

PÓRTICO

Semanal

*Mundo
antiguo 93*

Nº 1079 — 3 junio 2013



PÓRTICO LIBRERÍAS

OBRAS GENERALES: 001 — 021

HISTORIA. Oriente: 022 — 044

Grecia: 045 — 072

Roma: 073 — 124

España: 125 — 139

LENGUA — LITERATURA — TEXTOS: 140 — 214

FILOSOFÍA — CIENCIA: 215 — 241

RELIGIÓN: 242 — 268

DERECHO: 269 — 283

PÓRTICO SEMANAL

Año XXVI, Nº 1079 — 3 junio 2013

MUNDO ANTIGUO 93

Dirige: José Miguel Alcrudo

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday

10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

OBRAS GENERALES

001 Alfaro Giner, C. / M. J. Martínez García / J. Ortiz, eds.: *Mujer y vestimenta. Aspectos de la identidad femenina en la antigüedad*

2011 – 247 pp., fig. €15,00

ÍNDICE: C. Alfaro Giner: Prefacio — A. Wisti Lassen: Social aspects of textile and textile production in the ancient Near East: ethnicity and dress in middle bronze age Anatolia — A. Vizcaíno Estevan: El manto femenino ibérico — J. Ortiz García: La pervivencia de elementos indumentarios e identitarios egipcios en la iconografía grecorromana: el caso de Isis — M. L. Aguilar García: La vestimenta femenina en la sátira latina clásica — C. A. Cabrera: Vestimenta e identidad femenina en la comedia de Plauto — J. Pasztókai-Szeöke: «The mother shrinks, the child grows. What is it?» The evidence of spinning implements in funerary context from the roman province of Pannonia — I. González-Amat: La vestimenta femenina en la *Historia Augusta* — A. Paetz gen. Schieck: Female representation in roman egyptian funerary contexts: mummy portraits, painted shrouds and masks — M. J. Martínez García: Aspectos técnicos de la fabricación de los colorantes empleados en la vestimenta femenina de época romana: fuentes escritas y experimentación — A. Cabrera / L. Turell: Reflexiones sobre el género en piezas descontextualizadas: el caso de la indumentaria copta en las colecciones públicas españolas — X. Ballester Gómez: El empleo metafórico de la vestimenta en la toponimia.

002 Arcaz Pozo, J. L. / M. Montero Montero, eds.: *Mare nostrum. Viajeros griegos y latinos por el Mediterráneo*

2012 – 237 pp., fig. €18,72

ÍNDICE: O. Martínez García: El hombre que conoció innúmeras gentes: los viajes de Ulises

— A. Domínguez Monedero: El primer imperio marítimo. Fenicios y cartagineses vistos por griegos y romanos — J. Alvar Ezquerro: Velas de miedo. Derrota por piratería en el Mediterráneo antiguo — E. Otón Sobrino: San Pablo, el viajero de Dios — J. Espiago González: Primeros mapas del ecúmeno mediterráneo. Informaciones para el orden geométrico — M. Montero Montero: Navegando hacia una «isla verde» y un «mar de arena». Griegos y romanos en Libia — I. Pérez Martín: Ficción y realidad en las narraciones hispanas de viajes a Bizancio — J. A. Espinós: El país de las maravillas: Heródoto en Egipto — J. de Hoz Bravo: Viajeros griegos y romanos en la Península Ibérica. Del comercio marítimo a la curiosidad intelectual.

003 Bodiou, L. / V. Mehl / M. Soria, eds.: *Corps outragés, corps ravagés de l'antiquité au moyen âge*

2011 – 528 pp., 57 fig. €78,00

ÍNDICE: Une norme du corps et ses transgressions; R. Halleux — Petite plastique, grands maux. Les «grotesques» en Méditerranée aux époques hellénistique et romaine; P. Ballet / V. Jeammet — L'image de corps outragés dans le vitrail; F. Perrot — Punir et réparer. Main coupée, corps mehaigné et réinvestiture royale; K. Ueltschi — Corps châtiés, corps signifiants. Remarques autour de quelques représentations des damnés au XII^e siècle; D. Alibert — Représenter le martyr. Images de saint Georges et de saint Maurice dans le regnum Francorum (IX^e-XIII^e siècles); E. Dehoux — Emblèmes outragés, corps ravagés. L'utilisation de l'emblématique dans les châtiments à la fin du Moyen Âge; L. Hablot — Naître en Grèce antique: des accouchements pour le moins mouvementés; L. Bodiou / P. Brulé — Corps grecs, corps égyptiens: une double tradition de châtiments dans l'Égypte ptolémaïque; B. Legras — La castration dans l'Occident médiéval; L. Moulinier-Brogé — Le corps à l'épreuve du stoïcisme. Retour sur Les monstres de Sénèque; F. Le Blay — Le corps de Philaenis ou les ravages du sexe dans les Épigrammes de Martial; S. Boehringer — Un corps martyrisé. L'exemple de sainte Radegonde; G. Pon — Des Lemniennes à Philoctète. Puanteurs, punitions divines et châtimement social en Grèce ancienne; V. Mehl — Déformations, mutilations, profanations. Inscrire la culpabilité dans le corps des évêques (XI^e-XII^e siècles); M. Soria — Le corps du prêtre romain dans le culte public : début d'une enquête; C. Baroin — Outrages à magistrats. Les dommages infligés au corps des magistrats à Rome à la fin de la République; M.-C. Ferriès — Du corps outragé au corps glorieux : anthropologie et religion dans l'Orient hellénistique d'après la première littérature juive de persécution; M.-F. Baslez — «Corps outragés, chairs meurtries». Images, perceptions, enjeux de la violence corporelle à la lumière de sources judiciaires (Anjou-Maine, XIV^e-XVI^e siècles); I. Mathieu — La mise en scène de l'outrage Dans la mort à travers l'étude de La privation de Sepultura ecclesiastica et des sépultures atypiques (XI^e – XIV^e siècles); M. Vivas — Corps démantelés en Gaule à l'Âge du Fer; E. Rousseau — Lésions osseuses peri mortem d'origine anthropique dans la nécropole alto-médiévale d'Erstein (Bas-Rhin) corps ravagés ou corps outragés?; P. Georges — Le décret des mains coupées (Xénophon, Helléniques, II, 1, 31-32) et la mutilation des extrémités sur les prisonniers de guerre; J.-C. Couvenhes — Pratique de la tête coupée en Grèce ancienne; A. Marcinkowski — De César à Suétone, en finir avec les corps dans les batailles: Romains, Gaulois, Germains et Bretons; N. Mathieu — «Le corps outragé d'Evesham». À propos de la mort du comte Simon de Montfort (4 août 1265); M. Billoré — L'empereur et ses assassins

à Byzance (IX^e-XI^e siècle); É. Limousin — Variations andalouses sur le corps du délit. corps puni, corps humilié dans l'Occident musulman médiéval; F. Clément.

004 Campbell, B. / L. A. Tritle, eds.: *The Oxford Handbook of Warfare in the Classical World*

2013 – 800 pp., 57 fig., 11 map. €132,00

INDICE: Editors' Introduction — *Part I. Introduction: The Classical World at War: War and Warfare in Ancient Greece:* L. Rawlings — *War and Warfare in Ancient Rome:* R. Howarth — *Writers on War:* a) Greece: *Winning Ways in Warfare:* P.C. Millett — b) Rome: *A Story of Conflict:* M. Lovano — *The Archeology of War:* S. James — *Warfare and Environment in the Ancient World:* J. D. Hughes — *Part II. The Face of Battle in the Classical World: The Classical Greek Experience:* J. W.I. Lee — *The Three Thousand: Alexander's Infantry Guard:* W. Heckel — *The Hellenistic Experience with War: Stagnation or Development?:* J. Serrati — *War and Society in Greece:* N. Sekunda — *The Rise of Rome:* M. Sage — *War in Imperial Rome:* P. Culham — *War and Society in the Roman Empire:* C. Adams — *Part III. Impacts and Techniques: War in the Classical World: Men at War:* L. A. Tritle — *Sick and Wounded:* C. Salazar — *Discipline:* S. Chrissanthos — *Mercenaries:* M. Trundle — *Logistics: Sinews of War:* D. Engels — *War at Sea:* P. de Souza — *Arms and Armor:* a) Greek: E. Jarva — b) Roman: D. B. Campbell — *Under Siege: Challenges, Experiences, and Emotions:* A. Chaniotis — *Generalship:* R. Moore — *Military Intelligence:* F. Russell — *War and Animals:* A. Hyland: a) *Horses for War: Breeding and Keeping a Warhorse* — b) *The Development and Training of Cavalry in Greece and Rome* — *Greek Rituals of War:* D. Tompkins — *Roman Rituals of War:* J. Rich — *Fighting the Other:* a) *Achaemenid Persians:* B. Laforce — b) *The Germanic and Danubian Transfrontier Peoples:* P. Wells — c) *Military and Society in Sasanian Iran:* S. McDonough — *Part IV. Case Studies: The Classical World at War: The Athenian Expedition to Sicily:* L. Brice — *The Peloponnesian War and its Sieges:* M. Seaman — *Epaminondas at Leuctra, 371 BC:* J. BucklerDR — *Demetrius Poliorcetes and Hellenistic Warfare:* T. R. Martin — *The Second Punic War:* D. Hoyos — *The Eastern Frontier in Late Antiquity: Roman Warfare with Sasanian Persia:* A. D. Lee — *Epilogue: The Legacy of Classical Warfare:* T. Palaima / L. A. Tritle.

005 Ellero, A. / F. Luciani / A. Zaccaria Ruggiu, eds.: *La città. Realtà e valori simbolici*

2011 – x + 249 pp., fig. €56,00

INDICE: N. De Zorzi: *Rumori dalla città: la percezione culturale dei suoni nell'antica Mesopotamia* — F. Crema: *La polis dei feaci: epos e storia* — C. Rampazzo: *Un contesto etrusco arcaico dall'area urbana dell'antica Caere: l'edificio e tre vani del santuario in località S. Antonio* — F. Morandini: *Le fattorie arcaiche di Pian d'Alma (Scarlarino - GR) e Marsiliana d'Albegna (Manciano - GR): modello «urbano» esportato in campagna o modello «extra-urbano» radicato nella tradizione?* — S. Palazzo: *Le «città» in terra di ethne: riflessioni su realtà di Illiria e di Tracia* — F. Marucci: *La città romana e i suoi loci celeberrimi. Contesti di comunicazione politica e valori simbolici nell'Italia romana dalle fonti epigrafiche* — C. Maratini: *I luoghi del commercio a Pompei* — L. Toniolo: *«... municipii sui uvam Pompeiani*

nomine appellant»: modelli di produzione e distribuzione del vino vesuviano nel mercato cittadino e suburbano C. M. Acqua: Immagine imperiale e paesaggio urbano ad Antiochia sull'Oronte.

006 Fernández de Mier, E. / J. Cortés Martín, eds.: *Imágenes modernas del mundo antiguo. Reconstrucción, representación y manipulación de la antigüedad grecolatina en el mundo moderno*

2011 – 148 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: F. García Jurado: Viajes por una historia imaginaria de la literatura grecolatina en el siglo XX — F. Wulff Alonso: Usos y manipulaciones políticas de la antigüedad: nacionalismos de aquí y allá — A. Rioja Nieto: Los antiguos y la ciencia contemporánea de la naturaleza — F. Lillo Redonet: Una de romanos: imágenes de la antigüedad en el cine — D. Frezzato: Paseo ameno por el Parnaso.

007 Fornis, C., ed.: *Mito y arqueología en el nacimiento de ciudades legendarias de la antigüedad*

2013 – 197 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: C. Fornis: Prólogo — D. Plácido: Atenas — M. Nafissi: Esparta — J. Pascual: Tebas — F. Prados Martínez: Cartago — J. Martínez-Pinna: Roma — A. J. Domínguez Monedero: Gadir.

008 Frakes, R. M. / E. Depalma Digeser / J. Stephens, eds.: *The Rhetoric of Power in Late Antiquity. Religion and Politics in Byzantium, Europe and the Early Islamic World*

2010 – xii + 287 pp., 1 lám.col. €89,10

ÍNDICE: J. W. I. Lee: Foreword — R. M. Frakes & al.: Introduction *Part 1: The Image of Political and Episcopal Authority:* E. Fournier: The *Adventus* of Julian at Sirmium: the literary construction of historical reality in Ammianus Marcellinus — R. M. Frakes: Butheric and the charioteer — M. Blodgett: Calming an angry enemy: Attila, Leo I, and the diplomacy of ambiguity, 452 — M. Proulx: «Patres orphanorum»: Ambroise of Milan and the construction of the role of the bishop — *Part 2: The Function of Roman Tradition in Emergent Societies:* T. Sizgorich: «You brothers, the romans»: early islamic history as a turn of the classical page in early muslim thought and literature — J. T. Emmons: Spiritual landscapes: the late antique desert in Ireland — *Part 3: Civic Elites in the Byzantine East:* M. R. Vivian: The world of St. Daniel the Stylite: rhetoric, *religio*, and relationships in the *Life* of the Pillar Saint — F. J. Frost: Two philosophers from Gaza. Timotheos of Gaza and the Grande Caccia of Piazza Armerina — R. Mazza: Choricuius of Gaza, *Oration XIII*: religion and state in the age of Justinian — *Part 4: Addressing Challenges to Sacred Texts and Rites:* E. D. Digeser: Origen on the *Limes*: rhetoric and the polarization of identity in the late third century — H. Marx-Wolf: A strange consensus: daemonological discourse in Origen, Porphyry, and Iamblichus — P. Sonnino: Torah, Torah, Torah: the authorship of the Pentateuch in ancient and early modern times — E. D. Digeser / R. M. Frakes: Conclusion.

009 Heringman, N.: *Sciences of Antiquity. Romantic Antiquarianism, Natural History, and Knowledge Work*

2013 – 370 pp., 26 fig., 8 lám.col. €78,00

ÍNDICE: Introduction: Knowledge Work and the Proliferation of Antiquities Natural History and Antiquity — Beyond Patronage: Knowledge Work, Professional Ambition, and the Competing Narratives of the Endeavour Voyage — Campi Phlegraei and the Neapolitan Pursuit of «Most Remote Antiquity» Greek Vases and Deep Time in Naples — Baron d'Hancarville, Sir William Hamilton, and the Collaborative Production of Antiquities — The Natural History of Art: Customs and Manners in The Collection of Etruscan, Greek and Roman Antiquities — «Their History, Written By Themselves»: Ancient Religion, Deep Time, and Embedded History England's Ruins Interlude: Classical to Gothic — Antiquarianism and the Science of Preservation: Jacob Schnebbelie, Richard Gough, and Gothic Antiquity — «The Whole of This Coast Is Composed of Ruins»: Thomas Webster's Fieldwork on the Isle of Wight — Conclusion.

010 Jouanna, J. / J. Leclant / M. Zink, eds.: *L'eau en Méditerranée de l'antiquité au moyen âge*. Actes du 22^e colloque de la Villa Kerylos à Beaulieu-sur-Mer, les 7 et 8 octobre 2011

2012 – xi + 424 pp., fig., lám.col. €55,45

ÍNDICE: F. Reinach: Hommage à Jean Leclant — J. Baechler: L'eau dans les cosmogonies orientales — N. Grimal: L'eau en Égypte — J. Jouanna: L'eau dans la médecine au temps d'Hippocrate — O. Picard: Les nymphes, images de l'eau sur les monnaies des cités grecques — B. Saint-Sernin: L'eau dans le *Timée* et les *Lois* — M. Brunet: Les aménagements hydrauliques dans les cités grecques antiques. Techniques et société — X. Delestre: L'eau dans la Provence antique: monuments, découvertes archéologiques et études en cours — H. Lavagne: Quelques fontaines publiques et nymphées en Gaule romaine F. Baratte: L'eau en Afrique: villes et campagnes — J.-M. Dentzer: Note sur la technologie et la politique de l'eau en Syrie du sud entre l'âge du bronze et l'époque romaine impériale — T. Fournet: Thermes impériaux et monumentaux de Syrie du sud et du Proche-Orient — C. J. Robin: L'eau en Arabie — P. Guichard: Eau et société dans l'Islam occidental — A. Vauchez: L'eau et les sanctuaires chrétiens dans le monde méditerranéen, du moyen âge à nos jours — A. Humbert: Les terroirs irrigués en Occident méditerranéen. Observations aériennes d'héritages agraires — P. Toubert: Usages de l'eau et transferts technologiques dans la Méditerranée médiévale — J. Jouanna: Conclusion — Annexe: L'eau à Kérylos — H. Lavagne: Mémoire de l'eau à Kérylos — A. pasquier: Reflets des eaux grecques.

011 Justel Vicente, D., ed.: *Niños en la antigüedad. Estudios sobre la infancia en el Mediterráneo antiguo*

2012 – 263 pp., fig. €22,00

ÍNDICE: D. Justel Vicente: El estudio de la infancia en el mundo antiguo — M. Bea: Representaciones infantiles en el arte levantino — M. Sánchez Romero / E. Alarcón García: Lo que los niños nos cuentan: individuos infantiles durante la edad del bronce en el sur de la Península Ibérica — D. Justel Vicente: Adopciones infantiles en el Próximo Oriente antiguo

— J. Vidal: La infancia en las leyendas de Ugarit — L. Sancho Rocher: Τεκνοποια. Estrategias de natalidad en las ciudades griegas de época clásica — A. Sevilla Conde: Morir *ante suum diem*. La infancia en Roma a través de la muerte — G. Fontana Elboj: Aprendices de magos: niños, magia y adivinación en época imperial romana.

012 Koenig, J. / K. Oikonomopoulou / G. Woolf, eds.: *Ancient Libraries*
2013 – 497 pp., 27 fig. €98,80

ÍNDICE: Introduction: approaching the ancient library; G. Woolf — *Part I. Contexts:* Libraries in ancient Egypt; K. Ryholt — Reading the libraries of Assyria and Babylonia; E. Robson — Fragments of a history of ancient libraries; C. Jacob — *Part II. Hellenistic and Roman Republican Libraries:* Men and books in fourth-century BC Athens; M. Pinto — From text to text: the impact of the Alexandrian Library on the work of Hellenistic poets; A. Harder — Where was the Royal Library of Pergamon? An institution found and lost again; G. Coqueugniot — Priests, patrons and playwrights: libraries in Rome before 168 BC; M. Affleck — Libraries in a Greek working life: Dionysius of Halicarnassus, a case study in Rome; D. Hogg — Libraries and intellectual debate in the Late Republic: the case of the Aristotelian corpus; F. Tutrone — Ashes to ashes? The Library of Alexandria after 48 BC; M. Hatzimichali — The non-Philodemus book collection in the Villa of the Papyri; G. W. Houston — ‘Beware of promising your library to anyone’: assembling a private library at Rome; T. K. Dix — *Part III. Libraries of the Roman Empire:* Libraries for the Caesars; E. Bowie — Public libraries in the cities of the Roman Empire; M. Nicholls — Flavian libraries in Rome; P. Luigi Tucci — Archives, books and sacred space in Rome; R. Neudecker — Visual supplementation and metonymy in the Roman public library; D. Petrain — Libraries and reading culture in the High Empire; W. A. Johnson — Galen, Ptolemy III and the Athenians: libraries, perception and history; M. W. Handis — Libraries and paideia in the Second Sophistic: Galen and Plutarch; A. V. Zadorojnyi — The professional and his books: special libraries in the Roman world; V. Martínez / M. F. Senseney.

013 Marco Simón, F. / F. Pina Polo / J. Remesal Rodríguez, eds.: *Vae victis! Perdedores en el mundo antiguo*
2012 – 293 pp., fig. €32,00

ÍNDICE: F. Marco Simón & al.: Introducción — L. Sancho Rocher: «Vencidos por nuestras propias diferencias»: relatos atenienses sobre la derrota de 405 a.C. — M. García Sánchez: Soberbia y molicie: Cambises, Jerjes, Darío III Codomano y otros ilustres perdedores aqueménidas — A. Mastrocinque: Amasi e Filippo V: il destino di due re sconfitti nella storiografia antica — F. Pina Polo: *Veteres candidati*: losers in the elections in republican Rome — J. Rich: Roman attitudes to defeat in battle under the republic — M. Coudry: L’or des vaincus: travestissement et occultation des transactions financières dans la diplomatie de la Rome républicaine — G. Sopena Genzor: Cecilio Estacio: ¿un prisionero galo? — P. Moret: L’histoire de deux défaits: Tolosa et Caepio (106-105 av. J.-C.) — A. Valbo: *Gentes alpinae sub imperim p.R. redactae*. I postumi di una sconfitta — E. García Riaza: Sobre los mecanismos de integración de los vencidos en el Occidente romano-republicano. Algunas observaciones — F. Marco Simón: Iconografía de la derrota: formas de representación del bárbaro occidental en época tardorrepublicana y altoimperial — A. Naco del Hoyo / J.

Cortadella Morral: *Aut bellis gravia, aut corrupta morbis*: la visión de Orosio (*Hist.* VI) sobre las víctimas de guerras y desastres en el siglo I a.C. — J. Remesal Rodríguez: De emperador a depredador — M. Marcos Sánchez: El retrato de un perseguidor: la derrota y muerte de Maximino Daya en la historiografía cristiana — S. Panzram: *Proclamo quod ego synagogam incenderit...* - Ambrosio de Milán, Severo de Menorca y el incendio de las sinagogas de Calínico (388) y Magona (418) — C. Martínez Maza: La agonía de un pagano de provincias.

014 Meid, W.: *The Celts*

2010 – 184 pp. €31,00

015 Pallas, 90 — 2012: *L'antiquité en partage. Itinéraires d'histoire et d'archéologie*. Mélanges offerts à Jean-Marie Paillet. Textes réunis par S. Péré-Noguès

2012 – 435 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: P. Moret / S. Péré-Noguès: Les mots de Jean-Marie Paillet — Bib.iographie de Jean-Marie Paillet — 1. *Religions, rites, symboles*: H. Guiraud: Un Bacchus différent — P. Jacquet-Rimassa: Autour du vin: pour un parcours dionysiaque — L. Bricault: La question de la succession d'Hadrien sur une monnaie inédite de l'atelier d'Alexandrie — P. Roy: Un nouveau relief de Mithra tauroctone — M.-P. Baslez: Transmission et surinterprétation des textes religieux. L'imprécation de Paul contre les juifs (1 Thessaloniens 2, 15-16) — D. Bonanno / C. Bonnet: «Ah! qui dira les torts de l'Égypte...». Lorsque Paul Perdrizet louait les mérites de l'hellénisme à Franz Cumont — W. Van Andringa: Les dieux mangent aussi. Religion et pratiques alimentaires en Gaule et Germanie romaines — 2. *La Gaule: langue et histoire*: P.-Y. Milcent: Entendre l'eau vive qui appelle. Comment analyser et interpréter les découvertes en milieu humide de mobilier métallique de l'âge du bronze? L'exemple de Midi-Pyrénées — P. Moret: Posidonius et les passions de l'or chez les gaulois — S. Péré-Noguès: Chiomara, Camma, et autres princesses... Une histoire des femmes et du genre dans les sociétés celtiques est-elle possible? — S. Talvas: Notes sur des figurines en terre cuite, témoin d'un culte domestique à Javols-Anderitum — D. Schaad: Un cadre de miroir en plomb à décor dionysiaque découvert à Auch — 3. *Culture lettrée, éducation et circulation des savoirs et techniques en Grèce et à Rome*: C. Leduc: L'archonte éponyme: le τμητης (= censor?) des athéniens aux VII^e-VI^e siècles? — P. Payen: Les recueils de *Questions* et la tradition «antiquaire» dans le corpus de Plutarque. Essai de synthèse — G. Renoux: Quand la science rejoint la littérature! Quelques réflexions sur la traduction d'un passage des *Odes* d'Horace (XXXV - *A la Fortune*) — 4. *Mines et métallurgies antiques*: C. Domergue & al.: Les isotopes du plomb et l'identification des lingots de plomb romains des mines de Sierra Moreno. Questions de méthode: l'exemple des lingots de l'épave *Cabrera 4* — D. Morin / P. Rosenthal: Mine et métallurgie du fer à haute altitude dans les Alpes du sud-ouest, massifs du Mercantour et de l'Ubaye (Alpes-Maritimes, Alpes-de-Haute-Provence, France) — M.-P. Coustures: Archéologie qui trouve, archéométrie qui prouve? Quarante années de recherches sur la sidérurgie ancienne de la Montagne Noire — 5. *Varia*: C. Binot: Structuration de l'espace et structuration sociale dans le *senatus consultum De Bacchanalibus* — S. Mano: La servante dans le monde romain: une figure oubliée — D. Villani: Entre *imitatio Alexandri* et

imitatio Herculis: Pompée et l'universalisme romain — M. Soler: À propos d'une cornaline du musée de Berlin et de la relation entre les spectacles de l'amphithéâtre et Hermès-Mercure dans l'Occident romain — N. Purcell: Rivers and the geography of the power — M. Cabarro & al.: Essai de description d'un bâtiment des eaux de Toscane, l'édifice mystérieux de Pietratonda (Gr) — P. Foro: Chroniques italiennes au temps de l'École française de Rome.

016 Paul, J.: *Film and the Classical Epic Tradition*

2013 – 352 pp., 7 fig. €91,00

INDICE: Surveying the Epic Tradition in Literature and Film — Homer on the Silver Screen — The Cinematic Argonautica — The Dynamics of the Epic Tradition in The Fall of the Roman Empire and Gladiator — Spartacus: Identifying a Cinematic Epic Hero — 'The Biggest Epic Yet': Spectacle and Ben-Hur — Epic Audiences — 'Makes Ben-Hur look like an epic': Cinematic Parody and the Classical Epic Tradition.

017 Pines, Y.: *L'invention de la Chine éternelle. Comment les maîtres-penseurs des royaumes combattants ont construit l'empire le plus long de l'histoire (V^e-III^e siècles av. J.-C.)*

2013 – 393 pp. €25,50

018 Satlow, M., ed.: *The Gift in Antiquity*

2013 – 272 pp. €89,55

INDICE: Introduction: M. L. Satlow — Ceremonial Gift-Giving: The Lessons of Anthropology with Mauss and Beyond: M. Hénaff — Alms, Blessings, Offerings: The Repertoire of Christian Gifts in Early Byzantium: D. F. Caner — Gift-Giving and Power Relationships in Greek Social Praxis and Public Discourse: M. D. Gyax — Fictive Giftship and Fictive Friendship in Greco-Roman Society: Z. Crook — Ovid Negotiates with His Mistress: Roman Reciprocity from Public to Private: N. Coffee — "Can't Buy Me Love": The Economy of Gifts in Amorous Relations: D. Konstan — Without Patronage: Fetishization, Representation, and the Circulation of Gift Texts in the Late Roman Republic: S. Stroup — Roses and Violets for the Ancestors: Gifts to the Dead and Ancient Roman Forms of Social Exchange: N. D. Lewis — Graffiti as Gift: Mortuary and Devotional Graffiti in the Late Ancient Levant: K. Stern — Marriage Gifts in Ancient Greece: B. Wagner-Hasel — Charity Wounds: Gifts to the Poor in Early Rabbinic Judaism: G. E. Gardner — Barter Deal or Friend-Making Gift? A Reconsideration of the Conditional Vow in the Hebrew Bible: A. K. Gudme — Neither Mauss, nor Veyne? Peter Brown's Interpretive Path to the Gift: I. Silber — Gifts for God, Gifts for Rabbis: From Sacrifice to Donation in Rabbinic Tales of Late Antiquity and Their Dialogue with Early Christian Texts: G. Hasan-Rokem.

019 Sluiter, I. / R. M. Rosen, eds.: *Aesthetic Value in Classical Antiquity*

2012 – viii + 486 pp. €167,45

020 Vasunia, P.: *The Classics and Colonial India*

2013 – 416 pp., 11 fig., 4 lám.col. €104,00

ÍNDICE: Introduction — *Part One. Alexander in India:* Dreams of Alexander — Sikandar and the History of India — *Part Two. Caesar in Peccavistan:* Greater Rome and Greater Britain — Visions of Antiquity: Architecture and the Classical Style — Competitionwallahs: Greek, Latin, and the Indian Civil Service — *Part Three. Co-operation and Liberation:* Homer and Virgil — Aristophanes Wealth and Dalpatram s Lakshmi — Athens in Calcutta: Derozio, Dutt, and the Bengal Renaissance — *Epilogue:* Gandhi, Nehru, Socrates — Bibliography.

021 *Veleia*, 29 — 2012. *Revista de prehistoria, historia antigua, arqueología y filología clásica*. Dossier monográfico: *Memoria de la epigrafía latina de la tardoantigüedad al Renacimiento*

2012 – 502 pp., fig. €40,00

ÍNDICE: J. Carbonell & al.: Presentación — 1. *De la antigüedad tardía a la baja edad media:* I. Sastre de Diego: Aristocracia, cristianismo y epigrafía laica en la Hispania tardoantigua — C. Fernández Martínez: ¿Qué aportaron los cristianos a la epigrafía en verso? El caso de Arnolfo (s. IX) — V. Debiais: La poétique de l'image. Entre littérature classique et épigraphie médiévale — J. Sánchez Velasco: Pruebas arqueológicas de la falsedad de la inscripción IHC 65. La necesaria simbiosis entre epigrafía y arqueología para el conocimiento de la antigüedad tardía en la Bética — M. Vallejo Girvés: La epigrafía latina y la propaganda política bizantina en el Mediterráneo occidental durante el siglo VI — H. Gimeno Pascual: *Supersunt adhuc lapidis hostiles minae*: de nuevo sobre la inscripción de Honorato, pontífice hispalense — 2. *Ex titulo ad codicem. La síloges epigráficas renacentistas:* M. Mayer i Olivé: De la piedra al manuscrito. Un proceso para la conservación de la epigrafía — G. González Germain: Las *schedae epigraphicae* de M. Antonius Prudens en los papeles de Matal, Pighius y Egio — X. Esplugas: Una versione dimenticata della silloge epigrafica di Felice Feliciano — J. Carbonell Manils / G. González Germain: Jean Matal and his annotated copy of the *Epigrammata antiquae urbis* (Vat. Lat. 8495): The use of manuscript sources — A. Guzmán Almagro: El uso de las fuentes en la recopilación epigráfica de Aquiles Estaço (Biblioteca Vallicelliana, ms. B. 104) — S. Orlandi: I codici epigrafici ligoriani Neap. XIII B 7 e XIII B 8: dall'edizione alla ricerca — J. Martín Camacho: Dibujando poemas. Acerca de la transcripción de los *CLE* al papel. El caso de Ambrosio de Morales — 3. *Ex codice ad titulum. Modelos para la epigrafía del Renacimiento y del barroco:* M. Buonocore: Dal codice al monumento: l'epigrafía dell'umanesimo e del Rinascimento — S. Ordóñez Agulla / S. García-Dils de la Vega: Un falso epigráfico materializado: IHC 19* y la construcción del relato mítico de los orígenes de Sanlúcar la Mayor (Sevilla) — A. Barreda Pascual: Sobre las idas y venidas del sitio de *Iliturgi*. Una historia para *CIL* II²/7, 8* con final sorprendente — M. Ramírez Sánchez: La tradición de la epigrafía antigua en las inscripciones hispanas de los siglos XV y XVI — J. Cardim Ribeiro: A re-interpretção de monumentos epigráficos em contextos secundários e as inscrições de Sintra (Portugal): o polissémico caso da grande tábula dos *Aelii* (*CIL* II 267) [Parte 2].

HISTORIA

ORIENTE

022 Albertz, R. / R. Schmitt: *Family and Household Religion in Ancient Israel and the Levant*

2012 – xxi + 696 pp., fig., tabl. €87,00

023 Albertz, R. / J. Wöhrle, eds.: *Between Cooperation and Hostility. Multiple Identities in Ancient Judaism and the Interaction with Foreign Powers*

2013 – 280 pp., 16 fig. €93,60

INDICE: Judeans, Jews, and their Neighbors: Jewish Identity in the Second Temple Period: D. R. Schwartz — Conflicting Models of Identity and the Publication of the Torah in the Persian Period: T. Römer — Joseph in Egypt: Living under Foreign Rule according to the Joseph Story and its Early Intra- and Extra-Biblical Reception: J. Wöhrle — The Adversaries in Ezra/Nehemiah – Fictitious or Real? A Case Study in Creating Identity in Late Persian and Hellenistic Times: S. Grätz — «Genocide» in the Book of Esther: Cultural Integration and the Right of Resistance against Pogroms: R. Achenbach — Are Foreign Rulers Allowed to Enter and Sacrifice in the Jerusalem Temple?: R. Albertz — The Construction of Samari(t)an Identity from the Inside and from the Outside: S. Schorch — Manifest Identity: From *Ioudaios* to Jew: Household Judaism as Anti-Hellenization in the Late Hasmonean Era: A. M. Berlin — Honor and Humiliation as a Factor in Hasmonean Politics according to the Narrator of 1 Maccabees: D. Mendels — From the «Master of the Elephants» to the «Most Ungracious Wretch»: The Image of Foreign Commanders in the Second Book of Maccabees: J. Schnocks — Seduced by the Enemy or Wise Strategy? The Presentation of Non-Violence and Accommodation with Foreign Powers in Ancient Jewish Literary Sources: C. Hezser — The High Priests and Rome: Why Cooperation Failed: K. Trampedach.

024 Araujo, L. M. de: *Erotismo e sexualidade no antigo Egipto*

2012 – 610 pp. + 16 lám., fig. €29,00

025 Bang, P. F. / W. Scheidel, eds.: *The Oxford Handbook of the State in the Ancient Near East and Mediterranean*

2013 – 560 pp., 2 fig., 24 map. €123,50

INDICE: *Part I. Introduction:* Studying the State: W. Scheidel — *Part II. Near Eastern States:* Egypt: J. G. Manning — Fertile Crescent City-States: S. Garfinkle — Mesopotamian Empires: G. Barjamovic — Anatolian States: T. Bryce — Jewish States: S. Schwartz —

Iranian Empires: J. Wiesehöfer — *Part III. Aegean States and Their Extensions: Bronze Age Greece*: J. Bennet — Greek City-States: M. H. Hansen — Greek Multi-City States: I. Morris — The Greek Koinon: E. Mackil — Hellenistic Empires: J. Ma — *Part IV. Central Mediterranean States and Their Extensions*: Carthage: W. Ameling — The Roman Empire I: The Republic: H. Mouritsen — The Roman Empire II: The Monarchy: P. F. Bang — *Part V. Transformations of the Ancient State*: The Byzantine Successor State: J. Haldon — The Germanic Successor States: I. Wood — The First Islamic Empire: C. Robinson.

026 Bryce, T.: *The Routledge Handbook of the Peoples and Places of Ancient Western Asia. The Near East from the Early Bronze Age to the Fall of the Persian Empire*

2011 – lvi + 887 pp., 140 fig., 20 map. €65,00

027 Cauville, S.: *Offerings to the Gods in Egyptian Temples*

2012 – xiv + 282 pp. €32,50

028 Cohen, E.: *Conditional Structures in Mesopotamian Old Babylonian Languages of the Ancient Near East*

2012 – x + 198 pp., tabl. €46,30

029 Finkelstein, I.: *Le royaume biblique oublié*

2013 – 282 pp., 37 fig. €23,90

ÍNDICE: T. Römer: Une nouvelle histoire d'Israël — Introduction. Pourquoi un livre sur le royaume du nord? — Mise en place du décor — La première entité territoriale israélite du nord: Gabaôn/Gibéa et la Maison de Saül — L'émergence du royaume du nord: l'entité territoriale de Tirça — Le royaume du nord sous la dynastie des omrides — Le dernier siècle du royaume du nord — La fin et l'après: un nouveau sens pour *Israël*? — Le long terme *versus* l'exception d'Israël — Appendices.

030 Godoy, P.: *Diccionario geográfico del Nuevo Testamento*

2010 – 140 pp., fig. €18,00

031 Heel, K. D. van: *Djekhy and Son. Doing Business in Ancient Egypt*

2012 – xvii + 193 pp., 20 fig., 8 tabl. €18,75

032 Huehnergard, J.: *An Introduction to Ugaritic*

2012 – xviii + 246 pp., fig., tabl., 51 lám.col. €61,10

033 Jamzadeh, P.: *Alexander Histories and Iranian Reflections. Remnants of*

Propaganda and Resistance

2012 – 200 pp. €103,00

034 Liverani, M.: *Immaginare Babele. Due secoli di studi sulla città orientale antica*

2013 – 530 pp., 53 fig. €38,00

ÍNDICE: Riscoperta e perplessità — Accettazione e adattamento — La stagione dei modelli teorici — I nuovi modelli in pratica — La modernità: nuovi approcci e nuovi scenari — La post-modernità: informatizzazione e destrutturazione.

035 Lizorkin, E.: *Aphrahat's Demonstrations. A Conversation with the Jews of Mesopotamia*

2012 – xvi + 176 pp. €75,00

036 Maneton: *Historia de Egipto*. Edición: J. Jiménez Fernández y A. Jiménez Serrano

2008 – 206 pp., 2 fig. €20,10

037 Pat-el, Na'ama: *Studies in the Historical Syntax of Aramaic*

2012 – xv + 243 pp. €195,70

038 Rutz, M.: *Bodies of Knowledge in Ancient Mesopotamia: The Diviners of Late Bronze Age Emar and their Tablet Collection*

2013 – 682 pp., fig. €174,75

039 Scheuble, S.: *Katökenreiter im ptolemäischen Ägypten*

2012 – 400 pp. €72,80

040 Schwartz, D. R.: *Reading the First Century. On Reading Josephus and Studying Jewish History of the First Century*

2012 – xviii + 204 pp. €82,20

041 Taylor, J. E.: *The Essenes, the Scrolls, and the Dead Sea*

2012 – 448 pp., 56 fig., lám.col. €39,00

ÍNDICE: *I: The Essenes in Ancient Literature: A Peculiar Problem: A Short History of Scholarship on the Essenes — Philo of Alexandria — Josephus — The Herodians of the Gospel of Mark — Pliny — Dio Chrysostom, Synesius, and Julius Solinus — Jewish and Christian Literature of the 2th to 4th Centuries — Conclusions: the Essential Essenes — II:*

The Dead Sea, the Essenes and the Scrolls: The History of the Dead Sea — Essenes beside the Dead Sea: Qumran — The Dead Sea Scrolls — Roots, Remedies and Properties of Stones: Dead Sea Healing — Conclusions.

042 Van Bladel, K.: *The Arabic Hermes. From Pagan Sage to Prophet of Science*
2009 – 290 pp. €58,50

043 Wood, P., ed.: *History and Identity in the Late Antique Near East*
2013 – 288 pp., 1 map. €58,50

044 Zivie-Coche, C. / I. Guerneur, eds.: «*Parcourir l'éternité*». Hommages à Jean Yoyotte
2012 – xlvii + 1.189 pp., 422 fig., 48 lám.col. €103,00

GRECIA

045 Alaux, J., ed.: *Hérodote. Formes de pensée, figures du récit*
2013 – 206 pp. €16,00

ÍNDICE: 1. *Identités, mutations, altérités:* B. Mezzadri: Penthée-Skylès ou les périls de l'acculturation — P. Demont: Le *Nomos-Roi*: Hérodote, III, 38 — J. Peigney: La formation des peuples dans l'*Enquête*: Hérodote et les mouvements du monde — C. Calame: Hérodote sur le Nil et Somare sur le Sépik: historiographies mixtes et configurations pratiques du temps — 2. *Formes de communication et processus de connaissance:* A. Iriarte: Despotisme et modes de communication: de l'enquête tragique au drame hérodoteén — P. Pontier: Une question de point de vue: quelques remarques sur Gygès, d'Hérodote à Platon — T. Haziza: Hérodote ou l'histoire par les anecdotes — 3. *Récit et vérité:* M. Tamiolaki: Lucien précurseur de la *Liar School of Herodotus*. Aspects de la réception d'Hérodote dans l'*Histoire vraie* — M. Soulatges: Réfractations d'Hérodote dans le grand reportage de Ryszard Kapuscinski: l'exemple du *Shah, ou la démesure du pouvoir* (1982) — P. Payen: Hérodote et Lévi-Strauss. Questions d'ethnographie.

046 Alonso Troncoso, V., ed.: *Diadojos tes basileias. La figura del sucesor en la realeza helenística*
2006 – 286 pp. €21,00

047 Archibald, Z. H. / J. K. Davies / V. Gabrielsen, eds.: *The Economies of Hellenistic Societies, Third to First Centuries BC*
2011 – xviii + 460 pp., fig., 2 map. €120,90

ÍNDICE: Z. H. Archibald / J. K. Davies: Introduction — G. G. Aperghis: Jewish subjects and

Seleukid kings: a case study of economic interaction — Z. H. Archibald: Mobility and innovation in Hellenistic economies: the causes and consequences of human traffic — A. Bresson: Grain from Cyrene — Chr. Chandezon: Some aspects of large estate management in the Greek world during Classical and Hellenistic times — A. Chaniotis: The impact of war on the economy of Hellenistic poleis: Demand creation, short-term influences, long-term impacts — V. Chankowski: Divine financiers: cults as consumers and generators of value — L. Criscuolo: Observations on the economy in kind in Ptolemaic Egypt — J. K. Davies: The well-balanced polis: Ephesos — R. Descat: Labour in the Hellenistic economy: slavery as a test case — V. Gabrielsen: Profitable partnerships: Kings, cities, and trade — L. Hannestad: The economy of Koile Syria after the Seleukid conquest: an archaeological contribution — J. Lund: Wine and amphorae: production and transport — J. G. Manning: Networks, hierarchies and markets in the Ptolemaic economy — Chr. Muller: Autopsy of a crisis: Wealth, Protogenes and the city of Olbia c.200 BC — G. J. Oliver: Mobility, society and economy in the Hellenistic period — G. Reger: Inter-regional economies in the Aegean basin — D. J. Thompson: Animal husbandry in Ptolemaic Egypt — R. J. van der Spek: The ‘silverization’ of the economy of the Achaemenid and Seleukid empires and early modern China — S. von Reden: Demand creation, consumption and power in Ptolemaic Egypt — V. Gabrielsen: Afterword.

048 Arnason, J. P. / K. A. Raaflaub / P. Wagner, eds.: *The Greek Polis and the Invention of Democracy. A Politico-Cultural Transformation and its Interpretations*

2013 – 416 pp. €118,00

ÍNDICE: Introduction — J. P. Arnason & al. — *Part I. The Greek Experience in Long-term Perspective:* Exploring the Greek Needle’s Eye: Civilizational and Political Transformations: J. P. Arnason — Transformations of Democracy: Towards a History of Political Thought and Practice in Long-term Perspective: P. Wagner — *Part II. Ways of Polis-making: Grasping the Novelty of the Political:* To Act with Good Advice: Greek Tragedy and the Democratic Political Sphere: E. Flaig — Democracy and Dissent: the Case of Comedy: L. Bertelli — Democracy, Oratory, and the Rise of Historiography in Fifth-century Greece: J. Grethlein — Political Uses of Rhetoric in Democratic Athens: H. Yunis — Law and Democracy in Classical Athens: A. Lanni — Democracy and Political Philosophy: Influences, Tensions, Rapprochement: R. K. Balot — Inscriptions and the City in Democratic Athens: E. A. Meyer — *Part III. Changing a Way of Life: Democracy’s Impact on Polis Society:* The Impact of Democracy on Communal Life: S. L. Forsdyke — The Demos’s Participation in Decision-making: Principles and Realities: C. Mossé — Democracy and Religion in Classical Greece: R. Osborne — Democracy and War: L. A. Tritle — *Part IV. Political Concepts and Commitments:* Perfecting the “Political Creature”: Equality and “the Political” in the Evolution of Greek Democracy: K. A. Raaflaub — Tyranny and Tragedy in Nietzsche’s Understanding of the Greek Polis: T. B. Strong — The Liberty of the Moderns Compared to the Liberty of the Ancients: N. Karagiannis / P. Wagner.

049 Baron, C. A.: *Timaeus of Tauromenium and Hellenistic Historiography*
2012 – 317 pp., 3 tabl. €79,05

ÍNDICE: How to study a fragmentary historian — Timaeus’ life and works — Timaeus’

legacy: Rome and beyond — The distorting lens: Polybius and Timaeus — A stranger in a strange land? Timaeus in Athens — Polemical invective and the Hellenistic historian's craft — The missing link? Pythagoras and Pythagoreans in Timaeus — 'Just like a schoolboy': Timaeus and his speeches — Generic choices: the shape of Timaeus' Histories — Herodotean historiography in the Hellenistic age — Conclusion — *Appendices*: New delimitations or translations — Philodemus, On Poems and Timaeus T 15b.

050 Beck, H., ed.: *A Companion to Ancient Greek Government*

2013 – 616 pp. €154,75

INDICE: Introduction: A Prolegomenon to Ancient Greek Government: H. Beck — *PART I. Greek Government in History*: — 1 The Rise of State Action in the Archaic Age: J. M. Hall — 2 The Classical Greek Polis and Its Government: B. Strauss — 3 Dynastic Courts of the Hellenistic Empires: R. Strootman — 4 Hellenistic Cities: The End of Greek Democracy?: H.-U. Wiemer — *PART II. Ancient Templates and Typologies*: — 5 Archaic and Classical Greek Reflections on Politics and Government: From Description to Conceptualization, Analysis, and Theory: K. A. Raaflaub — 6 Plato's View on Greek Government: L. Brisson — 7 Aristotle: P. L. P. Simpson — 8 Polybios on Government, Interstate Relations, and Imperial Expansion: C. B. Champion — 9 One-Man Government: The Greeks and Monarchy: N. Luraghi — 10 Unlike(ly) Twins? Democracy and Oligarchy in Context: H. Leppin — *PART III. To Rule and Be Ruled: Greek Governing Bodies*: — 11 Citizenship, the Citizen Body, and its Assemblies: J. Blok — 12 Officials and Office-Holding: A. McAuley — 13 Councils in Greek Oligarchies and Democracies: R. W. Wallace — 14 Law Courts: D. Aviles / D. C. Mirhady — *PART IV. Process and Procedure*: — 15 Laws and Legislation in Ancient Greece: M. Gagarin — 16 Tyche's Force: Lottery and Chance in Greek Government: E. Kosmetatou — 17 Governmental Checks and Balances: P. Frohlich — 18 Forms and Forums of Public Speech: L. J. Samons II — *PART V. Responsibilities and Realms of Action*:: 19 Public Administration: F. Pownall — 20 Greek Government and Education: Re-examining the epehebeia: L. Kozak — 21 Government and Warfare: J. Serrati — 22 Finance and Taxes: V. Gabrielsen — 23 Greek Government and the Organization of Time: R. Hannah — 24 The Religious Management of the polis: Oracles and Political Decision-Making: P. Bonnechere — *PART VI. Space and Memory*: — 25 Spaces of Government: Civic Architecture and Memory: C. W. Hedrick, Jr. — 26 Keeping Record, Making Public: The Epigraphy of Government: A. C. Scafuro — 27 Monumental Representations of Government: J. Neils — 28 State Festivals and Celebrations: P. S. Pantel — *PART VII. Government Beyond the City-State*:: 29 Greek Amphiktyonies: An Experiment in Transregional Governance: P. Funke — 30 Polis and koinon: Federal Government in Greece: J. McInerney — 31 Governing Interstate Alliances: T. Figueira / S. R. Jensen — 32 Interstate Governance: Arbitration and Peacekeeping: S. L. Ager — Epilogue: The Legacy of Greek Government – Something That Has “Never Occurred Again”?: U. Walter — Bibliography.

051 Brule, P.: *Comment percevoir le sanctuaire grec? Une analyse sensorielle du paysage sacré*

2012 – 261 pp. €25,50

052 Carusi, C.: *Il sale nel mondo greco (VI a.C.-III d.C.). Luoghi di produzione, circolazione commerciale, regimi di sfruttamento nel contesto del Mediterraneo antico*

2008 – 328 pp., 17 fig. €44,00

053 Damet, A.: *La septième porte. Les conflits familiaux dans l'Athènes classique*

2012 – 507 pp. €35,00

054 Elvira Barba, M. A.: *Manual de arte griego. Obras y artistas de la antigua Grecia*

2013 – 598 pp., 84 fig. €27,00

055 Fornis, C.: *Grecia exhausta. Ensayo sobre la guerra de Corinto*

2008 – 362 pp. €104,00

056 Gibson, B. / T. Harrison, eds.: *Polybius and his World. Essays in Memory of F. W. Walbank*

2013 – 432 pp., 4 fig. €110,50

INDICE: Welcome to the Liverpool conference F. W. Walbank — B. Gibson / T. Harrison: Introduction: F.W. Walbank, Polybius and the decline of Greece — J. Henderson: A piece of work which would occupy some years. OUP Archive Files 814152, 814173, 814011 — J. Marincola: Polybius, Phylarchus and 'Tragic History': A Reconsideration — A. Meadows: Polybius, Aratus and the history of the 140th Olympiad — J. Briscoe: Some misunderstandings of Polybius in Livy — H. Beck: Polybius Roman prokataskeue — C. Champion: Historiographic Patterns and Historical Obstacles in Polybius' Histories: Marcellus, Flaminius, and the Mamertine Crisis — B. Gibson: Polybius and Xenophon: the Mercenary War — B. C. McGing: Youthfulness in Polybius: the case of Philip V of Macedon — B. Dreyer: Frank Walbank's Philippus Tragoidoumenos: Polybius' account of Philip's last years — J. Thornton: Polybius in Context: the Political Dimension of the Histories — A. Erskine: How to Rule the World: Polybius book 6 reconsidered — R. Seager: Polybius distortions of the Roman constitution : a simpl(istic) explanation — E. S. Gruen: Polybius and Josephus on Rome — C. Müller: The rise and fall of the Boeotians: Polybius 20.4-7 as a literary topos — H.-U. Wiemer: Zeno of Rhodes and the Rhodian view of the past — M. Sommer: The mighty and the sage: Scipio Aemilianus, Polybius and the quest for friendship in second century Rome — J. K. Davies: Mediterranean economies through the text of Polybios — J. C. Quinn: Imagining the Imperial Mediterranean — M. Walbank: Growing up with Polybius — Bibliography.

057 Gomez Castro, P.: *Relaciones internacionales y mercenariado griego:*

Del final de la guerra del Peloponeso a la paz del rey (404-386 a.C.)

2012 – 182 pp. €28,00

ÍNDICE: Prólogo — Presentación — Introducción — Mercenarios y formas de mercenariado en Grecia — Relaciones internacionales y mercenariado griego — Hacia la guerra de Corinto y la paz del rey (404-386) — *Panta rei* en la Hélade — Conclusiones generales — *Anexo:* Comparativa numérica entre mercenarios y ciudadanos-soldado en los ejércitos griegos (404-386).

058 Grand-Clément, A.: *La fabrique des couleurs. Histoire du paysage sensible des grecs anciens (VIII^e-début du V^e s. av. n. e.)*

2010 – 564 pp. + 32 lám. €88,70

ÍNDICE: Introduction: Invitation au voyage: plonger dans la mer pourpre — 1. *Les notions de «couleur» et de «coloration»:* Définir la couleur: regards croisés, des modernes aux anciens — Surface, peau et couleur — Façons de colorer 2. *Dire les couleurs: du sémantique à l'affectif:* Le langage de la couleur dans les textes archaïques — Couleurs et correspondances sensorielles — Couleurs et valeur affective — 3. *Mettre en couleurs: histoire des pratiques polychromes:* Les *tekhnai* et les artisans de la couleur — Les matériaux de la couleur — Histoire culturelle des couleurs dans l'art et l'artisanat archaïques: gestes et significations — 4. *La peau et les couleurs du corps: soi et l'autre:* La chromatique du corps humain — La chromatique de l'altérité: les couleurs pour marquer la différence — 5. *Les couleurs, signes d'excellence et moyens de reconnaissance sociale:* La parure des couleurs — La couleur comme signe de vitalité et d'ardeur: héros et êtres d'exception — Couleurs aux mains de l'aristocratie: enjeux de pouvoir — 6. *Une forêt des ignes colorés:* Jeux de contrastes et principes polaires: limites d'un modèle — Couleurs, cérémonies et rites — Les couleurs du divin — 7. *Bigarrure, entrelacs et chatoiement. Généalogies de la poikilia:* *Poikilos* et l'art d'assembler les couleurs: une polychromie protéiforme — L'harmonie du multiple et la virtuosité de la gigarrure dans l'imaginaire archaïque — Épilogue: La mitre bariolée — Bibliographie et liste des abréviations.

059 Hobden, F.: *The Symposion in Ancient Greek Society and Thought*

2013 – 310 pp., 7 fig. €79,05

ÍNDICE: Introduction: Talking about the symposion — Metasympotics — Ethnopoieia and êthopoieia — Politics in performance — Politics in action — Symposion and Symposium — Conclusion: the rhetorics of the symposion.

060 Kagan, D.: *Thucydides. The Reinvention of History*

2010 – xi + 257 pp., map. €15,60

061 König, J., ed.: *Greek Athletics*

2013 – xix + 329 pp., fig., 2 map. €39,00

062 Krentz, P.: *The Battle of Marathon*

2010 – xx + 230 pp., fig. €12,50

063 Leão, D. F.: *A globalização no mundo antigo. Do polites ao kosmopolites*

2012 – 158 pp. €11,00

ÍNDICE: Enquadramento geral: do *polites* ao *kosmopolites* — Licurgo: o mítico criador da constituição espartana — Ideoogia e império: o tema da autoctonia e da *patrios politeia* na Atenas do séc. V — Pólis, teatro e exercício da cidadania — *Polites, idiotas, kosmopolites*: a Atenas de Fócion — Alexandre Magno: da estratégia pan-helénica ao cosmopolitismo — Alexandria: identidade e cosmopolitismo — Paulo de Tarso e a justiça dos homens: helenismo e piedade religiosa nos *Atos dos apóstolos*.

064 Maier, F. K.: *Überall mit dem unerwarteten Rechnen. Die Kontingenz historischer Prozesse bei Polybios*

2012 – viii + 373 pp. €72,80

065 Moreno, A.: *Feeding the Democracy. The Athenian Grain Supply in the Fifth and Fourth Centuries BC*

2012 – xix + 420 pp., 13 fig. €40,30

066 Roman, A.: *L'erreur et la faute dans l'Histoire de la guerre du Péloponnèse de Thucydide*

2011 – v + 265 pp., tabl. €51,00

067 Sancho Rocher, L.: *Democracia e imperialismo marítimo. Atenas, siglos V-IV a.C. Fuentes y cuestiones historiográficas*

2012 – 375 pp. €30,00

068 Sears, M. A.: *Athens, Thrace, and the Shaping of Athenian Leadership*

2013 – 341 pp., 5 fig., 2 map. €79,05

ÍNDICE: Introduction: egalitarianism, ambition, and the disciples of Thrace — Thrace as resource and refuge I: the Pisistratids to Thucydides — Thrace as resource and refuge II: Alcibiades to Iphicrates — Athenian ambivalence towards Thracians and Thracophiles — The cultural appeal of Thrace for the Athenian elite — Thrace as military academy — Epilogue: Chares and Charidemus in the Macedonian world.

069 Steinbock, B.: *Social Memory in Athenian Public Discourse. Uses and Meanings of the Past*

2013 – xii + 411 pp., 1 map. €90,00

070 Thonemann, P., ed.: *Attalid Asia Minor. Money, International Relations, and the State*

2013 – 368 pp., 60 fig., 4 map. €97,50

ÍNDICE: Preface — P. Thonemann: The Attalid State, 188-133 BC — J. Ma: The Attalids: A Military History — B. Chrubasik: The Attalids and the Seleukid Kings, 281-175 BC — P. Kay: What did the Attalids ever do for us? A View from the Aerarium — A. Meadows: The Closed Currency System of the Attalid Kingdom — F. de Callatay: The Coinages of the Attalids and their Neighbours: A Panoramic View — R. Ashton: The Use of the Cistophoric Weight Standard outside the Pergamene Kingdom — S. Psoma: War or Trade? Attic-Weight Tetradrachms from Second-Century BC Attalid Asia Minor in Seleukid Syria after the Peace of Apameia and Their Historical Context.

071 Thumiger, C. & al., eds.: *Eros in Ancient Greece*

2013 – 368 pp., 13 fig. €96,00

ÍNDICE: E. Sanders / C. Thumiger: Introduction — *Part 1. Phenomenology and psychology of erôs Chiara Thumiger:* D. Konstan: Between appetite and emotion, or Why can't animals have erôs? — C. Thumiger: Mad erôs and eroticized madness in tragedy — E. Sanders: Sexual jealousy and erôs in Euripides Medea — A. D Angour: Love's battlefield: Rethinking Sappho fragment 31 — Monstrous love? Erotic reciprocity in Aelian's De natura animalium — *Part 2. Defining erôs: Philosophy and science Chiara Thumiger:* O. Renaut: Challenging Platonic erôs: The role of thumos and philotimia in love — R. M. Rosen: Galen, Plato, and the physiology of erôs — E. Leontsini: Sex and the city: Plato, Aristotle, and Zeno of Kition on erôs and philia — C. Gill: Stoic erôs is there such a thing? — *Part 3. Divine Eros and human erôs Chiara Thumiger:* G. W. Most: Eros in Hesiod — E. Stafford: From the gymnasium to the wedding: Eros in Athenian art and cult — M. A. Lucchesi: Love theory and political practice in Plutarch: The Amatorius and the Lives of Coriolanus and Alcibiades — *Part 4. Imagery and language of erôs Chiara Thumiger:* D. Cairns: The imagery of erôs in Plato's Phaedrus — J. Robson: The language(s) of love in Aristophanes — V. Cazzato: Worlds of erôs in Ibycus fragment 286 (PMGF) — M. Kanellou: Lamp and erotic epigram: How an object sheds light on the lover's emotions — A. Fountoulakis: Male bodies, male gazes: Exploring erôs in the twelfth book of the Greek Anthology.

072 Vernant, J.-P.: «*L'histoire n'est pas tout a fait finie...*». *Ulysse et Persée, Pandora et l'Odysée*. Préface de F. Frontisi-Ducroux

2013 – 236 pp. €15,00

ROMA

073 Abascal Palazón, J. M. & al., eds.: *Estudios de historia antigua en homenaje al prof. Manuel Abilio Rabanal. Gloriam patriae suae legionensis auxit et amicitiam omnibus rebus humanis anteposuit*

2012 – 398 pp., fig., cuadr. €38,00

ÍNDICE: J. M. Abascal Palazón & al.: Presentación — Publicaciones del profesor Manuel

Abilio Rabanal Alonso — *Estudios de historia antigua*: F. Lara Peinado: El vaso ritual de Gudea: Ningišzida evidente, Inanna encubierta — J. M. Blázquez Martínez: Arabia y los árabes en Estrabón y en Diodoro Sículo — G. Pereira Menaut: La ciudad romana perfecta no debe ser hermosa, sino sexy — J. Muñoz Coello: La casa y el *sagum*. Símbolo y coerción en la sociedad romana — M. Salinas de Frías: La Provincia Ulterior entre Décimo Bruto y Augusto — M. Cavada Nieto: *Gallaecia* en las guerras cántabras — J. Santos Yanguas: Segovia, ¿municipio flavio o ciudad con estatuto privilegiado en época de Tiberio? Notas de lectura — J. M. Abascal Palazón: Inscripciones romanas de Aragón y Cataluña en manuscritos de la Real Academia de la historia — E. Ortiz de Urbina Álava: *Cultores* de divinidades indígenas en el *Conventus Asturum*: onomástica personal y condición cívica — M. D. Dopico Cañzos: *Publice privatimque hospitia* (Liv. 1.45.2). La hospitalidad en el libro I de Livio — S. M. García Martínez: La epigrafía romana en la provincia de León: una aproximación a un compendio bibliográfico — L. Abad Casal: Pedro Ibarra Ruiz y el descubrimiento de las termas occidentales de la Alcudia de Elche — L. A. García Moreno: Un imperdonable acto del Padre Flórez contra las antigüedades cristianas de España — J. M. Solana Sainz: Construcción y reparación de vías y puentes en *Hispania* romana: el término *restituit* recogido en los miliarios — N. Santos Yanguas: Vía romana y minería aurífera en el valle del río del Oro y del Valledor (Allande, Asturias) — D. Natal Villazala: *Gloriosa Propago*. La propaganda teodosiana en Orosio — S. Castellanos García: Hidacio y el final de la dinastía teodosiana — P. C. Díaz Martínez: Percepción del espacio y la naturaleza en Valerio del Bierzo.

074 Allason-Jones, L.: *Artefacts in Roman Britain. Their Purpose and Use* 2011 – 376 pp., 80 fig., 3 tabl. €26,50

ÍNDICE: L. Allason-Jones: Introduction — R. Brickstock: Commerce — N. Crummy: Transport — W. H. Manning: Industry — S. Rees: Agriculture — M. C. Bishop: Military life — R. S. O. Tomlin: Writing and communication — Q. Mould: Domestic life — H. Eckhardt: Lighting and heating — E. Swift: Personal ornament — L. Allason-Jones: Recreation — R. Jackson: Medicine and hygiene — J. Bird Religion — H. Cool: Funerary rites.

075 Allely, A.: *La déclaration d’hostis sous la république romaine* 2012 – 320 pp. €25,00

ÍNDICE: 1. *Les déclarations d’hostis et la première guerre civile*: Les antécédents de la déclaration d’*hostis* — La déclaration d’*hostis* de 88 contre Marius et contre ses partisans — La réponse des Marianistes: les déclarations des années 80 — Les déclarations d’*hostis* au lendemain de la première guerre civile — 2. *Les déclarations d’hostis et les conjurations et séditions*: La conjuration de Catilina et les déclarations d’*hostis* de novembre 63 — Le sort des conjurés du 5 décembre 63 — La fin de la conjuration et ses lendemains — La déclaration d’*hostis* de 48 contre Milon — 3. *La banalisation de la déclaration d’hostis (années 49-31)*: La déclaration d’*hostis* de 49 contre César — Les déclarations de l’année 43 — Le second triumvirat et les déclarations d’*hostis* — 4. *Du côté des hostes*: Le sort des *hostes* — La réaction des *hostes* — Le retour et la réintégration des *hostes* et des compagnons d’*hostes* — Conclusion — Notes — Prosopographie — Chronologie — Sources – Bibliographie.

076 Baudry, R. / S. Destephen, eds.: *La société romaine et ses élites*. Homages à Elizabeth Deniaux
2012 – 391 pp., fig. €39,00

ÍNDICE: R. Baudry / S. Destephen: Introduction — E. Deniaux: Bibliographie — **I. LES ÉLITES ET LA VIE POLITIQUE:** *Les élites à l'épreuve des crises politiques:* S. Benoist: Cicéron et Octavien, de la *res publica* au *princeps*, lectures croisées — P. Moreau: Exiler Cicéron. La *lex Clodia de capite ciuis* (58 avant J.-C.) a-t-elle comporté une clause de serment? — A. Pistellato: Historiographie des guerres civiles et guerre civile des historiographies: *Publius Vatinius* — A. Fouchard: Les grands exilés en Grèce ancienne — *Les élites et le Prince:* C. Badel: L'édit de Domitien sur les sportules: une fiction historiographique — F. Hurllet / A. Suspène: Le proconsul et le prince. À propos des portraits monétaires des proconsuls d'Afrique et d'Asie sous les principat d'Auguste — I. Simon: Les distributions de sel à Rome dans l'antiquité — *La place des femmes dans la vie politique:* F. S. Lejeune: Les interventions des femmes de l'entourage des *imperatores* dans la sphère publique de la mort de César aux accords de Misène — F. R. Vio: *Iunia Secunda:* une femme sur la scène politique lors des derniers feux de la république romaine — **II. LA PROSOPOGRAPHIE DES ÉLITES:** *Les périls de la prosopographie des élites:* R. Baudry: Mémoire familiale et identité aristocratique à la fin de la république. À propos des *Aemilii Bucae* — S. Demougin: Histoires de famille en Italie du sud — *Alliances matrimoniales, mémoire généalogique:* J.-L. Bastien: Annoncer la victoire sur les modèle des *Castores:* une pratique des *Caecilii Metelli* — M. Canas: Octavien, Agrippa et Atticus. La place des alliances matrimoniales dans la consolidation de la faction d'un dynaste — X. Dupuis: Hadrien «parent» de Sévère Alexandre — **III. L'HISTOIRE SOCIALE DES ÉLITES:** *Les élites municipales:* C. Hamdoune: Les élites municipales dans les *carmina* funéraires d'Afrique — E. Lechilli / A. Nouarra: Nouvelles inscriptions de Mila — S. Lefebvre: Les élites de Volubilis. Quand l'onomastique aide à l'analyse d'un groupe socio-politique — *Élites locales et aristocratie sénatoriale:* B. Augier: Rivalité tiburtine au temps des guerres civiles — J.-M. David: Entre dépendance et sociabilité aristocratique: les *Granii* de la fin de la république — **IV. LES ÉLITES DANS L'AIRE ADRIATIQUE:** *Les élites locales de l'Italie adriatique:* G. Cresci-Marrone: *Magnis speciosisque rebus circa Altinum.* Asinius Pollion et le Haut-Adriatique — L. Calvelli: Theodor Mommsen et la limite méridionale de la *regio X* — C. Feuvrier-Prévotat: Images de l'Adriatique antique à l'époque médio-républicaine — *Les élites locales de la façade adriatique des Balkans:* P. Cabanes: Charops le Jeune en Épire — S. Destephen: Un exemple de société coloniale au haut-empire? *Dyrrachium* à la lumière de l'épigraphie grecque et latine — P. Le Roux: De *Dyrrachium* à *Tarraco.* À propos de *AE, 1995, 974* — J.-L. Lamboley: Rites d'abandon à Apollonia d'Illyrie? — **V. LES ÉLITES GALLO-ROMAINES:** *Promotion et carrière des élites:* M. Christol: De la colonie provinciale au Sénat romain: les *Valerii Paulini* de Fréjus — B. Rémy: La promotion par les armes: exemples voconce et viennois (*L. Valerius Seranus* et *Q. Etuuius Capreolus*) — M.-T. Raepsaet: Élités politiques et économiques dans les cités gallo-romaines — *Pratiques culturelles et sociales des élites locales:* M. Dondin-Payre: À propos d'une pratique dédicatoire. L'œil de Berthouville et les ex-voto oculaires de l'occident romain — N. Mathieu: *Vbique amici?* Les amis dans les Gaules et les Germanies d'après l'épigraphie — B. Beaujard: L'amitié en Gaule aux derniers siècles de l'empire romain.

077 Bourdon, E.: *Les peuples de l'Italie preromaine. Identités, territoires et re-*

lations inter-ethniques en Italie centrale et septentrionale (VIII^e-I^{er} s. av. J.-C.)

2012 – x + 1.201 pp. + 27 lám. €150,00

ÍNDICE: Avant-propos — Introduction générale — 1. *Quels peuples? Identification et localisation des principaux ensembles ethniques:* Les sources pour la connaissance des peuples de l'Italie antique — Identification et localisation des peuples préromains d'Italie centrale et septentrionale — 2. *L'organisation politique des peuples d'Italie: Du populus au nomen:* autonomie politique et agrégation ethnique. Étude terminologique — Alliances, ligues, fédérations: regroupements politiques et conscience ethnique — 3. *L'organisation territoriale des peuples d'Italie:* Territoires et identités ethniques dans l'Italie des IV^e-III^e s. av. J.-C. — La frontière: phénomène inter-ethnique ou phénomène politique? — 4. *Les relations inter-ethniques dans l'Italie préromaine:* La mobilité individuelle en Italie — L'émergence des sociétés multi-ethniques — Réalité et subjectivité de l'identité ethnique dans l'Italie préromaine — *Conclusion générale* — *Annexes:* Le vocabulaire des sources littéraires pour décrire les réalités institutionnelles de l'Italie préromaine — Documentation épigraphique dans les langues préromaines d'Italie — Cartes.

078 Bravo Castañeda, G. / R. González Salinero, eds.: *Extranjeras en el mundo romano*

2004 – 139 pp. €12,00

ÍNDICE: S. Perea Yébenes: Extranjeras en Roma y en cualquier lugar: mujeres mimas y pantomimas, el teatro en la calle y la fiesta de Flora — S. Montero: Mujeres extranjeras en la obra de Valerio Máximo — J. M. Blázquez: Mujeres extranjeras en Roma en la obra de Marcial — J. L. Posadas: Extranjeras en la historiografía romana del siglo II d. C. — G. Bravo: Otra reina en Roma: Zenobia de Palmira — F. J. Guzmán Armario: La mujer oriental a través de Amiano Marcelino — R. Sanz Serrano: Extranjeras y mestizaje en el final del imperio de occidente — M. D. García de Quevedo Rama: Cleopatra VII, de Cicerón a Shakespeare: desarrollo del mito romántico.

079 Buenacasa Pérez, C.: *Cenacula, tabernae et domus. Apartaments, comerços i mansions a l'antiga Roma*

2012 – 136 pp., 71 fig. €23,92

ÍNDICE: Introducció — La pobresa de les cases dels humils: *insulae, cenacula, pergulae, tuguria* i els perills de l'especulació immobiliària — Un dia pels carrers de Roma i la tipologia dels establiments comercials — La luxosa *domus* d'un senador romà: atri, tablini i la zona de serveis de la casa aristocràtica — A taula amb els romans: els menjadors i els ambients més privats de la casa aristocràtica — *Otium in uilla:* la vida rural, marc incomparable per a l'oci aristocràtic — Glossari tècnic — Bibliografia.

080 Campbell, B.: *Rivers and the Power of Ancient Rome*

2012 – xvii + 585 pp. €70,00

081 Clavel-Lévêque, M. / F. Ouachour / I. Pimouguet-Pedarros, eds.: *Hommes, cultures et paysages de l'antiquité à la période moderne*. Mélanges offerts à Jean Peyras

2013 – 452 pp. €18,00

ÍNDICE: M. Clavel-Lévêque: Préface — A. Rizakis: Prolegomena — J. Peyras: Bibliographie — 1. *L'Afrique du nord antique*: S. Aounallah / L. Maurin: Remarques sur la topographie rurale et urbaine du *pagus* et de la *ciuitas* de *Thugga* (Dougga, Tunisie) — S. Ben Baaziz: Historique de la recherche archéologique en Tunisie — N. Brahmi: *Volubilis*, de la cité maurétanienne au municipe romain: ruptures et continuités religieuses — M. Christol: Une famille de notables de Furnos Maius et la lettre 1 de la correspondance de Cyprien de Carthage — F. Ouachour: Réflexions sur le concept de *métissage* en Afrique du nord antique — 2. *Droit, aménagement du territoire et études gromatiques*: O. Behrends: *Nexum facere* et *nectere*. Un essai méthodique — L. Capogrossi Colognesi: D. 8. 4. 2, e le deduzioni d'acque pubbliche e private — M. Clavel-Lévêque: Retour sur la voie domitienne en Biterrois — J.-Y. Guillaumin: Que la *uia lignaria* du *commentum* du Pseudo-Agennius (Thulin, p. 69, I. 17) n'a aucune existence — E. Hermon: *Iter populo debetur/non debetur* et la gestion d'un environnement à risque — P. Portet: Nommer et dessiner des bornes au moyen âge. L'exemple de *La siensa d'atermenar* de Bertrand Boysset (fin XIV^e début XV^e siècle) — F. Reduzzi Merola: Aperçus sur le lexique de la *servi corruptio* — M. Ronin: Partage de l'eau et pouvoir de décision dans l'Occident romain — 3. *Autres études d'histoire ancienne*: A. Gonzales: Discours contre le bruit, discours contre l'autre dans une mégalopole antique: le cas de Rome — E. Guerber: Résister au contrôle impérial: un curateur face à des notables d'Éphèse sous le haut-empire — J.-R. Jannot: Des poèmes étrusques chantés dans les banquets? — M.-C. L'Huillier: Le *monumentum* de Sénèque l'Ancien — I. Pimouguet-Pedarros: Remarques sur l'étude des fortifications d'Asie Mineure occidentale et méridionale — T. Piel: *Sutrium* et la forêt ciminenne: histoire d'une très antique frontière romaine — J. Santrot: Une arlésienne en Vendée: la tablette à broyer inscrite d'un oculiste gallo-romain — 4. *Autres périodes historiques*: J.-P. Bois: Les français sur le Rhin au temps de Louis XIV — L. Lévêque: L'image du Midi, entre clichés et paradoxes — J. Tolan: *Lachrymabilem judeorum questionem*: la brève histoire de la communauté juive de Bretagne au XIII^e siècle.

082 Conant, J.: *Staying Roman. Conquest and Identity in Africa and the Mediterranean, 439-700*

2012 – 456 pp., 5 fig., 5 map., 29 Tabl. €79,45

ÍNDICE: Introduction — The legitimation of Vandal power — Flight and communications — The old ruling class under the Vandals — New Rome, new Romans — The Moorish alternative — The dilemma of dissent — Aftermath — Conclusions.

083 Cooley, A. E.: *The Cambridge Handbook to Latin Epigraphy*

2012 – 554 pp., 100 fig., 1 map. €37,11

084 Devillers, O. / K. Sion-Jenkis, eds.: *Cesar sous Auguste*

2012 – 264 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: *Problématique générale et approches thématiques:* K. Sion-Jenkis: César sous Auguste. Introduction historiographique — M. Jehne: Die organisatorische Verankerung der Alleinherrschaft und die republikanische Tradition: von Caesar zu Augustus — P. M. Martin: Octave, héritier de César. Enquête sur les sources historiographiques — M.-C. Ferrière: L'ombre de César dans la politique du consul Marc Antoine — J.-C. Balty: L'image de César dans les groupes statuaire julio-claudiens et le monnayage augustéen — A. Bajard: Le modèle de César dans les spectacles d'Auguste — *Approches régionales:* S. Guédon: Sur les pas de César en Afrique? La question de son influence sur l'exploration des confins africains sous Auguste — L. Bricault: Le monnayage d'Auguste à Alexandrie — F. Kirbihler: César, Auguste et l'Asie: continuités et évolutions de deux politiques — *Approches littéraires:* M. Ledentu: Le(s) César(s) des poètes et la mémoire de la *res publica* — B. Mineo: Le César de Tite-Live était-il politiquement incorrect? — G. Flamerie de Lachapelle: César chez Nicolas de Damas. Essai de lecture aristotélicienne — G. Urso: La *stasis* de Pompée: Strabon et la guerre civile — I. Cogitore: Le César de Velleius Paterculus: des reflets augustéens? — O. Devillers: Permanence et transformations du modèle augustéen: le César de Tacite — J.-M. Roddaz: Conclusion générale.

085 Dillon, J. N.: *The Justice of Constantine. Law, Communication, and Control*

2012 – xiii + 295 pp. €87,40

ÍNDICE: Introduction — The sources and the Codex theodosianus — Formal characteristics of the legislation of Constantine — Changes in legislation from Diocletian to Constantine — The propagation of justice — Constantine and the provincials — Constantine and the imperial bureaucracy — Control and consultation: *breves, relationes, consultationes* — *Appellatio* — Conclusion.

086 *Epigrafia e territorio. Politica e società.* Temi di antichità romane, IX. Serie a cura di M. Chelotti e M. Silvestrini

2013 – 256 pp., fig. €41,60

ÍNDICE: M. Pani: Trentennio. Un bilancio — *1. Epigrafia e territorio:* A. Andriani: *Magistri e gregarii:* l'epigrafe di Botromagno (Gravina) — M. Chelotti: Nuove iscrizioni da Venosa e riletture — F. Galeandro / P. Palmentola. Gli scavi della Scuola di specializzazione in beni archeologici dell'Università di Bari sull'acropoli di Monte Sannace (1994-2001) — F. Grelle: L'età postannibalica in Puglia — P. Palazzo / P. Vecchio & al.: Il decumano massimo di Lilibeo: ipotesi di periodizzazione di un settore urbano della città antica — M. Silvestrini: Aspetti situazionali e sociali delle colonie latine dell'*Apulia* e *Calabria* — *2. Politica e società:* A. Favuzzi: Frammenti (e personaggi) in cerca d'autore — A. Favuzzi: Su alcuni frammenti della Suda di origine dionea — A. Gallo: Sulla '*lex de equitibus Campanis*' (Liv. 23,31,10-11) — A. Marcone: La battaglia di Sentino e altre questioni del libro X di Livio — M. Pani: La percezione della *contio* nella Roma tardorepubblicana.

087 Fabre, G., ed.: *Sociétés et espaces à l'époque romaine. Contributions au débat*

2007 – 302 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: M. Clavel-Lévêque: *Georges Fabre, Les esclaves et les affranchis: Un affranchi impérial à Conimbriga: P. Aelius Ianuarius (AE 1954, 86) — Mobilité et stratification: le cas des serviteurs impériaux — Affranchis et esclaves impériaux sous Domitien — I. Rodà de Llanza: Georges Fabre et la Péninsule Ibérique: Les affranchis et la vie municipale dans l'Espagne romaine au haut-empire — À propos de trois faux du musée d'Igualada (province de Barcelone) — Accursius, Hübner et l'épigraphie de Conimbriga — Une approche des stratégies familiales: le comportement des notables dans la Tarraconaise nord-orientale vu à travers le cas d'Aeso-Isona (fin I^{er}-II^e s.) — J.-P. Bost: *Georges Fabre, historien de l'Aquitaine: La dimension sociale du contrôle de l'espace dans les Pyrénées occidentales et centrales: quelques remarques — Les Valerii dans l'Aquitaine méridionale, à l'époque romaine — Un nouveau pagus pyrénéen, d'après l'inscription votive de Vignec (Haute-Pyrénées) — Formes de contrôle religieux et social des populations des Pyrénées occidentales et centrales à l'époque romaine — Les peuples de l'Aquitaine au second âge du fer.**

088 Fear, A. / J. Fernández Ubiña / M. Marcos, eds.: *The Role of the Bishop in Late Antiquity. Conflict and Compromise*

2013 – 280 pp. €91,00

ÍNDICE: Pacifiers and Instigators: Bishops in Interreligious Conflicts in Late Antiquity: M. Kahlos — Preaching and Mesmerizing. Christian Rhetorical Delivery and the Resolution of Conflicts: A. Quiroga Puertas — 'Holy Bishops': Strategies of Peacemaking and Conflict Resolution Purificación: U. Rabaneda — Councils as Political and Ecclesiastical Conflicts in Late Antiquity: the Role of Bishops: S. Acerbi — Controversy and Debate over Sexual Matters among Western Churches: T. Sardella — The Donatist Conflict as Seen by Constantine and the Bishops: J. Fernández Ubiña — Ius et religio: The Conference of Carthage and the End of the Donatist Schism: C. García Mac Gaw — Arians and Nicenes in Conflict: Gregory of Nazianzus in Constantinople: R. Teja / J. Torres — Bishops, Judges and Emperors: CTh 16, 2, 31, CTh 16, 5, 46 and Sirm. 14 (409): V. Escribano Paño — Papal Authority, Local Autonomy and Imperial Control: Pope Zosimus and the Western Churches: M. Marcos — East and West, Emperor and Bishop: Hormisdas and the Authority of the See of Rome: A. Evers — Bishops, Imperialism, and the Barbaricum: A. Fear — The Bishops and the Byzantine Intervention in Hispania: F. Salvador Ventura — Conflict and Compromise: the Spanish Catholic Bishops and the Arian Kingdom of Toledo (from Vouillé to Leovigild): P. Castillo Maldonado.

089 Gasparri, S. / C. La Rocca: *Tempi barbarici. L'Europa occidentale tra antichità e medioevo (300-900)*

2012 – 357 pp., 23 fig. €31,20

ÍNDICE: Introduzione. Reinterpretare l'alto medioevo 1. *La trasformazione del mondo romano: Società, religione e politica nell'impero tardoantico — Roma e i barbari — Oriente e occidente alle soglie del medioevo — L'Islam, Bisanzio e il Mediterraneo — 2. L'Occidente*

altomedievale: L'Occidente barbarico: il lungo VIII secolo — L'età di Carlo Magno — L'impero carolingio.

090 Gibson, A. G. G., ed.: *The Julio-Claudian Succession. Reality and Perception of the «Augustan Model»*

2013 – v + 179 pp. €93,60

ÍNDICE: Suetonius and the Succession to Augustus, J. Osgood — Perceptions of the Domus Augusta, AD 4-24, R. Seager — Tiberius Julius Caesar Augustus and the invention of succession, C. Vout — The Identity of Drusus: the Making of a Princeps, J. Bellemore — The lousy reputation of Piso, R. Rees — All things to all men: political perception and reality in AD41, A. Gibson — Nero insituius: constructing Neronian identity in the pseudo-Senecan Octavia, E. Buckley — Nero and the half-baked Principate, J. Drinkwater.

091 Gourevitch, D.: *Pour une archéologie de la médecine romaine*

2011 – 251 pp., fig., 9 lám.col. €35,50

ÍNDICE: La culture médicale écrite, de la Grèce à Rome — Lieux pathogènes, environnement et archéologie du paysage — Conditions de travail, accidents et maladies, de l'atelier artisanal au grand chantier — Hygiène, santé et parasites — Le paradoxe des bains romains — Où exerce le médecin romain? — Instruments et spécialités — Les remèdes et leurs contenants — Intervention et non-intervention, succès et échecs — *Annexes:* Lexique (hors *instrumentum*) — F. Biville: *Instrumentum* des médecins romains — Grands médecins et encyclopédistes. Notices pratiques — M. Labonnelie-Pardon: Séquence pédagogique consacrée aux cachets à collyres — Reconnaître un faux médical: regarder, mettre en série, comparer, situer dans l'histoire générale de l'art et de la médecine — Aperçu bibliographique des médecines religieuse et magique — V. Bonet: Cueillir des plantes alimentaires, thérapeutiques et/ou toxiques; comprendre leur nom, leur légende, leur habitat: des textes antiques à la nature d'aujourd'hui — Cahier photographique — Index: mots médicaux et médico-historiques.

092 Grillone, A.: *Gromaticæ militaris: lo ps. Iginio*. Prefazione, testo, traduzione e commento

2012 – 275 pp., 5 lám., 1 despl. €51,00

093 Hidalgo de la Vega, M. J.: *Las emperatrices romanas. Sueños de púrpura y poder oculto*. Al cuidado de I. Pérez Miranda

2012 – 238 pp., 12 lám. €16,00

ÍNDICE: Prólogo — Introducción — Mujeres de la dinastía julio-claudia: A) La *domus augusta* y la sucesión dinástica: Antonia la menor, Livia, Julia la mayor, Julia la menor y Agripina la mayor. B) La *domus* de Claudio: Mesalina y Agripina la menor. Sucesión dinástica y la desmesura del poder femenino — Modelos de mujeres imperiales: de Livia, la emperatriz virtuosa, a la infame Mesalina, *meretrix* augusta — Mujeres de la dinastía flavia. El poder de la legitimación dinástica — Mujeres de la dinastía antonina — Mujeres de la dinastía severa. Sueños de dominio y dueñas de Roma — La importancia de las emperatrices y princesas de la casa real en el culto imperial — Conclusiones generales.

094 Johnson, S., ed.: *The Oxford Handbook of Late Antiquity*

2012 – 1.312 pp., 35 fig. €123,50

ÍNDICE: Preface: S. F. Johnson — Introduction: Late Antique Conceptions of Late Antiquity, Herve Inglebert — *Part I. Geographies and Peoples:* M. Kulikowski: The Western Kingdoms — M. Maas: Barbarians: Problems and Approaches — C. H. Caldwell III: The Balkans — T. Greenwood: Armenia — E. de la Vaissiere: Central Asia and the Silk Road — P. Wood: Syriac and the ‘Syrians’ — A. Papaconstantinou: Egypt — A. Boud’hors: The Coptic Tradition — C. J. Robin: Ethiopia and Arabia — *Part II. Literary and Philosophical Cultures:* S. McGill: Latin Poetry — G. Agosti: Greek Poetry — B. Croke: Historiography — A. Johnson: Hellenism and its Discontents — E. Watts: Education: Speaking, Thinking, and Socializing — S. Rubenson: Monasticism and the Philosophical Heritage — G. Smith: Physics and Metaphysics — S. F. Johnson: Travel, Cartography, and Cosmology — *III. Law, State, and Social Structures:* J. Banaji: Economic Trajectories — C. Grey: Agriculture and Other, ‘Rural Matters’ — K. Harper: Marriage and Family — P. Horden: Health, Disease, and Hospitals: The Case of the ‘Sacred House’ — R. Mathisen: Concepts of Citizenship — K. Uhalde: Justice and Equality — J. Harries: Roman Law and Legal Culture — A. Gillett: Communication: Use and Reuse — *Part IV. Religions and Religious Identity:* J. Maxwell: Paganism and Christianization — D. M. Gwynn: Episcopal Leadership — S. Wessel: Theological Argumentation: The Case of Forgery — A. M. Yasin: Sacred Space and Visual Art — G. Peers: Object Relations: Theorizing the Late Antique Viewer — J. Walker: From Nisibis to Xi’an: The Church of the East across Sasanian Persia — R. Hoyland: Early Islam as a Late Antique Religion — S. J. Shoemaker: Muhammad and the Qur’an — *Part V. Late Antiquity in Perspective:* J. Haldon: Comparative State Formation: The Later Roman Empire in the Wider World — P. Guran: Late Antiquity in Byzantium — C. Celenza: Late Antiquity and the Italian Renaissance.

095 Kahlos, M., ed.: *The Faces of the Other. Religious Rivalry and Ethnic Encounters in the Later Roman World*

2012 – viii + 324 pp. €85,00

ÍNDICE: Introduction: M. Kahlos — *Part I. Other Religions:* Othering in Paul: A Case Study of II Corinthians: A. K. Petersen — Devotion and Deviance: The Cult of Cybele and the Others Within: M. Rauhala — ‘That Ill-formed Little Fox’: Valentinians as the Enemy in Irenaeus’s *Against Heresies*: P. Vähäkangas — Images of the Others in Tertullian: A.-C. Jacobsen — From Superstitio to Religio Christiana: Christians as Others from the Third to the Fifth Century: M. Mertaniemi — The Shadow of the Shadow: Examining Fourth- and Fifth-Century Christian Depictions of Pagans: M. Kahlos — *Part II. Other Peoples:* Migrating Motifs of Northern Barbarism: Depicting Gauls and Germans in Imperial Literature: A. Lampinen — Ammianus on Foreigners: B. Isaac — Who Is a Good Roman? Setting and Resetting Boundaries for Romans, Christians, Pagans, and Barbarians in the Late Roman Empire: M. Kahlos.

096 Kazek, K. A.: *Gladiateurs et chasseurs en Gaule au temps de l’arène triomphante, I^{er}-III^e siècle après J.-C.*

2012 – 389 pp., fig., lám.col. €22,00

097 Kim, Hyun Jin: *The Huns, Rome and the Birth of Europe*

2013 – 345 pp., 3 map. €79,45

098 Langellotti, A.: *L'allevamento di pecore e capre nell'Egitto romano: aspetti economici e sociali*

2012 – 176 pp. €43,00

099 Le Bohec, Y.: *Histoire de l'Afrique romaine (146 avant J.-C.-439 après J.-C.)*. Deuxième édition revue et augmentée

2013² rev. – 283 pp. + 74 lám. €32,00

100 Le Bohec, Y.: *Naissance, vie et mort de l'empire romain, de la fin du I^{er} siècle avant notre ère jusqu'au V^e siècle de notre ère*

2012 – 847 pp., fig. €56,00

INDICE: Histoire d'un empire — 1. *Le principat, l'histoire:* La fondation de la monarchie, Auguste 1 — La fondation de la monarchie, Auguste 2 — Les julio-claudiens successeurs d'Auguste — L'année des quatre empereurs et les flaviens — Les premiers antonins — Les derniers antonins — 2. *Le principat, la thématique, les structures:* Le pouvoir — La ville — L'armée — La vie quotidienne — L'économie — La société — Les cultures — Les religions — 3. *Le principat, la géographie:* Rome et l'Italie — La Bretagne — La Gaule — La Péninsule Ibérique — L'Afrique — Les provinces danubiennes — Les îles de l'Occident — La Grèce — L'Anatolie — La Syrie — L'Égypte — Les petites provinces de l'Orient — 4. *Le III^e siècle:* Le temps des Sévères — La crise du III^e siècle et ses limites 1 — La crise du III^e siècle et ses limites 2 — Les régions de l'empire dans la crise — 5. *Le bas-empire:* Les empereurs — Les institutions civiles et l'armée — L'économie et la société — La vie quotidienne et les cultures — Les religions — Rome, Constantinople et les provinces — La fin du monde romain — Brève conclusion.

101 Ligt, L. de: *Peasants, Citizens and Soldiers. Studies in the Demographic History of Roman Italy 225 BC-AD 100*

2012 – xvi + 391 pp., 2 fig., 11 tabl. €86,05

INDICE: 1. Evidence, theories and models in Roman population history — 2. The Polybian manpower figures and the size of the Italian population on the eve of the Hannibalic War — 3. Census procedures and the meaning of the republican and early-imperial census figures — 4. Peasants, citizens and soldiers, 201 BC–28 BC — 5. The Augustan census figures and Italy's urban network — 6. Survey archaeology and demographic developments in the Italian countryside.

102 Lo Cascio, E., ed.: *L'impatto della «peste antonina»*

2012 – 370 pp. €74,00

103 Lo Cascio, E., ed.: *Mercati permanenti e mercati periodici nel mondo romano*. Atti degli incontri capresi di storia dell'economia antica (Capri, 13-15 ottobre 1997)

2000 – 275 pp. €33,25

104 Lo Cascio, E. / G. D. Merola, eds.: *Forme di aggregazione nel mondo romano*

2007 – 420 pp. €64,00

105 Marcos García, J. J.: *Historia del alfabeto y de las letras del abecedario romano*

2012 – 236 pp., fig. €20,00

106 McEvoy, M. A.: *Child Emperor Rule in the Late Roman West, AD 367-455*

2013 – 384 pp., 1 fig. €97,50

ÍNDICE: Preface — Introduction: Spes Rei Publicae: the hope of the State? — *Part One:* The Emperor in the Late Roman World — Gratian and Valentinian II: Setting the Precedent — Long-term Success and Failure — Adjusting the Imperial Image — *Part Two. Honorius: An Accident of Power?* — The Regime of Stilicho — The Interregnum and the Rise of Flavius Constantius — *Part Three. Valentinian III: The Struggle for Power* — The Regime of Aetius — Valentinian III: Child-turned-Adult Emperor? — Conclusion.

107 *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité 123/2* — 2011: *Regards croisés: antiquité et moyen âge dans les historiographies française et Italienne*

2012 – 256 pp., fig., lám.col. €50,00

ÍNDICE: *Regards croisés: antiquité et moyen âge dans les historiographies française et italienne:* G. Castelnovo / S. Wylér: Introduction — S. Rey: César et les «romains» (1900-1950): une histoire impossible — J.-P. De Giorgio: Lectures d'un ouvrage de J. Carcopino en France, en Italie et en Angleterre: *Les secrets de la correspondance de Cicéron* — J.-M. Pailler: Auguste en France au XX^e siècle: de l'occultation à la redécouverte — M. Barbanera. Lo sguardo di Ranuccio Bianchi Bandinelli verso la cultura francese — A. Pollini: Les congrès de Tarente et les thèmes de recherche sur la Grande Grèce — B. Pottier: Peut-on parler de révoltes populaires dans l'antiquité tardive? Bagaudes et histoire sociale de la Gaule des IV^e et V^e siècles — *Mélanges:* G. Bron: Les amphores du dépôt du secteur 4 de l'Incoronata (Basilicate): essai typo-chronologique et contextuel d'une classe céramique du VII^e siècle av. J.-C. — F.-H. Massa-Pairault: Romulus and Remus: réexamen du miroir de l'Antoquarium communal — S. Roselaar: Colonies and processes of integration in the roman republic — C. Landrea: M. Aurelius Cotta Maximus Messallinus: un noble sous les Julio-Claudiens — P. Mateos Cruz / A. Pizzo: L'architecture monumentale d'Augusta

Emerita: de nouvelles perspectives — A.-L. Foulché: Les *balnea* de Rome à travers la *forma urbis seueriana* et les catalogues régionnaires — W. Ben Akacha: Statut institutionnel, évergétisme et urbanisme à Thugga.

108 Novillo López, M. A.: *La vida cotidiana en Roma*
2013 – 227 pp., fig. €18,00

109 Oliveira, J. C. Magalhães de: *Potestas Populi. Participation populaire et action collective dans les villes de l'Afrique romaine tardive, vers 300-430 apr. J.-C.*

2012 – 378 pp., 33 fig. €79,50

ÍNDICE: Préface de C. Lepelley — Introduction — *Première partie. Les expériences constitutives de la vie plébéienne:* Définitions et modèles — Le travail — La maison et le quartier — Les réseaux de sociabilité — *Deuxième partie. La plèbe chrétienne et les élections ecclésiastiques:* Le «peuple» et la «populace». L'élection épiscopale de Silvanus de Cirta — «Vt in talibus consuetum est». Augustin, Pinianus et le peuple d'Hippone — «Multorum corda in eum inclinata dicuntur». Candidats à l'épiscopat à la recherche de la popularité — *Troisième partie. Conflits et violences urbaines:* «Vt maiores pagani non sint!» Pouvoir, iconoclasme et action populaire à Carthage — «Petulantissima turba». Païens et chrétiens dans les émeutes de juin 408 à Calama — «Quod populus fecerit, fecit...». Une émeute à Hippone — Conclusion.

110 Perea Yébenes, S.: «*Collegia militaria*». *Asociaciones militares en el imperio romano*

1999 (2013), reedición – 600 pp., encuadernado €50,00

111 Perea Yébenes, S.: *La idea del alma y el más allá en los cultos orientales durante el imperio romano*

2012 – 100 pp., 3 fig. €10,00

112 Pitillas Salañer, E.: *La guerra de los judíos y la destrucción de Jerusalén (66-70 d.C.)*

2013 – 204 pp., 5 lám., 1 map. €28,00

ÍNDICE: Prólogo — Flavio Josefo y su paralelismo con Polibio — La imagen de Roma y las causas de la revuelta antirromana del 66 d.C. — Mesianismo apocalíptico y sectas religiosas según Josefo — Los orígenes de la sublevación contra Roma (66 d.C.) — Despliegue de tropas romanas: de época augústeo-tiberiana al momento de la rebelión abierta (66-70 d.C.) — La artillería romana y su empleo en la guerra de los judíos — La intervención de Agripa y su fracaso — La fractura judía. División interna y guerra contra Roma: los procuradores romanos (44-66 d.C.) — Las campañas de Vespasiano en Judea — Josefo y el asedio a Jotapata — Asedio y destrucción de Jerusalén y de su templo — Judea vencida y sometida — Epílogo — Anexos.

113 Réma. *Revue des études militaires anciennes*, 5 — 2008-2012

2012 – 156 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: F. De Backer: Scale-armour in the Mediterranean area during the early iron age: A) From the IXth to the IIIrd century B.C. — G. Cairo: Considerazioni sul dibattito storiografico relativo alla fanteria nell'esercito romano arcaico — G. Minunno: Sul passaggio del Rodano da parte degli elefanti di Annibale — D. Laspe: Cannae. Ein Versehen? — Y. Le Bohec: Gergovie — L. Amela Valverde: Un centurión romano en *Athenae* (*CIL* i² 791). La numeración de las legiones tardorreplicanas — A. Gros Lambert: Les vétérans à *Verecunda* sous le haut-empire — C. Wolff: De l'art du déguisement chez les soldats romains — Comptes rendus.

114 Rey, S.: *Écrire l'histoire ancienne à l'École française de Rome (1873-1940)*

2012 – viii + 489 pp. €60,00

ÍNDICE: I. *Le choix de Rome: 1. Comment les «romains» choisissent leurs sujets:* Le rôle de la formation — L'importance des maîtres — Les premières idées de sujet et les premières mises en forme — 2. *Des sujets mouvants:* L'arrivée en Italie comme élément perturbateur — Des sujets redévinis — Les types d'écriture — II. *Sortir de Rome: 3. L'expérience africaine:* Guides et auxiliaires en terre africaine — Variété des expériences archéologiques — L'«africanisation» des membres de l'École française: réalités et limites — 4. *Les «romains» en Italie:* La recherche d'une autre Rome — Sorties de Rome: les autres motifs — Le retour à Rome — Les définitions du «génie» romain — III. *Rome comme Trace: 5. L'empreinte des années romaines. Carrières et science:* De brillantes carrières — Encore l'Italie — L'Afrique toujours — 6. *Nouveaux cps historiographiques:* Les «Antiquités nationales», nouveau terrain historique — Les «romains» et les revues nouvelles — IV. *L'École comme école: 7. Une véritable école:* Une école dans l'École — Des sujets qui se ressemblent — Les champs contournés — 8. *Rome, école ouverte:* Le manque d'unité organique — Des polémiques ponctuelles — Le poids des «idéologies» — Conclusion générale — Annexes.

115 *Il senato nella storia, I: Il senato nell'età romana*

1998 – 1 + 442 pp. €86,00

ÍNDICE: F. De Martino: Il senato romano – Introduzione — F. M. D'Ippolito: Le origini del senato e la prima età repubblicana — E. Gabba: Il senato romano nelle età dell'imperialismo e della rivoluzione (264-31 a.C.) — S. Roda: Il senato nell'alto impero romano — L. Cracco Ruggini: Il senato fra due crisi (III-VI secolo) — U. Laffi: I senati locali nello stato municipale e nel I sec. d.C. — F. Burgarella: Il senato di Costantinopoli.

116 Smith II, A. M.: *Roman Palmyra: Identity, Community, and State Formation*

2013 – 336 pp., 45 fig. €71,50

ÍNDICE: Framing the Narrative — Tribes and Tribalism — The Growth of Community — Mapping Social Identities — The Civic Institutions of Palmyra — The Palmyrene Diaspora — The Palmyrene Empire: A Crisis of Identity — Retrospect and Broader Implications — Bibliography.

117 Southern, P.: *Augusto*. Traducción de J. L. Gil Aristu

2012 – 394 pp. €25,00

ÍNDICE: De Octavio a Octaviano — César, hijo de César — Cónsul y triunviro — La década decisiva — La construcción de un imperio — «Totus orbis terrarum» — Ganancias y pérdidas — Final — El legado.

118 Steel, C. / H. van der Blom, eds.: *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*

2013 – 416 pp. €104,00

ÍNDICE: Introduction: H. van der Blom and C. Steel — *Part I. Citizens, Speech and the Roman res publica*: K.-J. Hölkeskamp: Friends, Romans, Countrymen: addressing the Roman people and the rhetoric of inclusion — R. Morstein-Marx: Cultural hegemony and the communicative power of the Roman elite — M. Jehne: Feeding the plebs with words: the significance of senatorial public oratory in the small word of Roman politics — H. Mouritsen: From meeting to text: the contio in the late Republic — *Part II. Strategy and Tactics in Public Speech*: H. I. Flower: Beyond the contio: political communication in the tribunate of Tiberius Gracchus — A. Russell: Speech, competition, and collaboration: tribunician politics and the development of popular ideology — J. Tan: Publius Clodius and the boundaries of the contio — W. Jeffrey Tatum: Campaign rhetoric — C. Steel: Pompeius, Helvius Mancian and the politics of popular debate — *Part III. Judgments and Criticisms*: J. Wisse: The bad orator: between clumsy delivery and political danger — V. Arena: The orator and his audience: the rhetorical perspective — J. Dugan: Cicero and the politics of ambiguity — *Part IV. Romans and non-Romans*: E. Torregaray Pagola: The Roman ambassador's speech: public oratory on the diplomatic stage — F. Pina Polo: Foreign eloquence in the Roman senate — J. R. W. Prag: The provincial perspective on the politics of repetundae trials — *Part V. Cicero's Rivals*: C. Rosillo López: The common (mediocris) orator: the Scribonii Curiones — H. van der Blom: Fragmentary Speeches: the oratory and political career of Piso Caesoninus — A. Balbo: Marcus Junius Brutus the orator: between philosophy and rhetoric — T. Mahy: Antonius, triumvir and orator: career, style and effectiveness.

119 Terpstra, T. T.: *Trading Communities in the Roman World. A Micro-Economic and Institutional Perspective*

2013 – xiii + 244 pp. €99,85

ÍNDICE: Introduction — Intra-community exchange and the use of law in puteoli — Inter-community exchange and the role of trading stations in puteoli — Coalitions of foreign merchants and shipowners in Ostia — Inter-community trade and the city of Rome — Roman traders in the province of Asia — Conclusion.

120 Thomson, M.: *Studies in the Historia Augusta*

2012 – 155 pp. €28,10

121 Toner, J.: *Roman Disasters*

2013 – 224 pp. €26,00

ÍNDICE: What is a Disaster? — Rome's Disasters — The Disaster Experience — Dealing with the Aftermath — Thinking about Disaster — A Culture of Risk — Narratives of Disaster — Inflicting Catastrophe — The Psychological Impact — Roman Disasters in Context.

122 Vergin, W.: *Das Imperium Romanum und seine Gegenwelten. Die geographisch-ethnographischen Exkurse in den Res Gestae des Ammianus Marcellinus*

2012 – viii + 340 pp., 9 fig. €109,95

123 Wolff, C.: *L'armée romaine. Une armée modèle?*

2012 – 221 pp., 15 fig. €8,00

ÍNDICE: 1. *Quelle armée?* — 2. *Désertions et passages à l'ennemi:* Quelles circonstances étaient les plus favorables? — Qu'est-ce qui motivaient déserteurs et transfuges? — Qui étaient, au fond, ces déserteurs et ces transfuges? — 3. *Mutineries et désobéissances:* La désobéissance aux ordres — Quand les soldats se font mutins — Les mutineries étaient-elles fréquentes? — 4. *Des raisons du succès des armées romaines:* La carotte... — Et le bâton — Que conclure?

124 Woodard, R. D.: *Myth, Ritual and the Warrior in Roman and Indo-European Antiquity*

2012 – 301 pp. €79,45

ÍNDICE: Preface — People flee — And Romulus disappears — At the shrines of Vulcan — Where space varies — Warriors in crisis — Structures: matrix and continuum — Remote spaces — Erotic women and the (un)averted gaze — Clairvoyant women — Watery spaces — Return to order — Further conclusions and interpretations.

ESPAÑA**125** Alföldy, G., ed.: *CIL (Corpus Inscriptionum Latinarum)* [Vol. II, Pars 14, Fasc. 3] *consilio et auctoritate Academiae scientiarum berolinens et brandenburgensis editum*, vol. II: *Inscriptiones Hispaniae Latinae*, Pars XIV: *Conventus tarraconensis*, fasc. 3: *Colonia Iulia urbs triumphalis Tarraco (1200-1890)*

2012 – lviii + 326 pp. €199,95

126 Almagro Gorbea, M., ed.: *Historia militar de España*. Dirigida por H.

O'Donnell, 1: *Prehistoria y antigüedad*

2009 – 410 pp. + 16 lám., fig. €34,00

ÍNDICE: *Prehistoria y antigüedad:* M. Almagro Gorbea: Introducción del tomo — *La guerra en la Hispania prerromana:* J. Jiménez: Los primeros conflictos bélicos en la Península Ibérica — A. Mederos Martín: El calcolítico — M. Almagro Gorbea: La edad del bronce — A. J. Lorrio: Los pueblos celtas — E. Peralta Labrador: Los pueblos del norte — M. Torres Ortiz: Tartessos — F. Quesada Sanz: La guerra en la cultura ibérica — V. M. Guerrero: Las islas Baleares — A. Mederos Martín: Las islas Canarias — *Conflictos coloniales y conquista romana:* M. Torres Ortiz: La guerra en el ámbito hispano-fenicio — M. Almagro Gorbea: Guerra y armamento de los griegos focenses — F. Quesada Sanz: Los mercenarios hispanos — E. Peralta Labrador: La II guerra púnica — F. Quesada Sanz: La conquista romana del territorio ibérico — A. J. Lorrio: Las guerras celtibéricas — G. Rodríguez Martín: Las guerras lusitanas — M. Almagro Gorbea: Las guerras civiles — E. Peralta Labrador: Las guerras cántabras — *Roma y el ejército hispano-romano:* E. Peralta Labrador: El ejército romano en los siglos II-I a.C. — J. M. Abascal: El ejército romano en los siglos I-IV d.C. — J. M. Abascal: La participación hispana en los ejércitos romanos — J. M. Abascal: Los *auxilia* hispanos — A. Morillo: Los campamentos romanos en Hispania — A. Morillo: Las incursiones de *mauri* y francos — A. Morillo / C. Fernández Ochoa: El ejército romano durante el bajo imperio — A. Morillo: Ejército y sociedad en la Hispania romana — M. Almagro Gorbea / V. M. Guerrero: *La guerra en el mar* — M. Almagro Gorbea: *La representación del guerrero.*

127 Andreu Pintado, J.: *Edictum, municipium y lex: Hispania en época flavia (69-96 d.C.)*

2004 – xix + 300 pp. €50,70

128 Barcala Muñoz, A.: *Biblioteca antijudaica de los escritores eclesiásticos hispanos, 1: Siglos IV-V*

2003 – 320 pp. €30,00

129 Barcala Muñoz, A.: *Biblioteca antijudaica de los escritores eclesiásticos hispanos, 2: Siglos VI-VII. El reino visigodo de Toledo, 2 vols. (1: Cuestiones previas; 2: Autores y textos)*

2005 – 680 pp. €40,00

130 Bravo, G.: *Nueva historia de la España antigua. Una revisión crítica*

2011 – 381 pp. €22,00

131 Gallego Franco, M. H.: *Mujeres en Hispania tardoantigua: las fuentes epigráficas (siglos V-VII d.C.)*

2007 – 172 pp., cuadr., fig. €13,80

132 Gómez Fraile, J. M.: *Los celtas en los valles altos del Duero y del Ebro*

2001 – 575 pp., fig. €21,03

133 González Salinero, R., ed.: *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*

2013 – 352 pp. €25,00

ÍNDICE: Prefacio — Introducción — J. Fernández Ubiña: Los clérigos marginados en el concilio de Elvira y el *Libellus precum* — A. Alba López: Potamio de Lisboa y la polémica arriana en *Hispania* — G. Bravo: ¿Explotados o marginados? Sobre la entidad social de la bagauda galo-hispánica — H. Gallego Franco: Iluminando sombras: mujeres y parámetros de marginación social en la *Hispania* tardoantigua — J. A. Jiménez Sánchez: Los magos en la *Hispania* tardorromana y visigoda — P. Castillo Maldonado: Católicos bajo dominio arriano en la *Hispania* visigoda — M. Vallejo Girvés: ¿El éxito de un desterrado arriano?: la evangelización del obispo Sunna en Mauritania — R. González Salinero: Judíos sin sinagoga en la *Hispania* tardorromana y visigoda — C. Martín: La degradación cívica de los judíos en el reino visigodo de Toledo — J. Arce: Enemigos del orden godo en *Hispania* — L. Montecchio: La cultura en el medio rural: las escuelas monásticas en época visigoda — S. Castellanos: Marginados en las *Vitae* de la hagiografía visigoda — P. C. Díaz: Valerio del Bierzo: la equívoca marginalidad de un asceta tardoantiguo — F. J. Guzmán Armario: Los reinados de Chindasvinto y Recesvinto: un misterio historiográfico sobre el concepto de segregación social en la *Hispania* visigoda.

134 Hernández Guerra, L. / L. Sagredo San Eustaquio, eds.: *El proceso de municipalización en la Hispania romana*

1998 – 247 pp., fig., map. €12,50

135 Prados, F. / I. García / G. Bernard, eds.: *Confines. El extremo del mundo durante la antigüedad*

2012 – 437 pp., fig. €26,00

ÍNDICE: Editores científicos: Presentación — L. Abad Casal: Prólogo — 1. *Confines. Los límites del concepto:* I. Grau Mira: Límite, confín, margen, frontera... conceptos y nociones en la antigua Iberia — M. García Quintela: Una dialéctica de la distancia: Estrabón sobre Iberia y la *oikumene* — G. Bernard: Monstres et héros des confins occidentaux de l'*oikoumène* — J.-M. Roddaz: Aux marges de l'*oikoumène*: la quête des confins à la fin de la république et au début de l'empire — 2. *Los confines de África:* M. Christol: Les confins de la province d'Afrique — L. Callegarin: La Maurétanie occidentale à l'époque romaine: une terre de confins entre l'Atlantique et l'Atlas — F. Prados Martínez: *Aræ fines Africae*. Monumentos funerarios en los confines de África septentrional — A. Mederos Martín: Las columnas de Atlas. El periplo africano de *Statius Sebosus* de Gades a las Islas Afortunadas — 3. *Iberia en el confín del mundo:* F. Sala Sellés: El litoral de la *Contestania* ibérica ante la conquista romana: una cuestión de confines en el sureste de Hispania — J. Blánquez & al.: Paisaje

arqueológico-paisaje simbólico. *Carteia* y las columnas de Hércules, una lectura comparada — I. García Jiménez: La costa de Tarifa (Cádiz) durante el II milenio a.C. y la era de las colonizaciones. Una aproximación a partir de los datos arqueológicos — J. M. Gutiérrez & al.: La cueva de Gorham (Gibraltar): un santuario fenicio en el confín occidental del Mediterráneo — 4. *Confines septentrionales*: F. J. Guzmán Armario: La frontera del Danubio durante el imperio romano: ¿barrera o espacio para el intercambio cultural? — A. Morillo Cerdán: El Atlántico norte durante la época romana: de frontera a *via maris*.

136 Solana Sainz, J. M. / L. Hernández Guerra: *La política viaria en Hispania. siglo III d.C.*

2002 – 229 pp., fig., cuadr., map. €18,50

137 Solana Sáinz, J. M. / L. Hernández Guerra: *Religión y sociedad en época romana en la meseta septentrional*

2000 – 447 pp., fig., lám. €22,84

138 Solana Sáinz, J. M. / L. Sagredo San Eustaquio: *La política viaria en Hispania, siglo IV d.C.*

1997 – 163 pp., fig. €11,25

139 Solana Sáinz, J. M. / L. Sagredo San Eustaquio: *La política viaria en Hispania, siglos I-II d.C.*

2008 – 440 pp., 1 CD-ROM, map. €31,20

LENGUA – LITERATURA — TEXTOS

140 Alexandre d'Aphrodise: *Sur la mixtion et la croissance (De mixtione)*.

Texte établi, traduit et commenté par J. Groisard

2013 – cxciv + 195 pp. €45,00

141 Apollodore de Pergame / Théodore de Gadara: *Fragments et témoignages*. Texte établi, traduit et commenté par F. Woerther

2013 – xlvii + 221 pp. €39,00

142 Aristóteles: *Constitución de los atenienses*. Edición crítica, traducción, introducción y notas de I. Calero Secall y R. Caballero Sánchez

2012 – lxxvii + 298 pp. €31,20

143 Bakker, E. J.: *The Meaning of Meat and the Structure of the Odyssey* 2013 – 201 pp., 6 tabl. €72,80

ÍNDICE: *Prologue:* Food for song — Epos and aoidê — Nostos as quest — Meat in myth and life — Unlimited goats and counted sheep — Feasting in the land of the dawn — The revenge of the sun — The justice of Poseidon — Remembering the gastêr — *Epilogue:* On ‘interformularity’.

144 Bakola, E. / L. Prauscello / M. Telo, eds.: *Greek Comedy and the Discourse of Genres*

2013 – 419 pp., 13 fig. €86,05

ÍNDICE: *Introduction:* Comedy as a fabric of generic discourse E. Bakola & al. — *Part I. Comedy and Genre: Self-Definition and Development:* Greek dramatic genres: theoretical perspectives M. Silk — Comedy and the Pompê: Dionysian genre-crossing E. Csapo — Iambos, comedy and the question of generic affiliation R. Rosen — *Part II. Comedy and Genres in Dialogue:* Paraepic comedy: point(s) and practices M. Revermann — Epic, nostos and generic genealogy in Aristophanes’ *Peace* M. Telò — Comedy and the civic chorus C. Carey — Aristophanes’ *Simonides*: lyric models for praise and blame R. Rawles — Comedy versus tragedy in *Wasps* M. Wright — Crime and punishment: Cratinus on Aeschylus, on the metaphysics and on the politics of wealth E. Bakola — From Achilles’ horses to a cheese-seller’s shop: on the history of the guessing game in Greek drama M. Fantuzzi / D. Konstan — The Aesopic in Greek comedy E. Hall — The mirror of Aristophanes: the winged ethnographers of *Birds* (1470–93, 1553–64, 1694–1705) J. Rusten — *Part III. The Reception of Comedy and Comic Discourse:* Comedy and comic discourse in Plato’s *Laws* L. Prauscello — Comedy and the Pleiad: Alexandrian tragedians and the birth of comic scholarship N. Lowe.

145 Baragwanath, E. / M. de Bakker, eds.: *Myth, Truth, and Narrative in Herodotus*

2012 – 366 pp. €97,50

ÍNDICE: *Introduction* — *Part I: From Myth to Historical Method:* 1: C. Dewald: Myth and Legend in Herodotus’ First Book — 2: S. Saïd: Herodotus and the ‘Myth’ of the Trojan War — 3: M. de Bakker: Herodotus’ Proteus: Myth, History, Inquiry and Storytelling — 4: I. de Jong: The Helen logos and Herodotus’ Fingerprint — 5: E. Vandiver: ‘Strangers are from Zeus’: Homeric Xenia at the Courts of Proteus and Croesus — 6: V. J. Gray: Herodotus on Melampus — *Part II: Myth and History:* 7: R. V. Munson: Herodotus and the Heroic Age: The Case of Minos — 8: C. C. Chiasson: Myth and Truth in Herodotus’ *Cyros Logos* — 9: R. Thomas: Herodotus and Eastern Myths and Logoi: Deioeces the Mede and Pythius the Lydian — 10: P. Vannicelli: The Mythical Origins of the Medes and the Persians — 11: A. M. Bowie: Mythology and the Expedition of Xerxes — 12: E. Baragwanath: Returning to Troy: Herodotus and the Mythic Discourse of his Own Time — References.

146 Baumbach, M. / S. Bär, eds.: *Brill’s Companion to Greek and Latin*

Epyllion and its Reception

2012 – xxvi + 640 pp. €195,55

ÍNDICE: M. Baumbach / S. Bär: A short introduction to the ancient Epyllion — 1. *History and Development of the Term and Concept of the Epyllion*: V. Masciadri: Before the Epyllion: concepts and texts — S. Tilg: Ont he origins of the modern term «epyllion»: some revisions to a chapter in the history of classical scholarship — G. Trimble: Catullus 64: the perfect epyllion? — 2. *The Archaic and Pre-Hellenistic Period*: R. Hunter: The songs of Demodocus: compression and extension in greek narrative poetry — A. Bierl: Demodokos' song of Ares and Aphrodite in Homer's *Odyssey* (8.266-366): an epyllion? Agonistic performativity and cultural metapoetics — M. Baumbach: Borderline experiences with genre: the homeric *Hymn to Aphrodite* between epic, hymn and epyllic poetry — I. Petrovic: Rhapsodic hymns and epyllia — P. Bing: A proto-epyllion? The pseudo-hesiodic shield and the poetics of deferral — 3. *The Hellenistic Period*: C. Luz: Pindaric narrative technique in the hellenistic epyllion — K. Gutzwiller: The *Hecale* and hellenistic conceptions of short hexameter narratives — B. Acosta-Hughes: Miniaturizing the huge: Hercules on a small scale (Theocritus *Idylls* 13 and 24) — T. A. Schmitz: Herakles in bits and pieces: *Id.* 25 in the *Corpus theocriteum* — M. Fantuzzi: Achilles at Scyros, and one of his fans: the *Epithalamium of Achilles and Deidameia* (Buc. gr. 157-158 Gow) — 4. *The Late Roman Republic and the Augustan Period*: Εἰς ἑπὴ καὶ ἐλεγεῖας ἀνοργεῖν: the *Erotika pathemata* of Parthenius of Nicaea — R. Höschle: *A virgo infelix*: Calvus' *Io* vis-à-vis other cow-and-bull studies — U. Eigler: The tenth book of Ovid's *Metamorphoses* as Orpheus' epyllion — 5. *The Imperial Period*: V. Tomasso: The fast and the furious: Triphiodorus' reception of Homer in the *Capture of Troy* — N. N. Dümmler: Musaeus, *Hero and Leander*: between epic and novel — S. Bär: «Museum of words»: Christodorus, the art of ekphrasis and the epyllic genre — P. Kuhlmann: The motif of the rape of Europa: intertextuality and absurdity of the myth in epyllion and epic insets — 6. *The Middle Ages and Beyond*: C. Cardelle de Hartmann / P. Stotz: «Epyllion» or «short epic» in the latin literature of the middle ages? — M. Korenjak: Short mythological epic in neo-latin literature — E. L. Bowie: Robert Burns' *Tam O'Shanter*: a Lallans epyllion? — Bibliography.

147 Beck, D.: *Speech Presentation in Homeric Epic*

2012 – 270 pp. €49,40

148 Bernard, J.-E.: *La sociabilité épistolaire chez Cicéron*

2013 – 648 pp. €70,00

ÍNDICE: Introduction générale — *Première partie Matérialité et fonction de la correspondance*: Lettre et objet — *Litterarum officium* — *Deuxième partie L'interaction épistolaire*: L'adaptation aux destinataires — La construction de soi — *Troisième partie L'adaptation aux circonstances*: La correspondance de Cicéron avec Pompée — La correspondance de Cicéron avec César — La correspondance de Cicéron avec Dolabella — Conclusion — *Annexe*: Notices épistolographiques.

149 Berrino, N. F.: *I poeti augustei e la guerra*

2012 – 152 pp. €26,00

150 Blanc, A. / L. Dubois / C. de Lamberterie, eds.: *Πολυμητις*. Mélanges en l'honneur de Françoise Bader

2012 – 379 pp. €47,50

ÍNDICE: 1. *Linguistique grecque: morphologie, lexicque, dialectes, étymologie:* A. Blanc: L'adjectif grec *απλετος*: comment qualifier ce qui s'étend largement? — M. Casevitz: Sur un civin filou — L. Dubois: Thessalika — J.-L. García-Ramón / B. Helly: Deux nouvelles épiclèses de la déesse *En(n)odia* dans des inscriptions de Larisa — C. de Lamberterie: Homonymie ou polysémie? Combien de mots *η* en grec ancien? — J.-L. Perpillou: La plante à vin — G. Rocca: Une nouvelle *defixio* de Sélinonte — F. Skoda: L'érysipèle: sens et histoire du mot — X. Tremblay: Comme les montagnes, comme l'abîme: trois étymologies grecques — 2. *Le monde indo-européen dans tous les sens: (A) Anatolica:* C. Watkins: Un nom théopore indo-européen? — (B) *Orientalia:* A. Christol: Scythica 9. Les montagnes du ciel: ossète *avray* — J. Kellens: Après avoir brisé l'obstacle — J. S. Klein: *Figurae non etymologicae* in the Rigveda: *sóma- / stóma-* and similar word-plays — B. Lincoln: Big and little in old persian — F. Mawet: Purusam vyádadhuh — (C) *Septentrionalia:* C. Le Feuvre: Slave *nizb* 'en bas', sanskrit *ni-hâ-* 'se baisser' et l'allongement en composition en balto-slave — D. Petit: Le verbe letton *smiet* et le problème du degré long en balto-slave — (D) *Occidentalia:* D. Briquel: Une étymologie peu recommandable: les aborigènes comme montagnards — P. Flobert: Les cousins 'normands' des vénètes — J. Hadas-Label: À propos du suffixe de motion *-i* en étrusque — P. Monteil: Le nom de la déesse *Ceres*: retour sur un dossier étymologique — C. Moussy: Nouvelles formes verbales en *com-* dans l'œuvre de Tertullien — C. de Simone: Messapico *Soranneihi* ed il genitivo dei temi in *-K'es* < **Kyos* — 3. *Histoire de la linguistique et méthodologie de la grammaire comparée:* M. P. Bologna: De Bréal à Meillet: une filière dans la réflexion méthodologique de la grammaire comparée — A. Lemaréchal: Séries verbales et grammaticalisation d'un verbe 'come/bring' en marque de diathèse: l'étymologie du morphème austronésien **aR-* — P. Swiggers: Définition et statut de la grammaire comparée chez Antoine Meillet.

151 Bost-Pouderon, C. / B. Pouderon, eds.: *Les hommes et les dieux dans l'ancien roman*. Actes du colloque de Tours, 22-24 octobre 2009

2012 – 349 pp. €35,00

ÍNDICE: Introduction — **LES POTENTIALITÉS LITTÉRAIRES DE LA RELIGION (OU LE FAIT RELIGIEUX ET L'ÉCRITURE ROMANESQUE):** *Rôle structurant du divin ou du religieux dans la trame romanesque:* A. Billault: Cultes, rites et récit dans le roman d'Achille Tatiüs — J.-P. Guez: Le royaume d'Aphrodite et la grotte d'Artémis: amour et chasteté chez Achille Tatiüs — F. Létoublon / N. Boulic: Éros doux-amer — M.-A. Calvet-Sebasti: La relation au «Seigneur» dans les *Actes apocryphes d'André* — *Fonction méta-littéraire du fait religieux ou du «personnel religieux» (divinités ou clergé):* R. Brethes: Hommes sacrés, sacrés hommes: fonction du prêtre dans le roman grec — M. Briand: L'érotique (et le dionysiaque) dans les *Pastorales* de Longus, ou la fiction comme rite et thérapie — C. Cusset: Éros parmi les hommes: une divinité très poétique dans le roman de Longus — H. Frangoulis: Hommes et dieux chez les Éthiopiens d'Héliodore — G. Garbugino: La fête du Dieu Rire dans les *Métamorphoses* d'Apulée — *Dieu / religion et caractérisation des personnages:* K. de Temmerman: Dieux humains et hommes divins dans le roman grec ancien — C. Bost-Pouderon:

Leurs yeux se rencontrèrent... ou les fêtes religieuses des romans grecs et ἡ ἐκφρασις χρόνων (καίρων) des traités de rhétorique — **LE FONDS RELIGIEUX:** *Approches philosophiques ou spirituelles:* S. Montanari: Les dieux-hommes d'Évhémère — K. Dowden: Apulée et le culte — M. Scarsi Garbugino: Nostalgie et déclin du mythe dans la «fable» d'Amour et Psyché — T. Whitmarsh: *Joseph et Aséneith:* érotisme et regilion — *Lectures allégoriques:* J. R. Morgan: Le culte du Nil chez Héliodore — M. Lassithiotakis: Foi et reniement, vie régulière et séculière: une lecture du roman d'*Imbérios et Margarona* — *Réappropriation des figures divines et évolution du sentiment religieux:* C. Jouanno: Du roman grec au roman byzantin: réflexions sur le rôle de la *tyché* — F. Meunier: Polythéisme et christianisme dans les roman byzantin du XII^e siècle — H. Tonnet: La religion dans le roman grec au XIX^e siècle.

152 Bowra, C. M.: *Homero*. Nota de H. Lloyd-Jones. Traducción de M. Jiménez Buzzi

2013 – 242 pp. €26,00

ÍNDICE: H. Lloyd-Jones: Nota — Introducción — Composición oral — Obstáculos y dificultades — Recursos compositivos — La edad heroica griega — La «Iliada»: forma y carácter — La Odisea»: forma y carácter — La poesía de acción — El aspecto creativo — Nota bibliográfica.

153 Briand, M., ed.: *La trame et le tableau. Poétiques et rhétoriques du récit et de la description dans l'antiquité grecque et latine*

2013 – 513 pp. €24,00

ÍNDICE: M. Briand: Avant-propos: La trame et le tableau jeux anciens et modernes du narratif et du descriptif — *Du trouble dans les catégories:* R. Webb: Les *Images* de Philostrate: une narration éclatée — J.-P. Guez: «Il va arriver quelque chose...»: construction du temps dans l'*ekphrasis* de tableau (Achille Tattius, Philostrate) — J.-P. Aygon: Les «descriptions d'actions»: trame ou tableau? Un exemple de théâtralisation du récit: Lucain, VII — F. Guillaumont: Narration et description chez Cicéron: des traités de rhétorique au *De signis* — D. Kasprzyk: Conter les rêves: Artémidore, Eschyle, Synésios — *Du descriptif dans la narration: épopée, histoire, roman:* J. Peigney: Les généalogies d'Astéropée et d'Achille au chant XXI de l'*Iliade*: images du héros, outils du récit — P. François: *Invit locus*. L'entrelacement du narratif et du descriptif dans le récit historique — L. Méry: La carte et le territoire pour une relecture des *Excursus* ethnographiques chez César et Salluste — T. Taous: Lectures croisées et scènes inversées chez Virgile et Silius Italicus ou comment l'*ekphrasis* se fait narration — A. Billault: Narration et description dans les *Éthiopiennes* d'Héliodore — *Genres et discours hybrides, de la poésie au théâtre:* J. Heirman: Sappho, la narratologie, les *Progymnasmata* — E. Cellu: Mathematical constructive demonstrations, some peculiarity of a descriptive genre — J. Goeken: Récit, description et banquet — I. Jouteur: L'image mobile de la métamorphose dans les *Métamorphoses* d'Ovide, ou la merveilleuse *ekphrasis* du *monstrum* (à propos de Cadmus, IV, 571-591) — D. Roussel: Description du triomphe et triomphe de la description dans les *Tristes* et les *Pontiques* d'Ovide — D. Leontaridou: Poétique de l'espace dans le *Philoctète* de Sophocle — P. Paré-Rey: Narration et description dans le *Rudens* de Plaute et les *Troyennes* de Sénèque — *Parcours et interprétations:* M. Simon-Mahé: Récit de conquête et description des lieux: les opérations en Italie du sud chez

Tite-Live — C. Delattre: Pausanias, une description sans objet — P. Cuvelier: Pausanias et l'*ékphrasis*: le thème de la course de Pélopes aux livres V, VI et VIII de la *Périégèse* — L.-N. André: Lemnos chez Apollonios de Rhodes: *ékphrasis*, paysage insulaire et spatialisation — P. Laurence: Le portrait du désert par Saint Jérôme — J. Soler: Trame biblique et présence des lieux saints dans l'*Itinerarium* d'Égérie — *Figures artistiques*: C. Kossaifi: L'art merveilleux de l'artisan: l'*Idylle II* de Théocrite — E. Gavaille: Portrait de l'artiste à l'œuvre: Dédale fabriquant les ailes chez Ovide (*Ars* II, 43-70 et *Mét.* VIII, 188-202) — V. Giraudet: La miniautrisation dans les *Dionysiaques* de Nonnos de Panopolis: l'exemple du chant 39 — M. Biraud: Les échos de clausules accentuelles dans *Daphnis et Chloé*: du soulignement d'une trame rhétorique au tissage poétique — M. Milhau: Deux miracles du Christ racontés par Hilaire du Poitiers: l'eau changée en vin et la multiplication des pains — F. Garambois-Vasquez: *Cupidon mis en croix* d'Ausone: le tableau au miroir du songe — L. Gosserez: La toile divine dans l'*Exameron* d'Ambroise de Milan.

154 Canfora, L. / U. Cardinale, eds.: *Disegnare il futuro con intelligenza antica. L'insegnamento del latino e del greco antico in Italia e nel mondo* 2013 – 536 pp. €44,00

155 Cardona, G. & al., eds.: *Studies in Sanskrit Grammars*. Proceedings of Vyakarna Section of the 14th World Sanskrit Conference, Held in Kyoto, Japan 2009
2012 – xii + 418 pp., 15 fig. €54,00

156 Cristobal, V.: *Ovidio y su poesía de amor*
2012 – 194 pp. €21,00

157 Deroux, C., ed.: *Studies in Latin Literature and Roman History*, 16
2012 – 670 pp. €95,70

ÍNDICE: Chr. Reitz, Of Arms and Men : Arming Scenes in the Epic Tradition and in Vergil's Aeneid — A. Koptev, From the Tarquin Kingship to the Republic: Three Versions of the Graeco-Roman Historiography — R. Cowan, Valerius Cato, Callimachus and the Very Large Girl (Ticida fr 103 FRP) — A. Vergados / Sh. O' Bryhim, Reconsidering Catullus' Passer — R. J. Starr, Catullus 14 and Catullus 1: Gift Books, Booksellers, and Poetic Statements — M. S. Marsilio, Catullus 36: Love and Literary Criticism — D. A. Phillips, Potestas and Auctoritas: Augustus and Elections 27-17 B.C. — D. Engels, Dionysius of Halicarnassus on Roman Religion, Divination, and Prodigies — L. Rivero García, Notes on the Text of Virgil's Aeneid. Apropos the New Teubner Edition — L. Fratantuono / C. Susalla, Virgil's Camilla and the Authenticity of the Helen Episode — N. Adkin, Virgil and the Etymology of «Tiger» — W. Liebeschuetz, Propertius 1, 1 : Introducing the Monobiblos — M. F. Williams, Old and New Geography: Propertius on Alexander and the Hypanis, Caspian, and Araxes (Prop. I, 12, 3-4; II, 30, 19-20; IV, 3, 7-10, 35-40) — B. P. Weinlich, Virtus and Élite Identity in Propertius — B. Buxton, A New Reading of the Prima Porta Augustus: the Return of the Eagle of Legio V

Alaudae — P. Murgatroyd, Wit and Humour at Ovid, *Metamorphoses* 3.316-338 — G. Mader, Name Game, Blame Game: Rhetoric and Identity Management in Ovid's Myrrha Episode (*Met.* X, 298-502) — L. Fulkerson, Sad Ovid, Angry Augustus — A.-M. Lewis, Reconsidering Ovid's Relationship to Perilla (*Tristia* III, 7) — R. Edwards, His Father's Son and His Son's Father: Augustus and Germanicus in Tiberian Documents — B. Levick, Some Renewals of imperium: Timing and Wording — M. Gray-Fow, I. N. R. I. — D. Woods, Seven Notes on the Reign of Caligula — S. Van Overmeire, Nero, the Senate and People of Rome. Reactions to an Emperor's Image — J. K. Newman, Notes on Lucan's Epic — M. B. Charles and E. Anagnostou-Laoutides, Vespasian, Caenis and Suetonius — B. Mulligan, Animal Play: Bilingual Onomastics and the Arrangement of Statius, *Silvae* 2 — K. Bradley, The Birthplace of Hadrian: Pursuing Ghosts — L. Van Abbema, Ammianus Marcellinus 28, 4: Juvenalian Vice and Writing of History — M. Vannesse, Ammianus Marcellinus on Julian's Persian Expedition (363 A.D.): a Note on the Supply Chain — A. Dupont, A «Status Quaestionis» on Recent Debates on the Chronology and the Dating Methodology of Augustine's *Sermones ad Populum* — C. Deroux, Concerning an Alleged Enigmatic "Hapax": iot(t)icus (*Life of Saint Eligius* II, 16, MGH, Scr. rer. Mer. IV, p. 705,13).

158 Devine, A. M. / L. D. Stephens: *Semantics for Latin*. An Introduction
2013 – 464 pp. €71,50

159 Dion, J., ed.: *La création littéraire et les nombres. Études dans les littératures grecque et latine*
2012 – 426 pp., fig. €46,60

INDICE: J. Irigoin: Soixante ans après Paul Maury — O. Pfau: La composition des parties lyriques dans l'*Alceste* d'Euripide — A. Blanchard: Pourquoi cinq actes? — A. Blanchard: Le recueil des *Idylles* bucoliques de Théocrite: un itinéraire de reconstruction — J. Dion: Les poètes latins et les nombres — J. Dangel: Nombre à l'œuvre et imaginaire des formes dans la poésie latine: de la parole poétique au chant métopoétique — M. Chassignet: Le *Bellum Alexandrinum* (ch. 1-3): le regard d'un stratège sur l'eau d'Alexandrie — M. N. Fouligny: Les nombres et le *Songe de Scipion* — A. Arcellaschi: Le chiffre XV dans les *Métamorphoses* d'Ovide — J. Dangel: Cléopâtre dans la *Pharsale* de Lucain; une figure emblématique de l'Égypte ou d'un sublime du mal? — J. Dion: Le Nil chez Virgile, Tibulle et Lucain: de l'Égypte et des nombres — E. Evrard: Recherches quantitatives sur la métrique de Pétrone, *B. civ.* et d'Ausone, *Mos.* — M. Perrin: Le nombre et ses utilisations carolingiennes: numérologie antique et biblique, théologie, poétique et esthétique; l'exemple de l'*In honorum crucis* de Hraban Maur au début du IX^{ème} siècle — J. Boès: Exemples de cryptographie dans la littérature latine lorraine — E. Schwarzenberg: Philammon — E. Scharzenberg: Pythagore et les nombres.

160 Distilo, N.: *Commento critico-testuale all'Elettra di Euripide*, 2 vols.
2012 – xlvi + 765 pp. €57,00

161 García, L. F., Jr.: *Homeric Durability. Telling Time in the Iliad*
2013 – 330 pp. €22,00

162 Gatti, P. L. / N. Mindt, eds.: *Undique mutabant atque undique mutabantur. Beiträge zur augusteischen Literatur und ihren Transformationen*

2012 – 222 pp. €41,50

ÍNDICE: Einleitung — H. Seng: Kompositionelle Exposition und Reprise. Strukturanalysen zu Catull und Ovid — C. Schubert: Die 8. Epode des HORAZ – eine Provokation — S. Koster: *Femina sed princeps* – Livia bei Ovid — F. Mundt: Von Solon zu Ovid. Transformationen der Auseinandersetzung mit archaischer griechischer Dichtung in der augusteischen Renaissance — D. S. Erker: Transformation des poetologischen Programms: Ovid und die Epigramme Martials — N. Mindt: *Ovidius exul* bei Theodulf von Orléans und Modoin von Autun — P. L. Gatti: Da *impudicitiae praedicator a princeps* della narrazione: Ovidio fra medioevo e Rinascimento — M. Janka: Ovidische Bio-Mythographie im postmodernen historischen Roman: Metamorphosen von Ovids Leben und Werk in Jane Alisons *Der Liebeskünstler* — A. Barchiesi: Il prossimo Ovidio.

163 González Almarcha, P.: *La incorporación de los proverbios de Menandro a la tradición cultural eslava medieval*

2012 – 412 pp. €40,00

164 Grafton, A. / G. W. Most / S. Settis, eds.: *The Classical Tradition*

2013 – 1.088 pp., 165 lám.col. €26,25

165 Guenther, H.-C., ed.: *Brill's Companion to Horace*

2012 – xvi + 630 pp. €195,55

ÍNDICE: Preface — Horace's Life and Work, H.-C. Günther — The Two Books of Satires, E. Courtney — The Book of Iambi, H.-C. Günther — The First Collection of Odes: Carmina I – III, H.-C. Günther — The First Book of Letters, E. Fantham — The Carmen Saeculare, H.-C. Günther — The Fourth Book of Odes, E. Fantham — The Second Book of Letters, H.-C. Günther — The Ars Poetica, T. Reinhardt — Language, Style, and Metre in Horace, P. E. Knox — The Transmission of the Text of Horace, E. Courtney.

166 Homer: *The Iliad*. Edited by W. Leaf, 2 vols. (1: *Books 1-12*; 2: *Books 13-24*) [1900-02, reprint]

2010 – lx + 1.264 pp., 16 fig. €91,35

167 Hualde Pascual, P. / M. Sanz Morales, eds.: *La literatura griega y su tradición*

2008 – 463 pp. €26,50

ÍNDICE: M. Sanz Morales: Introducción. La literatura griega: periodos y géneros — J. de la Villa: Homero, *Odisea* — M. Sanz Morales: Safo, *Poemas y fragmentos* — J. Pòrtulas: Píndaro, *Olímpica 1. Pindarum quisquis...* La tradición pindárica en la literatura europea y

en la española — M. Llibrán Moreno: Sófocles, *Antígona* — J. A. López Férez: Aristófanes, *Lisístrata* — J. Iglesias Zoido: Tucídides, *Historia: los discursos* — M. Llibrán Moreno / M. Sanz Morales: Platón, *Banquete* — F. G. Hernández Muñoz: Demóstenes, *Sobre la corona* — J. A. Clúa Serena: Teócrito, *Idilios VI y VII* — L. Conti / M. E. Rodríguez: Plutarco, *Vida de Alejandro* — M. Baumbach: Luciano, *Relatos verídicos* — P. Hualde Pascual: Longo, *Dafnis y Cloe* — P. Hualde Pascual: *Apéndice: Cuadro cronológico de la literatura griega.*

168 Keydana, G.: *Infinitive im Rigveda: Formen, Funktion, Diachronie*
2013 – xiv + 394 pp. €151,85

169 Kremmydas, C. / K. Tempest, eds.: *Hellenistic Oratory. Continuity and Change*
20123 – 432 pp. €117,00

ÍNDICE: *Introduction: Exploring Oratory in the Hellenistic World* — C. Kremmydas and Kathryn Tempest — *Part One. Hellenistic Oratory In Rhetorical Theory and Literature:* Thornton: Oratory in Polybius Histories — M. J. Edwards: Dionysius and Isaeus — E. Volonaki: The Art of Persuasion in Jason's Speeches: Apollonius of Rhodes, *Argonautica* — G. Martin: Praise and Persuasion: The Role of Rhetoric in Theocritus Poetry — C. Carey: Rhetoric in (the other) Menander — E. Hall: Rhetorical Actors and Other Versatile Hellenistic Vocalists — *Part Two. Oratory in the Hellenistic Schools and Assemblies:* C. Kremmydas: Hellenistic Oratory and the Evidence of Rhetorical Exercises — L. Rubinstein: Spoken Words, Written Submissions, and Diplomatic Conventions: The Importance and Impact of Oral Performance in Hellenistic Inter-polis Relations — A. Chaniotis: Paradoxon, Enargeia, Empathy: Hellenistic Decrees and Hellenistic Oratory — *Part Three. Continuity and Convergence: from Greece to Rome:* J. G. F. Powell: The Embassy of the Three Philosophers to Rome in 155 BC — J. Wildberger: Stertinius Rhetoric: Pre-Imperial Stoic Theory and Practice of Public Discourse — G. Manuwald: Oratory on the Stage in Republican Rome — K. Tempest: Hellenistic Oratory at Rome: Cicero's Pro Marcello — S. Porter: Hellenistic Oratory and Paul of Tarsus — *Afterword:* G. Shipley: Hellenistic Oratory in Context.

170 Kwapisz, J.: *The Greek Figure Poems*
2013 – x + 219 pp. €61,00

171 Kwapisz, J. / M. Szymanski / D. Petrain, eds.: *The Muse at Play. Riddles and Wordplay in Greek and Latin Poetry*
2012 – ix + 420 pp., 11 fig. €109,95

ÍNDICE: J. T. Katz: The Muse at Play: An Introduction — *I. Discourses of Play:* E. Bowie: The Symptotic Tease — P. A. LeVen: "You Make Less Sense than a (New) Dithyramb": Sociology of a Riddling Style — R. R. Benefiel: Magic Squares, Alphabet Jumbles, Riddles and More: The Culture of Word-Games among the Graffiti of Pompeii — *II. The Ancient Riddle: Theory and Practice:* C. Luz: What Has It Got in Its Pocketses? Or, What Makes a Riddle a Riddle? — L. Maurizio: *Technopaegnia* in Heraclitus and the Delphic Oracles:

Shared Compositional Techniques — F. G. Naerebout / K. Beerden: “Gods Cannot Tell Lies”: Riddling and Ancient Greek Divination — J. Kwapisz: Were There Hellenistic Riddle Books? VIII Table of Contents — C. Cusset / A. Kolde: The Rhetoric of the Riddle in the *Alexandra* of Lycophron — E. Sebo: *In scirpo nodum*: Symphosius’ Reworking of the Riddle Form — III. *Visual Poetry in the Text and on the Stone*: A. Pappas: The Treachery of Verbal Images: Viewing the Greek *technopaegnia* — M. B. Sullivan: Nicander’s Aesopic Acrostic and Its Antidote — V. Garulli: Greek Acrostic Verse Inscriptions — R. Mairs: *Sopha grammata*: Acrostichs in Greek and Latin Inscriptions from Arachosia, Nubia and Libya — IV. *Case Studies*: K. Bartol: *Versus anacyclici*: The Case of *P. Sorb.* 72v (= adesp. com. fr. 52 PCG) — J. Danielewicz: A Palindrome, an Acrostich and a Riddle: Three Solutions — D. Lowe: Triple Tipple: Ausonius’ *Griphus ternarii numeri* — V. *Playful Receptions*: M. Fontaine: The *Aulularia inversa* of Joannes Burmeister — B. Milewska-Wazbinska: Waste of Time or Artistic Expression? Notes on *poesis artificiosa* of the Modern Era.

172 Lachenaud, G.: *Les routes de la voix. L’antiquité grecque et le mystère de la voix*

2013 – 233 pp. €45,00

INDICE: Introduction — Les mots du grec — Qu’est-ce que la voix? — Le discours des médecins: le trajet de la voix et les obstacles — De l’aphonie-aphasie au silence: «le bœuf sur la langue» — De la pierre aux dieux: une hiérarchie sans cesse contredite — La voix dans tous ses états: phonétisme, sons vocaux et caractéristiques de la voix — L’aporie du *Cratyle* — Comment s’en sortir? Le rôle de la *paideia* — Conclusion — Bibliographie.

173 Lambin, G.: *Timothée de Milet: le poète et le musicien*

2013 – 212 pp. €16,00

174 Lawrence, S.: *Moral Awareness in Greek Tragedy*

2013 – 352 pp. €32,50

175 Lefèvre, E.: *Terenz’ und Menanders Adelphoe*

2013 – 192 pp. €51,95

176 Leigh, M.: *From Polypragmon to Curiosus. Ancient Concepts of Curious, Meddlesome, and Exaggerated Behaviour*

2013 – 272 pp. €71,50

INDICE: Preface — Introduction — Polypragmosyne and Periergia from Thucydides to Theophrastus — Translating Polypragmosyne — Polypragmosyne and Empire — Polypragmosyne and the Divine — Polypragmosyne, Periergia, and the Language of Criticism — Conclusion.

177 Leiwo, M. / H. Halla-Aho / M. Vierros, eds.: *Variation and Change in*

Greek and Latin

2012 – 176 pp. €30,00

ÍNDICE: M. Leiwo, Introduction: Variation with Multiple Faces — H. Halla-aho, What Does ‘Latin’ Mean? A Terminological Pamphlet? — T. V. Evans, Linguistic and Stylistic Variation in the Zenon Archive — M. Vierros, Phraseological Variations in the Agoranomic Contracts from Pathyris — E. Dickey, Latin Loanwords in Greek: A Preliminary Analysis, Paolo Poccetti, Reflexes of Variations in Latin and Greek through neither Latin nor Greek Documentation: Names of Greek Religion and Mythology in the Languages of Ancient Italy — H. Solin, On the Use of Greek in Campania — R. Ferri, How to say No in Latin: Negative Turns, Politeness and Pragmatic Variation; Gionvanbattista Galdi, Again on as-nominatives: A New Approach to the Problem — G. V. M. Haverling, Literary Late Latin and the Development of the Spoken Language.

178 Malosse, P.-L. / B. Pérez-Jean, eds.: *Achille-Eschyle: Mythe ancien et mythe nouveau. Les Sept contre Thèbes et Leucippe et Clitophon*

2012 – 166 pp. €14,80

ÍNDICE: B. Pérez-Jean / P.-L. Malosse: Introduction — Les Sept contre Thèbes d’*Eschyle*: A.-I. Muñoz: Dire la guerre en catalogue: poétiques en conflit des *Sept contre Thèbes* d’*Eschyle* aux *Phéniciennes* d’Euripide — A. de Cremoux: Quand la malédiction sauve la ville: structure d’un paradoxe — M. Fartzoff: Temporalité tragique et action dramatique dans les *Sept contre Thèbes* — M. Bastin-Hammou: 1909-2009: Les *Sept* à la scène, d’Antoine à Olivier Py. Sur la réception et les mises en scène françaises des *Sept contre Thèbes* d’*Eschyle* — Leucippé et Clitophon d’*Achille Tatiús*: A. Billault: Achille Tatiús et le discours du roman — D. Kasprzyk: La guerre dans le roman d’*Achille Tatiús* — J.-P. Guez: Portes fermées ou entrouvertes: de l’effraction érotique chez *Achille Tatiús*.

179 Manolaraki, E.: *Noscendi Nilum Cupido. Imagining Egypt from Lucan to Philostratus*

2012 – x + 380 pp. €109,95

ÍNDICE: *Part I. Setting the Scene:* Introduction — Egypt and the Nile in Julio–Claudian Rome — *Part II. Lucan:* Pompey’s Nile — Beyond Pompey’s Nile — The Nile Digression — *Part III. Flavian Rome:* Egypt and the Nile in Flavian Rome — Valerius Flaccus’ *Argonautica* — Statius’ *Thebaid* — Statius’ *Propempticon* (Silu.3.2) — *Part IV. The Antonine and Severan Periods:* The Nile and Egypt in the Antonine and: Severan Periods — Plutarch’s *On Isis and Osiris* — Philostratus’ *Life of Apollonius of Tyana*.

180 Marbodo di Rennes: *Liber Lapidvm / Lapidario*. Edición, traducción y comentario por M. E. Herrera

2005 – cxviii + 227 pp. €45,70

181 Markantonatos, A., ed.: *Brill's Companion to Sophocles*

2012 – 759 pp. €187,20

ÍNDICE: *I. Prefatory Material* — *II. Introduction: Sophocles and his Critics:* A. Markantonatos — *III. The Poet and his Work: Biography:* W. B. Tyrrell — *Text and Transmission:* G. Avezzù — Ajax: P. Finglass — *Electra:* E. Griffiths — *Oedipus Tyrannus:* J. Beer — *Antigone:* D. Carter — *Trachiniae:* B. Heiden — *Philoctetes:* P. Kyriakou — *Oedipus at Colonus:* J. Hesk — *Fragments and Lost Tragedies:* A. Sommerstein — *Sophocles and Satyr Drama:* B. Seidensticker — *IV. Sophoclean Intertextuality: The Homer of Tragedy: Epic Sources and Models:* J. Davidson — *Dynamic Allusion in Sophocles:* F. Dunn — *V. Sophocles the Innovator: Music, Language, Narrative: The Power of Music: The Lyric Sophocles:* T. Power — *The Language of Sophocles:* L. Battezzato — *Rhetorical Strategists in Sophocles:* N. Worman — *Narratology of Drama: Sophocles the Storyteller:* A. Markantonatos — *VI. Image and Performance: Texts and Images:* J. Penny Small — *Sophoclean Choruses:* R. Kitzinger — *VII. Religion, History, and Politics: Ritual in Sophocles:* R. Rehm — *Gods and Heroes in Sophocles:* J. Mikalson — *Political Tragedy: Sophocles and Athenian History:* S. Ferrario — *Sophocles the Political Thinker:* K. Raaflaub — *VIII. Sophoclean Anthropology: Status and Gender: Women's Voices in Sophocles:* J. Mossman — *Minor Figures in Sophocles:* B. Zimmermann — *IX. Instructing the Polis: Education, Philosophy, Irony: Sophocles and Education:* J. Gregory — *Sophocles and the Greek Philosophers:* E. Wilson — *Sophocles the Ironist:* M. Lloyd — *X. Ancients and Moderns: The Reception of Sophocles: The Reception of Sophocles in Antiquity:* Matthew Wright — *The Influence of Sophocles on Modern Literature and the Arts:* Michael J. Anderson — 'Men as They ought to be': *Sophocles in Translation:* Michael Walton — *Sophocles Made New: Modern Performances:* Marianne McDonald — *XI. Indexes.*

182 Martínez Gázquez, J. / O. de la Cruz Palma / C. Ferrero, eds: *Estudios de latín medieval hispánico*. Actas del V congreso internacional de latín medieval hispánico. Barcelona, 7-10 de septiembre de 2009

2011 – xii + 1.144 pp. €161,00

183 Mathieu-Castellani, G.: *Eloge de la colère. L'humeur colérique dans l'antiquité et à la Renaissance*

2012 – 446 pp. €35,00

184 Melchert, H.C., ed.: *The Indo-European Verb*. Proceedings of the Conference of the Society for Indo-European Studies, Los Angeles, 13-15 September 2010

2012 – vii + 367 pp. €102,00

ÍNDICE: BENEDETTI, M.: *Valency Alternations with Perception Verbs in Indo-European Languages* — BOZZONE, C.: *The PIE Subjunctive: Function and Development* — DAHL, E.: *Towards an Account of the Semantics of the PIE Imperative* — DAUES, A.: *Hittite Verbs in -šša-: Can a Function Be Recognized?* — DI GIOVINE, P.: *The Function of *o-Ablaut in*

the PIE Verbal System — ESKA, J. F.: Absolute and Conjunct, Cowgill and Apocope — GARCÍA CASTILLERO, C.: The Old Irish Paradigm of Clause Types — GARCÍA RAMÓN, J. L.: Aspect and Mood in Indo-European Reconstruction — HACKSTEIN, O.: When Words Coalesce: Chunking and Morphophonemic Extension — HILL, E., / M. FROTSCHER: The Accentuation of Old Indic Reduplicated (3rd Class) Presents — HOCK, H. H.: Phrasal Prosody and the Indo-European Verb — JASANOFF, J. H.: Long-vowel Preterites in Indo-European — KIM, R. I.: *Unus testis, unicus testis?* The Ablaut of Root Aorists in Tocharian and Indo-European — KLOEKHORST, A.: Hittite “*a/e*”-ablauting Verbs — KOCHAROV, P.: Perfect Reduplication in Late Indo-European — KÖLLIGAN, D.: Patterns of Suppletion in Classical Armenian: The Case of Motion Verbs — KRASUKHIN, K. G.: Indo-European Conjugation: History and Pre-History — KROONEN, G.: Reflections on the *o/zero*-Ablaut in the Germanic Iterative Verbs — KÜMMEL, M. J.: The Inflection of the Hittite Verb Class of *mema/i-* — LEHNERT, C.: Anmerkungen zum homerischen Augment — LÜHR, R.: Ereignistyp und Diathesenwechsel im Indogermanischen — MAJER, M.: An Archaic Indo-European Verbal Form in the Slavic Generalizing Particle **-ido?* — MALZAHN, M.: Archaism and Innovation in the Tocharian Verbal System: The Case of Valency and the Case for a Conspiracy Theory — OETTINGER, N.: Das Verhältnis von nominaler und verbaler Reduplikation im Indogermanischen und Anatolischen — PEYROT, M.: *e*-grade in Tocharian Verbal Morphology — PINAULT, G.-J.: Interpretation of the Tocharian Subjunctive of Class III — POOTH, R. A.: Zum Aufkommen transitiver Verben im frühen Vedischen am Beispiel *Ir* — RASMUSSEN, J. E.: The Origin of the Albanian Mediopassive — REINHART, J.: Inheritance or Innovation in the Proto-Slavic Verb: the Ending *-mo* (1st Person Plural) — SCHEUNGRABER, C.: Nasal Suffix Verbs in Germanic and KLUGE’S Law — SOWA, W.: The Phrygian Middle — DE VAAN, M.: Latin Deverbal Presents in *-a-* — VILLANUEVA SVENSSON, M.: The Ablaut of the Middle Root Athematic Presents in Indo-European — YOSHIDA, K.: Notes on Cuneiform Luvian Verbs in **-ye/o-* — ZIEGLER, S.: Zur Konzeption moderner Wörterbücher: Probleme der Philologie und der Lexikographie dargestellt anhand der uridg. Wurzeln **h1eish2-* “antreiben”, **h2eis-* “suchen” und ihrer Fortsetzer im rigvedischen Sanskrit.

185 Monet, A., ed.: *Le jardin romain: épicurisme et poésie à Rome*. Mélanges offerts à Mayotte Bollack
2003 – 376 pp. €36,00

186 Nascimento, A. A., ed.: *Os clássicos no tempo: Plínio, o Velho, e o humanismo português*. Colóquio internacional. Lisboa, 2006, março, 31
2007 – 208 pp., fig. €10,60

ÍNDICE: A. A. Nascimento: Plínio, o Velho: a leitura dos clássicos na longa duração da cultura — P. Fedeli: Enciclopedia ed enciclopedismo nel mondo antico: Plinio — F. de Oliveira: «Fabula» em Plínio, o Naturalista — D. Nebbiai: Lecteurs de Pline l’Ancien du moyen âge à l’humanisme — J. M. Díaz de Bustamante: Plinio y el problema de Dios: la recepción de *NH.* 2,14-27 en algunos manuscritos y comentarios — L. de Sousa Rebelo: Plínio, o Antigo: mediações afetivas — R. M. Rosado Fernandes: Plínio, o Velho, fonte geográfica, histórica, naturalista e de *mirabilia* na obra de Resende — A. M. Tarrío: O *Commentum* de Martinho de Figueiredo (1529) e as lições plinianas de Poliziano — M. J. S. Barbosa: Edições humanistas

da *Naturalis Historia* de Plínio, em exemplares de bibliotecas portuguesas — I. do Amaral: Plínio, o Velho, e o conhecimento do mundo no século I da nossa era — E. Leitão: Leituras de Plínio no séc. XVI: Astronomia — F. Contente Domingues: As árvores de Plínio: a lição dos clássicos na óptica da arqueologia naval — L. F. Barreto: Plínio e a História Natural na cultura portuguesa da expansão: elementos para um estudo — A. A. Nascimento: Epílogo: Plínio, o Velho: um reencontro.

187 Nervegna, S.: *Menander in Antiquity. The Contexts of Reception*
2013 – 336 pp., 40 fig. €79,45

188 Pare-Rey, P.: *Flores et acumina. Les sententiae dans les tragédies de Sénèque*

2012 – 432 pp. €49,95

ÍNDICE: Introduction générale — *Première partie. Racines : nature logique, rhétorique et théâtrale des sententiae:* La sententia, de la logique et de la rhétorique à la scène — Corpus sententiarum des tragédies de Sénèque — Voces publicae : la tradition et son renouvellement dans les sententiae tragiques — *Deuxième partie. Éclosion: les sententiae dans l'espace théâtral sénèqueien:* Les personnages tragiques et leurs sententiae — Loci sententiosi: sententiae parlées et sententiae chantées — Sententiae et progression dramatique — *Troisième partie. Fruits : pouvoirs de la parole sentencieuse:* Les sententiae tragiques sont-elles philosophiques? — Les sententiae sont des lieux pathétiques, éthiques et dramatiques — Armes argumentatives sentencieuses — Placere et ferire. Esthétique de la sententia — *Conclusion générale: rhétorique, esthétique et théâtralité des sententiae.*

189 Parry, M.: *The Making of Homeric Verse. The Collected Papers of (...)*.
Edited by A. Parry [1971, Reprint]
1988 – lxii + 483 pp. €35,00

190 Perdicoyianni-Paleologou, H.: *Anaphore, cataphore et deixis chez Plaute: les emplois de is, hic, iste, ille*

2013 – xxii + 227 pp. €68,60

191 Pereira, M. H. Rocha / J. R. Ferreira, F. de Oliveira, eds.: *Horacio e a sua perenidade*

2009 – 186 pp. €23,00

ÍNDICE: W. de Sousa Medeiros: Relembranças de Horácio — R. M. Rosado Fernandes: A figura de Horácio — F. de Oliveira: Amor na sátira de Horácio e seus predecessores — D. Konstan: Between epigram and elegy: Horace as an amatory poet — R. Höschel: Epigrammatizing lyric: generic hybridity in Horace's *Odes* — P. Fedeli: Il IV libro delle *Odi* di Orazio: poesia o propaganda? — H. F. Bauzá: Horacio y el *tópos* de la gloria poética —

M. do C. Fialho: Horácio: Ética e *Ars poetica* — I. Almeida: «Orazio satiro»: a propósito da «Schiera» de Dante e de Ariosto — A. Pinto de Castro: Leituras de Horácio nas *Cartas* de António Ferreira — G. Hinojo Andrés: Horacio en España: fray Luis de León — C. Robalo Cordeiro: Horácio em França. Complexo escolar e sabedoria poética.

192 Pérez Jiménez, A., ed.: *Plutarco renovado: Importancia de las traducciones modernas de Vidas y Moralia*

2010 – 207 pp. €20,00

ÍNDICE: A. Pérez Jiménez: Presentación: Plutarco renovado — J. Bergua: Las traducciones de Plutarco en el Renacimiento europeo: un acercamiento mediológico — F. Becchi: El redescubrimiento de Plutarco en la edad del humanismo — F. Tanga: Alamanno Rinucci traduce il *Mulierum virtutes* di Plutarco — A. Casanova: Traduzioni e riusi del *Grillo* di Plutarco nel Rinascimento fiorentino: Machiavelli e Gelli — S. Amendola: Il *De sera numinis vindicta* e gli *Adagia* di Erasmo da Rotterdam — M. De Simone: Richiami musicali plutarchei e pseudo-plutarchei negli *Adagia* di Erasmo da Rotterdam — P. Volpe Cacciatore: Hadrianus Junius traduttore di Plutarco — D. Romero González: Los incunables de Plutarco en las bibliotecas de Córdoba — A. Pérez Jiménez: Un traducción castellana renacentista del *De capienda ex inimicis utilitate* de Plutarco — P. Asencio Sánchez: Plutarco en el trienio liberal: una traducción olvidada de la *Vida de Teseo* — C. A. Martins de Jesus: Traduzir para aprender com Plutarco. Pensamentos soltos en versão de um estudante de direito do séc. XIX — J. Ribeiro Ferreira: A *Vida de Alexandre* de Plutarco. Exemplos da sua recepção em Portugal — J. Pinheiro: Plutarco e João Aguiar: o retrato de Sertório.

193 Pinheiro, M. P. Futre / M. B. Skinner / F. I. Zeitlin, eds.: *Narrating Desire. Eros, Sex, and Gender in the Ancient Novel*

2012 – xii + 290 pp. €109,95

ÍNDICE: M. P. Futre Pinheiro & al.: Introduction — *Theorizing Love and Desire in the Ancient Novel*: J. Alvares: Considering Desire in the Greek Romances Employing Lacanian Theory: Some Explorations — *Gender and Ways of Organizing Space*: E. Redondo Moyano: Space and Gender in the Ancient Greek Novel — D. Lateiner: Gendered Places in Two Later Ancient Novels (Aithiopia, Historia Apollonii) — A. Littlewood: The Gardens of ‘Kallimachos and Chrysorrhoe’ — *Male Identity and Gendered Ambiguities in the Greek Novel*: M. Jones: Performing Paideia: Public and Private Masculinity in Chariton — F. I. Zeitlin: Gendered Ambiguities, Hybrid Formations, and the Imaginary — of the Body in Achilles Tatius — R. Brethes: How to Be a Man: Towards a Sexual Definition of the Self in Achilles Tatius’ Novel Leucippe and Clitophon — D. King: ‘Taking It Like a Man’: Gender, Identity and the Body in Achilles Tatius’ Leucippe and Clitophon — *Female Sexuality and Eroticism in the Greek Novel*: S. Schwartz: The Kq,sir Inside: Heliodoros’ Variations on the Bedtrick — M. Funke: Female Sexuality in Longus and Alciphron — *Sexual Identity and Gender Transformations in Petronius and Apuleius*: M. B. Skinner: Fortunata and the Virtues of Freedwomen — J. P. Hallett: Anxiety and Influence: Ovid’s Amores 3.7 and Encolpius’ Impotence in Satyricon 126 ff. — J. F. Makowski: Petronius’ Giton: Gender and Genre in the Satyricon — A. McCullough: Gender Transformations in Apuleius’ Metamorphoses.

194 Pontani, F.: *Sguardi su Ulisse. La tradizione esegetica greca all'Odissea*

2011 – 600 pp., 40 lám. €78,00

195 Pontano, G.: *Eglogues - Eclogae. Étude introductive, traduction et notes de H. Casanova-Robin*

2011 – ccxcvi + 272 pp. €45,70

196 Porter, S. E.: *Katallasso in Ancient Greek Literature, with Reference to the Pauline Writings*

1995 – 189 pp. €18,00

197 Quiroga Puertas, A. J., ed.: *The Purpose of Rhetoric in Late Antiquity. From Performance to Exegesis*

2013 – xi + 265 pp. €71,80

ÍNDICE: Alberto J. Quiroga Puertas: Foreword — 1. *Words and the Word: Rhetorical Strategies and Theology:* P. Rousseau: Homily and Exegesis in the Patristic Age: Comparisons of Purpose and Effect — N. Baker-Brian: Between Testimony and Rumour: Strategies of Investive in Augustine's *De moribus manichaeorum* — I. Ramelli: A Rhetorical Device in Evagrius: Allegory, the Bible, and Apokatastasis — J. Lössl: Profaning and Proscribing. Escalating Rhetorical Violence in Fourth Century Christian Apologetic — 2. *Sacred and Profane in Late Antique Literature:* L. Miguélez: Rhetoric for a Christian Community: The Poems of the Codex Visionum — M. Kraus: Rhetoric or Law? The Role of Law in Late Ancient Greek Rhetorical Exercises — A. Pizzone: When Calasiris Got Pregnant: Shifting Perspectives on Story-Telling in Heliodorus' *Aethiopica* — J. Watt: Themistius and Julian: their Association in Syriac and Arabic Tradition — 3. *Rhetoric and Political Speeches:* D. Konstan: Themistius on Royal Beauty — G. Lopetegui: The *Panegyrici Latini*: Rhetoric in the Service of Imperial Ideology — P. van Nuffelen/L. van Hoof: No Stories for Old Men. Damophilus of Bithynia and Plutarch in Julian's *Misopogon* — A. J. Quiroga Puertas: Libanius' *Horror Silentii* — Robert Penella: Prologue.

198 Rasmussen, J. E. / T. Olander, eds.: *Internal Reconstruction in Indo-European. Methods, Results, and Problems. Section Papers from the XVI International Conference on Historical Linguistics University of Copenhagen, 11th-15th August, 2003*

2009 – vii + 268 pp. €47,00

199 Robert, F.: *Les œuvres perdues d'Ælius Aristide: fragments et témoignages. Édition, traduction et commentaire*

2013 – 743 pp. €35,50

200 Roskam, G. / M. de Pourcq / L. van der Stockt, eds.: *The Lash of Ambition. Plutarch, Imperial Greek Literature and the Dynamics of Philotimia* 2012 – vi + 324 pp. €53,00

201 Schubert, C. / A. Weiss, eds.: *Amazonen zwischen Griechen und Skythen* 2013 – vi + 282 pp., 64 lám. €109,95

INDICE: Einleitung — *I. Bipolarität als Mythos und Funktion:* M. Rücker: Nomaden als das ganz Andere? — C. Taube: Literarische Amazonenbilder der Antike — H. Frübis: Die Amazonen in der „Neuen Welt“ Die visuelle Repräsentation des kulturell Anderen im Mittelalter und der Frühen Neuzeit — *II. Geschlechterdiskurs, Kontakt und Austausch:* A. Ivantchik: Amazonen, Skythen und Sauromaten: Alte und moderne Mythen — C. Schubert: Amazonen und Transvestiten Zur Konstruktion von Mythen, Riten und Krankheiten — C. Tiersch: Von den Gründen, eine Amazone zu besiegen – Bezähmung des gefährvoll Weiblichen? — A. Weiß: Perpetua als Anti-Amazone — *III. Bilddiskurse – Offenheit und Unschärfe:* A. Bammer / U. Muss: Stratigraphie und Kontext der Funde im sog. Tierstil aus dem Artemision von Ephesos — W. Martini: Die visuelle Präsenz der Amazonen in Athen im 6. und 5. Jh. v. Chr. 171 — J. Fornasier & al.: Der Amazonenmythos in der Kunst griechischer Schwarzmeerstädte — M. Langner: Amazonen auf Kertscher Vasen. Wechselnde Blickwinkel auf ein populäres Bildmotiv — R. Fleischer: Die Amazonen und das Asyl des Artemisions von Ephesos.

202 Seaford, R.: *Cosmology and the Polis. The Social Construction of Space and Time in the Tragedies of Aeschylus* 2012 – 380 pp., 1 map. €86,00

INDICE: Introduction — *Part I. The Social Construction of Space, Time and Cosmology:* Homer: the reciprocal chronotope — Demeter Hymn: the aetiological chronotope — From reciprocity to money — *Part II. Dionysiac Festivals:* Royal household and public festival — Aetiological chronotope and dramatic mimesis — Monetisation and tragedy — *Part III. Limit and the Unlimited in Confrontational Space:* Telos and the unlimitedness of money — Suppliants — Septem — Confrontational space in Oresteia — The unlimited in Oresteia — Persians — *Part IV. The Unity of Opposites:* Form-parallelism and the unity of opposites — Aeschylus and Herakleitos — From the unity of opposites to their differentiation — *Part V. Cosmology of the Integrated Polis:* Metaphysics and the polis in Pythagoreanism — Pythagoreanism in Aeschylus — Household, cosmos and polis — *Appendix:* Was there a skene for all the extant plays of Aeschylus?

203 Segal, C.: *El mundo trágico de Sófocles. Divinidad, naturaleza, sociedad.* Traducción de A. Santos Mosquera 2012 – 358 pp. €25,00

INDICE: Introducción — Drama y perspectiva en *Áyax* — Mito, poesía y valores heroicos en *Las traquinias* — Tiempo, oráculos y matrimonio en *Las traquinias* — Filoctetes y la piedad imperecedera — Lamento y cierre en *Antígona* — Tiempo y conocimiento en la tragedia de Edipo — Freud, el lenguaje y el inconsciente — Los dioses y el coro: Zeus en *Edipo rey* — La tierra en *Edipo rey*.

204 Steel, C., ed.: *The Cambridge Companion to Cicero*

2013 – 441 pp., 1 map. €29,10

ÍNDICE: Introduction C. Steel — *Part I. The Greco-Roman Intellectual:* Cicero and the intellectual milieu of the late Republic A. Corbeill — Cicero's rhetorical theory J. Dugan — Cicero's style J. G. F. Powell — Writing philosophy M. Schofield — Cicero's poetry E. Gee — The law in Cicero's writings J. Harries — Cicero and Roman identity E. Dench — *Part II. The Roman Politician:* The political impact of Cicero's speeches A. Vasaly — Cicero, oratory, and public life C. Steel — Cicero, tradition, and performance A. Bell — Political philosophy J. E. G. Zetzel — Writer and addressee in Cicero's letters R. Morello — Saviour of the Republic and Father of the Fatherland: Cicero and political crisis J. Hall — *Part III. Receptions of Cicero:* Tully's boat: responses to Cicero in the imperial period A. M. Gowing — Cicero in late antiquity S. MacCormack — Cicero in the Renaissance D. Marsh — Cicero during the Enlightenment M. Fox — Nineteenth-century Ciceros N. P. Cole — Twentieth/twenty-first-century Cicero(s) L. S. Fotheringham.

205 Suárez de la Torre, E., ed.: *Teoría y práctica de la composición poética en el mundo antiguo y su pervivencia*

2007 – 384 pp. €26,00

ÍNDICE: C. Miralles: *Yo del poema, yo del poeta* — C. Barrigón: Simónides de Ceos y su concepción poética — M. Cannatà Fera: Il rischio della parola: dire il nuovo e dire il giusto in Pindaro — P. Giannini: L'epinicio pindarico secondo Eustazio e l'*Olimpica* 8 — M. H. Zamora Salamanca: La expresión poética en el pensamiento filosófico griego arcaico — M. F. Silva: Eurípides, crítico teatral — B. Zimmermann: Reflexiones poetológicas en las comedias de Aristófanes — A. López Eire: De la *Poética* de Aristóteles a la poética moderna — M. T. Molinos Tejada / M. García Teijeiro: La constitución de la bucólica como género literario — M. do C. Fialho: Pressupostos éticos da *Ars poetica* de Horácio — J.-J. Iso: Más sobre la Epístola a Augusto: problemas de estructura e historia literaria — E. Pérez Rodríguez: La teoría de la sátira en el s. XII (según los comentarios a Juvenal) — C. Lozano Guillén: Poética y gramática en el siglo XV: la doctrina métrica — E. Pérez Benito / C. Morán Rodríguez: La recepción de las Anacreónticas en el siglo XVIII en España — J. Ribero Ferreira: La poética de Sophia y la poética clásica.

206 Tsakmakis, A. / M. Tamiolaki, eds.: *Thucydides between History and Literature*

2013 – vi + 532 pp., 6 fig. €109,95

207 Van Acker, M.: *Ut quique rustici et inlitterati hec audierint intellegant. Hagiographie et communication verticale au temps des mérovingiens (VII^e-VIII^e siècles)*

2007 – 662 pp. €263,00

208 Velázquez, I.: *Latine dicitvr, vvlgo vocant. Aspectos de la lengua*

escrita y hablada en las obras gramaticales de Isidoro de Sevilla
2003 – 631 pp. €30,00

209 Vintro, M. / F. Mestre / P. Gómez, eds.: *Homenatge a Montserrat Jufresa*

2012 – 346 pp. €29,00

ÍNDICE: C. Miralles: Pròleg — Publicacions de la professora Montserrat Jufresa — J. Almirall: Transformant les *Metamorfosis* — M. Camps Gaset: Una recepta de luxe per després de sopar: Ath. 14.663^e — M. Calvo: Ifigenia entre puertar. La iconografia y la *Ifigenia en Tàuride* de Eurípides — M. T. Fau: Temístocles i les dones — C. Garriga: El dilema d'Agamèmnon i el temps — P. Gilabert: Miguel de Unamuno i Heràclit: de *La elegía eterna* a *La flor tronchada* — P. Gómez: Secrets de família: amor i poder als *Diàlegs de déus* de Llucià — S. Grau: Tàntal filòsof? A propòsit de Diògenes Laerci 2.8 — E. Marcos: Atenais-Eudòcia: santedat i poder en una època difícil — F. Mestre: Llucià, els llibres i el saber — C. Miralles: Mimnerm tornat a visitar — J. J. Mussarra: Qüestions entorn de la lectura de les tragèdies de Sèneca — N. Palomar: El manto nupcial de Zas: obra y acció cosmogònica — J. Pòrtulas, Terra i aigua — M. Reig / J. Carruesco: *Chôros-Chôre*: la delimitació de l'espai en els textos homèrics — X. Riu: Un passatge del *Peri parrhesias* de Filodem de Gàdara — J. Silva: Dàctilo-epítrits: epítrits o dàctils? — E. Vintro: Llucià, *Hípias o les termes*. Traducció i comentaris al text — J. Valero: Carta breu dirigida a Montserrat Jufresa.

210 West, M. L.: *The Epic Cycle. A Commentary on the Lost Troy Epics*

2013 – 352 pp., 3 fig. €91,00

ÍNDICE: Preface — *Prolegomena* — What was the Epic Cycle? — Proclus Chrestomatheias Eklogai and Apollodorus Bibliothekē — The formation of the Cycle — Ascriptions — Reflexes in Archaic and Classical art and literature — The Cycle in the Hellenistic and early Roman periods — Reconstructing the poems — *Commentaries*: Cypria — Aethiopia — Little Iliad — Iliou Persis — Nostoi — Telegony — *Excursus*: The Death of Odysseus.

211 White, P.: *Cicero in Letters. Epistolary Relations of the Late Republic*

2012 – xiii + 235 pp. €24,70

ÍNDICE: Preface — *I. Reading the Letters from the Outside In*: Constraints and Biases in Roman Letter-Writing — The Editing of the Collection — Frames of the Letter — *II. Epistolary Preoccupations*: The Letters and Literature — Giving and Getting Advice by Letter — Letter-Writing and Leadership — *Afterword*: The Collection in Hindsight — *Appendices*: Quantifying the Letter Corpus — Contemporary Works Mentioned in the Letters.

212 Wypustek, A.: *Images of Eternal Beauty in Funerary Verse Inscriptions of the Hellenistic and Greco-Roman Periods*

2012 – 258 pp. €99,85

213 Zair, N.: *The Reflexes of the Proto-Indo-European Laryngeals in Celtic*
2012 – xvii + 346 pp. €128,00

214 Ziogas, I.: *Ovid and Hesiod. The Metamorphosis of the Catalogue of Women*

2013 – 256 pp. €79,45

ÍNDICE: Introduction: Ovid as a Hesiodic poet — Helen: the intertext of illusion — Cosmos and Eros: from chaos to divine loves — Coronis and Mestra: bringing the women back to the Catalogue of Women — Atalanta: literal and literary races — Caenis and Periclymenus: Hesiod at Achilles' party — Concluding remarks.

FILOSOFÍA – CIENCIA

215 Afonasin, E. / J. F. Finamore, eds.: *Iamblichus and the Foundations of Late Platonism*

2012 – x + 218 pp. €105,05

216 Anagnostopoulos, G. / F. D. Miller Jr., eds.: *Reason and Analysis in Ancient Greek Philosophy. Essays in Honor of David Keyt*

2013 – xv + 319 pp. €139,00

ÍNDICE: D. Keyt: A Life in the Academy — T. C. Brickhouse and Nicholas D. Smith: Moral Psychology in Plato's Apology — J. Roberts: Socrates, the Athenian — S. Gardiner: Socrates on the Impossibility of a Reasonable Politics — M. Ring: Retaliation in Plato's Crito — N. Ch. Rauhut: How Virtuous was Socrates — A. Silverman: Plato's Republic as a Vocation — C.D.C. Reeve: Soul-Parts in Plato — G. X. Santas: Just City and Just soul in Plato's Republic — M. McPherran: Virtue, Luck and Choice at the end of Plato's Republic — C. Shields: The Grounds of Logos: The Interweaving of Forms with One Another — S. M. Cohen: Accidental Beings in Aristotle's Ontology — F. A. Lewis: Is there room for Plato in an Aristotelian Theory of Essence? — C. Weller: Metaphysics Z.11 and Functionalism — F. D. Miller, Jr: Aristotle on Belief and Knowledge — C. M. Young: Aristotelian Grace. — The Works of D. Keyt.

217 Aristóteles: *Constitución de los atenienses*. Edición crítica, traducción, introducción y notas de I. Calero Secall y R. Caballero Sánchez

2012 – lxxvii + 298 pp. €31,20

218 Barker, A.: *Euterpe. Ricerche sulla musica greca e romana*. A cura di F.

Perusino e E. Rocconi

2002 – 161 pp., not. €13,55

219 Boulogne, J., ed.: *Les grecs de l'antiquité et les animaux. Le cas remarquable de Plutarque*

2005 – 205 pp. €32,00

220 Boulogne, J. / A. Drizenko, eds.: *L'enseignement de la médecine selon Galien. Actes de deux journées d'étude, les 22-23 octobre 2003*

2006 – 158 pp., fig. €24,00

221 Coste, J. / D. Jacquart / J. Pigeaud, eds.: *La rhétorique médicale à travers les siècles. Actes du colloque international de Paris, 9 et 10 octobre 2008*

2012 – xi + 287 pp. €64,00

ÍNDICE: J. Coste & al.: Préface — J. Pigeaud: Quelques notes sur la rhétorique médicale — C. Magdelaine: Entre rhétorique et didactique: le genre des aphorismes dans la médecine grecque antique — V. Nutton: Galen's rhetoric of certainty — C. Petit: Galien et le discours de la méthode. Rhétorique(s) médicale(s) à l'époque romaine (I^{er}-II^e siècle de notre ère) — M. Cronier: Pharmacie et rhétorique: Dioscoride, Pline et Rabelais — P. Mudry: La rhétorique de la miséricorde: enquête sur la médecine à Rome — N. Palmieri: Rhétorique de la nature dans le premier galénisme alexandrin — D. Jacquart: Parler en chirurgien selon Henri de Mondeville — M. Nicoud: La rhétorique des régimes de santé — J. Chandelier: Rhétorique scolastique et enseignement médical (Italie, XIV^e-XV^e siècles) — J. Coste: La rhétorique des *consilia* et consultations (France, milieu XVI^e siècle-début XIX^e siècle) — J. Duffin: Medical rhetoric in the twenty-first century: when doctors change their minds.

222 Dixsaut, M.: *Platon et la question de l'âme*

2013 – 287 pp. €28,00

Études platoniciennes II.

223 Harris, W. V., ed.: *Mental Disorders in the Classical World*

2013 – 532 pp. €171,60

ÍNDICE: *Introductory:* W. V. Harris, Thinking about Mental Disorders in Classical Antiquity — *Current Problems in the Classification of Mental Illness:* B. Simon, 'Carving Nature at the Joints': the Dream of a Perfect Classification of Mental Illness — J. C. Hughes, If Only the Ancients Had Had the DSM, All Would Have Been Crystal Clear: Reflections on Diagnosis — *Greek Classifications:* C. Thumiger, The Early Greek Medical Vocabulary of Insanity: Semantics and Distribution — J. Jouanna / V. Boudon-Millot, The Typology and Etiology of Madness in Ancient Greek Medical and Philosophical Writing — V. Nutton, Galenic Madness — V. Boudon-Millot, What Is a Mental Illness, and how Can it Be Treated? Galen's Reply as

a Doctor and Philosopher — B. Holmes, Disturbing Connections: Sympathetic Affections, Mental Disorder, and the Elusive Soul in Galen — K. M. Vogt, Plato on Madness and the Good Life — *Particular Syndromes*: R. Lo Presti, Mental Disorder and the Perils of Definition: Characterizing Epilepsy in Greek Scientific Discourse (5th-4th Centuries B.C.E.) — P. E. Pormann, Medical Epistemology and Melancholy: Rufus of Ephesus and Miskawayh — G. Kazantzidis, 'Quem nos furorem, μελαγχολίαν illi vocant': Cicero on Melancholy — H. King, Fear of Flute Girls, Fear of Falling — *Symptoms, Cures and Therapy*: W. V. Harris, Greek and Roman Hallucinations — P. van der Eijk, Cure and the (In)curability of Mental Disorders in Ancient Medical and Philosophical Thought — C. Gill, Philosophical Therapy as Preventive Psychological Medicine — *From Homer to Attic Tragedy*: S. Said, From Homeric ate to Tragic Madness — G. W. Most, The Madness of Tragedy — *Mental Disorders and Responsibility*: M. M. Sassi, Mental Illness, Moral Error, and Responsibility in Late Plato — D. Konstan, The Rhetoric of the Insanity Plea — *A Roman Coda*: P. Toohey, Madness in the Digest — J. P. Toner, The Psychological Impact of Disasters in the Age of Justinian.

224 Jeremiah, T., ed.: *The Emergence of Reflexivity in Greek Language and Thought. From Homer to Plato and Beyond*
2012 – 316 pp. €114,40

225 Jouanna, J.: *Greek Medicine from Hippocrates to Galen*. Selected Papers. Translated by Neil Allies, Edited by Philip van der Eijk
2012 – ix + 493 pp. €151,85

226 Long, A. G.: *Conversation and Self-Sufficiency in Plato*
2013 – 192 pp. €39,00

ÍNDICE: Introduction — The advantages of conversation in the Phaedrus — Conversation and confirmation in the Protagoras — Socrates' housemate in the Hippias Major — Consolation and self-sufficiency in the Phaedo — Representing opponents in the Republic — Internal dialogue in the Theaetetus and Sophist — Foreign practices and perspectives in the Laws.

227 Manetti, D., ed.: *Studi sul De indolentia di Galeno*
2012 – 128 pp. €46,50

ÍNDICE: D. Manetti: Galeno [perì alupías] e il difficile equilibrismo dei filologi — F. Becchi: La psicopatologia di Galeno: il [perì alupías] — G. Del Mastro: [Méga Biblón]. Galeno e la lunghezza dei libri ([perì alupías] 28) — I. Garofalo: Emendamenti al de indolentia — P. Kotzia: Galen [perì alupías]: title, genre and two cruces — A. Roselli: Galeno dopo l'incendio del 192: bilancio di una vita.

228 Martini, S.: *Il senso dell'udito nel Corpus aristotelicum*
2011 – xiv + 615 pp. €109,85

229 Monserrat, J. / B. Torres, eds.: *Aristòtil lector de Plató (incursions en el Fileb platònic)*

2011 – 175 pp. €25,00

ÍNDICE: J. Sales / J. Monserrat: Aristòtil, lector de Plató. Una presentació — M. J. de Carvalho: Sobre a possibilidade ou impossibilidade da total eliminação do fronein - um Gedankenexperiment no *Filebo* — B. Torres: La mirada que escolta. Anàlisi de l'escena central del *Fileb* de Plató (38c-39c) — A. Caeiro: Estruturas de vida (zôai) e maneres de ser (bioi): a escolha preferencial (proairesis) como princípio da mudança (archê kinêseôs) na *Ética a Nicómaco* a partir de um problema levantado no *Philebus* — P. A. Lima: Praxer e finitude: a *Ética a Nicómaco* de Aristóteles e o *Filebo* de Platão — L. Bredlow: La teoria aristotèlica de la percepció i els seus antecedents platònics (*Teetet* i *Fileb*) — X. Ibáñez Puig: El plaer d'intel·ligir: una nota per a la relectura del *Fileb* a la llum del *De anima* — Index de passatges citats.

230 Noack, K.: *Platon und der Immoralismus. Die Prototypen des extremen Naturrechts, Kallikles und Thrasymachos, in der Darstellung Platons*

2012 – 222 pp. €68,70

231 Omtzigt, J.: *Die Beziehung zwischen dem Schönen und dem Guten in der Philosophie Plotins*

2012 – 98 pp. €31,10

232 Palmer, J.: *Parmenides and Presocratic Philosophy*

2012 – 442 pp. €32,50

ÍNDICE: Parmenides' Place in Histories of Presocratic Philosophy — Parmenides' Three Ways — The Way of the Goddess and the Way of Mortals — What Must Be and What Is and Is Not — Zeno, Melissus, and Parmenides — Anaxagoras and Parmenides — Empedocles' Element Theory and Parmenides — Parmenides' Place in the History of Presocratic Philosophy — *Appendix: The Fragments of Parmenides' Poem.*

233 *Philosophie antique, 12: Autour de la perception*

2012 – 327 pp. €22,00

ÍNDICE: L. Ayache: L'économie des sensations dans la clinique hippocratique — J.-B. Gourinat: Les polémiques sur la perception entre stoïciens et académiciens — M. Goeury: L'absence de préconception du temps chez Épicure — H. von Staden: La théorie de la vision chez Galien : la colonne qui saute et autres énigmes — A. Boutot: Modernité de la catoptrique de Héron d'Alexandrie — *Varia:* V. Tsouna: Is there an answer to Socrates' puzzle? Individuality, universality and the self in Plato's Phaedrus — A. Vasiliu: Les trois amours platoniciens ou la philosophie à hauteur d'homme — E. Spinelli: Sextus Empiricus et l'ombre longue d'Aristote — Comptes rendus: Bulletin bibliographique.

234 Plotin: *Oeuvres complètes*, Tome I, Volume I: Introduction par J.-M. Narbonne. *Traité 1 (I 6), sur le beau*. Texte établi par L. Ferroni. Introduit, traduit et annoté par M. Achard et J.-M. Narbonne

2012 – cccxxix + 87 pp. €55,00

235 Pretre, C. / P. Charlier: *Maladies humaines, thérapies divines. Analyse épigraphique et paleopathologique de textes de guérison grecs*

2009 – 257 pp. €22,00

236 Seeck, G. A.: *Platons Politikos. Ein kritischer Kommentar*

2012 – 167 pp. €51,95

237 Shields, C., ed.: *The Oxford Handbook of Aristotle*

2012 – 744 pp. €126,50

INDICE: *I. Aristotle's Philosophical Milieu:* 1. Aristotle's Philosophical Life and Writings, C. Shields — 2. Aristotle on Earlier Natural Science, E. Hussey — 3. Science and Scientific Inquiry in Aristotle: a Platonic Provenance, R. Bolton — *II. The Framework of Philosophy: Tools and Methods:* 4. Aristotle's Categorical Scheme, P. Studtmann — 5. De Interpretatione, H. Weidemann — 6. Aristotle's Logic, P. Crivelli — 7. Aristotle's Philosophical Method, C. D. C. Reeve — 8. Aristotle on Heuristic Enquiry and Demonstration of What It Is, K. Chiba — *III. Explanation and Nature:* 9. Alteration and Persistence: Form and Matter in the Physics and De Generatione et Corruptione, S. M. Cohen — 10. Teleology, D. Charles — 11. Aristotle on the Infinite, U. Coope — 12. The Complexity of Aristotle's Study of Animals, J. Lennox — 13. Aristotle on the Separability of Mind, F. D. Miller, Jr. — *IV. Being and Beings:* 14. Being qua Being, C. Shields — 15. Substances, Coincidental, and Aristotle's Constituent Ontology, M. Loux — 16. Actuality and Potentiality, S. Makin — 17. Aristotle's Theology, S. Menn — 18. Aristotle's Philosophy of Mathematics, D. Bostock — *V. Ethics and Politics:* 19. Conceptions of Happiness, T. Irwin — 20. Aristotle on Becoming Good: Habituation, Reflection, and Perception, R. Kraut — 21. Aristotle's Politics, P. Pellegrin — *VI. Rhetoric and the Arts:* 22. Aristotle on the Moral Psychology of Persuasion, C. Rapp — 23. Aristotle on Poetry, A. Schiaparelli / P. Crivelli — *VII. After Aristotle:* 24. Meaning: Ancient Comments on Five Lines of Aristotle, R. Sorabji — 25. Aristotle in the Arabic Commentary Tradition, P. Adamson — 26. The Latin Aristotle, R. Pasnau.

238 Vasiliu, A.: *Images de soi dans l'antiquité tardive*

2012 – 288 pp. €29,00

239 Vesperini, P.: *La Philosophia et ses pratiques d'Ennius à Cicéron*

2012 – x + 616 pp. €50,00

INDICE: Introduction — *I. Espaces romains de la Philosophia:* Pythagore dans les *Annales* d'Ennius et le temple des Muses — Les livres de Numa — Les philosophes athéniens en

ambassade à Rome — 2. *Les philosophi domestiques*: Blossius de Cumes, *magister virtutis* — Quatre façons romaines d'utiliser Panétius — Les épicuriens romains — 3. *La Philosophia dans les literae latinae*: Introduction: Les écrits des *philosophi* en latin avant Lucrèce et Cicéron: des *libri latini*, mais pas de *litterae latinae* — Épicure dans l'épopée de Lucrèce — Pourquoi Cicéron a-t-il voulu «mettre en lumière» (*illustrare*) la *Philosophia* en latin? — En guise d'épilogue: La mort de Caton — Conclusion.

240 Wolfsdorf, D.: *Pleasure in Ancient Greek Philosophy*

2012 – 320 pp. €26,45

INDICE: Introduction — Pleasure in early Greek ethics — Pleasure in the early physical tradition — Plato on pleasure and restoration — Plato on true, untrue and false pleasures — Aristotle on pleasure and activation — Epicurus and the Cyrenaics on katastematic and kinetic pleasures — The Old Stoics on pleasure as passion — Contemporary conceptions of pleasure — Ancient and contemporary conceptions of pleasure.

241 Zerba, M.: *Doubt and Skepticism in Antiquity and the Renaissance*

2012 – 268 pp. €79,45

ÍNDICE: Introduction — *Part I. 'Farewell the Tranquil Mind': Tragic Doubt in Homer's Iliad, Sophocles' Philoctetes, and Shakespeare's Othello*: Achilles' doubt and the construction of a heroism-at-one-remove in Homer's Iliad — Moral doubt and the contradictory claims of pity in Sophocles' Philoctetes — 'Do as if for surety': doubt and delusions of certainty in Shakespeare's Othello — *Part II. Comic Skepticism and Polytrropic Strategies in Homer's Odyssey, Aristophanes' Women of the Thesmophoria, and Shakespeare's As You Like It*: Wandering Odysseus, pyrrhonist Penelope, and the return from alienation in Homer's Odyssey — Parody, androgyny, and skeptical inversions of gender and genre in Aristophanes' Women of the Thesmophoria and Shakespeare's As You Like It — *Part III. Skepticism, Politics, and Rhetoric in the Works of Cicero, Machiavelli, and Montaigne*: Skeptical constructions of identity in Roman and Renaissance humanism — Academic skepticism and Cicero's republican politics — A Ciceronian Machiavelli — Montaigne's pyrrhonist politics.

RELIGIÓN

242 Alonso Ávila, A., ed.: *Amor, muerte y más allá en el judaísmo y cristianismo antiguos*

1999 – 180 pp. €10,00

243 Antolín Sánchez, J.: *El epicureísmo en el cristianismo primitivo*

2003 – 328 pp. €17,80

244 Bird, M. F. / J. Maston, eds.: *Earliest Christian History. History,*

Literature, and Theology. Essays from the Tyndale Fellowship in Honor of Martin Hengel

2012 – xv + 681 pp. €103,00

245 Blaudeau, P.: *Le siège de Rome et l'Orient (448-536). Étude geo-ecclésiologique*

2012 – x + 419 pp. €60,00

ÍNDICE: Documentation: *ad fontes romanas*, des sources partisans, abondantes et stéréotypées? — Rappel des faits: le Siège apostolique à l'épreuve de l'altérité orientale, étapes d'une confrontation très imparfaitement maîtrisée (448-536) — Politologie: *sedes apostolica* et *res publica* — Ecclésiologie: le principat (*principatus*) du Siège apostolique — Geo-ecclésiologie: un déploiement limité des ambitions romaines — Conclusion.

246 Blömer, M. / E. Winter, eds.: *Iuppiter Dolichenus. Vom Lokalkult zur Reichsreligion*

2012 – vii + 306 pp. €103,00

247 Casanova, E. / M. A. Larumbe: *La serpiente vencida. Sobre los orígenes de la misoginia en lo sobrenatural*

2005 – 380 pp., fig. €25,00

248 Griswold, C. L. / D. Konstan, eds.: *Ancient Forgiveness. Classical, Judaic, and Christian*

2012 – 276 pp. €66,20

ÍNDICE: Preface C. L. Griswold — *Part I. The Territory Philosophically Considered:* What is forgiveness? A. Morton — *Part II. Forgiveness Among the Greeks:* Assuaging rage: remorse, repentance and forgiveness in the classical world D. Konstan — Achilles, Psammenitus and Antigone: forgiveness in Homer and beyond P. duBois — All in the family: forgiveness and reconciliation in new comedy K. Gutzwiller — *Part III. Forgiveness Among the Romans:* The anger of tyrants and the forgiveness of kings S. M. Braund — Gender and forgiveness in the early Roman empire K. Milnor — 'To forgive is divine': gods as models of forgiveness in late republican and early imperial Rome Z. Várhelyi — *Part IV. Judaic and Christian Forgiveness:* Mercy, repentance, and forgiveness in ancient Judaism M. L. Morgan — A man had two sons: the question of forgiveness in Luke 15 P. S. Hawkins — Jesus' conditional forgiveness J. W. Knust — Forgiveness in patristic philosophy: the importance of repentance and the centrality of grace I. L. E. Ramelli — Forgiveness and perfection: Maimonides, Aquinas, and medieval departures from Aristotle J. Jacobs.

249 Gwynn, D. M.: *Athanasius of Alexandria. Bishop, Theologian, Ascetic, Father*

2012 – 256 pp. €26,00

250 Hopman, M. G.: *Scylla. Myth, Metaphor, Paradox*

2013 – 317 pp., 28 fig. €79,45

ÍNDICE: Introduction — *Part I. Scylla in the Odyssey:* The impregnable monster — A poetic hazard — The gullet of the sea — Puzzles and riddles — *Part II. Scylla in Classical Greece:* A feminine composite — Scylla as Femme Fatale — The untamed maiden — *Part III. Scylla in Hellenistic Greece and Rome:* Rationalizing the monster — Organizing the tradition — Roman versions of a Greek myth — Psychology and re-semanticization in Ovid's *Metamorphoses* — *Epilogue.*

251 Hunt, H.: *Clothed in the Body. Asceticism, the Body and the Spiritual in the Late Antique Era*

2012 – 250 pp. €71,50

252 Ivanov, V. I.: *Dionysos und die vordionysischen Kulte.* Hrsg. von M. Wachtel und C. Wildberg

2012 – xlviii + 416 pp. €61,40

253 Lieb, M. / E. Mason / J. Roberts, eds.: *The Oxford Handbook of the Reception History of the Bible*

2013 – 744 pp. €39,00

254 Marin, M. / M. Veronese, eds.: *Auctores nostri. Studi e testi di letteratura cristiana antica, 9.2011: Temi e forme della polemica in età cristiana (III-V secolo)*

2012 – 764 pp. €64,00

255 Mattei, P.: *Il cristianesimo antico: da Gesù a Costantino*

2012 – 440 pp. €33,00

256 Mimouni, S. C.: *Early Judaeo-Christianity. Historical Essays*

2012 – xiv + 461 pp. €80,00

257 Miralles Macía, L. / E. Martín Contreras, eds.: *Para entender el judaísmo: sugerencias interdisciplinares*

2012 – xi + 382 pp. €20,00

ÍNDICE: Prólogo — *El judaísmo en la antigüedad:* A. Millet Albà: El pueblo de Israel y las tradiciones del Próximo Oriente antiguo — J. Trebolle Barrera: Los mitos del Génesis y su reinterpretación en la literatura judía de la época helenística — J. M. García González: Construcción-confusión: mitos griegos y relatos judíos sobre la diversidad lingüística — M.

J. Guevara Llaguno: El judaísmo sin templo: el exilio y la diáspora — N. Fernández Marcos: El judaísmo helenístico y la biblioteca de Alejandría — M. V. Spottorno: La historia de Israel contada por sus fuentes — C. Bernabé Ubieta: El judío Jesús de Nazaret y el judaísmo de su tiempo — J. Fernández Ubiña: Genealogía del cristianismo como diálogo y conflicto con el judaísmo — O. I. Ruiz Morell: El judaísmo rabínico: reescribiendo los mitos bíblicos — P. Ubric Rabanada: Convivencia y conflicto entre judaísmo y cristianismo a través de la carta de Severo de Menorca — *El judaísmo en la edad media*: A. Navarro Peiro: Las majberot hispano-hebreas — A. Alba Cecilia / C. Sainz de la Maza: La encrucijada cultural castellana y los cuentos judíos medievales — T. J. Urrutia Sánchez: Filósofos judíos medievales: entre la razón y la fe — L. Ferre: El saber judío en la edad media — C. Caballero Navas: Haciendo historia: las mujeres judías en la edad media — *El judaísmo en la edad moderna*: J. Ferrer: El alma que no encuentra descanso en la tradición judía: el *Dibbuq* — J. A. Calero Díaz: Algunas reflexiones en torno al Gólem de Praga — V. Peña Sánchez: Judíos a su pesar. La presencia judía en la literatura italiana contemporánea — S. Wahnón Bensusan: La *Shoá* en la poesía española de posguerra — R. García Lozano: La relación de los escritores e intelectuales con los movimientos políticos e ideológicos que fueron determinantes para el surgimiento de la nueva sociedad israelí — M. J. Cano Pérez: Estudios sobre judaísmo y paz en la Universidad de Granada — R. Anguita Cantero: Historia, tradición y memoria en la novela gráfica judía (1976-2010).

258 Nagy, A. A. / F. Prescendi, eds.: *Sacrifices Humains. Dossiers, Discours, Comparaisons*
2013 – 274 pp., 20 fig. €53,00

259 Naiden, F. S.: *Smoke Signals for the Gods. Ancient Greek Sacrifice from the Archaic Through Roman Periods*
2013 – 416 pp., 17 fig. €58,50

260 Ogden, D.: *Drakon. Dragon Myth and Serpent Cult in the Greek and Roman Worlds*
2013 – 496 pp., 42 fig. €123,50

ÍNDICE: Introduction — Drakon Fights (i): Drakontes Pure — Drakon Fights (ii): Drakontes Composite — Fights with Kete, Sea-serpents — The World of the Slain Drakontes — Masters and Mistresses of Drakontes — The Symmetrical Battle between Drakon and Slayer — Drakontes, Earth and the Dead — Drakon Gods of Wealth and Good Luck — Drakon Gods of Healing — A Day in the Life of a Sacred Snake — The Birth of the Christian Dragon.

261 Peppard, M.: *The Son of God in the Roman World. Divine Sonship in its Social and Political Context*
2012 – 304 pp. €23,40

262 Renan, E.: *Histoire des origines du christianisme*, 1. Édité sous la

direction de L. Retat
2012 – 1.290 pp. €32,00

263 Renan, E.: *Histoire des origines du christianisme*, 2. Édité sous la direction de L. Retat
2012, rev. – 1.300 pp. €32,00

264 Rosa Cubo, C. de la / A. I. Martín / E. Suárez, eds.: *Que los dioses nos escuchen. Comunicación con lo divino en el mundo greco-latino y su pervivencia*
2012 – 360 pp. €19,50

INDICE: B. Antón Martínez: Representaciones emblemáticas de la religión romana — O. M. Bernao Fariñas: Adivinación en el cuento popular: el ejemplo de *Blancanieves* — M. Blanco Cesteros: El himno mágico: recursos y estilo de un género coactivo — C. de la Rosa Cubo: *Cum auxilio Dei*: la ayuda divina en los textos médicos latinos — M. García Teijeiro / M. T. Molinos Tejada: La adivinación vista por los antiguos cristianos — C. Lozano Guillén: Musas en las artes liberales: un ejemplo en la gramática — E. Martín González: Los oráculos en la Grecia arcaica a la luz de los testimonios epigráficos — C. Miralles: Doncellas que entonan, vivas, su propio canto fúnebre — C. Morenilla Talens: Ifigenia o el sincretismo como comunicación *política* entre dioses y héroes — I. Moreno Ferrero: *Arbitrio dei* o *caeco... iudicio fortunae?* (Amm. 21.5.3-8): La (co-)responsabilidad de los dioses en la decadencia de Roma — J. M. Nieto Ibáñez: Eros y el mundo de ultratumba en la novela sentimental del siglo XV: a propósito de *Triunfo de amor* de Juan de Flores — B. Ortega Villaro: Los epitafios en el mundo griego antiguo: otra manera de comunicarse con la divinidad — E. Pérez Rodríguez: Los dioses en la Roma de Juvenal: función poética de la religión en las sátiras — O. Prieto Domínguez: El terremoto como mensaje divino en la literatura griega medieval — V. M. Ramón Palerm: La existencia de los dioses según Nicias: prueba demostrativa en Aristófanes (*Los caballeros* 30-35) — A. Ruiz Sola: La respuesta del héroe trágico al propósito divino — M. A. Seoane Rodríguez: La Sibila de Cumas como ejemplo de verdad revelada en la *Cohortatio ad graecos* de PseudoJustino — E. Suárez de la Torre: Hermes en los papiros griegos de contenido mágico — J. Vela Tejada: Dioses y hombres en el drama euripideo: ¿una barrera de incomunicación? — H. Velasco López: La mediación divina en la concepción de héroes y santos — A. Vives Cuesta: Hacia una fenomenología de la oración griega: tipología, formas y contextos del acto piadoso — H. Zamora Salamanca: La búsqueda de lo divino en Grecia antigua: el camino en el que se encuentran religión y filosofía.

265 Rüpke, J.: *Religion in Republican Rome. Rationalization and Ritual Change*
2012 – vi + 321 pp. €59,20

266 Sandelin, K.-G.: *Attraction and Danger of Alien Religion. Studies in*

Early Judaism and Christianity

2012 – 250 pp. €97,80

267 Tsochos, C.: *Die Religion in der römischen Provinz Makedonien*

2012 – 278 pp., 44 lám. €58,25

268 Wortley, J., ed.: *The Anonymous Sayings of the Desert Fathers. A Select Edition and Complete English Translation*

2013 – 658 pp. €119,15

DERECHO

269 Ando, C.: *L'empire et le droit. Invention juridique et réalités historiques à Rome*. Traduit de l'anglais par M. Bresson. Préface par J. Scheid

2013 – 262 pp. €29,90

270 Buchwitz, W.: *Servus alienus heres. Die Erbeinsetzung fremder Sklaven im klassischen römischen Recht*

2013 – xiv + 334 pp. €48,80

271 Cannata, C. A.: *Scritti scelti di diritto romano, II*. A cura di L. Vacca

2012 – xi + 640 pp. €78,65

INDICE: Sul testo originiale della *Lex Aquilia*: premesse e ricostruzione del primo capi — Iu. D. 41, 1, 36: una «interpolazione occasionale» — *Tiberius Coruncanius, qui primus publice profiteri coepit*. L'inizio dell'insegnamento pubblico del diritto — Una casistica della colpa contrattuale — Giustiniano ravennate — «*Perpetuatio obligationis*» — «*Qui prior vindicaverat*»: la posizione delle parti nella «*legis actio sacramento in rem*» — Labeone e il contratto — Considerazioni sul testo e la portata originaria del secondo capo della *Lex Aquilia* — «*Quando in iure te conspicio*» — «*Traditio*» causale e «*tradition*» astratta: una rpecificazione storico-comparatistica — Sul testo della *Lex Aquilia* e la sua portata originaria — Le disavventure del capitano J. P. Vos — Der Vertrag als zivilrechtlicher Obliegerungsgrund in der römischen Jurisprudenz der klassischen Zeit — Il terzo capi della *Lex Aquilia* — Legislazione, prassi, giurisprudenza e dottrina dal XVIII al XX secolo come premesse per l'avvenire del diritto privato europeo — Contratto e causa nel diritto romano — Lo splendido autunno delle due scuole — Diritto giurisprudenziale e diritto codificato — *Ius Altius Tollendi* — Saturninus — Profili romanistici — Qualche considerazione sull'ambiente della giurisprudenza romana al tempo delle due scuole — *Quod veteres constituerunt*. Sul significato

originario della *'Perpetuatio obligationis'* — La cosiddetta *'consultatio veteris cuiusdam iurisconsulti'* — *Iura condere*. Il problema della certezza del diritto fra tradizione giurisprudenziale e *auctoritas principis* — *Cum alterius detrimento et iniuria fieri locupletioem*. L'arricchimento ingiustificato nel diritto romano — *'Exceptio doli generalis'* e diritti reali — Giovanni Pugliese. A dieci anni dalla sua scomparsa — Qualche considerazione sui *«nomina transscripticia»*.

272 Cappelletti, L.: *Gli statuti di Banzi e Taranto nella Magna Graecia del I secolo a.C.*

2011 – xv + 297 pp., 1 map. €69,20

273 Crogiez-Petrequin, S. / P. Jaillette, eds.: *Société, économie, administration dans le Code Théodosien*

2012 – 558 pp., lám.col. €39,00

ÍNDICE: S. Crogiez-Pétrequin / P. Jaillette: Introduction — 1. *La norme impériale et sa codification:* R.W.B. Salway: The publication of the *Theodosian code* and transmission of its text: some observations — A. Lovato: La pubblicazione del *Codice teodosiano* in Oriente e in Occidente e il giudizio sull'attività dei *prudentes* — O. Huck: Les compilateurs au travail: dessein et méthode de la codification théodosienne (Contribution suivie d'une *Réaction* d'A. J. B. Sirks et d'une *Réponse* à A. J. B. Sirks) — J. Dubouloz: Réflexions sur la composition et la portée normative du titre *De operibus publicis* dans le *Code théodosien* (CTh XV, 1) — A. J. B. Sirks: Where did the *Theodosian* compilers take their textes from? — R. Delmaire: Du *Code théodosien* au *Code justinien*. L'adaptation de lois anciennes à des situations nouvelles — 2. *Administrer, sanctionner:* W. Wolodkiewicz: Le temps dans le *Code théodosien* — B. Pottier: La politique de prohibition et de prévention de la violence des empereurs du IV^e siècle — G. de Bonfils: I rapporti legislativi tra le due *partes imperii* — W. Formigoni Candini: I *curiosi* nel tit. 29 del Libro VI del *Codex theodosianus* — S. Corcoran: Emperors and *Caesariani* inside and outside the *Code* — L. Di Paola: Il governatore provinciale nel *Codice teodosiano*. Contributo allo studio dell'amministrazione periferica — A. Laquerrière-Lacroix: Les droits des particuliers sur les domaines impériaux. Réflexions à partir du *Code théodosien* — F. Reduzzi Merola: *Code théodosien* XV, 2, entre droit public et abus des particuliers — C. Hugoniot / E. Soler: Le rôle de l'état dans l'organisation et le financement des spectacles, d'après le témoignage du *Code théodosien* — 3. *Regards sur l'économie et la société:* P. Cuneo: Économie et droit héréditaire dans quelques constitutions du *Code théodosien* — L. Guichard: Valentinien I^{er}, Valens et le chrysgyrgyre des clercs d'après la loi CTh XIII, 1,5 — P. Jaillette: *Suilla pecora ad Urbem iter faciunt* — C. Freu: Le statut du *metallarius* dans le *Code théodosien* — A. Mc Clintock: Il servo della pena nel *Codice teodosiano* — F. Salerno: *Cruenta spectacula in otio ciuili et domestica quiete non placent* — J. A. Jiménez-Sánchez: Autor des *equi curules* — P. Laurence: La femme et son rang dans le *Code théodosien* — A. Marcone: Il matrimonio tra romani e barbari nella legislazione tardoantica — P. Jaillette: Épilogue.

274 Cuena Boy, F.: *Sistema jurídico y derecho romano. La idea de sistema jurídico y su proyección en la experiencia jurídica romana*

1998 – 176 pp. €15,50

275 Dubouloz, J. / A. Ingold, eds.: *Faire la preuve de la propriété. Droits et savoirs en Méditerranée (antiquité-temps modernes)*

2012 – vi + 342 pp. €50,00

ÍNDICE: *Introduction:* Faire la preuve de la propriété en Méditerranée — C. Saliou: Épigraphie et rapports de voisinage: communis versus *privatus* — L. Maganzani: L'expertise judiciaire des arpenteurs romains: *ordo mensurarum* et *controversiae* agrorum — J. Dubouloz: Terres, territoire et juridiction dans les cités de l'Occident romain: le regard des arpenteurs — E. Hubert: Droits sur le sol, résidence et citoyenneté dans les villes de l'Italie centrale et septentrionale (XI^e-XIV^e siècle) — J.-P. van Staëvel: Experts en bâtiment et construction de la preuve: les avatars d'un cas d'espèce, entre Cordoue et Tunis (XII^e-XV^e siècle) — N. Michel: Spécialistes villageois de la terre et de l'eau en Égypte (XII^e-XVII^e siècle) — C. Müller: Les ventes de biens immobiliers au XIV^e siècle: étude des actes du H.aram al-Šharíf à Jérusalem — A. Stopani: La borne et l'expert: réflexions sur la *fama* dans les contentieux juridictionnels dans l'Italie d'Ancien Régime — B. Marino: Être accusé de mainmise devant les juges de Damas au XVIII^e siècle: le cas des terrains agricoles loués par Ismâ'il Pacha al-'A.zm — M. Barbot: Incertitude ou pluralité des droits? Les conflits sur les droits fonciers et immobiliers dans la Lombardie d'Ancien Régime — A. Ingold: Conflits sur les eaux courantes en France au XIX^e siècle, entre administration et justice: de l'enchevêtrement des droits et des savoirs experts.

276 Hausmaninger, H. / R. Gamauf: *A Casebook on Roman Property Law*.
Translated with Commentary by G. A. Sheets

2012 – 304 pp. €29,30

277 Metzger, E.: *Litigation in Roman Law*

2005 – 228 pp. €78,00

278 Onida, P. P.: *Studi sulla condizione degli animali non umani nel sistema giuridico romano*

2012 – xiv + 382 pp. €37,50

279 Platschek, J.: *Das Edikt De pecunia constituta. Die römische Erfüllungszusage und ihre Einbettung in den hellenistischen Kreditverkehr*

2013 – xi + 292 pp. €82,00

280 Plessis, P. J. du: *Letting and Hiring in Roman Legal Thought: 27 BCE-284 CE*

2012 – xvi + 214 pp. €105,00

281 Plisecka, A.: *Tabula picta. Aspetti giuridici del lavoro pittorico in Roma antica*

2012 – viii + 276 pp. €28,50

282 Sainz de Bujanda, F.: *Ordenamiento financiero de la antigua Grecia y el periodo helenístico*. Prólogo J. Sáinz Moreno. Introducción A. Fernández de Buján

2012 – xlix + 192 pp. €20,00

283 Tamayo Errazquin, J. A.: *Libertis libertabvsqve. El fideicomiso de alimentos en beneficio de libertos en Digesta y Responsa de Q. Cervidius Scaevola*

2007 – 421 pp. €27,00

* * *