

PÓRTICO

Semanal

Historia medieval 70

Nº 1068 — 11 febrero 2013



PÓRTICO LIBRERÍAS

Obras generales:	001 — 035
Fuentes y ciencias auxiliares:	036 — 074
Arte — Arqueología:	075 — 098
Filología — Literatura:	099 — 115
Filosofía — Teología — Ciencia — Cultura:	116 — 151
Derecho — Instituciones:	152 — 167
Historia económica y social:	168 — 211
Iglesia — Religión:	212 — 258
Bizancio — Oriente cristiano:	259 — 273
Islam:	274 — 288

PÓRTICO SEMANAL

Año XXVI, Nº 1068 — 11 febrero 2013

HISTORIA MEDIEVAL 70

Dirige: José Miguel Alcrudo

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday

10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

OBRAS GENERALES

001 Aurell, M.: *El imperio Plantagenet 1154-1224*

2012 – 482 pp. €24,00

002 Bango Torviso, I. y otros: *Alfonso VI y su legado*. Actas del congreso internacional Sahagún, 29 de octubre al 1 de noviembre de 2009. IX centenario de Alfonso VI (1109-2009)

2012 – 464 pp., lám.col. €41,60

ÍNDICE: *Historia:* J. M. Mínguez: El reino de Alfonso VI: fronteras interiores y exteriores — C. Estepa Díez: El imperio hispánico: de Alfonso VI a Alfonso VII — F. J. Fernández Conde: Política religiosa de Alfonso VI — P. Martínez Sopena: La irradiación de la aristocracia en tiempos de Alfonso VI — E. Portela: Expresiones políticas de la sociedad urbana — A. Isla: La historiografía en la época de Alfonso VI: la llamada *Historia silense* — M. Herrero de la Fuente / J. A. Fernández Flórez: Escritura y diplomática en León en la época de Alfonso VI — G. Martin: Reforma litúrgica, infantazgo y protagonismo femenino bajo el reinado de Alfonso VI — P. Henriët: La España monástica de Alfonso VI — B. F. Reilly: Alfonso VI of León-Castile and his bishiopts (1065-1109) — H. Salvador Martínez: Emperador de sueños — *Historia del arte:* J. C. Valle Pérez: La arquitectura monasterial en la época de Alfonso VI — E. Klinka: El Mappa mundi del beato de Osma: un testimonio de las tensiones de su tiempo — I. G. Bango Torviso: Canónigos viviendo como monjes. La imagen de las catedrales en los reinos de Alfonso VI — M. C. Cosmen Alonso / M. V. Herráez Ortega: Algunas cuestiones en torno a la escultura del noroeste peninsular en la época de Alfonso VI — M. Castiñeiras: Las portadas del crucero de la catedral de Santiago (1101-1111) — J. M. Vidal Encinas / M. E. Prada Marcos: El monasterio y panteón de Alfonso VI en Sahagún: aspectos históricos y arqueo-antropológicos — J. Barrachina: Hipótesis reconstructiva sobre la tumba de Alfonso VI — M. Valdés Fernández: La pintura mural románica durante el reinado de

Alfonso VI — J. Williams: Alfonso VI and illuminated manuscripts — E. Fernández González: El Arca santa de Oviedo y sus precedentes. De Alfonso II a Alfonso VI — *Patrimonio*: J. Pérez Gil / J. J. Sánchez Badiola: El paisaje cultural del monasterio de Sahagún — E. González Fraile: Las tres dimensiones del espacio arquitectónico cluniacense — C. de Lucas del Ser: La dispersión del patrimonio de los conventos de Sahagún: apropiación e iniciativas culturales de las élites en torno al legado monástico — J. Rivera Blanco: Las restauraciones de los monumentos medievales de Sahagún durante el siglo XX.

003 Barrios García, A., ed.: *Historia de Ávila, 2: Edad media (siglos VIII-XIII)*

2000² – 677 pp., lám.col., plan. €52,00

ÍNDICE: M. A. Troitiño Vinuesa: El territorio medieval abulense y su potencial ecológico — J. L. Martín: Cristianos y musulmanes, castellanos y leoneses — G. del Ser Quijano: Acerca de las fuentes medievales abulenses — A. Barrios García: Una tierra de nadie: los territorios abulenses en la alta edad media — A. Barrios García: Conquista y repoblación: el proceso de reconstrucción del poblamiento y el aumento demográfico — A. Barrios García: Repoblación y colonización: la dinámica de creación de paisajes y el crecimiento económico — A. Barrios García: Colonización y feudalización: el desarrollo de la organización concejil y diocesana y la consolidación de las desigualdades sociales — F. Martínez Llorente: El régimen jurídico abulense medieval: del fuero a las ordenanzas (siglos XI-XV) — J. L. Gutiérrez Robledo: Las murallas de Ávila — J. L. Gutiérrez Robledo: Arquitectura románica y mudéjar en Ávila — M. M. Vila da Vila: La escultura románica en Ávila.

004 Beaujard, P.: *Les mondes de l'Océan Indien, 2: L'Océan Indien, au coeur des globalisations de l'ancien monde, 7^e-15^e siècles*

2012 – 798 pp., fig. €67,60

005 Berend, N., ed.: *The Expansion of Central Europe in the Middle Ages*

2013 – 544 pp. €175,50

ÍNDICE: Introduction — *Part I. The Question of German Expansion and Colonization in Central Europe:* Medieval German expansion in Bohemia and Poland, J. W. Thompson — The settlement and colonization of Europe, R. Koebner — Medieval agrarian society in its prime: the lands east of the Elbe and German colonization eastwards, H. Aubin — The expansion of Germany: colonization and conquest in the East, G. Barraclough — German town foundations in Western Pomerania, W. Kuhn — Slavs and Germans, Frantisek Graus — The German settlement in Central and Eastern Europe during the high Middle Ages, M. Rady — The medieval colonization of Central Europe as a problem of world history and historiography, J. M. Piskorski — *Part II. Bohemia:* The Germans and the implantation of German law among the Bohemians and Moravians in the Middle Ages, J. •emlicka — At the margin of community: Germans in pre-Hussite Bohemia, L. E. Scales — Germans and Slavs in 13th-century Bohemia: some preliminary remarks on immigrants and law, L- Wolverton — *Part III. Hungary:* Immigrants and locals in medieval Hungary: 11th-13th centuries, N. Berend — Foreign knights and clerks in early medieval Hungary, E. Fugedi / J. M. Bak — The

expansions of the kingdom of Hungary in the Middle Ages (1000-1490), A. Bárány — *Part IV. Poland*: German settlement in Poland, M. Z. Jedlicki — The medieval ‘colonization of the East’, J. M. Piskorski — Foreign colonization and introduction of German law in the 13th century, A. Gieysztor — Nationality conflicts in the German-Slavic borderland in the 13th-14th centuries and their social scope, B. Zientara — Economic and political institutions on the Polish-German frontier from the Middle Ages: action, reaction, interaction, P. Knoll — Pomerania and Poland in the 10th to 12th centuries: The expansion of the Piasts and the shaping of political, social and state relations in the seaside Slav communities, S. Rosik.

006 Bjornlie, M. S.: *Politics and Tradition between Rome, Ravenna and Constantinople. A Study of Cassiodorus and the Variae, 527-554*

2012 – 384 pp. €83,15

ÍNDICE: *Part I. The Variae as Windows onto Painted Curtains:* Introduction — Cassiodorus and Italy in the fifth and sixth centuries — *Part II. Cassiodorus and the Circumstances of Political Survival:* The age of bureaucracy — The reign of Justinian — Voices of discontent in Constantinople — The Anicii between Rome, Ravenna and Constantinople — The memory of Boethius in the *Variae* — *Part III. Reading the Variae as Political Apologetic:* Literary aspects of the *Variae* — Antiquitas and Novitas: the language of good governance in the *Variae* — Natura and Law in Justinian’s *Novellae* and the *Variae* — Reading good governance in the *Variae* and the *De anima* — The *Variae* as apologetic narrative — Conclusion: innovative traditionalism and its consequence.

007 Charles-Edwards, T. M.: *Wales and the Britons, 350-1064*

2012 – 816 pp., 28 map., Fac. €123,50

The History of Wales, 1

ÍNDICE: Introduction: The Lands of the Britons — *A. After Rome:* Britain, 350-550 — The Britons and their Languages — Inscriptions — The Britons and the Irish, 350-800 — From Pelagius to Gildas — Rome and the Britons, 400-664 — *B. Early Welsh Society:* Charters and Laws — Lords, Food-Renders, and Peasants — Kinship and Status — Kingship — *C. The Britons and the English, 550-1064:* The Britons and the Northumbrians, 547-685: The Evidence — The Britons, Northumbria, and the rise of Mercia, 550-685 — The Britons and their neighbours under the Mercian hegemony — Two Ninth-Century Writers — The Transformation of the Ninth Century — The Britons and the Empire of Britain — Wales, 950-1064 — *D. The Welsh Church and Culture:* The organization of the Welsh Church, 768-106 — Learning — Poets and Story-Tellers — Bibliography — Index.

008 Collins, R.: *Caliphs and Kings. Spain, 796-1031*

2012 – xiv + 314 pp., 4 map. €78,00

ÍNDICE: Introduction — Al-Andalus: War and Society, 796–888 — The Asturian Kingdom: Chroniclers and Kings, 791–910 — The Christians of al-Andalus — Monks, Books, and Saints in the Christian North — Al-Andalus: Local Government versus the Capital, 888–928 — The Kingdom of León, 910–1037 — Al-Andalus: Umayyad Triumph and Disaster, 912–1031 — The Kingdom of Navarre and the Pyrenean Counties, 799–1035 — The

County of Castile, c.860–1037.

009 Didier, M.: *Chen Cheng (1365-1457). Ambassadeur des premiers empereurs Ming*

2012 – xxii + 608 pp. €49,00

010 Garsoian, N.: *Interregnum. Introduction to a Study on the Formation of Armenian Identity (ca 600-750)*

2012 – xviii + 195 pp. €69,00

011 González Mínguez, C.: *Poder real y poder nobiliar en la corona de Castilla (1252-1369)*

2012 – 262 pp. €18,00

ÍNDICE: *Introducción* — Un breve paseo historiográfico — Caracterización general de la nobleza — Poder nobiliar y poder real — El proyecto político de Alfonso X — La oposición nobiliar al proyecto político alfonsí — Nobleza y gobierno del reino durante el reinado de Sancho IV — El control de la nobleza y fundamentos teóricos del proyecto político de Sancho IV — Los difíciles comienzos del reinado de Fernando IV — La actividad reconquistadora de Fernando IV y el predominio nobiliar — Los mecanismos de la acción nobiliar — La minoría de Alfonso XI: tiempos de anarquía — El gobierno personal de Alfonso XI: fortalecimiento del poder real — La proyección reconquistadora de Alfonso XI — La culminación de la política reformista: el ordenamiento de Alcalá — Pedro I: el fracaso del proyecto de hegemonía peninsular y el fin de la Casa de Borgoña — Impacto económico de la guerra civil y valoración del reinado de Pedro I — Reflexiones finales.

012 González Sánchez, S.: *Fernando I, regente de Castilla y rey de Aragón (1407-1416)*

2012 – 326 pp. €25,00

ÍNDICE: *1. Regente de Castilla (1407-1416):* Desde una regencia compartida hasta una hegemonía casi absoluta (1407-1410) — Las aspiraciones exteriores (1410-1412) — La ausencia de Castilla (1412-1416) — *2. Rey de Aragón (1412-1416):* Unos comienzos difíciles (1412-1414) — Un final prematuro (1415-1416) — *3. El patrimonio y la casa:* Villas y fuentes de ingresos — La casa real: oficiales, cargos privados, domésticos y otros — *4. El diálogo con el reino:* Nobleza — Iglesia — Municipios — Órdenes militares — Minorías religiosas — *5. La memoria de don Fernando* — Bibliografía.

013 Halsall, G.: *Worlds of Arthur. Facts and Fictions of the Dark Ages*

2013 – 384 pp., 20 fig., 15 map. €26,00

ÍNDICE: Preface — The Story of 'King Arthur' — The Matter of Arthur: the Traditional Narrative — Swords in the Stones: the Archaeology of Post-Imperial Britain — The Antimatter of Arthur: Reassessing the Written Sources — Continuity or Collapse? The End of Roman

Britain — Beyond Brooches and Brochs: Rethinking Early Medieval British Archaeology — Red Herrings and Old Chestnuts — The Matter of Arthur: Changing the Framework — Rethinking the Anglo-Saxon Migration and Settlement: (1): When Did the Anglo-Saxons Come to Britain? — Rethinking the Anglo-Saxon Migration and Settlement — (2): The Nature and Scale of the Migration — Fifth and Sixth Century Politics in Britannia — The End of the ‘World of Arthur’.

014 Henzler, C. J.: *Die Frauen Karls VII. und Ludwigs XI. Ihre Rolle und Position am französischen Königshof (1422-1483)*

2012 – 281 pp., 10 fig. €46,70

015 Jobson, A.: *The First English Revolution. Simon de Montfort, Henry III and the Barons’ War*

2012 – 208 pp. €39,00

016 Lansing, C. / E. D. English, eds.: *A Companion to the Medieval World*
2012 – 596 pp. €39,10

ÍNDICE: 1. *The Middle Ages:* E. D. English / C. Lansing: The idea of a middle ages — 2. *Early Medieval Foundations:* M. Innes: Economies and societies in early medieval western Europe — H. Hummer: Politics and power — Y. Hen: Religious culture and the power of tradition in the early medieval west — 3. *Populations and the Economy:* J. P. Masschaele: Economic takeoff and the rise of markets — P. R. Schofield: Rural families in medieval Europe — M. Howell: Marriage in medieval latin christendom — J. Arnold: Gender and sexuality — E. D. English: Society, elite families, and politics in late medieval italian cities — 4. *Religious Culture:* M. C. Miller: New religious movements and reform — C. H. Berman: Monastic and mendicant communities — J. W. Brodman: Hospitals in the middle ages — C. Lansing: Popular belief and heresy — K. R. Stow: Jews in the middle ages — O. R. Constable: Muslims in medieval Europe — 5. *Politics and Power:* T. Kuehn: Conflict resolution and legal systems — R. W. Dyson: Medieval rulers and political ideology — A. Meyer: Papal monarchy — T. F. Ruiz: Urban historical geography and the writing of late medieval urban history — R. Britnell: Bureaucracy and literacy — C. J. Rogers: The practice of war — C. Tyerman: Expansion and the crusades — 6. *Technologies and Culture:* S. Murray: Romanesque and gothic church architecture — R. E. Barton: Aristocratic culture: kinship, chivalry, and court culture — S. Gersh: Philosophy and humanism — P. W. Rosemann: Philosophy and theology in the universities — 7. *The European Middle Ages:* R. I. Moore: Medieval Europe in world history.

017 Liang, Yuen-Gen: *Family and Empire. The Fernández de Córdoba and the Spanish Realm*

2011 – x + 280 pp., 15 fig. €59,20

ÍNDICE: Introduction — The Fernández de Córdoba lineage in late medieval Córdoba, 1236-1500 — The Fernández de Córdoba lineage and early spanish expansion, 1482-1518 —

The regeneration of monarchy and nobility: Martín de Córdoba in Toledo, 1520-1525 — Navarre and the imperialization of the house of Alcaudete, 1525-1534 — The Fernández de Córdoba lineage and the transfer of frontier expertise to Algeria, 1512-1558 — Epilogue. Children of empire: the latter-day Comares and Alcaudete.

018 Loud, G.: *Roger II and the Creation of the Kingdom of Sicily*

2012 – 480 pp., 4 map. €26,00

ÍNDICE: Introduction — Abbot Alexander of Telese, *The History of the Most Serene Roger, first King of Sicily* — The *Chronicle* of Falco of Benevento — Romuald of Salerno, *Chronicon Sive Annales*, 1125-54 — German sources for the reign of King Roger — The Montecassino Chronicle of Peter the Deacon — The *Chronicle* of St. Clement of Casauria — Roger II and the papacy: Selected documents — The Assizes (or Constitutions) of King Roger — The Catalogue of the Barons — *The Book of Roger* by Abû ‘Abdallâh al-Idrîsî.

019 Massaro, C. / L. Petracca: *Territorio, culture e poteri nel medioevo e oltre*. Scritti in onore di Benedetto Vetere

2011 – 890 pp., fig. €87,00

020 Mathisen, R. W. / D. Shanzer, eds.: *The Battle of Vouille, 507 CE. Where France Began*

2012 – xxvi + 216 pp., 24 fig. €79,95

ÍNDICE: Foreword: Shanzer, D. — *The Political and Military Dimension: The First Franco-Visigothic War and the Prelude to the Battle of Vouillé*: Mathisen, R. W. — Vouillé and the Decisive Battle Phenomenon in Late Antique Gaul: Bachrach, B. S. — Vouillé, Voulon, and the Location of the Campus Vogladensis: Mathisen, R. W. — Vouillé 507: Historiographical, Hagiographical, and Diplomatic Reconsiderations and Fortuna: Shanzer, D. — Clovis, Anastasius, and Political Status in 508 C.E.: The Frankish Aftermath of the Battle of Vouillé: Mathisen, R. W. — The Battle of Vouillé and the Restoration of the Roman Empire: Arnold, J. J. — *The Role of Religion: Arians, Catholics, and Vouillé*: Wood, I. — Vouillé, Orléans (511), and the Origins of the Frankish Conciliar Tradition: Halfond, G. I. — Ravenna, Saint Martin, and the Battle of Vouillé: Deliyannis, D. M. — *The Material Remains: Has Anyone Seen the Barbarians? Remarks on the Missing Archeology of the Visigoths in Gaul*: Young, B. K.

021 *Medievalismo. Revista de la sociedad española de estudios medievales*, 21 — 2011. Monográfico: *Ciencia en la edad media*

2011 – 296 pp. €30,00

ÍNDICE: B. Caunedo del Potro: La aritmética mercantil castellana y la historia del comercio medieval — C. Ferragud: La atención médica de los animales durante la baja edad media en los reinos hispánicos — V. M. Rosselló i Verger: La carta de navegar. Un instrumento mediterráneo de amplia difusión — T. Loinaz: *Scientia peregrina*. Notes crítiques a la transmissió farmaconímica en el *Secretum secretorum* — *Varia*: J. Abella Samitier / M. Lafuente Gómez: La proyección parlamentaria de la baja nobleza aragonesa en el reinado de

Martín I (1396-1410) — A. de Ceballos-Escalera y Gila: Generación y semblanza de Fernán López de Saldaña, contador mayor de Juan II de Castilla — A. García Espada: La teoría de cruzada post-acconiana (1291-1334): operaciones sobre el tiempo y el espacio tradicional — S. Ponsoda López de Atalaya: Rentas y derechos señoriales de los Cárdenas en sus dominios valencianos del Vinalopó (Elche, Crevillente y Aspe) — A. M. Rivera Medina: Las actividades femeninas en el universo de la vid y el vino. Bilbao 1400-1550 — *Reseñas*.

022 *Medievalismo. Revista de la Sociedad española de estudios medievales*, 22 — 2012

2012 – 296 pp. €30,00

ÍNDICE: *Artículos:* C. Cavallero: La temporalidad del lenguaje de la herejía. El caso de la construcción de la herejía judaizante en el ocaso de la edad media. XII premio medievalismo — M. P. Calzado Sobrino: El Archivo general de la Orden de Santiago un Uclés. Historia de su emplazamiento y fábrica (1170-1872) — G. Caveró Domínguez: Obispos y sínodos hispanos ante el emparedamiento bajomedieval — J. Díaz Ibáñez: La potestad jurisdiccional del obispo y cabildo catedralicio burgalés durante el siglo XV — J. D. González Arce: Los beneficiarios de la fiscalidad medieval. El caso del diezmo del aceite del almojarifazgo de Sevilla en el siglo XV — D. Melo Carrasco: En torno al vasallaje y las parias en las treguas entre Granada y Castilla (XIII-XV): una posibilidad de análisis — O. Pérez Monzón: «*Ninguno non sea osado de tomar pilares nin columnas nin otras piedras... para fazer delas otra labor*». Sobre el aprecio a la cultura artística en el período bajomedieval — E. Rodríguez Picavea: Ideología y legitimación del poder en la Castilla del siglo XIV. La imagen regia en el *Poema de Alfonso XI* — E. Torija Rodríguez: El subsidio eclesiástico para la guerra de Granada (1482-1492). Aportación, ingresos y gastos en el arzobispado de Toledo — N. Vigil Montes: Una nueva frontera para los estudios sobre los cabildos catedralicios en la edad media: el desarrollo de la diplomática capitular — *Memoria historiográfica:* T. Calleja Guijarro: Memoria historiográfica de una hipótesis: la repoblación por los Lara de una parte de la Extremadura segoviana — *Reseñas*.

023 Méndez Cabrera, J. / D. A. Reinaldos Miñarro, eds.: *Nuevos estudios multidisciplinares sobre historia y cultura medieval: fuentes, metodología y problemas / Nous estudis multidisciplinaris sobre historia i cultura medieval: fonts, metodologia i problemàtiques*

2012 – 143 pp. €12,00

ÍNDICE: J. V. García Marsilla: A modo de presentación — F. Aparisi Romero: La pesca durant l'edat mitjana a través de les fonts literàries catalanes — I. Martínez Araque: Entre l'assalariat i l'empresa familiar. Un acostament a l'organització del treball en la construcció a la València del segle XV — N. Rangel López: Fuentes y metodología para el estudio del trabajo de las mujeres campesinas y su aportación a las explotaciones familiares. El caso de l'Horta de Valencia en el siglo XV — L. Fernández Correas: Diseño de las grúas en la construcción: el paso del medieval al renacimiento — M. T. Izquierdo Aranda: Jaume Lombart, un fuster de la València medieval — E. Baile: L'art culinari en el *Tirant lo Blanc*: alimentació i costums a taula — J. Méndez: La sàtira anticlerical en la narrativa catalana dels segles XIV

i XV: entre el fet històric i el tòpic literari — R. Luzón Díaz: Les dignitats divines al *Llibre d'amic e amat*, de Ramon Llull — C. R. Torrejón: Viatge per Espanya i Portugal de Hieronymus Münzer. Una aproximació a l'estudi dels camins en Espanya des dels romans fins la baixa edat mitjana — K. Cuerda Ros: Poblament i paisatge andalusins a la serra Calderona — L. Garrigós Llorens: Un ejemplo de imagen alegórica en la poesía castellana del siglo XV — M. D. Ruiz Ridaura: Aproximació al paisatge medieval d'un poble valencià: Alfafar — O. Calvé Mascarell: El uso de la imagen del profeta en la cultura bajomedieval valenciana. El rol del santo predicador — V. Royo Pérez: La conflictivitat social a les comarques septentrionals del País Valencià (s. XIII-XVI). Noves perspectives d'anàlisi.

024 Moal, L.: *Auray, 1364: Um combat pour la Bretagne*. Préface de M. Jones

2012 – 227 pp., lám.col. €30,00

025 Power, T.: *The Red Sea from Byzantium to the Caliphate AD 500-1000*

2012 – xiv + 363 pp., 8 map. €28,10

026 Puhle, M. / G. Köster, eds.: *Otto der Grosse und das römische Reich. Kaisertum von der Antike zum Mittelalter*. Katalog zur Landesausstellung Sachsen-anhalt aus Anlass des 1100. Geburtstages Ottos des Großen im Kulturhistorischen Museum Magdeburg 2012

2012 – 744 pp., 532 lám.col. €41,55

027 Raphael, S. K.: *Climate and Political Climate: Environmental Disasters in the Medieval Levant*

2013 – 192 pp. €99,85

028 Ser Quijano, G. del, ed.: *Historia de Ávila, 3: Edad media (siglos XIV-XV)*

2006 – 691 pp., lám.col. €52,00

ÍNDICE: J. M. Monsalvo Antón: Nuevas tendencias del poblamiento en el territorio histórico durante la baja edad media — J. M. Monsalvo Antón: El realengo y sus estructuras de poder durante la baja edad media — C. L. López: Evolución del territorio y su proceso de señorialización — C. L. López: Señoríos eclesiásticos — C. L. López: El señorío de Valdecorneja — A. Franco Silva: Los señoríos de Oropesa y de Peñaranda de Bracamonte — T. Sobrino Chomón: La restauración de la diócesis. Sucesión episcopal — M. Rodríguez Velasco: La Biblia de Ávila — C. L. López: Mitos, leyendas, tradiciones y hazañas — J.-L. Martín: Vida cotidiana — J. L. Gutiérrez Robledo: La catedral gótica — J. M. Martínez Frías: La arquitectura gótica religiosa.

029 Smith, J. M. H.: *Europe after Rome. A New Cultural History 500-*

1000

2011 – xiii + 384 pp., map. €26,00

030 Traina, G.: *428 después de Cristo. Historia de un año*. Traducción: M. J. Parodi Alvarez. Prólogo: R. Teja

2011 – 208 pp. €19,50

ÍNDICE: El viaje de Flavio Dionisio y el fin de Armenia — El mundo de Nestorio: obispos, monjes, sarracenos — En la vía de los peregrinos — La nueva Roma y su príncipe — Anatomía de un imperio — De Rávena a Nola: Italia en transición — Pruebas técnicas del medievo — Esperando a los vándalos — Paganos y cristianos junto al Nilo — Pascua en Jerusalén — El gran rey y las siete princesas.

031 Tubach, J. / G. S. Vashalomidze / M. Zimmer, eds.: *Caucasus During the Mongol Period / Der Kaukasus in der Mongolenzeit*

2012 – 360 pp., 14 fig. €101,95

ÍNDICE: W. Baum: Die Mongolen und das Christentum — D. Bayarsaikhan: The Mongol Conquerors in Armenia — H. Conrad: Beobachtungen und Notizen zur Situation der armenischen Fürsten unter der Mongolenherrschaft — D. Kouymjian: Chinese Dragons and Phoenixes among the Armenians — T. May: The Conquest and Rule of Transcaucasia: The Era of Chormaqan — A. Osipian: Baptised Mongol rulers, Prester John and the Magi: Armenian image of the Mongols produced for the Western readers in the mid-thirteenth – early fourteenth centuries — Z. Pogossian: Armenians, Mongols and the End of Times: An Overview of 13th Century Sources — J. Preiser-Kapeller: Zwischen Konstantinopel und Goldener Horde: Die byzantinischen Kirchenprovinzen der Alanen und Zichen im mongolischen Machtbereich im 13. und 14. Jahrhundert — A. Pritula: A Hymn on Tiflis from Warda Collection: A Transformation of the Muslim Conquerors into Pagans — W. Seibt: Die orthodoxe Metropolis „Kaukasos“ — A. Tvaradze: Der Westfeldzug von 1219–1221: Die „Mongolenerwartung“ im Kreuzfahrerlager von Damiette und im christlichen Kaukasus — S. Vashalomidze: Mongol invasions in the Caucasus and the Georgian source Kartlis cxovreba — M. Zimmer: Zur Möglichkeit der Analyse nichtrationaler Textelemente.

032 Uría Maqua, I.: *El conde don Alfonso*

2012² – 346 pp. €24,95

033 Val Valdivieso, M. I. del / P. Martínez Sopena, eds.: *Castilla y el mundo feudal*. Homenaje al profesor Julio Valdeón, 3 vols.

2009 – 2.073 pp., fig. €90,00

034 White, G. J.: *The Medieval English Landscape, 1000-1540*

2012 – 208 pp., 10 fig. €26,00

ÍNDICE: Continuity and Change in the Medieval English Landscape — The Landscape of Farming and Hunting — The Landscape of Rural Settlement — The Landscape of Towns

and Trade — The Landscape of Religion — The Landscape of Fortification — The End of the Medieval English Landscape?

035 Winckler, K.: *Die Alpen im Frühmittelalter. Die Geschichte eines Raumes in den Jahren 500 bis 800*
2012 – 423 pp., 27 fig., 3 lám.col. €40,60

FUENTES Y CIENCIAS AUXILIARES

036 Alfonso X, el Sabio: *General Estoria*. Primera parte, 2 vols. Edición de P. Sánchez Prieto Borja
2009 – ccxxii + 1.580 pp. €200,00

037 Alfonso X, el Sabio: *General Estoria*. Segunda parte, 2 vols. Edición de P. Sánchez Prieto Borja
2009 – 1.747 pp. €200,00

038 Alfonso X, el Sabio: *General Estoria*. Tercera parte, 2 vols. Edición de P. Sánchez Prieto Borja & Colabs.
2009 – cxcvii + 1.445 pp. €200,00

039 Alfonso X, el Sabio: *General Estoria*. Cuarta parte, 2 vols. Edición de I. Fernández Ordóñez
2009 – cxxx + 1.287 pp. €200,00

040 Alfonso X, el Sabio: *General Estoria*. Quinta y sexta parte, 2 vols. Edición de P. Sánchez Prieto y B. Almeida
2009 – Cclxxvii + 1.227 pp. €200,00

041 Alvarado Planas, J.: *Heráldica, simbolismo y usos tradicionales de las corporaciones de oficios: las marcas de canteros*
2009 – 179 pp., 145 fig. €21,84

042 Arnoux, M. / O. Guyotjeannin, eds.: *Tabellions et tabellionages de la France médiévale et moderne*
2011 – 568 pp. €32,00

043 Baura García, E.: *Aetatis mundi sunt...: La división de la historia durante la edad media (siglos IV a XIII)*

2012 – 138 pp. €14,00

ÍNDICE: Prólogo — Introducción — Estado de la cuestión — 1. *Algunos apuntes acerca de la historiografía y la periodización medievales:* La historiografía medieval — La periodización medieval — 2. *Los comienzos de la periodización: la patrística:* Los cálculos cronológicos de los primeros cristianos — El paso previo a la periodización: Eusebio de Cesarea y san Jerónimo — El impulso definitivo de los esquemas históricos: san Agustín — La última gran teoría historiográfica de la antigüedad tardía: Orosio — 3. *El desarrollo de los esquemas divisorios durante la alta edad media (ss. VI-X):* La aportación hispánica — La sistematización anglosajona de las edades: san Beda — 4. *La periodización en la plena edad media (ss. XI-XIII): continuación y cambio:* La continuación de los esquemas altomedievales — Las innovaciones en la periodización — El desarrollo de las tres edades: Joaquín de Fiore — La manipulación del mensaje de Joaquín de Fiore — *Epílogo:* Aparece la «edad media» — Apéndice — Bibliografía y fuentes — Índice onomástico.

044 Bautier, R.-H.: *Chartes, sceaux et chancelleries. Études de diplomatique et de sigillographie médiévales, 2 vols.*

1990 – lxi + 924 pp., displ. €96,50

045 Blasco Orellana, M. / J. R. Magdalena / M. A. Motis: *Crestomatía de fragmentos hebreos y hebraicoaljamiados de Aragón (siglos XIV-XV)*

2012 – 72 pp., fig., lám.col. €19,00

046 Bolós, J. / V. Hurtado: *Atlas dels comtats de Pallars i Ribagorça (v806-v998)*

2012 – 168 pp., lám.col., map., tabl. €24,00

047 Brown, W. / M. Costambeys / M. Innes / A. Kosto, eds.: *Documentary Culture and the Laity in the Early Middle Ages*

2012 – 404 pp., 3 fig., 2 tabl. €83,15

ÍNDICE: 1. Introduction — Lay archives in the Late Antique and Byzantine East: the implications of the documentary papyri, P. Sarris — Public administration, private individuals and the written word in Late Antique North Africa, c.284-700 J. P. Conant — Lay documents and archives in early Medieval Spain and Italy, c.400-700, N. Everett — The gesta municipalia and the public validation of documents in Frankish Europe, W. C. Brown — Lay people and documents in the Frankish formula collections, W. C. Brown — Archives, documents and landowners in Carolingian Francia, M. Innes — The production and preservation of documents in Francia: the evidence of cartularies, H. Hummer — The laity, the clergy, the scribes and their archives: the documentary record of eighth- and ninth-century Italy, M. Costambeys — *Sicut mos esse solet:* documentary practices in Christian Iberia, c.700-1000, A. J. Kosto

— On the material culture of legal documents: charters and their preservation in the Cluny archive, ninth to eleventh centuries, M. Innes — Documentary practices, archives and lay people in central Italy (mid-ninth to eleventh centuries), A. Sennis — Archives and lay documentary practice in the Anglo-Saxon world, C. Insley — Conclusion.

048 Bureau, P.: *Couper le corps du Christ en deux. Sens et fonctions symboliques d'un chirographe figuré du XII^e siècle*. Préface de M. Pastoureau

2012 – 119 pp., 24 lám.col. €25,00

049 Campana, A.: *Scritti, I: Ricerche medievali e umanistiche*. A cura di R. Avesani, M. Feo e E. Pruccoli, 2 vols.

2012 – xxiv + 1.284 pp. €156,00

050 Cingolani, S. M., ed.: *Els annals de la familia rivipullense i les genealogies de Pallars-Ribagorça*

2012 – 244 pp. €20,00

Monuments d'histoire de la corona d'Aragó, III

051 Cingolani, S. M., ed.: *Les Gesta comitum barchinonensium (versió primitiva), la Brevis historia i altres textos de Ripoll*

2012 – 268 pp. €20,00

Monuments d'histoire de la corona d'Aragó, IV

052 Dartmann, C. / T. Scharff / C. F. Weber, eds.: *Zwischen Pragmatik und Performanz. Dimensionen mittelalterlicher Schriftkultur*

2011 – viii + 489 pp., 19 fig. €95,00

ÍNDICE: Zur Einführung: Dimensionen mittelalterlicher Schriftkultur zwischen Pragmatik und Performanz: C. Dartmann — Writing Power in the Ninth Century: J. L. Nelson — Anstrengungen des Erinnerns: Montecassino nach der 'Zweiten Zerstörung' 883: W. Pohl — Charles le Chauve, Bérenger, Hugues de Provence: Action politique et production documentaire dans les diplomes à destination de l'Italie: F. Bougard — Memoria, Schriftlichkeit, symbolische Kommunikation: Zur Neubewertung des 10. Jahrhunderts — G. Althoff — Getting Justice in Twelfth-Century Rome: C. Wickham — La riscrittura dei diritti nel secolo XII: Astrazione e finzione nelle sentenze consolari: M. Vallerani — Petrus Abaelardus als Kronzeuge der 'Individualität' im 12. Jahrhundert? Einige Fragen: F.-J. Arlinghaus — The Efficacy of Signs and the Matter of Authenticity in Canon Law (800-1250): B. M. Bedos-Rezak — L'oratoria politica comunale e i "laici rudes et modice literati": E. Artifoni — Podestà verweigert die Annahme: Gescheiterte Präsentationen von Schriftstücken im kommunalen Italien der Stauferzeit: C. F. Weber — Before the Buongoverno: The Medieval Painting of Brescia's Broletto as Visual Register: G. Milani — Pragmatik und Symbolik:

Formen und Funktionen von Schriftlichkeit im Umfeld des Braunschweiger Rates um 1400: T. Scharff — Urkunden im Reagenzglas: Altersbestimmungen und Schriftlichkeit: R. Sablonier — Pragmatische Schriftlichkeit und Macht: Methodische und inhaltliche Annäherungen an Herstellung und Gebrauch von Protokollen auf politischen Treffen im Spätmittelalter: M. Jucker: *Beatus Vir*: Herrschaftsrepräsentation durch Handschriftenpolitik bei Karl V. von Frankreich: M. Kintzinger — Die Ethik politischer Kommunikation im franko-burgundischen Spätmittelalter: P. Schulte.

053 Howlett, D. R. / R. K. Ashdowne, eds.: *Dictionary of Medieval Latin from British Sources*, Fascicule XV: *Sal-Som*
2012 – 200 pp. €39,50

054 Jiménez Rayado, E. & al., eds.: *Libros de visita de la orden militar de Santiago. Provincia de Toledo, siglos XV-XVI*, 2 vols.
2011 – 814 pp. €46,00

055 Koziol, G.: *The Politics of Memory and Identity in Carolingian Royal Diplomas. The West Frankish Kingdom (840-987)*
2012 – xix + 661 pp., 10 fig. €148,00

ÍNDICE: Introduction — *Part One. Instruments of Power:* Charters, Diplomas, and Performative Acts — Accession Acts: Kings and Regimes Enter into Power — Succession Acts: Diplomas that Establish Legitimacy and Identity — The Diplomas of Charles the Bald: Politics and the Palace — A Politics of Alliance: Diplomas after Charles the Bald — Allying the Saints: Diplomas and Monastic Reform — Forged Acts: Frankish Truth and its Consequences — *Part Two. The Footsteps of Kings:* The Song of Robert of Neustria — The Passion of Charles the Simple — Remembering Compiègne — *Epilogue:* Forgetting Compiègne — Bibliography.

056 Lambert, S. / H. Nicholson, eds.: *Languages of Love and Hate. Conflict, Communication, and Identity in the Medieval Mediterranean*
2012 – xxix + 284 pp., 27 fig. €85,00

ÍNDICE: Introduction — *Part I. Western Depictions of Saracens and Others in Latin and French Vernacular Writing:* Tolerated Otherness: The ‘Unconverted’ Saracen in the *Chansons de geste*; M. Ailes — Love in a Hot Climate: Gender Relations in Florent et Octavien; H. J. Nicholson — ‘Pagans’ and ‘Others’ in the *Chanson de Jérusalem*; S. B. Edgington — Crusaders in a Hall of Mirrors: The Portrayal of Saracens in Robert the Monk’s *Historia Iherosolimitana*; C. Sweetnam — Translation, Citation, and Ridicule: Renart the Fox and Crusading in the Vernacular; S. Lambert — *Part II. Relations between the West and Byzantium:* Eyeing up Eunuchs: Western Perceptions of Byzantine Cultural Dierence; S. Tougher — Collusion with the Infidel as a Pretext for Western Military Action Against Byzantium (1180–1204); J. Harris — Greeks and Latins at the Time of the Fourth Crusade: Patriarch John X Kamateros and a Troubadour Tenso; L. Paterson — Greeks and Franks Aer the Fourth Crusade:

Identity in the Chronicle of Morea; T. Shawcross — ‘Catholics’ in the Byzantine Political Elite: The Case of Demetrius Kydones; J. R. Ryder — *Part III. Western Confrontation with Islam and Judaism in Iberia and the East*: Mamluks and Crusaders: Architectural Appropriation and Cultural Encounter in Mamluk Monuments; K. R. Mathews — Modes of Literary Behaviour in Christian-Islamic Encounters in the Iberian Peninsula: Pseudo-Turpin versus Peter the Venerable; M. M. Tischler — Rodrigo Jiménez de Rada and his *Historia Arabum*: An Extraordinary Example of Inter-cultural Tolerance?; M. Maser — Integration or Exclusion of Judaism in the Later Middle Ages? The Apologetic Strategies of Ramón Llull; W. Drews.

057 Lasala, F. de: *Ejercicios de paleografía latina. Láminas, transcripciones y comentarios* (libro + CD-ROM)
2000 – 231 pp., facaím., 1 CD-ROM €33,50

058 Martín López, M. E. / V. García Lobo, eds.: *Impaginato en las inscripciones medievales*
2011 – 246 pp., fig. €20,80

ÍNDICE: Prólogo — V. García Lobo: La impaginato en las inscripciones visigóticas. Las Aras de San Miguel de Escalada — G. Cavero Domínguez: La memoria frente al olvido: los epitafios de los abades monásticos y la construcción de una memoria histórica (siglos XI y XII) — L. Magionami: Ordinare et sculpere: Arrezzo, los casos de los siglos XII y XIII — C. Tistano: Alba Pratalia Araba: spigolature epigrafiche di un paleografo — A. Miguélez Cavero: La impaginato como punto de partida: la relación entre texto e imagen en la cubierta del sarcófago de Alfonso Pérez procedente de Sahagún — J. A. Fernández Flórez / M. Herrero de la Fuente: La impaginato en la documentación privada altomedieval del fondo documental de Otero de las Dueñas — M. J. Sanz Fuentes: La impaginato en la documentación astur — M. Calleja Puerta: La impaginato en los documentos de Alfonso VII, expresión simbólica del poder real — J. M. de Francisco Olmos: La impaginato monetaria — J. de Santiago Fernández: La imaginatio en las inscripciones visigodas — N. Rodríguez Suárez: La impaginato codicológica a la impaginato atípica — A. C. García Morilla: La impaginato en las inscripciones del románico burgalés — M. E. Martín López: Impaginato.

059 Motis Dolader, M. A.: *Documentos sobre los judíos de Borja (Zaragoza) 1455-1500*. Edición e índices por (...)
1988 – 183 pp. €21,25

060 Patzold, S. / A. Rathmann-Lutz / V. Scior, eds.: *Geschichtsvorstellungen. Bilder, Texte und Begriffe aus dem Mittelalter*. Festschrift für Hans-Werner Götz zum 65. Geburtstag
2012 – x + 574 pp., 15 fig. €72,70

ÍNDICE: *I. Zur Historiographie des Mittelalters*: D. Geuenich: Vadomarius. Alemannenkönig oder römischer Offizier? — W. Haubrichs: Nescio latine! Volkssprache und Latein im Konflikt

zwischen Arianern und Katholiken im wandalischen Afrika nach der *Historia persecutionis* des Victor von Vita — J. Jarnut: Die Familie des Paulus Diaconus. Ein vorsichtiger Annäherungsversuch — D. von der Nahmer: König und Bischof bei Einhard, Notker von St. Gallen und Widukind von Corvey. Nebst einem Seitenblick auf weltliche Große — M. Becher: Das sächsische Herzogtum nach Widukind von Corvey — M. Springer: Sagenhaftes aus der Geschichtswissenschaft — T. Zotz: Kaiserliche Vorlage und Chronistenwerk. Zur Entstehungsgeschichte der *Gesta Frederici* Ottos von Freising — P. Segl: Felix qui potuit rerum cognoscere causas. Bemerkungen zu den Vorstellungen Ottos von Freising vom Wesen des Menschen und den Gesetzen der Weltgeschichte — V. Epp: *Historia Constantinopolitana*. Der Vierte Kreuzzug aus der Sicht des Zisterziensermönches Gunther von Pairis (ca. 1150–1210?) — J. Sarnowsky: Das Bild der „Anderen“ in der frühen Chronistik des Deutschordenslandes Preußen — *II. Begriffe – Bilder – Vorstellungen*: A.-M. Helvétius: L'image de l'abbé à l'époque mérovingienne — H. Röcklein: Matrona. Zur sozialen, ökonomischen und religiösen Stellung einer Gruppe von Laienfrauen im Frühmittelalter — V. Scior: Das offene Ohr des Herrschers. Vorstellungen über den Zugang zum König in der Karolingerzeit — R. Mckitterick: Werden im Spiegel seiner Handschriften (8./9. Jahrhundert) 326 — B. Reudenbach: Gestörte Ordnung – deformierte Körper. Beobachtungen an mittelalterlichen Darstellungen des Sündenfalls — J. L. Nelson: Bits and Pieces — R. le Jan: Quem decet trinam observare regulam, terrorem scilicet et ordinationem atque amorem... Entre crainte et amour du roi : les émotions politiques à l'époque carolingienne — P. Depreux: Der Petrusstab als Legitimationsmittel. Zu Kommunikation, Erinnerungskultur und Autorität im Mittelalter — A. Plassmann: Norm und Devianz in hochmittelalterlichen Adelsfamilien Westund Mitteleuropas: Der Umgang mit „schwarzen Schafen“ der Familie — I. Baumgärtner: Reiseberichte, Karten und Diagramme. Burchard von Monte Sion und das Heilige Land — *III. Vorstellungen vom Mittelalter in der Neuzeit*: M. Bojcov: Alexander der Große als Wohltäter der Moskowiter — I. Wood: Early Medieval History and Nineteenth-Century Politics in Dahn's "Ein Kampf um Rom" and Manzoni's "Adelchi" — B. Effros: Casimir Barrière-Flavy and the (Re)Discovery of Visigoths in Southwest France.

061 Paul, N. L.: *To Follow in their Footsteps. The Crusades and Family Memory in the High Middle Ages*

2012 – 336 pp., 11 fig., 5 fot., 3 map. €44,15

ÍNDICE: *Introduction*: Crime, Transgression, and Deviancy: Behaviors that Defines Us All: Classen, A. / Scarborough, C. — Le 'crime épique' et sa punition: quelques exemples (XII^e-XIII^e siècles): Ribémont, B. — "I know how to be a whore and thief" The poet's reputation: troubadours – ancestors of poètes maudits?: Niiranen, S. — The Law – Letter and Spirit: Language, Transgression and Justice In Three Medieval German Epic Poems: Clason, C. R. — Crime, Punishment and the Hybrid in Medieval French Romance: Robert the Devil and Geoffrey Big Tooth: Hahn, S. — *Judicium Dei*, vulgaris popularisque sensus: Survival of Customary Justice and Resistance to its Displacement by the "New" Ordines iudiciorum as Evidenced by Francophonic Literature of the High Middle Ages: Taylor, S. L. — Crime and Violence in the Middle Ages: The Cases of Heinrich der Glichezare's Reinhard Fuchs and Wernher der Gartenære's Helmbrecht: Classen, A. — The Function of Projected Pain: The Poetry of François Villon and the Gift of Self: Gough, J. — Retribution in Gamelyn:

A Case in the Courts: Jost, J. E. — *Contra Signum Nostrum: The Symbolism of Lèse-majesté under Philip VI Valois*: Komornicka, J. N. — *Women as Victims and Criminals in the Siete Partidas*: Scarborough, C. L. — *Theft in Juan Manuel's El Conde Lucanor*: Ruiz, M. C. — *Competition for the Prisoner's Body: Wardens and Jailers in Fourteenth-Century Southern France*: Turning, P. — *The Host on the Doorstep: Perpetrators, Victims, and Bystanders in an Alleged Host Desecration in Fourteenth-Century Austria*: Wiedl, B. — *Does the Punishment Fit the Crime?: Chaucer's Physician's Tale and the Worlds of Judgment*: Pigg, D. F. — *Deviancy in the Late Middle Ages: The Crimes and Punishment of Gilles de Rais*: Ross, L. B. — *The Celebratory Conical Hat in La Celestina*: Beusterien, J. — *Equal Opportunity Vengeance in the Heptaméron of Marguerite de Navarre*: Llewellyn, K. M. — *Crimes et Châtiments d'Exception en France au Temps des Guerres de Religion: l'Utopie Judiciaire des Commentaires de Monluc (livres V à VII)*: Lombart, N. — *The Amsterdam Spinhuis and the "Art" of Correction*: Moffitt Peacock, M. — *Pimping for the Fairy Queen: Some Cozeners in Shakespeare's England*: Willard, T. — *Réflexions de Montaigne sur le châtement des criminels*: Bjaï, D. — *The Ultimate Crime: Cannibalism in Early Modern Minds and Imaginations*: Coudert, A. P. — *Punishment Post Mortem – The Crime of Suicide in Early Modern Austria and Sweden*: Luef, E.

062 Pérez, I.: *El testament de Na Baladre (1325). Nova aportació a l'estudi de les sinagogues de Girona*

2012 – 51 pp. €15,00

063 Popoff, M., ed.: *Armorial de Gelre. Bibliothèque royale de Belgique, ms 15652-15656*. Présenté par M. Pastoureau

2012 – 668 pp., 103 lám. €115,00

064 Rodríguez de Diego, J. L., ed.: *Colección diplomática de Santa María de Aguilar de Campoo (852-1230)*

2004 – 541 pp. €20,00

065 Ruiz de Loizaga, S.: *Documentación medieval de la diócesis de Bilbao en el Archivo Vaticano (siglos XIV-XV)*

2001 – 254 pp. €20,00

066 Ruiz de Loizaga, S.: *Documentación medieval de la diócesis de Burgos (siglos XIV-XV)*. Testo latino e spagnolo

2003 – 272 pp. €20,00

067 Ruiz de Loizaga, S.: *Documentación medieval de la diócesis de Calahorra-Logroño en el Archivo Vaticano (siglos XIV-XV)*

2004 – 310 pp. €20,00

068 Ruiz de Loizaga, S.: *Documentación medieval de la diócesis de San Sebastián en el Archivo Vaticano (siglos XIV-XV)*
2000 – 194 pp. €20,00

069 Ruiz de Loizaga, S.: *Documentación medieval de la diócesis de Santander en el Archivo Vaticano (siglos XIV-XV)*
2002 – 267 pp. €20,00

070 Ruiz de Loizaga, S.: *Documentación medieval de la diócesis de Vitoria en el Archivo Vaticano (siglos XIV-XV)*
1997 – 252 pp. €20,00

071 Ruiz de Loizaga, S.: *Iglesias, santuarios y ermitas dedicados a Santa María en los pueblos de España. Según documentación de los registros del Archivo Vaticano (siglos XI-XV)*
2011 – 457 pp. €23,00

072 Ruiz de Loizaga, S.: *Lo sacro y lo profano en la España de los siglos XIV-XV. Según documentos del Archivo Vaticano*
2007 – 277 pp. €15,00

073 Tamayo, A.: *Historia de la escritura latina e hispánica*
2012 – 464 pp., fig. €39,00

ÍNDICE: 1. *Generalidades en torno a la escritura:* La simplificación de la escritura — Signos auxiliares de la escritura. Signos de puntuación — Signos numerales — Criptografía o escritura cifrada — 2. *Historia de la escritura latina e hispánica:* El alfabeto latino — La escritura latina — Las escrituras nacionales y la hispano-visigótica — La escritura carolina — La escritura gótica — La escritura humanística en los reinos peninsulares.

074 Zingg, R.: *Die Briefsammlungen der Erzbischöfe von Canterbury, 1070-1170. Kommunikation und Argumentation im Zeitalter der Investiturstreitkonflikte*
2012 – 343 pp. €46,70

ARTE — ARQUEOLOGÍA

075 Boese, K. / S. Tammen, eds.: *Beziehungsreiche gewebe. Textilien im Mittelalter*
2012 – 467 pp., 91 fig., 11 lám.col. €85,00

ÍNDICE: K. Böse/S. Tammen: Beziehungsreiche Gewebe - Textilien im Mittelalter. Einführung

und Forschungsstand — K. C. Schüppel: Tafelkreuze mit textilimitierendem Fond. Zur malerischen Dekoration der Aprontafel von Giunta Pisano bis Giotto — A. Grebe: Ornament, Zitat, Symbol: Die sogenannten 'Tepichseiten' des Codex aureus von Echternach im Kontext von Buchmalerei und Textilkunst — C. Winterer: Der Kosmos als Bildthema und Vorbild textiler Kunst (800-1100) — B. Franke: Eine textile Liebesgeschichte in Wort und Bild: Wilhelm von Orlens und Amelie von England — S. H. von Lange: Die «Rauheit» der Fäden. Präsenz und Repräsentation auf dem Berner Trajan- und Herkinbaldeppich — A. Schneider: Das textile Gewebe des Krieges. Gewand und Gewandmetaphorik in Konrads von Würzburg Trojanerkrieg — H. E. Keller: Fleischmäntel. Textile Analogien in der mittelalterlichen Theologie und der frühneu-zeitlichen Medizin — C. M. Elster: Sühne, Memoria und Verherrlichung des Hauses Habsburg - das Antependium mitt den sibem ziten unsers herren aus Kloster Königfelden innerhalb der bildlichen Ausstattung des Königfeldener Chores — T. Kohwagner-Nikolai: Wohin damit? - oder: Was lehren uns Technik und Formate? Überlegungen zu Verwendung und Funktion spätmittelalterlicher Bildteppiche — S. Seeberg: Zur Sichtbarkeit und Wahrnehmung gestickter Bilder und Inschriften auf Altardecken des Mittelalters — B. M. Eggert: Exegese, Memoria, Projektionsfläche. Überlegungen zu Funktionen und Ortsspezifika bebildeter Paramente des 13. bis 16. Jahrhunderts — B. Borkopp-Restle: Materialität und Handwerk in der Textilkunst des Mittelalters. Beobachtungen am Paramentenschatz der Marienkirche zu Danzig/Gdansk — J. Richter: Linteamina. Leinen als Bedeutungsträger — B. Schellewald: Aër — Epitaphioi in Byzanz: Tuch - Körper - Christus — M. Kapustka: Das Heilige Antlitz auf dem Hemd. Zur indexikalischen Bedeutung des Gewandes für die Bildfläche.

076 Borrás Gualis, G. M. / B. Cabañero Subiza, eds.: *La Aljafaría y el arte del Islam occidental en el siglo XI*. Actas del seminario internacional celebrado en Zaragoza los días 1, 2 y 3 de diciembre de 2004
2012 – 376 pp., fig., lám.col. €22,00

077 Brogiolo, G. P. / A. Cagnana, eds.: *Archeologia dell'architettura. Metodi e interpretazioni*
2012 – 195 pp., 165 fig., lám.col. €18,75

078 Caillet, J.-P. / F. Joubert, eds.: *Orient et occident méditerranéens au XIII^e siècle. Les programmes pictoriaux*. Actes du colloque international organisé à l'École française d'Athènes les 2-4 avril 2009
2012 – 264 pp., lám.col., 1 CD-ROM €65,00

ÍNDICE: J.-P. Caillet / F. Joubert: Introduction historiographique — C. Jolivet-Lévy: La peinture à Constantinople au XIII^e siècle. Contacts et échanges avec l'Occident — S. Kalopissi-Verti: Aspects of byzantine art after the recapture of Constantinople (1261-c.1300): reflections of imperial policy, reactions, confrontation with the latins — A. W. Carr: Thirteenth-century Cyprus. Questions of style — M. Panayotidi: Thirteenth-century icons and frescoes at St. Catherine's monastery on Mount Sinai. Some observations — J.-P. Caillet / F. Joubert: Le programme pictural de Sainte-Sophie de Trébizonde: un jalon essentiel de l'art byzantin et ses

assonances italiennes? — P. L. Vocotopoulos: La peinture dans le despotat d'Épire — B. Penkova: Thirteenth-century mural paintings in south Bulgaria in the light of the recent studies — B. Cvetkovic: The painted programs in thirteenth-century Serbia: structure, themes, and accents — I. Furlan: Venise et son empire du Levant: carrefour de circulation d'idées et d'œuvres d'art au XIII^e siècle — A. Tomei: La pittura a Roma nel duecento tra Europa e Bisanzio — V. Pace: La transperiferia bizantina nell'Italia meridionale del XIII secolo. Affreschi in chiese del Salento pugliese, della Basilicata e della Calabria — M. Bacci: Toscane, Byzance et Levant: pour une histoire dynamique des rapports artistiques méditerranéens aux XII^e et XIII^e siècles — J.-P. Caillet / F. Joubert: Conclusion — Légendes des illustrations du CD-ROM.

079 Cocula, A.-M. / M. Combet, eds.: *Château en ruines*. Actes des rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord, les 23, 24 et 25 septembre 2011 2012 – 272 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: P. Loupès: Présentation — *Naissances*: N. Payraud: Le démantèlement des châteaux ou les textes face à la réalité archéologique — B. Larrieu: À l'aube de la castellologie, *La Guienne militaire* de Léo Drouyn — S. Faravel: Histoire de ruines: entre disparition et conservation, le cas des châteaux de l'Entre-deux-Mers — J.-M. Wiscart: Du passé, faire table rase? Folleville, Heilly, Regnière-Échuse: trois ruines romantiques dans la Somme, trois grands seigneurs, trois destinées — H. Mousset: Les résultats des prospections géophysiques au château de La Force (Dordogne) — *Renaissances*: D. Lo Mauro: «La prise de pouvoir» des châteaux ruines sur les ruines. Évolution de la «considération picturale» des ruines — M. Henrion: Châteaux forts des XIII^e et XIV^e siècles de la province de Namur (Belgique). Note sur l'état de conservation et la restauration des ruines — C. Calvo Aguilar / C. Mazzoli-Guintard: De la ruine à la réhabilitation, la forteresse de La Mota (Alcalá la Real, Jaén) — R. Bauray: La noblesse, le peuple et les châteaux en ruine, de l'époque moderne à nos jours — J. Montemayor: Le retour des châteaux: les ruines dans les constructions identitaires régionales et locales de l'Espagne contemporaine — C. Guffond & al.: De l'étude à la valorisation: les châteaux d'Allinges et les projet européen AVER – des montagnes de châteaux ou l'apport des techniciens dans la représentation de châteaux en ruines — *Réinventions*: C. Callard: La ruine et son fantôme: histoires de Bicêtre — Y.-M. Bercé: La château de la Belle au bois dormant replacé dans son siècle — C. Piot: Quand Viollet-le-Duc voulut transformer le château de Nérac (1865-1868) — Y. Chanoir: Vampires, démons, fantômes, serial-killers et autres criminels. Les châteaux en ruine au cinéma: territoire de mal et entre du malin — D. Alexandre-Bidon: Les ruines castrales, des enluminures à la bande dessinée — D. Rykner: Blandy-les-Tours, le château fort le plus neuf de Seine-et-Marne — *Actualités de l'archéologie en Aquitaine*: Bilan de l'archéologie médiévale en Aquitaine por l'année 2010.

080 *Cuadernos de arquitectura y fortificación*, 0 — 2012 2012 – 211 pp., fig. €30,00

ÍNDICE: *Artículos*: J. Martínez Peñarroya: Prehistoria de los recintos fortificados en la meseta sur peninsular — S. Márquez Bueno / P. Gurriarán Daza: Tras la huella de los almohades. Reflexiones sobre las últimas fortificaciones del Badajoz andalusí — M. Muñoz García / S. D. Domínguez-Solera: Arqueología de la arquitectura en las fortificaciones de

Alarcón (Cuenca): La Puerta del bodegón como excusa — G. López-Muñiz Moragas & al.: El conjunto fortificado de Cifuentes (Guadalajara). Aportaciones para su estudio y delimitación — E. Infante Limón: La muralla de Niebla entre el franquismo y la democracia. Intervenciones y restauraciones — *Colaboración especial*: E. Cooper: El castillo de Jadraque: obispos, duques, marqueses y ruinas — *Entrevista*: F. García Fitz: Las Navas de Tolosa en perspectiva.

081 Durand, J. / D. Giovannoni, eds.: *Chypre entre Byzance et l'Occident, IV^e-XVI^e siècle*. Exposition, Paris, Musée du Louvre du 24 octobre 2012 au 28 janvier 2013

2012 – 416 pp., lám.col. €42,00

082 Fingarova, G.: *Die Baugeschichte der Sophienkirche in Sofia*

2011 – 416 pp., 350 fig. €101,95

083 Fournier, E.: *L'iconographie de la Bible historique*

2012 – 269 pp., 130 fig., 53 lám.col. €69,00

084 Frances Vaño, D.: *La moneda handusi en al-Andalus / The Handusi Coinage of al-Andalus*

2012 – 157 pp., fig., lám.col. €35,00

085 García Guinea, M. A. / J. M. Pérez González, eds.: *Enciclopedia del románico en Galicia: Pontevedra*, 2 vols. Coordinación científica J. C. Valle Pérez, I. G. Bango Torviso

2012 – 1.258 pp., lám.col., 1 despl. €160,00

086 Gómez Rascón, M.: *Pantocrator y siervo. Iconografía cristológica medieval en la diócesis de León*

2003 – 336 pp., 164 lám.col. €40,00

087 Hamon, E. / V. Weiss, eds.: *La demeure médiévale à Paris*. Exposition, Paris, archives nationales, du 17 octobre 2012 au 13 janvier 2013. Coordination éditoriale C. Becu, P. Fournie & al.

2012 – 296 pp., lám.col. €35,00

088 López Montilla, M. J.: *El libro de horas. Un libro selecto de devoción privada*

2012 – 149 pp., 26 fig. €19,00

ÍNDICE: Prólogo — Preámbulo — Historiografía — La actividad cultural y la devoción bajomedieval — La *devotio* moderna — Manuscritos religiosos — Los libros de horas — El

papel de la mujer como comitente. Bibliotecas de mujeres — *Epílogo: A modo de conclusión* — Bibliografía — Índice onomástico — Índice de figuras.

089 Luxford, J. M.: *The Art and Architecture of English Benedictine Monasteries, 1300-1540. A Patronage History*
2012 – xxii + 281 pp., 45 + lám. €26,00

090 Mancho, C.: *La peinture murale du haut moyen âge en Catalogne (IX^e-X^e siècle)*
2013 – 702 pp., 92 fig., 43 lám.col. €99,50

091 Melero Moneo, M.: *Escultura románica y del primer gótico en Navarra y Aragón. Miscelánea de estudios*
2012 – 427 pp., lám. €20,00

092 Molist, N. / G. Ripoll, eds.: *Arqueologia funeraria al nord-est peninsular (segles VI-XII)*, 2 vols.
2012 – 494 pp., fig. €30,00

093 Pluskowski, A.: *The Archaeology of the Prussian Crusade. Holy War and Colonisation*
2012 – 427 pp. €39,00

ÍNDICE: Introduction — Pagan Prussia: Early Medieval Baltic Society — The Ravages of Holy War: Crusade and Colonisation in the 13th Century — A Land of Red Castles: Consolidating the Order's State — The Rise of Towns: Urbanisation and International Trade — Converting Prussia: Churches, Monasteries and Pilgrimage — From Forest to Field: The Changing Environment of Medieval Prussia — Prussia Reforming: The Decline of the Order's State in the 15th century — Contested Heritage: Constructing Memories of the Prussian Crusade.

094 Pringle, D.: *Churches, Castles and Landscape in the Frankish East*
2013 – 364 pp., 108 fig., 61 map. €123,50

ÍNDICE: Preface — Church-building in Palestine before the Crusades — Churches and settlement in Crusader Palestine — The planning of some pilgrimage churches in Crusader Palestine — Cistercian houses in the Kingdom of Jerusalem — The fief of Aimery of Franclieu and the estate of the abbey of St Mary of Mount Sion in the territory of Jerusalem — Perceptions of the castle in the Latin East — A castle in the sand: mottes in the Crusader East — Templar castles between Jaffa and Jerusalem — The castles of Ayla (al-'Aqaba) in the Crusader, Ayyubid and Mamluk periods — The castle and lordship of Mirabel — Il castello di Belmonte e la proprietà ospedaliera della Terra di Emmaus nel regno crociato di Gerusalemme

— Qal'at Jiddin: a castle of the Crusader and Ottoman periods in Galilee (with A. Petersen, M. Dow and C. Singer) — Castle chapels in the Frankish East — The church of the Holy Sepulchre in the castle of Tripoli (Mont Pèlerin) — The chapels in the Byzantine castle of Sahyun (Qal'at Salah al-Din), Syria — The spring of the Cresson in crusading history — Addenda and corrigenda.

095 Schroeck, K. / B. Klein / S. Bürger, eds.: *Kirche als Baustelle. Grosse Sakralbauten des Mittelalters*

2013 – 428 pp., 134 fig. €57,10

ÍNDICE: B. Klein: Bauen bildet – Aspekte der gesellschaftlichen Rolle von Bauprozessen mittelalterlicher Großbaustellen — S. Bürger: Bauen bildet ab – Eine Baustellengeschichte zur „schönen und kunstreichen St. Annenkirche“ in Annaberg — K. Tragbar: Wie man eine Kathedrale baut. Anmerkungen zum Baumanagement des Doms in Siena — J. Niebaum: Die Peterskirche als Baustelle – Studien zur Organisation der Fabbrica di San Pietro (1506–1547) — P. Kurmann: Baustelle und Barrikaden. Die Kathedrale von Reims im Spannungsfeld kirchlichen Machtanspruchs und unternehmerischer Freiheit — S. Beltramo: The Construction Sites of the Mendicant Orders in Northwestern Italy (13th–15th centuries): *Civitas*, Masters and Architecture — E. M. Waldmann: Die etappenweise Vollendung der Franziskanerkirche Santa Croce in Florenz. Fundraising und Bauökonomie im Hochmittelalter — C. Jentzsch: Partizipation am Bau der Augustinerkirche Santo Spirito in Florenz — N. Reveyron: Le chantier dans le chantier. Archéologie des chapelles latérales de la nef — A. Longhi: L'organisation et la comptabilité des chantiers à l'époque des principautés territoriales dans la région subalpine occidentale (XIV^e–XV^e siècles) — J. Ruffer: Arbeitsorganisation und Lohnmodelle in den Baurechnungen von Westminster Abbey und Exeter Cathedral — M. Hurx: City Churches in Holland – Combining Ambition with Pragmatic Building Strategies (1350–1550) — S. Köhl: „Ter eeren vander selve stad“? Städtischer Kirchenbau, soziale Ordnung und politische Identität im spätmittelalterlichen Brabant — K. Schröck: Der Prager Veitsdom – Aspekte des Bauens — G. Weilandt: Der ersehnte Thronfolger – Die Bildprogramme der Frauenkirche in Nürnberg zwischen Herrschaftspraxis und Reliquienkult im Zeitalter Kaiser Karls IV — H. Karge: Von der bischöflichen zur königlichen Apostelkirche – Transformationen des Memorialbaus in Santiago de Compostela — D. Sandron: La cathédrale et les rois: Notre-Dame de Paris (XII^e–XIII^e siècles) — J.-S. Sauvé: Der Kaiser und das Straßburger Münster — M. Lüpnitz: Dombaumeister und Domkapitel beim Bau des Kölner Domchores – eine bauarchäologische Spurensuche — F. Bischoff: St. Ulrich und Afra in Augsburg – Ein benediktinisches Großbauprojekt im städtischen Kontext — H. Steiger: Der Chorbau an St. Michael in Schwäbisch Hall – Ein Bauprojekt einer Reichsstadt im politischen Wandel — A. Sander: Die mittelalterliche Kollegiatstiftskirche St. Marien in Würzen – Ein bischöflicher Bau im Westen des Meißner Bistums? — D. Wendland: Rodrigo Gil de Hontañóns Handbuch zum spätgotischen Kirchenbau — P. Bell: Die *fabrica* Babels. Gebaute Wirklichkeit in Bildern des Spätmittelalters.

096 Temiño, M. J.: *El arte románico en la merindad de Valdivieso. La repoblación, fundamento de la primitiva Castilla*

2007 – 141 pp., fig., fot. €20,00

097 Vergnolle, E. / S. Bully, eds.: *Le «premier art roman» cent ans après. La construction entre Saône et Po autour de l'an mil. Études comparatives.* Actes du colloque international de Baume-les-Messieurs et Saint-Claude 17-21 juin 2009

2012 – 454 pp., 380 fig., lám.col. €48,00

ÍNDICE: E. Vergnolle: Avant-propos — 1. *Le «premier art roman» hier et aujourd'hui:* E. Vergnolle: Le «premier art roman», de J. Puig i Cadafalch à nos jours — R. Locatelli: Au cœur de l'arc alpin: le royaume de Bourgogne vers l'an mil — A. Segagni Malacart: L'architecture de la première moitié du XI^e siècle en Lombardie — C. Sapin: Le «premier art roman» dans le duché de Bourgogne — A. Hartmann-Virnich: Le «premier art roman» et l'architecture ottonienne et salienne — M. Jurkovic / I. Maric: Le «premier art roman» en Istrie et en Dalmatie — J. Camps i Soria: Le «premier art roman» en Catalogne — 2. *Le «premier art roman» à l'épreuve de l'archéologie du bâti:* D. Prigent: Le petit appareil: méthodes d'analyse et premiers résultats. L'exemple du Val de Loire — B. Palazzo-Bertholon: Traitements et apparences des surfaces murales autour de l'an mil. Joints, enduits et polychromies — H. R. Sennhauser: Du carolingien au roman en Suisse: décor architectural et techniques de construction — G. Cantino Wataghin: Architecture et décor peint de la Novalaise, du carolingien au roman — F. Heber-Suffrin / P. Mignot: La construction dans l'ancien diocèse de Liège — 3. *Études monographiques:* O. Poisson: L'église Saint-Michel de Cuxa, de Garin à Oliba — I. Parron: L'église Saint-Martin d'Aime (Savoie) — S. Bully: L'église de Saint-Lupicin (Jura) — M.-L. Bassi: L'église Saint-Désiré de Lons-le-Saunier (Jura) — E. Sánchez: L'église Saint-Michel de Vintimille. Un exemple ligure — L. C. Schiavi: Le Saint-Sépulcre de Milan — J. Codou / E. Sanchez: L'église de la Madone-des-Prés à Levens (Alpes-Maritimes) — E. Garland: L'église Sainte-Marie de Quarante (Hérault) — E. Vergnolle: Conclusions: le «premier art roman» aujourd'hui.

098 Willis, R.: *La construcción de las bóvedas en la edad media*

2012 – xxxvii + 202 pp., 69 fig., 16 lám. €20,00

FILOLOGÍA — LITERATURA

099 Andersson, T. M.: *The Partisan Muse in the Early Icelandic Sagas (1200-1250)*

2012 – 238 pp. €52,70

100 Bretel, P.: *Littérature et édification au moyen âge. «Mult est diverse matyre»*

2012 – 512 pp. €105,00

ÍNDICE: 1. *Religieux, ermites et chevaliers:* Les religieux dans la Vie de saint Louis —

Moines et religieux dans les contes de la Vie des Pères — Perfection et sainteté: le «saint hermite» dans la littérature des XII^e et XIII^e siècles — La nuit de l'ermite — Le chevalier et l'ermite — La conversion de Perceval. Lecture de l'épisode de l'ermite dans Le Conte du Graal de Chrétien de Troyes — Pierre l'Ermite, figure de l'ermite guerrier dans le cycle de la croisade — *II. Pérégrinations*: Errance et pénitence dans la littérature édifiante — La relation errance-stabilité dans les contes pieux et dans le récit arthurien — Voies profanes et voies de Dieu: les paradigmes de la voie, de Renart aux Miracles de la Vierge — L'isotopie métaphorique de la voie dans la littérature du Moyen Âge — Formes et fonctions de l'exil dans la littérature édifiante du Moyen Âge. Étude de vocabulaire et de littérature — *III. Thématiques et motifs*: L'âme pour enjeu: le motif de la dispute des anges et des démons et ses transformations dans les Miracles de Notre-Dame et dans un épisode de Perlesvaus — À propos des «péchés réservés»: droit canonique et pratique littéraire — S'esvanoir et se pasmer: emplois, répartitions et significations dans quelques récits du Moyen Âge — Accouchements empêchés et accouchements miraculeux dans la littérature des XII^e et XIII^e siècles — L'expérience du sommeil dans la Vie des Pères et dans les Miracles de la Vierge — Potins et prières: de la médisance au miracle, ou les voies de la parole dans le miracle de la Vierge Abbesse grosse — L'enfant dans la littérature narrative édifiante du XIII^e siècle — L'ermite et son jardin dans la littérature du Moyen Âge — Les trésors dans la littérature édifiante du Moyen Âge — Essai de typologie du déguisement dans les contes de la Vie des Pères — La vision spirituelle dans les contes de la Vie des Pères — *Épilogue*: Le Jongleur de Notre-Dame : un miracle pour enfants?

101 Coilly, N. / M.-H. Tesnière, eds.: *Le roman de la rose: l'art d'aimer au moyen âge*. Exposition, Paris, Bibliothèque de l'Arsenal, du 6 novembre 2012 au 17 février 2013

2012 – 196 pp., 134 lám.col. €30,00

ÍNDICE: B. Racine: Préface — M.-E. Tesnière: Introduction — N. Coilly: *Le Roman de la rose: le récit*: Guillaume de Lorris (vers 1 à 4056) — Jean de Meun (vers 4057 à 21783) — M.-H. Tesnière: *Arts d'aimer, art d'écrire, art d'interpréter*: Un «art d'aimer» courtois — Un miroir aux amoureux — Un art poétique — Un art d'interpréter — N. Coilly: «*Senefiance*» et sentences: les enseignements du Roman de la rose: Enseigner l'art d'aimer — *Pro et contra mulieres, pro et contra conubium* — Du miroir de l'amour au miroir du monde créé — La «définitive sentence» de Jean de Meun — N. Coilly: *La réception du Roman de la rose*: Les lecteurs du *Roman de la rose* — Dante et Chaucer — Jean de Meun: un auteur de légende — W. Fauquet: *Le Roman de la rose sur un échiquier* — M.-H. Tesnière: *La Querelle du Roman de la rose: «un débat gracieux et non haineux?»*: La norme littéraire — La morale amoureuse — L'engagement de l'écrivain — N. Coilly: *La diffusion du Roman de la rose au moyen âge*: Mise en page, mise en images — La commercialisation du *Roman de la rose* — M. Lefèvre: *La production imprimée: lectures et postérité* du Roman de la rose — M.-H. Tesnière: *Le Roman de la rose auhourd'hui*: — *Bibliographie* — *Manuscrits, imprimés et objets présentés dans l'exposition*.

102 Di Cesare, M.: *The Pseudo-Historical Image of the Prophet Muhammad*

in Medieval Latin Literature: A Repertory

2011 – xiii + 542 pp. €129,95

103 Dunne, M.: *Boncompagno da Signa, Amicitia and De malo senectutis et senii*

2012 – x + 166 pp. €49,00

104 Elliott, E.: *Remembering Boethius. Writing Aristocratic Identity in Late Medieval French and English Literatures*

2012 – 178 pp. €71,50

ÍNDICE: Introduction: remembering Boethius; Boethian counsel: Guillaume de Machaut's *Confort d'ami* — Consolatory vision: translating Boethius in Guillaume de Machaut's *Remede de Fortune* — Boethian discipline: desire and restraint in Guillaume de Machaut's *Fonteinne amoureuse* — Memory, desire, and writing in Jean Froissart's *Prison amoureuse* — Redeeming memory: Thomas Usk's *Testament of Love* — Textual authority and the making of a model prince: James I of Scotland and *The Kingis Quair* — Conclusion.

105 Fernández Ordóñez, I.: *Transmisión y metamorfosis. Hacia una tipología de mecanismos evolutivos en los textos medievales*

2012 – 133 pp. €31,20

106 Fresco, K. L. / C. D. Wright: *Translating the Middle Ages*

2012 – 236 pp., 10 fig. €71,50

ÍNDICE: Contents: Introduction, C. Batt — *Part 1. What's in a Word:* Dictionaries, definitions and databases, B. Merrilees — The translation of nature: Al-Sharif al-Idrisi on the plant life of the Western Mediterranean, R. Hopley — *Part 2. Translation and Devotional Selfhood:* Translating *ma dame de Saint-Pol*: the privilege and predicament of the devotee in the *Legiloque* manuscript, A. Kumler — Foul fiends and dirty devils: Henry, Duke of Lancaster's *Book of Holy Medicines* and the translation of 14th-century devotional literature, C. Batt — Languages low and high: translation and the creation of the community in the *Chester Pentecost* play, R. W. Barrett Jr. — *Part 3. Translation in Italy:* Dante's *Comedy*: the poetics of translation, C. Kleinhenz — Traces of translators in late medieval Italian vernacularizations, A. Cornish — *Part 4. Translations of Antiquity and of the Romance Tradition:* Translating *Julius Caesar*, J. Beer — John Lydgate's 'ugly' Orpheus: translation and transformation in the *Fall of Princes*, R. Stone — Intervernacular translation in the early decades of print: chivalric romance and the marvelous in the Spanish *Melusine* (1489-1526), A. Pairet — *Part 5. Translations and Religious and Political Institutions:* Monks and history: Byzantine chronicles in Church Slavic, B. A. Todorov — Greek at the Papal court during the Middle Ages, R. Forrai — Translation, transcription, and transliteration in the polemics of Raymond Martini, OP, R. Szpiech — Bibliography — Index.

107 Friede, S. / D. Kullmann, eds.: *Das Potenzial des Epos. Die altfranzö-*

sische chanson de geste im europäischen Kontext

2012 – 458 pp. €60,35

108 Hamesse, J. / J. Meirinhos, eds.: *Glossaires et lexiques médiévaux inédits. Bilan et perspectives*. Actes du colloque de Paris (7 mai 2010)

2011 – xii + 291 pp., 80 fig. €48,00

109 Hand, J. M.: *Women, Manuscripts and Identity in Northern Europe, 1350-1550*

2013 – 266 pp., 51 fig. €78,00

ÍNDICE: Introduction — Female book collectors in the Valois courts — Women and religious manuscripts: identity expressed through patronage — Visual demonstrations of identity — Women and legacy: the generational transference of identity — Conclusion — Appendices.

110 Isidore de Seville: *Etymologías / Etymologiae, 6: De las sagradas escrituras*. Introducción, edición crítica, traducción y notas por César Chaparro Gómez

2012 – xxxii + 212 pp. €45,00

111 Isidore de Seville: *Etymologies / Etymologiae, 7: Dieu, les anges, les saints / De deo, angelis et sanctis*. Texte établi par J.-Y. Guillaumin. Traduit et commenté par P. Monat

2012 – xxxiii + 262 pp. €45,00

112 Miranda García, A. / S. González Fernández Corugedo, eds.: *Benvenutus Grassus' on the Well-Proven Art of the Eye. Practica oculorum & De probatissima arte oculorum*. Synoptic Edition and Philological Studies

2011 – 514 pp., fig., tabl., gráf. €89,20

ÍNDICE: S. González: Prologue — L. M. Eldredge: The Latin Manuscripts of Benvenutus Grassus' Treatise on Diseases and Injuries to the Eye — J. Calle Martín: Through the Looking Glass: The Palaeography of Benvenutus Grassus' English Vernacular Tradition — T. Marqués Aguado: Depunctuating the Middle English Benvenutus Grassus: The Cases of GUL, MSS Hunter 503 and 513 — L. Esteban-Segura: Syntactic Aspects of MSS Hunter 503 and 513: Relatives and Negation — A. Alcaraz Sintés: A Textual Analysis of MSS Hunter 503 and 513 — A. Miranda García: Setting MSS Hunter 503 and 513 apart: A Quantitative Analysis — D. Moreno Olalla: Foreword to the Synoptic Edition — L. M. Eldredge / D. Moreno Olalla / T. Marqués Aguado: Benvenutus Grassus' De probatissima arte oculorum: A Synoptic Edition.

113 Polo de Beaulieu, M.-A., ed.: *Formes dialoguées dans la littérature exem-*

plaire du moyen âge. Actes du colloque

2012 – 494 pp. €115,00

ÍNDICE: Introduction; M. A. Polo de Beaulieu — *Première partie. Réflexions historiques et sémiologiques sur le dialogue au moyen âge:* Les dialogues des Pères du Désert et les exempla des prédicateurs; C. Delcorno — Dialogue littéraire et récit exemplaire dans la littérature monastique de Sulpice Sévère à Grégoire le Grand; C. C. de Hartmann — Le recueil fondateur: les Dialogues de Grégoire le Grand; B. Judic — Dialogisme et didactique au cours du Haut Moyen Âge: quelques observations sur la diversité des fonctions des disputations carolingiennes; A. Livini — Du miroir des princes au Cortegiano Engelbert d'Admont (1250-1331) sur les agréments de la convivialité et de la conversation; P. von Moos — *Deuxième partie. Le dialogue, axe structurant des recueils exemplaires:* Le dialogue père/fils dans la *Disciplina clericalis* et ses traductions françaises en vers; M. Uhlig — Exemplum et dialogisme poétique dans l'*Estoire del Saint Graal*: l'éclairage mutuel des recueils d'exempla et du roman; C. Nicolas — Le *Dialogus miraculorum* de Césaire de Heisterbach: le dialogue comme axe d'écriture et de lecture; V. Smirnova — Les formes dialoguées dans le *De vita philosophorum et poetarum* de Walter Burley (1274-1344); A. Lamy — Le *Donnei des amants*: un dialogue d'exempla pour un enseignement amoureux; A. S. Heneveld — Échanges de proverbes dans les *Dialogues des Nouvelles Récréations* et *joyeux devis* de Bonaventure des Périers (1544); B. Boudou — *Troisième partie. Efficience des dialogues dans la culture médiévale:* Normativité musulmane et dialogue exemplaire; N. Khalfallah — Débat, sacrifice du conseiller et ruse à la Zopyre; A. Chraïbi — Placides et Timeo: le dialogue exemplaire comme propédeutique à l'exercice du pouvoir; C. Denoyelle / D. Lorée — La voix de l'ennemi: dialogues entre le diable et l'homme dans le *Ci nous dit* (Chantilly, Musée Condé, mss. 26-27); J. Jourdan — Musique et poésie dans les conduits dialogués de Philippe le Chancelier; A.-Z. Rillon-Marne — *Quatrième partie. Le dialogue au défi des réécritures et des traductions:* De la *Disciplina clericalis* à l'*Alphunsus de Arabicis eventibus*: vers une redéfinition des protagonistes; C. Leone — La mise en dialogue des exempla d'Étienne de Bourbon par Humbert de Romans. Le dialogue dans les exempla du *De dono timoris* de Humbert de Romans; C. Boyer — Une allégorie de la lecture: la fonction du dialogue dans le *Boosco deleitoso*; M. Madureira — Mise en scène et fonctions de la forme dialoguée dans le *Dialogue sur le jeu* (1505) de François Demoulins de Rochefort; C. Bonnet — La Vision du Christ dans le jardin de Getsémani. Un exemplum théologique sous la forme d'un dialogue pseudo-apocryphe; P. Tóth — Conclusion; J.-C. Schmitt.

114 Rankovic, S., ed.: *Modes of Authorship in the Middle Ages*

2012 – viii + 428 pp., fig. €85,00

ÍNDICE: S. Rankovic: Introduction — *1. Models of Authorship, Authoring of Models:* A. Kittang: Authors, authorship, and work: a brief theoretical survey — M. D. C. Drout: «I am large, I contain multitudes»: The medieval author in memetic terms — S. & M. Rankovic: The talent of the distributed author — *2. Medieval Authorship: Theories and Practices:* P. M. Mehtonen: The apophatic first-person speaker in Eckhart's sermons — F. G. Kiss: *Communis quidam bonae doctrinae thesaurus*: Authorship and inspiration in late medieval commentaries in central Europe on the book of Psalms — S. O. Sønnesyn: Obedient creativity and idiosyncratic copying: tradition and individuality in the works of William of Malmesbury

and John of Salisbury — L. Melve: «... to distil the excellence of their genius»: Conceptions of authorship in eleventh- and twelfth-century polemical literature — M. Münster-Swendsen: Irony and the author: The case of the *Dialogues* of Lawrence of Durham — G. Dinkova-Braun: *Corrector Ultimus*: Aegidius of Paris and Peter Riga's *Aurora* — M. Hagen: In a quest for the author in the universe of *Orlando furioso* — 3. *Modes of Authorship in Old Norse Literature*: E. Mundal: Modes of authorship and types of the in old Norse culture — G. Sigurdsson: Poet, singer of tales, storyteller, and author — S. Tómasson: *Hofundr-Skáld*: author, compiler, and scribe in old Norse literature — B. Ø. Thorvaldsen: The eddic author: On distrusted creativity in *The lay of Prymr* and *Skírnir's journey* — 4. *Scribes, Redactors, Translators, and Compilers as Authors*: A. Conti: Scribes as authors, transmission as composition: towards a science of copying — J. Wellendorf: Scriptorial scruples: the writing and rewriting of a hagiographical narrative — I. B. Budal: Visible stratification in a medieval text: traces of multiples redactors in a text extant in a single manuscript — S. Óskardóttir: The resourceful scribe: some aspects of the development of *Reynistaðarbók* (AM 764 4to) — E.- Lethbridge: Authors and anonymity, texts and their contexts: the case of *Eggertsbók* — 5. *Medieval Authorship: Arts and Material Culture*: H. von Achen: Image-making between conventionality and innovation: the medieval artist and the conditions of authorship — K. Zilmer: Monumental messages and the voice of individuality and tradition: the case of Scandinavian rune stones.

115 Ripoll, M. I. / M. Tortella, eds.: *Ramon Llull i el lul·lisme: pensament i llenguaatge*. Actes de les jornades en homenatge a J. N. Hillgarth i A. Bonner 2012 – 406 pp. €25,00

ÍNDICE: *Conferències inaugural i de cloenda*: L. Badía: Ramon Llull, escriptor vernacle — H. Hames: Through Ramon Llull's looking glass: what was the thirteenth-century dominican mission really about? — *Ponències*: A. I. Alomar: Els glotònims del català: estructura formal i distribució dels usos — M. Barceló: Gregori genovard i espanyol, entre cercle de canonges humanistes — G. Ensenyat: L'activitat lul·liana a la Mallorca del segle XIV: un lul·lisme amagat? — A. Riera Melis: Caresties i escassetats frumentàries a la Mediterrània nord-occidental a l'època de Ramon Llull. I: 1276-1282 — *Comunicacions*: G. A. Amengual: Continguts jurídics en algunes obres enciclopèdiques de Ramon Llull — A. Bordoy: El coneixement de l'essència de Déu. Una aplicació de les tesis d'A. Bonner a la crítica de Ramon Llull a l'aristotelisme — R. Hughes: The «unionist» thesis reconsidered: Do recent datings of the *Ars compendiosa inveniendi veritatem* Cycle de Allow us to infer that the concepts of deification and hominification used by Ramon Llull were devised for a largely «Schismatic» audience? — A. Maduell: Una errònia traducció de Jacint Verdaguer i la Immaculada de Ramon Llull — E. Pistolesi: Retorica, lingue e traduzione nell'opera di Ramon Llull — R. Planas: El certamen poètic de 1502: antecedents i descripció — P. Ramis: L'antropologia jurídica en el *Libre de les bèsties* — S. Sari: Rima i memòria: estratègies mnemòniques per aprendre l'art de Ramon Llull — J. M. Sevilla: Los correlativos en el lulismo actual.

FILOSOFÍA — TEOLOGÍA CIENCIA — CULTURA

116 Amsler, M.: *Affective Literacies. Writing and Multilingualism in the Later Middle Ages*

2012 – xxvi + 424 pp., 13 fig., 2 lám.col. €105,00

ÍNDICE: Introduction — Theorizing Medieval Literacies — Language Ideology and Marginal Latins — Affective Literacies — Reading Assimilation and Jewish Latin Textuality — Ovid's Mythography and Medieval Readers — Grammar of Unruly Latin in Middle English Writing — 'Clean and Chaste Latin': Literacy, Humanism, and the Boy Jesus — After Words.

117 Asensio Palacios, J. C., ed.: *El «Codex Calixtinus» en la Europa del siglo XII. Música, arte, codicología y liturgia*. Simposium, Auditorio Ciudad de León, 15-17 de julio de 2010

2011 – 262 pp., fig. €12,00

ÍNDICE: E. Temperán Villaverde: Culto y liturgia en torno al sepulcro que guarda la «memoria» del apóstol Santiago el Mayor — E. Ruiz García: El *Codex Calixtinus*: un modelo de *Work in Progress* — J. López Calo: Dónde y cuándo nació el Códice Calixtino. Aportaciones musicales a la solución de un viejo problema — E. Castro Caridad: Aspectos literarios de los *Cantica Nova* del *Codex Calixtinus* en el contexto europeo — G. B. Baroffio: Materiali per lo studio del culto di san Giacomo — S. Rankin: 'Cantar con pulcritud': la polifonía antes del Calixtino — J. C. Asensio Palacios: Tropos y prosas del Calixtino: aspectos musicales — L. Fernández Fernández: «[...] cosas tan deshonestas y feas que valiera harto más no haberlo escrito». Avatares y memoria del *Codex Calixtinus* — J. Lorenzo Arribas: El Códice Calixtino. Recreación musical y recepción discográfica de la sonoridad románica — S. Ruiz Torres: El Oficio de la traslación del apóstol Santiago en la baja edad media: a propósito de un fragmento de antifonario hallado en la catedral de Segovia — A. Tello Ruiz-Pérez: *Cantemus Domino cantica gloriae*. Una visión panorámica de las epístolas farcidas en España a partir de la contenida en la misa de Santiago del *Codex Calixtus* – Breve bibliografía cronológica sobre el *Codex Calixtinus*.

118 Azzolini, M.: *The Duke and the Stars. Astrology and Politics in Renaissance Milan*

2013 – 392 pp., 19 fig., 3 tabl. €48,00

ÍNDICE: Introduction — The Science of the Stars: Learning Astrology at the University of Pavia — The Making of a Dynasty: Astrology under Bianca Maria Visconti and Francesco Sforza — Astrology Is Destiny: Galeazzo Maria Sforza and the Political Uses of Astrology — The Star-Crossed Duke: Gian Galeazzo Sforza and Medical Astrology — The Viper and the Eagle: The Rise and Fall of Astrology under Ludovico Sforza — Epilogue.

119 Beck, C. / F. Guizard, eds.: *La bête captive au moyen âge et à l'époque moderne*. Deuxièmes rencontres internationales des bêtes et des hommes, 2007

2012 – 185 pp., fig. €19,00

ÍNDICE: F. Guizard: Introduction. Capturer l'animal: pour quoi faire? — J.-H. Yvinec: Des bêtes captives: quels témoignages archéozoologiques? — B. van den Abeele: Une grue dans le jardin. Captivité, apprivoisement ou domestication d'un grand échassier au moyen âge — T. Buquet: La belle captive. La girafe dans les ménageries princières au moyen âge — O. Spina: De la cour à la ville: les combats d'animaux sauvages à Londres sous les derniers Tudor — M. Mercier: La sauvagerie animale face à la férocité humaine: de l'usage courtois des «bêtes brutes» à la fin du XVI^e siècle — F. Duceppe-Lamarre: Vie et mort de la bête captive à la cour des grands. Les cas d'Arras, d'Hesdin et du Quesnoy aux —XIV^e-XV^e siècles — M. Casset: Les animaux dans les parcs, les garennes et les jardins seigneuriaux de la France de l'ouest au moyen âge (XI^e-XV^e siècles) — E. Baratay: Des naturalistes dans les cages: l'exemple de Claude Perrault (1613-1688) — C. Beck: En guise de conclusion: de la cour au zoo.

120 Birkhan, H.: *Pflanzen im Mittelalter. Eine Kulturgeschichte*

2012 – 310 pp., 14 fig. €25,90

121 Chardonnens, L. S. / B. Carella, eds.: *Secular Learning in Anglo-Saxon England. Exploring the Vernacular*

2012 – xxvi + 246 pp. €62,00

Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik, 69

ÍNDICE: L. Sándor Chardonnens and Bryan Carella: Introducing Old English Secular Learning — S. Hollis: Anglo-Saxon Secular Learning and the Vernacular: an Overview — S. Jurasinski: Slavery, Learning and the Law of Marriage in Alfred's Mosaic Prologue — K. Dekker: The Vernacularization of Encyclopaedic Notes in Anglo-Saxon Manuscripts — S. Harlan-Haughey: The Burning Sun: Landscape and Knowledge in Exodus — K. Karasawa: The Prose and the Verse Menologium in the Tradition of Elementary Computational Education in Late Anglo-Saxon England — A. Russcher / R. H. Bremmer Jr: 'For a Broken Limb': Fracture Treatment in Anglo-Saxon England — B. R. Hutcheson: Wið dweorh: an Anglo-Saxon Remedy for Fever in its Cultural and Manuscript Setting — R. Hebing: The Textual Tradition of Heavenly Letter Charms in Anglo-Saxon Manuscripts — L. ó S. Chardonnens: The Old English Alphabet Prognostic as a Prototype for Mantic Alphabets.

122 D'Anzi, M. R.: *Hanothomya del corpo humano. Volgarizzamento da Mondino de' Liuzzi*

2012 – 440 pp. €26,00

123 Davies, D.: *Method and Metaphysics in Maimonides' Guide for the*

Perplexed

2011 – 224 pp. €52,00

124 Epstein, S. A.: *The Medieval Discovery of Nature*

2012 – 217 pp., 1 fig. €70,35

125 Ferre, R. M.: *René d'Anjou et les arts. Le jeu des mots et des images*

2012 – iv + 548 pp., 25 fig., 30 lám.col. €79,50

126 Fuente Pérez, M. J.: *La primera universidad hispana: el Estudio general de Palencia*

2012 – 302 pp. €17,00

ÍNDICE: Introducción: La metáfora del huerto — Universidad y ciudad: el marco del *Studium generale* de Palencia — Los inicios del *Studium generale* — Los escolares — Los maestros — La transmisión del saber: disciplinas, lecciones y libros — La creación cultural del *Studium* palentino — El desfallecimiento del Estudio general — Epílogo: El huerto como metáfora de la alta cultura.

127 Giraud, C. / M. Morard, eds.: *Universitas scholarium. Mélanges offerts à Jacques Verger par ses anciens étudiants*

2011 – xlii + 665 pp., 3 fig. €88,00

ÍNDICE: C. Giraud / M. Morard: Avant-propos — P. Contamine: Préface — Travaux et publications scientifiques de Jacques Verger — Index des travaux et publications scientifiques de Jacques Verger — *L'institution scolaire: modèles et représentations (VIII^e-XV^e siècle)*: T. Kouamé: La réception de la législation scolaire carolingienne dans les collections canoniques jusqu'au Décret de Gratien (IX^e-XII^e siècle) — N. Gorochov: Les influences italiennes et la naissance de l'université de Paris — A. Destemberg: Le modèle parisien des *cessationes a sermonibus et lectionibus* ou l'invention de la «grève» à l'université (XIII^e-XV^e siècle) — L. Roy: Le jardin du savoir. Représentation de la ville universitaire à la fin du moyen âge — O. Marin: «Les universités sont de fondation païenne et son aussi peu utiles que le diable à l'Église». Sens et fortune d'une proposition wycliffiste — *Les lieux de la pratique: collèges et abbayes (XIII^e-XV^e siècle)*: J. Barrau: De l'Irlande au collège des Bernardins? Étienne de Lexington et la réforme des maisons cisterciennes irlandaises (1228-1245) — C. Angotti: Mort et vie du collège dit de la «Petite Sorbonne» — M. Morard: Les livres des chanoines de Saint-Sernin de Toulouse d'après les inventaires de 1246 et 1263 — P. Foissac: Les collèges séculiers de Cahors et Toulouse (XIV^e-XV^e siècles): des écoles de gestion? — *Parcours de cultures: contenus et profils*: D. Poirel: *Tene fontem et totum habes*: l'unité du *Didascalicon* d'Hugues de Saint-Victor — A. Grélois: Humbeline-Héloïse. Variations autour de deux figures du monachisme féminin au XII^e siècle — C. Giraud: Les sermons inédits de Guillaume le Français (*fl.* 1130-1140), moine de Saint-Bertin — F. Lachaud: De la satire politique au «miroir»: Jean de Galles et la lecture du *Policraticus* de Jean de Salisbury au XIII^e siècle — I. Draelants: La figure de Boèce et ses œuvres dans le *Speculum majus* de Vincent de Beauvais — C. Fabris: Les livres des étudiants français à Bologne au début des années 1270 — C.

Péneau: Par la parole et par les actes. Les clercs et la diffusion du savoir dans les *Révélations* de Brigitte de Suède — E. Anheim: Le chancelier de l'université de Paris Roberto de' Bardi et la curie au milieu du XIV^e siècle — P.-M. Berthe: Études universitaires et vie active des procureurs à la cour pontificale d'Avignon sous Urbain V et Grégoire XI — *Savoirs et pouvoirs de la noblesse*: S. Fourcade: De l'université au château: les précepteurs des enfants nobles en France à la fin du moyen âge — J. Fantysova-Matejkova: Un duc de Bourbon à la cour de l'empereur Charles IV. Note sur les relations franco-impériales (1357-1359) — X. Héлары: Charles VII et les français dans le procès de condamnation de Jeanne d'Arc — F. Levy: Noblesse française, noblesse génoise: rencontre et acculturation (1499-1512) — S. Lusignan: *Postface*: Jacques Verger ou l'historien et son territoire.

128 Iannuzzi, I.: *El poder de la palabra en el siglo XV: fray Hernando de Talavera*

2009 – 543 pp. €30,00

129 Ibn Qunfud al-Qusantini: *Comentario de la «Uryuza» astrológica de ʿAli b. Abi l-Riyal (Sarh al-Uryuza fi Ahkam al-Nuyum li-ʿAli b. Abi l-Riyal)*.

Estudio, traducción y edición crítica de M. Oliveras

2012 – 512 pp. €32,00

130 Kim, Y.: *Between Desire and Passion: Teresa de Cartagena*

2012 – ix + 185 pp. €119,60

ÍNDICE: Introduction Mapping Teresa de Cartagena amongst European Women Writers — Writing to Survive and Heal: Teresa de Cartagena's Life and Works — Writing with Traditional Discourses — Writing to Alleviate and Understand: First Part of Arboleda de los enfermos (Grove of the Infirm) — Writing to Instruct and Illuminate: Second Part of Arboleda de los enfermos (Grove of the Infirm) — Writing to Give Voice: Defense of Women — Writing with Irony: Defense of Woman's Voice and Discourse in Admiración operum Dey (Wonder at the Works of God) — Appendix.

131 King, D. A.: *Islamic Astronomy and Geography*

2012 – 428 pp., 88 fig. €130,00

ÍNDICE: Preface — *Part I. General: Islamic astronomy:* From inscriptions to context: some Islamic astronomical instruments and their secrets — Some illustrations in Islamic scientific manuscripts and their secrets — *Part II. Regional Studies:* Aspects of Fatimid astronomy: from hard-core mathematical astronomy to architectural orientations in Cairo — Mamluk astronomy and the institution of the muwaqqit — On the history of astronomy in the medieval Maghrib — *Part III. Mathematical Astrology:* A Hellenistic astrological table deemed worthy of being penned in gold ink: the Arabic tradition of Vettius Valens' auxiliary function for finding the length of life — *Part IV. Sacred Geography and the Sacred Direction:* The sacred geography of Islam — Al-Bazdawi on the qibla in early Islamic Transoxania — *Part V. Mathematical Geography:* Too many cooks...: a new account of the earliest Islamic geodetic measurements — A world map in the tradition of al-Biruni (ca.1040) and al-Khazini (ca.1120)

presented by Siraj al-Din al-Sajawandi (1210) — Mathematical geography in 15th-century Egypt: an episode in the decline of Islamic science.

132 Lamy, A.: *La grandeur de l'être au XIV^e siècle. Une lecture introductive aux commentaires de la physique de Gauthier Burley*
2012 – 236 pp. €28,00

133 Lazaris, S., ed.: *Le cheval dans les sociétés antiques et médiévales. Actes des journées d'étude internationales organisées par l'UMR 7044 (Étude des civilisations de l'antiquité), Strasbourg, 6-7 novembre 2009*
2012 – 311 pp., 108 fig., 30 lám.col. €95,00

ÍNDICE: Préface: C. Morrisson — *En guise d'introduction:* Essai de mise au point sur la place du cheval dans l'Antiquité tardive; S. Lazaris — *Le cheval: animal de guerre et de loisir:* Chevaux de guerre et chevaux de course dans l'Antiquité grecque; R. Étienne — *Le cheval dans la guerre gréco-romaine : vers une lente spécialisation de la cavalerie;* E. Furet — *Des chevaux du cirque : économie et passions à Rome;* M. Matter — *L'emploi de la cavalerie romaine d'après les Res Gestae d'Ammien Marcellin;* A. Jain Chauvot — *Le cheval: réalités et représentations:* The Horse in the Byzantine world; T. G. Kolias — *La dame et le destrier : les plus nobles conquêtes du chevalier;* G. Bischoff — *La chevalière au Moyen Âge : entre fantasme et réalité;* L. Fest — *Loger, nourrir, équiper le cheval : un essai de synthèse pour la seconde partie du Moyen Âge dans l'Est de la France et ailleurs;* J.-J. Schwien / Y. Jeannin — *Équipements équestres, armes et hippiatricie:* Les étriers byzantins: la documentation du Balkan central; V. Ivanišević et Ivan Bugarski — *Mors de chevaux d'époque protobyzantine : l'exemple de Cariën Grad;* B. Bavant — *Lat. - griech. SCALA als spätantike Bezeichnung für den Steigbügel und die Benennungen des Steigbügels bei anderen Völkern;* U. Kraft — *Les armes et les techniques de combat des guerriers steppiques du début du Moyen-âge. Des Huns aux Avars;* M. Kazanski — *La monture des saints cavaliers dans l'art byzantin;* C. Vanderheyde — *Contribution à l'étude du lexique hippiatricie grec;* A.-M. Doyen-Higuet.

134 Leclercq-Marx, J.: *La sirène dans la pensée et dans l'art de l'antiquité et du moyen âge. Du mythe païen au symbole chrétien*
1997 – xi + 373 pp., 178 fig. €68,00

135 Meier-Staubach, C.: *Anselm of Canterbury (1033-1109). Philosophical Theology and Ethics.* Proceedings of the Third International Conference of Medieval Philosophy, Held at the Pontifical Catholic University of Rio Grande do Sul (PUCRS), Porto Alegre, 2-4 September 2009
2012 – xv + 243 pp. €48,00

136 Müller, M. / M.-I. Babin / J. Riecke, eds.: *Das Thema Kleidung in den*

Etymologien Isidors von Sevilla und im Summarium Heinrici 1

2012 – viii + 623 pp., 23 lám.col. €179,95

137 Narváez, M. R.: *Thomas d'Aquin lecteur. Vers une nouvelle approche de la pratique herméneutique au moyen âge*

2012 – xiv + 420 pp. €69,00

ÍNDICE: Introductions — Esquisse De La Valeur Lexicale Du Syntagme «Intentio Auctoris» — Le Sujet De L'intention — Point De Départ Herméneutique — Interprétation Juste D'un Texte — Critères Herméneutiques — Rôle De L'interprétation Dans L'unité Textuelle — Herméneuticométrie — Conclusion — Noyau Des Unités Textuelles Analysées — Bibliographie.

138 Nicoud, M.: *Les régimes de santé au moyen âge. Naissance et diffusion d'une écriture médicale (XIII^e-XV^e siècle), 2 vols.*

2007 – xiv + 1.112 pp. + 4 lám. €129,00

139 Olsen, G. W.: *Of Sodomites, Effeminates, Hermaphrodites, and Androgynes. Sodomy in the Age of Peter Damian*

2011 – xiv + 538 pp., 29 lám. €69,00

140 O'Sullivan, D. E., ed.: *Chess in the Middle Ages and Early Modern Age. A Fundamental Thought Paradigm of the Premodern World*

2012 – vi + 275 pp., 25 fig. €89,95

ÍNDICE: *Introduction:* “Le beau jeu notable” — *Part I. Chess, Morality, and Politics:* Chess in Medieval German Literature: A Mirror of Social-Historical and Cultural, Religious, Ethical, and Moral Conditions: Classen, A. — Making Chess Politically and Socially Relevant in Times of Trouble in the Schacktavelslek: Ferm, O. — Ludus Scaccarii: Games and Governance in Twelfth-Century England: Milliman, P. — Defeating the Devil at Chess: A Struggle between Virtue and Vice in Le Jeu des esches de la dame moralisé: Juel, K. — *Part II. Women On and Off the Chessboard:* Medieval Chess, Perceval's Education, and a Dialectic of Misogyny: Adams, J. — Images of Medieval Spanish Chess and Captive Damsels in Distress: Musser G., S. — How Did the Queen Go Mad?: Taylor, M. N. — *Part III. Playing Games with Chess and Allegory:* Playing with Memory: The Chessboard as a Mnemonic Tool in Medieval Didactic Literature: Mussou, A. — Changing the Rules in and of Medieval Chess Allegories: O'Sullivan, D. E. — The Limits of Allegory in Jacobus de Cessolis' De ludo scaccorum: Del Puppo, D.

141 Palazzo, A., ed.: *L'antichità classica nel pensiero medievale. Atti del XIX convegno della Società italiana per lo studio del pensiero medievale (SISPM), Porto 2011*

2011 – vi + 492 pp. €63,00

142 Piro, R.: *L'«Almansore». Volgarizzamento fiorentino del XIV secolo*. Edizione critica
2011 – cx + 1.010 pp. €132,00

143 Pomel, F., ed.: *Cloches et horloges dans les textes médiévaux. Mesurer et maîtriser le temps*
2012 – 314 pp., 7 fig. €17,00

ÍNDICE: F. Pomel: Pour une approche littéraire des cloches et horloges médiévales: réflexions méthodologiques et essai de synthèse — I. LES CLOCHES: ANTHROPOLOGIE ET SÉMIOLOGIE: *Emblèmes et fonctions des cloches*: J.-M. Fritz: Clochettes des parures et des montures: de la redondance à la *senefiance* — E. Dehoux: En attendant la fin des temps. La sainte, le martyr, l'archange et le dragon sur les cloches médiévales de France — R. Cordonnier: L'iconographie du coq à la cloche — *Usages des cloches: rites, magie et merveilleux*: C. Lecouteux: Cloches et clochettes: lexique, croyances et magie — K. Ueltschi: Clochettes, *sonnestes* et *campenelles*: la parure de Carnaval — M. Possamaï-Pérez: Sons de cloches et autres appels surnaturels dans la littérature médiévale — II. PERCEPTION, MESURE ET MAÎTRISE DU TEMPS: *La perception du temps au quotidien*: M. Colombo-Timelli: Cloches, horloges et mesures du temps dans les proverbes et locutions en moyen français — *Les cloches dans la genèse du temps romanesque*: F. Gingras: Cloches, chevauchées et temporalités narratives: la mesure du temps dans le roman en prose du XIII^e siècle — A. Berthelot: Les cloches dans le *Perlesvaus*, du Graal à l'origine du temps — *Horloges et mécaniques romanesques*: C. Ferlampin-Acher: *Artus de Bretagne* aux XIV^e et XV^e siècles: du rythme solaire à l'horloge *faée*. Le temps des clers et celui des chevaliers — C. Denoyelle: Horloge et ruse dans le *Roman de Jehan de Saintré* — *Horloges allégoriques*: M. Gally: Sens et enjeux d'une nouvelle métaphore: *L'horloge amoureux* de Froissart — D. Hüe: Cloche et horloge à Rouen, Jacques le Lieur et le puy.

144 Pormann, P. E., ed.: *«Epidemics» in Context. Greek Commentaries on Hippocrates in the Arabic Tradition*
2011 – 334 pp. €109,95

ÍNDICE: Introduction — B. Hallum & al.: A New Manuscript: Istanbul, Süleymaniye Kütüphanesi, MS Ayasofya 3592 — *Greek Epidemics*: P. J. van der Eijk: Exegesis, Explanation and Epistemology in Galen's Commentaries on *Epidemics*, Books One and Two — B. Holmes: Sympathy between Hippocrates and Galen: The Case of Galen's *Commentary on Hippocrates' "Epidemics"*, Book Two — R. Alessi: The Arabic Version of Galen's *Commentary on Hippocrates' 'Epidemics'*, Book Two as a source for the Hippocratic Text: First Remarks — *Syriac and Arabic Epidemics*: G. Kessel: The *Syriac Epidemics* and the Problem of Its Identification — U. Vagelpohl: Galen, *Epidemics*, Book One: Text, Transmission, Translation — O. Overwien: The Art of the Translator, or: How did Hunayn ibn 'Ishâq and his School Translate? — G. Strohmaier: Galen the Pagan and \$unayn the Christian: Specific Transformations in the Commentaries on *Airs, Waters, Places* and the *Epidemics* — *The later Arabic medical tradition and the Epidemics*: B. Hallum: The Arabic Reception of Galen's *Commentary on Hippocrates' 'Epidemics'* — P. E. Pormann / N. P.

Joosse: Commentaries on the Hippocratic *Aphorisms* in the Arabic Tradition: The Example of Melancholy — N. P. Joosse / P. E. Pormann: *ʿAbd al-Lamīf al-Baʿdāfī's Commentary on Hippocrates' 'Prognostic': A Preliminary Exploration* — L. Chipman: Recipes by Hippocrates, Galen and Ṣunayn in the *Epidemics* and in Medieval Arabic Pharmacopoeias.

145 Roberts, S.: *Printing a Mediterranean World. Florence, Constantinople, and the Renaissance of Geography*

2013 – 336 pp., 25 fot. €48,00

ÍNDICE: *Introduction:* Gifts from Afar — Ptolemy in Transit — The Rebirth of Geography — Making Books, Forging Communities — Printing Tolerance and Intolerance — *Conclusion:* Resurrection and Necromancy.

146 Rohmann, G.: *Tanzwut. Kosmos, Kirche und Mensch in der Bedeutungsgeschichte eines mittelalterlichen Krankheitskonzepts*

2012 – 712 pp., 16 fig. €104,00

ÍNDICE: *Einführung:* Chorea, Veitstanz, Tanzwut – zwischen Religion und Medizin — Fundamente einer Semiotik von *mania* und *enthusiasmus* zwischen Antike und Mittelalter — Bedingungen: Das mittelalterliche Christentum und der Tanz — Transmissionspotentiale: Das Rhein-Mosel-Maas-Becken als Entstehungs- und Verbreitungsgebiet der Tanzwut — Tanz auf der Schwelle: *Mania* als Performanz von Heilsferne in der frühmittelalterlichen Hagiographie — Von der Kirche als Reigen zum blasphemischen Tanz: Die Kölbigker Legende als Paradigma — Heilige Patrone der Tanzwut und ihre Konstruktion: Johannes der Täufer und Vitus — Fazit: Die Tanzwut als Schwellenzustand zwischen Jenseits und Diesseits, Gnade und Gottesferne.

147 Tuczay, C. A.: *Kulturgeschichte der mittelalterlichen Wahrsagerei*

2012 – x + 371 pp., 26 fig. €89,95

148 Weijers, O.: *Études sur la faculté des arts dans les universités médiévales. Recueil d'articles*

2011 – 426 pp. €64,00

149 Wisnovsky, R. / F. Wallis / J. Fumo / C. Fraenkel, eds.: *Vehicles of Transmission, Translation and Transformation in Medieval Textual Culture*

2012 – x + 433 pp., 11 fig., 8 tabl. €114,40

ÍNDICE: *Introduction.* Vehicles of Transmission, Translation, and Transformation in Medieval Textual Culture; R. Wisnovsky & al. — Integrating Greek Philosophy into Jewish and Christian Contexts in Antiquity: The Alexandrian Project; C. Fraenkel — Theophrastus, Alexander, and Themistius on Aristotle's *De anima* III. 4–5; S. Magrin — The Universal Chronicle in Antiquity and in the Middle Ages; H. Inglebert — The Heritage of Jewish Apocalypticism in Late Antique and Early Medieval Judaism, Christianity, and Islam; G. S. Oegema — Prolegomena as Historical

Evidence: On Saadia's Introductions to his Commentaries on the Bible; S. Stroumsa — Towards a Natural-History Model of Philosophical Change: Greek into Arabic, Arabic into Latin, and Arabic into Arabic; R. Wisnovsky — Abbreviation in Medieval Latin Translations from Arabic; D. N. Hasse — Why Was the Aphorisms of Hippocrates Retruncated in the Eleventh Century?; F. Wallis — Arabic into Greek: The Rise of an International Lexicon of Medicine in the Medieval Eastern Mediterranean?; A. Touwaide — The Introductions of Thirteenth-Century Arabic-to-Hebrew Translators of Philosophic and Scientific Texts; S. Harvey — Secondary Forms of Philosophy: On the Teaching and Transmission of Philosophy in Non-Philosophical Literary Genres; J. T. Robinson — Hasdai Crescas's Aristotle: Transmission, Translation, Transformation; W. Z. Harvey — Avicenna's 'Vague Individual' and its Impact on Medieval Latin Philosophy; D. L. Black — William of Thiegiis and Latin Commentary on the Metamorphoses in Late Medieval France; F. T. Coulson — Ovid's New Clothes: Text and Image in Caxton's 'Booke of Ouyde' (1480) and Contemporary Prose Moralizations of the Metamorphoses; J. C. Fumo — Monastic Manuscripts and the Transmission of the Classics in Late Medieval England; J. G. Clark — Greek Roots, Arab Authoring, Latin Overlay: Reflections on the Sources for Avicenna's Canon; R. Veit.

150 Wood, J.: *The Politics of Identity in Visigothic Spain. Religion and Power in the Histories of Isidore of Seville*

2012 – xii + 275 pp. €114,40

151 Zambrano Sánchez, M. S.: *El dominio del cuerpo femenino como ejercicio de poder a través de textos médicos clásicos y medievales*

2012 – iv + 96 pp., fig., tabl. €31,20

DERECHO — INSTITUCIONES

152 Akehurst, F. R. P., ed.: *The Costuma d'Agen. A Thirteenth-Century Customary Compilation in Old Occitan*. Transcribed from the *Livre juratoire*. Translated and with Notes and an Introduction by (...)

2010 – xxxi + 118 pp. €37,50

153 Aurell, M. / F. Boutoulle, eds.: *Les seigneuries dans l'espace Plantagenêt (c. 1150-c. 1250)*. Actes du colloque international, 3, 4 et 5 mai 2007, Bordeaux et Saint-Emilion

2009 – 471 pp. €35,00

ÍNDICE: *Angleterre et Irlande:* D. Crouch: La cour seigneuriale en Angleterre aux XII^e-XIII^e siècles — M. T. Flanagan: Defining lordships in angevin Ireland: William Marshal and

the king's justiciar — K. Thompson: Les seigneuries anglaises et françaises des comtes du Perche (1100-1226) — *Normandie*: M. Arnoux: Réflexions et hypothèses sur le rôle économique de la seigneurie dans le duché de Normandie (XI^e-XIII^e siècles) — M. Billoré: Justice royale et cours seigneuriales en Normandie sous le règne de Henri II Plantagenêt et de ses fils — D. Power: Le régime seigneurial en Normandie (XII^e-XIII^e siècles) — *Maine-Anjou*: R. E. Barton: Between the king and the dominus: the seneschals of Plantagenet Maine and Anjou — C. Lamy: Genèse et enjeux d'un accord seigneurial à Chemillé en Anjou au temps de la reconquête capétienne (juillet 1204) — B. Lemesle: Rivalités et enjeux de la seigneurie dans la région de la Loire: conventions et accords (1150-1200) — D. Pichot: La seigneurie au village dans l'ouest de la France (1150-1250) — *Les seigneuries dans l'espace Plantagenêt*: A. Renoux: Châteaux, maisons fossoyées et baronnie dans le comté du Maine aux XII^e XIII^e siècles — *Poitou*: G. Chenard: Le Poitou des Plantagenêts aux Capétiens: la stratégie seigneuriale au service de l'apaisement (1226-1254) — G. Damon: Jeux seigneuriaux en Poitou au temps des Plantagenêts. L'exemple des vicomtes de Thuars, des Lusignan, des Parthenay-Larchevêque et des Mauléon — C. Jeanneau: Le *dominium* seigneurial en question: exercice, territoire et adaptation aux marges du comté poitevin (1150-1250) — *Gasconne-Agenais*: P. Barnabé: Le contrôle de la Lande occidentale aquitaine par la seigneurie ducale vers 1250 — B. Cursente: Les seigneuries béarnaises entre deux âges (milieu XII^e- fin XIII^e siècle) — S. Faravel: Deux seigneuries nord bazadaises des bords de la Dordogne: civac et gensac (XI^e siècle - 1254) — N. Vincent: The Plantagenêts and the Agenais (1150-1250) — M. Aurell: Conclusion.

154 Benou, L.: *Pour une nouvelle histoire du droit byzantin. Théorie et pratique juridiques au XIV^e siècle*

2011 – xviii + 395 pp. €42,15

155 Biliarsky, I.: *Word and Power in Mediaeval Bulgaria*

2011 – 560 pp. €176,80

156 Brooks, R. O. / J. B. Murphy: *Augustine and Modern Law*

2011 – 572 pp. €221,00

ÍNDICE: Part I. Augustine: His Life and His World: W. J. Oates: The life and religion of Saint Augustine — R. Markus: Life, culture and controversies of Augustine — **Part II. Two Cities: Justice in the Early and Divine Community:** A) *Two Cities*: R. Martin: The two cities in Augustine's political philosophy — D.J. MacQueen: The origin and dynamics of society and the state according to St Augustine — B) *Justice*: G. L. Caldwell: Augustine's critique of human justice — E. L. Fortin: Justice as the foundation of the political community: Augustine and his pagan models — C) *Church-State Relations*: P. Burnell: The problem of service to unjust regimes in Augustine's City of God — M. J. White: Pluralism and secularism in the political order: St Augustine and theoretical liberalism — **Part III. Augustine's Philosophy of Political Authority and Law:** A.-H. Chroust: The fundamental ideas in St Augustine's philosophy of law — R. A. Markus: Two conceptions of political authority:

Augustine, *De Civitate Dei* xix. 14–15, and some 13th-century interpretations — F. Lardone: Roman law in the works of St Augustine — **Part IV. Selected Fundamental Principles of Jurisprudence and Political Theory:** *A) Augustine's Political Realism:* E. O. Springsted: Will and Order: the moral self in Augustine's *De Libero Arbitrio* — R. Niebuhr: Augustine's political realism — *B) Augustine's Historical Vision:* T. E. Mommsen: St Augustine and the Christian idea of progress: the background of the City of God — R. Bittner: Augustine's philosophy of history — *C) Interpretation and Rhetoric:* E. Vance: Augustine's Confessions and the poetics of law — E. L. Fortin: Augustine and the problem of Christian rhetoric — **Part V. Applications of Augustine's Thought to Selected Legal Topics:** *A) Law of a Just War:* R. S. Hartigan: Saint Augustine on war and killing: the problem of the innocent — R. A. Markus: *Cogere intrare:* the Church and political power — *B) Coercion of Heretics:* J. R. Bowlin: Augustine on justifying coercion — P. R. L. Brown: St Augustine's attitude to religious coercion — J. von Heyking: The coercion of heretics — *C) Marriage:* C. J. Reid Jr. Marriage in its procreative dimensions: the meaning of the institution of marriage throughout the ages.

157 Hoff, H. H.: *Haflidi Masson und die Einflüsse des römischen Rechts in der Gragas*

2011 – xvi + 449 pp., 1 fig. €109,95

158 Holford, M. J. / K. J. Stringer: *Border Liberties and Loyalties. North-east England, c. 1200 to c. 1400*

2010 – 480 pp., 6 map. €123,50

159 Kalhous, D.: *Anatomy of a Duchy. The Political and Ecclesiastical Structures of Early Premyslid Bohemia*

2012 – 416 pp., 4 map. €151,85

160 Knight, S., ed.: *Robin Hood in Greenwood Stood. Alterity and Context in the English Outlaw Tradition*

2012 – xviii + 234 pp., 21 fig. €89,80

ÍNDICE: Alterity, Parody, Habitus: The Formation of the Early Literary Tradition of Robin Hood: S. Knight — Nietzsche's Herd and the Individual: The Construction of Alterity in A Lytell Geste of Robyn Hode: A. L. Kaufman — Journeys to the Edge: Self-Identity, Salvation, and Outlaw(ed) Space: L. Coote — Robin Hood and the Social Context of Late Medieval Archery: J. B. Friedman — Reformist Polemics, Reading Publics, and Unpopular Robin Hood: H. Phillips — The Forrester's Manuscript: A Book on the Margins?: C. Griffin — Thomas Love Peacock, Robin Hood, and the Enclosure of Windsor Forest: R. Gossedge — Mouvance, Greenwood, and Gender in The Adventures of Robin Hood and Robin Hood: Prince of Thieves: B. J. Levy / L. Coote — Batman and Robin Hood: Hobsbawm's Outlaw Heroes Past and Present: J. Chandler — Agamben's homo sacer, the 'State of Exception', and the Modern Robin Hood: V. B. Johnson.

161 Mostert, M. / P. S. Barnwell, eds.: *Medieval Legal Process. Physical, Spoken and Written Performance in the Middle Ages*

2011 – ix + 297 pp., 5 fig. €89,80

ÍNDICE: Introduction: M. Mostert — Action, Speech and Writing in Early Frankish Legal Proceedings: P. S. Barnwell — Writing Charters as a Public Activity: The Example of the Carolingian Charters of St. Gall: B. Zeller — Charters as Texts and as Objects in Judicial Actions: The Example of the Private Carolingian Charters of St. Gall: K. J. Heidecker — Between Legal Action and Performance: The firmatio of Charters in the Early Middle Ages: G. Declercq — The Privilege in the Public Interaction of the Exercise of Power: Forms of Symbolic Communication Beyond the Text: H. Keller — Rhetoric and Ritual in Late Anglo-Saxon Charters: C. Insley — Assemblies and the Writing of Administrative Documents in the Central Medieval Kingdom of the Scots: M. Hammond — Oral Fragments in the Earliest Old Swedish Laws?: S. Brink — Circumstantial Evidence: Danish Charters of the Thirteenth Century: M. H. Gelting — Writing and Political Communication in Italian City Communes: C. Dartmann — Founding a Monastery over Dinner: The Case of Henryków in Silesia (c. 1222-1228): A. Adamska — Non-Verbal Acts in Legal Transactions in Medieval Hungary and its Environs: J. M. Bak — “Super tali re dubium periculosum est iuramentum”: Oath-Taking and Dispute Procedures in Fifteenth-Century Galicia: J. Zazuliak — Villains, Merchants and the Written Word: A Document of Highland Outlaws from the Polish-Hungarian Border Area from 1493: S. A. Sroka — Making Court Decisions Known in Medieval Holland: M. Mostert.

162 Neville, C. J.: *Land, Law and People in Medieval Scotland*

2010 – 264 pp., 2 map. €97,50

ÍNDICE: *Part One. Land and People:* Baronial courts in Scotland, 1150-1400 — The perambulation of land — The development of ‘trust in writing’: written documents and seals in Scotland, 1100-1300 — *Part Two. Land and Law:* Building and preserving a noble inheritance: the family of Strathearn, 1243-1332 — Peasants, servitude and unfreedom in Scotland, 1100-1350 — *Conclusion:* the concept of social space in medieval Scotland.

163 Reynolds, S.: *The Middle Ages without Feudalism. Essays in Criticism and Comparison on the Medieval West*

2012 – 328 pp. €110,50

ÍNDICE: Preface — *Part I. Feudalism:* Afterthoughts on Fiefs and Vassals — Carolingian elopements as a sidelight on counts and vassals — Fiefs and vassals in 12th-century Jerusalem: a view from the West — Fiefs and vassals in Scotland: a view from outside — Did all the land belong to the king? — The use of feudalism in comparative history — *Part II. Law:* Medieval law — The emergence of professional law in the long 12th century — *Part III. States and Nations:* Government and community — The historiography of the medieval state — Our forefathers? Tribes, peoples and nations in the age of migrations — How different was England? — Trust in medieval society and politics — The idea of a nation as a political community — Empires: a problem of comparative history — Secular power and authority in the Middle Ages — Vocabularies for comparative and interdisciplinary history.

164 Rolker, C.: *Canon Law and the Letters of Ivo of Chartres*

2010 – 416 pp., 1 tabl. €83,15

165 Torró, J., ed.: *Llibre de la cort del justícia de Cocentaina, I: (1269,1275-1278, 1288-1290)*

2009 – 594 pp. €45,00

166 Torró, J., ed.: *Llibre de la cort del justícia de Cocentaina, II: (1294-1295)*

2009 – 424 pp. €40,00

167 Tuten, B. S. / T. L. Billado, eds.: *Feud, Violence and Practice. Essays in Medieval Studies in Honor of Stephen D. White*

2010 – xiii + 336 pp., 9 fig. €91,00

ÍNDICE: B. S. Tuten: Introduction: feud, violence and practice — *1. Feud and Violence:* W. I. Miller: Threat — J. G. H. Hudson: Feud, vengeance and violence in England from the tenth to the twelfth centuries — K. McGrath: The politics of chivalry: the function of anger and shame in eleventh- and twelfth-century anglo-norman historical narratives — D. Barthélemy: Devils in the sanctuary: violence in the *Miracles of Saint Benedict* — C. W. Bynum: Violence occluded: the wound in Christ's side in late medieval devotion — *2. Legal Culture and Feudalism:* F. L. Cheyette: 'Feudalism': a memoir and an assessment — E. A. R. Brown: Reflections on feudalism: Thomas Madox and the origins of the feudal system in England — I. Alfonso Antón: The language and practice of negotiation in medieval conflict resolution (Castille-León, eleventh-thirteenth centuries) — P. R. Hyams: Thinking english law in french: the angevins and the common law — R. Bartlett: 'Mortal enmities': the legal aspect of hostility in the middle ages — R. E. Barton: Making a clamor to the lord: noise, justice and power in eleventh- and twelfth-century France — *3. Reading, Re-Reading and Practice:* E. C. Pastan: Dating the medieval work: the case of the miracles of Saint Andrew window from Troyes cathedral — C. J. Johnson: Kinship, disputing, and *ira*: a mother-daughter quarrel in southern France — A. P. Parks: Rescuing the maidens from the tower: recovering the stories of two female political hostages — K. Bosnos: Treason and politics in anglo-norman histories.

HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL

168 Allen, M.: *Mints and Money in Medieval England*

2012 – 594 pp., 55 fig., 11 map. €153,50

ÍNDICE: Moneyers and mints, c.973–1158 — The centralisation of minting, 1158–1278 — Mints and their men, 1279–1544 — Mint workshop practice and equipment — Standards of

weight and fineness — Profits — The exchanges in the city of London — The sources of bullion for the English coinage — Mint output — The changing size of the currency — The currency in circulation — Conclusion.

169 Alloza Aparicio, A. / F. Fernández / E. García, eds.: *Comercio, banca y sociedad en los reinos hispánicos (siglos XIV-XVIII)*

2012 – 314 pp. €20,00

170 Alvarez Borge, I.: *Poder y relaciones sociales en Castilla en la edad media. Los territorios entre el Arlanzón y el Duero en los siglos Xal XIV*

1996 – 348 pp., cuadr. €13,82

171 Arnoux, M.: *Le temps des laboureurs. Travail, ordre social et croissance en Europe, XI^e-XIV^e siècle*

2012 – 374 pp. €24,96

172 Bailey, M. / S. Rigby, eds.: *Town and Countryside in the Age of the Black Death. Essays in Honour of John Hatcher*

2012 – xxxviii + 473 pp., 58 fig. €116,00

ÍNDICE: Introduction — *Part I. The Medieval Demographic System: New Perspectives in Medieval Demography:*The Medieval Demographic System: O. Benedictow — Measuring Adult Mortality in an Age of Plague: England, 1349–1540: R. M. Smith — The Demography of Maritime Communities in Late Medieval England: M. Kowaleski — *Part II . Landlords and Peasants:* Grain Yields on English Demesnes after the Black Death: B. M. S. Campbell — Risk and Capital Formation: Seigneurial Investment in an Age of Adversity: M. Stephenson — The Black Death and its Immediate Aftermath: Crisis and Change in the Fenland Economy, 1346–1353: D. Stone — Court Rolls as Evidence for Village Society: Sutton-in-the-Isle in the Fourteenth Century: E. M. Smith — The Arundell Estates and the Regional Economy in Fifteenth-Century Cornwall: P. Schofield — The Late Medieval Decline of English Demesne Agriculture: Demographic, Monetary, and Political-Fiscal Factors: J. Munro — *Part III. Trade and Industry:* Selling Food and Drink in the Aftermath of the Black Death: J. Davis — The Role of Fairs in Late Medieval England: J. S. Lee — The Coal Industry in the Later Middle Ages: The Bishop of Durham's Estates: R. H. Britnell.

173 Bernato, S.: *L'artesanía a Girona al segle XV. Edició i estudi a cura de (...).* Pròleg de F. Sabaté

2012 – 224 pp. €20,00

174 Boschetto, L.: *Società e cultura a Firenze al tempo del concilio: papa Eugenio IV tra curiali, mercanti e umanisti*

2012 – xx + 652 pp. €89,00

175 Carrier, N.: *Les usages de la servitude. Seigneurs et paysans dans le royaume de Bourgogne (VI^e-XV^e siècle)*

2012 – 392 pp. €24,00

ÍNDICE: Les lois burgondes, ultime codification de la servitude antique — D'une servitude à l'autre (VIII^e-début IX^e siècle) — La servitude dans les transformations politiques et sociales du royaume de Bourgogne (IX^e-XII^e siècle) — Le servage du premier âge féodal (IX^e-XII^e siècle) — Ancien et nouveau visages de la servitude (XIII^e-XV^e siècle) — Usages de la discipline servile à la fin du Moyen Âge (XIII^e -XVI^e siècle).

176 Chameroy, J. / P.-M. Guihard, eds.: *Circulations monétaires et réseaux d'échanges en Normandie et dans le nord-ouest européen (antiquité-moyen âge)*. Table ronde 2011

2012 – 286 pp., fig. €31,00

ÍNDICE: J. Chameroy / P.-M. Guihard: Introduction — *Antiquité - Fin de l'indépendance gauloise*: — P. De Jersey: Les monnaies celtiques à travers la Manche: considérations sur la circulation et l'échange au cours de La Tène finale en Armorique, dans le sud de l'Angleterre et dans les îles Anglo-Normandes — P.-M. Guihard: Circulation monétaire et utilisation économique de la monnaie de bronze dans l'actuelle Normandie au cours de la seconde moitié du I^{er} siècle av. J.-C — *Antiquité - Empire romain*: — P. Vipard: La (future) Normandie dans l'espace nord-occidental d'après les sources écrites antiques du I^{er} au IV^e siècle — F. Pilon: Le faciès monétaire rouennais au «Haut-Empire» — J. Chameroy: Circulation monétaire et échanges commerciaux à Rouen au Bas-Empire: les données du mobilier numismatique et céramique des fouilles de la cathédrale — C. Allinne / P.-M. Guihard: Blainville-sur-Orne (Calvados). L'apport de la numismatique à l'interprétation du site — *Moyen Âge*: — P. Lajoie: Monnaie, commerce et échanges dans la province ecclésiastique de Rouen du V^e au VII^e siècle: le témoignage des sources hagiographiques — J. C. Moesgaard: Les ateliers monétaires normands dans la tourmente viking — G. Williams: Monetary contacts between England and Normandy, c. 973-1180: a numismatic perspective — J. Le Maho: Avant et après les Normands. Les lieux d'échanges dans l'espace fluvio-maritime normand au haut Moyen Âge (VII^e-X^e siècle) — T. Cardon: Les petites monnaies étrangères en Normandie aux XIV^e-XV^e siècles: provenances, modalités d'introduction et circulation — P.-M. Guihard / M. Bisson: «Nummus», outil de recherche et de diffusion en ligne des données numismatiques en contexte archéologique — M. Bompaire: Conclusions.

177 Classen, A. / C. Scarborough, eds.: *Crime and Punishment in the Middle Ages and Early Modern Age. Mental-Historical Investigations of Basic Human Problems and Social Responses*

2012 – viii + 602 pp., 41 fig. €99,95

ÍNDICE: *Introduction*: Crime, Transgression, and Deviancy: Behaviors that Defines Us All: Classen, A. / Scarborough, C — Le 'crime épique' et sa punition: quelques exemples (XII^e-XIII^e siècles): Ribémont, B. — "I know how to be a whore and thief" The poet's reputation: troubadours – ancestors of poètes maudits?: Niiranen, S. — The Law – Letter

and Spirit: Language, Transgression and Justice In Three Medieval German Epic Poems: Clason, C. R. — Crime, Punishment and the Hybrid in Medieval French Romance: Robert the Devil and Geoffrey Big Tooth: Hahn, S. — *Judicium Dei, vulgaris popularisque sensus: Survival of Customary Justice and Resistance to its Displacement by the “New” Ordines iudiciorum as Evidenced by Francophonic Literature of the High Middle Ages*: Taylor, S. L. — Crime and Violence in the Middle Ages: The Cases of Heinrich der Glichezare’s Reinhard Fuchs and Wernher der Gartenære’s Helmbrecht: Classen, A. — The Function of Projected Pain: The Poetry of François Villon and the Gift of Self: Gough, J. — Retribution in Gamelyn: A Case in the Courts: Jost, J. E. — *Contra Signum Nostrum: The Symbolism of Lèse-majesté under Philip VI Valois*: Komornicka, J. N. — Women as Victims and Criminals in the Siete Partidas: Scarborough, C. L. — Theft in Juan Manuel’s El Conde Lucanor: Ruiz, M. C. — Competition for the Prisoner’s Body: Wardens and Jailers in Fourteenth-Century Southern France: Turning, P. — The Host on the Doorstep: Perpetrators, Victims, and Bystanders in an Alleged Host Desecration in Fourteenth-Century Austria: Wiedl, B. — Does the Punishment Fit the Crime?: Chaucer’s Physician’s Tale and the Worlds of Judgment: Pigg, D. F. — Deviancy in the Late Middle Ages: The Crimes and Punishment of Gilles de Rais: Ross, L. B. — The Celebratory Conical Hat in La Celestina: Beusterien, J. — Equal Opportunity Vengeance in the Heptaméron of Marguerite de Navarre: Llewellyn, K. M. — Crimes et Châtiments d’Exception en France au Temps des Guerres de Religion: l’Utopie Judiciaire des Commentaires de Monluc (livres V à VII): Lombart, N. — The Amsterdam Spinhuis and the “Art” of Correction: Moffitt Peacock, M. — Pimping for the Fairy Queen: Some Cozeners in Shakespeare’s England: Willard, T. — Réflexions de Montaigne sur le châtement des criminels: Bjaï, D. — The Ultimate Crime: Cannibalism in Early Modern Minds and Imaginations: Coudert, A. P. — Punishment Post Mortem – The Crime of Suicide in Early Modern Austria and Sweden: Luef, E.

178 Coss, P. / C. Tyerman, eds.: *Soldiers, Nobles and Gentlemen. Essays in Honour of Maurice Keen*

2009 – xxii + 373 pp. €78,00

ÍNDICE: P. Coss: Introduction — 1. *Nobility and Chivalry*: J. Campbell: Aspects of nobility and mobility in anglo-saxon society — D. Crouch: Chivalry and courtliness: colliding constructs — C. Tyerman: Court, crusade and city: the cultural milieu of Louis I, duke of Bourbon — C. Taylor: English writings on chivalry and warfare during the hundred years war — A. Ailes: Royal grants of arms in England before 1484 — N. Saul: Chivalry and art: the Camoys family and the wall paintings in Trotton church — J. Catto: The prayers of the Bohuns — R. E. Archer: Piety, chivalry and family: the cartulary and psalter of sir Edmund Rede of Boarstall (d. 1489) — 2. *Soldiers and Soldiering*: C. Allmand: A roman text on war: the *Strategemata* of Frontinus in the middle ages — M. Prestwich: The victualling of castles — M. Jones: Bertrand du Guesclin, the truce of Bruges and campaigns in Périgord (1376) — A. Curry: Soldiers’ wives in the hundred years war — A. Ayton: Armies and military communities in fourteenth-century England — S. Payling: War and peace: military and administrative service amongst the english gentry in the reign of Henry VI — 3. *Treason, Politics and the Court*: P. Coss: Law and political culture in thirteenth-century England: the treason trial of 1225 — M. Strickland: ‘All brought to nought and thy state undone’: treason,

disinvestiture and the disgracing of arms under Edward II — J. Barker: The foe within: treason in lancastrian Normandy — G. Harriss: Richard, duke of York and the royal household — M. Vale: From the court of Richard II to the court of Prempeh I: the problem of the ‘Asante’ ewers — M. Keen: Bibliography of the writings of Maurice Keen.

179 Delleville, D.: *Les italiens en Dauphiné à la fin du moyen âge: credit, finance et pouvoir*

2012 – 472 pp., lám.col. €40,00

180 Diago Hernando, M.: *Estructuras de poder en Soria a fines de la edad media*

1993 – 368 pp. €15,17

181 *Diplomates, voyageurs, artistes, pèlerins, marchands entre pays bourguignons et Espagne aux XV^e et XVI^e siècles*

2011 – xxvi + 303 pp. €66,00

ÍNDICE: M. SOMME, Pèlerins du Nord de la France vers Saint-Jacques de Compostelle (XIV^e – XV^e siècles) — J. SVATEK, Les voyages de Guillebert de Lannoy en Péninsule ibérique au début du XVe siècle — E. BOUSMAR, Le Triunfo de las doñas et la cour de Bourgogne (1460). Contexte et réception d’une traduction — M. A. LADERO QUESADA, L’aventure equinoctiale d’Eustache de la Fosse: de Bruges à Tolède en passant par la Guinée (1479-1481) — G. DOCQUIER, Et se partirent pour zingler en Espagne: les préparatifs du voyage de Marguerite d’Autriche, princesse de Castille (1495-1497) — M. VAN EECKENRODE, L’attitude des assemblées d’états face aux deux voyages de Philippe le Beau en Espagne (1500-1505): entre inquiétude et indifférence — J. DUMONT, Regards bourguignons sur l’Espagne: représentations socio-politiques durant les deux voyages de Philippe le Beau dans la Péninsule ibérique — J.-M. CAUCHIES, Les lendemains de la mort de Philippe le Beau à Burgos (25 septembre 1506) : retraite ou débandade ? — R. FAGEL, El descubrimiento de España a través de los relatos de viaje de Antoine de Lalaing y Laurent Vital — J. L. GONZALO SANCHEZ-MOLERO, en colaboración con H. WIJSMAN, Lecturas de viaje de Carlos y María de Hungría y Felipe II entre los Países Bajos — J. M. CARRETERO ZAMORA, Charles de Gand et la Castille: un premier projet de voyage et un programme politique (1516-1518) — P. DELSALLE, Les missions de Guy de Vers, co-gouverneur de la cité impériale de Besançon, auprès de Charles Quint à Tolède en 1538 et 1539 — J.-M. YANTE, Le commerce espagnol dans les Pays-Bas (XV^e-XVI^e siècles) — H. CASADO ALONSO, La colonie des marchands castillans de Bruges au milieu du XV^e siècle — L. SICKING, Les marchands espagnols et portugais aux Pays-Bas et la navigation à l’époque de Charles Quint: gestion des risques et législation — I. FALQUE, Entre traditions flamande et ibérique. Les œuvres religieuses flamandes comportant des portraits d’Espagnols (1400-1550).

182 Dunn, C.: *Stolen Women in Medieval England. Rape, Abduction, and*

Adultery, 1100-1500

2012 – 272 pp., 1 fig., 8 tabl. €76,75

183 Estepa Diez, C.: *Las behetrías castellanas*. 2 vols.

2003 – 976 pp., despl., CD-ROM, cuadr. €50,00

184 Fossier, R.: *Hommes et villages d'Occident au moyen âge*

2012 – 527 pp. €19,00

185 García Garcimartín, H. J.: *El valle del Alberche en la baja edad media (siglos XII-XV)*

2005 – 298 pp., fig. €20,80

186 Gilli, P. / J. Paviot, eds.: *Hommes, cultures et sociétés à la fin du moyen âge*. Liber discipulorum en l'honneur de Philippe Contamine

2012 – 413 pp. €24,00

ÍNDICE: P. Gilli / J. Paviot: Notices sur Philippe Contamine — Bibliographie des travaux de Philippe Contamine (jusqu'au 1^{er} février 2012) — P. Gilli / J. Paviot: En guise d'ouverture — 1. *Théorie et pratique de la politique*: F. Lachaud: «Plutarchus si dit et recorde...». L'influence du *Policraticus* de Jean de Salisbury sur Christine de Pizan et Jean Gerson — A. Jamme: Instructions et avis du cardinal Pierre d'Estaing sur le gouvernement des terres de l'église, 1371 — R. Telliez: Preuves et épreuves à la fin du moyen âge. Remarques sur le duel judiciaire à la lumière des actes du parlement, 1254-1350 — X. Héлары: Avant le procès de Jeanne d'Arc (1431): le «dossier de l'instruction» — 2. *Le monde de la culture et de l'université*: P. Gilli: Poésie, littérature et droit à la croisée des chemins. Autour de Cino da Pistoia et de ses amis — J.-M. Mehl: Jeu d'échecs et violence dans la société médiévale — J. Verger: Simon de Brie et l'université de Paris, 1264-1279 — 3. *La société nobiliaire, la guerre, les ordres militaires*: E. Lalou: L'apparition des grands officiers de l'hôtel du roi et la stratification du service domestique du roi de France. La situation à la fin du XIII^e siècle — T. Lassabatère: Bertrand du Guesclin et la société militaire de son temps. Une gloire fabriquée? — O. Bouzy: Les morts d'Azincourt. Leurs liens de famille, d'offices et de parti — J. Paviot: Francois de La Palud, seigneur de Varambon, un encombrant seigneur du XV^e siècle — M. Rimbound: Un épisode décisif de la guerre du bien public: le passage de la Seine à Moret par les armées bourguignonne et bretonne, juillet-août 1465 — P. Pégeot: Rémissions pour hommes d'armes — J.-M. Roger: Service de Dieu, service du prince. Le lignage des Giresme, chevaliers du prieuré de France, XIV^e-XVI^e siècle — L. Vissière: Louis XI et le siège de Rhodes. À propos d'un acte inédit de Philippe de Commines — 4. *Gestion et exploitation des territoires*: H. Schneider: Le roi René et le Barrois dans les années 1470. L'apport de ses lettres patentes — J.-F. Lassalmonie: Louis XI et les limousins récalcitrants (1471). Un épisode des rapports entre pouvoir central et élite locales dans la France de la fin du moyen âge — J.-L. Sarrazin: Anastomoses. Les connexions économiques à la fin du moyen âge: le cas de la Baie

187 Goldberg, J.: *Trade and Institutions in the Medieval Mediterranean. The Geniza Merchants and their Business World*

2012 – 446 pp., 13 fig., 22 map. €83,15

ÍNDICE: *Introduction:* Two tales — *Part I. Institutions:* Merchants in their community — The uses of commercial correspondence — The nature of merchants' trade — The human landscape: business relationships, institutions of law and government — Conclusion to Part I — *Part II. Geographies:* The geography of information — Commodities in a regional market — Individual geographies of trade — The contracting geography of the eleventh-century merchant network — *Conclusion:* The Mediterranean through the eyes of Geniza merchants.

188 Gómez Fernández, J. R.: *Ignis Sacer. Historia del cornezuelo del centeno.* Ilustraciones de A. C. Losa Araujo

2012 – 275 pp., fig. €20,00

189 Griffiths, R. A. / P. R. Schofield, eds.: *Wales and the Welsh in the Middle Ages*

2011 – 288 pp., fig. €84,50

190 Guance, A.: *Los discursos sobre la muerte en la Castilla medieval (siglos VII-XV)*

1998 – 443 pp., fig. €18,03

191 Guillén, F. P. / S. Trabelsi, eds.: *Les esclavages en Méditerranée. Espaces et dynamiques économiques*

2012 – viii + 246 pp. €26,00

ÍNDICE: F. P. Guillén / S. Trabelsi: Introduction — Y. Rotman: Captif ou esclave? Entre marché d'esclaves et marché de captifs en Méditerranée médiévale — S. Trabelsi: Réseaux et circuits de la traite des esclaves aux temps de la suprématie des empires d'Orient: Méditerranée, Afrique noire et Maghreb (VIII^e-XI^e siècles) — R. Soto y Company: La conquista de Mallorca y la creación de un mercado de esclavos — A. Mas i Forners: La incidencia del mercado de esclavos en la estructura productiva de Mallorca (aprox. 1300-1450) — I. Armenteros Martínez: Ritmos y dinámicas de un mercado de esclavos (1301-1516) — D. Valérian: Les captifs et la piraterie: une réponse à une conjoncture déprimée? Le cas du Maghreb aux XIV^e et XV^e siècles — D. Herschenson: Las redes de confianza y crédito en el Mediterráneo occidental: cautiverio y rescate (1580-1670) — J. A. Martínez Torres: L'esclavage en Méditerranée et dans l'Atlantique nord (1571-1700). Brève histoire et comparaison — A. de Almeida Mendes: Le premier atlantique portugais entre deux Méditerranées: comment les africains ont développé le vieux monde (XV^e-XVI^e siècles) — A. Stello: La traite d'esclaves en mer noire (première moitié du XV^e siècle) — C. Witzenth: Rachat ("rédemption"), fortification et diplomatie dans la steppe. La place de l'empire de Moscou dans la traite des esclaves en Eurasie — A. Stanziani: Esclaves et captifs en Russie et en Asie centrale (XV^e-XIX^e siècles).

192 Harris, M.: *Sacred Folly. A New History of the Feast of Fools*
2011 – 336 pp., 1 map. €40,25

193 Heers, J.: *La naissance du capitalisme au moyen âge: changeurs, usuriers et grands financiers*
2012 – 320 pp. €22,50

194 Hinojosa Montalvo, J.: *La piratería y el corso en el litoral alicantino a finales de la edad media*
2004 – 171 pp. €9,00

195 Isenmann, E.: *Die deutsche Stadt im Mittelalter 1150-1550. Stadtgestalt, Recht, Verfassung, Stadtr Regiment, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft*
2012 – 1.129 pp. €103,00

196 Joye, S.: *La femme ravie. Le mariage par rapt dans les sociétés occidentales du haut moyen âge*
2012 – 528 pp. €74,00

ÍNDICE: Introduction générale — 1. *Le mariage par part. Histoire d'un concept:* Le rapt et l'histoire de la famille — Le part: une stratégie matrimoniale — 2. *Les sources de l'histoire du rapt: un miroir déformant:* Les sources normatives — Les actes de la pratique et la littérature épistolaire — Les sources narratives — 3. *La violence de l'enlèvement:* Une démonstration de force — Le lieu et l'heure — 4. *L'image de la femme déshonorée:* Humiliation et déshonneur — Le rapt et l'union subséquente: mariage ou "concupinat" — Le mariage impossible: figures monstrueuses ou extraordinaires — 5. *Obtenir une épouse honorable par le rapt (IV^e mi VIII^e s.):* Les raisons du rapt — Au centre de la compétition: jeunes filles, fiancées... — Le rapt et le mariage des religieuses — 6. *Entre crime public et arrangements privés (IV^e-mi VIII^e s.):* Invention d'un crime social — Les modèles de régulation sociale des lois barbares — Règlement des affaires de rapt — 7. *Le rapt carolingien. Le désordre et le péché:* L'autorité du roi pasteur — L'église face aux raptors — L'*ecclesia* carolingienne et le rapt: le traité de raptu — 8. *La dame des VIII^e-X^e siècle. Un trésor familial convoité:* Une épouse plus riche et plus noble — Le rapt des princesses — Le rapt dans l'entourage des vieux rois et chez les jeunes princes — Conclusion générale.

197 Lobato Yanes, E.: *Urraca I: La corte castellano-leonesa en el siglo XII*
2000 – 232 pp. €6,25

198 Malamut, E. / M. Ouerfelli, eds.: *Les échangés en Méditerranée médié-*

vale: marqueurs, réseaux, circulations, contacts

2012 – 344 pp. €29,00

ÍNDICE: *Avant-propos* — *Les marqueurs des échanges:* N. Lécuyer: La céramique, objet fragile, source solide — V. François: Représenter le commerce de la poterie à Byzance — J.-M. Martin: Les échanges monétaires entre l'Italie méridionale et ses voisins (X^e-XII^e siècle) — M. Ouerfelli: Le document diplomatique comme marqueur des relations entre Pise et les états du Maghreb (XII^e-XIV^e siècle) — *Hommes, espaces, réseaux et acteurs espaces et réseaux:* D. Valérian: Réseaux d'échanges et littoralisation de l'espace au Maghreb (VIII^e-XI^e siècle) — M. Balard: Colonisation et mouvements de population en Méditerranée au mayen âge — E. Malamut: Byzance colonisée, politique et commerce sous le règne d'Andronic II (1282-1328) — *Hommes, espaces, réseaux et acteurs circulation et acteurs:* J. Hayez: Les datini et le fonctionnement des réseaux marchands toscans vers 1400 — F. Bérenger: Les Battosi, banquiers et fidèles soutiens de Charles II d'Anjou — D. Coulon: Lluís Sirvent, homme d'affaires et ambassadeur barcelonais (vers 1385-1444) — *Les échanges culturels:* N. Drocourt: Les contacts diplomatiques entre Byzance et ses voisins (VII^e-XII^e s.): barrière ou pont culturel? — C. Gadrat-Ouerfelli: La diffusion et la circulation manuscrite d'un texte médiéval, l'exemple du *Devisement du monde de Marco Polo* — M. Vasselin: La peinture flamande du XV^e siècle, une marchandise de luxe vers l'Espagne — *Résumés* — *Abstracts.*

199 Monsalvo Antón, J. M.: *Comunalismo concejil abulense. Paisajes agrarios, conflictos y percepciones del espacio rural en la tierra de Ávila y otros concejos medievales*

2010 – 427 pp. €18,72

200 Montero Málaga, A.: *El linaje de los Velasco y la ciudad de Burgos (1379-1474). Identidad y poder político*

2012 – 166 pp. €15,00

ÍNDICE: Prólogo — 1. *La identidad política en la historia urbana: estado de la cuestión y perspectivas de análisis:* La identidad como sujeto de análisis: problemáticas de la identidad — Identidad política y mundo urbano — 2. *Los Velasco y la élite regimental burgalesa:* Alta nobleza y élites regimentales de las ciudades de realengo en la Castilla bajomedieval — Los protagonistas: el linaje de los Velasco y la élite regimental burgalesa durante los siglos XIV-XV — Relaciones entre los Velasco y la élite regimental burgalesa en los Libros de áctas del Archivo municipal de Burgos (1379-1474) — Conclusiones — Apéndices — Índice antroponímico — Índice toponímico.

201 Oksanen, E.: *Flanders and the Anglo-Norman World, 1066-1216*

2012 – 326 pp., 5 map. €76,75

202 Ortalli, G.: *Barattieri: il gioco d'azzardo fra economia ed etica. Secoli XIII -XV*

2012 – 272 pp. €25,50

203 Pascua Echegaray, E.: *Señores del paisaje. Ganadería y recursos naturales en Aragón, siglos XIII-XVII*

2012 – 327 pp. €24,00

ÍNDICE: Introducción — 1. *Paisajes y comunidades:* Las categorías socioculturales de representación del paisaje en el mundo rural medieval — 2. *Comunidades y recursos naturales:* Instituciones ganaderas en los valles pirenaicos — El valle del Ebro y la Casa de ganaderos de Zaragoza — 3. *Recursos naturales y paisaje:* Ganadería y paisajes de montaña en Pirineos y Teruel — Ganadería, recursos naturales y paisajes en Zaragoza — Conclusiones.

204 Pierce, J. B.: *Poverty, Heresy, and the Apocalypse. The Order of Apostles and Social Change in Medieval Italy 1260-1307*

2012 – 224 pp. €84,50

ÍNDICE: Prologue — Introduction — 1. Tell Fra Dolcino to Prepare Himself — Changing Society and Economy 1000-1250 — Vying for Power: The Changing Political Landscape — Church Reform and its Aftermath — Gerard Segarelli's Vita Apostolica — Rivalry and Slander — Descent into Heresy — Apocalyptic Catastrophe — In the Valley of Heresy — Epilogue.

205 Rodrigo Estevan, M. L.: *Testamentos medievales aragoneses. Ritos y actitudes ante la muerte (siglo XV)*

2002 – 304 pp. €15,00

206 Rubio i Balaguer, J.: *Vida española en la época gótica. Obres de Jordi Rubio i Balaguer, IV*

1985 – 296 pp. €15,00

207 Ruiz de Loizaga, S.: *La peste en los reinos peninsulares según documentación del Archivo Vaticano (1348-1460)*

2009 – 125 pp. €15,00

208 Trillo San José, C.: *La Alpujarra antes y después de la conquista castellana*

1994 – 423 pp., tabl., map., gráf. €18,00

209 Val Valdivieso, M. I. del: *Agua y poder en la Castilla bajomedieval. El papel del agua en el ejercicio del poder concejil a fines de la edad media*

2003 – 241 pp. €20,00

210 Val Valdivieso, M. I. del, ed.: *Usos sociales del agua en las ciudades hispánicas a fines de la edad media*

2002 – 368 pp., fig. €21,50

ÍNDICE: M. I. del Val Valdivieso: Agua y organización social del espacio urbano — J. C.

Martín Cea: La política municipal sobre el agua en los concejos de la cuenca del Duero a fines de la edad media — H. R. Oliva Herrer: Relaciones de cooperación y conflictos en torno al agua en las villas terracampinas a fines de la edad media — I. Abad Álvarez / J. Peribáñez Otero: El control social del agua en la villa de Aranda de Duero. El aprovechamiento del río Aranzuelo a principios del siglo XVI — I. Freitas Botelho Cardoso: El agua en las ciudades portuguesas medievales — A. Malpica Cuello: El abastecimiento de agua en las ciudades de al-Andalus. Materiales para el inicio de un debate — M. Barceló Crespi: Provisión, distribución y control del agua en la ciudad de Mallorca medieval. El ejemplo de una ciudad mediterránea — M. I. Falcón Pérez: Abastecimiento de agua limpia y evacuación de aguas residuales en Zaragoza en la edad media — B. Leroy: Una riqueza frágil. El agua en la ciudad a fines de la edad media. El ejemplo de Tudela — D. Alegría Suescun: Baños urbanos del patrimonio real en Navarra (siglos XII-XIV).

211 Viciano, P.: *Els peus que calciguen la terra. Els llauradors del país valencià a la fi de l'edat mitjana*

2012 – 265 pp. €18,00

ÍNDICE: Introducció — Un país sense pagesos — Un món camperol complex i desigual — *Kulaks* i llauradors pobres — Sota un mateix sostre — L'accés a la terra i la força de treball — La petita explotació: una base precària de la pagesia — Els mercats: estímuls i constriccions — Els marcs d'enquadrament i de dominació social.

IGLESIA — RELIGIÓN

212 Anderson, W. L.: *The Discernment of Spirits. Assessing Visions and Visionaries in the Late Middle Ages*

2011 – x + 266 pp. €92,60

213 Benito i Monclús, P.: *Les parròquies del Maresme a la baixa edat mitjana. Una aproximació des de les visites pastorals (1305-1447)*

1992 – 383 pp. €14,00

214 Borsje, J.: *The Celtic Evil Eye and Related Mythological Motifs in Medieval Ireland*

2012 – xii + 387 pp. €46,00

215 Bozoky, E.: *Le moyen âge miraculeux. Études sur les légendes et les croyances médiévales*

2010 – 370 pp., fig. €28,00

216 Bozoky, E., ed.: *Hagiographie, idéologie et politique au moyen âge en Occident*. Actes du colloque international du Centre d'études supérieures de civilisation médiévale de Poitiers, 11-14 septembre 2008

2012 – 565 pp., 8 fig., 12 lám.col. €99,50

ÍNDICE: Introduction: E. Bozoky — G. Philippart: Le riche et encombrant héritage de Jean Bolland (1643) et le fantôme hagiologique — *I. La représentation de la sainteté au haut moyen âge:* M. Heinzelmann: Pouvoir et idéologie dans l'hagiographie mérovingienne — A.-M. Helvétius: Hagiographie et formation des aristocrates dans le monde franc (VII^e-VIII^e siècles) — J.-M. Picard: Les hagiographes irlandais et le concept d'une nouvelle royauté en Irlande au VII^e siècle — P. Henriot: Un horizon hagiographique d'opposition au pouvoir. Les milieux monastiques et ascétiques de l'Espagne septentrionale au VII^e siècle — K. Herbers: Reliques romaines au IX^e siècle: renforcements ou liaisons avec la papauté? — *II. L'hagiographie au service du prestige du passé:* S. K. Herrick: Le pouvoir du passé apostolique — C. Baillet: Les Vitae de saint Romain de Blaye et l'Aquitaine des VI^e et IX^e siècles. Hagiographie, représentation des territoires et politisation de l'épiscopat — T. Granier: Saints fondateurs, récits d'origine et légendes apostoliques dans l'Italie méridionale des VIII^e-XII^e siècles — K. Krönert: L'hagiographie au service du pouvoir: la querelle de la primauté entre Trèves, Cologne et Mayence (X^e-XI^e siècles) — L. Tran-Duc: Enjeux de pouvoir dans le Livre Noir de l'abbaye Saint-Ouen de Rouen — *III. La promotion de la sainteté dans les luttes idéologiques et politiques:* M. Gaillard: Le saint, le comte, le roi: les pouvoirs laïques dans l'hagiographie lotharingienne (milieu X^e-milieu XI^e siècle) — A. Wagner: L'image du pouvoir épiscopal dans les miracles des saints: l'exemple de la Lorraine — P. Golinelli: Une hagiographie de combat, dans le contexte de la lutte pour les investitures — J. Dalarun: La Vie et les Miracles de Bérard des Marse: luttes de pouvoir et idéologie grégorienne — S. Vanderputten: Charles de Flandre et saint Jonat: les moines de Marchiennes entre pouvoir comtal et sainteté féodale (début du XII^e siècle) — A. Dubreil-Arcin: L'hagiographie dominicaine: un instrument d'insertion de l'ordre dans l'Église et dans la ville — *IV. Instrumentalisation de la sainteté et propagande:* C. Andrault-Schmitt: Édifier (XI^e-XIII^e siècles): les enjeux de la création architecturale dans les stratégies de promotion de sainteté — P. Georges: Le pays mosan, laboratoire hagiographique impérial? — E. Bozoky: L'iconographie des reliquaires et l'idéologie impérial, XII^e-XIII^e siècles — N. Vincent: William of Canterbury and Benedict of Peterborough: the Manuscripts, Date and Context of the Becket Miracle Collections — R. Lützelshwab: Édouard III d'Angleterre et sa «politique des reliques» entre tradition et innovation — G. Klaniczay: Idéologie et pouvoir dans l'hagiographie des saintes reines et princesses — J.-M. Sansterre: L'image «instrumentalisée»: icônes du Christ et statues de la Vierge, de Rome à l'Espagne des Cantigas de Santa Maria — J. Pysiak: Les origines de la légende de translation de la Couronne d'épines en Occident par Charlemagne — A. M. Migdal: Regina Coeli — R. Poloniae: Prestige et pouvoir de l'image mariale au temps des Jagellon — Conclusions: M. Goulet.

217 Briggman, A.: *Irenaeus of Lyons and the Theology of the Holy Spirit*
2012 – 272 pp. €84,50

218 Burger, M.: *Bishops, Clerks, and Diocesan Governance in Thirteenth-Century England. Reward and Punishment*

2012 – 327 pp. €76,75

ÍNDICE: *Part I. The Problem:* Introduction — Dangers of service — *Part II. Rewards and Punishments:* Benefice for service and for benefit — Security of tenure in benefices — Pensions — Other rewards — Punishment — *Part III. Consequences:* Patronage hunger — Continuity and discontinuity in administration — Affection and devotion — Conclusions: culture and context.

219 Bysted, A. / C. S. Jensen / K. V. Jensen / J. H. Lind: *Jerusalem in the North. Denmark and the Baltic Crusades, 1100-1522*

2012 – xiv + 393 pp., 62 fig. €80,00

ÍNDICE: Introduction — The Wendish crusades — The Wendish crusade of 1147 — Danish crusading institutions — Danish attention turns to the eastern Baltic — The danish crusades to Finland — The crusades to the Baltic lands — The russians and the early phase of the Baltic crusades — The danish crusades to Estonia up to 1236 — Denmark and the crusades to Prussia — Teutonic knights and mendicants: new actors in Prussia and Livonia — From the battle of Saule to the battle on the ice — Papal european policies: crusading with the russians? — Denmark and Estonia, 1250-94: danish impotence — The dream of the Baltic empire — The dissolution of the danish crusading empire — The crusades after 1346 — Crusades to Greenland and India.

220 Cavero Domínguez, G.: «*Inclusa intra parietes*». *La reclusión voluntaria en la España medieval*

2010 – 321 pp., fig. €20,80

ÍNDICE: 1. *Fundamentos y contextos. La tradición hispánica:* Sobre fuentes, términos y normas — La tradición secular y monástica — Apogeo de la reclusión monástica (siglos XI-XII) — 2. *El emparedamiento voluntario:* El emparedamiento, una experiencia común — La celda en su contexto: reclusión penitencial — La vida en la celda — La ventana como medio de comunicación: la reclusión al servicio de la sociedad — La iglesia y el control del emparedamiento — 3. *Textos y documentos:* Documentos — *Vitae et passiones*.

221 Curzel, E. / G. M. Varanini, eds.: *La documentazione dei vescovi di Trento (XI secolo-1218)*

2011 – 891 pp. €55,50

222 De Vincentiis, A., ed.: *Roma e il papato nel medioevo. Studi in onore di Massimo Miglio, I: Percezioni, scambi, pratiche*

2012 – xxxii + 716 pp. €91,50

223 Delacroix-Besnier, C.: *Les dominicains et la chrétienté grecque aux*

XIV^e et XV^e siècles

1997 – xiv + 476 pp., 1 lám. €53,00

224 Demurger, A.: *Les hospitaliers: de Jérusalem à Rhodes (1050-1317)*

2013 – 573 pp., fig. €25,90

225 Dey, H. / E. Fentress, eds.: *Western Monasticism Ante Litteram. The Spaces of Monastic Observance in Late Antiquity and the Early Middle Ages*
2011 – 387 pp., fig. €99,50

ÍNDICE: H. Dey: Bringing Chaos out of Order: New Approaches to the Study of Early Western Monasticism — C. Stewart: Monastic Space and Time — A. Diem: Inventing the Holy Rule: Some Observations on the History of Monastic Normative Observance in the Early Medieval West — R. Alciati: And the Villa Became a Monastery: Sulpicius Severus' Community of Primuliacum — L. Rudge: Dedicated Women and Dedicated Spaces: Caesarius of Arles and the Foundation of St John — P. C. Díaz: Regula communis: Monastic Space and Social Context — L. Dossey: The Social Space of North African Asceticism — H. Kennedy: The Ribat in the Early Islamic World — Y. Masarwa: The Mediterranean as a Frontier: the Ummayyad Ribats of Palestine — G.-P. Brogiolo / M. Ibsen: Eremitic Settlements and Political and Military Contingencies in the Sixth Century: The Case of the Alto Garda bresciano (Lake Garda, N. Italy) — S. Anghel: Early Rock-Carved Monasteries in the Northwestern Balkans. An Introduction — R. Santangeli Valenzani: Aristocratic Euergetism and Urban Monasteries in Tenth-Century Rome — F. dell'Acqua: Craft Production in Early Western Monasticism: Rules, Spaces, Products — K. Bowes: Inventing Ascetic Space: Houses, Monasteries and the "Archaeology of Monasticism" — G. C. Wataghin: Concluding Remarks.

226 Dorna, M.: *Die Brüder des deutschen Ordens in Preussen 1228-1309. Eine Prosopographische Studie*

2012 – 473 pp. €72,70

227 Dorrnoro Ramírez, P.: *Poder e identidad de los obispos del reino de León en el siglo XI*

2012 – 470 pp. €26,00

228 Flori, J.: *Prêcher la croisade (XI^e-XIII^e siècle). Communication et propagande*

2012 – 526 pp. €25,00

ÍNDICE: Les fondements idéologiques — Une guerre sainte en Orient? — Premiers appels, premières réponses — Les messages d'Urbain II — Mourir pour Edesse? — De l'échec au désastre (1147-1187) — La troisième croisade (1187-1193) — Avant et après la quatrième croisade (1193-1213) — La croisade des enfants (1212) — Innocent III et la prédication de

croisade — La cinquième croisade et la croisade de Frédéric II (1213-1229) — La sixième croisade (1229-1244) — La préparation de la septième croisade (1244-1248) — La croisade de Saint Louis et ses conséquences (1248-1254) — La huitième croisade — Conclusion — *Annexe*. Documents traduits.

229 García de Cortázar, J. A.: *Historia religiosa del Occidente medieval (años 313-1464)*

2012 – 590 pp., 14 fig. €28,00

ÍNDICE: Introducción. De Jesús a Constantino (30-313). El reino es de otro mundo: predicación de un mensaje, creación de una doctrina, construcción de una iglesia — 1. *De Constantino a Gregorio Magno (313-604)*. El reino es de este mundo: el monopolio religioso en manos de la iglesia católica: El triunfo del cristianismo en el imperio romano — Los primeros resultados de la cristianización del espacio y del tiempo — La ampliación de los destinatarios del mensaje cristiano: la cristianización de campesinos y bárbaros, ¿folklorización del cristianismo? — *Conclusión:* La síntesis eficaz de Gregorio Magno: ¡vista al oeste! — 2. *De Gregorio Magno a la reforma gregoriana (604-1054)*. El reino es de Europa: fijación de los límites y contenidos de una cristiandad latina: Un mundo de microcristiandades — El primer ensayo de una cristiandad europea: la construcción carolingia y la organización de una sociedad cristiana — Debilitamiento, dispersión y fragmentación del legado de la Iglesia carolingia: retorno y ampliación del mundo de microcristiandades — *Conclusion:* Los prolegómenos del segundo y definitivo ensayo de construcción de una cristiandad latina (1046-1054) — 3. *De la reforma gregoriana a la condena de las 219 proposiciones (1054 a 1277)*. El reino es de la monarquía papal: La reforma de la iglesia desde el papado: la construcción del modelo romano de cristianismo (1054-1123) — El fortalecimiento institucional y espiritual del *sacerdotium* y su implantación territorial en la cristiandad (1123-1198) — La construcción de una teología escolástica y unas directrices morales y las limitadas resistencias a su difusión — La unificación del discurso de la cristiandad y la centralización de la iglesia (1198-1277) — 4. *De la condena de las 219 proposiciones a las nuevas inquietudes humanistas y reformadoras (1277-1464)*. El reino en discusión: La monarquía papal: burocratizada, discutida, fracturada y restaurada — La cristiandad: progresos de individualismo en la reflexión teológica y de debate en la eclesiológica — La vida religiosa del pueblo fiel: ritualismo, solidaridad, emotividad, dramatización — Las iniciativas de mejora de la vida espiritual: propuestas legitimadas, propuestas estimuladas, propuestas condenadas — Conclusión general.

230 Geltner, G.: *The Making of Medieval Antifraternalism. Polemic, Violence, Deviance, and Remembrance*

2012 – 208 pp., 4 fig. €78,00

ÍNDICE: Introduction — *Part I. Words and Deeds:* The World against the Friars — Polemic: False Apostles, False Seemings, False Starts — Violence: Friars under Fire — *Part II. Deeds and Words: The Friars against Themselves:* Deviance: Brethren Behaving Badly — Remembrance: Antifraternalism and Mendicant Identity — *Conclusion:* Antifraternalism, Anticlericalism, and Urban Discontent — *Appendices:* Aggression against Mendicants until 1400 — Major Offenses and Punishments among Dominican Friars until 1400.

231 Gillespie, V.: *Looking in Holy Books. Essays on Late Medieval Religious Writing in England*

2012 – xviii + 350 pp. €95,00

ÍNDICE: *Part I. InInstruction: What to Read:* Doctrina and Predicacio: The Design and Function of some Pastoral Manuals — Cura pastoralis in deserto — Idols and Images: Pastoral Adaptations of The Scale of Perfection — Thy Will Be Done: Piers Plowman and the Paternoster — *Part II. Rumination: How to Read:* Lukyng in haly bukes: Lectio in some Late Medieval Spiritual Miscellanies — Vernacular Books of Religion — Dial M for Mystic: Mystical Texts in the Library of Syon Abbey and the Spirituality of the Syon Brethren — Strange Images of Death: The Passion in Later Medieval English Devotional and Mystical Writing — *Part III. Contemplation: Writing the Ineffable:* Mystic's Foot: Rolle and Affectivity — The Apophatic Image: The Poetics of Effacement in Julian of Norwich — Postcards from the Edge: Interpreting the Ineffable in the Middle English Mystics.

232 Gillespie, V. / K. Ghosh, eds.: *After Arundel. Religious Writing in Fifteenth-Century England*

2012 – xix + 657 pp., 10 fig. €142,00

ÍNDICE: *Part I. Opening Salvoes:* Chichele's Church: Vernacular Theology in England after Thomas Arundel: V. Gillespie — After Arundel: The Closing or the Opening of the English Mind?: J. Catto — Censorship or Cultural Change? Reformation and Renaissance in the Spirituality of Late Medieval England: M. G. Sargemt — Vernacular Theology / Theological Vernacular: A Game of Two Halves?: I. Johnson — *Part II. Discerning the Discourse: Language, Image, and Spirituality:* Orthodoxy's Image Trouble: Images in and after Arundel's Constitutions: J. Simpson — Censorship and Cultural Continuity: Love's Mirror, the Pore Caitif, and Religious Experience before and after Arundel: C. G. Bradley — Voice after Arundel: D. Lawton — *Part III. The Dynamics of Orthodox Reform:* Conciliarism and Heresy in England: A. Russell — 'Let Them Praise Him in Church': Orthodox Reform at Salisbury Cathedral in the First Half of the Fifteenth Century': D. Lepine — London after Arundel: Learned Rectors and the Strategies of Orthodox Reform: S. Lindenbaum — Common Libraries in Fifteenth-Century England: An Episcopal Benefaction: J. Willoughby: *Part IV. Ecclesiastical Humanism:* Religion, Humanism, and Humanity: Chaundler's Dialogues and the Winchester Secretum: D. Wakelin — Staging Advice in Oxford, New College, MS 288: On Thomas Chaundler and Thomas Bekynton: A. Cole — *Part V. Reginald Pecock:* Reconstructing the Mixed Life in Reginald Pecock's Reule of Crysten Religioun: A. F. Westphall: Vernacular Authority and the Rhetoric of Sciences in Pecock's The Folewer to the Donet and in The Court of Sapience: T. Karáth — *Part VI. Literary Self-Consciousness and Literary History:* 'This holy tyme': Present Sense in the Digby Lyrics: H. Barr — English Devotions for a Noble Household: The Long Passion in Audelay's Counsel of Conscience: S. Fein — Lydgate's Retraction and 'his resorte to his religyoun': W. H. E. Sweet — *Part VII. The Codex as an Instrument of Reform:* Devotional Cosmopolitanism in Fifteenth-Century England: S. Kelly / R. Perry — Canons and Catechisms: The Austin Canons of South-East England and Sacerdos parochialis: N. Pattwell — 'Þat þine opun dedis be a trewe book': Reading around Arundel's Constitutions: A. Moss — *Part VIII. Translation:* Gender,

Confession, and Authority: Oxford, Bodleian Library, MS Douce 114 in the Fifteenth Century: J. Brown — Dressing up a 'galaut': Traditional Piety and Fashionable Politics in Peter Idley's 'translacions' of Mannyng and Lydgate: M. Giancarlo — Richard Methley and the Translation of Vernacular Religious Writing into Latin: L. Saetveit Miles — *Part IX. Acting Holy: Saints' Lives and the Literary after Arundel*: C. Sanok — Hagiography after Arundel: Expounding the Trinity: K. Winstead — Proliferation and Purification: The Use of Books for Nuns after Arundel: C. A. Grisé — *Part X. From Script to Print: After Arundel but before Luther: The First Half-Century of Print*: S. Powell — *Part XI. Closing Reflections and Responses: Wyclif, Arundel, and the Long Fifteenth Century*: K. Ghosh — 'A clerke schulde have it of kinde for to kepe counsell': N. Watson.

233 Gittos, H.: *Liturgy, Architecture, and Sacred Places in Anglo-Saxon England*

2013 – 376 pp., 87 fig. €84,50

234 Hoffmann, T., ed.: *A Companion to Angels in Medieval Philosophy*

2012 – 336 pp. €161,20

ÍNDICE: Introduction I. Aquinas on the Demonstrability of Angels: G. T. Doolan — II. Metaphysical Composition of Angels in Bonaventure, Aquinas, and Godfrey of Fontaines: J. F. Wippel — III. The Individuation of Angels from Bonaventure to Duns Scotus: G. Pini — IV. Angelic Time and Motion: Bonaventure to Duns Scotus: R. Cross — V. Angelic Knowledge in Aquinas and Bonaventure: H. Goris — VI. Duns Scotus on Angelic Knowledge: T. B. Noone — VII. Angelic Language and Communication: B. Roling — VIII. Augustine and Anselm on Angelic Sin: P. King — IX. Theories of Angelic Sin from Aquinas to Ockham: T. Hoffmann.

235 Hughes-Edwards, M.: *Reading Medieval Anchoritism. Ideology and Spiritual Practices*

2011 – 256 pp. €39,00

236 Iogna-Prat, D.: *La maison Dieu. Une histoire monumentale de l'église au moyen âge (v. 800-v. 1200)*

2012 – 700 pp., 18 fig. + 8 lám. €12,00

237 Johrendt, J. / H. Müller, eds.: *Rom und die Regionen. Studien zur Homogenisierung der lateinischen Kirche im Hochmittelalter*

2012 – viii + 495 pp. €119,95

ÍNDICE: Rom und die Regionen. Zum vorläufigen Abschluss eines Forschungsprojektes: Johrendt, J. / Müller, H. — *I. Instrumente zentraler Steuerung?*: Noverca omnium ecclesiarum Der römische Universalepiskopat des Hochmittelalters im Spiegel der päpstlichen Finanzgeschichte: Wetzstein, T. — Von der kirchlichen Peripherie zur römischen Zentrale?

Zum Phänomen der Bistumsexemtion im Hochmittelalter anhand der Beispiele von Le Puy-en-Velay und Bamberg: Schrör, M. — Klosterfreiheit und päpstliche Organisationsgewalt. Exemtion als Herrschaftsinstrument des Papsttums?: Kéry, L. — Generalisierung, dichte Beschreibung, kontrastierende Einzelstudien? Stand und Perspektiven der Erforschung delegierter Gerichtsbarkeit des Papstes im Hochmittelalter: Müller, H. — Stand und Perspektiven der Erforschung des päpstlichen Legatenwesens im Hochmittelalter: Zey, C. — *II. Homogenisierungsprozesse in den Regionen: Der Nordwesten Frankreichs. Die Kirchenprovinzen Rouen und Tours: Müller, H. / Peltzer, J. — Zentrum und Peripherie? Das universale Papsttum und die Kirchenprovinz Narbonne im Hochmittelalter: 1050–1215: Vones-Liebenstein, U. — Lombardos, qui utiles nobis extiterunt admodum et devoti, non possumus non amare. Aspekte päpstlicher Zentralisierung in der Lombardei im 11. und 12. Jahrhundert: D’Acunto, N. — Sizilien und Kalabrien – Binnendifferenzierung im Regno?: Johrendt, J. — Das Papsttum und Ostmitteleuropa (Böhmen-Mähren, Polen, Ungarn) vom ausgehenden 10. bis zum Beginn des 13. Jahrhunderts: Nowak, P. — Das Papsttum und das Erzbistum Salzburg (1060–1216): Murauer, R. — Die Mainzer Erzbischöfe zwischen Zentrum und Peripherie: Burkhardt, S. — *III. Ausblick: Zentrum und Peripherie nach Innozenz III. Weiterführende Überlegungen: Märtl, C.**

238 Körntgen, L. / D. Wassenhoven, eds.: *Religion and Politics in the Middle Ages / Religion und Politik im Mittelalter. Germany and England by Comparison / Deutschland und England im Vergleich*
2013 – 234 pp., 8 fig. €99,95

ÍNDICE: Einleitung — Religion and Politics in the Reign of Charlemagne: Nelson, J. L. — Bischöfe als Königsmacher?: Waßenhoven, D. — Individual and Collective Sinning in Tenth- and Eleventh-Century England: Penance, Piety and the Law: Cubitt, C. — A View from Afar: Airlie, S. — Der Investiturstreit und das Verhältnis von Religion und Politik im Frühmittelalter: Körntgen, L. — Karl der Große – ein ‚politischer Heiliger‘ im 12. Jahrhundert?: Görich, K. — Bishops and Kings in England, c. 1066–c. 1215: Weiler, B. — The English Monarchy and the Promotion of Religion in the Fourteenth Century: W. Mark O. — Religion und Politik im spätmittelalterlichen deutschen Reich: Föbel, A.

239 Licence, T.: *Hermits and Recluses in English Society, 950-1200*
2013 – 256 pp. €32,50

240 Linehan, P.: *Historical Memory and Clerical Activity in Medieval Spain and Portugal*
2012 – xxvi + 332 pp. €110,50

ÍNDICE: Preface — By way of introduction: the Spanish Middle Ages and the 19th century — A papal legation and its aftermath: Cardinal John of Abbeville in Spain and Portugal, 1228-1229 — Dates and doubts about don Lucas — Don Rodrigo and the government of the kingdom — Don Juan de Soria: unas apostillas — Juan de Soria: the chancellor as chronicler — The case of the impugned chirograph and the juristic culture of early thirteenth-century Zamora — Columpna firmissima: D. Gil Torres, the cardinal of Zamora — La conquista de

Sevilla y los historiadores — The king's touch and the dean's ministrations: aspects of sacral monarchy — "Quedam de quibus dubitans": on preaching the crusade in Alfonso X's Castile — The invention of Toledo — El cuatro de mayo de 1282 — A misattributed tomb and its implications: Cardinal Ordoño Álvarez and his friends and relations (with M. Torres Sevilla) — The English mission of Cardinal Petrus Hispanus, the Chronicle of Walter of Guisborough, and news from Castile at Carlisle (1307) — Patronage and indebtedness: Portugal, Castile and the papal court around the year 1300 — Fiat A; the earliest known roll of petitions signed by the pope (1307), with P.N.R. Zutshi).

241 Lippini, P.: *La vida cotidiana de un convento medieval. Dependencias, reglas, horario y oficios de los frailes dominicos del siglo XIII*
2012 – 369 pp. €23,00

242 Machilek, F., ed.: *Die hussitische Revolution. Religiöse, politische und regionale Aspekte*
2012 – vi + 292 pp. €41,50

ÍNDICE: *I. Der Hussitismus – Grundsätzliche Perspektiven:* G. Denzler: Reform der Kirche um 1400 — P. Hilsch: Jan Hus. Ein Reformator als Bedrohung von Reich und Kirche? — D. Coufal: Der Laienkelch im Hussitentum. Neue Quellen zu Johann Rokycanas Verteidigung des Laienkelchs auf dem Basler Konzil im Januar 1433 — B. Zilynská: Hussitische Synoden. Die Vorläufer der reformatorischen Synodalität — J. Boubín: Petr Chelëický und seine Ausführungen zur Gesellschaft — W. Eberhard: Das Problem der Toleranz und die Entwicklung der hussitisch-katholischen Koexistenz im 15. Jahrhundert — *II. Regionale Aspekte des Hussitismus:* F. Machilek: Schlesien, Hus und die Hussiten — H. Faltenbacher: Eger als antihussitisches Zentrum und als Verhandlungsort während des Basler Konzils — M. Polfvka: Die Handelsbeziehungen zwischen Nürnberg und den böhmischen Ländern während der hussitischen Revolution (1419–1434) — F. Machilek: Jan Hus und die Hussiten in der Oberpfalz — F. Fuchs: Ulrich Grünsleder aus Vohenstrauß († 1421). Ein „deutscher Hussit“ in Regensburg — M. Bleicher: Kriegsführung und Kriegsalltag im bayerisch-böhmischen Grenzgebiet. Die Hussitenzeit im Spiegel der Quellen des Herzogtums Niederbayern-Straubing — G. Vollmann-Profe: Die Hussitische Revolution im Spiegel preussischer Chroniken — *III. Der Hussitismus in der Sicht des 19./20. Jahrhunderts:* Th. Wünsch: Der Hussitismus als Deutungsparadigma der tschechischen Geschichte. Palacký, Pekař und der „Sinn der tschechischen Geschichte“.

243 Marin, O., ed.: *Les traités anti-hussites du dominicain Nicolas Jacquier (mort en 1472). Une histoire du concile de Bâle et sa postérité*
2012 – 244 pp. €32,00

244 Mayer, W. / P. Allen: *The Churches of Syrian Antioch (300-638 ce)*
2012 – xviii + 372 pp. €71,00

ÍNDICE: Introduction — *Part I. Survey of the Churches:* St Babylas — St Barlaam —

Campus martius: Church of Cassian — Church in the New (City) — Church in Machouka — Church in Seleucia Pieria (lower city) — Church in Seleucia Pieria (upper city) — Sts Cosmas and Damian — St Dometius — Great Church — Church of the Holy Prophets — St Ignatius — John the Baptist — St John — St Julian — Koimeterion — St Leontius — Church of the Maccabees — Martyrium of the Maccabees (Daphne) — Martyrium at the Romanesque gate — Martyrium at the Temple of Apollo (Daphne) — Church of Michael the Archangel — Churches of Michael the Archangel in Daphne — Palaia — St Romanus — St Stephen protomartyr — Symeon Stylites the Elder — Church of the Theotokos — Martyrium of Thomas — Church of Thomas the Apostle (Seleucia Pieria) — Non-specific data — Dubia — *Part 2. Influences and Motives*: Phase One: Before Constantine — Phase Two: Constantine to Theodosius I — Phase Three: Theodosius II to Zeno — Phase Four: Anastasius to Heraclius — *Part 3. Use and Function*: Martyrium or Church? — The Cathedral Church — Stational Use of Churches and Liturgical Processions — Mobile Bodies and Private Veneration — Possession, Dispossession, and Repossession — Liturgical Organization and Corporate Use — Personnel — More than a Place of Worship — Postscript.

245 Modigliani, A., ed.: *Roma e il papato nel medioevo*. Studi in onore di Massimo Miglio, II: *Primi e tardi umanesimi: uomini, immagini, testi* 2012 – vi + 282 pp. €45,50

246 Muessig, C. / G. Ferzoco / B. M. Kienzle, eds.: *A Companion to Catherine of Siena* 2011 – xvi + 396 pp. €161,20

ÍNDICE: Introduction: A Companion to Catherine of Siena: C. Muessig — The Historical Reception of Catherine of Siena: F. T. Luongo — Female Urban Reclusion in Siena at the time of Catherine of Siena: A. C. Thurber — Catherine of Siena and the Papacy: B. Beattie — *Lacrime cordiali*: Catherine of Siena on the Value of Tears: H. Webb — Denial as Action — Penance and its Place in the Life of Catherine of Siena: M. Lehmijoki-Gardner — Catherine of Siena, Preaching, and Hagiography in Renaissance Tuscany: B. M. Kienzle — Mystical Literacy: Writing and Religious Women in Late Medieval Italy: J. Tylus — The Processo Castellano and the Canonization of Catherine of Siena: G. Ferzoco — Catherine of Siena in Late Medieval Sermons: C. Muessig — *Laude* for Catherine of Siena: E. Corbari — The Iconography of Catherine of Siena's Stigmata: D. Giunta — The Writings of Catherine of Siena: The Manuscript Tradition: S. Noffke — The *Legenda maior* of Catherine of Siena: S. Nocentini.

247 Ozertural, Z. / J. Wilkens, eds.: *Der östliche Manichäismus - Gattungs- und Werksgeschichte*. Vorträge des Göttinger Symposiums von 4./5. März 2010 2011 – x + 237 pp., 10 fig. €99,95

248 Parmeggiani, R.: *Explicatio super officio Inquisitionis: origini e*

sviluppo della manualistica inquisitoriale tra due e trecento

2012 – cvi + 86 pp. €30,50

249 Pérez Marinas, I.: *Sansón de Córdoba. Vida y pensamiento. Comentario de las obras de un intelectual cristiano-andalusí del siglo IX*

2012 – 287 pp. €19,00

ÍNDICE: Prólogo — Introducción — *Situación social, cultural e intelectual de los cristianos en la Córdoba del siglo IX: ‘Mozárabe’ y otros términos para designar a los cristianos de al-Ándalus* — La mozarabía dentro de la estructura social cordubense — La iglesia, el culto cristiano y el movimiento cenobítico — División de los cristianos cordubenses en colaboracionistas y renuentes — Arabización cultural y languidecimiento de la cultura latina — Enseñanza de la cultura cristiana — Legado intelectual de la cultura latino-visigoda — Resistencia intelectual de la cultura latino-visigoda — Resistencia intelectual contra la arabización y la islamización — Movimiento del martirio voluntario — Los intelectuales cristianos en latín de la Córdoba del siglo IX — La otra alternativa frente a la islamización: apología del cristianismo en árabe — *3. Estado de la cuestión:* Ediciones de las obras de Sansón de Córdoba — Estudios sobre la biografía de Sansón de Córdoba — Estudios sobre el *Samsonis apologeticum contra perfidos* — Estudios sobre el *De gradibus consanguinitatis tractatulus* — Estudios sobre los *Samsonis carmina* — Estudios sobre unas anotaciones marginales atribuidas a Sansón de Córdoba — Conclusiones al estado de la cuestión — *4. Biografía de Sansón de Córdoba* — *5. Estudios del Samsonis apologeticum contra perfidos:* Manuscritos — Estructura de la obra — Fuentes — Libro I. Principios teológicos y dogmáticos de Sansón de Córdoba — Libro II. Acontecimientos, acusaciones contra Sansón, refutaciones contra Hostegesis, y aclaraciones teológico-dogmáticas de Sansón — Influencias teológicas en las doctrinas de Sansón y Hostegesis — Repercusión del *Apogeticum* en el pensamiento teológico mozárabe — *6. Estudio del De gradibus consanguinitatis tractatulus:* Manuscrito: Estructura de la obra y fuentes — Contenido de la obra — *7. Estudio de los Samsonis carmina:* Manuscritos — Estructura y contenido — *8. Conclusiones* — *9. Fuentes y bibliografía* — Índice de antropónimos — Índice de topónimos — Índice de contenidos adicionales.

250 Pseudo Pedro Pascual: *Sobre la se[c]ta mahometana*. Edición y estudio de F. González Muñoz

2011 – 298 pp. €16,00

251 Rudy, K. M.: *Virtual Pilgrimages in the Convent. Imagining Jerusalem in the Late Middle Ages*

2011 – 475 pp., 93 fig., 14 lám.col. €116,00

252 Salomon, D. A.: *An Introduction to the Glossa ordinaria as Medieval Hypertext*

2011 – 192 pp., 5 fig. €39,00

253 Salonen, K. / J. Hanska: *Entering a Clerical Career at the Roman Curia, 1458-1471*

2013 – 310 pp., 6 fig. €91,00

ÍNDICE: Introduction — *Part I. Shortcuts to an Ecclesiastical Career:* The Roman curia and defining the quality of medieval clergy — Illegitimate children striving for an ecclesiastical career — The Apostolic penitentiary and ordinations — The granting of graces in the penitentiary — The penitentiary and the quality of candidates for an ecclesiastical career — *Part II. A Disorderly Process Lacking Dignity? Ordinations in the Papal Curia During the Pontificate of Paul II (1464-71):* The process — The significance of the ordinations at the Roman curia — Why Rome? — Conclusions.

254 Sergi, G.: *L'arcangelo sulle Alpi origini, cultura e caratteri dell'abbazia medievale di S. Michele della Chiusa*

2011 – 166 pp. €32,50

ÍNDICE: Una permanenza nella storia: i mutamenti della lunga durata — Il tema di S. Michele della Chiusa nella storiografia — Le edizioni delle fonti narrative — Il problema degli autori — La produzione storiografica di S. Michele — Internazionalità monastica e abati-consiglieri nelle corti europee — Peregrinatio e stabilitas in due tradizioni cronachistiche valsusine — Pellegrinaggio micaelico: considerazioni di metodo — Appendice. Vita di san Giovanni confessore.

255 Thomson, J. A. F.: *Piety and Politics in Britain, 14th-15th Centuries.* The Essays of John A. F. Thomson

2013 – 296 pp., 1 fot. €110,50

ÍNDICE: Preface — *Part 1. Popular Piety and Heresy in the British Isles:* St Eilund of Brecon and her cult — Wealth, poverty and mercantile ethics in late medieval London — Piety and charity in late medieval London — Tithe disputes in later medieval London — Orthodox religion and the origins of Lollardy — A Lollard rising in Kent: 1431 or 1438? — John Foxe and some sources for Lollard history: notes for a critical appraisal — Knightly piety and the margins of Lollardy — *Part 2. The Church and the British Isles in the late Middle Ages:* Papalism and conciliarism in Antonio Roselli's Monarchia — 'The well of grace'. Englishmen and Rome in the 15th century — Innocent VIII and the Scottish Church; Two Exeter decanal elections, 1509; Richard Tollet and Thomas Cornish: two West Country early Tudor churchmen — Some new light on the elevation of Patrick Graham — Bishop Lionel Woodville and Richard III — *Part 3. Lords and Laymen in 15th-Century England:* The Courtenay family in the Yorkist period — Richard III and Lord Hastings - a problematical case reviewed — John de la Pole, Duke of Suffolk — Scots in England in the 15th century — *Part 4. Sources and Problems in Late Medieval English History:* 'Warkworth's Chronicle' reconsidered — 'The Arrival of Edward IV' - the development of the text — The continuation of 'Gregory's Chronicle' - a possible author — The death of Edward V: Dr Richmond's dating reconsidered.

256 Vanderputten, S., ed.: *Understanding Monastic Practices of Oral Com-*

munication (Western Europe, Tenth-Thirteenth Centuries)

2011 – xii + 390 pp., 7 fig., 3 tabl. €89,50

ÍNDICE: *Part I. The Politics of Non-Written Communication:* Communication at the Abbey of St. Gall: G. Althoff — Verba volant, scripta manent: Limits of Speech, Power of Silence and Logic of Practice in Some Monastic Conflicts of the High Middle Ages: W. Jezierski — Monachos hujus ecclesie ad se venire fecit: Attitudes laïques comme reflets des stratégies monastiques orales et rituelles dans les transferts patrimoniaux. S. Vanderputten — *Part II. Traces of Orality in Liturgy, Customs and Material Culture:* Oral Transmission of Liturgical Practice in the Eleventh-Century of Cluny: S. Boynton — Education, Liturgy and Practice in Early Cîteaux: D. J. Reilly — Celebrating with Dignity: The Purpose of Benedictine Matins Readings: T. Snijders — *Part III. Traces of Orality in the Transmission of Memory:* Traces d'oralité dans les recueils d'exempla: M.-A. Polo de Beaulieu — What Charles the Simple Told the Canons of Compiègne: Oral and Written Transmissions of Memory in the Genealogia Dictata a Karolo Rege: G. Koziol — L'oralité monastique et la fabrication des légendes hagiographiques: E. Bozóky — *Part IV. Talking Shop: Educating the Monastic Mind "Ins Gespräch gebracht":* Der Dialog als Prinzip monastischer Unterweisung: M. Breitenstein: Performance, Orality, and Communication in Medieval Women Convents in the Light of the Plays of Hrotsvit of Gandersheim: A. Classen — Bericht, Verschriftlichung und Reoralisierung visionärer Erlebnisse im Mönchtum des 12. und 13. Jahrhunderts: P. Dinzelbacher — *Part V. Talking Shop: Voicing the Monastic Mind:* Conversations amongst Monks and Nuns, 1000-1200: E. van Houts — Did Medieval Monks Actually Speak Latin?: J. Barrau — Oleum de saxo durissimo: Bernard of Clairvaux's Poetics of Silence: W. Verbaal — Wandering Eyes, Muttering, and Frowns: Bernard of Clairvaux and the Communicative Implications of Gesture: M. Bruun — *Conclusions:* Orality, Non-Written Communication and Monastic Studies: M. Mostert.

257 Vaughn, S. N.: *Archbishop Anselm 1093-1109. Bec Missionary, Canterbury Primate, Patriarch of Another World*

2012 – 200 pp., 3 fig. €26,00

258 Viñayo González, A.: *Santo Martino de León (1130?-1203). Vida, prólogos y epílogos parenéticos de sus tratados.*

2003 – 178 pp. €6,00

BIZANCIO — ORIENTE CRISTIANO

259 Altripp, M., ed.: *Byzanz in Europa. Europas östliches Erbe.* Akten des Kolloquiums *Byzanz in Europa* vom 11. bis 15. Dezember 2007 in Greifswald

2012 – x + 502 pp., 79 fig. €95,00

ÍNDICE: H. Schneider, Europa und Byzanz: Umberto Ecos Baudolino und die byzantinische

Literatur — A. Riehle, Fremdsprachendidaktik zwischen Ost und West: Michaelos Apostoles und der Griechischunterricht im Quattrocento — S. Ristow, St. Pantaleon in Köln. Ausgrabungen, Bau- und Forschungsgeschichte der Lieblingkirche von Kaiserin Theophanu — R.-J. Lilie, Kooperation und Konkurrenz zwischen Byzanz und dem lateinischen Europa im 9. und 10. Jahrhundert — W. Seibt, Europäische Aristokraten auf byzantinischer Karriereleiter: Ein sigillographischer Beitrag zur Prosopographie des 11. Jahrhunderts — B. Pohl, Schnittpunkt Süditalien: Päpste, Patriarchen und Normannen im späteren 11. Jahrhundert, 1054 und 1098 — E. C. Suttner, Ökumenische Offenheit im Österreich des 20. Jahrhunderts: Eine Auswirkung insbesondere der Kirchengemeinden. Von byzantinischer Tradition in der Habsburgermonarchie — I. Pochoshajew, Byzantinische Einflüsse auf antijüdische Polemik der Mozaraber — D. Maxwell, Byzantine Southern Italy, Monte Cassino and the estrangement of East and West — G. Winkler, Über die Basilius-Anaphora — O. Gerlach, About the import of the Byzantine intonation Aianeoane in a 9th century tonary — P. Tzermias, Die europäische Dimension von Byzanz — F. Schlimbach, Byzantinische Einflüsse auf den westgotenzeitlichen Kirchenbau in Hispanien? Bemerkungen zur Herleitung der Motive innerhalb der Baudekoration von Santa María de Quintanilla de Las Viñas (Burgos) im Streit zwischen Visigotisten und Mozarabistas — J. Drauschke, Diplomatie und Wahrnehmung im 6. und 7. Jahrhundert: Konstantinopel und die merowingischen Könige — N. Zchomelidse, Der Lateransalvator und seine mittelalterlichen Repliken - Überlegungen zur Aneignung eines byzantinischen Bildtyps im Westen — Ulrike Koenen, Zur Rezeption byzantinischer Kunstwerke im mittelalterlichen Westen — Sabine-Maria Weitzel, Das romanische Ausmalungsprogramm der St. Marienkirche in Bergen auf Rügen - Überlegungen zu einer Bildkomposition der Weltgerichtsdarstellung — M. Altripp, Anmerkungen zur sogenannten „Byzantinischen Frage“ - Oder: Byzantiner im Westen — C. Ranoutsaki, Bildgenese und Bildwandel in spätbyzantinischer Zeit — P. Schreiner, Byzanz und der Osten: Zur Frage politischer und kultureller Gewichtungen einer mittelalterlichen Grossmacht — I. Ševčenko, Byzantinists Old and New — J. Maj, Die „Byzantinische Frage“ und die polnische Kultur: Ein bibliographischer Bericht — A. Drost-Abgarjan, Die Rezeption des Hymnos Akathistos in Armenien. Eine neuentdeckte Übersetzung des Akathistos Hymnos aus dem 12. Jahrhundert — P. Argárate, Pneumatologische Konzentration - Ein byzantinisches Erbe in der Orthodoxen Theologie — Tagungsablauf des Kolloquiums „Byzanz in Europa: Europas östliches Erbe“.

260 Attaleiates, Michael: *The History*. Translated by A. Kaldellis and D. Krallis

2012 – 656 pp., 5 map. €25,90

261 Bartusis, M. C.: *Land and Privilege in Byzantium. The Institution of Pronoia*

2013 – 742 pp., 7 fig., 7 map., 22 tabl. €127,95

ÍNDICE: Introduction — The non-technical senses of the word pronoia — Pronoia during the twelfth century — Choniates' 'gifts of Paroikoi' — Origins — Pronoia during the Period of Exile (1204–1261) — Pronoia during the era of Michael VIII Palaiologos — Terminology, late thirteenth and fourteenth centuries — The nature of pronoia, late thirteenth and fourteenth

centuries: a handbook in three parts — Pronoia during the later fourteenth and fifteenth centuries — Pronoia and timar — Conclusion.

262 Campo Echevarría, A. del: *La teoría platónica de las ideas en Bizancio (siglos IX-XI)*

2012 – 417 pp. €36,40

ÍNDICE: J. A. Munitiz: Presentación — *Prólogo* — Estado de la cuestión y originalidad — Introducción: la filosofía helena y la teología judeocristiana — Focio como crítico de la teoría platónica de las ideas — Aretas de Cesarea, comentador y crítico de la teoría platónica de las ideas — Miguel Pselo, la enseñanza y el rechazo de la teoría platónica de las ideas — La solución al problema de los universales en Juan Ítalo — La teoría platónica de las ideas en bizancio tras la condena de Juan Ítalo — Conclusiones.

263 Chase, C.: *La Acrópolis. Botín inesperado: Viaje tras las huellas de la Compañía catalana en Grecia*

2012 – 270 pp., map. €20,00

264 Chrissis, N. G.: *Crusading in Frankish Greece. A Study of Byzantine-western Relations and Attitudes, 1204-1282*

2013 – xlii + 338 pp., 7 fig. €95,00

ÍNDICE: Introduction — Justification (1204–16): Innocent III and the Legitimization of Crusading against the Greeks — Consolidation (1216–27): Honorius III and the Montferrat Crusade for the Kingdom of Thessalonica — Apogee (1227–41): Gregory IX and the Crusade against John III Vatatzes and John II Asen — Retrenchment (1241–61): Innocent IV, Alexander IV, and the Gradual Abandonment of the Latin Empire — Revival and Reorientation (1261–82): Papal Crusading Policy between Michael Palaiologos and Charles of Anjou — Conclusion.

265 Cooper, J. E. / M. Decker: *Life and Society in Byzantine Cappadocia*

2012 – 360 pp., 17 fig., 2 fot. €78,00

266 Dagron, G.: *Idées byzantines, 2 vols.*

2012 – 821 pp. €80,00

ÍNDICE: VOL. I: *1. Causes, signes, miracles:* Quand la terre tremble... — Les diseurs d'événements. Approche de l'astrologie orientale — L'hagiographie en question — Christianiser le ciel. Deux calendriers maritimes du X^e siècle — Vérité du miracle — *2. Espaces et temps chrétiens:* Les moines et la ville. Le monachisme à Constantinople jusqu'au concile de Chalcédoine (451) — Constantinople, les sanctuaires et l'organisation de la vie religieuse — L'homme sans honneur ou le saint scandaleux — Jamais le dimanche — Temps chrétien et anthropologie. Troisième, neuvième et quarantième jour dans la tradition byzantine — *3. Langues, peuples:* Aux origines de la civilisation byzantine: langue de culture et langue d'état (IV^e-VI^e siècle) — Formes et fonctions du pluralisme linguistique (VII^e-XII^e siècle) — Minorités ethniques et

religieuses dans l'Orient byzantin à la fin du X^e et au XI^e siècle: l'immigration syrienne — 4. *Guerre*: «Ceux d'en face». Les peuples étrangers dans le *Stratègikon* de Maurice — Byzance et le modèle islamique à la fin du IX^e siècle à propos des *Constitutions tactiques* de l'empereur Léon VI — Les arabes, ennemis intimes (X^e siècle) — **VOL. II: 5. *Empire***: Empires royaux, royautés impériales. Lectures croisées sur Byzance et la France médiévale — L'œcuménicité politique. Droit sur l'espace, droit sur le temps — Le «césaropapisme» en Occident: l'empereur Frédéric II — 6. *Le pouvoir en majesté*: Réflexions sur le cérémonial — Nés dans la pourpre — Trônes pour un empereur — De la mappa à l'*akakia*. Divagations symboliques — Couronnes impériales. Forme, usage et couleur des *stemma* dans le cérémonial du X^e siècle — 7. *Droit, coutumes, pratiques*: La règle et l'exception. Analyse de la notion d'économie — «Ainsi rien n'échappera à la réglementation». État, église, corporations, confréries, coutumes: à propos des inhumations à Constantinople (IV^e-X^e siècle) — Hériter de soi-même — 8. *Économie urbaine*: Les corporations de Constantinople — La spécialisation des métiers — Poissons, pêcheurs et poissonniers de Constantinople — 9. *Orient / Occident*: Constantinople, la primauté après Rome — La perception d'une différence: la querelle du Purgatoire — Orthodoxie byzantine et culture hellénique autour de 1453 — 10. *Mémoire et oubli*: Byzance et la Grèce antique: un impossible retour aux sources — La France et l'Europe au miroir de Byzance — Mémorisation, commémoration, histoire.

267 Kaldellis, A.: *Le discours ethnographique à Byzance. Continuité et rupture*

2013 – 300 pp. €39,00

268 Kolovou, F., ed.: *Byzanzrezeption in Europa. Spurensuche über das Mittelalter und die Renaissance bis in die Gegenwart*

2012 – vi + 369 pp., 13 lám. €129,95

ÍNDICE: „Flucht aus Byzanz“. Zur Einleitung: Kolovou, F. — *Byzanz und das Mittelalter*: Stationen einer Entfremdung. Papsttum und Byzanz am Vorabend der Kreuzzüge (9.–11. Jahrhundert): Pratsch, T. — Anselm von Havelberg († 1158), die Griechen und die Anfänge einer Geschichtstheologie des hohen Mittelalters: Berschin, W. — *Missa graeca*: Eine Standortbestimmung: Wanek, N.-M. — Vier byzantinische Elfenbeinreliefs in Bayern zu Beginn des 11. Jahrhunderts. Ihre Adaption und Wirkung als konkreter Beitrag zur „Byzantinischen Frage“: Koenen, U. — *Byzanz und die Renaissance*: Ein Heilsbringer aus dem Osten. Manuel Chrysoloras und seine Entindividualisierung im italienischen Frühhumanismus: Wulfram, H. — *Byzantine literature in translation*: Ambrogio Traversari and his legacy: Coul, M. Op de — *Byzanz und die Reformation*: Ein Weinname aus Byzanz in der deutschen Reformation: der Malvasier: Matschke, K.-P. — *Byzanz und die Aufklärung*: Nur Decline and Fall? Zum Bild der späten Palaiologenherrschaft in Schriften des achtzehnten Jahrhunderts: Kolditz, S. — *Byzanz und die Moderne*: Fremde Bildwelt Byzanz. Beispiele aus der französischen Literatur: Corbineau-Hoffmann, A. — *Anacharsis*: Der Weg eines Nomaden von Griechenland über Byzanz nach Europa: Schubert, C. — “Paradox is my gospel.” On the existential significance of Byzantine holy men, icons and apophaticism in the work of Lars Gyllensten: Bodin, H. — *Byzanz in der neueren griechischen Lyrik*: Emrich, G. — Der lange Weg zu einer neuen Rechtsordnung: Troianos, S. N. — *Byzanz und die*

Handschriftenforschung. Die griechischen Handschriften der Universitätsbibliothek Leipzig: Fuchs, T. / Mackert, C. — Justinian und die Osmanen. Byzanz im österreichischen Schulbuch von 1771 bis in die Gegenwart: Dörler, P. / Preiser-Kapeller, J.

269 Morrisson, C., ed.: *Trade and Markets in Byzantium*
2012 – ix + 459 pp., 59 fig., 81 lám.col., 49 map. €81,85

ÍNDICE: C. Morrisson: Introduction — *Late Antiquity and the Early Middle Ages:* J.-M. Carrié: Were late roman and byzantine economies market economies? A comparative look at historiography — D. Pieri: Regional and interregional exchanges in the eastern Mediterranean during the early byzantine period. The evidence of amphorae — M. McCormick: Movements and markets in the first millennium. Information, containers, and shipwrecks — J. F. Haldon: Commerce and exchange in the seventh and eighth centuries: regional trade and the movement of goods — *The Middle and Late Byzantine Periods:* A. E. Laiou: Regional networks in the Balkans in the middle and late byzantine periods — J. Koder: Regional networks in Asia Minor during the middle byzantine period, seventh-eleventh centuries. An approach — C. Lightfoot: Business as usual? Archaeological evidence for byzantine commercial enterprise at Amorium in the seventh to eleventh centuries — D. Papanikola-Bakirtzi: Byzantine glazed ceramics on the market. An approach — *West and East: Local Exchanges in Neighboring Worlds:* S. Gelichi: Local and interregional exchanges in the lower Po valley, eighth-ninth centuries — R. W. Dorin: Adriatic trade networks in the twelfth and early thirteenth centuries — A. Binggeli: Annual fairs, regional networks, and trade routes in Syria, sixth-tenth centuries — S Redford: Trade and economy in Antioch and Cilicia in the twelfth and thirteenth centuries — A. Walmsley: Regional exchange and the role of the shop in byzantine and early islamic Syria-Palestine. An archaeological view — *Markets and the Marketplace:* L. Lavan: From *polis* to *emporion*? Retail and regulation in the late antique city — C. Morrisson: Weighing, measuring, paying. Exchanges in the market and the marketplace — B. Pitarakis: Daily life at the marketplace in late antiquity and Byzantium — *Conclusion:* P. Temin: Byzantine trade summary and prospect.

270 Neville, L.: *Heroes and Romans in Twelfth-Century Byzantium. The Material for History of Nikephoros Bryennios*
2012 – 257 pp., 2 fig., 2 tabl. €76,75

ÍNDICE: Introduction — *Part I. Contexts:* Twelfth-century politics and the House of Komnenos — Writing history in twelfth-century Constantinople — Nikephoros' reading — Sources for the Material for History — *Part II. Reading in the Material for History:* Problems of the Empire: civil war and mercenaries — The rise of Alexios — Romans and their enemies — Military virtue — Roman family politics — Religion and providence — Roman heroes — A Roman mother — A bold young man — *Part III. The Material for History in Twelfth-Century Politics and Culture:* The Material for History and imperial politics of the twelfth century — Nikephoros and Anna — Roman ideals and twelfth-century Constantinopolitan culture — Conclusions.

271 Pringle, D.: *Pilgrimage to Jerusalem and the Holy Land, 1187-1291*
2012 – 490 pp., 1 fig., 8 map. €91,00

ÍNDICE: Preface — Introduction — The Texts: Wilbrand of Oldenburg: journey to the Holy Land (1211-12) — Thietmar: pilgrimage (1217-18) — Ernoul's Chronicle (c.1231) (extracts) — The Holy pilgrimages (1229-39) — Anonymous IX and Anonymous X (c.1229-39) — All the land that the Sultan retains (c.1239) — Geoffrey of Beaulieu: the pilgrimage of Louis IX from Acre to Nazareth (March 1251) — Greek anonymous I: a partial account of the Holy places of Jerusalem (1253-54) — Matthew Paris: itinerary from London to Jerusalem (1250-59) — The ways and pilgrimages of the Holy Land (1244-65) — Pilgrimages and pardons of Acre (1258-63) — Friar Maurice OFM: journey to the Holy Land (1271-73) — Burchard of Mount Sion OP: description of the Holy Land (1274-85) — Philip of Savona OFM: description of the Holy Land (1285-89) — Riccoldo of Monte Croce OP: pilgrimage (1288-89) — These are the pilgrimages and places of the Holy Land (13th century) — Greek anonymous II: the places of Jerusalem (c.1250-c.1350) — Sources — Index.

272 Scott, R.: *Byzantine Chronicles and the Sixth Century*

2012 – 348 pp. €117,00

ÍNDICE: Preface — *Part A Historiography, Chronicles and the 6th Century:* Byzantine chronicles — Byzantium in the 6th century and the beginning of Byzantine historical writing — The classical tradition in Byzantine historiography — Text and context in Byzantine historiography — Towards a new history of Byzantine literature: the case of historiography (with Ingela Nilsson) — Chronicles versus classicizing history: Justinian's West and East — *Part B Malalas, Theophanes and the 6th Century:* Malalas and his contemporaries — Malalas and Justinian's codification — Malalas, The Secret History and Justinian's propaganda — John Lydus on some procedural changes — Diplomacy in the 6th century: the evidence of John Malalas — 'The events of every year arranged without confusion': Justinian and others in the chronicle of Theophanes Confessor — Writing the reign of Justinian: Malalas versus Theophanes — *Part C Malalas, Theophanes and Their Byzantine Past:* Malalas' view of the classical past — The image of Constantine in Malalas and Theophanes — From propaganda to history to literature: the Byzantine stories of Theodosius' apple and Marcian's eagles — *Part D Reinterpreting the 5th and 6th Centuries:* Narrating Justinian: from Malalas to Manasses — Interpreting the late 5th and early 6th centuries from Byzantine chronicle trivia — Justinian's new age and the Second Coming.

273 Speer, A. / D. Wirmer, eds.: *Knotenpunkt Byzanz. Wissensformen und kulturelle Wechselbeziehungen*

2012 – xxii + 884 pp., 85 fig. €179,95

ÍNDICE: Knotenpunkt Byzanz: Speer, A. — *I. Byzanz und der Westen:* Vier Arten und Weisen, den Westen zu bewältigen: Kapriev, G. — *II. Byzantinisches und griechisches Denken:* Das ‚Corpus Dionysiaticum Areopagiticum‘ im Byzantinischen Reich des Sechsten bis Neunten Jahrhunderts: Suchla, B. R. — Theodore and the Black man: Imagining (through) the Icon in Byzantium: Pizzone, A. — The Sacred Nectar of the Deceitful Greeks. Perceptions of Greekness in Ninth Century Rome: Forrai, R. — De l'apologie à l'évocation de l'expérience

mystique. Évagre le Pontique, Isaac le Syrien et Diadoque de Photice dans les œuvres de Grégoire Palamas (et dans la controverse palamite): Rigo, A. — *III. Byzanz und der Islam*: Theodor 'Abu Qûrra als Nachfolger des Johannes von Damaskus: Markov, S. — Byzanz und der Islam. Von der Kontingenzbewältigung zur aneignenden Übersetzung: Niehoff-Panagiotidis, J. — A Neoplatonic Refutation of Islam from the Time of the Komneni: Trizio, M. — Eine fast vergessene Gedächtnisspur. Der byzantinisch-lateinische Wissenstransfer zum Islam (8.–13. Jahrhundert): Tischler, M. M. — *IV. Übersetzung und Wissenstransfer*: The Byzantine Commentator's Task: Transmitting, Transforming or Transcending Aristotle's Text: Ierodiakonou, K. — Manuel Holobolos and the Role of Bilinguals in Relations Between the West and Byzantium: Fisher, E. A. — La médecine byzantine à la croisée de l'Orient et de l'Occident: Congourdeau, M.-H. — From Byzantium to the Latin West. Nature and Person in the Thought of Hugh of Honaou: Erismann, C. — Arabic into Byzantine Greek: Introducing a Survey of the Translations: Gutas, D. — *V. Knotenpunkt Theologie*: Judaisieren. Ein Vorwurf byzantinischer Theologen im Azymenstreit: Kandler, K.-H. — Le 'De Oeconomia Dei' de Nil Doxapatres. La théologie entre Constantinople et la Sicile, du XII^{ème} siècle à la modernité: Neirynek, S. — Gregorios Palamas und die kulturelle Neugier – Relecture einer theologischen Leitfigur: Müller-Schauenburg, B. — On Determinism and Free Will: Remarks on a Discussion from the last Decades of Byzantium — Boiadjev, T. — *VI. Thomismus und Antithomismus in Byzanz*: Thomas Aquinas' Impact on Late Byzantine Theology and Philosophy: The Issues of Method or 'Modus Sciendi' and 'Dignitas Hominis': Demetracopoulos, J. A. — The Thomist Basis of Prochoros Kydones' anti-Palamite Treatise 'De essentia et operatione Dei' and the Reaction of the Byzantine Church: Triantafyllopoulos, C. — Theological Encounters and Cultural Identity in Late Byzantium: Demetrios Chrysoloras' Unpublished Fictitious Dialogue Refuting Demetrios Kydones' Defence of Thomas Aquinas: Pasiourtides, V. — Demetrios Kydones: Defending Thomas or Defending Himself?: Searby, D. M. — Éliminer Thomas: le programme antithomiste de Matthieu Ange Panaréto (seconde moitié du XIV^{ème} siècle): Blanchet, M.-H. — *VII. Nicolaus Cusanus und Byzanz*: Cardinal Bessarion's Greek and Latin Sources in the Plato-Aristotle Controversy of the 15th Century and Nicholas of Cusa's Relation to the Controversy: Monfasani, J. — „in mari me ex Graecia redeunte, credo superno dono“ – Vom Wissensfrust zur gelehrten Unwissenheit. Wie platzte 1437/1438 der Knoten?: Senger, H. G. — Nikolaus von Kues und die Ostkirche: Idee und Wirklichkeit des Religionsdialogs: Euler, W. A. — Nikolaus von Kues über das Begreifen des Unbegreiflichen: Halfwassen, J. — *VIII. Historiographische Perspektiven*: Byzanz in der Wahrnehmung mittellateinischer Synchronistik: von den Brincken, A.-D. — Ibn Haldûn, a Late Historian of Byzantium: El Cheikh, N. M. — Byzanz in der jüdischen Geschichtsschreibung des sechzehnten Jahrhunderts. Die Beurteilung der Eroberung Konstantinopels durch die Osmanen bei Elia Capsali und Joseph ha-Kohen: Schliwski, C. — *IX. Byzanz und seine östlichen Nachbarn*: Byzanz als Referenz- und Konfliktpunkt. Bulgarien zur Zeit Symeons des Großen: Ziemann, D. — Russische Heilige und Byzanz im Mittelalter: Korpela, J. — Byzanz und „Österreich“ im 12./13. Jahrhundert: Mythos und Realität: Rhoby, A. — Die Hussiten und Byzanz um die Mitte des 15. Jahrhunderts: Hlaváček, I. — *X. Heilige und Reliquien*: Brighter than the Sun: Saints, Relics, and the Power of Art in Byzantium: Klein, H. A. — Schöne Schädel. Die Häupter der Heiligen in Ost und West: Toussaint, G.: Die Dornenkrone für den König von Frankreich. Quellen zur translatio von Passionsreliquien aus Konstantinopel: zwei Texte aus den ‚Grandes Chroniques de France‘ und eine Predigt aus der Zeit Ludwigs IX.:

Stark, B.: *XI. Herrscherzeremoniell und translatio imperii*: Der Sternenmantel bei Herrschern des Westens. Ein Beispiel der Aneignung des spätantiken Erbes von Byzanz im Hochmittelalter und seine geistigen Implikationen Schneider, W. Christian: Fragen zur Rolle des Faltstuhls im Byzantinischen Kaiserzeremoniell: Klamt, J.-C. — *XII. Kulturelle Wechselbeziehungen und byzantinische Kunst*: Byzanz: Knotenpunkt und Schmelzpunkt. Reflexionen über die Begriffe ‚Einfluß‘ und ‚Rezeption‘ an ausgewählten Beispielen des Kunsthandwerks: Koenen, U. — Der westliche Einfluß in Byzanz am Beispiel neutestamentlicher Ikonographie: Altripp, M. — Byzantinische (griechische) Künstler und ihre Auftraggeber im seldschukischen Anatolien: Asutay-Effenberger, N. — *Body of Bliss: Radiant Holiness in Eastern Pre-Christian Sources and the Mandorla Motif in Art along the Silk Road to Byzantium*: Chang, C.

ISLAM

274 Arjona Castro, A.: *Historia de Córdoba en el califato omeya*

2010 – 268 pp. €25,00

ÍNDICE: *Primera parte:* °Abd al-Rahman III al-Nasir — El califato de al-Hakam II — El califato de Hixam II. Almanzor se hace con el poder. Córdoba durante el gobierno de los °amiríes — El gobierno de °Abd al-Malik al-Muzzaffar — *Segunda parte: Urbanismo de Córdoba:* Córdoba en la segunda mitad del siglo X según un viajero oriental — La almedina y los arrabales — La judería en la Córdoba del emirato y califato situada en la parte septentrional de la Almedina — Los arrabales de Córdoba durante el califato omeya — Estudio de un itinerario a través del occidente de Córdoba en el siglo X de la mano de °Isa Ibn Ahmad al-Razi — La contaminación del medio ambiente en la Córdoba islámica.

275 Benítez Sánchez-Blanco, R. / J. V. García Marsilla, eds.: *Entre tierra y fe. Los musulmanes en el reino cristiano de Valencia (1238-1609)*

2009 – 411 pp., lám.col. €40,00

276 Buresi, P. / H. el Aallaoui: *Governing the Empire: Provincial Administration in the Almohad Caliphate (1224-1269). Critical Edition, Translation, and Study of Manuscript 4752 of the Hassaniyya Library in Rabat Containing 77 Tadadiim («Appointments»)*. English Translation By T. Bruce

2012 – xxvii + 538 pp., 19 fig. €103,00

ÍNDICE: Introduction — 1. *The imperial territory: from conquest to rupture:* The origins of the empire — «From guidance to conquest» or the state of war — The «Government of the sons and the brothers» or the dynastic empire — The dislocated empire — 2. *Appointments and Officials of the Imperial State:* Presentation of «Yahyás» manuscript — Almohad imperial administration — Conclusion — 3. *Edition and Translation of Yah.yâ's Formulary* — Annexes.

277 El Hour, R., ed.: *Cadíes y cadiazgo en al-Andalus y el Magreb*

medieval. R. Mayor, editor técnico

2012 – 225 pp. €15,60

ÍNDICE: R. El Hour: Introducción — M. Marín: Cadíes en la frontera de al-Ándalus durante el emirato omeya — M. Arcas Campoy: La autoridad doctrinal de ‘Abd al-Mâlik ibn Ḥabīb (m. 238/835) frente a los cadíes y alfaquíes de su tiempo — M. Fierro: Los cadíes de Córdoba de ‘Abd al-Raḥmân III (r. 300/912-350/961) — A. Carmona: Tres documentos en la literatura biográfica andalusí de nombramiento para cargos judiciales — J. Martos Quesada: Poder central omeya y poder judicial en al-Ándalus: nombramiento y destitución de cadíes — D. Serrano Niza: *Fiqh* en el espacio doméstico. Mujeres alfaquíes en al-Ándalus — R. El Hour: El cadiazgo de Jaén en época almorávide: una propuesta de interpretación — M. A. Manzano Rodríguez: De cadíes y fuentes históricas: apuntes en el *Kitâb al-‘ibar*.

278 Huici Miranda, A.: *Historia política del imperio almohade* [Tetuán 1956-57, facsímil]. Estudio preliminar de E. Molina López y V. Coltra, 2 vols. 2000 – cxi + 697 pp., fot., fig., 2 displ. €36,06

279 Ibn Fadlan: *Ibn Fadlan and the Land of Darkness. Arab Travellers in the Far North*. Translated with an Introduction By P. Lunde and C. Stone 2012 – 1 + 239 pp., 7 map. €16,90

280 Ibn Jaldún: *Introducción a la historia universal (al-Muqaddima)*. Edición y traducción de F. Ruiz Girela. Bibliografía seleccionada por M. A. Manzano 2008 – lx + 1.314 pp. €55,00

281 Ibn Khaldun: *Le Livre des exemples, 2: Histoire des arabes et des berbères du Maghreb*. Texte traduit, présenté et annoté par A. Cheddadi 2012 – xl + 1.633 pp., fig. €69,00

282 Lassner, J.: *Jews, Christians, and the Abode of Islam. Modern Scholarship, Medieval Realities* 2012 – xviii + 312 pp. €36,50

ÍNDICE: 1. *Encountering the Other. Western Scholarship and the Foundations of Islamic Civilization: Orientalists. The modern quest for Muhammad and the origins of islamic civilization — Rethinking islamic origins — «Occidentalists». Engaging the western Other, medieval perceptions, and modern realities — The occidentalist response to modern western scholarship — 2. Jews and Christians. The Reality of Being the Other in the Medieval Islamic World: The first encounter. Muhammad and the jews of Arabia — Perceiving the other. Jews and muslims in the abode of Islam — Accommodating others. Tolerance and coercion in medieval Islam — Medieval jehry in the orbit of Islam — Early muslim-christian encounters.*

The islamization of christian space — Muslims and christians. Perceptions, polemics, and apologetics — Christians, muslims, and jews. Cross-pollinations in medieval philosophy and science.

283 Meouak, M., ed.: *Biografías magrebíes. Identidades y grupos religiosos, sociales y políticos en el Magreb medieval*

2012 – 516 pp. €26,00

ÍNDICE: Introducción — *Individuos, sabios y políticos en el mundo ibád.í medieval*: V. Prevost: «La deuxième scission au sein des Ibadites». Les descendants de l'imam Abû l-Ḥaṭṭâb al-Ma'âfirî et le schisme ḥalafite — A. Amara: Entre la conversion et la mort: le statut et le sort des ibâd.ites maghrébins d'après les textes juridiques mâlikites — M. Meouak: Les élites savantes ibâd.ites et la problématique linguistique au Maghreb médiéval: l'usage de la langue berbère — *Individuos excepcionales en la historia del Magreb medieval*: O. Herrero: Ṭârîq b. Ziyâd: las distintas visiones de un conquistador beréber según las fuentes medievales — E. Ould-Mohamed Baba: Le statut du personnage de Gawhar à travers les principales versions de la genèse du mouvement almoravide — *Escritores magrebíes entre el saber, la política y la religión*: N. Hentati: Deux auteurs maghrébins du VIII^e/XIV^e siècle et le mâlikisme: Ibn Baḥṭûṭa et Ibn Ḥaldûn — A. K. Bennison: Tribal identities and the formation of the almohad élite: the salutary tale of Ibn 'Aṭīyya — M. A. Manzano Rodríguez: Sociedad, linaje y cohesión tribal en el Mágreb bajomedieval: consideraciones sobre las teorías de Ibn Jaldûn — *Grupos tribales, elites religiosas y círculos de poder*: M. Hassen: Les mouvements migratoires entre l'Ifrîqiya et la Sicile aux V^e/XI^e et VI^e/XII^e siècle — S. Alouani: Les Awlâd Sidî 'Abîd: histoire d'une tribu maraboutique de l'intérieur de l'Ifrîqiya médiévale — R. Salicrú i Lluch: Desde la otra orilla; las fuentes cristianas catalano-aragonesa y los círculos de poder del Islam occidental bajomedieval — M. García Novo: Ulemas mâlikíes del *bilâd al-Sûdân* en la obra biográfica de Ah.mad Bâbâ al-Tinbukî (963/1556-1036/1627).

284 Mourad, S. A.: *The Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology in the Crusader Period. The Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology in the Crusader Period*

2012 – xvi + 214 pp., 7 fig. €99,85

ÍNDICE: Preface — *Part One. The Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology in the Crusader Period: Ibn 'Asâkir of Damascus (1105-1176) and his Age*: Ibn 'Asâkir (1105-1176): Life and Career — Jihad in Early Islamic History: An Overview — Jihad Preaching in Damascus between the First and Second Crusades — Ibn 'Asâkir and the Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology in the Twelfth Century — The Forty Hadiths for Inciting Jihad — Ibn 'Asâkir's Forty Hadiths and the Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology in Thirteenth Century Damascus — The Legacy of the Intensification and Reorientation of Sunni Jihad Ideology since the Thirteenth Century — *Part Two. English Translation*: A. Notes on the Translation — B. The Forty Hadiths for Inciting Jihad — C. Colophons and Ownership Notes on al-Birzâlî's Copy of Ibn 'Asâkir's Forty Hadiths — *Part Three. Edition of the Arabic Text*: A. Notes on the Arabic Edition — B. al-Arba'ûn hadîthan fî al-hathth 'alâ al-jihâd — C. Arabic Colophons and Ownership Notes.

285 Peña, S., ed.: *Iraq y al-Andalus: Oriente en el Occidente islámico*
2009 – 252 pp. €20,00

ÍNDICE: 1. *Comunidades de fe y de poder:* M. Ación Almansa: El estado — S. Peña / M. Vega: Iraq en las acuñaciones y monedas andalusíes — 2. *Periplos de sabios y de saberes:* M. Fierro: Entre Bagdad y Córdoba: centro y periferia en el mundo del saber islámico (siglos III/IX-VI/XII) — J. Bustamante: De Bagdad a al-Andalus: las ciencias naturales — J. P. Monferrer: *Ex Oriente lux:* la llegada a al-Andalus de un género literario desde Bagdad — 3. *Ideario y tareas comunes:* J. M. Puerta Vílchez: El humanismo filosófico árabe: Iraq y al-Andalus — S. Peña / J. P. Arias: Filología, lingüística y buenas letras en Málaga (sobre la contribución andalusí a la obra iniciada en Iraq) — 4. *La conciencia orientalista:* L. M. Pérez Cañada: De traducciones y embajadas.

286 Richardson, K.: *Difference and Disability in the Medieval Islamic World. Blighted Bodies*

2012 – 168 pp., 4 fig. €78,00

ÍNDICE: Introduction — Chapter 1. Physical Blights in Islamic Thought — Chapter 2. Drug Overdose, Disability and Male Friendship in Fifteenth-Century Mamluk Cairo — Chapter 3. Recollecting and Reconfiguring Afflicted Male Bodies in Fifteenth-Century Literary Anthologies — Chapter 4. The Science of Men: Hadith Transmitters and Their Marked Bodies — Chapter 5. The Blight of Male Baldness in Sixteenth-Century Mecca — Epilogue.

287 Vanoli, A.: *La Sicilia musulmana*

2012 – 240 pp. €15,50

288 Vidal Castro, F., ed.: *Jaén en época de los nazaríes (al-Andalus, s. XIII-XV). Estudios de historia y patrimonio cultural islámico y cristiano*

2009 – 364 pp., fot. €18,50

* * *