

PÓRTICO

Semanal

Árabe 66

Nº 1074 — 29 abril 2013



PÓRTICO LIBRERÍAS

Obras generales: 001 — 025
Religión — Filosofía — Derecho: 026 — 068
Historia: 069 — 131
Lengua — Literatura: 132 — 161
Ciencias sociales: 162 — 185
Arte — Arqueología: 186 — 208
Ciencia: 209 — 220

PÓRTICO SEMANAL

Año XXVI, Nº 1074 — 29 abril 2013

ÁRABE 66

Dirige: José Miguel Alcrudo

Responsable de la Sección: Pilar Aguirre

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday

10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

OBRAS GENERALES

001 *Anaquele de estudios árabes, 23* — 2012

2012 – 160 pp. €21,00

ÍNDICE: H. A. S. A. Awaad: La imagen de la Rusia del XIX en la pluma de Juan Valera y Mohamed ‘Yad el-Ṭanṭawy — S. M. Saad: Ambigüedad y humorismo — R. El Hour: De nuevo sobre el cadiazgo periférico andalusí en época almorávide. Reflexiones acerca de la organización judicial en Guadix — J. Puig Montada: Hasan Hánafi: compromiso filosófico y político en el Islam actual — M. Benítez Fernández: Un repaso a la política lingüística del norte de África desde la descolonización — J. P. Monferrer-Sala: La ‘Caída de Palmira’ o la ‘Historia de Zenobia y Gaḍîma’ contada por la tradición norarábica — F. Moscoso García: El interés por el estudio del «árabe vulgar» generado en torno a la guerra de África. El plagio de un patriota, Pedro María de Castillo y Olivas — A.-S. O. M. Baba: Los proverbios árabes clásicos más usados — Reseñas — Necrológicas.

002 Atiyeh, G. N., ed.: *The Book in the Islamic World. The Written Word and Communication in the Middle East*

1995 – xviii + 305 pp., fig. €36,80

003 Bazin, M. / S. de Tapia: *La Turquie: géographie d’une puissance émergente*

2012 – 335 pp. €31,72

004 Cadene, P. / B. Dumortier: *Atlas of the Gulf States*

2013 – vi + 120 pp., map. €202,80

005 *Collectanea Christiana Orientalia (CCO)*, 9 — 2012

2012 – 311 pp. €48,00

ÍNDICE: *Artículos:* A. Álvarez Suárez: La organización de los no musulmanes en el imperio otomano: *millet* y taifa — I. Ferrando: Francisco Javier Simonet y el estudio de las voces romances incluidas en los documentos mozárabes de Toledo (ss. XII y XIII) — F. J. Fuertes: Simeón ‘el Loco’: los rasgos demoníacos de un monje aparentemente extraño — R. Kherawish: Eleazar y el gran ejército de Antíoco. Un *excerptum* del *Kitâb al-‘Unwân* de Maḥbûb al-Manbijî — R. Pierri: Aspetto, spazio e tempo nel Nuovo Testamento: l’uso nei modi non indicativi — J. Soto Chica: La crónica del 640 y el concilio de Ctesifonte de 621 — Y. N. Youssef: An unknown female martyr from Jerusalem — *Varia:* J. P. Monferrer-Sala: ‘Un árbol llamado *persis*’ (Sozomeno HE V 21 §§ 8-9 — *Miscellanea epigraphica:* A. Tasakos: *Miscellanea epigraphica nubica III:* Epimachos of Attiri: a warrior saint of late christian Nubia — Nota bibliográfica — Congresos y noticias — Reseñas.

006 Contu, G., ed.: *Centre and Periphery within the Borders of Islam*. Proceedings of the 23rd Congress of L’Union européenne des arabisants et islamisants

2012 – xii + 335 pp. €95,00

ÍNDICE: *Islam:* R. Badry: A Shaykh Remembers his Early Days: The Autobiographical Notes of Muhammad al-Ghazali (1917-1996) — A. Belhaj: *Al-Madhab al-kalami:* du centre à la périphérie de la rhétorique arabe — D. Frolov / M. Meyer: The Arabic Manuscripts in the Collections of Moscow — R. van Leeuwen: Mobility and Islamic Thought: the Syrian Journey of Rashid Rida in 1908 — W. Madekung: Al-Haytham b. ‘Adi on the Offences of the Caliph ‘Uthman — C. Melchert: Centre and Periphery in the Transmission of Hadith, 8th-9th Centuries C.E. — J.M.F. van Reeth: Formes et origine du paganisme préislamique selon les interprétations musulmanes — B. Scaria Amoretti: Definire il “Centro”. Qualche osservazione sul possibile ruolo dell’*Ahl al-Bayt* — G. Scatolin: Love (*Hubb*) of God in the *Hadith*. A Study of a Semantic Development — *History, Society and Archaeology:* G. Contu: Sardinia and the Arabs. Exchange and Conflict on the Border of *Dar al-Islam* — A. Fromherz: The Almohads: The Legacy of a Berber Civilization in the Western Mediterranean — J. Håmeen-Antilla: Al-Maqdisi and his Sources — E.-M. von Kemnitz: Arabic Scholarship in Portugal in the Second Half of the 19th Century — P.B. Lewicka: The Smells and Tastes of Cairo. The Medieval Mediterranean Metropolis as the Culinary Capital of the Medieval Islamic World — B. Martel-Thoumian: Mamlouks et *Ifranj* sous les derniers circassiens (872-923/1468-1522) — A. Pellitteri: Muhammad Sa‘id al-‘Arfi (1896-1956). Mufti del Wadi’ al-Furat territorio di “confine” — J.A. Souto †: Epigraphy and Building in Umayyad al-Andalus: Ten Years of Research — *Literature:* E. Machut-Mendecka: Iraq within the Borders of Islam (a Paper Based upon Prose Works of ‘Abd al-Rahman al-Rubay‘i) — B. Michalak-Pikulska: Modern Prose Writings in Bahrain — M.E. Paniconi: Religious Discourse and Literary Innovation. Reading *Awlad haratina* by Najib Mahfuz as an Imitative Allegory — A. Schippers: Nightly Travel in the Poetry of ibn Khafaga (1056-1138) — K. Skarzynska-Bochenska: Les différences et les ressemblances entre la poésie de Qays ibn Dharih et de Majnun — H. Walter: A Survey of Islamic Heritage in the Prose Work of the Algerian Writer al-Tahir Wattar — *Arabic Language*

and Linguistics: L. Behzadi: *Between Theology, Philosophy and Aesthetics. Al-Jahiz on Arabic Language* — M.G. Carter: *Sentence Types in Grammar, Law and Philosophy* — A. Kalati: *Al-Nahwyyun* ed altre definizioni relative ai grammatici nelle fonti arabe antiche e moderne.

007 Cote, M.: *Signatures sahariennes. Terroirs & territoires vus du ciel*
2012 – 308 pp., lám.col. €29,00

008 El-Nawawy, M. / S. Khamis: *Islam dot com. Contemporary Islamic Discourses in Cyberspace*
2012 – 288 pp. €24,70

009 *Encyclopédie berbère, XXXIII: N-Nektiberes*
2012 – x + 198 pp. €36,50

010 *Encyclopédie berbère, XXXIV: Nemencha-Nybganii*
2012 – 285 pp., fig. €36,50

011 Grob, L. / J. K. Roth, eds.: *Encountering the Stranger. A Jewish-Christian-Muslim Trialogue*
2013 – 304 pp. €28,60

012 Harrak, A.: *Catalogue of Syriac and Garshuni Manuscripts. Manuscripts Owned by the Iraqi Department of Antiquities and Heritage*
2011 – xl + 149 pp. €81,00

013 Jayyusi, S. K. & al., eds.: *The City in the Islamic World*, 2 vols.
2008 – xx + 1.494 pp., lám. €411,85

014 Knoll, E.-M. / P. Burger, eds.: *Camels in Asia and North Africa. Interdisciplinary Perspectives on their Past and Present Significance*
2012 – 306 pp., fig., fot., map. €67,60

015 Lirola Delgado, J. / M. Montoya Carrillo: *Juego de naipes andalusí*
[Incluye baraja de 40 naipes]
2012 – 16 pp. €5,00

016 Malt, C.: *Moroccan Museums as Agents for Women's Empowerment: a*

Study of Museums in Thirty-Two Cities

2013 – 264 pp. €134,00

017 *Miscelánea de estudios árabes y hebráicos. Sección de Árabe-Islam*, 61 — 2012.

2012 – 255 pp. €18,00

ÍNDICE: *Artículos:* A. H. Abid: El signo lingüístico según la teoría esquema básico de la referencia — I. Lozano Cámara: Algunos problemas de traducción cultural en *maǧlis fi ḍamm al-Ḥašīsa* de Ibn Gānim al-Maǧdisī (m. 1279-1280) — V. Martí Tormo: Metodología pedagógica e investigación en el campo de la enseñanza y aprendizaje del árabe como segunda lengua: elementos para un estado de la cuestión — C. Martínez Carrasco: La visión inicial del islam por el cristianismo oriental. Siglos VII-X — A. Shafik: Ibn Dāniyāl (646/1248-710/1310): poeta y renovador del teatro de sombras — F. N. Velázquez Basanta: Los discípulos de Ibn al-Jaʿfīb en la obra de al-Maqqarī. Noticia de una de sus mansiones granadinas — C. Vílchez Vílchez: La primitiva puerta de *Ḥiṣn al-Ḥamrāʾ* en la etapa zirí — *Varios:* F. de Ágreda Burillo: Recuerdos de un tiempo de revistas hispano-árabes en Marruecos — C. Castillo Castillo: Las historias de profetas: género literario — C. Ruiz-Almodóvar: El nuevo código jordano de estatuto personal — *In memoriam:* C. del Moral: Joaquina Albarracín: una vida dedicada al estudio y la investigación — Recensiones — Noticias.

018 *Miscelánea de estudios árabes y hebráicos. Sección de Árabe-Islam*, 62 — 2013

2013 – 254 pp. €18,00

ÍNDICE: *Artículos:* M. J. Collado Ruiz: Acercamiento a la población de Churriana de la Vega (Granada) a través de su primer libro sacramental — M. Eiroa San Francisco: El pasado no es suficiente: temáticas y conflictos en los encuentros de Franco con los líderes arabomusulmanes — M. Gracia Mechbal: Fuentes andalusíes en el *Kitāb ʿumdat al-ṭabīb* de Abū l-Jayr al-Iṣbīlī: problemas en su identificación — A. H. Abid: Los límites entre la semántica y la pragmática según la teoría del esquema básico de la referencia — L. M. Jreis Navarro: Cartas y noticias de ambos lados del Estrecho: el universo jatibiano a través de la *Nufādat al-ʿyirāb* — D. López Bernal: Los *Ḥadāʾiq al-azāhir* de Abū Bakr Ibn ʿĀṣim al-Garnāṭī: una obra humorística de *adab* en la Granada nazarí — F. Moscoso García: De Ibn Jaldún al reconocimiento del árabe marroquí como una lengua nativa viva y creativa — N. Safi: La imagen poética de la mujer andalusí árabe y hebrea en el espacio privado — B. Sarr: ʿAbd Allāh b. Buluqqīn, semblanza y fin del último sultán zirí a través de la *Iḥāta* de Ibn al-Jaʿfīb — *Varios:* J. A. Macías Amoretti: Existencialismo y anarquismo: dimensión política y fundamento filosófico. Traducción crítica de un artículo de Muḥammad Sabilā — C. Ruiz-Almodóvar: El código bahreiní de estatuto personal — Recensiones — Noticias.

019 Ruiz Miguel, C.: *La constitución marroquí de 2011. Análisis crítico*

2012 – 216 pp. €20,00

020 Schmidt, J.: *Catalogue of Turkish Manuscripts in the Library of Leiden*

University and Other Collections in the Netherlands. Minor Collections
2012 – xxii + 410 pp., 61 fig. €148,75

021 Selb, P., ed.: *Al Jazeera English: Global News in a Changing World*
2012 – 224 pp. €22,10

022 Soliman, M. / W. El Hamamsy, eds.: *Popular Culture in the Middle East and North Africa. A Postcolonial Outlook*
2012 – 282 pp. €104,00

ÍNDICE: *Part 1. Popular Culture and the Aesthetics of Political Resistance:* Palestinian Rap: Against the Struggle Paradigm: T. Swedenburg — Music Sans Frontières? Documentaries on Hip Hop in the Holy Land and DIY Democracy: C. Rooney — Rai: North Africa's Music of the Working Class: J. A. Shoup — *Part 2. Gender Politics, the Popular, Social Resistance:* Masculinity and Fatherhood within a Lebanese Muslim Community: Assad Fouladkar's When Maryam Spoke Out: D. S. Mostafa — Photo-Tattoo as Postmodern Veil: Photography and the Inscription of Subjectivity on the Female Body: W. El Khachab — Dancing Without My Body: Cultural Integration in the Middle East: N. M. Assaf — *Part 3. Tradition and the Popular: New Forms and Trends:* Satellite Piety: Contemporary TV Islamic Programs in Egypt: O. Abou-Bakr — Büsra: The Veiled Protagonist of a Comic Serial: I. Ozgur — The Yacoubian Building and Its Sisters: Reflections on Readership and Written Culture in Modern Egypt: R. Jacquemond — Tradition and Modernity: The Globalization of Sufi Music in Egypt: M. Frishkopf — *Part 4. Cultural Hegemony: Popular Representations of the Middle East in the US:* American Orientalism after Said: J. C. Rowe — Barbaric Space: Portrayal of Arab Lands in Hollywood Films: H. A. M. Nashef — Alternating Images: Simulacra of Ideology in Egyptian Advertisements: M. El Said — *Part 5. Popular Culture and Revolution: The Voice of Dissent:* The Role of New Media in the Egyptian Revolution of 2011: Visuality as an Agent of Change: R. Aboubakr — The Aesthetics of Revolution: Popular Creativity and the Egyptian Spring: W. El Hamamsy / M. Soliman.

023 Szuppe, M. / A. Krasnowolska / C. V. Pedersen, eds.: *Mediaeval and Modern Iranian Studies. Proceedings of the 6th European Conference of Iranian Studies (Vienna, 2007)*
2011 – 238 pp. €50,00

ÍNDICE: J. Abbasi: Report of dread: Diaries on the situation in southern Khorâsân in the period of the fall of the Safavid dynasty — V. Arakelova: On some derogatory descriptions of esoteric religious groups — H. Emami: Reflexions on the relations between Persian literature and England from the Middle Ages to the mid-nineteenth century — E. Galdieri: Escaliers: un moyen architectural au temps des rois safavides — K. MacIuszak: The mystery of *Shamirn*. Echoes of Semiramis legend in Persian literature — L. Nanquette: Persian literature of exile in France: A Comparison between two short stories by Chahla Chafiq and Goli Taraqi — N. Nasiri-Moghaddam: Un traité «secret» irano-russo de 1881 — L. E. Parodi: Of Shaykhs, B+b+s and Begims: sources on early Mughal marriage connections and the

patronage of Bbur's tomb — C. V. Pedersen: The novel in early modern Persian literature — N. Rastegar: Zum Stellenwert der Frauen in Firdaus's *Shhnme*. Versuch einer Typologie ihrer sozialen Funktionen — G. Rota: The mask of Shh 'Abbs I — K. Rührdanz: 'Ein kändlein von schwartzgriener igiada' – Persianate nephrite vessels — M. E. Subtelny: Zoroastrian elements in the Islamic ascension narrative: the case of the cosmic cock — M. Zakeri: *Qawdiyn (Kawdiyn)* – Balkh+-Istakhr+ Atlas and its Middle Persian ancestry.

024 Ubach, B.: *Dietari d'un viatge per les regions de l'Iraq (1922-1923)*. Edició a cura de D. Roure

2010² rev. – 194 pp., fot. €24,00

025 Zahlan, A. B.: *Science, Development, and Sovereignty in the Arab World* 2012 – 186 pp., 8 fig., 14 tabl. €71,50

RELIGIÓN — FILOSOFÍA — DERECHO

026 Akasoy, A. / G. Giglioni, eds.: *Renaissance Averroism and its Aftermath: Arabic Philosophy in Early Modern Europe*

2013 – viii + 405 pp. €135,15

ÍNDICE: Introduction: G. Giglioni — *Part I. Middle Ages and Renaissance:* Averroes against Avicenna on Human Spontaneous Generation: The Starting-Point of a Lasting Debate: A. Bertolacci — Revisiting the 1552–1550 and 1562 Aristotle-Averroes Edition: C. Burnett — Humanism and the Assessment of Averroes in the Renaissance: C. Martin — Marsilio Ficino on Saturn, the Plotinian Mind, and the Monster of Averroes: M. J. B. Allen — The Transmutations of a Young Averroist: Agostino Nifo's Commentary on the *Destructio Destructionum* of Averroes and the Nature of Celestial Influences: N. Holland — Intellectual Beatitude in the Averroist Tradition: The Case of Agostino Nifo: L. Spruit — Averroistic Themes in Girolamo Cardano's *De Immortalitate Animorum*: J. M. García Valverde — Phantasms of Reason and Shadows of Matter: Averroes's Notion of the Imagination and Its Renaissance Interpreters: G. Giglioni — *Part II. The Early Modern Period:* The Cambridge Platonists and Averroes: S. Hutton — Reconsidering the Case of Elijah Delmedigo's Averroism and Its Impact on Spinoza: C. Fraenkel — Averroes and Arabic Philosophy in the Modern *Historia Philosophica*: Seventeenth and Eighteenth Centuries: G. Piaia — Immanuel Kant, Universal Understanding, and the Meaning of Averroism in the German Enlightenment: M. Sgarbi — *Part III. Averroism and Modernity:* Ernest Renan and Averroism: The Story of a Misinterpretation: J. Marenbon — Leo Strauss and the Alethiometer: J. E. Montgomery — Was Ibn Rushd an Averroist? The Problem, the Debate, and Its Philosophical Implications: A. Akasoy.

027 Al-Kindi: *Histoire des cadis égyptiens. Ahbar Qudat Misr*. Présenté,

traduit et annoté par M. Tillier

2012 – vii + 304 pp. €50,00

028 Arkoun, M.: *La construction humaine de l'Islam*. Entretiens avec Rachid Benzine et Jean-Louis Schlegel

2012 – 221 pp. €18,98

029 Bandak, A., ed.: *Politics of Worship in the Contemporary Middle East: Sainthood in Fragile States*

2013 – xii + 216 pp. €111,30

ÍNDICE: *Introduction:* Sainthood in fragile states: A. Bandak / M. Bille — *Part I. Sustained Sainthood: Contesting Fragile Saintly Traditions:* Miraculous healing among Twelver Shi'is in contemporary Syria: E. Szanto — *Saints, Media and Minority Cultures: On Coptic cults of Egyptian revolution from Alexandria to Maspero:* A. Heo — *Part II. Contested Representations: Enigmas of a Pakistani Warrior Saint: Interrogating media conspiracies in an Age of Terror:* P. Werbner — *The Samer, the Saint and the Shaman: Ordering Bedouin heritage in Jordan:* M. Bille — *Part III. Indeterminate Sainthood: Our Lady of Soufanieh: On knowledge, ignorance and indifference among the Christians of Damascus:* A. Bandak — *Ecstatic Sainthood and austere Sunni Islam: A majzûb in northern Pakistan:* J. Frembgen — *Part IV. Secular Sainthood: Imbued with Agency: Contesting notions of the extraordinariness of Türkan Saylan:* D. Kuzmanovic — *The Secular Saint: Iconography and ideology in the cult of Bashir Jumayil:* S. Haugbolle.

030 Bauer, W. J.: *Aishas Grundlagen der Islamrechtsergründung und Textinterpretation. Vergleichende Untersuchungen*

2012 – xxvi + 405 pp. €71,50

031 Bennett, C., ed.: *The Bloomsbury Companion to Islamic Studies*

2012 – 432 pp. €128,00

ÍNDICE: *Part I. Introduction:* C. Bennett — *Part II. Research Methods and Problems Elliott Bazano* — *Part III. Current Research and Issues:* *Quranic Studies:* A. Rippin — *Hadith Studies:* A. Y. Musa — *Researching Sufism in the 21st Century: Expanding the Context of Inquiry:* A. F. Buehler — *Islamic Theology:* M. Al-Allaf — *Study of Shi'ite Islam:* Syed: R. Zamir — *Salafi Islam: The Study of Contemporary Religious-Political Movements:* W. Shepard — *Islam and the West:* W. Shepard — *Fiqh, The Science of Islamic Jurisprudence:* M. Curtis — *From Margin to Mainstream: The History of Islamic Art and Architecture in the Twenty-First Century:* J. J. Kerner — *Part IV. New Directions: The who, why, what, how and where of Studying Islam:* C. Bennett — *Part V: Chronology:* C. Bennett — *Part VI. Resources: An Annotated Bibliographical Guide:* C. Bennett & Contributors — *Part VII. A-Z Index of Key Terms and Concepts:* C. Bennett.

032 Chebel, M.: *Changer l'islam. Dictionnaire des réformateurs musulmans des origines à nos jours*

2013 – 363 pp. €21,74

033 Choughley, A. K.: *Sayyid Abul Hasan 'Ali Nadwi. Life and Works*

2012 – xxvii + 314 pp. €34,00

034 Corbin, H.: *Templo y contemplación. Ensayos sobre el Islam iranio*

2003 – 402 pp. €32,00

ÍNDICE: Realismo y simbolismo de los colores en la simbología chiíta — La ciencia de la balanza y las correspondencias entre los mundos en la gnosis islámica — Templo sabeo e ismailismo — La configuración del templo de la Ka'ba como secreto de la vida espiritual — La *imago templi* frente a las normas profanas.

035 Cormack, M., ed.: *Muslims and Others in Sacred Space*

2013 – 256 pp. €29,25

ÍNDICE: Introduction: P. Gottschalk — Baraka Besieged: D. Damrel — Boundaries and Baraka: L. D. Laird — Christmas in Cambérène, or how Muhammad Begets Jesus in Senegal: E. Ross — Environmental Disasters and Political Dominance in Shared Festivals and Intercessions among Medieval Muslims, Christians and Jews: A. Cuffel — Khidr and the Politics of Place: E. S. Wolper — Foundational Legends, Shrines, and Isma'ili Identity in Gorno-Badakhshan, Tajikistan: J.-A. Gross — Monks and their Daughters: T. Sizgorich.

036 Demiri, L.: *Muslim Exegesis of the Bible in Medieval Cairo. Najm al-Din al-Tufi's (D. 716/1316) Commentary on the Christian Scriptures. A Critical Edition and Annotated Translation with an Introduction*

2013 – xvi + 556 pp. €164,35

037 Dupret, B., ed.: *La charia aujourd'hui. Usages de la référence au droit islamique*

2012 – 304 pp. €26,00

038 Dziri, A.: *Al-Guwaynis Position im Disput zwischen Traditionalisten und Rationalisten*

2011 – 158 pp. €36,20

039 Emon, A. M.: *Religious Pluralism in Islamic Law. Dhimmis and Others in the Empire of Law*

2012 – 384 pp. €78,00

ÍNDICE: Introduction — Dhimmis, Shari'a, and Empire — Reason, Contract, and the

Obligation to Obey — Pluralism, Dhimmi Rules, and the Regulation of Difference — The Rationale of Empire and the Hegemony of Law — Shari'a as Rule of Law — The Dhimmi Rules in the Post-Colonial Muslim State — Religious Minorities and the Empire of the Law — Conclusion.

040 Engineer, A. A.: *Islam Gender Justice: Muslims Gender Discrimination*
2013 – 314 pp. €33,75

041 Farrar, M. & al., eds.: *Islam in the West. Key Issues in Multiculturalism*
2012 – 304 pp., 3 tabl. €78,00

ÍNDICE: I. I. Mogra: Foreword — P. Wetherly & al.: Introduction: 'Islam', 'the West' and 'Multiculturalism' — M. Farrar: Multiculturalism in the UK – a Contested Discourse — T. Ramadan: Multiculturalism: Commonality, Diversity and Psychological Integration — P. Wetherly: Freedom of Expression, Multiculturalism, and the 'Danish Cartoons' — I. Markham: Pope Benedict XVI's Regensburg Lecture: a Flashpoint in Christian-Muslim Relations — S. Robinson / P. Wetherly: Secularism and the Accommodation of Religious Law: Reflections on Rowan Williams's Lecture — Z. R. Ahmed: The Role of Muslim Women in Britain in relation to the Government's 'Prevent Agenda' — P. Werbner: Veiled Interventions in Pure Space: Honour, Shame and Embodied Struggles among Muslims in Britain and France — A. N. Pilgrim: Sexuality Politics in Islam — M. Amara / I. Henry: Deconstructing the Debate around Sport and the 'Question' of 'Muslim Minorities' in the West — S. Robinson: Islam, Responsibility and Business — A. Carling: Towards a Shared Future?: Opportunity and Denial in Bradford's Experience of Ethnic and Religious Change — Y. Valli: From Madrassa to Mainstream - The Role of the Madrassa in Shaping the Core Islamic Values and Practice Amongst Young British Muslims — C. Webster: The Construction of Criminality and Disorder among British Muslim Young People — M. Farrar: Islamism and Terror: A Western Way of Doing Politics.

042 Ferrari, A., ed.: *Diritto e religione nell'Islam mediterraneo: rapporti nazionali sulla salvaguardia della libertà religiosa: un paradigma alternativo?*
2012 – 352 pp. €30,50

043 Frank, R. M.: *Al-Ghazali and the Ash'arite School*
1994 – xii + 151 pp. €46,80

044 Hashmi, S. H., ed.: *Just Wars, Holy Wars, and Jihads. Christian, Jewish, Muslim Encounters and Exchanges*
2012 – 456 pp. €29,25

ÍNDICE: S. H. Hashmi / J. T. Johnson: Introduction — *Part One. The Early Islamic Conquests:* P. Stephenson: Religious Services for Byzantine Soldiers and the Possibility of Martyrdom:

c. 400-c. 1000 — A. Afsaruddin: In Defense of All Houses of Worship?: Jihad in the Context of Interfaith Relations — M. P. Penn: God's War and His Warriors: The First Hundred Years of Syriac Accounts of the Islamic Conquests — *Part Two. The Crusades*: J. C. Birk: Imagining the Enemy: Southern Italian Perceptions of Islam at the Time of the First Crusade — S. A. Mourad / J. E. Lindsay: Ibn 'Asakir and the Radicalization of Sunni Jihad Ideology in Crusader-Era Syria — G. S. Davis: Angles of Influence: Jihad and Just War in Early Modern Spain — G. R. Wilkes: Religious War in the Works of Maimonides: An Idea and Its Transit across the Medieval Mediterranean — *Part Three. Gunpowder Empires, Christian and Muslim*: B. Charry: Martyrdom and Modernity: The Discourse of Holy War in the Works of John Foxe and Francis Bacon — A. N. Yurdusev: Ottoman Conceptions of War and Peace in the Classical Period — J. Kelsay: Islam and Christianity in the Works of Gentili, Grotius, and Pufendorf — *Part Four. European Imperialism*: B. C. Brower: Just War and Jihad in the French Conquest of Algeria — D. Robinson: Jihad, Hijra, and Hajj in West Africa — H. J. Sharkey: Jihads and Crusades in Sudan: From 1881 to the Present — M. Aksakal: The Trained Triumphant Soldiers of the Prophet Muhammad: Holy War and Holy Peace in Modern Ottoman History — O. Khalidi: Muslim Debates on Jihad in British India: The Writings of Chiragh 'Ali and Abu al-A'la Mawdudi — *Part Five. International Law and Outlaws*: S. H. Hashmi: Jihad and the Geneva Conventions: The Impact of International Law on Islamic Theory — S. L. Stone: The Jewish Law of War: The Turn to International Law and Ethics — D. B. Cook: Fighting to Create the Just State: Apocalypticism in Radical Muslim Discourse — M. L. Cook: How Has the Global Salafi Terrorist Movement Affected Western Just War Thinking? — *Conclusion*: J. T. Johnson: A Look Back and a Look Forward.

045 Ibn Bayya: *Libro sobre el alma [Kitab al-Nafs]*. Introducción, traducción y notas de J. Lomba
2007 – 144 pp. €13,00

046 Kadri, S.: *Heaven on Earth. A Journey Through Shari'ca Law from the Deserts of Ancient Arabia to the Streets of the Modern Muslim World*
2012 – Ix + 373 pp. €32,00

ÍNDICE: *Prologue*: Infinite justice — *1. The Past*: Laying down the law — From revelations to revolution — The formation of the law schools — Commanding the faithful — The sunni challenge and the shi'a response — The caliphate destroyed: a shadowless god — The reinvention of tradition: salafism — Jihad: a law-torn world — *2. The Present*: Innovation and its discontents: islamic law and the challenge of change — Punishment and pity: the modern revival of islamic criminal law — «No compulsion in religion»? Apostasy, blasphemy, and tolerance — Heaven on earth — Notes — Bibliography.

047 Kasiri, H.: *Theologie des Herzens. Die Erfahrung der anwesenheit Gottes im Islam*
2012 – 209 pp. €49,40

048 Khalil, M. H., ed.: *Between Heaven and Hell. Islam, Salvation, and the Fate of Others*

2013 – 352 pp. €29,25

ÍNDICE: T. Ramadan: Foreword: Salvation: The Known and the Unknown — M. H. Khalil: Introduction: Grappling with the Salvation Question — *Part I. Historical Dimensions:* A. K. Reinhart: Failures of Practice or Failures of Faith: re Non-Muslims Subject to the Sharia? — M. Fadel: «No Salvation Outside Islam»: Muslim Modernists, Democratic Politics, and Islamic Theological Exclusivism — *Part II. Diversity and Mercy:* W. C. Chittick: The Ambiguity of the Qur'anic Command — R. Shah-Kazemi: Beyond Polemics and Pluralism: The Universal Message of the Qur'an — *Part III. Supersessionism and Mercy:* Y. Qadhi: The Path of Allah or the Paths of Allah? Revisiting Classical and Medieval Sunni Approaches to the Salvation of Others — T. Winter: Realism and the Real: Islamic Theology and the Problem of Alternative Expressions of God — *Part IV. Reconceptualizing Pluralism:* M. Legenhausen: Non-reductive Pluralism and Religious Dialogue — S. Rizvi: Oneself as the Saved Other? The Ethics and Soteriology of Difference in Two Muslim Thinkers — *Part V. Otherness and the Qur'an:* F. Esack: The Portrayal of Jews and the Possibilities for Their Salvation in the Qur'an — J. Lamptey: Embracing Relationality and Theological Tensions: Muslima Theology, Religious Diversity, and Fate — *Part VI. Otherness and Inclusion:* D. M. Freidenreich: The Food of the Damned — M. Hermansen: Acts of Salvation: Agency, Others, and Prayer beyond the Grave in Islam — B. B. Lawrence: Citizen Ahmad among the Believers: Salvation Contextualized in Indonesia and Egypt.

049 Khan, M. I.: *Sufis of Kashmir*

2011 – 470 pp. €55,00

050 Kuczkiewicz-Fras, A.: *Islamicate Traditions in South Asia: Themes from Culture and History*

2013 – 414 pp. €37,50

051 Martínez Lorca, A.: *Maestros de Occidente. Estudios sobre el pensamiento andalusí*

2007 – 263 pp. €20,00

ÍNDICE: ¿Cómo fue posible la germinación de la filosofía en al-Andalus? — El lenguaje filosófico de Aristóteles en las versiones greco-latina de Moerbeke y árabo-latina de Escoto — La reforma almohade: del impulso religioso a la política ilustrada — Del espíritu de la letra a la crítica política en el filósofo hispano-musulmán Ibn Hazm de Córdoba — El mayor lexicógrafo de al-Andalus, el invidente Ibn Sída de Murcia — Sâ'id al-Andalusî y su contribución a la historiografía en las *Tabaqât al-umam* — Filosofía, religión y mística en la *Risâla* de Ibn Tufayl — Averroes, el filósofo que abrió Europa a la modernidad — Ibn Rusd como historiador de la filosofía — Averroes, lector del *Peri Psychês* aristotélico — La revolución intelectual del siglo XIII y Averroes — Los límites del aristotelismo en Maimónides — La filosofía de Maimónides como horizonte de problemas — Maimónides y el pensamiento

judío de al-Andalus — Ibn Jaldün y su nueva concepción de la historia — Un pionero en el laberinto. Esbozo de biografía intelectual de Miguel Asín Palacios — La «semilla inmortal» de Emilio García Gómez.

052 Maswood, S. & al., eds.: *Between Tradition and Modernity. Aspects of Islam in South Asia*

2011 – 252 pp. €28,00

053 Mauriello, R.: *Descendants of the Family of the Prophet in Contemporary History: A Case Study, the Si'i Religious Establishment of al-Nagaf (Iraq)*

2011 – 196 pp. €236,00

054 McCloud, A. B. / S. Hibbard / L. Saud, eds.: *An Introduction to Islam in the 21st Century*

2012 – 346 pp. €28,00

ÍNDICE: *Part I. Overview: Islam: Image and Reality:* A. B. McCloud & al.: Introduction — A. B. McCloud & al.: The Historical Context — L. Saud: Religious Structures: Tawhid — L. Saud: Islamic Beliefs: The Development of Islamic Ideas — L. Saud: Islamic Political Theology — *Part II. Islam and the Modern World:* S. W. Hibbard: Islam and the State: Part I — S. W. Hibbard: Islam and the State: Part II — A. B. McCloud: Muslims as Minorities in the West — *Part III. Regional Studies:* B. Mbengue: Islam in Africa — S. A. Khan: Islam in South Asia — M. Louw: Islam in Central Asia — A. B. McCloud: Islam in Indonesia and Malaysia — J. T. Karam: Muslim Histories in Latin America and the Caribbean — *Part IV. Islam in a Globalized World:* A. B. McCloud: The Ecology of Teaching about Islam and Muslims in the 21st Century — S. W. Hibbard: Terrorism, Islamophobia, and the Media — *Conclusion:* A. B. McCloud & al.: Image and Reality Reconsidered.

055 Nagel, T.: *Mahomet: histoire d'un arabe, invention d'un prophète.*

Traduction et préface de Jean-Marc Tétaz

2012 – 386 pp. €29,00

056 Peter, F. / R. Ortega, eds.: *Los movimientos islámicos transnacionales y la emergencia de un Islam europeo*

2012 – 534 pp. €30,00

057 Powers, D. S.: *Muhammad Is Not the Father of Any of Your Men. The Making of the Last Prophet*

2011 – 376 pp., 7 fig. €25,40

058 Sadeghi, B.: *The Logic of Law-Making in Islam. Women and Prayer in the Legal Tradition*

2013 – 234 pp., 11 fig. €76,75

ÍNDICE: A general model — Preliminaries — Women praying with men: adjacency — Women praying with women — Women praying with men: communal prayers — The historical development of Hanafi reasoning — From laws and values — The logic of law making.

059 Sejdini, Z.: «Die Nahrung der Herzen». *Glaube und Wissen bei Abu Talib al-Makki*

2013 – 180 pp. €35,30

060 Siddiqui, M.: *The Good Muslim. Reflections on Classical Islamic Law and Theology*

2012 – 240 pp. €23,00

ÍNDICE: Spoken, intended and problematic divorce in Hanafi Fiqh — Between person and property – slavery in Qudûrî's Mukhtasar — Pig, purity and permission in Mâlikî slaughter — Islamic and other perspectives on evil — The language of love in the Qur'ân — Virtue and limits in the ethics of friendship — Drinking and drunkenness in Ibn Rushd.

061 Singh, D. E.: *Islamization in Modern South Asia. Deobandi Reform and the Gujjar Response*

2012 – x + 334 pp. €109,95

062 Tlili, S.: *Animals in the Qur'an*

2012 – 294 pp., 1 map. €76,75

ÍNDICE: Animals outside Islamic tradition — Exegesis, exegetes and relevant notions — Are they inferior? — Depiction of nonhuman animals in the Qur'an — The status of humans in the Qur'an.

063 Wachowski, M.: *Rationale Schiiten. Ismailitische Weltsichten nach einer postkolonialen Lektüre von Max Webers Rationalismusbegriff*

2012 – viii + 309 pp. €99,95

ÍNDICE: Einleitung — Max Weber und der Islam — Der Rationalismusbegriff als Schlüssel zu Max Webers Religionssoziologie — Eine postkoloniale Lektüre des Rationalismusbegriffs — Von der Kritik zur Konstruktion — Die präfatimidische Epoche — Die fatimidische Epoche — Die postfatimidische Epoche — Postkoloniale Rationalismen.

064 Waines, D.: *El Islam. Revisión de la traducción y edición española a cargo de M. Fierro*

2008³ – 383 pp., 23 fig. €27,40

065 Williams, R.: *Muhammad and the Supernatural. Medieval Arab Views*
2013 – 222 pp. €110,50

ÍNDICE: *Part I. Sex:* The Light of Prophecy: Christian, Jewish and Pagan Attempts — «God Knows very well where to place His message» — Muhammad's Conception and the Supernatural — *Part II. Politics:* Muhammad's Public Announcement and the Absence of the Supernatural — «Who will aid me in this matter?» — Abu Lahab: The Villain — *Part III. Betrayal:* 7 Questions of Character: Hatib's Letter to the Meccans — Hatib's Story in the Tafsir 9 The Necessity of the Supernatural — *Part IV. Wrath:* Amir b. Al-Tufayl and Arbad b. Qays: Control and Chaos in the Sira — «And God Sent Upon Him a Thunderbolt» — Authorial Control and the Supernatural.

066 Wilson, R.: *Legal, Regulatory and Governance Issues in Islamic Finance*

2012 – 256 pp., 8 tabl. €39,00

067 Yavuz, M. H.: *Toward an Islamic Enlightenment. The Gulen Movement*
2012 – 256 pp. €29,25

ÍNDICE: Introduction — *Man:* Lives in Context — The Contextual Theology of Gülen: Islamic Enlightenment — *Movement:* The Structure of the Movement: Authority, Networks, and Communal Spaces — Education and the Golden Generation — Islamic Ethics and the Spirit of Capitalism — *Meaning and Ideas:* Islam in the Public Sphere — Secularism and Science — Interfaith Dialogue — The Military and the JDP — The Critics of the Movement — Conclusion.

068 Zaman, M. Q.: *Modern Islamic Thought in a Radical Age. Religious Authority and Internal Criticism*

2012 – 371 pp., 1 map. €25,60

ÍNDICE: Introduction — Rethinking consensus — The language of Ijtihad — Contestations on the common good — Bridging traditions: madrasas and their internal critics — Women, law, and society — Socioeconomic justice — Denouncing violence: the ambiguities of a discourse — *Epilogue:* The paradoxes of internal criticism.

HISTORIA

069 Abd al-Latîf, M. A.: *Al-mudun wa-l-qurâ wl-misriyya fi-l-bardiyyât al-^çArabiyya. Dirâsa Athariyya wa Hadâriyya*

2012 – 352 pp. €60,00

070 Adang, C. / M. Fierro / S. Schmidtke, eds.: *Ibn Hazm of Córdoba. The*

Life and Works of a Controversial Thinker

2013 – xxi + 804 pp. €246,50

ÍNDICE: Preface and Acknowledgements, C. Adang & al. — *Part One. Life and Times of Ibn Hazm:* Ibn Hazm: A Biographical Sketch, J. M. Puerta Vílchez — A portrait of the ‘ālim as a young man: The formative years of Ibn Hazm, 404/1013-420/1029, B. Soravia — Ibn Hazm and the territory of Huelva: Personal and family relationships, A. García Sanjuan — Ibn Hazm and al-Andalus, D. Wassertein — Ibn Hazm and history, G. Martínez-Gros — *Part Two. Legal Aspects:* Ibn Hazm’s Literalism: A Critique of Islamic Legal Theory, A. Sabra — Ibn Hazm et les condition d’aptitude pour être juge, A. Carmona González — Ibn Hazm’s doctrine on rape and its impact both in Mālikī jurisprudence and in contemporary legislation regarding sexual mores, D. Serrano — *Part Three. Zāhirī Linguistics:* Ibn Madā’ al-Qurtubī as a Zāhirī linguist, K. Versteegh — Which curiosity? Ibn Hazm’s suspicion of grammarians, S. Peña Martín — *Part Four. Art and Aesthetics:* Art and aesthetics in the work of Ibn Hazm, J. M. Puerta Vílchez — *Part Five. Theology, Philosophy and Ethics:* Ibn Hazm’s sources on Mu’tazilism and Ash’arism, S. Schmidtke — Aristotle and Ibn Hazm. On logic of the Taqrib, R. Ramón Guerrero — Ibn Hazm’s logical pedigree, J. Lameer — Ibn Hazm on Sins and Salvation, C. Lange — *Part Six. Interreligious Polemics:* The Testimony of Reason and the Historical Reality: Ibn Hazm’s Refutation of Christianity, M.-S. Behloul — Le sens de la polémique anti-biblique chez Ibn Hazm, D. Urvoy — Ibn Hazm and the Jewish zindīq, M. Fierro — *Part Seven. Reception:* The early transmission of the works of Ibn Hazm, C. Adang — Refutations of Ibn Hazm by Mālikī authors from al-Andalus and North-Africa, S. Kaddouri — Elements of Acceptance and Rejection in Ibn Qayyim al-Jawziyya’s Systematic Reading of Ibn Hazm, L. Holtzman — Ibn Hazm selon certains savants shī’ites, H. Ansari — On the use of Ibn Hazm’s Jamhara and Naqt in Arabic chronicles, L. Molina — *Part Eight. Bibliography:* Inventory of Ibn Hazm’s Works: Editions and translations, J. M. Puerta Vílchez — Ibn Hazm – Bibliography of Secondary Sources, L. Chipman.

071 Adrian Olstein, D.: *La era mozárabe. Los mozárabes de Toledo (siglos XII y XIII) en la historiografía, las fuentes y la historia*

2006 – 188 pp., cuadr. €16,00

ÍNDICE: 1. *Historiografía y documentación:* Historiografía mozárabe: entre el cambio paradigmático y el crecimiento recurrente — Las fuentes para sí y las fuentes en sí. Aspectos legales, económicos e ideológicos en evolución — 2. *Historia de los mozárabes de Toledo en los siglos XII y XIII:* Transferencia de derechos de propiedad: distribución jerárquica y mercado inmobiliario — Los mozárabes de Toledo: asimilación y transculturación.

072 *Al-Andalus y el mundo árabe (711-2011): visiones desde el arabismo*

2012 – 366 pp. €24,00

ÍNDICE: 1. *Al-Andalus visto siglos después:* P. Martínez Montávez: Al-Andalus y la prensa interárabe actual — M. Cruz Hernández: Al-Andalus sin utopías ni desconsuelos — E. González Ferrín: 711 – Historiología de una conquista — C. Ruiz Bravo-Villasante: La realidad plural inacabada de Al-Andalus: una polémica abierta — J. Lirola Delgado: 711-2011, dos fechas de inicios de cambios — D. Bramon: Algunas reflexiones sobre la visión de nuestro

pasado: el caso catalán — B. Holgado Cristeto: Al-Andalus y los musulmanes en los manuales escolares franquistas — 2. *El legado de al-Andalus*: J. Samsó: Aportaciones científicas de la cultura árabe-islámica a Occidente a través de al-Andalus — M. Martínez Almira: Evolución y pervivencia de las fuentes e instituciones del derecho andalusí. El *‘amal* en materia de matrimonio — J. Lomba: Filosofía musulmana y judía en el valle del Ebro medieval — J. M. Puerta Vílchez: Al-Andalus después de la casida elegíaca de al-Rundí — E. Arigita: Las narrativas sobre el Islam y Europa en un contexto local: Córdoba como ‘paradigma’ — 3. *Proyecciones históricas de al-Andalus*: J. Marcos Quesada: 711: las fuerzas militares musulmanas que entraron en la Península en el 711 — D. Oliver Pérez: En torno a la autoría árabe del Cantar — P. Lirola Delgado: La percepción de al-Andalus, el Islam y el mundo árabe e islámico — E. Molina López: La proyección de la Granada nazarí — 4. *Trabajos del arabismo sobre el al-Andalus*: M. del Amo: Sesenta años de *Miscelánea de estudios árabes y hebraicos* (la sección árabe-Islam) — C. M. Thomas: Aportaciones al tema de la serie *El saber en al-Andalus. Textos y estudios* de la Universidad de Sevilla — A. C. Damaj: Al-Andalus en el teatro histórico español y árabe.

073 Al-Kindi: *Histoire des cadis égyptiens. Ahbar Qudat Misr*. Présenté, traduit et annoté par M. Tillier
2012 – vii + 304 pp. €50,00

074 Al-Rodhan, N. R. F.: *The Role of the Arab-Islamic World in the Rise of the West. Implications for Contemporary Trans-Cultural Relations*
2012 – 256 pp. €74,75

ÍNDICE: Introduction: A Thousand Years of Amnesia — The Arabs and the Italian Renaissance — Re-orienting the Reformation? Prolegomena for a History of the Reformation’s Connection with the Islamic World — The Possible Contribution of Islamic Legal Institutions to the Emergence of a Rule of Law and the Modern State in Europe — Islamic Commerce and Finance in the Rise of the West — Suppressed or Falsified History? The Untold Story of Arab-Islamic Rationalist Philosophy — A Forgotten Debt: Humanism and Education, from the Orient to the West — The Arabic-Latin Intercultural Transmission of Scientific Knowledge in Pre-modern Europe: Historical Context and Case Studies — The Way Forward: Implications for Contemporary Trans-cultural Relations.

075 *Algérie 1830-1962 avec Jacques Ferrandez. Paris, Musée de l’Armée, 2012*
2012 – 256 pp., lám.col. €29,00

076 Alvira Cabrer, M.: *Las Navas de Tolosa 1212. Idea, liturgia y memoria de la batalla*
2012 – 582 pp. €24,00

077 Antrim, Z.: *Routes and Realms. The Power of Place in the Early Islamic*

World

2012 – 256 pp., 8 fig. €52,00

ÍNDICE: Introduction: The Discourse of Place — *Part I. Home:* Home as Homeland — *Part II. City:* Cities and Sacred History — The Image of the City — *Part III. Region:* Dividing the World — Routes and Realms — Conclusion: Looking Forward.

078 Arjona Castro, A.: *Historia de Córdoba en el califato omeya*

2010 – 268 pp. €25,00

ÍNDICE: *Primera parte:* °Abd al-Rahman III al-Nasir — El califato de al-Hakam II — El califato de Hixam II. Almanzor se hace con el poder. Córdoba durante el gobierno de los °amiríes — El gobierno de °Abd al-Malik al-Muzzaffar — *Segunda parte: Urbanismo de Córdoba:* Córdoba en la segunda mitad del siglo X según un viajero oriental — La almedina y los arrabales — La judería en la Córdoba del emirato y califato situada en la parte septentrional de la Almedina — Los arrabales de Córdoba durante el califato omeya — Estudio de un itinerario a través del occidente de Córdoba en el siglo X de la mano de °Isa Ibn Ahmad al-Razi — La contaminación del medio ambiente en la Córdoba islámica.

079 Auchterlonie, P.: *Encountering Islam. Joseph Pitts: An English Slave in 17th-Century Algiers and Mecca*

2012 – 368 pp., 19 fig. €62,40

080 Barrio Gozalo, M.: *Esclavos y cautivos. Conflicto entre la cristiandad y el Islam en el siglo XVIII*

2006 – 354 pp., tabl. €24,00

081 Benítez Sánchez-Blanco, R.: *Tríptico de la expulsión de los moriscos. El triunfo de la razón de estado*

2012 – 311 pp. €27,00

ÍNDICE: Introducción — ¿Cómo se tomó la decisión de expulsar a los moriscos? — *1. Optimistas frente a pesimistas:* El debate religioso en el interior de España — La figura y obra de Fr. Jaime Bleda — Los últimos días de Feliciano de Figueroa, obispo de Segorbe: su visita misional a los moriscos de Vizcondado de Chelva — *2. El triunfo de la razón de estado:* Introducción — El gran memorándum de 1607 y su influjo en la decisión de expulsar a los moriscos — El escamoteo del tercer papel del patriarca Ribera a favor de la expulsión de los moriscos — La presunta amenaza marroquí como justificación de la expulsión de los moriscos — Análisis comparativo de los bandos de expulsión de los moriscos — *3. Otros ricotes:* Introducción — La odisea del manchego Diego Díaz — Capturados como corsarios — El moro va, el moro viene: la trágica vida de Francisco Pérez, alias Alí (Gorafe, c. 1560-Valencia, 1621).

082 Birnhack, M. D.: *Colonial Copyright. Intellectual Property in Mandate*

Palestine

2012 – 336 pp. €78,00

ÍNDICE: Introduction — Colonial Transplants — Colonial Copyright — The Making of British Colonial Copyright — Legislating Copyright in Palestine — Constructing Culture and the Image of the Hebrew Author — Copyright Law and Social Norms — Setting the Law in Motion — Copyright on the Air — Telegraphic News — Arab Copyright — At a Crossroad — Conclusion.

083 Blake, S. P.: *Time in Early Modern Islam. Calendar, Ceremony, and Chronology in the Safavid, Mughal and Ottoman Empires*

2013 – 224 pp., 3 map. €70,35

084 Boubaker, S. / C. Ilham Álvarez Dopico, eds.: *Empreintes espagnoles dans l'histoire tunisienne*

2012 – 325 pp. €25,00

ÍNDICE: En guise d'introduction. Quelles empreintes espagnoles dans l'histoire tunisienne? — S. Boubaker: L'empereur Charles Quint et le sulta hafside Mawlây al-Ĥasan (1525-1550) — L. Aïssa: Deux notes sur *Al-anwâr an-nabawiyya* de Ibn 'Abd ar-Raffî al-Andalusî — C. I. Álvarez Dopico: La *Colonia Trinitaria* de Francisco Ximénez: une source por la *Relation* du médecin marseillais J.-A. Peyssonnel — K. Jerfel: Les Soler de Minorque. Agents de la normalisation des relations entre l'Espagne et Tunis (1786-1828).

085 Bramon Planas, D.: *Reivindicació catalana del geògraf al-Idrisi*. Discurs de recepció de (...) com a membre numeraria de la secció històrico-arqueologica, llegit el dia 20 de novembre de 2012

2012 – 37 pp., 3 map. €3,10

086 Buresi, P. / H. El Aallaoui: *Governing the Empire: Provincial Administration in the Almohad Caliphate (1224-1269)*. Critical Edition, Translation, and Study of Manuscript 4752 of the *Hassaniyya* Library in Rabat Containing 77 *Tadadiim* (*Appointments*). English Translation by T. Bruce

2012 – xxvii + 538 pp., 19 fig. €103,00

ÍNDICE: Introduction — 1. *The imperial territory: from conquest to rupture*: The origins of the empire — «From guidance to conquest» or the state of war — The «Government of the sons and the brothers» or the dynastic empire — The dislocated empire — 2. *Appointments and Officials of the Imperial State*: Presentation of «Yahyás» manuscript — Almohad imperial administration — Conclusion — 3. *Edition and Translation of Yah.yâ's Formulary* — Annexes.

087 Cano, P. D.: *Al-Andalus. El Islam y los pueblos ibéricos*

2013 – 255 pp., fig. €19,00

- 088** Clifford, W. W.: *State Formation and the Structure of Politics in Mamluk Syro-Egypt, 648-741 A.H. / 1250-1340 C.E.* Edited by S. Conermann
2013 – 280 pp. €52,00
- 089** *Crónica mozárabe de 754.* Prólogo de S. Fanjul. Traducción de M. A. Coronel Ramos
2011 – 107 pp. €10,00
- 090** Dakhli, J. / B. Vincent, eds.: *Les musulmans dans l'histoire de l'Europe, 1: une intégration invisible*
2011 – 646 pp., 16 lám. €30,58
- 091** Dakhli, J. / W. Kaiser, eds.: *Les musulmans dans l'histoire de l'Europe, 2: Passages et contacts en Méditerranée*
2013 – 650 pp., 16 lám. €30,16
- 092** Díaz Borrás, A.: *El miedo al Mediterráneo. La caridad popular valenciana y la redención de cautivos bajo poder musulmán, 1323-1539*
2001 – 366 pp. €19,23
- 093** Doumanis, N.: *Before the Nation. Muslim-Christian Coexistence and its Destruction in Late-Ottoman Anatolia*
2012 – 248 pp. €45,50
- 094** El Hamel, C.: *Black Morocco. A History of Slavery, Race, and Islam*
2013 – 348 pp., 4 fig. €76,75
ÍNDICE: Introduction — *Part I. Race, Gender, and Slavery in the Islamic Discourse:* The notion of slavery and the justification of concubinage as an institution of slavery in Islam — The interplay between slavery, race, and color prejudice — *Part II. Black Morocco: The Internal African Diaspora:* The trans-Saharan diaspora — 'Racializing slavery': the controversy of Mawlay Isma'il's project — The Black Army functions and the role of women — The political history of the Black Army: between privilege and marginality — The abolition of slavery in Morocco — The Gnawa and the memory of slavery — Conclusion.
- 095** Evans, H. C. / B. Ratliff, eds.: *Byzantium and Islam. Age of Transition, 7th-9th Century*
2012 – xx + 332 pp., lám.col. €59,00
ÍNDICE: *Byzantium:* H. C. Evans: Byzantium and Islam: age of transition (7th-9th century) —

B. Ratliff: Christian communities during the early islamic centuries — *Commerce*: T. K. Thomas: «Ornaments of excellence» from «the miserable gains of commerce»: luxury art and byzantine culture — *Islam*: A. Ballian: Country estates, material culture, and the celebration of princely life: islamic art and the secular domain — F. B. Flod: Faith, religion, and the material culture of early Islam — Notes — Bibliography.

096 Fayz Muhammad Katib Hazarah: *Siraj al-Tawarikh. The History of Afghanistan*. Translated and Edited by R. D. McChesney and Mohammad Mehdi Korrami, 6 vols.

2012 – cxcviii + 3.000 pp. €1029,60

097 Fernández de Figueroa, M.: *Conquista de las Indias de Persia e Arabia que hizo la armada del rey don Manuel de Portugal e de las muchas tierras, diversas gentes, extrañas riquezas y grandes batallas que allá hubo. En sumario del bachiller Juan Agüero de Trasmiera*. Introducción, edición crítica y notas de Luis Gil Fernández

1999 – 166 pp., fig. €15,03

098 Fierro, M. / J. Martos / J. P. Monferrer / M. J. Viguera, eds.: *711-1616: De árabes a moriscos. Una parte de la historia de España*

2012 – 431 pp., 2 fig. €70,00

ÍNDICE: Presentación — *Historia*: J. Aguadé: Preliminar — J. J. Viguera Molins: Emirato, califato y taifas, un recorrido — M. Fierro Bello: Almorávides y almohades — F. Vidal Castro: Al-Andalus nazarí y su historia: síntesis y balance — M. A. Manzano: La Península Ibérica y el norte de África en los inicios del bajo medievo: relaciones políticas y apuntes historiográficos — *Literatura*: C. Castillo: Preliminar — J. Ramírez del Río: Notas acerca de la investigación en España en el campo de la literatura árabe de al-Andalus entre los siglos VIII y XI — C. del Moral: La literatura andalusí durante los siglos XII al XV — T. Garulo: Literaturas en contacto — L. F. Bernabé Pons: La producción cultural de mudéjares y moriscos — *Cultura y sociedad*: R. Córdoba: Preliminar — A. García Sanjuán: El hecho tribal y el concepto tributario. Tres propuestas de caracterización de la sociedad andalusí — I. Ferrando: Los estudios sobre el árabe andalusí: avances y estado de la cuestión — M. A. Gallego: 'Entre nosotros en al-Andalus': el judaísmo andalusí y su estudio — J. P. Monferrer-Sala: Los cristianos de al-Andalus y su estudio, situación y propuestas — *Ciencia, jurisprudencia y arte*: A. Carmona: Preliminar — J. Martos Quesada: Los estudios españoles sobre el mundo jurídico de al-Andalus — M. Rius: La ciencia andalusí vista desde el siglo XXI — M. C. Vázquez de Benito: La medicina en al-Andalus — *La memoria del 711*: J. M. Preliminar — C. de Ayala Martínez: La memoria del 711 en la historiografía cristiana medieval y actual — J. A. González Alcantud: Presencia y ausencia del año 711 en la Andalucía contemporánea. Discursividades narrativas del 'mito bueno' de al-Ándalus — O. Herrero: Recordando el 711. La memoria de la conquista de al-Andalus en el mundo actual. Representaciones y controversias.

099 Fortna, B. C.: *Learning to Read in the Late Ottoman Empire and the Early Turkish Republic*

2012 – 264 pp. €29,90

100 Frank, A. J.: *Bukhara and the Muslims of Russia: Sufism, Education, and the Paradox of Islamic Prestige*

2012 – viii + 216 pp. €99,85

101 Freiberger, T.: *Allianzpolitik in der Süzkrisis 1956*

2013 – 651 pp. €78,00

102 Frye, R. N., ed.: *Ibn Fadlan's Journey to Russia. A Tenth-Century Traveler from Baghdad to the Volga River*

2005 – xii + 160 pp., fig. €28,00

103 Georgeon, F., ed.: «*L'ivresse de la liberté*». *La révolution de 1908 dans l'empire ottoman*

2012 – xxxii + 608 pp. €79,50

ÍNDICE: 1. *Prémices révolutionnaires:* d»erif Mardin: Out of the Shadows: Exploring the Complex Background of the Young Turks — M. Hanioglu: The Committee of Union and Progress and the 1908 Revolution — E. Kaynar: Les Jeunes Turcs et l'Occident, histoire d'une déception programmée — W. Sendesni: Les Turcs, les Arabes et la question du califat: une controverse — entre le *Türk et al-Manar* (1903-1904) — E. J. Zürcher: The Historiography of the Constitutional Revolution: Broad — Consensus, Some Disagreement, and a Missed Opportunity — 2. *La révolution entre discours et pratique:* N. Sohrabi: Illiberal Constitutionalism. The Committee Union and Progress as a Clandestine Network and the Purges — N. Levy: La reprise en main des institutions: l'exemple de la police ottomane — N. Maksudyan: New 'Rules of Conduct' for State, American Missionaries, and Armenians : 1909 Adana Massacres and the Ottoman Orphanage (*Dârü'l-Eytâm-ý Osmânî*) — D. Guillemarre: Hüseyin Cahid Yalçın, témoin de la révolution jeune-turque — B. Der Matossian: Formation of Public Sphere(s) in the aftermath of the 1908 Revolution among Armenians, Arabs, and Jews — A. Falierou: La révolution jeune-turque: une révolution de la condition féminine? — 3. *La révolution et les provinces:* B. Lory: Manastir / Bitola, berceau de la révolution — N. Clayer: Le temps de la liberté, le temps de la lutte pour le pouvoir: la révolution jeune-turque dans les provinces albanaises — V. Kechriotis: The Enthusiasm Turns to Fear: Everyday Life Relations between Christians and Muslims in Izmir in the Aftermath of the Young Turk Revolution — É. Méténier: Le moment 1908 à Bagdad: connections personnelles et convergences politiques entre la mouvance salafiste et le mouvement constitutionnaliste — J. Honvault: *Des faits étranges...* Les échos de la révolution jeune-turque au Yémen — A.-L. Dupont: Réforme et révolution dans la pensée arabe après 1908 — 4. *Au delà de l'Empire, 1908 dans un monde global:* R. WORRINGER: Rising Sun over

Bear: The Impact of the Russo-Japanese War upon the Young Turks — H. Berberian: Connected Revolutions: Armenians and the Russian, Ottoman, and Iranian Revolutions in the Early Twentieth Century. — S. A. Dudoignon: «*Et l'Iran saigne encore...*». Les révolutions iraniennes de 1906 et turque de 1908 vues par la presse des musulmans de l'Empire russe — É. Ybert: De Bakou à Saint-Petersbourg: la «Turquie nouvelle» dans la presse russe (1908-1909) — R. E. Karl: Revolution and Politics : The Young Turks and the Republican — Chinese Revolution — S. BASCH: *Au pays des firmans* d'Eugène Marsan (1906): une turquerie au temps des Jeunes Turcs.

104 Gottschalk, P.: *Religion, Science, and Empire. Classifying Hinduism and Islam in British India*

2012 – 416 pp., 18 fig. €52,00

105 Hayden, J. A. / N. I. Matar, eds.: *Through the Eyes of the Beholder. The Holy Land, 1517-1713*

2012 – xviii + 238 pp., 12 fig. €111,30

ÍNDICE: Introduction: Pilgrims and Travelers: In Search of the 'Holy' in Holy Land, J. A. Hayden / N. I. Matar — An Arabic Orthodox Account of the Holy Land, c. 1590s, N. I. Matar / M. Asfour — Early Modern Russian Pilgrims in the Holy Land, G. Yermolenko — Textual Truths and Lived Experience. George Sandys' A Relation of a Journey begun an: domini 1610 and William Biddulph's The Travels of certain Englishmen, J. Schleck — Rescuing the Holy Land in Friar Jean Boucher's Bouquet sacré composé des plus belles fleurs de la Terre Sainte, R. Coyle — Evliya Çelebi's Seyahatname and the Holiness of Jerusalem, H. Baktir — Joseph Besson, French Nationalism, and Biblical Heroism in Defense of the Jesuit Missionary Enterprise in Greater Syria, 1625-1660, M. Tadros — Cornelis de Bruyn: Painter, Traveler, Curiosity Collector—Spy? — J. A. Hayden — The Sufi and the Chaplain: 'Abl al-Ghani al-Nabulsi and Henry Maundrell, N. I. Matar — Early Modern Jewish Prayer in and for Israel, M. Rotenberg-Schwartz — A Lutheran in the Holy Land: Michael Eneman's Journey, 1711-12, J. Östlund — Conclusion, N. I. Matar.

106 Hoog, A. H. / B. Stora, eds.: *Juifs d'Algérie. Exposition, Paris, Musée d'art et d'histoire du judaïsme, 28 septembre 2012-27 janvier 2013*

2012 – 271 pp., fig., lám.col. €35,50

107 *Horizons maghrébins*, 61 — 2009: *L'héritage de l'Espagne des trois cultures: musulmans, juifs et chrétiens*

2010 – 232 pp., fig., 8 lám.col. €22,50

108 *Horizons maghrébins*, 67 — 2012: *L'héritage de l'Espagne des trois cultures: juifs, chrétiens et musulmans*, volume II. Publié sous la direction

de I. Touton et Y. Llored

2013 – 236 pp., fig., lám.col. €22,50

ÍNDICE: *Éditorial:* M. H. Samrakandi: L'héritage de l'Espagne des trois cultures: la conversion de mon regard — *Introduction:* I. Touton / Y. Llored: L'héritage de l'Espagne des trois cultures (volume II) — *Maures et morisques: un héritage à redécouvrir:* F. Márquez Villanueva: Le problème morisque. Lettre ouverte à Bernard Vincent — C. Mazzoli-Guintard: Madrid et ses lieux de mémoire fondationnelle: entre invention des origines et historicisation des traces — L. López-Baralt: Comment les morisques du XVI^e siècle interprétaient-ils les songes? — B. Bennassar: À propos de l'Espagne des trois cultures — E. Pichero: L'Andalousie vue par un ambassadeur marocain du XVII^e siècle: une terre musulmane — *Sépharades: représentations, transmissions et mémoires:* P. Díaz-Mas: Les sépharades du Maroc vus par les espagnols: trois témoignages de l'époque du protectorat (1918, 1919, 1922) — E. Touboul Tardieu: L'Espagne et les sépharades: une relation construite sur des mythes — S. Rouissi / A. Stulic-Etchevers: La métadescription des documents au service de la sauvegarde du patrimoine culturel séfarade — J. Salabert: L'héritage des absences — *L'héritage des trois cultures: un pont entre l'Afrique, l'Espagne et l'Amérique à la lumière du temps présent:* J. Goytisoló: Ibn Khaldûn et les révolutions arabes — R. Mate: «Envoyons promener Aristote!»: comment penser en espagnol? — A. Abi Ayad: Quelques aspects de l'héritage hispano-musulman en Amérique latine — N. Bléser Potelle: D'une Santa Fe à l'autre, du Nouveau-Mexique à Grenade: L'héritage en partage et la beauté du métissage — M. Gironde: Hommage à Carlos Fuentes — *Cahier-couleur:* Carte blanche à l'artiste espagnol Cyril Torres — *La littérature de langue espagnole et les trois cultures: signes et figures de l'altérité:* M.-S. Ortola: Le Viaje de Turquía: l'altérité revisitée — G. Bensenouci: La mythification des pays barbaresques dans quelques poèmes ou «romances» espagnols du Siècle d'Or — F. Utrera: Les trois cultures de Galdós — N. Boumediane: La cohabitation entre cultures: une approche de l'œuvre narrative de l'écrivain hispano-marocain Mohamed Sibari — *L'invité du numéro: José Manuel Fajardo (romancier, Espagne):* Entretien avec José Manuel Fajardo autour du roman: *Mon nom est Jamaïca*, «*Finalement chacun peut être le barbare de l'autre*» (entretien réalisé et traduit par Élodie Dilhat) — J. M. Fajardo: Sur les traces des maures et des juifs espagnols — *Bibliothèque de la revue.*

109 Ibn Khaldun: *Le livre des exemples, I: Autobiographie, muqaddima.* Texte traduit, présenté et annoté par A. Cheddadi
2002 – 1.632 pp. €76,50

110 Ibn Khaldun: *Le livre des exemples, II: Histoire des arabes et des berbères du Maghreb.* Texte traduit, présenté et annoté par A. Cheddadi
2012 – xl + 1.633 pp., fig. €76,50

111 Labanca, N.: *La guerra italiana per la Libia, 1911-1931*
2012 – 296 pp. €26,60

112 Levi, T.: *The Jews of Beirut. The Rise of a Levantine Community, 1860s-*

1930s

2012 – xiv + 230 pp. €69,75

113 LeVine, M. / G. Shafir, eds.: *Struggle and Survival in Palestine / Israel*
2012 – xii + 459 pp., 1 map. €29,15

ÍNDICE: Foreword by Edmund Burke III — *Introduction:* G. Shafir / M. LeVine: Social biographies in making sense of history — *1. Voices of the Ottoman Past: from the Mountains to the Sea:* M. Yazbak: «Left naked on the beach»: the villagers of Aylut in the grip of the new templers — J. B. Glass / R. Kark: The sephardi entrepreneur and british vice-consul Haim Amzalak — S. Tamari: A musician's lot: Wasif Jawhariyyeh's old Jerusalem — G. Shafir: Revolutionary pionner: Manya Schochat and her commune — *2. From Empire to Empire: Palestine under British Rule:* N. Ben-Ari: Hero or antihero? S. Yizhar's ambivalent zionism and the first Sabra generation — P. Bourmaud: «A son of the country»: Dr. Tawfiq Canaan, modernist physician and palestinian ethnographer — D. De Vries / T. Pfeffermann: The ordeal of Henya Pekelman, a female construction worker — S. Nimr: «A nation in a hero»: Abdul Rahim Hajj Mohammad and the arab revolt — R. Kook: Hillel Kook: revisionism and rescue — *3. A State Is Borns: A Nation Is Dispersed:* R. Davis: Matar °Abdelrahim: from a palestinian village to a syrian refugee camp — G. Shafir: Joseph Spronz: from the holocaust to a safe shore — R. Baroud: The trees die standing: a story of a palestinian refugee — Y. Tsur: The brief career of Prosper Cohen: a would-be leader of moroccan immigrants — A. Khazzoom: A tale of Baghdad and Tel Aviv — S. Abu-Rabia: Is slavery over? Black and white arab bedouin women in the Naqab (Negev) — *4. A Land Occupied and Liberated:* R. L. Stein: Of possessions and dispossessions: a story of palestinian property in jewish israeli lives — N. Elias / J. Lerner: The rise and fall of the russian-speaking journalist in Israel — M. Ram / M. LeVine: The village against the settlement: two generations of conflict in the Nablus region — L. Bucaille: Majed al-Masri in two intifadas in Nablus — *5. An Impossible Peace, a Shared Future?* M. Frenkel: Benni Gaon: from socialist to capitalist tycoon — B. Araj: From religion to revenge: becoming a Hamas suicide bomber — M. Feige: Yigael Amir: the making of a political assassin — E. F. Olsen: Mais in the war of the words — N. Gordon: Jonathan Pollak: an anarchist «traitor» in his own society — A. Alazeh: Abu Ahmad and his Handalas.

114 Lirola Delgado, J., ed.: *Biblioteca de al-Andalus: La producción intelectual andalusí: balance de resultados e índices. Cartografía: V. C. Navarro Oltra. Índices: I. Garijo, A. Rodríguez, B. Villuendas*
2013 – 387 pp., map., gráf. €40,00

115 Martín Corrales, E., ed.: *Marruecos y el colonialismo español (1859-1912). De la guerra de África a la «penetración pacífica»*
2002 – 215 pp. €15,00

116 Martín Márquez, S.: *Desorientaciones. El colonialismo español en África*

y la performance de identidad

2011 – 463 pp. + 40 lám. €25,00

ÍNDICE: *Introducción:* Teorizando la *performance* de la identidad española — Juegos de poder: reformulaciones de la identidad española y la colonización de África — El «salvaje» arte de la mimesis en la colonización española del África subsahariana — La escenificación de la conquista de la odalisca en la guerra hispano-marroquí (1859-1860) — El papel masculino en el escenario de guerra hispano-marroquí — Desenmascarando los valores familiares en las colonias africanas de Franco — Ansiedades de *performance* en los límites de la «Fortaleza europea» — *Conclusión.*

117 Martínez Antonio, F. J.: *Intimidades de Marruecos. Miradas y reflexiones de médicos españoles sobre la realidad marroquí a finales del siglo XIX*

2009 – 366 pp., fot. €26,00

118 Matesanz Gascón, R.: *Omeyyas, bizantinos y mozárabes: en torno a la Prehistoria fabulosa de España de Ahmad al-Râzî*

2005 – 187 pp. €12,50

ÍNDICE: *Introducción* — Las suertes del historiador: el *Ajbâr mulûk al-Andalus* de Ahmad al-Râzî y su crítica histórica — Apiano, fuente estructural de la *Crónica del moro Rasis* — La persistencia de la memoria. La tradición textual de la *Rômaikè historia* — Práctica historiográfica y legitimación política — Los mozárabes y la teoría historiográfica de Claudio Sánchez-Albornoz — *Conclusión:* Ahmad al-Râzî, historiador — *Bibliografía.*

119 Moroni, M.: *L'impero di San Biagio: Ragusa e i commerci balcanici dopo la conquista turca (1521-1620)*

2012 – 280 pp. €24,00

120 Mourad, S. A.: *The Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology in the Crusader Period. The Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology in the Crusader Period*

2012 – xvi + 214 pp., 7 fig. €99,85

ÍNDICE: *Preface* — *Part One. The Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology in the Crusader Period: Ibn 'Asâkir of Damascus (1105-1176) and his Age:* Ibn 'Asâkir (1105-1176): Life and Career — Jihad in Early Islamic History: An Overview — Jihad Preaching in Damascus between the First and Second Crusades — Ibn 'Asâkir and the Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology in the Twelfth Century — The Forty Hadiths for Inciting Jihad — Ibn 'Asâkir's Forty Hadiths and the Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology in Thirteenth Century Damascus — The Legacy of the Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology since the Thirteenth Century — *Part Two. English Translation:* A. Notes on the Translation — B. The Forty Hadiths for

Inciting Jihad — C. Colophons and Ownership Notes on al-Birzâlî's Copy of Ibn 'Asâkir's Forty Hadiths — *Part Three. Edition of the Arabic Text*: A. Notes on the Arabic Edition — B. al-Arba'ûn hadithan fî al-hathth 'alâ al-jihâd — C. Arabic Colophons and Ownership Notes.

121 Noguera i Mengual, J. / R. Vidal i Bertomeu: *Els mudejars i moriscos de la vall de Xalo*

2010 – 84 pp., fig. €10,00

122 Pedani, M. P.: *La grande cucina ottomana: una storia di gusto e di cultura*

2012 – 220 pp. €18,00

123 Power, T.: *The Red Sea from Byzantium to the Caliphate AD 500-1000*

2012 – xiv + 363 pp., 8 map. €28,10

124 Raphael, S. K.: *Climate and Political Climate: Environmental Disasters in the Medieval Levant*

2013 – 192 pp. €99,85

125 Rincón Álvarez, M.: *Mozárabes y mozarabías*

2003 – 218 pp. €18,00

ÍNDICE: Ambientación histórica — De cómo sucedieron los hechos — Organización de la mozarabía — Vida y costumbres mozarabes — Anacoretas y cenobitas — Los mártires de Córdoba — Liturgia — Música religiosa — Lengua — Literatura — Las jarchas — Arquitectura — La miniautra y los beatos — Orfebrería — Huella mozarabe.

126 Rivet, D.: *Histoire du Maroc de Moulay Idris à Mohammed VI*

2012 – 452 pp. €24,96

127 Roldán Castro, F., ed.: *Paisaje y naturaleza en al-Andalus*

2004 – 364 pp., fot., fig. €40,00

128 Thomas, D. / A. Mallett, eds.: *Christian-Muslim Relations. A Bibliographical History*, 4 — 1200-1350. With Juan Pedro Monferrer Sala, Johannes Pahlitzsch, Mark Swanson, Herman Teule, and John Tolan

2012 – xiv + 1.030 pp. €253,80

129 Torres García, A.: *La guerra de las arenas. Conflicto entre Marruecos y*

Argelia durante la guerra fría (1963)

2012 – 262 pp. €15,00

ÍNDICE: Introducción — El legado colonial en materia territorial y su impacto en las relaciones exteriores de Marruecos al inicio del reinado de Hassan II — Estallido y evolución de *La guerra de las arenas* — Iniciativas de mediación y acción diplomática ante el conflicto — La acción diplomática estadounidense: un factor de contención — La celebración de la cumbre de jefes de estado en Bamako y el ataque a Figuig — La labor diplomática occidental tras el alto al fuego — La evolución de la cuestión fronteriza hasta la actualidad — Conclusión.

130 Valensi, L.: *Ces étrangers familiers. Musulmans en Europe (XVI^e-XVIII^e siècles)*

2012 – 330 pp., fig. €26,00

ÍNDICE: Introduction — «Épuration ethnique» aux XVI^e-XVII^e siècles: la Péninsule Ibérique — «Exil occidental» et alliances impies — Abjurer sa foi — Esclaves en chrétienté — Échapper à la servitude — Des turcs de toute sorte — Les encoyés des monarques musulmans — *Conclusion.*

131 Vega Martín, M. / S. Peña Martín / M. C. Feria García: *El mensaje de las monedas almohades. Numismática, traducción y pensamiento islámico*

2002 – 348 pp. €20,00

LENGUA — LITERATURA**132 Arias Torres, J. P. / M. C. Feria García: *Los traductores de árabe del estado español. Del protectorado a nuestros días***

2012 – 664 pp. + 67 lám. €30,00

ÍNDICE: 1. *Introducción general:* Presentación — Marco legislativo — 2. *El Servicio de interpretación de árabe y bereber:* El Servicio de interpretación y sus circunstancias — Represalias, recompensas y los últimos del servicio — 3. *El Cuerpo de interpretación de árabe y bereber:* El Cuerpo de interpretación, metamorfosis inicial del anterior servicio — El Cuerpo de interpretación: ingresos de nuevo cuño — 4. *La formación y la selección de los traductores e intérpretes de árabe:* La formación del intérprete de árabe hasta 1938 — Del Centro de estudios marroquíes a la Facultad de traducción e interpretación de Granada — Selección, autoformación, formación continua y reciclaje — 5. *Destinos y servicios:* Destinos y servicios hasta 1956 — Destinos y servicios entre 1957 y 1976 — 6. *Entrevistas:* R. Olmo Villafranca — M. Martínez Martín — A. Berdonés López — J. Albarracín Navarro — J. Aguilera Pleguezuelo — M. Fornés Bonet — C. Garratón Sedoifeito — D. García Sánchez — A. Rafael Ortiz Fernández — A. Pérez Alcántara — J. Miras Rodríguez.

133 Barontini, A. / C. Pereira / A. Vicente / K. Ziamari, eds.: *Dynamiques*

langagières en arabophonies: variations, contacts, migrations et créations artistiques. Hommage offert à Dominique Caubet par ses élèves et collègues

2012 – 607 pp. €38,00

ÍNDICE: A. Barontini & al.: Introduction — Publications de Dominique Caubet — *Linguistique historique, dialectologie arabe*: D. Cohen: Du chamito-sémitique aux dialectes arabes: les systèmes vocaliques et les contraintes syllabiques — F. Corriente: Une première approche des mots occidentaux (arabes, berbères et romans) dans l'ouvrage botanique d'Aš-Šarīf al-Idrīsī — O. Durand: Voyelles tunisoises — G. Grigore: La deixis spatiale dans l'arabe parlé à Bagdad — J. Lentin: Le lexique du langage bébé (*baby-talk*) dans les dialectes arabes — S. Manfredi: Dialect mixing and dialect levelling in kordofanian baggara arabic (western Sudan) — C. Pereira: L'arabe du Zâdu (Zebel Nefûsa) d'après Gioia Chiauzzi — S. Procházka: Les mots turcs dans l'arabe marocain — P. Sánchez / A. Vicente: Variación dialectal en árabe marroquí: *el-hadra š-šamâlîya u la-hqra l-marâkšîya* — J. Tedghi: *Le livre de Jonas* traduit en judéo-arabe marocain par Samuel Malka: étude linguistique — *Sociolinguistique 1: migration, langues de France et codeswitching*: J. Billiez / L. Bilchlé / M. Abouzaïd: A la recherche de l'arabe vrai en situation migratoire — S. Chaker: Vingt ans de compagnonnage linguistique et de défense de nos langues pas très sérieuses — C. Moïse: Actions et construction de la science. Dominique Caubet ou la théorie de la pelote — C. Myers-Scotton: Asymetry and uniformity in codeswitching within the clause — K. Ziamari: Le code switching arabe marocain/français: quelle place pour une seule langue matrice? — *Sociolinguistique 2: Arabophonies*: J. Aguadé: Remarques sur la situation linguistique au Maroc — M. Benítez Fernández: *Al-Amal*. Otro intento fallido de escribir en *dârîza* marroquí — J. J. De Ruiter: Aimer sa langue: arabe dialectal et arabe littéraire — I. Ferrando: El árabe marroquí en la novela del siglo XXI. El caso de la Salem Himmich y su obra *Fitna al ru'ûs wa-l-niswa* — G. M. Rosenbaum: 'Our beautiful language': contemporary criticism of the use of colloquial arabic in Egypt as a rear-guard battle — N. S. Serfaty / F.-Z. Aitoutouhen: Une introduction au jargon des passeurs frontaliers de Ceuta — *Expressions littéraires*: A. Bounfour: La poésie populaire introuvable — J. Chetrit: 'Le jeune garçon qui a fait un rêve'. Force formulaire et pouvoir de la musique dans un conte inédit en judéo-arabe marocain d'El-Jadida — A.-S. Ould Mohamed Baba: Parémiologie et dialectologie arabes: le cas des proverbes et dictons *h.assân* — V. Ritt-Benmimoun: *Tunisian mizwid-songs* sung by Fawzî Bin Gamra — *Scènes et pratiques musicales*: H. Miliani: Création musicale et médiation culturelle au Maghreb. Quelques parcours de musiciens juifs maghrébines au 20^{ème} siècle — C. Miller: 'On tour' sur la scène musicale cairote: 1996-2006 — M. Yelles: Pratiques musicales et identités diasporales. La nouba sur la 'Toile': tradition(s) et modernité(s) maghrébines.

134 Campbell, I.: *Labyrinths, Intellectuals and the Revolution. The Arabic-Language Moroccan Novel, 1957-72*

2013 – v + 246 pp. €82,20

135 Christides, V. / C. Hogel / J. P. Monferrer Sala: *The Martyrdom of Athanasius of Klyisma. A Saint from the Egyptian Desert*. Study, Edition &

Translation of the Greek and Arabic Texts by (...)

2012 – vii + 199 pp. €50,00

136 *Codice aljamiado de varias materias (manuscrito nº XIII de la antigua Junta para ampliación de estudios)*. Introducción, edición, estudio lingüístico y glosario por T. Khedr

2004 – viii + 659 pp., 16 lám. €30,00

137 Corriente, F. & al., eds.: *Dialectology of the Semitic Languages*. Proceedings of the IV Meeting on Comparative Semitics, Zaragoza, 6-9/11/2010
2012 – viii + 156 pp. €40,00

ÍNDICE: *Dialectology of the Semitic Languages*: F. Corriente: Ethiopic *hallävä* «to be» and its arabic cognates. Some thoughts on the close ties between rhetorical interrogation, emphatic affirmation and negation — G. del Olmo Lete: Ugaritic and old(-south)-arabic: to WS dialects? — O. Kapeliuk: The enrichment of the verbal systems in peripheral neo-semitic — G. Khan: Remarks on the historical development of the copula in neo-aramaic — J. Martínez Delgado: Some biblical verbs using different roots — J. P. Monferrer-Sala: Comparative semitics as inventive for textual and literary analyses in the arabic framework — J. Sanmartín: Etymologie, Etymographie und Sprach-Tektonik: das *Glossary of old syrian* — W. G. E. Watson: Ugaritic terms for containers in the light of comparative semitics — *Afro-Asiatic Perspective*: G. Takács: Semitic fauna terminology and afro-asiatic — M. Tosco: What terminal speakers can do to their languages: the strange case of Elmolo — A. Zaborski: Problems of the reconstruction of hamitosemitic articles.

138 Darwish, M.: *Memory for Forgetfulness. August, Beirut, 1982*. Translated by I. Muhawi. With a Foreword by S. Antoon

2013 – 182 pp. €24,60

139 Darwish, M.: *Unfortunately, It Was Paradise. Selected Poems*. Translated and Edited by M. Akash and C. Forche with S. Antoon and A. el-Zein. With a New Foreword by F. Joudah

2013 – 224 pp. €25,90

140 Den Heijer J. / P. La Spisa / L. Tuerlinckx: *Autour de la langue arabe*. Études présentées à Jacques Grand'Henry à l'occasion de son 70^e anniversaire

2012 – xxiv + 354 pp., fig. €69,70

ÍNDICE: Préface — Introduction — Bibliographie de Jacques Grand'Henry — F. Bauden: «Lam baqa yu'ari''kum». Analyse linguistique de trois lettres rédigées par un marchand au Caire en 819/1416-820/1417 — L. Bettini: Deux textes arabes de la Haute Jézireh syrienne —

G. Canova: Chants de travail de Haute-Égypte — J. Chetrit: Délices et fastes sabbatiques. Édition et analyse d'une *qaði:da* judéo-arabe d'Essaouira/Mogador sur le repas festif du sabbat — D. Cohen: Le rapport sujet – prédicat: sur les bases de la morphogenèse dans le langage — W. Diem: Zwischen hohem Stil und Vulgarismus. Ein Brief aus dem Ägypten des 10.–11. Jahrhunderts n. Chr. — M. Doss: Une tradition didactique appliquée à l'arabe: les dialogues Pétis de la Croix – Savary — B. Halflants: Considérations ecdotiques et linguistiques à propos de quelques manuscrits des *Rasa'il Ikhwan al-Safa'* — C. Holes: Some unusual verb forms of North-Eastern Arabia — J. Lentin: Du malheur de ne parler ni araméen ni kurde: une plainte en moyen arabe de l'évêque chaldéen de Siirt en 1766 — X. Luffin: Les représentations de l'arabe de Juba dans la fiction soudanaise contemporaine — G. M. Rosenbaum: Hannah and her seven sons: Late Egyptian Judeo-Arabic versions of an old Hebrew story — C. Taine-Cheikh: (S)élections poétiques. Mauritanie 1992 — A. Zaborski: Remarks on some West Slavic words in al-Bakri's *Geography* and other sources — L. Zack: *Li'b al-manar*, an Egyptian shadow play. Some comments on orthography, morphology and syntax.

141 Dorpmueller, S., ed.: *Fictionalizing the Past: Historical Characters in Arabic Popular Epic*. Workshop Held at the Netherlands-Flemish Institute in Cairo, 28th-29th of November 2007 in Honor of Remke Kruk
2012 – xvi + 149 pp. €89,00

ÍNDICE: *Dedication and Prolog* — Dorpmueller, S.: Contributions of Remke Kruk to the Field of Arabic Popular Epic — Kroes, J.: Remke Kruk and the NVIC — Introduction — Dorpmueller, S.: History and Fiction in Arabic Popular Epic — *Sirat 'Antar ibn Shaddad*: Heath, P.: 'Antar Hangs his *Mu'allaqa*: History, Fiction, and Textual Conservatism in *Sirat 'Antar ibn Shaddad* — *Sirat al-Malik al-Āahir Baybars*: Herzog, T.: "What they Saw with their Own Eyes...": Fictionalization and 'Narrativization' of History in Arab Popular Epics and Learned Historiography — *Sirat al-amira Dhat al-Himma*: Kruk, R.: Umayyads and Abbasids: Divided Loyalties as Depicted in *Sirat al-amira Dhat al-Himma* — *Sirat al-Ākim bi-Amrillah*: Ott, C.: Finally We Know ... Why, How, and Where Caliph al-Ākim Disappeared! *Sirat al-Ākim bi-Amrillah* and its Berlin Manuscript — *Sirat Bani Hilal*: Abouel-Lail, K.: The *Sirat Bani Hilal*: New Remarks on its Performance in Upper and Lower Egypt — *Sirat al-Iskandar*: Doufikar-Aerts, F.: Alexander Made History, Whereas Historians Made Alexander: Reconstructing the 'Sirafication' of an Ancient King — *Sirat Sayf ibn Dhi Yazan*: Canova, G.: Sayf b. Dhi Yazan: History and Saga *The Thousand and One Nights*: *Sirat 'Umar ibn Nu'man and 'Ajib wa-Gharib*: Van Leeuwen, R.: Conversion as a (Meta-) Historical Concept in the Epic Stories of the *Thousand And One Nights*.

142 Emre, Y.: *Cantiques d'abandon et d'adoration. Quatorze chants extraits du divan de Yunous Emre*. Choisis, présentés et traduits du turk seldjouqide par R. Dor
2012 – 89 pp. €24,00

143 Farooqi, M.: *Urdu Literary Culture. Vernacular Modernity in the*

Writing of Muhammad Hasan Askari

2012 – 256 pp. €71,50

ÍNDICE: Quot Rami Tot Arbores: The University of Allahabad and Beyond — Askari and Firaq: Queer Relations in Life and Literature — Fiction, Theory of Fiction, and the Critical View — Jhalkiyan: World Literature, Partition, and Rupture — The Illusion of Form and the Power of Tradition — Revisiting the Indo-Muslim Consciousness — *Conclusion:* Reopening the Past; Bright Morning and Foggy Night.

144 Goldenberg, G.: *Semitic Languages. Features, Structures, Relations, Processes*

2013 – xix + 363 pp., tabl., map. €89,55

ÍNDICE: Introduction — The Languages — Distribution — Writing Systems and Scripts — Classification — Linguistic Traditions — Phonology — Closed-Class Morphemes — Derivational Morphology — Entity Terms — Syntactic Relations; Case System — Predicative Relation — Verbal System — Attributive Relation — Completive Relation — Existence, Belonging, and Possession — References.

145 Grishina, E.: *Ein Land im Licht. Studien zur Palästina-Reiseliteratur (1918-1934)*

2012 – xii + 376 pp., 14 fig. €51,00

146 Harder, H. / B. Mittler, eds.: *Asian Punches. A Transcultural Reading*

2013 – x + 459 pp., 109 fig. €139,05

ÍNDICE: Late Nineteenth and Twentieth Century Asian Punch Versions and Related Satirical Journals — *Part I. Punch, the Template:* The Presence of Punch in the Nineteenth Century — *Part II. Punch in South Asia:* Punch and Indian Cartoons: The reception of a transnational phenomenon — The Possibility of Satire: Reading Pratap Narain Misra's *BrāhmaṆ*, 1883-1890 — From Punch to Matávâlâ: Transcultural Lives of a Literary Format — The Punch Tradition in Late Nineteenth Century Bengal: From Pulcinella to Basantak and Pâcu — Crossing the Boundaries: Punch and the Marathi Weekly *Hindu Pañca* (1870-1909) — Punch in India: Another History of Colonial Politics? — *Part III. Punch in the Middle East:* Insistent Localism in a Satiric World: Shaykh Naggâr's 'Reed-Pipe' in the 1890s Cairene Press — Abu Nazzara's Journey from Victorious Egypt to Splendorous Paris: The Making of an Arabic Punch — Teodor Kasab's Ottoman Adaptation of the Ottoman Shadow Theatre *Karagöz* — What's in a Name? Branding Punch in Cairo, 1908 — *Part IV. Punch in East Asia:* 'Punch Pictures' — Localising Punch in Meiji Japan — 'Punch's Heirs' between the (Battle) Lines — Satirical Journalism in the Age of the Russo-Japanese War of 1904-05 — Participating in Global Affairs: The Chinese Cartoon Monthly *Shanghai Puck* — 'He'll Roast All Subjects That May Need the Roasting': *Puck* and Mr. Punch in Nineteenth Century China.

147 Ibrizimow, D. / R. Vossen / H. Stroomer, eds.: *Etudes berbères, VI: Essais sur la syntaxe et autres articles. Actes du 6. Bayreuth-Frankfurt-*

Leidener Kolloquium zur Berberologie, Bayreuth, 19-21 juillet 2010

2012 – 289 pp. €55,00

ÍNDICE: M. Aghali-Zakara: Incidences syntaxiques berbères dans l'acquisition du français – cas du touareg — M. Amaoui: Sur quelques caractéristiques syntaxiques des devinettes berbères — M. Benlakhdar: Diathèse-voix-aspect-temps – une problématique compacte — V. Brugnatelli: Syntaxe et figements en berbère — J. Drouin: Thématization dans les inscriptions rupestres libyco-berbères — M. El Adak: Les déterminants nominaux métaphoriques en rifain – cas des composants de la structure N de N — A. El Mountassir: L'expression de la quantification nominale en tachelhit — L. Guerchouh: Contextes et limites des chevauchements – adjectifs / substantifs — M. Imazarene: L'expansion interne entre les spécificités morphologiques, syntaxiques et sémantiques — S. Chalah: Variation géographique de la langue kabyle – le cas des modalités d'orientation spatiale dans les énoncés — R. Christiansen-Bolli: Quatre pattes et des cordes ou comment immobiliser des animaux domestiques au milieu nomade — M. Hachem Jarmouni: Licences morphosyntaxiques dans la poésie berbère du Maroc central — N. Kaaouas: Les syntaxes des expressions figées en berbère — H. Kherdouci: La poésie féminine kabyle thématique et traits syntaxiques — A. Kirchner: Etat actuel de la langue mozabite – résultats d'un sondage — P. Pognan: Extraction automatique du syntagme nominal prépositionnel en tamazight — M. A. Salhi: Les outils de la comparaison en kabyle — M. Serhoual: Polysémie des verbes prépositionnels en tarifit — C. Sini: Le kabyle à l'épreuve du rajeunissement social — N. Tahiri: Wortstellung im Sprachkontakt – Von der pragmatisch gesteuerten Wortstellung hin zur syntaktisch gesteuerten im Tarifit marokkanischer Migranten in Deutschland — M. Taïfi: De quelques propositions non verbales en berbère – constructions et effets de sens — C. Taine-Cheikh: L'expression du haut degré en berbère zénaga – Étude sémantique et morphosyntaxique.

148 Krasnowolska, A.: *Mythes, croyances populaires et symbolique animale dans la littérature persane*

2012 – 244 pp. €54,00

149 *Langage et société*, 143 — Mars 2013: *Dynamique langagière au Maroc*. Dossier dirigé par L. Messaoudi

2013 – 148 pp. €16,50

150 Larcher, P.: *Le système verbal de l'arabe classique*

2012² rev. – 184 pp. €15,00

151 Lirola Delgado, J., ed.: *Cantos árabes en la alcazaba de Almería*

2013 – 77 pp., 1 CD-ROM €10,00

Incluye CD con las recitaciones en árabe y español.

152 Maggi, M. / P. Orsatti, eds.: *The Persian Language in History*

2011 – xii + 349 pp., 8 fig. €72,80

153 Martí Tormo, V. / I. Lozano Cámara: *Al-Kassaf. Enseñanza y aprendizaje del árabe como segunda lengua. Manual bibliográfico para profesores e investigadores*

2012 – 382 pp. €29,00

154 Matras, Y.: *A Grammar of Domari*

2012 – xvi + 464 pp. €149,95

155 Megarbane, P.: *Mutanabbi, le prophète armé*

2013 – 394 pp. €30,00

156 *Les mille et une nuits*. Exposition, Paris, Institut du monde arabe, du 27 novembre 2012 au 28 avril 2013. Introduction d'A. Miquel

2012 – 400 pp., lám.col., fot. €40,56

ÍNDICE: A. Miquel: Introduction — C. Bremond: Essor et déclin du conte enchâssé — *1. L'aube des nuits*: A. Chraïbi: Qu'est-ce que les *Mille et une nuits* aujourd'hui? Le livre, l'anthologie et la culture oubliée — I. Akel: La bibliothèque arabe des *Mille et une nuits*: Les vestiges de la tradition arabe — J. Lentin: La langue des *Mille et une nuits* — *2. D'Orient et d'Occident*. Galland, *les passerelles et les passeurs*: B. Heyberger: Les partenaires syriens — J.-P. Sermain: Galland: traducteur et créateur — U. Marzolph: Les contes de Hannâ — *Les Mille et une nuit et le siècle des Lumières*: R. Robert: De l'*Histoire de la sultane de Perse à la Suite des Mille et une nuits*: les recueils de contes orientaux au XVIII^e siècle — J.-F. Perrin: Le conte oriental français au XVIII^e siècle après Galland — V. Feuillebois: Les *Mille et une nuits* à l'aube du roman russe — L. Châtel: William Beckford et les *Mille et une nuits: suite des contes arabes, Vathek* et les *Épisodes — L'Orientalisme des nuits*: S. Larzul: De Galland à Mardrus, ou du classicisme à l'esprit fin-de-siècle — D. Jullien: Hârûn al-Rashîd, du conte au feuilleton — M. Sironval: Les *Mille et une nuit* et leurs images — R. van Leeuwen: Des Lumières au romantisme: Les *Mille et une nuits* dans la littérature allemande, de Wieland à Hoffmann — P. Lemos Horta: Les *Nuits cosmopolites*: Richard Burton et le conte d'Aladdin — R. Irwin: Faux et faussaires — E. Stead: Les Mille et deuxièmes nuits: la flamme inquiète — E. Weber: Les extravagances des *Mille et une nuits*: de Mardrus à Pasolini, en passant par Poiret — *3. Après les nuits. Les voyages des Mille et une nuits*: Z. Drocourt: La Chine et les *Nuits* — Y. Yamanaka: Le Japon et les *Mille et une nuits* — P. Madsen: Les *Mille et une nuits* au Danemark — A. Ararou: L'Argentine, Borgès et les *Mille et une nuits — Les Mille et une nuits dans les arts*: M. Ruocco: Les *Nuits* et les débuts du théâtre arabe (XIX^e-XX^e siècles) — C. François: En présence de l'étranger: les *Mille et une nuits* et la littérature maghrébine d'expression française — J. Lambert: La *Mille et une nuit* et la musique — R. Irwin: Quelques musiques des *Mille et une nuits* — I. Akel: Les *Mille et une nuits* dans le cinéma arabe — A. Désoulières: De Hollywood à Bollywood, et inversement — N. Khemir: Journal d'un conteur — *Réflexions*: A. Chraïbi: Pouvoir et religion dans les *Mille une nuits* — A. Kilito: «Personne, voici mon nom». D'Ulysse à Sindbâd: la question de l'identité — F. Ghazoul: Shahrâzâd aujourd'hui, figure de l'émancipation ou de l'anti-féminisme? — *4. Catalogue de l'exposition*.

157 Mohammadi-Malayeri, M.: *Iranian Civilization and Culture before Islam and its Impact on Islamic Civilization and Arab Literature*

2012 – 288 pp. €33,00

158 Radwan, N. M.: *Egyptian Colloquial Poetry in the Modern Arabic Canon. New Readings of Shi'r al-'Ammiyya*

2012 – 252 pp. €75,40

ÍNDICE: Historically Speaking: Arabic Poetry and the Language of Speech — Shi'r al-'Ammiyya And Modernism in Arabic Poetry — A Modernist in Traditional Garb — A Sage in Fools' Clothing — Among Cairenes.

159 Sadiqi, F. & al., eds.: *Des femmes écrivent l'Afrique, 4: L'Afrique du nord*

2013 – 588 pp. €46,80

160 Tauzin, A.: *Littérature orale de Mauritanie: de la fable au rap*

2013 – 208 pp. €26,00

161 Windfuhr, G., ed.: *The Iranian Languages*

2012 – 960 pp. €64,00

ÍNDICE: Preface — G. Windfuhr: Introduction — G. Windfuhr: Typology — P. O. Skjærvø: Old Iranian: Avestan and Old Persian — P. O. Skjærvø: Middle West Iranian: Middle Persian and Parthian — Y. Yoshida: Sogdian — R. Emmerick: Saka: Khotanese and Tumshuqese — D. Durkin-Meisterernst & al.: Persian and Tajik — L. Paul: Zazaki — E. McCarus: Kurdish — C. Jahani / A. Korn: Balochi — C. Kieffer: Parachi — H. Tegey / B. Robson: Pashto — a) D. Edelman / L. Dodykhodoeva: Pamir Languages — b) D. Edelman / L. Dodykhodoeva: Shughni — E. Bashir: Wakhi — F. Thordarson: Ossetic.

CIENCIAS SOCIALES

162 Abu-Tarbutash, J.: *Cambio político en el mundo árabe*

2011 – 45 pp. €4,00

163 Al-Rasheed, M.: *A Most Masculine State. Gender, Politics and Religion in Saudi Arabia*

2013 – 352 pp. €24,30

ÍNDICE: Introduction: the 'woman question' in Saudi Arabia — From religious revival to religious nationalism — Schooling women: the state as benevolent educator — Symbols of piety: fatwa on women in the 1980s — The quest for cosmopolitan modernity — Women in

search of themselves — Celebrity women novelists and the cosmopolitan fantasy — Guarding self and nation: women preachers and activists — *Conclusion: Light at the end of the tunnel.*

164 Amara, A. / I. Abu-Saad / O. Yiftachel, eds.: *Indigenous (In)Justice. Human Rights Law and Bedouin Arabs in the Naqab/Negev*
2013 – 310 pp., 6 fig., 3 tabl. €25,90

165 Beranek, O., ed.: *Europe, the Middle East, and the Global War on Terror. Critical Reflections*
2012 – 133 pp. €24,20

ÍNDICE: M. A. Belfer: The Geopolitics of Bandits and Bureaucrats: The EU's «War on Terrorism» — A. Adib-Moghaddam: Discourse and Violence: The Friend-Enemy Conjunction in Contemporary Iranian-American Relations — O. Ditych: Afghanistan Now! A Study of the Microcosmos of Global Disorder — V. Vesela: Afghan Islamists: Do They Need the Global War on Terror? — P. Tupek: Sunni-Shi' a Ideological Clashes in the Post-Saddam Iraq and the Role of Salafism.

166 Bontemps, V.: *Ville et patrimoine en Palestine. Une ethnographie des savonneries de Naplouse*
2012 – 347 pp., fig., lám.col. €30,16

167 Chastagneret, G. / B. Marin / O. Raveux / C. Travaglini, eds.: *Les sociétés méditerranéennes face au risque*
2012 – 378 pp. €35,00

168 El Khoury, T.: *Constitucion mixta y modernización en Libano*
2013 – 384 pp. €35,00

169 El-Difraoui, A.: *Al-Qaida par l'image. La prophétie du martyr*
2013 – 424 pp., fig. €32,00

170 Haklai, O.: *Palestinian Ethnonationalism in Israel*
2011 – 256 pp. €50,70

171 Henry, J.-R. / J.-C. Vatin, eds.: *Le temps de la coopération. Sciences sociales et décolonisation au Maghreb*
2012 – 405 pp. €30,16

172 Ismael, T.: *The Sudanese Communist Party. Ideology and Party Politics*
2012 – 274 pp. €115,00

173 Kaya, A.: *Islam, Migration and Integration. The Age of Securitization*
2012 – 288 pp., 14 fig., 32 tabl. €25,95

174 Lamazou, T. / K. Huet: *Onze lunes au Maroc. Chez les berbères du haut Atlas*
2012 – 263 pp., fig., lám.col. €35,00

175 Lohlker, R., ed.: *Jihadism: Online Discourses and Representations*
2013 – 248 pp. €36,40

176 Marsden, M. / K. Retsikas, eds.: *Articulating Islam: Anthropological Approaches to Muslim Worlds*
2012 – viii + 260 pp., 17 fig. €135,15

ÍNDICE: M. Marsden / K. Retsikas — Shurafâ as cosmopolitans: Islam, genealogy and hierarchy in the Central Sahara: J. Scheele — Death and the spirit of patriarchy in western India: E. Simpson — . On the skills to navigate the world, and religion, for coastal Muslims in Kenya: K. Kresse — Beyond Islam: tradition and the intelligibility of experience: J. Rasanayagam — Becoming sacred: humanity and divinity in East Java, Indonesia: K. Retsikas — Self-similarity and its perils: G. vom Bruck — The universal and the particular in rural Xinjiang: ritual commensality and the mosque community: C. Hann — Apolitical «Islamisation»? On the limits of religiosity in montane Morocco: M. Carey — Integrity and commitment in the anthropology of Islam: M. Clarke — Fieldwork in Pakistan and Afghanistan compared: M. Marsden — Afterword: De-exceptionalising Islam: S. Coleman.

177 Nair, S.: *La lección tunecina. Cómo la revolución de la dignidad ha derrocado al poder mafioso*
2011 – 303 pp. €20,00

178 Pouessel, S., ed.: *Noirs au Maghreb: enjeux identitaires*
2012 – 167 pp., fig. €19,76

179 Rossell, J.: *Aspectos sociales y jurídicos de la inmigración musulmana en Extremadura*
2012 – 240 pp. €18,00

180 Sassoon, J.: *Saddam Hussein's Ba'ith Party. Inside an Authoritarian Regime*
2012 – 336 pp. €24,30

ÍNDICE: The rise of the Ba'ith party — Party structure and organization — The Ba'ith party

branches — Security organizations during the Ba'th era — The Ba'th and the army — The personality cult of Saddam Hussein — Control and resistance — Bureaucracy and civil life under the Ba'th.

181 Seddon, M. S. / F. Ahmad, eds.: *Muslim Youth. Challenges, Opportunities and Expectations*

2012 – 336 pp. €24,65

182 Underwood, L. J.: *Cosmopolitanism and the Arab Spring. Foundations for the Decline of Terrorism*

2013 – x + 172 pp. €68,85

183 Valle Gálvez, A. del / M. Acosta Sánchez / M. R. Njiki: *Inmigración, seguridad y fronteras. Problemáticas de España, Marruecos y la Unión Europea en el área del Estrecho*

2012 – 478 pp. €35,00

184 Wagemakers, J.: *A Quietist Jihadi. The Ideology and Influence of Abu Muhammad al-Maqdisi*

2012 – 312 pp. €24,30

ÍNDICE: Introduction — *Part I. Al-Maqdisi's Life and his Place in the Jihadi Ideological Spectrum, 1859–2009:* Wavering between quietism and jihadism — Al-Maqdisi's quietist jihadi-salafi 'Aqîda — Al-Maqdisi's quietist jihadi-salafi Manha — *Part II. Al-Maqdisi's Influence on the Saudi Islamic Opposition, 1989–2005:* Saudi Arabia's post-Gulf War opposition — Al-Qa'ida on the Arabian peninsula — *Part III. Al-Maqdisi's Influence on the Development of al-Walâ wa-l-Barâ, 1984–2009:* The revival of al-Isti'âna bi-l-Kuffâr — 'Salafising' jihad — *Part IV. Al-Maqdisi's Influence on the Jordanian Jihadi-Salafi Community, 1992–2009:* Guidance to the seekers — The leader of the Jordanian jihadi-salafi community? — Conclusion.

185 Yankaya, D.: *La nouvelle bourgeoisie islamique: le modèle turc*

2013 – 216 pp. €27,00

ARTE — ARQUEOLOGÍA

186 Akin, E., ed.: *Mustafa Ali's Epic Deeds of Artists*. Edited, Translated and Commented by (...)

2011 – xx + 590 pp., 88 fig. €141,45

187 *Arqueología medieval*, 12 — 2011

2012 – 303 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: Grupo CIGA (Grupo de trabalho cerâmica islâmica do Gharb Al-Ândalus): Problemáticas e novos contributos em torno da cerâmica — H. Catarino / C. Guimarães dos Santos: Cerâmicas islâmicas da Marca inferior em território português — M. C. Ferreira & al.: Cerâmicas altomedievais do castelo de Trancoso – uma primeira abordagem — A. De Man: A cerâmica de Qundâyixa: dados para uma reapreciação cronológica — A. Lima Revez: Trabalhos arqueológicos no Projecto de recuperação do Paço da Ega (2007-2009) — H. Santos / M. Liberato: Em torno da cerâmica pintada a branco. Uma proposta de diacronia pós-islâmica na Santarém medieval — J. Bugalhão / I. C. Fernandes: A cerâmica islâmica nas regiões de Lisboa e Setúbal — C. Coelho: A cerâmica verde e manganés do castelo de Sintra — S. Gómez-Martínez & al.: A cerâmica islâmica no Alentejo — M. Pereira: Cerâmicas islâmicas do castelo de Montemor-o-Novo — E. Romero Bomba & al.: Cerâmicas islâmicas de Almonaster la Real y Aracena (Huelva) — H. Catarino & al.: A cerâmica islâmica do Algarve — M. J. Gonçalves: O barlavento algarvio — T. Dinis & al.: Formas de cerâmica almóada provenientes do convento da Graça (Tavira) — I. Simão: Cerâmica almóada proveniente de uma habitação no arrabalde de Silves. Contributo para o conhecimento da cultura material almóada — L. Maçarico: A importância dos objectos para a leitura do passado. A chamada Mão de Fátima na cerâmica do Al-Andalus. O olhar do antropólogo — F. Pereira: Estéticas em trânsito: a partilha do ornamento da cerâmica do Gharb al-Andalus com outros artefactos — P. Pina Nóbrega & al.: A sepultura medieval do Alto da Quintinha (Mangualde) — J. L. Cardoso / I. C. F. Fernandes: A economia alimentar dos muçulmanos e dos cristãos do castelo de Palmela: um contributo — M. Serra: Análise arqueológica e antropológica da necrópole islâmica de Beja — J.-P. Molénat: Les mozarabes du Garb al-Andalus. Du IX^e au XII^e siècle — B. Tuil: L'architecture funéraire de Fès. Etude préliminaire d'une rawda anonyme — F. Teixeira: A reconstrução do claustro medieval do mosteiro de Santa Maria de Celas, em Coimbra — F. Pereira: Uma leitura do painel «Santiago aos mouros» do Museu de arte sacra de Mértola: a equitação medieval e os artefactos da guerra a cavalo — A. Ortega Esquina: Para un estudio sobre el modo de vida rural de la comunidad aldeana de Mértola.

188 Balfour, A.: *Solomon's Temple. Myth, Conflict, and Faith*

2012 – 328 pp., fig. €71,15

ÍNDICE: Solomon's Temple — Herod — “Not... one stone upon another” — The Holy Sepulcher — Dome of the — Templum Domini Saladin — Jerusalem — Al-Haram Al-Sharif — Epilogue.

189 Behrens-Abouseif, D., ed.: *The Arts of the Mamluks in Egypt and Syria — Evolution and Impact*

2012 – 351 pp., 150 fig., lám.col. €166,40

ÍNDICE: D. Behrens-Abouseif: The arts of the mamluks in Egypt and Syria: an introduction — N. Rabbat: In search of a triumphant image: the experimental quality of early mamluk art — S. Makariou / C. Juvin: The Louvre *Kursi*: function and meaning of mamluk stands — R. Ward: Mosque lamps and enamelled glass: getting the dates right — R.-P. Gayraud: Ceramics

in the mamluk empire: an overview — R. A. W. Haddon: Mongol influences on mamluk ceramics in the fourteenth century — J. Thompson: Late mamluk carpets: some new observations — E. Kenney: A mamluk monument reconstructed: an architectural history of the mosque and mausoleum of Tankiz al-Nasiri in Damascus — B. O’Kane: James Wild and the mosque of Bashtak, Cairo — J. Loiseau: The city of two hundred mosques: friday worship and its spread in the monuments of mamluk Cairo — I. R. Abdulfattah / M. M. Sakr: Glass mosaics in a royal mamluk hall: context, content, and interpretation — J. Gonnella: Inside out: the mamluk throne hall in Aleppo — J. M. Rogers: Court workshops under the Bahri mamluks — Z. Tanindi: Two bibliophile mamluk emirs: Qansuh the master of the stables and Yashbak the secretary — M. B. Tanman: Mamluk influences on the architecture of the Anatolian emirates — D. Behrens-Abouseif: Mamluk perceptions of foreign arts.

190 Belting, H.: *Florenia y Bagdad. Una historia de la mirada entre Oriente y Occidente*. Traducción J. Chamorro Mielke. Revisión científica J. Espino Nuño

2012 – 244 pp., 108 fig., lám.col. €29,90

ÍNDICE: *Introducción:* La descripción de la cultura mediante el cambio de óptica — La perspectiva y la cuestión de las imágenes. Caminos entre Oriente y Occidente — El ojo sometido. La crítica de la mirada en el Islam — La medición de la luz por Alhacén. La invención árabe de la *camera obscura* — La percepción como conocimiento. La transformación de la teoría de la visión en teoría de la imagen — La medición de la mirada por Brunelleschi. La perspectiva matemática y el teatro — El sujeto en la imagen. La perspectiva como forma simbólica — *Consideración final:* La mirada culturalmente comparada — *Epílogo.*

191 Borrás Gualis, G. M. / B. Cabañero Subiza, eds.: *La Aljafería y el arte del Islam occidental en el siglo XI*. Actas del seminario internacional celebrado en Zaragoza los días 1, 2 y 3 de diciembre de 2004

2012 – 376 pp., fig., lám.col. €22,00

ÍNDICE: G. M. Borrás Gualis / B. Cabañero Subiza: Presentación — *Parte primera:* G. M. Borrás Gualis: El papel de algunos hispanistas andalusíes en época de orfandad — O. Grabar: ¿Existen imágenes sagradas en el Islam? — B. Finster: La ciudad de An’yar (Líbano) — M. Barrucand: El arte del califato fatimí: ¿Arte mediterráneo o arte oriental? — C. Ewert: La mezquita de la Alfafería y sus pinturas — *Parte segunda:* J. M. Puerta Vélchez: Estéticas de la luz, el tiempo y la apariencia en la arquitectura áulica andalusí — C. Robinson: Los idiomas del ornamento: la Aljafería y la Alhambra — B. Cabañero Subiza: El palacio de la Aljafería de Zaragoza entre la tradición omeya y la renovación ‘abbasí y fatimí — N. Kubisch: El tránsito de la decoración taifal a la almorávide a la luz de las yeserías de Almería — J. Navarro Palazón / P. Jiménez Castillo: La arquitectura de Ibn Mardanih: revisión y nuevas aportaciones — *Biografías.*

192 Caballero Zoreda, L. / P. Mateos / T. Cordero Ruiz, eds.: *Visigodos y*

omeyas. El territorio

2012 – 374 pp. €33,00

ÍNDICE: G. P. Brogiolo: De «Aristocrazie e campagne» a una arqueología de los paisajes medievales — J. Arce: Campos, tierras y *villae* en *Hispania* (siglos IV-VI) — I. Martín Viso: Un mundo en transformación: los espacios rurales en la *Hispania* post-romana (siglos V-VII) — E. Cerrillo Martín de Cáceres: El mundo rural tardoantiguo en Lusitania — A. Vigil-Escalera Guirado / J. A. Quirós Castillo: Arqueología de los paisajes rurales altomedievales en el noroeste peninsular — F. Arce Sainz / F. J. Moreno Martín: La construcción de iglesias como herramienta para el conocimiento del territorio tardoantiguo y altomedieval en la meseta norte — E. Ariño & al.: Patrones de ocupación rural en el territorio de Salamanca. Antigüedad tardía y alta edad media — T. Cordero Ruiz / B. Franco Moreno: El territorio emeritense durante la antigüedad tardía y la alta edad media — S. Gutiérrez Lloret / I. Grau Mira: El territorio tardoantiguo y altomedieval en el sureste de *Hispania: Eio – Iyyuh* como caso de estudio — A. Malpica: La ciudad de *Madinat Ilbira* — E. García Vargas / J. Vázquez Paz: El poblamiento rural en las campiñas al sur del Guadalquivir durante la antigüedad tardía (siglos IV-VI d. C.) — R. Barroso Cabrera & al.: La articulación del territorio toledano entre la antigüedad tardía y la alta edad media (siglos IV al VIII d. C.) — S. Macías / M. C. Lopes: O território de Beja entre a antigüedad tardía e a islamização — S. F. Ramallo Asensio & al.: Poblamiento rural de época tardía en el entorno de Murcia.

193 Calatrava, J. / G. Zucconi, eds.: *Orientalismo. Arte y arquitectura entre Granada y Venecia*

2012 – 399 pp., fig. €20,00

ÍNDICE: Introducción — *Granada: La Alhambra más allá de la Alhambra:* M. M. Villafranca Jiménez: La Alhambra como escenario del orientalismo: imagen y realidad arquitectónica — J. M. Barrios Rozúa: Las torres de la Alhambra: de ruina pintoresca a modelo orientalista — L. Sazatornil Ruiz: De Diebitsch a Hénard: el «estilo alhambra» y la industrialización del orientalismo — *Venecia:* L. Galeazzo: Venecia mira a Bizancio: una recuperación crítica del neo-bizantino — G. Zucconi: El oriente reencontrado. Venecia, Suez y el Fondaco dei Turchi — *Aproximaciones literarias:* F. Castellani: Gustave Flaubert. Ida y vuelta en el oriente de las imágenes — J. Calatrava: Granada y Venecia desde París: orientalismo y ciudad en la mirada de Victor Fournel — J. A. González Alcántud: Granada y Venecia en la obra de Adrien Mithouard *Les marches de l'Occident*. Una antropología urbana al modo bachelardiano de las fronteras líquidas del Mediterráneo — *Orientalismos de Oriente:* D. Barillari: El revival otomano. Tratados, arquitecturas, protagonistas: de los Balyan a Vallaury y D'Aronco — F. B. Filippi: De Siam a Europa. Un recorrido por las publicaciones de exploradores, arqueólogos, estudiosos y profesionales (1860-1920) — *Exotismos, coleccionismos y modas orientales:* S. Blasco: Mariano Fortuny. La casa y la tela — E. Dellapiana: Odaliscas, esmaltes y lustres: las fuentes orientales de las cerámicas europeas — E. Charans: Exotismos en el seno de la colección Wolfson de Génova — *En las raíces de la arquitectura contemporánea:* V. Fontana: Cicognara, Selvatio, Ruskin y Boito: de la Alhambra a los monasterios sirios — C. Guarneri: El Alhambra de Florencia: un «país de los juguetes» burgués a caballo entre los siglos XIX y XX — G. Cianciolo Cosentino: El éxito del «árabe-normando» en la Alemania del siglo XIX: teorías, modelos y reincidencias proyectuales — J. Arnaldo: El oriente arquitecto según

Bruno Taut — *El Oriente visualizado*: M. Dalla Gassa: La desorientación orientada. Sobre una incierta tendencia del orientalismo cinematográfico — C. di Stefano: Comunicar el orientalismo. El caso del IMA, 1974-2011.

194 Castillo Amaro, M. A. del / B. del Castillo Domínguez: *Catálogo de cerámica granadina*
2009 – 146 pp., 145 lám.col. €32,00

195 Francés Vaño, D.: *La moneda handusi en al-Andalus / The Handusi Coinage of Al-Andalus*
2012 – 157 pp., fig., lám.col. €35,00

196 Gomes, M. Varela, ed.: *Silo islámico de Albufeira (Rua Henrique Calado)*
2012 – vi + 97 pp., fig. €22,00

197 González Alcantud, J. A., ed.: *La invención del estilo hispano-magrebí. Presente y futuros del pasado*
2010 – 398 pp., fig. €23,00

ÍNDICE: J. A. González Alcantud: Introducción: La invención cultural, clave de la bóveda poscolonial magrebí — 1. *Inventar y gestionar un estilo mediterráneo*: J. A. González Alcantud: La fábrica francesa del estilo *hispano-mauresque*, en la galería mediterránea de los espejos deformantes — 2. *La proyección de las analogías culturales: Fez-Granada*: C. Cambazard-Amahan: Entre Fez y Granada: la invención del estilo hispano-morisco. ¿Existe un estilo hispano-morisco en Marruecos, en particular en Fez? — A. Amahan: El estilo andalusí en Fez — M. Chadli: El arte hispano-magrebí: de la invención a la evolución de un estilo de vida — M. Cortés García: Poetas granadinos en el cancionero fesí *Mujtasar al-Yami'i* (siglo XIX) — J. Gutiérrez: Enrique Gómez Carrillo en *Fez la andaluza* — 3. *El oriente cercano, entre la domesticidad y la lejanía*: J. C. Ruiz Souza: Construcción y búsqueda de un estilo nacional. «El estilo mudéjar» ciento cincuenta años después — E. Martín Corrales: Siglo y medio de neoarabismo y neomudejarismo en España (1848-2009) — V. Morales Lezcano: Fortuny y Marruecos — J. A. González Alcantud: Los viajeros españoles y andaluces con el (des)interés hispano-magrebí de fondo — M. L. Bellido Gant: La promoción de la enseñanza artesanal en Marruecos durante el protectorado español — R. Gutiérrez Viñuales: Arte y orientalismo en Iberoamérica. De la fantasía árabe a la edad del encantamiento — 4. *La Alhambra, modelo para el estilo hispano-morisco*: J. M. Barrios Rozúa: José Contreras, un pionero de la arquitectura neárabe: sus trabajos en la Alhambra y la Alcaicería — J. Tito Rojo: El jardín de los regionalistas. Sobre la invención de la estética jardinera andaluza — R. F. Rubio Domené: Técnicas decorativas en la Alhambra: conocimiento y restauración.

198 Heidenreich, A.: *Islamische Importkeramik des hohen Mittelalters auf der Iberischen Halbinsel. Unter besonderer Berücksichtigung der*

frühen lokalen Goldlusterproduktion im Untersuchungsraum

2007 – 470 pp., 155 fig., 80 lám. €64,00

199 Martínez Enamorado, V.: *Epigrafía y poder. Inscripciones árabes de la madrasa al-Yadida de Ceuta*

1998 – 203 pp., lám.col., fot. €14,06

200 Mujtar al-Abadi, H.: *Las artes del libro en al-Andalus y el Magreb. (siglos IV H/X dC)*

2005 – 222 pp., fig., lám.col. €38,00

201 O’Kane, B.: *The Illustrated Guide to the Museum of Islamic Art in Cairo. With Contributions by M. Abbas, I. R. Abdulfattah. Photographs by S. Vannini, B. Isaac*

2012 – x + 381 pp., lám.col. €25,00

202 Pieper, K.: *Der mudejare Bauschmuck im mittelalterlichen Aragon am Beispiel der Stuckfenster. Eine Untersuchung der spanisch-islamischen und christlichen Elemente in Komposition und Einzelformen*

2009 – 319 pp., 273 fig. €59,50

203 Puerta Vilchez, J. M.: *Reading the Alhambra: A Visual Guide to the Alhambra through its Inscriptions. Photography A. Núñez Guarde*

2011 – 367 pp., lám.col. €22,00

204 Roldán Castro, F., ed.: *El mundo árabe como inspiración*

2012 – 222 pp., 22 lám.col. €15,00

ÍNDICE: F. Roldán Castro: Introducción — R. Anglada Curado: La arqueología como método de estudio de la arquitectura — F. J. González Ponce: Sobre la huella árabe en la pervivencia de los modelos cartográficos grecolatinos — A. Rainoldi: Sistemas económicos y bancarios araboislámicos. Reflexiones en torno a su origen y funcionamiento — J. C. Rodríguez Estévez: La herencia del Islam en la arquitectura española — J. M. Sánchez-Verdú: La «mirada árabe» en la creación musical. Acercamiento a la obra *Libro de las estancias* — M. A. Vázquez Medel: Ecos de danza súfi: la influencia de la cultura árabe, el Islam y el sufismo en Franco Battiato — M. J. Viguera Molins: Relaciones literarias entre al-Andalus y España — *Apendices gráficos:* I. La arqueología como método de estudio de la arquitectura — II. Sobre la huella árabe en la pervivencia de los modelos cartográficos grecolatinos — III. La herencia del Islam en la arquitectura española — IV. La «mirada árabe» en la creación musical. Acercamiento a la obra *Libro de las estancias* — V. Ecos de danza súfi: la influencia de la cultura árabe, el Islam y el sufismo en Franco Battiato.

205 Sénac, P., ed.: *Histoire et archéologie de l'Occident musulman (VII^e-XV^e siècle): al-Andalus, Maghreb, Sicile*

2012 – 285 pp., fig., lám.col. €30,00

Villa, 4.

ÍNDICE: P. Sénac: Introduction: Histoire et archéologie de l'Occident musulman: stratigraphie d'une recherche française — E. Manzano Moreno: Al-Andalus: un balance crítico — S. Gutiérrez Lloret: La arqueología en la historia del temprano al-Andalus: espacios sociales, cerámica e islamización — A. Canto García: Al-Andalus: dinero, monedas y medios de intercambio — S. Gilotte: L'archéologie médiévale en Estrémadure: bilan et perspectives — S. Macías: Archéologie islamique au Portugal: bilan et thèmes de recherche — P. Cressier: Ville médiévale au Maghreb. Recherches archéologiques — P. Guichard: Sur quelques sites 'castraux' du haut tell algéro-tunisien — A. Ettahiri & al.: Nouvelles recherches archéologiques sur la période médiévale au Maroc — A. Malpica Cuello: Madīnat Ilbīra, una ciudad de al-Andalus (siglos IX-XI) — H. Bresc: La Sicile et le Maghreb: relations politiques, migrations, transmissions culturelles — A. Molinari: Migrazione, acculturazione, convivenza/conflitto, stato ed economie: prolemi di metodo nell'archeologia della Sicilia islamica — L. Arcifa & al.: Archeologia della Sicilia islamica: nuove proposte du riflessione — C. Laliena Corbera: Conclusiones.

206 Stierlin, H.: *L'art persan*. Photographies H. et A. Stierlin, A. Buchet

2011 – 280 pp., lám.col. €70,00

207 Volait, M., ed.: *Le Caire dessiné et photographié au XIX^e siècle*

2013 – 395 pp., fig., lám.col. €38,00

ÍNDICE: M. Volait: Un art architectural et ornemental découvert dans les monuments du Caire — *Les monuments par le dessin*: M. Bideault: «*Mein fritz geht nach Aegypten!*» Friedrich Maximilian Hessemer sur les traces de l'arc brisé au Caire — A. Thomas: J. Wild, Cairo and the South Kensington museum — J. de Hond: «Ceci aura néanmoins probablement son utilité.» Willem de Famars Testa au Caire, 1858-1860 — M. Bideault: D'une exactitude scrupuleuse et artistiquement accomplie: Le Caire dans l'œuvre graphique de Jules Bourgoïn — M. Memecek: František Schmoranz le jeune (1845-1892) — *De l'estampage à la photographie*: N. Zapata-Aubé: Victorien Pierre Lottin de Laval et la lottinoplastie — H. Bocard: L'époque des amateurs: 1839-1860 — S. Aubenas: La redécouverte d'un précurseur: Joseph-Philibert Girault de Prangey (1804-1892) — O. Seif: Topographical photography in Cairo: the lens of Biniamino Fracchinelli — E. Devos: À travers Le Caire, l'œuvre de Gervais-Courtellemont en Égypte de 1894 à 1911 — T. Cazentre: Photographes du Caire dans le dernier tiers du XIX^e siècle: les ateliers commerciaux — *Théories et histoires de l'art islamique*: C. Bouchon: Astrées polygonales, galérites pyramidales, sycomores «arrondis comme des dômes», palmiers «élancés comme des minarets»: Le Caire d'Adalbert de Beaumont — H. Morlier: Visiter Le Caire en compagnie d'Émile Isambert, auteur de l'*Itinéraire descriptif de l'Orient* — E. Pelugradt-Abndel Aziz: Julius Franz-Pasha's *Die Baukunst des Islam* (Islamic architecture) of 1887 as part of the *Manual of Architecture* — I. Ormos: Max Herz Pasha on arab-islamic art in Egypt — A. Urquizar Herrera: «Mudéjar» et identité nationale en Espagne au XIX^e siècle — S. Armando: Ugo Monneret de Villard et la découverte de l'*Oriente* entre Croce et Strzygowski — Index des noms d'édifices du Caire.

208 Zoghbi, P. / D. Karl: *Le graffiti arabe*. Traduit de l'anglais par Charlotte Woillez
2012 – 208 pp., lám.col. €32,00

CIENCIA

209 Avicena: *Poema de la medicina «Urguza fî ʿt-tibb»*. Edición, introducción y notas N. S. Jabary y P. Salamanca
1999 – 227 pp., fig. €15,03

210 Ducene, J.-C.: *Les tables géographiques du manuscrit du sultan rasulide al-Malik al-Afdal*. Edition, traduction et commentaire
2013 – 200 pp., fig., tabl. €40,00

211 Elgood, R.: *Firearms of the Islamic World in the Tareq Rajab Museum, Kuwait*
1995 – 240 pp., 140 lám.col. €93,30

212 Fancy, N.: *Science and Religion in Mamluk Egypt. Ibn al-Nafis, Pulmonary Transit and Bodily Resurrection*
2013 – 186 pp. €110,50

213 Ibn al-Razzaz al-Yazari: *Al-Yamiʿ Bayna-l-ʿIlm Wa-l-ʿAmal al-Nafiʿ fî Sinaʿat al-Hiyal*. Tahqîq A. Y. al-Hassan, I. Ghanem, M. Malluhi wa M. Tamuri
1979 – xxiv + 650 pp., 16 lám.col., 208 fig. €160,00
A Compendium of the Theory and Practice of the Mechanical Arts.

214 Ibn Qunfud al-Qusantini: *Comentario de la Uryuza astrológica de ʿAli B. Abi l-Riyal (Sarh al-Uryuza fî Ahkam al-Nuyum Li-ʿAli B. Abi l-Riyal)*. Estudio, traducción y edición crítica de M. Oliveras
2012 – 512 pp. €32,00

215 Ibn Rusd, Abu-l-Walid [Averroes]: *El libro de las generalidades de la medicina [Kitab al-Kulliyat fil-Tibb]*. Traducción de M. C. Vázquez de Benito y C. Álvarez de Morales
2003 – 509 pp. €25,00

217 Ihsanoglu, E. / K. Chatzis / E. Nicolaïdis, eds.: *Multicultural Science in the Ottoman Empire*

2003 – 240 pp. €67,60

217 King, D. A.: *Islamic Astronomy and Geography*

2012 – 428 pp., 88 fig. €130,00

ÍNDICE: Preface — *Part I. General: Islamic astronomy: From inscriptions to context:* some Islamic astronomical instruments and their secrets — Some illustrations in Islamic scientific manuscripts and their secrets — *Part II. Regional Studies: Aspects of Fatimid astronomy: from hard-core mathematical astronomy to architectural orientations in Cairo* — Mamluk astronomy and the institution of the muwaqqit — On the history of astronomy in the medieval Maghrib — *Part III. Mathematical Astrology: A Hellenistic astrological table deemed worthy of being penned in gold ink: the Arabic tradition of Vettius Valens' auxiliary function for finding the length of life* — *Part IV. Sacred Geography and the Sacred Direction: The sacred geography of Islam* — Al-Bazdawi on the qibla in early Islamic Transoxania — *Part V. Mathematical Geography: Too many cooks...: a new account of the earliest Islamic geodetic measurements* — A world map in the tradition of al-Biruni (ca.1040) and al-Khazini (ca.1120) presented by Siraj al-Din al-Sajawandi (1210) — Mathematical geography in 15th-century Egypt: an episode in the decline of Islamic science.

218 Madani, T.: *L'hydraulique dans le monde musulman médiéval*

2012 – 270 pp., 27 fig., 8 lám.col., 2 tabl. €49,00

ÍNDICE: Introduction — *1. La question de l'eau: les grands débats:* La question des origines et la diffusion des techniques — Approches théoriques — *2. De la cosmologie aux eaux cachées:* Pour une archéologie de la cosmologie ou retour à la théorie des quatre éléments — L'eau dans les traités de médecine — L'eau des agronomes — À la recherche des eaux «cachées» — *3. Le génie hydraulique: du modèle réduit à l'indice archéologique:* Le savoir hydraulique et la science des horloges — Témoignages des textes historiques — Les témoins archéologiques — *4. L'eau et le droit musulman:* De la spécificité du droit musulman — La propriété privée de l'eau: conception et limites — La question de priorité entre amont et aval — Droit et coutumes: quelle articulation? — L'eau, le droit et la ville — *5. Eau et agriculture dans le monde musulman médiéval:* De l'importance de l'agriculture — Le statut des terres — L'état et ses réalisations: travaux d'assèchement — La question de l'*iqṭ.â'* — La question de l'irrigation — Le savoir agronomique — Autres facteurs influents — Entre deux thèses antithétiques — *6. L'eau et la ville islamique:* De l'accessibilité de l'eau — De l'utilisation de l'héritage antique — Du stockage de l'eau et des puits — De la répartition de l'eau dans la cadre urbain — Les réseaux hydrauliques et les tissus urbains — Conclusion.

219 Rashed, R., ed.: *Abu Kamil. Algèbre et analyse diophantienne.* Edition, traduction et commentaire

2012 – xvi + 819 pp. €149,95

220 Speziale, F., ed.: *Hospitals in Iran and India, 1500-1950s*

2012 – x + 244 pp., fig. €103,00

ÍNDICE: Introduction, F. Speziale — Hôpitaux et médecins avicenniens en Iran à l'époque safavide, H. Tadjbakhsh — Hospitals in Safavid and Qajar Iran: An Enquiry into Their Number, Growth and Importance, W. Floor — Des particuliers au service du peuple. Le rôle des waqf dans la fondation d'hôpitaux en Iran au début du XX^e siècle, O. Rezai — Together and Apart: Catholic Hospitals in Plural Goa, C. Bastos — Tradition et réforme du dâr al-šifâ au Deccan, F. Speziale — Healing the People and the Princes: Hospitals, 'akîms and Doctors in Bhopal, C. Preckel — Hamdard, How to Share Pain in a Muslim Way, A. Vanzan.

* * *