

PÓRTICO

Semanal

*Mundo
antiguo 87*

Nº 1019 — 5 diciembre 2011



PÓRTICO LIBRERÍAS

Obras generales: 001 — 030
Historia. Oriente: 031 — 054
Grecia: 055 — 079
Roma: 080 — 142
España: 143 — 161
Lengua — Literatura: 162 — 276
Filosofía — Ciencia: 277 — 300
Religión: 301 — 338
Derecho: 339 — 353

PÓRTICO SEMANAL

Año XXIV, Nº 1019 — 5 diciembre 2011

MUNDO ANTIGUO 87

Dirige: José Miguel Alcrudo

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday

10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

OBRAS GENERALES

001 Arcaz Pozo, J. L. / M. Montero Montero, eds.: *Maravillas del mundo antiguo*

2008 – 234 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: J. R. Pérez Accino: La pirámides de Egipto. El sueño de lo imposible — D. Plácido: El templo de Diana en Éfeso — J. Pascual: El mausoleo de Halicarnaso — C. del Cerro Linares: Los jardines colgantes de Babilonia — R. Mariño: El coloso de Rodas — J. Lorenzo: El foro romano — J. M. Lucas: El altar de Zeus en Pérgamo — R. Hernández Crespo: La estatua de Zeus en Olimpia — J. de la Villa: El acueducto de Segovia.

002 Asheri, D. / A. Lloyd / A. Corcella: *A Commentary on Herodotus Books I-IV*

2011 – 800 pp., 44 map. €54,00

003 Bagnall, R. S. & al., eds.: *The Encyclopedia of Ancient History*, 13 vols. 2011 – 8.000 pp. **Oferta hasta el 29.2.2012 €1190,00**

A partir del 1.3.2012 €1495,00

004 Basch, S. / M. Espagne / J. Leclant, eds.: *Les frères Reinach. Colloque réuni les 22 et 23 juin 2007 à l'Académie des inscriptions et belles-lettres (Palais de l'Institut de France)*

2008 – 372 pp., fig. €33,25

ÍNDICE: S. Basch / M. Espagne: Introduction — J. Leclant: Avant-propos — F. Reinach: Annexes — *Des sciences de l'antiquité à l'histoire des religions*: A. Farnoux: Salomon Reinach

anthropologue: l'homme récapitulé — D. Mulliez: Les Reinach et l'École française d'Athènes, *suivi d'un appendice sur* La tiare de Saïtaphernès — F. de Callatay: Théodore Reinach, entre histoire ancienne et engagements contemporains — J. Jouanna: Sophocle, est-il entré à la villa Kérylos? — E. Gran-Aymerich: L'Égypte dans l'œuvre de Salomon et Adolphe Reinach — A. Lemaire: Les Reinach et les études sur la tradition juive — R. Schlesier: Salomon Reinach et l'anthropologie moderne de la Grèce ancienne — *Le monde des arts*: P. Chuvin: Les Reinach et l'empire ottoman — A. Rouveret: Les Reinach et la question de la peinture antique — A. Bélis: Théodore Reinach (1860-1928) et la musique grecque — E. Décultot: Salomon Reinach et l'archéologie classique allemande (1880-1920) — E. Karagiannis-Mazeaud: Les Reinach et l'Europe de la Renaissance: humanisme, analogies, encyclopédie et progrès — R. Recht: Louis Courajod et Salomon Reinach à l'École du Louvre: deux conceptions de l'histoire de l'art — *Le savant et son temps*: P. Birnbaum: De l'affaire Raphaël Lévy à l'affaire Dreyfus — S. Basch: Les Reinach, cible de la Renaissance catholique — A. Couderc: J. Reinach et la *Question de Orient* (1876-1879) — G. Toliás: Les interlocuteurs grecs de Joseph Reinach (1878) — M. Espagne: La référence allemande chez Salomon Reinach — J. Le Rider: Freud, lecteur de Salomon Reinach — Reinach, juge du «freudisme» — A. Compagnon: Joseph Reinach et l'éloquence française.

005 Bonnet, C. / V. Krings, eds.: *S'écrire et écrire sur l'antiquité. L'apport des correspondances à l'histoire des travaux scientifiques*
2008 – 448 pp. + 38 lám. €30,00

006 Brisson, L.: *Le sexe incertain. Androgynie et hermaphrodisme dans l'antiquité greco-romaine*
2008 – 182 pp. €21,00

007 Brun, J.-P.: *Le vin et l'huile dans la Méditerranée antique. Viticulture, oléiculture et procédés de transformation*
2003 – 240 pp., fig., fot. €28,00

008 Caillet, J.-P. / M. Sot, eds.: *L'audience. Rituels et cadres spatiaux dans l'antiquité et le haut moyen âge*
2007 – 302 pp., 50 fig. €35,00

ÍNDICE: M. Sot: Introduction — *Orient ancien*: H. Kahana: Fêtes et audiences royales dans le Livre d'Esther — F. Joannès: Le rituel des audiences en Mésopotamie au premier millénaire avant notre ère — *Monde grec*: S. Rougier-Blanc: Lieux d'audience et rituels chez Homère — P. Schmitt-Pantel: L'audience et la démocratie. Le témoignage des *Vies* de Plutarque sur les hommes politiques athéniens du V^e siècle — I. Savalli-Lestrade: L'art de recevoir à la cour des Lagides — *Monde romain*: J.-L. Ferrary: Les ambassadeurs grecs au Sénat romain — E. Marine: Cécary chez Cicéron en 49 av. J.-C.: une audience privée et ses enjeux à l'époque des guerres civiles — C. Badel: L'audience chez les sénateurs — K. Vössing: Empereurs et banquets à Rome — *Antiquité tardive*: E. Morvillez: Le fonctionnement de l'audience dans les grandes demeures de

l'antiquité tardive (IV^e-V^e siècles) — F. Thelamon: «Tel un céleste envoyé de Dieu»: Constantin au concile de Nicée — *Haut moyen âge musulman*: M. Barrucand: Les audiences umayyades et abbassides: rituels et cadres spatiaux — *Haut moyen âge occidental*: C. Rizzardi: Le sale di rappresentanze dell'episcopio di Ravenna nell'ambito dell'edilizia religiosa occidentale ed orientale dal tardoantico all'alto medioevo — J. Barbier: Un rituel politique à la cour mérovingienne: l'audience royale — R. Dreillard: Entre idéal et propagande sous les carolingiens: les récits d'audiences d'ambassades dans les *Annales royales* et chez quelques autres auteurs — J.-P. Caillet: Prééminence dans la menée des desseins de Dieu: décors des salles d'audience carolingiennes et pontificales.

009 Cristóbal, V. / C. López de Juan, eds.: *Félicz quien como Ulises. Viajes en la antigüedad*

2000 – 237 pp., map. €18,00

ÍNDICE: J. Mangas: Hispania y el paso de Anfbal por los Alpes — A. Striano: Heródoto. La curiosidad científica — C. Gallardo: De Roma a Brindisi con Horacio, Mecenas y Virgilio — A. Vegas Sansalvador: La *Anábasis* de Jenofonte: el deseo del mar — A. Lozano: Alejandro Magno: la apertura de Asia — P. Jiménez Gazapo: Ovidio hacia el destierro — C. López de Juan: Germánico en oriente — M. D. Jiménez López: El viaje novelesco de Teágenes y Cariclea — A. Moure Casas: Egeria, peregrina a Tierra Santa.

010 Delavaud-Roux, M.-H., ed.: *Musiques et danses dans l'antiquité*. Actes du colloque international de Brest, 29-30 septembre 2006, Université de Bretagne occidentale

2011 – 324 pp. €18,00

ÍNDICE: 1. *Musique, mouvement, émotion*: A. Bélis: Les mouvements des musiciens dans l'antiquité — S. Emerit: Un métier polyvalent de l'Égypte ancienne: le danseur instrumentiste — I. Tsimbidaros: L'harmonie «austère» chez Platon selon Pseudo-Plutarque et Aristide Quintilien. Pratique musicale et pensée philosophique dans l'antiquité tardive — P. Otaola: L'*ethos* des rythmes dans la théorie musicale grecque — B. Sabattini: Les pratiques musicales en Arcadie: réflexions de Polybe sur les causes de la sauvagerie des Kynaiithéens — B. Lançon: Le chant, arme défensive et offensive et défensive des chrétiens de l'antiquité tardive — 2. *Le texte grec ancien, rythme ou musique?*: M. Steinrück: Antistrophe et mélodie: le critère des accents — J. Páll: Les odes monostrophiques de Pindare ont-elles été dansées? — E. Lascoux: Vers une théorie du phrasé: l'expérience de la double direction mélo-rythmique en grec ancien — A. G. Wersinger: La danse et la pudeur (Platon, *Lois*, VI, 771e 5-772a 4) — E. Salm: Rhétorique et musique dans l'œuvre de Denys d'Halicarnasse — 3. *Diversité des méthodes d'étude*: M.-H. Delavaud-Roux: Rythmes, musiques et danses dans les vers 209 à 220 des *Grenouilles* d'Aristophane — A. Lazou: Le caractère diachronique du dionysiaque — N. P. Yioutsos: «Χοροί Νυμφῶν Ἐγκυκλιοί — F. G. Naerebout: Quelle contribution l'épigraphie grecque apporte-t-elle à l'étude de la danse antique? — A. Le Coz: Danse et factions dans l'empire chrétien: les danseurs ἐμμῶλοι dans la *Chronographie* de Malalas — *Conclusion* — *Annexes*.

011 Fernoux, H.-L. / C. Stein, eds.: *Aristocratie antique. Modèles et exem-*

plarité sociale

2007 – 234 pp., fig. €20,00

012 Fuente, M. J. / R. Moran, eds.: *Raíces profundas. La violencia contra las mujeres (antigüedad y edad media)*

2011 – 460 pp. €30,00

ÍNDICE: *Introducción:* M. J. Fuente Pérez: La violencia contra las mujeres. Una lacra con lejano pasado — 1. *Las raíces de la violencia en los textos religiosos:* J. J. Tamayo Acosta: Las fuentes religiosas cristianas: la Biblia y los padres de la iglesia — S. Abboud-Haggar: Los textos religiosos islámicos: El Corán y al-hadiz — A. Blasco Martínez: Talmud y responsa: violencia contra la mujer en las fuentes religiosas judías — 2. *Las raíces de la violencia en los textos jurídicos:* J. M. Coma Fort: Violencia y sumisión de la mujer en las fuentes jurídicas romanas — E. Osaba García: Las raíces de la violencia: las fuentes del derecho visigodo — R. Morán Martín: Silencio de mujer. Mala voz de fueros — 3. *Filósofos, tratadistas y autores literarios de la antigüedad y la edad media:* C. González Marín: De la risa al embarazo. Los filósofos y la violencia contra las mujeres — M. J. Fuente Pérez: El papel de los tratadistas hispanos en la expansión de las ideas sobre la violencia contra las mujeres — Y. Beteta Martín / M. J. Fuente Pérez: La literatura como medio de difusión de la violencia contra las mujeres — 4. *Violencia física y psicológica. Casos de mujeres en la edad media hispana:* M. I. del Val Valdivieso: Catalina García, la Cantoral. Una actitud decidida tras la agresión — I. Bazán Díaz: María San Juan (Guernica, 1489-1490), una mujer acosada para forzar una relación sexual no consentida — M. C. García Herrero: La violencia contra ciertas nobles viudas y el amparo de la reina en el Aragón del siglo XV — 5. *Violencia simbólica y matrimonio. Casos de mujeres medievales hispanas:* R. Córdoba de la Llave: El caso de María de Fonseca: un ejemplo de violencia contra la mujer en el seno de la familia — T. Vinyoles Vidal: Voces de jóvenes mujeres en la documentación procesal: ejemplos catalanes (siglos XIV-XV) — A. Blasco Martínez: Las calumnias contra Soloro, judía de Alagón (1354) — *Epílogo:* J. M. Pérez-Prendes Muñoz-Árraco: Génesis, 2.25.

013 Guelfucci, M.-R., ed.: *Dialogues d'histoire ancienne, Suppléments 4-1 et 4-2: Jeux et enjeux de la mise en forme de l'histoire. Recherches sur le genre historique en Grèce et à Rome, 2 vols.*

2011 – xvii + 636 pp. €60,00

ÍNDICE: M.-R. Guelfucci: Introduction — **I. Les sources de l'histoire. Objets historiques et sources littéraires:** 1. *Objet historique et sources poétiques:* J. Troutier: La lustration des champs à l'époque augustéenne au regard des sources littéraires — M. ver Eecke: Ovide conteur d'histoire: les Lupercales (*Faster* II.26-462) — M. Pfaff-Reydelle: Quand l'élégie s'aventure à faire l'éloge du prince. Cléopâtre chez Propercé (III.11): personnage historique ou *domina* élégiaque? — 2. *Objet historique et sources littéraires, problèmes d'interprétation et confrontation des sources:* G. Ramires: Un'eroína nel racconto di Servio: Lucrezia — O. Battistini: Les trières de Salamine — A. Molinier-Arbo: Les documents d'archives dans la *Vita commodi*: degré zéro de l'histoire ou fiction? — 3. *Biographie, hisoire sainte et histoire: figures historiques et réécritures:* G. Ottono: Entre biographie et anecdote. Les «mauvaises» mises en forme des notices biographiques dans les «vies» de Théopompe chez Photios et dans la *Souda* — C.

Muckensturm-Pouille: Exégèse et histoire sainte dans l'*Histoire ecclésiastique* d'Eusèbe de Césarée (Livre I) — F. Frazier: *Bios et historia*. À propos de l'écriture biographique dans les *Vies Parallèles* de Plutarque — 4. *Objets historiques et réécritures littéraires*: R. Robert: Histoire d'un palimpseste: le *Nero* et le *Caligula* de Suétone dans la *Vita commodi* de l'*Histoire Auguste* — **II. Écrire l'histoire en Grèce et à Rome. L'historien dans son œuvre**: 1. *L'historien narrateur*: A. Gonzales: Quelques réflexions sur l'archéologie de l'écriture historique — P. Payen: *Historia* et intrigue. Les ressources «mimétiques» de l'*Enquête* d'Hérodote — V. Fromentin: Les moi de l'historien — E. Lévy: «Récit et discours historiques», Quelques réflexions terminales — 2. *δεινотаτος εστιν ... οταν που τον επιμετρουντα λογον διαπιθηται* (Polybe, XII.28.10): *Les ajouts au récit et leur réception*: C. Sensal: La digression: *in qua re Sallustius excelluit?* — J.-C. Vincent: Pausanias en biographe. Réflexions sur la place des vies de Philopoïmen et d'Épaminondas dans la vision historique du Périégète — **III. Les enjeux du récit et le travail de l'historien**: E. Bertrand: La bataille de Philippes (42 av. J.-C.) dans l'histoire romaine de Dion Cassius: un aperçu du travail de l'historien — B. Pouille: Religion et récit historique: les ambassades des sanctuaires grecs sous Tibère (Tacite, *Annales* III.60-63) — J. Boëldieu-Trevet: Dire l'autre et l'ailleurs? Récit, guerre et pouvoir dans l'*Anabase* de Xénophon — C. Muckensturm-Pouille: Alexandre chez les Malles: techniques d'un récit dans l'*Anabase* d'Arrien — T. Schmidt: Enjeux littéraires et historiques du portrait d'Alexandre: les barbares dans l'*Anabase* d'Arrien — **IV. Enjeux et choix d'écriture: le travail de l'historien et les styles de l'histoire**: 1. *La rhétorique de l'éloge*: P. Pontier: Xénophon: la place de l'éloge dans l'écriture de l'histoire, des *Helléniques* (VI-VII) à l'*Agésilas* — 2. *La dramatisation de l'histoire*: K. Vanhaegendoren: Outils de dramatisation chez Phylarque — M.-R. Guelfucci: Polybe et les mises en scène de la Tychè — C. Sensal: Le discours de la décadence dans le *Bellum Catilinae* de Salluste: éléments d'une mise en forme du récit — F. Galtier: La chute de Vitellius dans les *Histoires* de Tacite — 3. *Légende, prodiges, histoire*: B. Mineo: Légende et histoire dans le Livre I de Tite-Live — G. Salamon: Autour de la mort de Romulus (à partir du texte de Tite-Live, 1.15.6-16) — J.-C. Vincent: Du guerrier-faune au «meilleur des Hellènes»: L'histoire d'Aristoménès(re) vue par Pausanias — E. Smadja: Jeux et enjeux de l'annonce de l'empire dans l'*Histoire Auguste* — **V. La naissance des genres et «le temps des hommes»**: K. Mackowiak: Les mythes fondateurs de Thèbes et l'histoire: les mises en formes du passé d'une cité et leurs enjeux — P. Payen: Colonisation et récits de fondation chez Hérodote — *Conclusions*: F. Hinard: Le point de vue de l'historien.

014 Heinen, U., ed.: *Welche Antike? Rezeptionen des Altertums im Barock*, 2 vols.

2011 – 1.168 pp., 152 fig. €175,80

015 *L'histoire comme impératif ou la «volonté de comprendre»*. Actes du colloque en hommage à Jean-Pierre Vernant et Pierre Vidal-Naquet. Naples, 24-27 novembre 2008

2011 – 161 pp., fig. €22,20

INDICE: J.-P. Brun & al.: La volonté de comprendre — C. Ginzburg: Vernant, Vidal-Naquet. Riflessioni di un lettore — C. Malamoud: Deux figures de l'amitié — B. d'Agostino: J.-P.

Vernant, P. Vidal-Naquet et l'*Oriental* — C. Montepaone: Lepore, Vernant, Vidal-Naquet: un proficuo reciproco confronto — G. Galasso: Nota in margine all'antropologia di Vernant — A. M. D'Onofrio: Tempi degli uomini, tempo degli dei — E. Federico: Vernant, Vidal-Naquet e Creta *principium Europae*. La pericolosa leggerezza del mito — D. De Sanctis: Le *Ricerche* di Gernet nell'antropologia di Jean-Pierre Vernant — C. Mossé: Peut-on parler de «classes» à propos des sociétés du monde grec antique? — A. Schnapp: Vernant, Vidal, le Mezzogiorno et la tradition — L. Cerchia: Le regole del gioco, anche in Etruria — F. Frontisi-Ducroux: Jean-Pierre Vernant/Pierre Vidal-Naquet. Image/images — M. Bettini: Miti di memoria. Fra J.-P. Vernant e la cultura romana — U. Todini: Jean-Pierre Vernant/Pierre Vidal-Naquet. L'imitazione degli antichi — L. Canfora: Vite parallele di due grandi compagni di studio, ovvero dell'antifascismo come virtù civile.

016 Hummel, P.: *Mala dicta. Essai sur la malediction et la calomnie dans l'antiquité classique*

2008 – 121 pp. €11,00

017 Masseria, C. / D. Loscalzo, eds.: *Miti di guerra riti di pace. La guerra e la pace: un confronto interdisciplinare*. Atti del convegno (Torgiano 4 maggio 2009 e Perugia 5-6 maggio 2009)

2011 – 324 pp., fig. €45,00

ÍNDICE: D. Loscalzo / C. Masseria: Premessa — *Ricostruire il rito*: A. Bottini: Il trono Ludovisi: una proposta di ricostruzione — M. Torelli: Il «trono Ludovisi» e la tradizione culturale orientale — M. C. Parra: Riti, offerte, officine nel santuario di Afrodite a Kaulonia — L. Fiorini / S. Fortunelli: Si depongano le armi. Offerte rituali di armi dal santuario settentrionale di Gravisca — *La guerra e il sovrano nell'antico orientale*: P. Matthiae: La guerra e l'immagine. Spazi e forme della rappresentazione della guerra nell'antico Oriente — A. Polcaro: «Uruk... Guarda le sue mura, i suoi merli sono come il rame... Mais nessuno foss'anche un re potrà costruire un monumento che l'eguagli» (*Epica di Gilgamesch*, Tav. I) — *Guerre e agoni nel racconto degli antichi greci*: V. Andò: «Mangiate le sue carni!» (Eur. *Troad*. 775): ferinità della guerra nel teatro tragico — P. Angeli Bernardini: L'eroe, l'atleta, il soldato nell'ideologia agonale greca — A. Cozzo: Donne operatrici di pace nel mondo greco (e non solo) — D. Loscalzo: Con il pretesto della donna rapita — L. Porciani: Guerra e democrazia nell'Atene tardoarcaica e classica. Una riflessione su Erodoto V 66-77 e alcuni contributi moderni — A. Zambrini: La guerra in Erodoto e Tucidide — P. L. Furiani: Calliroe, promotrice e ambasciatrice di pace, nel romanzo di Caritone — *Il greco e l'antagonista barbaro*: P. Brocato / A. Taliano Grasso: Simboli per riti di pace nella Calabria pregreca. Alcune osservazioni sui pendenti a coppia antropomorfa — C. Greco: I selvaggi si difendono — A. Calderone: Accogliere, accettare, condividere — F. Spatafora: Armi e guerrieri nella Sicilia indigena: segni di guerra in luoghi di pace — C. Masseria: Apuli traditori? — C. Roscino: No man's land. Amazzonomachie nella prima ceramografia apula tra mito e simbolo — *La guerra di Roma*: M. Fabbri: La guerra e le mura di Roma dall'età regia alla prima età imperiale — M. Torelli: *Bellum in privatam curam* (Liv. II, 49,1). Eserciti gentilizii, *sodalitates* e isonomia aristocratica in Etruria e Lazio arcaici — C. Ricci: Dai *donna* ai *donativa*. Fine dello scambio simbolico tra comandante e soldati? — A.

Ruiz & al.: La sombra de los hombres: la batalla de Baecula (208 a.n.e.) — F. Marcattili: *Sacris in postibus arma* (Verg., *Aen.*, 7,183). Guerra, *lemures* e liturgia romane del ritorno — E. Polito: La pietrificazione delle armi conquistate — S. Faust: Die Gallier in Delphi. Eine neue Deutung des Galatomachiesarkophags Inv. Nr. 2141 in den Kapitolinische Museen — *Tra medioevo e oggi*: D. Scortecchi: Dalle donne con la barba alle *ancillae Dei*. L'apparato decorativo del tempio a Cividale del Friuli e dell'altare di *Usus* a Ferentillo: iconografie a confronto — C. Modesti Pauer: Il concetto di inculturazione: mito di guerra e rito di pace — C. Papa / A. Koensler: Coesistenza e conflitto nel Negev — P. Guerra: Tra pace e guerra. Percorsi di lettura — P. L. Neri: La guerra della pace.

018 Orrells, D. / G. K. Bhambra / T. Roynon, eds.: *African Athena. New Agendas*

2011 – 496 pp., 6 fig. €108,50

ÍNDICE: D. Orrells & al.: Introduction — *Part I. Myths and Historiographies, Ancient and Modern*: M. Keita: Believing in Ethiopians — P. Rankine: Black Apolloa Martin Bernal's The Afroasiatic Roots of Classical Civilization Volume III and Why Race Still Matters? — P. Mitter: Greece, India and Race among the Victorians — M. Malamud: Black Minerva: Antiquity in antebellum African American history — K. Goings / E. O'Connor: Black Athena before Black Athena: The Teaching of Greek and Latin at Black Colleges and Universities — R. Shilliam: Ethiopia shall stretch forth her hands unto God: Garveyism, Rastafari and Antiquity — A. Hartnell: Between Exodus and Egypt: Israel-Palestine and the break-up of the Black-Jewish Alliance — T. Green: Beyond Culture Wars: Reconnecting African and Jewish Diasporas in the Past and the Present — S. Howe: Egyptian Athena, African Egypt, Egyptian Africa: Martin Bernal and Contemporary African Historical Thought — R. J. C. Young: The After-lives of Black Athena — *Part II. Classical Diaspora / Diasporic Classics*: V. Y. Mudimbe: In the House of Libya: A Meditation — T. Whitmarsh: Hellenism, nationalism, hybridity: the invention of the novel — P. Asso: The Idea of Africa in Lucan — J. H. Starks, Jr.: Was Black Beautiful in Vandal Africa? — J. M. Seo: Identifying Authority: Juan Latino, an African Ex-Slave, Professor and Poet in Sixteenth-Century Granada — J. Gilmore: John Barclay's Camella Poems: Ideas of Race, Beauty and Ugliness in Renaissance Latin Verse — B. H. Murray: 'Lay in Egypt's lap each borrowed crown': Gerald Massey and Late-Victorian Afrocentrism — J. Thieme: 'Not equatorial black, not Mediterranean white': Denis Williams Other Leopards — A. van Weyenberg: Wole Soyinka's Yoruba Tragedy: Performing Politics — E. Hall / J. McConnell: Mythopoeia in the Struggle against Slavery, Racism, and Exclusive Afrocentrism — E. Greenwood: Dislocating Black Classicism: Classics and the Black Diaspora in the Poetry of Aimé Césaire and Kamau Brathwaite — T. Roynon: The Africanness of Classicism in the Work of Toni Morrison — M. Bernal: Afterword — D. Orrells & al.: Conclusion.

019 Plácido Suárez, D. / A. Striano Corrochano, eds.: *Ars vivendi. La buena vida en Grecia y Roma*

2006 – 223 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: Presentación — L. Roldán Gómez: El agua de los placeres: balnearios, aguas termales y vida saludable — F. Lillo Redonet: Tahúres, jugadores y garitos en la antigüedad — J. L. Arcaz Pozo: *Ars amandi*: amor y sexo en Grecia y Roma — P. Hualde Pascual: *Puerulo me...* Juegos

de niños en Grecia y Roma — L. A. de Cuenca: El arte como pasión. Los inicios del coleccionismo en la antigüedad — C. García Gual: Banquetes y simposios — P. Flores: La belleza del cuerpo: realidad y literatura — M. Montero: Los placeres de la buena mesa. La comida en Grecia y Roma — S. González Marín: El placer de la lectura.

020 Potter, D.: *The Victor's Crown. Greek and Roman Sport from Homer to Byzantium*

2011 – 352 pp., 8 lám. €30,50

021 Prieto Arciniega, A.: *La antigüedad a través del cine*

2010 – 306 pp., fig. €28,00

ÍNDICE: R. de España: El cine y la antigüedad: vidas paralelas, nunca convergentes — El cine cambia la historia: la esclavitud — La esclavitud norteamericana vista por Lars von Trier — El comercio de esclavos en el cine — Algunas muertes de mujeres de la antigüedad clásica según el cine — Hércules: del Olimpo a Disneylandia — Troya sin Homero: *Troya* (2004) — Penélope en el cine — Esparta reinventada: el cine — La democracia ateniense en el cine: la batalla de Maratón — La palabra filmada: Sócrates — Alejandro Magno en el cine — La segunda guerra púnica en el cine — Miedo, menosprecio y castigo a los esclavos en el cine de romanos: Espartaco — Astérix en Hispania — Esclavos y libertos en *Fellini-Satyricon* — El franquismo en el cine: *Amaya* — Las transiciones del sistema esclavista al sistema feudal según el cine.

022 Réma. *Revue des études militaires anciennes*, 4 — 2007

2011 – 189 pp., fig. €23,00

ÍNDICE: J.-N. Corvisier: Les stratagèmes de Polyen, Philippe II et Chéronée — C. Wolff: Le refus du service militaire à Rome à l'époque républicaine — A. Deyber: La période de la Tène D1A à D2A a-t-elle été le théâtre d'une révolution militaire en Gaule? — C. Ricci: Sul significato originario dell'*hasta donatica* — Z. Ben Abdallah / Y. Le Bohec: Inscriptions militaires inédites de Tunisie: I^{re} aile de Pannoiniens, garnison de Thala — S. Kerneis: Armée romaine et procédure administrative. L'apport de l'épigraphie britannique — L. Pons Pujol: Un *collegium veteranorum* en *Volubilis*. Nueva hipótesis sobre la inscripción *IAMlat* n° 499 — H. Krimi: L'architecture militaire romaine dans le système défensif du *Limes tripolitanus* occidental (sud de la Tunisie) — A. S. Lewin: Nuove osservazioni sull'iscrizione della *praetensio* di Azraq — M. Gichon: Military intelligence in Caesar's armies — *Comptes rendus*.

023 Rodríguez Adrados, F.: *Nueva historia de la democracia. De Solón a nuestros días*

2011 – 537 pp. €29,90

ÍNDICE: Introducción — 1. *Atenas*: Solón y la *eunomía* — Clístenes y la *isonomía* — De Clístenes a Efialtes: la fundación de la democracia — La democracia de Pericles — De Pericles a Demóstenses: fundamentos, lucha, decadencia y fin de la democracia — Democracia ateniense y cultura — 2. *De Roma a nosotros*: Consideraciones generales — De la democracia de Roma a la revolución americana — De la Revolución francesa a nuestros días — 3. *La democracia, hoy*.

024 Sarris, P.: *Empires of Faith. The Fall of Rome to the Rise of Islam, 500-700*

2011 – 448 pp., 15 fig., 8 map. €42,00

ÍNDICE: The World that had been Rome — The Formation of Post-Roman Society — The Romano-Germanic Kingdoms — The View from the East — Byzantium, the Balkans, and the West — Religion and Society — Heraclius, Persia, and Holy War — The Age of Division — The Princes of the Western Nations — Epilogue.

025 Schneider, C.: *Paranormale antiquité. La mort et ses demons en Grèce et à Rome*

2011 – xv + 288 pp., fig. €13,00

026 Selbitschka, A.: *Prestigegüter Entlang der Seidenstrasse? Archäologische und historische Untersuchungen zu Chinas Beziehungen zu Kulturen des Tarimbeckens vom zweiten bis frühen fünften Jahrhundert nach Christus, 2 Teile*

2010 – xiv + 739 pp., 524 fig., 61 tabl., 73 lám. €102,00

027 Sissa, G.: *Sexe et sensualité. La culture érotique des anciens*

2011 – 329 pp. €24,90

028 Spawforth, A. J. S., ed.: *The Court and Court Society in Ancient Monarchies*

2007 – xiii + 358 pp., 21 fig. €92,00

ÍNDICE: T. Spawforth: Introduction — M. Brosius: New out of old? Court and court ceremonies in achaemenid Persia — J. Wiesehöfer: King, court and royal representation in the sasanian empire — T. Spawforth: The court of Alexander the Great between Europe and Asia — J. Paterson: Friends in high places: the creation of the court of the roman emperor — R. Smith: The imperial court of the late roman empire, c. AD 300-c. AD 450 — H. van Ess: The imperial court in Han China — K. Spence: Court and palace in ancient Egypt: the Amarna period and later eighteenth dynasty.

029 Tudela i Peña, M. / P. Izquierdo Tugas: *La nissaga catalana del món clàssic*

2011 – 551 pp. €35,00

030 Vernus, P., ed.: *Les premières cités et la naissance de l'écriture. Actes du colloque du 29 septembre 2009. Musée archéologique de Nice-Cemenelum*

2011 – 207 pp. + 8 lám., fig. €24,00

ÍNDICE: J.-J. Glassner: Les premiers usages de l'écriture en Mésopotamie — P. Vernus:

Naissance des hiéroglyphes et affirmation iconique du pouvoir: l'emblème du palais dans la genèse de l'écriture — I. Klock-Fontanille: Innovations graphiques et contexte politique dans l'Anatolie du II^e millénaire av. J.-C. — D. Briquel: Entre l'écriture grecque et l'écriture latine, l'écriture étrusque — L. Vandermeersch: Origine de l'idéographie chinoise — O. Venture: Cités et inscriptions en Chine du XIII^e siècle avant notre ère — V. Alleton: Continuité de l'écriture chinoise — A. Parpola: L'écriture oubliée de la vallée de l'Indus — M. Thouvenot: L'émergence de l'écriture aztèque.

HISTORIA

ORIENTE

031 Arnold, W. & al., eds.: *Philologisches und Historisches zwischen Anatolien und Sokotra*. *Analecta Semitica in Memoriam Alexander Sima* 2008 – xiii + 455 pp., fig. €89,50

032 Bagg, A. M.: *Die Assyrer und das Westland. Studien zur historischen Geographie und Herrschaftspraxis in der Levante im 1. Jt. v.u.Z.* 2011 – xxx + 555 pp. €90,50

033 Brunke, H.: *Essen in Sumer. Metrologie, Herstellung und Terminologie nach Zeugnis der Ur III-zeitlichen Wirtschaftsurkunden* 2011 – ix + 268 pp. €74,90

034 Cauville, S.: *Dendara XIII*. Traduction: *Le pronaos du temple d'Hathor: façade et colonnes* 2011 – x + 538 pp. + 69 lám. €104,00

035 Cauville, S.: *Dendara XIV*. Traduction: *Le pronaos du temple d'Hathor: parois intérieures* 2011 – viii + 288 pp. + 96 lám. €93,60

036 Démarre, R. J. / D. Valbelle: *Les registres de recensement du village de Deir el-Medineh (le stato civile)* 2011 – vi + 221 pp. €92,50

037 Galvin, G.: *Egypt as a Place of Refuge* 2011 – xv + 230 pp. €61,40

038 Genz, H. / D. P. Mielke, eds.: *Insights into Hittite History and Archaeology*

2011 – xxii + 340 pp. €74,90

ÍNDICE: Research on the Hittites: A Short Overview; H. Genz / D. P. Mielke — History of the Hittites; H. Klengel — The Written Legacy of the Hittites; T. P. J. van den Hout — Hittite State and Society; T. R. Bryce — Environment and Economy in Hittite Anatolia; W. Dörfler & al. — Hittite Military and Warfare; J. Lorenz / I. Schrakamp — Hittite Cities: Looking for a Concept; D. P. Mielke — Hittite Temples: Palaces of the Gods; C. Zimmer-Vorhaus — Open-Air Sanctuaries of the Hittites; A. T. Ökse — Hittite Pottery: A Summary; U.-D. Schoop — Metals and Metallurgy in Hittite Anatolia; J. Siegelová / H. Tsumoto — Foreign Contacts of the Hittites; H. Genz.

039 Hagen, F. & al., eds.: *Narratives of Egypt and the Ancient Near East. Literary and Linguistic Approaches*

2011 – xxxvi + 558 pp. €94,00

ÍNDICE: 2400–1500 BC: C. H. Reintges: *The Oral-Compositional Form of Pyramid Text Discourse* — B. Alster: *Variation in Sumerian Myths as a Reflection of Literary Creativity* — G. Cunningham: *Hero and Villain: Analyses of Sargon and Ur-Zababa* — R. Enmarch: *Of Spice and Mine: The Tale of the Shipwrecked Sailor and Middle Kingdom Expedition Inscriptions* — L. Feldt: *Monstrous Identities: Narrative Strategies in Lugale and Some Reflections on Sumerian Religious Narrative* — G. Moers: *Broken Icons: the Emplotting of Master-narratives in the Ancient Egyptian Tale of Sinuhe* — J.-R. Pérez-Accino: *Text as Territory: Mapping Sinuhe's Shifting Loyalties* — J. G. Westenholz: *Narrative and Framing Strategies in Old Babylonian Akkadian Literature* — VI Contents: 1500–500 BC: J. Kyffin: 'A True Secret of the House of Life': *Prosody, Intertext and Performance in Magical Texts* — H. Navrátilová: *Intertextuality in Ancient Egyptian Visitors' Graffiti?* — A. Smith: *Narrative Methodologies in Ancient Egyptian Art History: the Military Reliefs of Ramesses II at Luxor* — J. E. Jay: *Examining the 'Literariness' of Wenamon from the Perspective of the Grammar of Narrative* — S. Tatu: *Systemic Functional Grammar and its Value for the Analysis of Plot in Biblical Hebrew Narratives: a Thematic Investigation of the Isaac Narrative Act (Gen. 25:19–28:9)* — R. S. Kawashima: *The Syntax of Narrative Forms* — 500 BC – AD 2000: I. Yakubovich: *Information Structure and Word Order in the Aramaic of the Book of Daniel* — J. Tait: *The Sinews of Demotic Narrative* — I. Ramelli: *The Narrative Continuity Between the Teaching of Addai and the Acts of Mari: Two Historical Novels?* — A. Shisha-Halevy: *Rhetorical Narratives, Tableaux and Scenarios: Work-notes on Narrative Poetics in Shenoutean Sahidic Coptic* — Contents VII: E. D. Zakrzewska: *Masterplots and Martyrs: Narrative Techniques in Bohairic Hagiography* — G. Khan: *The Discourse Function of Independent Pronominal Subjects in North Eastern Neo-Aramaic* — Afterword: W.-C. Ouyang: *Intertextuality, Ideology and Culture: Trajectories of Narratological Inquiries in Ancient Near and Middle Eastern Literatures.*

040 Kellenberger, E.: *Der Schutz der Einfältigen. Menschen mit einer geistigen Behinderung in der Bibel und in weiteren Quellen*

2011 – 183 pp., 17 fig. €26,60

041 Kleinerman, A.: *Education in Early 2nd Millennium BC Babylonia. The Sumerian Epistolary Miscellany*

2011 – xxvi + 366 pp. €133,15

042 Lubetski, M. / C. Gottlieb / S. Keller, eds.: *Boundaries of the Ancient Near Eastern World. A Tribute to Cyrus H. Gordon*

1998 – 576 pp. €102,00

043 Miano, D.: *Shadow on the Steps. Time Measurement in Ancient Israel*

2011 – xx + 267 pp. €107,15

044 Muhs, B. P.: *Receipts, Scribes and Collectors in Early Ptolemaic Thebes (O. Taxes 2)*

2011 – xx + 329 pp. + 56 lám. €79,50

045 Oshima, T.: *Babylonian Prayers to Marduk*

2011 – xviii + 483 pp. €123,80

046 Pastor, J. / P. Stern / M. Mor, eds.: *Flavius Josephus. Interpretation and History*

2011 – xiii + 437 pp. €145,60

ÍNDICE: K. Atkinson: The historical chronology of the hasmonean period in the *War and Antiquities* of Flavius Josephus: separating fact from fiction — M. Aviam: Socio-economic hierarchy and its economic foundations in first century Galilee: the evidence from Yodfat and Gamla — C. Batsch: Le système sacrificiel de Flavius Josèphe au livre III des *Antiquités juives* (*Ant.* 3.224-236) — M. Pucci Ben Zeev: Between fact and fiction: Josephus' account of the destruction of the Temple — J. Curran: Flavius Josephus in Rome — N. Förster: Bemerkungen zum Aufstand des Judas Galilaeus sowie zum Bilblischen Bilderverbot bei Josephus, Hippolyt und Pseudo-Hieronymus — G. Frulla: Reconstructing Exodus tradition: Moses in the second book of Josephus' *Antiquities* — D. Gera: Unity and chronology in the *Jewish Antiquities* — E. S. Gruen: Polybius and Josephus on Rome — G. Haaland: Convenient fiction or causal factor? The questioning of jewish antiquity according to *Against Apion* 1.2 — G. Hata: Where is the temple site of Onias IV in Egypt? — J. W. van Henten: Constructing Herod as a tyrant: assessing Josephus' parallel passages — T. M. Jonquière: Josephus at Jotapata: why Josephus wrote what he wrote — A. Kasher: Josephus on Herod's spring from the shadows of the parthian invasion — S. S. Kottek: Josephus on poisoning and magic cures or, on the meaning of *Pharmakon* — E. Nodet: Josephus and discrepant sources — E. Regev: Josephus, the Temple, and the jewish war — S. Rocca: The purposes and functions of the synagogue in late second Temple period Judaea: evidence from Josephus and archaeological investigation — G. Schimanowski: Propaganda, Fiktion und Symbolik: die Bedeutung des Jerusalemer Tempels im

Werk des Josephus — D. R. Schwartz: Josephus, Catullus, divine providence, and the date of the *Judean war* — Y. Shahar: Josephus the stage manager at the service of Josephus the dramatist: Masada as test case — P. Stern: Josephus and Justus: the place of chapter 65 (336-367) in *Life*, the autobiography of Flavius Josephus — M. Tuval: A Jewish priest in Rome — J. Zsengellér: «To be or not to be...» An historical interpretation of 2 Kings 17 in Josephus' *Antiquities*.

047 Peterson, J.: *Sumerian Literary Fragments in the University Museum, Philadelphia*

2011 – 372 pp. + 68 lám., fig. €43,00

048 Renger, J., ed.: *Assur - Gott, Stadt und Land*. 5. Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft 18.-21. Februar 2004 in Berlin

2011 – xiii + 470 pp., fig. €46,80

049 Rositani, A., ed.: *Harvest Texts in the British Museum*

2011 – 216 pp. €230,00

050 Rosselló Calafell, G.: *Cartago y la II guerra púnica*

2006 – 298 pp., map., fig. €36,00

051 Segura Munguía, S. / J. Torres Ripa: *Las plantas en la Biblia*

2011 – 383 pp., lám.col. €42,00

052 Siggelkow-Berner, B.: *Die jüdischen Feste im Bellum judaicum des Flavius Josephus*

2011 – xiii + 441 pp. €92,60

053 Stemberger, G.: *El judaísmo clásico. Cultura e historia del periodo rabínico*

2011 – 278 pp. €25,00

ÍNDICE: 1. *Panorámica histórica:* Palestina en tiempos de los tannaítas — Palestina en tiempos de los amoraítas — Babilonia hasta la conquista árabe — La época de los *geonim* — 2. *La organización del judaísmo rabínico:* El autogobierno judío en Palestina — El autogobierno judío en Babilonia — El rabino — La sinagoga — La educación — 3. *El mundo religioso de los rabinos:* La revelación en el Sinaí — La hermenéutica rabínica — La halaká — La haggadá — La mística — 4. *El marco cultural:* Judaísmo y helenismo — ¿Influencias iraníes en el judaísmo babilónico? — Judaísmo y cristianismo — Los rabinos y la gnosis — El arte judío antiguo — Bajo la dominación islámica.

054 Wiesehöfer, J. / R. Rollinger / G. B. Lanfranchi, eds.: *Ktesia's Welt /*

Ctesias' World

2010 – 546 pp., 4 fig., 13 tabl. €91,55

ÍNDICE: J. Wiesehöfer & al.: Ktesias, die Ktesiasforschung und die internationale Tagung in Salzau (17. bis 20. Mai 2006) – eine Einführung — J. Auberger: Que reste-t-il de l'homme de science? — R. Bichler: Ktesias spielt mit Herodot — C. Binder: Plutarch und Ktesias. Beobachtungen zu den Quellen der Artaxerxes-Vita — M. Brosius: Greeks at the Persian court — M. Dorati: Lo storico nel suo testo: Ctesia e la sua «biografia» — W. F. M. Henkelman: Der Grabhügel — B. Jacobs: Ktesias und die Architektur Babylons — M. Jursa: «Höflinge» (*ša r-ši, ša r-š šarri, ustarbaru*) in babylonischen Quellen des ersten Jahrtausends — G. B. Lanfranchi: Gli AOÓYPIAKÁ di Ctesia e la documentazione assira — D. Lenfant: Le feu immortel de Phasélis et le prétendu volcan Chimère: les textes, le mythe et le terrain — I. Madreiter: Ktesias und Babylonien: über eine nicht existierende Größe in den Persika — R. Pirngruber: Eunuchen am Königshof. Ktesias und die altorientalische Evidenz — R. Rollinger: Ktesias' Medischer Logos — K. Ruffing: Ktesias' Indienbilder — R. Schmitt: «Ktesias' Namen stecken voller Geheimnisse». Die *Persika* als Quelle der altiranischen Anthroponomastik — J. P. Stronk: Ctesias the poet — B. Truschnegg: Geschlechteraspekte in den Schriften des Ktesias — C. Tuplin: Ctesias as Military Historian — M. Waters: The Oibaras Saga in Ctesias — J. Wiesehöfer: Ktesias und der achaimenidische Hof — P. Briant: Orientaliser l'Orient, ou: d'un orientalisme à l'autre (Quelques remarques de conclusion) — M. M. Berktold & al.: Ktesias-Bibliographie.

GRECIA

055 Alston, R. / O. M. van Nijf, eds.: *Feeding the Ancient Greek City*

2008 – xi + 207 pp. €80,00

ÍNDICE: J. Bintliff: Considerations on agricultural scale-economies in the greco-roman world — R. J. van der Spek: Feeding hellenistic Seleucia on the Tigris and Babylon — G. R. Tsatskhadze: Grain for Athens'. The view from the Black sea — A. U. De Giorgi: Town and country in roman Antioch — L. E. Tacoma: Urbanisation and access to land in roman Egypt — P. Erdkamp: Grain funds and market intervention in the roman world — K. Harter-Uibopuu: Hadrian and the athenian oil law — C. Kokkinia: Grain for Cibra. Veranius Philagros and the 'great conspiracy' — A. Zuiderhoek: Feeding the citizens. Municipal grain funds and civic benefactors in the roman east — H. W. Pleket: Epilogue.

056 Barcelo, P.: *Alejandro Magno*

2011 – 389 pp., 30 fig. €19,50

057 Billows, R. A.: *Maratón. El origen de la leyenda*

2011 – 282 pp. €23,90

ÍNDICE: *Introducción:* La leyenda de Maratón — Los antiguos griegos en los siglos VII y VI a.C. — El ascenso del imperio persa — La ciudad-estado de Atenas hacia 500 a.C. — La escalada del conflicto entre persas y griegos — La batalla de Maratón — Las consecuencias de

la batalla de Maratón — Cronología de los acontecimientos más importantes en la Grecia antigua y en el imperio persa.

058 Bodiou, L., ed.: *Pallas, 85: La femme, la parenté et le politique. Parcours sensible d'une historienne: hommage à Claudine Leduc*
2011 – 282 pp. €25,00

INDICE: L. Bodiou / P. Brulé: Chemin de femme, d'historienne et d'helléniste — Liste des travaux de Claudine Leduc — C. Bonnet: Le destin féminin de Carthage — P. Payen: Femmes en guerre: peu de mots, des actes? (Grèce ancienne, VII^e-IV^e siècles avant J.-C.) — J.-M. Pailler: *Zeus ex machina*. Le *Meilichios* ou l'oubli de la troisième fonction. *Quaestiunculae dumezilianae* 2 — H. Guiraud: Les fleurs du narthex — M. Zancarini-Fournel: CLIO en son jardin — A. Fine: L'ouverture à l'interdisciplinarité. Du GRIEF à Clio HFS — P. schmitt Pantel: Discours de genre dans les «Histoires d'amour» attribuées à Plutarque — M.-M. Mactoux: Une Aphrodite médiévale — S. Georgoudi: Déméter *Chloê*. Bref retour sur une question ouverte — S. Dalmon: Les Nymphes dans la *théogonie* hésiodique — P. Monbrun: Du *symposion* à l'*adyton* de Delphes. L'harmonie du mélange et ses instruments — J.-B. Bonnard: L'historienne et la déesse. Regard sur les relations très suivies entre Claudine Leduc et Athéna — L. Bodiou: Les singulières conversions du lait maternel à l'époque classique. Approche médicale et biologique — *Scripta varia de Claudine Leduc*. «*L'alliance et la filiation en pays grec*»: avec A. Gine: La dot, anthropologie et histoire. Cité des athéniens, VI^e-IV^e siècle avant J.-C. Paus-de-Sault (Pyénées audoises), fin XVIII^e siècle-1940 — L'adoption dans la cité des athéniens, VI^e-IV^e siècle av. J.-C. — Mère et fils dans la cité démocratique des athéniens — La figure du père sacrificateur de sa fille dans les rituels athéniens — Ego et ses toris sœurs (germaine, utérine, consanguine). Athènes et Sparte, VI^e siècle-IV^e siècle av. J.-C.

059 Clarke, C.: *Making Time for the Past. Local History and the Polis*
2011 – 424 pp. €33,40

INDICE: Introduction — Making a business of time — The world outside the polis — 'City is history incarnate': writing the past of the polis — Persuasion and plausibility: history and rhetoric in the polis — Time for the polis: audiences and contexts — Epilogue.

060 Durán Vadell, M.: *Los límites de Ares. Vencedores y vencidos en la Grecia antigua*

2011 – 330 pp. €26,00

INDICE: Impiedad — Tratamiento de los muertos — persecución — Muerte con engaños, estratagemas, muerte por sorpresa — La mujer y la guerra — Suicidio del vencido.

061 Fox, R. J. L., ed.: *Brill's Companion to Ancient Macedon. Studies in the Archaeology and History of Macedon, 650 BC-300 AD*

2011 – xiv + 642 pp., 73 fig. €191,50

INDICE: R. L. Fox: Introduction: Dating the royal tombs at Vergina — M. B. Hatzopoulos: Macedonia studies — M. B. Hatzopoulos: Macedonia and macedonians — M. B. Hatzopoulos: Macedonians and other greeks — M. Mari: Archaic and early classical Macedonia — G.

Karamitrou-Mentessidi: Aiiani—Historical and geographical context — S. Psoma: The kingdom of Macedonia and the Chalcidic league — B. Tsigarida: Chalcidice — S. Kremydi: Coinage and finance — S. A. Paspalas: Classical art — R. L. Fox: 399-369 BC — M. B. Hatzopoulos: The cities — S. Drougou: Vergina—The ancient city of Aegae — R. Lane Fox: The 360's — C. Saatsoglou-Paliadeli: The arts at Vergina-Aegae, the cradle of the macedonian kingdom — A. Kottaridi: The palace of Aegae — R. L. Fox: Philip of Macedon: accession, ambitions, and self-presentation — R. L. Fox: Philip's and Alexander's Macedon — I. M. Akamatis: Pella — C. Koukouli-Chrysanthaki: Amphipolis — C. Koukouli-Chrysanthaki: Philippi — M. Mari: Traditional cults and beliefs — L. D. Loukopoulou: Macedonia in Thrace — O. Palagia: Hellenistic art — R. L. Fox: *Glorious servitude...*: The reigns of Antigonos Gonatas and Demetrios II — J. Ma: Court, king, and power in antigonid Macedonia — P. Adam-Veleni: Thessalonike — T. Stefanidou-Tiveriou: Art in the roman Period, 168 BC-337 AD — D. J. Kyratas: Early christianity in Macedonia.

062 Frontisi Ducroux, F.: *El hombre-ciervo y la mujer-araña. Figuras griegas de la metamorfosis*

2005 – 290 pp., fot., lám.col., fig. €23,00

INDICE: Introducción — Dioses del mar: metamorfosis e híbridos — Circe. El tiempo de la metamorfosis — Acteón o los temblores de la mirada — Los amores de Zeus — Níobe. La piedra y lo invisible — Procne y Aracne. Las desgracias de la tejedora — Conclusión.

063 Gaullier-Bougassas, C., ed.: *L'historiographie médiévale d'Alexandre le Grand*

2011 – 375 pp. €69,00

064 Graninger, D.: *Cult and Koinon in Hellenistic Thessaly*

2011 – xi + 210 pp., 1 map. €96,75

065 Haake, M. / M. Jung, eds.: *Griechische Heiligtümer als Erinnerungsorte. Von der Archais bis in den Hellenismus*. Erträge einer Internationalen Tagung in Münster, 20.–21. Januar 2006

2011 – 163 pp., 10 fig. €37,45

066 Iglesias Zoido, J. C.: *El legado de Tucídides en la cultura occidental. Discursos e historia*

2011 – 300 pp. €31,00

INDICE: *Introduction:* Objetivo y contenidos del libro — Tucídides y su legado: estado de la cuestión — *1. La Historia de Tucídides y el papel desempeñado por los discursos:* La Historia de Tucídides — Tucídides y la historiografía antigua — Los discursos de Tucídides — *2. El legado de Tucídides desde la antigüedad hasta el Renacimiento:* Antigüedad grecorromana — Bizancio — Edad media: el Tucídides de Heredia — Renacimiento — *3. El legado de Tucídides*

desde el siglo XVII hasta la edad contemporánea: El comienzo de una nueva etapa — Siglos XVII y XVIII — Edad contemporánea — Conclusiones — Apéndice: El *corpus* de discursos y los pasajes más influyentes de la *Historia*.

067 Iriarte, A.: *Historiografía y mundo griego*

2011 – 168 pp. €14,00

ÍNDICE: 1. *Un enfoque historiográfico para el estudio del mundo griego*: Historiadores y/o antropólogos — ¿La *Historie* empieza en Grecia? — En la estela del historiador griego — 1847-1958: del *Manifiesto comunista* a la *Antropología estructural* — El *Centre Louis Gernet* entre 1964 y 1997 — Conclusión: ¿Internet o el final de las escuelas nacionales? — 2. *Fuentes literarias y arqueológicas para el estudio del mundo griego*: Repertorios, colecciones y ediciones de fuentes — Bibliografía general y complementaria comentadas — Bibliografía básica comentada — Otros útiles elementales.

068 Magonetto, A. / D. Erdas / C. Carusi, eds.: *Nuove ricerche sulla legge granaria ateniese del 374/3 a.C.*

2010 – 304 pp. €19,75

ÍNDICE: R. S. Stroud: Introduction — L. Migeotte: Le grain des îles et l'approvisionnement d'Athènes au IV^e siècle avant J.-C. — C. Ampolo: Le motivazioni della legge sulla tassazione del grano di Lemno, Imbro e Sciro e il prezzo di grano e pane — U. Fantasia: La politica del grano pubblico nelle città greche: alcune riflessioni a partire dalla legge di Agirrio — M. Corsaro: Il *Nomos* di Agirrio e la tassazione diretta del grano nel mondo greco — M. Faraguna: Il sistema degli appalti pubblici ad Atene nel IV sec. a.C. e la legge di Agirrio — L. Gallo: Il *nomos* di Agirrio e una testimonianza di Demostene — A. Magonetto: Incentivi e agevolazioni per i mercanti nel mondo greco in età classica ed ellenistica — D. Erdas: Il ricorso ai garanti solvibili nei documenti ateniesi di età classica — C. Carusi: La legge di Agirrio e le *syngraphai* ateniesi di IV secolo — R. S. Stroud: Future research on the athenian grain tax law — La legge — R. S. Stroud: *Editio princeps* — R. S. Stroud: English translation — U. Fantasia: Traduzione italiana — Illustrazione.

069 Mansouri, S.: *Athènes vue par ses métèques, V^e-IV^e siècles av. J.-C.*

2011 – 187 pp. €16,80

ÍNDICE: N. Richer: Préface — Introduction: Itinéraire d'un regard inversé — Faire de la guerre sans voter: les métèques comme acteurs politiques incomplets — Les *bons* et les *mauvais* métèques d'Athènes — Habiter avec les citoyens et partager l'espace politique informel, l'agora — Athènes vue par Lysias: l'intellectuel démocrate, le penseur et l'historien de la démocratie athénienne — Conclusion.

070 Paipetis, S. A.: *The Unknown Technology in Homer*

2010 – x + 210 pp. €85,55

ÍNDICE: *Part I. Introduction*: Homer and Homeric Epics — Troy and the Mythological Causes of the War — Achilles and the «Menis» — The War and the Fall of Troy — The Odyssey of Homecoming — Trojan War and Cultural Tradition — Knowledge in the Homeric

Epics — Science and Technology — *Part II. Principles of Natural Science*: Curvilinear Motion — Creep in Wood — Hydrodynamics of Vortices and the Gravity Sling — *Part III. Automation and Artificial Intelligence*: Hephaestus' Forge: The bellows — The self-propelled tripods — The traps — The Robots of Hephaestus — The Phaeacian Ships and the Uav9s — *Part IV. Defensive Weapons in the Epics*: Structural Materials In Homer and in Modern Times — The Shield of Achilles — The Shield of Ajax — Other Defensive Weaponry: The helmet of Ulysses — The shield of Hercules according to Hesiod — The Roman shield according to Polybius — *Part V. Further Issues*: The Trojan Horse — Mycenaean Building — The Admirable Homeric Meter — Epilegomenon and Conclusions — *Appendix*: The Forge (A Literary And Symbolic Approach).

071 Paipetis, S. A., ed.: *Science and Technology in Homeric Epics*

2008 – xx + 536 pp., 1 CD-ROM €106,95

ÍNDICE: 1. *General Paper*: T. P. Tassios: Mycenaean Technology — 2. *Mathematics and Physics*: D. Kalligeropoulos, S. Vasileiadou: The Homeric Automata And Their Implementation — N. Uzunoglu: Electromagnetic And Communication Theory Analysis Of Optical Telecommunication «Friktries» Links Utilized By The Hellenic Expedition Army During The Trojan War — S. A. Paipetis: The Laws of Curvilinear Motion In The Iliad — C. Rorres: Archimedes' Count of Homer's Cattle of the Sun — T. Showleh: The River Ocean: Homer's Cosmogony — G. H. Vatistas: Vortices in Homer's Odyssey - A Scientific Approach — 3. *Materials*: E. Pantos & al.: Technology transfer in the Bronze Age: The case of a faience-like blue glaze produced at bread-oven temperatures — B. Comendador-Rey, Susana Reboreda-Morillo, Winfried Kockelmann, Mike Macdonald, Tony Bell and Manolis Pantos: Early Bronze Technology At Land's End, North Western Iberia — A. J. N.W.Prag & al.: How The Greeks Got Ahead: Technological Aspects of Manufacture of A Corinthian Type Hoplite Bronze Helmet From Olympia — W. Nishiyama: Porphyra: In Search of Dyeing Methods in Ancient Greece — G. Varoufakis: Iron in the Homeric Epics: Homer, A Sensible Ecologist — 4. *Defensive Weapons*: P. Manti / D. Watkinson: From Homer to Hoplite: Scientific Investigations of Greek Copper Alloy Helmets — S. A. Paipetis: Defensive Weapons in Homer — 5. *Geology-Geomechanics*: D. Zekkos & al.: Elements of Engineering Geology and Geotechnical Engineering In The Homeric Poems — I. D. Mariolakos: The Geological Knowledge of Greeks in the Era of the Trojan War — P. K. Askouni, H. A. Agelopoulou, M. G. Sfakianakis, D. E. Beskos: Static and Dynamic Analysis of Atreus Vaulted Tomb in Mycenae — 6. *Medicine*: S. Geroulanos & al.: Homeric Injury Scenes on Ancient Pottery Reveal Medical Knowledge — S. G. Marketos / G. J. Androustos: The Healing Art in the Iliad — 7. *Flora and Fauna*: C. C. Thanassouloupoulos: Agricultural Development During The Homeric Period — E. Voultsiadou, A. Tatolas: The Fauna Of Greece And Adjacent Areas in the Age Of Homer: Evidence from the First Written Documents of Greek Literature — 8. *Astronomy*: P. Gregoriades: «Eneoros Minos» and the Minoan Calendrical Abacus — Rainer W. Kühne: Did Ulysses Travel to Atlantis? — A. Laoupi: The Divine Fires of Creation: Homeric Hephaestus as a Comet/Meteor God — S. P. Papamarinopoulos: Atlantis in Homer and other authors prior to Plato — S. P. Papamarinopoulos: The memory of a comet during the Trojan war — M. K. Papathanassiou: Homeric Calendar and Helios Charioteer — E. Spedicato: Homer and Orosius: A Key to Explain the Deucalion Flood, Exodus and Other Tales — 9. *Seafaring*: M. T. Wright: Homer at Sea — Th. Th. Katsaros: The

redness of Ulysses' ships: A case of aesthetics or an application of Mycenaean maritime technology? — 10. *Cultural Environment*: S. P. Christopoulou: Dietary Habits in Homer's Epics — D. G. Zanni: Ambrosia, nectar and elaiion in the Homeric Poems — 11. *Geography*: P. Malfas: The Trojan Plain and the Homeric Topography — 12. *General Interest*: K. P. Anagnostopoulos, S. Chelidoni: Mêtis and the Artificial — D. Kalligeropoulos, S. Vasileiadou: The Adornments on the Shield of Achilles and their Interpretation — E. Mikrogiannakis: Autagretion — S. A. Paipetis: The Miraculous Homeric Metre — S. P. Papamarinopoulos: Atlantis in Homer and Other Writers prior to Plato — Efthymia Polygiannaki: Homer's Reference to Writing in Proitos' Era: Does he refer to one of the Linear Scripts A, B or to Cretan Hieroglyphics? — A. Teffeteller: Linguistic Science and Script Technology: The Homeric Evidence — A. Tziropoulou-Efstathiou: The so-called «Homeric Problems».

072 Papazarkadas, N.: *Sacred and Public Land in Ancient Athens*
2011 – 416 pp. €90,50

ÍNDICE: Introduction: Modern scholarly responses — The Athenian polis as administrator of sacred realty — The constitutional subunits of Athens as administrators of realty — The non-constitutional associations of Athens as administrators of realty — Public, non-sacred, realty in ancient Athens — Conspectus — *Appendices*: — The Sacred Orgas — Moriai: Sacred arboriculture in Classical Athens — IG II2 1593 revisited — The Theodoreion of the Prasieis — The genos of the Pyrrhakidai — The split of the Salaminioi and the eponymous archon Phanomachos — Catalogue of lessees and guarantors of polis-controlled temene.

073 Rusch, S. M.: *Sparta at War. Strategy, Tactics and Campaigns 950-362 BC*
2010 – 256 pp. €24,85

074 Shear, J. L.: *Polis and Revolution. Responding to Oligarchy in Classical Athens*
2011 – 384 pp., 19 fig., 11 tabl. €75,50

ÍNDICE: Responding to oligarchy in Athens: an introduction — Revolution, oligarchy and the patrios politeia — Restoring Athens: democracy and law — Reclaiming Athens: the demos and the city — Remembering and forgetting: rituals and the demos — The Thirty and the law — Reconciling the Athenians — Recreating democracy: documents and the law — The agora and the democratic city — Forgetting or remembering: oligarchy, stasis and the demos — The strategies of democracy.

075 Sheppard, R.: *Alejandro Magno: guerras. Ejército · sus batallas · sus enemigos*
2011 – 256 pp., lám.col. €17,95

076 Summa, D., ed.: *Inscriptiones graecae. Editio altera, vol. IX: Inscriptiones Graeciae septentrionalis voluminibus VII et VIII non comprehensae, Pars I: Inscriptiones phocidis, locridis, aetoliae, acarnaniae, Insularum*

Maris Ionii, Fasc. 5: *Inscriptiones Locridis orientalis*

2011 – x + 150 pp., 20 lám. €229,00

077 Van Nijf, O. M. / R. Alston, eds.: *Political Culture in the Greek City After the Classical Age*

2011 – xii + 349 pp. €79,50

INDICE: Political culture in the Greek city after the classical age: introduction and preview; O. M. van Nijf / R. Alston — *‘Ils étaient dans la ville, mais tout à fait en dehors de la cité.’* Status and identity in private religious associations in Hellenistic Athens; I. Arnaoutoglou — Where the Non-Delians met in Delos. The meeting-places of foreign associations and ethnic communities in Late Hellenistic Delos; M. Trümper — Ethnic minorities in Hellenistic Egypt; D. J. Thompson — Money for the *polis*. Public administration of private donations in Hellenistic Greece; K. Harter-Uibopuu — Kings and cities in the Hellenistic Age; R. Strootman — Pride and participation. Political practice, euergetism, and oligarchisation in the Hellenistic *polis*; E. Ch. L. van der Vliet — Oligarchs and benefactors. Elite demography and euergetism in the Greek east of the Roman Empire; A. Zuiderhoek — Reconstructing the political life and culture of the Greek cities of the Roman Empire; G. Salmeri — Public space and the political culture of Roman Termessos; O. M. van Nijf — The councillor’s dilemma. Political culture in third-century Roman Egypt; L. E. Tacoma — Households as communities? *Oikoi* and *poleis* in Late Antique and Byzantine Egypt; R. Mazza — The *oikoi* and civic government in Egypt in the fifth and sixth centuries; J. Tuck — Epilogue: Post-politics and the ancient Greek City; R. Alston.

078 Vinagre Lobo, M. A.: *Los libros griegos de interpretación de sueños*

2011 – 357 pp., 4 cuadr. €30,00

ÍNDICE: *Introducción:* Clasificación de los libros griegos sobre los sueños. Terminología — Orígenes. Los tratados de los siglos V y IV a.C. — Los tratados de Aristóteles y los peripatéticos — Los tratados de los estoicos — El sueño en época imperial. El *Sobre los sueños* de Filón de Alejandría — Galeno de Pérgamo y sus precedentes médicos — Los *Discursos sagrados* de Elio Aristides — Artemidoro de Daldis y sus fuentes onirocríticas — Recapitulaciones. Evolución de las clasificaciones de sueños en Grecia.

079 Wesselmann, K.: *Mythische Erzählstrukturen in Herodots historien*

2011 – xi + 450 pp. €109,95

ROMA

080 Ameling, W., ed.: *Topographie des Jenseits*. Studien zur Geschichte des Todes in Kaiserzeit und Spätantike

2011 – 193 pp., 3 fig. €39,55

ÍNDICE: J. Bremmer: *Tours of Hell: Greek, Jewish, Roman and Early Christian* — T. Nicklas: «Insider» und «Outsider»: Überlegungen zum historischen Kontext der Darstellung «jenseitiger

Orte» in der Offenbarung des Petrus — K.-W. Niebuhr: Auf der Suche nach dem Paradies: Zur Topographie des Jenseits im griechischen Leben Adams und Evas — W. Ameling: Das Jenseits der Märtyrer — A. Merkt: Abrahams Schoss: Ursprung und Sinngelhalt eines antiken christlichen Jenseitstopos — D. Hofmann: Der «Ort der Erfrischung»: *Refrigerium* in der frühchristlichen Literatur und Grabkultur — J. Verheyden: When Heaven Turns into Hell: The *Vision of Dorotheus* and the Strange World of Human Imagination — M. Vielberg: *Cupido cruciatus*: Jenseitsvorstellungen des antiken Epos im Spiegel von Auson. XIX — A. Heilmann: Der ‚Jenseits‘-Mythos im Phaidon und dessen neuplatonische Kommentierung — R. Thiel: Zur Duplizität des Todes in der neuplatonischen Philosophie und Lebenspraxis.

081 *Anónimo sobre asuntos militares*. Introducción, edición, traducción y comentario de A. Sánchez-Ostiz
2004 – 190 pp., 12 fig. €12,00

082 *Aquila legionis. Cuadernos de estudios sobre el ejército romano*, 14 — 2011
2011 – 209 pp., fig. €20,00

ÍNDICE: *Artículos:* J. d'Encarnação: Acerca de Vegécio e do seu *Compêndio da arte militar* — D. Moreau: Los *παροφυλακες* en las inscripciones no anatolias de la antigüedad (siglos I-VI d.C.). Estado de la cuestión, hipótesis y pistas para la investigación — D. Sierra Estornés: La táctica del ejército romano centuriado a través de las fuentes literarias — D. Soria Molina: *Contarii, cataphracti y clibanarii*. La caballería pesada del ejército romano, de Vespasiano a Severo Alejandro — *Historiografía:* A. von Domaszewski: Der Panzerschmuck der Augustusstatue von Primaporta — R. Schneider: *Anonymi De rebus bellicis liber* (1908). Erläuterungen und Abbildungen — *Recensiones.*

083 Brancato, N. G.: *Repertorium delle trasmissioni del gentilizio nel mondo romano sulla base della documentazione epigrafica, 1: Provinciae*
2009 – 398 pp. €88,50

084 Brancato, N. G.: *Repertorium delle trasmissioni del gentilizio nel mondo romano. Sulla base della documentazione epigrafica, 2: Italia, epilogus*
2011 – iv + 420 pp., 1 CD-ROM €88,50

085 Bravo, G. / R. González Salinero, eds.: *Propaganda y persuasión en el mundo romano*. Actas del VIII coloquio de la asociación interdisciplinar de estudios romanos celebrado en Madrid los días 1 y 2 de diciembre de 2010
2011 – 579 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: G. Bravo / R. González Salinero: Introducción — *Retórica y política:* J. M. Blázquez: Antiguas y recientes propuestas sobre la decadencia del imperio romano — G. Bravo: El

trasfondo del conflicto senado-emperador a fines del siglo VI d.C.: estrategias de propaganda y persuasión — D. Natal Villazala: Construir el asentimiento: el *Panegírico II* de Merobaudes a Aecio — C. Eguiluz Méndez: El *Panegyricus regi Theodorico* como instrumento de autolegitimación y propaganda regia — *De la república al imperio*: E. García Fernández: La concesión de la ciudadanía romana como instrumento de dominio — M. A. Novillo López: Fines e ideales propagandísticos en la obra de Cayo Julio César — J. L. Posadas: Cleopatra en Roma: propaganda y libelos en época de Julio César — L. Benedetti: Formas de propaganda en la época augustea: sobre el culto a Augusto viviente en Perugia — P. Fernández Uriel / A. Molina Martínez: Numismática y propaganda política en el año 68/69: propuestas para una crisis — G. Sanz Palomera: Crisis alimentarias y propaganda en el alto imperio romano — J. Rodríguez Morales: Calzadas romanas, ¿propaganda o utilidad? *Evergetismo y poder local*: M. Pastor Muñoz: Propaganda electoral y *ludi romani* — E. M. Morales Rodríguez: Propaganda política y espacios públicos de la Bética — B. P. Carcedo de Andrés: Fenómenos evergéticos y promoción personal — A. López Pulido: Evergetismo y liberalidades en el Oriente romano — *Cristianismo*: J. Torres Prieto: La retórica como arma de propaganda y persuasión en la literatura polémica cristiana: el *Discurso contra los griegos* de Taciano — R. González Salinero: Doctrina, disciplina y disuasión: la reacción eclesiástica ante la convivencia con los judíos en la Elvira del siglo IV — S. Acerbi: Concilios y propaganda eclesiástica en el siglo V: estrategias de persuasión y adquisición del consenso al servicio del poder episcopal — *Guerra y ejército*: J. Gómez Santa Cruz: El discurso de exhortación militar: recreación propagandística de un *locus* al servicio de la *autoritas* imperial — F. Fernández Palacios: Las placas legionarias de piedra del muro de Antonino — J. Cabrero: La marina militar romana como elemento de disuasión para la conquista — *El poder de la imagen*: S. Perez Yébenes / D. Saura: El lenguaje coactivo en la magia grecorromana y en los exorcismos — F. J. Guzmán Armario: Obeliscos para las *urbes*: una manifestación de propaganda política de los emperadores tardorromanos — M. López Pérez: Autoritarismo, persuasión y didáctica de la medicina en la obra de Galeno — E. Castillo Ramírez: Metáforas poéticas, metáforas icónicas: la metaforización de las virtudes del buen gobernante como forma de propaganda política — *Comunicaciones*: J. Jiménez Escalona: *Basileus-princeps*: la propaganda numismática — P. Aparicio Resco: Los primeros pasos de la propaganda política de Augusto: Julio César, *Venus genetrix* y el *Sidus Iulium* — H. Valiente García del Carpio / S. Belda Puig: De Judea a Britania: el «poder» de la palabra en la Roma imperial — M. Bailón García: Publicidad de candidatos en la vida política de una comunidad: los *tituli picti* pompeyanos vistos como cartel electoral — C. Crespo Pérez: La propaganda imperial en la numismática del emperador Decio — F. J. Fuertes Martín: Los demonios como instrumentos de propaganda del *holy man* cristiano en la hagiografía de la antigüedad tardía: una aproximación — L. Orozco: Los viajes de la emperatriz Eudocia a los Santos lugares: dos manifestaciones de propaganda del régimen político de Teodosio II — M. Parada López de Corselas: *Etimasía*: el prestigio de un imperio, la gloria de lo invisible. Reflexiones sobre estética, cultura visual e imagen simbólica en el arte paleocristiano y bizantino — R. Quirós Rosado: Máscara del poder, disuasión de privanzas: la imagen política de Elio Seyano en la tratadística hispánica del reinado de Carlos II.

086 *Il capitolo delle entrate nelle finanze municipali in Occidente ed in Oriente*. Actes de la X^e rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain. Rome, 27-29 mai 1996

1999 – x + 330 pp., 6 lám., map. €72,00

087 Carandini, A.: *Res publica. Come Bruto caccio l'ultimo re di Roma*
2011 – 190 pp., fig. €20,50

088 Carbo García, J. R.: *Los cultos orientales en la dacia romana. Formas de difusión, integración y control social e ideológico*
2010 – 1 CD-ROM €6,00

089 Citroni Marchetti, S.: *La scienza della natura per un intellettuale romano. Studi su Plinio il Vecchio*
2011 – 308 pp. €71,80

INDICE: I. Autore e materia enciclopedia. Per un'introduzione — II. La veglia e il dipinto. Modelli culturali per un programma di laboriosità — III. Passione di lettura, e di scrittura — IV. Le scelte di un intellettuale — V. L'autore come personaggio — VI. Plinio, Anassagora e le pietre cadute dal sole — VII. Policrate di Samo e la felicità — VIII. La rappresentazione del denaro — IX. L'amore innocente del delfino — X. Tiberio Gracco, Cornelia e i due serpenti — XI. Uno spettacolo con elefanti — XII. Guardare il mondo, descriverlo, agire in esso. Per una conclusione.

090 Cline, R.: *Ancient Angels. Conceptualizing Angeloi in the Roman Empire*
2011 – xviii + 182 pp. €96,75

091 Corbier, P.: *Epigrafía latina*
2004 – 295 pp. €11,00

INDICE: *Análisis y síntesis:* Edición de textos epigráficos — Incripciones funerarias — Títulaturas imperiales — Cursus senatoriales — Cursus ecuestres y su fusión con las carreras senatoriales en el siglo IV — Cursus municipales — Incripciones religiosas — Documentos públicos — *Documentos y métodos* — *Siglas y útiles de trabajo.*

092 Dalby, A.: *Geoponica: Farm Work - A Modern Translation of the Roman and Byzantine Farming Handbook*
2010 – 320 pp. €36,00

093 Dall'Aglio, P. L. / G. Rosada, eds.: *Sistemi centuriali e opere di assetto agrario tra eta romana e primo medioevo. Aspetti metodologici, ricostruttivi e interpretativi*, Atti del convegno, Borgoricco (Padova) - Lugo (Ravenna), 10-12 settembre 2009, 2 vols.
2011 – 712 pp., fig. €500,00

Agri centuriati, 6/2009 — 7/2010

INDICE: *I. Metodi e strumenti per la ricostruzione degli assetti centuriali:* G. Rosada: *Eius*

regiones, limites, confinia/determinabo: ei rei ego sum factus finitor (Plaut., *Poen.*, 48 sg.) — M. T. Lachin: Una storia della terra: leggere il paesaggio agrario a nord-est di Padova — R. Brigand: Une lecture sous SIG des formes parcellaires rurales et urbaines de la plaine centrale de Venise — A. Marchiori: Centuriazioni d'Istria: studio evolutivo delle disuguaglianze — S. Menchelli: Per la centuriazione dell'ager Firmanus: analisi integrata di fonti tipologicamente diverse — C. Mengotti: Una nuova proposta per l'interpretazione delle divisioni interne della centuriazione di Florentia — G. Ceraudo / V. Ferrari, Fonti tradizionali e nuove metodologie d'indagine per la ricostruzione della centuriazione attribuita all'ager Aecanus nel Tavoliere di Puglia — A. Chartrain: Da Lattara a Montpellier: una prima archeologia del territorio centuriato. Età romana, età del Ferro — J. Peterson: Development of calculations and concepts in the context of South Norfolk A over 20 years — H. A. Orenco / J. M. Palet Martínez: Methodological insights into the study of centuriated field systems: a landscape archaeology perspective. Aspetti giuridici e testuali — B. Campbell, River definitions in Roman technical literature — G. Calboli: Libera Alexandratos, I confini nei testi degli agrimensori. Considerazioni generali — M. De Nardis: L'ager quaestorius di Cures Sabini e lo sviluppo della centuriazione romana — E. Tassi Scandone: Loca communalia e terrae ius Etruriae. Strutture agrarie etrusche e centuriazione romana — L. Maganzani: Agri publici vectigalibus subiecti: organizzazione territoriale, regime giuridico — L. Capogrossi Colognesi: Il diritto delle XII Tavole e l'inizio della centuriatio — U. Vincenti: Esclusione o inclusione? Riflessioni a partire dagli agri divisi vel adsignati — M. Vinci: La responsabilità dell'agrimensore tra fonti giuridiche e testimonianze gromatiche. Centuriazione e modificazioni ambientali — P. Luigi Dall'Aglio: Centuriazione e geografia fisica — P. Campagnoli / E. Giorgi, Centuriazione ed assetti agrari nelle valli marchigiane. Il rapporto tra persistenza e idrografia — M. Marchesini / S. Marvelli: Ricostruzione del paesaggio vegetale e antropico nelle aree centuriate dell'Emilia Romagna attraverso le indagini archeobotaniche — P. Camerieri & al.: La limitatio dell'ager Reatinus. Paradigma del rapporto tra agrimensura e pastorizia, viabilità e assetto idrogeologico del territorio — *II. Centuriazione e modificazioni ambientali*: M. L. Marchi: Modificazioni del paesaggio antico: il territorio di Venusia e Luceria. Indagini e metodi per lo studio di due comprensori coloniali — A. Hilali: Centuriations et aménagements de l'espace en Afrique Proconsulaire — C. Schucany: Faut-il envisager une centuriation dans la vallée moyenne de l'Aar (CH) au 1er siècle après J.-C.? Un cas prometteur — P. Leveau: Centuriations et territoire en Basse Provence (cités d'Arles et d'Aix). Une contribution critique — F. Bertonecello: Dynamique du paysage et centuriation dans le territoire de Forum Iulii, Fréjus (Var, France) — E. Dellong: Apprehender la cadastration antique à partir de la cartographie des structures archéologiques: l'exemple de la cité de Narbonne et de son proche territoire — J. M. Palet Martínez & al.: Centuriación del territorio y modelación del paisaje en los llanos litóclasticos de Barcino (Barcelona) y Tarraco (Tarragona): una investigación interdisciplinaria a través de la integración de datos arqueomorfológicos y paleoambientales. Modificazione ed evoluzione degli assetti agrari — E. Zadora-Rio: Planification agraires et dynamiques spatio-temporelles — H. P. Carvalho / F. Azevedo Mendes: Centuriazione ed evoluzione degli assetti agrari intorno alla città di Bracara Augusta (Hispania Citerior Tarraconensis) — R. González-Villaescusa & al.: Ex libris Magoni set Vegoiae auctorum... Estructuras agrarias antiguas en Ebusus — C. Franceschelli / F. Trément: Gestione delle acque e organizzazione dello spazio agrario nel Grand Marais de Limagne in età romana — I. Di Cocco: L'evoluzione ambientale

della pianura bolognese: il contributo dello studio della carta di Andrea Chiesa (1740-1742) — C. Corsi / F. Vermeulen: Il contributo della cartografia storica per lo studio delle divisioni agrarie nella bassa valle del Potenza nel Piceno. Poster — M. Frassine / S. Primon: La centuriazione di Altino: nitidezza di segno e labilità di significato — M. Flórez i Santasusana / J. M. Palet Martínez: La Layetania interior: estudio arqueomorfológico en un área urbana (Vallès, Barcelona). Aspectos metodológicos — P. Camerieri / D. Manconi: La pertica della colonia latina di Spoletium nel quadro dei nuovi studi sulle centuriazioni della valle umbra — M. Silani: Tommaso Casci ceccacci, Lettura integrata del paesaggio per la ricostruzione della centuriazione nelle valli dei fiumi Cesano e Misa (Marche, Italia) — D. Francisci: Le sepolture come indicatori di centuriazione. Due casi di studio del Trentino-Alto Adige/ Südtirol (Italia) — P. Blockley: Stefania Jorio, Gianluca Mete, Nuove acquisizioni sull'ager Laudensis — P. Luigi Dall'Aglio & al.: Tra Adda e Serio Morto: modifiche ambientali e centuriazione al confine tra ager Bergomensis e ager Cremonensis — S. Solano: Modifiche e trasformazioni del paesaggio nella Valcamonica romana — P. Ventura: Problemi di tutela del paesaggio antico: il caso del Friuli Venezia Giulia — F. Tarlano: Ipotesi sulle suddivisioni agrarie nell'agro grumentino in età romana — F. Sudi-Guiral: Les servi publici mensores de Sipontum et Luceria (CIL, IX, 699, 821).

094 Delrieux, F. / F. Kayser, eds.: *Des déserts d'Afrique au pays des Allobroges. Hommages offerts à François Bertrand, 1*
2010 – 381 pp., fig. €20,00

ÍNDICE: M. Amandry: Une monnaie inédite d'Auguste frappé à colonia Iulia Pia Paterna — B. Cabouret: Un exemple d'évergétisme à Thignica sous Gallien — S. Crogiez-Pétrequin: Sidoine Apollinaire et le col du Petit Saint Bernard — J. Dalaison: L'atelier monétaire de Pompeiopolis en Paphlagonie — M. Debidour: Les timbres amphoriques grecs: les cachets à imprimer et leurs variantes — F. Delrieux: Les monnaies de Mylasa au nom de Ti. Claudius Melas. Bienfaits, droit de cité romaine et culte impérial dans la Carie du Ier siècle p.C. — P. Faure: L'aigle, le cep et le primipile — M.-C. Ferrière: Lucius Domitius Ahenobarbus (cos 16 a.C.), un dignitaire turbulent — A. Gros Lambert: Une inscription d'Acilius Clarus, gouverneur au III^e siècle: *CIL VIII, 2729* — C. Hamdoune: Note critique sur les Ocratii de Volubilis — C. Hugoniot: La disparition de la gladiature en Afrique romaine — F. Kayser: Sur quelques inscriptions latines de la tombe de Ramsès IV — Y. Le Bohec: Une conquête de Trajan oubliée — O. Lempereur: Note sur une monnaie méconnue de Pertinax, le quinaire d'or au type de *Laetitia Temporum* — N. Mathieu: Identité et romanité des élites politiques des cités des Trois Gaules d'après l'épigraphie: points de vue onomastiques — P. Montlahuc: Lucius Munatius Plancus dans la «révolution romaine»: du stéréotype du traître à la figure du survivant politique — J. Serralongue: Un décor de méandre, de plante aquatique et d'échassiers dans le sanctuaire de Viuz-Faverge — F. Wiblé: Notes sur la romanisation du territoire valaisan.

095 Dopico Cainzos, M. D.: *La economía política de los romanos, IV: Aeternitas rerum. La aspiración a la estabilidad de un sistema histórico*
2009 – iv + 264 pp. €18,00

ÍNDICE: G. Pereira Menaut: Presentación — La investigación anterior — El concepto de *aeternitas* en las fuentes — Significado de *aeternitas* y otros términos afines — *Roma aeterna*.

Las ideas sobre la eternidad de Roma — *Aeternitas rei publicae*: la aspiración a la eternidad del estado romano — La difusión del concepto de *aeternitas* — *Nihil perpetuum, pauca diuturna*: las ideas contrarias.

096 Dross-Krüpe, K.: *Wolle - Weber - Wirtschaft. Die Textilproduktion der römischen Kaiserzeit im Spiegel der papyrologischen Überlieferung* 2011 – x + 304 pp., tabl. €79,15

097 Espejo Muriel, C.: *El deseo negado. Aspectos de la problemática homosexual en la vida monástica (siglos III-VI d.C.)* 1991 – xiv + 178 pp., map., plan. €12,02

098 Evers, K. G.: *The Vindolanda Tablets and the Ancient Economy* 2011 – v + 77 pp., 4 fig., tabl. €33,00

099 Fernández Ubiña, J.: *Cristianos y militares. La iglesia antigua ante el ejército y la guerra* 2000 – 730 pp. €28,85

ÍNDICE: Cristianismo y milicia en la historiografía moderna — El ejército romano y las concepciones clásicas sobre la guerra y la paz — El legado veterotestamentario — Paz y milicia en el Nuevo Testamento — Las comunidades primitivas ante el ejército y la guerra — Pacifistas y patriotas del siglo III — Desertores Caesaris, milites Christi — Constantino y la cristianización del ejército romano — El imperio cristiano: viiencia y evangelización — Conclusiones.

100 Fisher, G.: *Between Empires. Arabs, Romans, and Sasanians in Late Antiquity* 2011 – xviii + 254 pp., 7 map. €68,50

ÍNDICE: Introduction — Aspects of Arab Christianization in Late Antiquity — Empires, Clients, and Politics — Arabic, Culture, and Ethnicity — Between Empires: the Jafnids, the Nasrids, and Late Antiquity — The Jafnids and History in East and West.

101 Gage, J.: «*Basileia*». *Les césars, les rois d'Orient et les mages* 2011 – 392 pp. €45,00

102 Galli Milic, L. / N. Hecquet-Noti, eds.: *Historiae Augustae XI colloquium genevense in honorem F. Paschoud septuagenarii. Les traditions historiographiques de l'antiquité tardive: idéologie, propagande, fiction, réalité* 2010 – 260 pp. €52,00

ÍNDICE: L. Galli Milic / N. Hecquet-Noti: Avant-propos — A. Baldini: Varie su Zosimo, 2,29

e la *Vita Heliogabali* della *Historia Augusta* — A. R. Birley: Marcus Aurelius' northern wars in the *Historia Augusta* — B. Bleckmann: Der salmatische Johannes Antiochenus: Ein Versuch zur Bestimmung seines Profils für die Geschichte der Spätantike — G. Bonamente: *Optimi principes - diui* nell' *Historia Augusta* — G. W. Bowersock: Iatrosophists — H. Brandt: Hermann Dessau, Otto Hirschfeld, Otto Seeck, Theodor Mommsen und die *Historia Augusta* — P. Bruggisser: Un conflit de conscience dans le métier des armes: le plaidoyer des soldats thébains dans la *Passion des martyrs d'Agaune* selon Eucher de Lyon — J.-P. Callu / M. Festy: Alternatives historiennes: de l'*Historia Alexandri* à l'*Historia Augusta* — C. Fry: *Suetonianus quidam*: l'auteur de l'*Histoire Auguste* en utilisateur du style suétonien — D. den Hengst: *Vir utriusque literaturae non uulgariter callens emunctaeque naris*. Sur Ghelen, éditeur d'Ammien Marcellin — S. Ratti: Un nouveau *terminus ante quem* pour l'*Histoire Auguste* — G. Sabbah: Ammien Marcellin et les idéologies dominantes au IVe siècle — J. A. Schlumberger: *Epitome, Historia Augusta* und Marius Maximus? — D. Vera: La tradizione anonaria nella *Historia Augusta* — G. Zecchini: L'*Historia Augusta* da Memmio Simmaco a Paolo Diacono.

103 Gibson, R. K. / R. Morello, eds.: *Pliny the Elder: Themes and Contexts* 2011 – xiv + 248 pp. €107,15

ÍNDICE: R. Ash: Pliny the Elder's attitude to warfare — A. Fear: The roman's burden — E. Lao: Luxury and the creation of a good consumer — V. Naas: Imperialism, *Mirabilia*, and knowledge: some paradoxes in the *Naturalis historia* — M. Beagon: The curious eye of the Elder Pliny — E. Papparazzo: Philosophy and science in the Elder Pliny's *Naturalis historia* — A. Doody: The science and aesthetics of Names in the *Natural history* — C. Damon: Pliny on Apion — R. Morello: Pliny and the encyclopaedic addressee — C. Schultze: Encyclopaedic exemplarity in Pliny the Elder — R. K. Gibson: Elder and better: the *Naturalis historia* and the letters of the Younger Pliny — M. Reeve: The *Vita Plinii*.

104 Goldsworthy, A.: *La caída del imperio romano. El ocaso de Occidente* 2011 – 631 pp. + 48 lám. €24,00

105 Hahn, J., ed.: *Spätantiker Staat und religiöser Konflikt. Imperiale und lokale Verwaltung und die Gewalt gegen Heiligtümer* 2011 – v + 227 pp. €79,95

ÍNDICE: J. Hahn: Spätantiker Staat und religiöser Konflikt – Einleitende Bemerkungen — M. Wallraff: Die antipaganen Maßnahmen Konstantins in der Darstellung des Euseb von Kaisareia — F. R. Ttombly: The Imperial Cult in Late Roman Religion (ca. A.D. 244-395): Observations on the Epigraphy — G. Bonamente: Einziehung und Nutzung von Tempelgut durch Staat und Stadt in der Spätantike — E. Meyer-Zwiffelhofer: *Mala desidia iudicum?* Zur Rolle der Provinzstatthalter bei der Unterdrückung paganer Kulte (von Constantin bis Theodosius II.) — U. Gotter: Zwischen Christentum und Staatsraison. Römisches Imperium und religiöse Gewalt — H.-U. Wiemer: Für die Tempel? Die Gewalt gegen heidnische Heiligtümer aus der Sicht städtischer Eliten des spätrömischen Ostens — B. Ward-Perkins: The End of the Temples: An Archaeological Problem — J. Hahn: Gesetze als Waffe? Die kaiserliche Religionspolitik und die Zerstörung der Tempel.

106 Harrison, J. R.: *Paul and the Imperial Authorities at Thessalonica and Rome. A Study in the Conflict of Ideology*

2011 – xv + 428 pp. €118,60

107 *Histoire Auguste*, Tome IV, 3^e Partie: *Vies des trente tyrans et de Claude*. Texte établi, traduit et commenté par F. Paschoud

2011 – xlv + 608 pp. €60,00

108 Hölkeskamp, K.-J.: *Die Entstehung der Nobilität. Studien zur sozialen und politischen Geschichte der römischen Republik im 4. Jh. v. Chr.*

2011² rev. – xxxiii + 344 pp. €48,90

109 Hoyos, D., ed.: *A Companion to the Punic Wars*

2011 – 576 pp. €133,00

ÍNDICE: *Part I. Background & Sources:* J. Serrati: The Rise of Rome to 264 — B. Scardigli: Early Relations between Rome and Carthage — W. Amelina: The rise of Carthage to 264 — P. Erdkamp: Manpower and Food Supply in the First and Second Punic Wars — S. Koon: Phalanx and Legion: the “Face” of Punic War Battle — C. B. Champion: Polybius and the Punic Wars — B. Mineo: Principal Literary Sources for the Punic Wars (apart from Polybius) — *Part II. The First Punic War & Aftermath:* D. Hoyos: The Outbreak of War — B. Rankov: A War of Phases: Strategies and Stalemates 264-241 — B. Bleckmann: Roman Politics in the First Punic War — L. Loreto: Roman Politics and Expansion, 241-219 — D. Hoyos: Carthage in Africa and Spain, 241-218 — *Part III. The Second Punic War:* H. Beck: The Reasons for The War — M. P. Fronda: Hannibal: Tactics, Strategy and Geostrategy — R. Miles: Hannibal and Propaganda — K. Zimmerman: Roman Strategy and Aims in the Second Punic War — L. Rawlings: The War in Italy, 218-203 — P. Edwell: War abroad: Spain, Sicily, Macedon, Africa — K. Lomas: Rome, Latins and Italians in the Second Punic War — P. Barceló: Punic Politics, Economy and Alliances, 218-201 — T. Naco del Hoyo: Roman Economy, Finance and Politics in the Second Punic War — *Part IV. The Last Half-Century of Carthage:* C. Kunze: Carthage and Numidia, 201-150 — N. Rosenstein: Italy: Economy and Demography after Hannibal’s War — Y. Le Bohec: The ‘Third Punic War’: the Siege of Carthage, 148-146BC — *Part V. Conclusions:* M.-H. Fantar: Death and Transfiguration: Punic Culture after 146 — J. Richardson: Spain, Africa and Rome after Carthage — G. Brizzi: Carthage and Hannibal in Roman and Greek memory.

110 Jansen, G. C. M. / A. O. Koloski-Ostrow / E. M. Moormann, eds.: *Roman Toilets: Their Archaeology and Cultural History*

2010 – viii + 224 pp., fig. €76,00

ÍNDICE: Introduction; G. C. M. Jansen & al. — Archeaometry: Methods and Analysis; E. Heirbaut & al. — Non-Roman Forerunners; A. Gräzer & al. — Roman Sources; S. Hoss / G.

Thüry — Design, Architecture and Decoration of Toilets; S. Hoss & al. — Toilets in the Urban and Domestic Water Infrastructure; D. Camardo & al. — Urination and Defecation Roman-Style; B. Petznek & al. — Location and Contexts of Toilets; J. Acero Pérez & al. — Users of the Toilets: Social Differences; A. Goldwater & al. — The Economy of Ordure; M. Flohr / A. Wilson — Toilets and Health; H. Aspöck & al. — Cultural Attitudes; Adam Goldwater & al.

111 Jiménez Sánchez, J. A.: *Los juegos paganos en la Roma cristiana*
2010 – 440 pp., 52 fig., lám.col. €36,40

ÍNDICE: Introducción — Los *ludi circenses* — Los *ludi scaenici* — Los *munera gladiatoria* — Las *venationes* — Los edificios de espectáculos durante la antigüedad tardía — El calendario lúdico — Los espectáculos y la teología de la victoria imperial — La organización de los espectáculos en Roma: el prefecto urbano y el *tribunus voluptatum* — Las *editiones senatoriales* — Los espectáculos en los municipios — La iglesia y los espectáculos — La secularización de los juegos romanos — El declive de los juegos romanos — Conclusión.

112 Kardos, M.-J., ed.: *Habiter en ville au temps de Vespasien*. Actes de la table ronde de Nancy, 17 octobre 2008
2011 – 139 pp., 13 fig. + 20 lám. €50,00

ÍNDICE: P. Fleury / S. Madeleine: Restitution virtuelle du forum de Vespasien. Visite interactive avec accès dynamique aux sources anciennes — J.-P. Guilhembet: Les résidences romaines de Vespasien et le *Septizonium* de Suétone — F. Coarelli: Le *Bellum vitellianum* et l'Isis du Capitole — M.-J. Kardos: La satire des cultes égyptiens chez Martial et Juvénal et l'*Iseum* du Champ de Mars — M. Allorge-Courtin: La rue à Rome, spectacles des apparences chez Martial et Juvénal — C. Wolff: Voleurs et autres malfaiteurs urbains à l'époque des Flaviens — J. A. R. Kemper: Littérature au mur: la vie littéraire dans les graffiti de Pompéi au temps de Vespasien — T. Grandjean: Habiter Alexandrie sous les Flaviens — F. Kirbihler: Vivre à Rome pour les *Flavii Vedii*: l'installation à Rome d'une famille provinciale.

113 Kelly, B.: *Petitions, Litigation and Social Control in Roman Egypt*
2011 – 448 pp., 2 map. €90,00

ÍNDICE: Introduction — Petitions and Social History — Legal Control in Roman Egypt — Who used the justice system? — Political Ideologies in the Legal Realm — Hierarchy and Group Solidarity — Private Dispute Resolution and the Shadow of the Law — Vexatious and Vexing Litigation — Conclusion — *Appendices*: Petitions Involving Disputes — Petitions without Disputes — Reports of Proceedings.

114 Koenig, J. / T. Whitmarsh, eds.: *Ordering Knowledge in the Roman Empire*
2007 – xiii + 304 pp. €79,60

115 Laforge, M. O.: *La religion privée à Pompéi*
2009 – 245 pp., 86 fig. €32,50

116 Lamoine, L. / C. Berrendonner / M. Cebeillac-Gervasoni, eds.: *La praxis municipale dans l'Occident romain*

2010 – 634 pp. €35,00

ÍNDICE: L. Lamoine & al.: À l'épreuve des potentialités d'un programme — 1. *Le quotidien municipal dans certaines sources littéraires:* A. Valvo: Le condizioni del buon governo. Temi «municipali» nel *De officiis* e nel *De re publica* — F. Santangelo: Warfare and local government in Appian — V. E. Pistarino: A proposito dell'*immunitas* ovidiana: alcuni interrogativi — A. Pistrellato: Le quotidien institutionnel chez Pline l'Ancien. Thèmes prosopographiques, institutionnels et juridiques — S. M. Marengo: Svetonio, le città, il principe — A. Sartori: Plinio il funzionario: dal lago di Como alla Bitinia — M. Christol: «Statum corrigere» «statum ordinare». Remarques sur l'activité de Pline en Bithynie — 2. *Les institutions dans les mondes grec et indigène:* P. Cabanes: Rome et la délimitation des frontières de la cité d'Ambracie, après la troisième guerre de Macédoine (172-168 avant J.-C.) — C. Barat: L'origine romaine des relations imaginaires entre le Sérapeum d'Alexandrie et Sinope — E. García Riaza: Contactos diplomáticos entre *civitates* galas durante la intervención cesariana — E. García Riaza: Escrituras de guerra. Particularidades de la comunicación textual durante la expansión romana en Hispania y Galia — E. Melchor Gil: Los senados de las comunidades no privilegiadas de Hispania (s. III a.C.-s. I d.C.) — F. Beltrán Lloris: *Tesserae paganicae* — 3. *Diverses facettes du monde municipal:* G. Camodeca: Sull'élite et l'amministrazione cittadina di Cuma romana — F. Sudi-Guiral: À propos du décret des décurions de Cumes (*AE*, 1927, 158) — F. Luciani: *Servi et liberti publici* dans la *Regio X*: nouveautés épigraphiques — C. Berrendonner: La circulation des fonds publics entre Rome et les cités italiennes durant les périodes républicaine et augustéenne (272 av. J.-C.-14 ap. J.-C.) — B. Rémy: Bornage municipal et pâturages d'altitude dans les Alpes à l'époque romaine — M. Christol: S'approcher de l'*ordo*, entrer dans l'*ordo*: le cas de Nîmes — A. Hostein: Un acte d'evergétisme à *Augustodunum*-Autun (Lyonnaise) à la fin du III^e siècle — B. Rossignol: D'Apulum à Aquincum, quelques remarques autour du quotidien municipal et de la religion de deux cités des provinces du Danube romain — 4. *Le quotidien municipal et la vie des sanctuaires:* M. Aberson: Les «lois sacrées» en Italie du VI^e au I^{er} siècle av. J.-C.: auteurs, formulations, applications — F. Sudi-Guiral: Les gardiens des sanctuaires dans les cités d'Italie — G. Masson: Présence d'Asclépios/Esclape en Gaule et dans les Germanies: l'apport des inscriptions — B. Pichon: La monumentalisation des sanctuaires dans les Trois Gaules (Lyon exclu): interventions publiques et collectives — C. Mitton: Les grands sanctuaires des cités arverne et vellave: un bilan contrasté — E. Nectoux: Le sanctuaire du Puy-en-Velay (Haute-Loire), état de la question et contexte politique — J. Trescarte: Céramique et pratiques rituelles: l'exemple du complexe du puy de Dôme — J.-L. Fray: Instrumentalisation politique de grands sanctuaires chrétiens par des pouvoirs laïcs issus de la décomposition de l'empire carolingien: quelques exemples — L. Viallet: Culte de la passion et sacralisation de l'espace urbain dans l'Occident médiéval — *Conclusions:* L. Lamoine & al.: Un bilan provisoire — *Indices.*

117 Le Bohec, Y., ed.: *État et société aux deux derniers siècles de la république romaine*. Hommage à François Hinard

2010 – 155 pp., fig. €30,00

ÍNDICE: A. Laronde: François Hinard — 1. *Idéologie:* G. Brizzi: *Honos et uirtus, Fortuna huiusce diei*. Idéologies et propagande au dernier siècle de la république — E. Bertrand: Sur

les couronnes de Sylla (et sur la couronne civique à la fin de la république romaine et au début du principat) — M. Coltelloni-Trannoy: Les vêtements dans les présages, de la république à l'empire — 2. *État et société*: A. Bérenger: Ambassades et ambassadeurs à Rome aux deux derniers siècles de la république — M. Coudry: François Hinard et la loi somptuaire de Sylla, un itinéraire exemplaire — A. Foulon: La peinture de la société romaine à la fin du I^{er} siècle d'après le témoignage des *Élégies* de Tibulle — 3. *Personnages*: D. Briquel: Un appendice aux *Proscriptions de la Rome républicaine*: le cas de M. Oppius en 43 av. J.-C. — A. Laronde: Une inscription de Ptolémaïs, Libye, et Marcus Juventius Laterensis — J.-M. Roddaz: L. Cornelius Balbus, l'ami de César — Y. Le Bohec: Sulla chez les Lingons.

118 Lichtenberger, A.: *Severus Pius Augustus. Studien zur sakralen Repräsentation und Rezeption der Herrschaft des Septimius Severus und seiner Familie (193-211 n. Chr.)*

2011 – xi + 478 pp. + 319 lám. €181,00

119 Lundgreen, C.: *Regelkonflikte in der römischen Republik. Geltung und Gewichtung von Normen in politischen Entscheidungsprozessen*

2011 – 375 pp., 3 fig. €70,75

ÍNDICE: Einleitung — *Erster Teil – Was sind Regelkonflikte?*: Theoretische Vorbemerkungen — *Zweiter Teil – Regelkonflikte in Rom: vier Fallklassen*: Regelkonflikte bei Wahlen — Regelkonflikte bei der Provinzvergabe und *sortitio* — Regelkonflikte und Sakralrecht — *Dritter Teil – Normen in Rom*: Normen in Rom: Hierarchien und Geltungssphären — Regelkonflikte und historischer Kontext.

120 Mateo, A.: *Manceps, redemptor, publicanus. Contribución al estudio de los contratistas públicos en Roma*

1999 – 206 pp. €14,00

121 McLynn, F.: *Marco Aurelio. Guerrero, filósofo, emperador*

2011 – 788 pp. €38,90

122 Mehl, A.: *Roman Historiography. An Introduction to its Basic Aspects and Development*. Translated by H.-F. Müller

2011 – 304 pp. €85,00

ÍNDICE: Introduction: The Importance of Ancient Historiography and the Purpose of this Book — Ancient Literature and Roman Historiography — The Formation and Establishment of Tradition in the Ruling Class of the Early and Middle Roman Republic — Early Roman Historiography: Self-Justification and Memory in earlier Annalistic Writing — The Historiography of Rome between the Fronts of the Civil Wars — Augustan Rome, Roman Empire, and other Peoples and Kingdoms — Imperial History and the History of Emperors

- Imperial History as the History of Emperors — Roman History and Universal History between Classical Religion (“Paganism”) and Christianity — Some Basic Principles of Ancient Historical Thought.

123 *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 122/2 — 2010
2011 – x + 296 pp., fig., lám.col. €50,00

ÍNDICE: Hommage à Claude Nicolet — C. Nicolet: La storia di cui ci occupiamo — *Il nuovo Museo del castello di Baia*: F. Zevi: Introduzione: Dall'antiquario Flegreo al castello di Baia — C. Rescigno: Cuma preromana nel Museo di Baia: temi e materiali — E. Nuzzo: *Subtilitas phlegraea*. Nota sulla formazione del linguaggio architettonico a Cuma in età augustea — F. Demma: Scultori, *redemptores, marmorarii* ed *officinae* nella *Puteoli* romana: fonti storiche ed archeologiche per lo studio del problema — C. Valeri: Prometeo e Issione puniti da Zeus: breve nota su una bottega puteolana di orizzonte microasiatico — P. Miniero: La villa romana nel castello di Baia: un riesame del contesto — *Mélanges*: P. Giovanni & al.: Una phiale d'oro iscritta dall'entroterra di Himera: della Sicilia a New York, e ritorno — M. Lilli: Il cd. «Ponticello» lungo il diverticolo dalla via da Lanuvio per Ardea — M. Aberson: Dire le vœu sur le champ de bataille — L. Chioffi: *Congressus in venalicio*. Spazi urbani e mercato degli schiavi a Capua e a Roma — M. Bianchini: Le sostruzioni del tempio di Apollo Sosiano e del portico adiacente — M. Vitti: Note di topografia sull'area del teatro di Marcello — F. P. Arata: Nuove considerazioni a proposito del tempio di Giove Capitolino.

124 Menéndez Arguin, A. R.: *El ejército romano en campaña. De Septimio Severo a Diocleciano (193-305 d.C.)*
2011 – 397 pp., 74 fig. €35,00

ÍNDICE: Introducción — Fuentes — Contexto histórico — El ejército romano del alto imperio (ss. I-III d.C.) — Las legiones del s. III d.C. — Equipamiento del legionario — Los enemigos del imperio — Las legiones en campaña — Conclusiones.

125 Merola, G. D.: *Autonomia locale governo imperiale. Fiscalità e amministrazione nelle provincie Asiatiche*
2001 – 264 pp. €35,00

126 Micheli, M. E. / A. Santucci, eds.: *Comae. Identità femminili nelle acconciature di età romana*
2011 – xii + 154 pp., fig., lám.col. €23,00

ÍNDICE: M. G. Sasi: «Erano i capei d'oro a l'aura sparsi» — N. Frapiccini: La retorica dell'ornato — M. Cesa: Le artigiane del capello — M. E. Micheli: *Comae formatae* — A. Santucci: *Comae versus comae: i capelli delle 'altre'*.

127 Milanese, M. / P. Ruggeri / C. Vismara, eds.: *L'Africa romana, 18: I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle provincie africane.*

Atti del XVIII convegno di studio Olbia, 11-14 dicembre 2008, 3 vols.
2010 – 2.339 pp., fig. €123,50

128 Negrete, J.: *Roma victoriosa. Cómo una aldea italiana llegó a conquistar la mitad del mundo conocido*

2011 – 422 pp., 2 map. €22,00

129 Oliveira, F. de, ed.: *Gênese e consolidação da ideia de Europa, 3: O mundo romano*

2005 – 274 pp., 11 fig. €19,00

ÍNDICE: M. H. da Rocha Pereira: Unité et pluralité culturelle: le paradigme de l'empire romain face aux défis de l'Union européenne — A. Alvar Ezquerro: Europa en el imaginario de los poetas latinos — S. López Moreda: Función de los *exempla* en Valerio Máximo y su pervivencia en la edad media y Renacimiento — F. de Oliveira: Geotropología e imperialismo em Plínio o Antigo — J. L. Brandão: Suetónio e o fascínio do Oriente — C. A. Teixeira / P. S. Ferreira: Visões da escravatura na literatura latina — G. Baratta: Appunti sulle variabili e constanti dell'*interpretatio* religiosa nell'Occidente romano — N. Simões Rodrigues: Identidade e alteridade judaica em Roma — A. Barnea: Dacia ripensis, Moesia secunda et Scythia minor entre les cultes païens et le christianisme — V. Mantas: As vias de comunicação na Europa romana — M. Mayer: Constantino el Grande: deconstrucción y construcción de un império — A. Maffi: Legislazione e giurisdizione nel diritto greco e romano — M. P. Marconde e Ferreira de Toledo: O direito romano e seu contributo para a construção da Europa — A. do Espírito Santo: Imagens do amor em Santo Agostinho — J. de Alarcão: Globalização e regionalismos na Europa romana.

130 Peche, V. / C. Vendries: *Musique et spectacles dans la Rome antique et dans l'Occident romain sous la république et le haut-empire*

2001 – 120 pp., fig., fot. €20,00

131 Perrin, Y., ed.: *Neronia VIII. Bibliothèques, livres et culture écrite dans l'empire romain de César à Hadrien*. Actes du VIII^e colloque international de La Sien (Paris, 2-4 octobre 2008)

2010 – 399 pp. €62,40

ÍNDICE: Y. Perrin: Introduction — *I. Les édifices et leurs fonds. Écrire, éditer, diffuser:* M. Nicholls: *Bibliotheca latina graecaque*: on the possible division of roman public libraries by language — M. Sève: Dimensions des livres et locaux de conservation dans les bibliothèques antiques — R. Meneghini: Le biblioteche pubbliche di Roma nell'alto impero — G. Coqueugnot: Des bibliothèques pour le public... et à la gloire de leurs fondateurs. Les motivations des fondateurs de bibliothèques dans les provinces orientales de l'empire romain, de César à Hadrien — J. Bergemann: Die Hadriansbibliothek in Athen. Kaiserliches Bauwerk zwischen Klassizismus und romantischer Erinnerungskultur — J.-M. Croisille: *L'instrumentum scriptorium* dans la peinture romaine — O. Pecere: Il manoscritto dell'autore latino: un sondaggio — P. Fioretti: Libri d'uso e scritture informali in età romana — T. Dorandi: Prati-

ques d'écriture et de copie dans la bibliothèque de Philodème à Herculaneum — J.-C. Jolivet: Philologues et commentaires alexandrins à Rome à la fin de la république et au début de l'empire — O. Devillers: La réception des *Lettres à Atticus* sous Néron — G. Rocca Serra: Pas de chagrin pour les livres détruits — 2. *Écriture et société. Usages et rôles de l'écrit dans l'empire*: G. Minaud: Les livres de compte privés et le droit romain au temps de Néron — M. Ducos: La diffusion du savoir juridique sous le principat — J.-Y. Guillaumin: Le livre grammatique du haut-empire — M. de Souza: L'utilisation de livres dans les rites romains — L. Troiani: La biblioteca del giudaismo ellenistico — A. Bérenger: Gouverneurs de province, bibliothèque et archives — Y. Le Bohec: L'écrit au sein de l'armée romaine, du I^{er} au III^{es} siècle de notre ère — J. M. Blázquez Martínez: Miliarios de Nerón en Hispania — G. Cavallo: Donne e cultura scritta nel mondo romano da Cesare ad Adriano — E. Perrin Saminadayar: Bibliothèques publiques et bibliothèques privées athéniennes (I^{er} siècle av. J.-C.-II^e siècle ap. J.-C.): le statut de la bibliothèque de Pantainos — E. Grzybek: Rome et la culture écrite étrangère: Domitien et ses obélisques à Rome et à Bénévent — 3. *Le statut de l'écrit. Culture écrite, culture orale, culture figurée*: S. Stucchi: Il ruolo delle *recitationes* nella circolazione della cultura nel I sec. d.C.: il *Satyricon* di Petronio — G. Galimberti Biffino: Oralité et écriture dans la circulation littéraire: le cas de Pline le Jeune — F. M. Prokoph: *Vitam narrare* à la romaine. L'intérêt biographique et son passage de l'oral républicain à l'écrit impérial — L. Lefebvre: L'*optimus princeps* et les lettres — K. Vössing: Der Kaiser und die Deklamationen — C. Deroux: La plus petite bibliothèque privée du monde romain: la *cista* de Cordus (Juvénal, *Sat.* III, 206-207) — L. Takács: The library of Persius — P. Rodriguez: Une bibliothèque ouverte au public à Oxyrhynchos? — M. Hadas Lebel: La figure de Néron dans l'histoire et la tradition juives — F. Galtier: Historiographie taciteenne et représentations tragiques — L. Castagna: Seneca, i libri, la cultura — G. Sauron: La bibliothèque de Celsus à Éphèse: étude de sémantique architecturale et décorative — *Conclusions*: G. Cavallo: In ultima analisi...

132 Pilhofer, P.: *Philippi, I: Die erste christliche Gemeinde Europas*
1995 – xxii + 316 pp. €87,40

133 Pilhofer, P.: *Philippi, II: Katalog der Inschriften von Philippi*
2009² – xxvii + 1.196 pp. €207,00

134 Rambaud, M.: *L'art de la déformation historique dans les Commentaires de César*
2011 – 452 pp. €45,00

135 Richardson, J. H. / F. Santangelo, eds.: *Priests and State in the Roman World*
2011 – 643 pp., 24 fig., 8 tabl. €91,55

ÍNDICE: J. Rüpke: Different Colleges – Never Mind!/? — J. A. North: *Lex Domitia* Revisited — C. Kvium: Inauguration and Foundation. An Essay on Roman Ritual Classification and

Continuity — J. H. Richardson: The Vestal Virgins and the Use of the *Annales maximi* — F. Glinister: 'Bring on the Dancing Girls': Some Thoughts on the Salian Priesthood — M. Torelli: The *haruspices* of the Emperor: Tarquitiu Priscus and Sejanus' Conspiracy — F. Santangelo: *Pax deorum* and Pontiffs — J. Rich: The *fetiales* and Roman International Relations — A. Dalla Rosa: Dominating the Auspices: Augustus, Augury and the Proconsuls — D. Wardle: Augustus and the Priesthoods of Rome: the Evidence of Suetonius — D. Hunt: 'Fellow-servants of God': Roman Emperor and Christian Bishops in the Age of Constantine — D. Noy: Jewish Priests and Synagogue Officials in the Greco-Roman Diaspora of Late Antiquity — *Part Two. Regional Contexts*: A. Raggi: 'Religion' in Municipal Laws? — A. Clark: *Magistri* and *ministri* in Roman Italy: Associations with Gods — E. Isayev: Just the Right Amount of Priestly Foreignness: Roman Citizenship for the Greek Priestess of Ceres — R. Haeussler: Beyond '*polis* Religion' and *sacerdotes publici* in Southern Gaul — L. Allason-Jones: Priests and Priestesses in Roman Britain — B. Goffaux: Priests, *conuentus* and Provincial Organisation in Hispania Citerior — V. Gaspar: Status and Gender in the Priesthood of Ceres in Roman North Africa — J. M. Reynolds: What Did Ancient Priests Do? Some Evidence from Roman Cyrenaica — L. Capponi: Priests in Augustan Egypt — S. Dmitriev: The *neokoriai* of Ephesus and City Rivalry in Roman Asia Minor — S. B. Aleshire† / S. D. Lambert: The Attic *gene* and the Athenian Religious Reform of 21 BC — B. Rossignol: Municipal and Provincial Priests from the Danubian Provinces (Pannonia, Dacia, Moesia Superior).

136 Ryan, F. X.: *Rank and Participation in the Republican Senate*
1998 – 394 pp. €99,85

137 Schnurbusch, D.: *Convivium. Form und Bedeutung aristokratischer Geselligkeit in der römischen Antike*
2011 – 314 pp. €64,50

138 Stini, F.: *Plenum exiliis mare. Untersuchungen zum Exil in der römischen Kaiserzeit*
2011 – 376 pp. €60,35

139 Tobalina Oraa, E.: *El cvrsvs honorvm senatorial durante la época julio-claudia*
2007 – 522 pp., cuadr. €29,00

140 Tomei, M. A. / R. Rea, eds.: *Nerone. Roma, Colosseo, Curia Iulia e tempio di Romolo al Foro romano, Criptoportico neroniano, «Domus tiberiana» (scavi in corso)*, Museo Palatino, Vigna Barberini, Coenatio Rotunda 12 aprile-18 settembre 2011
2011 – 255 pp., fig. €42,70

ÍNDICE: *Storia e leggenda*: A. Giardina: Nerone o dell'impossibile — M. Ranieri Panetta: Fine di una dinastia: la morte di Nerone — *La fortuna*: G. Agosti: Saggi di iconografia neroniana nelle

accademie italiane tra otto e novecento — J. Miziolek: «Lux in tenebris». Nerone e i primi cristiani nelle opere di Enrico Siemiradzki e Jan Styka — G. Pucci: Nerone superstar — *L'incendio*: C. Panella: Nerone e il grande incendio del 64 d.C. — *Nerone, il grande costruttore*: A. Viscogliosi: «Qualis artifex pereo». L'architettura neroniana — H. von Hesberg: L'attività edilizia a Roma all'epoca di Nerone — M. A. Tomei: Nerone sul Palatino — A. Carandini / D. Bruno / F. Fraioli: Gli atri odiosi di un re crudele — H.-J. Beste: La Domus transitoria: un'ipotesi di collocazione — A. Viscogliosi: La Domus aurea — C. Panella: La Domus aurea nella valle del Colosseo e sulle pendici della Velia e del Palatino — H.-J. Beste: Domus aurea, il padiglione dell'Oppio — *L'artista e comunicatore*: M. Cadario: Nerone e il «potere delle immagini» — I. Bragantini: La pittura di età neroniana — R. Rea: Nerone, le arti e i ludi — E. Berti: La letteratura al tempo di Nerone — *Apparati*: Regesto delle opere in mostra — M. R. Panetta: Cronologia — Bibliografia.

141 Urso, G., ed.: *Cesare: precursore o visionario?* Atti del convegno internazionale Cividale del Friuli, 17-19 settembre 2009

2010 – 352 pp. €23,00

INDICE: G. Zecchini: Introduzione — J.-L. Ferrary: À propos des pouvoirs et des honneurs décernés à César entre 48 et 44 — A. Giardina: Cesare vs Silla — G. Zecchini: Augusto e l'eredità di Cesare — A. Caballos Rufino: Colonizzazione cesariana, legislazione municipale e integrazione provinciale: la *Provincia Hispania ulterior* — G. Brizzi: *Eloquentia militarique re aut aequavit praestantissimorum gloriam aut excessit* (Suet. *Caes.* 55). Cesare soldato: strategia e immagine — G. Cresci Marrone: Geografia e geometrie della conquista casariana *in rebus et post res* — M. Sommer: Le ragioni della guerra: Roma, i parti e l'ultimo imperativo di Cesare — K. A. Raaflaub: Between tradition and innovation: shifts in Caesar's political propaganda and self-presentation — U. Walter: «Caesar macht Geschichte». Memorialpolitik und Historiographie zwischen Konvention und Innovation — L. Canfora: Cesare visto da Cicerone — W. W. Batstone: Caesar's republican rhetoric and the veils of autocracy — G. Garbarino: Cesare e la cultura filosofica del suo tempo — M. von Albrecht: Caesar und die Macht des Wortes — A. Schiesaro: Cesare, la cultura di un dittatore — C. Smith: Caesar and the history of early Rome — P. Gros: La nouvelle Rome de César: réalité et utopie — S. Montero: César y la sacralidad de las aguas — M. Jehne: Erfahrungsraum und Erwartungshorizont bei Julius Caesar — J.-M. Roddaz: Jules César dans la tradition historique française des XIX^e et XX^e siècles.

142 Urso, G., ed.: *Tra Oriente e Occidente. Indigeni, greci e romani in Asia Minore*. Atti del convegno internazionale Cividale del Friuli, 28-30 settembre 2006

2007 – 292 pp. €20,00

INDICE: M. Sordi: Introduzione — R. Gusmani: Continuità, fratture e processi di osmosi nel panorama linguistico dell'Asia Minore del I millennio a.C. — C. Tsitsiou-Chelidoni: Kleinasien zwischen Ost und West. Titus Livius' Bericht über den Kampf zwischen Antiochos dem Grossen und den Römern (192-188 v. Chr.) — P. Desideri: I romani visti dall'Asia: riflessioni sulla sezione romana della *Storia di Eraclea* di Memnone — E. Suárez de la Torre: Tradizione profetica, composizione poetica e identità nazionale: Asia ed Europa negli *Oracoli sibillini* giudaici — R. R. Nauta: Phrygians in Rome / Romans in Phrygia — L. Boffo: I centri religiosi d'Asia Minore all'epoca della conquista romana — D. Campanile: L'assemblea provinciale

d'Asia in età repubblicana — M. Sordi: Paolo e le città d'Asia — A. Valvo: Origine e provenienza delle *gentes* italiche nella provincia di Galazia in età giulio-claudia — H. Halfmann: Italische Ursprünge bei Rittern und Senatoren aus Kleinasien — W. Eck: Die politisch-administrative Struktur der kleinasiatischen Provinzen während der hohen Kaiserzeit — A. Bresson: Les cariens ou la mauvaise conscience du barbare — M. Sartre: Romanisation en Asie Mineure? — M. H. Sayar: Historical development of urbanization in Cilicia in hellenistic and roman periods — C. Ruiz Montero: L'Asia Minore nel romanzo greco — F. Kolb: Akkulturation in der lykischen 'Provinz' unter römischer Herrschaft.

ESPAÑA

143 Antela Bernárdez, B.: *A pesca na Gallaecia romana*
2009 – 58 pp. €10,00

144 Blázquez Martínez, J. M., ed.: *Historia económica de España dn la antigüedad*
2011 – 234 pp., fig. €20,00

ÍNDICE: J. M. Blázquez Martínez: Presentación — J. Alvar Ezquerra: La economía de la colonización fenicia, griega y cartaginesa en la Península Ibérica — M. Almagro-Gorbea: La economía de los pueblos prerromanos en España — J. M. Blázquez Martínez: Las explotaciones mineras en la España romana — J. Remesal Rodríguez: Producción y comercio del aceite, del vino y los salazones en la España romana.

145 Bonamusa Roure, J.: *De la civitas d'Iluro a Alarona (Mataró, Barcelona). Entre la tetarquia i els carolingis*
2011 – 971 pp. €25,00

ÍNDICE: La problemàtica de la *civitas* romana d'Iluro durant l'antiguitat tardana — Antecedents: les fundacions d'*Ituro* i *Iluro* i la reorganització del territori — Els canvis polítics, religiosos i econòmics durant el baix imperi i el regne visigòtic — La ciutat d'*Iluro/alarona* a l'antiguitat tardana — El *territorium* d'*Iluro* — *Iluro/Alarona* dins els fluxos comercials mediterranis — El cristianisme a *Iluro/Alarona* — De la *Iluro* romana a l'*Alarona* tardoantiga — Dels visigots als carolingis — D'*Alarona* a Mataró. Una nova organització del territori — Conclusions.

146 Bravo Bosch, M. J.: *El largo camino de los hispani hacia la ciudadanía*
2008 – 265 pp. €23,00

147 Caballos Rufino, A. / S. Lefebvre, eds.: *Roma generadora de identidades. La experiencia hispana*
2011 – xiv + 435 pp., fig. €34,00

ÍNDICE: A. Caballos / S. Lefebvre: Introducción — P. Le Roux: Identités civiques, identités provinciales dans l'empire romain — F. Wulff Alonso: Hablando de identidades: reflexiones

historiográficas sobre Italia entre la república y el imperio — F. Pina Polo: Etnia, ciudad y provincia en la Hispania republicana — F. Beltrán Lloris: ...«*Et sola omnium provinciarum vires suas postquam victa est intellexit*». Una aproximación a Hispania como referente identitario en el mundo romano — A. Dardenay: La diffusion iconographique des mythes fondateurs de Rome dans l'Occident romain: spécificités hispaniques — R. Haensch: L'attitude des gouverneurs envers leurs provinces — M. Navarro Caballero: Grupo, cultura y territorio: referencias onomásticas «identitarias» de los celtíberos y de los restantes pueblos del norte de la Citerior — F. J. Navarro Santana: El gobierno de la Tarraconense y la identidad provincial — S. Lefebvre: Onomastique et identité provinciale: le cas de «*Lusitanus*» — S. Marcos: Espace géographique, espace politique: la frontière provinciale lusitanienne, une limite déterminante? — A. Caballos Rufino: La Bética como referente identificador en la documentación epigráfica — M. A. Gordón Peral: Estructura funcional y vertebración provincial: el *conventus Hispanensis* — G. Chic García: Los elementos económicos en la integración de la provincia Bética — E. Melchor Gil: Élités supralocales en la Bética: entre la *civitas* y la provincia — A. A. Reyes Domínguez: La imagen como soporte de difusión ideológica en la provincia — M. Hainzmann: «Provinz-Identität» und «nationale» Identität. Das Beispiel Noricums — L. Brassous: L'identification des capitales administratives du diocèse des Espagnes.

148 Cadiou, F.: *Hibera in terra miles. Les armées romaines et la conquête de l'Hispanie sous la République (218-45 av. J.-C.)*

2008 – xvi + 872 pp. €56,00

ÍNDICE: 1. *Armées et guerre*: Un effort discontinu: géographie des opérations et rythmes des guerres en Hispanie — Servir en Hispanie: les effectifs romains et italiens — Les formes du combat — 2. *Armées et territoires*: Postes fortifiés et garnisons urbaines: éléments pour une géographie militaire de la conquête — Vers une armée d'occupation? Pratiques et organisation de l'hivernage — Atteindre et contraindre l'adversaire: la maîtrise nécessaire de l'espace des opérations — 3. *Armées et provinces*: L'absence d'une fiscalité provinciale militaire — Les fournitures aux armées: une décentralisation indispensable mais partielle — Formes et signification du recrutement provincial — Conclusion.

149 Chic García, G.: *Tres estudios sobre la Colonia Augusta Firma Astigi*
1988 – 95 pp., 31 fot., 1 map. €9,02

ÍNDICE: Colonia Augusta Firma Astigi. Una excursión epigráfica — Datos para el estudio del culto imperial en la Colonia Augusta Firma Astigi — El comercio del aceite de la Astigi romana.

150 Díaz, P. C. / I. Martín Viso, eds.: *Between Taxation and Rent. Fiscal Problem from Early Antiquity to Middle Ages / Entre el impuesto y la renta. Problemas de la fiscalidad tardoantigua y altomedieval*

2011 – 330 pp., fig. €52,00

ÍNDICE: P. C. Díaz / I. Martín Viso: Introduction - Introducción — P. von Rummel: Settlement and Taxes: the Vandals in North Africa — A. M. Jiménez Garnica: Aproximación a la situación

tributaria durante el reinado autónomo de Eurico (475-484) — D. Vera: Dalla liturgia al contratto: Cassiodoro, *Variae* X,28 e il tramonto della città curiale — S. Gasparri: Le basi economiche del potere pubblico in età longobarda — G. P. Brogiolo: Dati archeologici e beni fiscali nell'Italia goto-longobarda — I. S. Salazar: Las transformaciones de la fiscalidad en el territorio de Ràvena entre los siglos V y VIII — S. Castellanos: Merovingios y Visigodos: la tributación como recurso historiográfico — M. R. Valverde Castro: La ideología fiscal en el reino visigodo de Toledo — F. Retamero: La moneda del Regnum gothorum (ca. 575-714). Una revisión del registro numismático — P. C. Díaz / I. Martín Viso: Una contabilidad esquiva: las pizarras numerales visigodas y el caso de el cortinal de San Juan — E. Ariño: El yacimiento de el Cortinal de San Juan (Salvatierra de Tormes, Salamanca) y su contexto arqueológico — L. R. Menéndez-Bueyes / A. Carriles García: Fiscalidad y poder entre la Tardoantigüedad y la Alta Edad Media en un reino postgermánico: el reino de Asturias (período formativo, siglos V-VIII) — J. M. Mínguez: Transformaciones del poder y fiscalidad en la alta Edad Media.

151 García Martínez, S. M.: *La base campamental de la Legio VII y sus canabae en León. Análisis epigráfico*
2000 – 125 pp., 19 lám. €11,00

152 García Merino, C.: *Población y poblamiento en Hispania romana. El Conventus Cluniensis (+ mapas)*
1975 – 452 pp., tabl., 11 map. €36,00

153 García Quintela, M. V.: *Soberanía e santuarios na Galicia castrexa*
2006 – 273 pp., fig. €13,00

154 Gimeno Pascual, H.: *Historia de la investigación epigráfica en España en los ss. XVI y XVII, a la luz del recuperado manuscrito del conde de Guimerá*
1997 – 274 pp., 5 microf. €18,00

155 Hernández Guerra, L., ed.: *El mundo religioso hispano bajo el imperio romano. Pervivencias y cambios*
2007 – 351 pp., fot., gráf., fig. €36,91

156 Roldán Hervás, J. M.: *Ejército y sociedad en la España romana*
1989 – 313 pp. €9,02

157 Santacana, J. / J. Durán: *Lo sagrado y lo abominable: la cocina de los pueblos prerromanos de España*
2011 – 133 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: *Introducción:* El significado de lo cocinado: aproximación antropológica al mundo

de la cocina prerromana — Las cocinas fósiles de unos pueblos ágrafos — Los «paralelos» gastronómicos: las cocinas de los pueblos de tradición fenicia y púnica — Los métodos de la arqueología para reconstruir la cocina antigua: la arqueobotánica — Los pueblos peninsulares en vísperas de la conquista romana — Las herramientas de la cocina hace más de dos mil años — La despensa: conservar alimentos — Las materias primas de la cocina de los pueblos prerromanos — Las evidencias del comedor: el banquete — Los alimentos de las divinidades. Símbolo y significado culinario — Los productos alimenticios de prestigio en la sociedad prerromana — La preparación de los alimentos — El fin de las cocinas indígenas y la irrupción de la cocina mediterránea romana — Algunos platos que podrían recordar la cocina prerromana — *Epílogo*: Para una buena digestión. A modo de colofón — *Bibliografía*.

158 Sanz Serrano, R.: *Paganos, adivinos y magos. Análisis del cambio religioso en la Hispania tardoantigua*

2004 – 189 pp. €15,00

159 Suárez Piñeiro, A. M.: *A romanización en Galicia*

2009 – 127 pp. €11,00

160 Thouvenot, R.: *Essai sur la province romaine de Bétique*. Reimpression de la première édition (1940) suivie d'un *Supplement*

1973 – 829 pp., 179 fig., 1 despl., 19 lám. €98,80

161 Torrent, A.: «*Municipium latinum flavium irnitatum*». *Reflexiones sobre la ocupación militar de Hispania y subsiguiente romanización hasta la Lex irnitana*

2010 – 149 pp. €18,00

LENGUA – LITERATURA

162 Adams, D. Q.: *A Dictionary of Tocharian B*

1999 – xxxviii + 830 pp. €218,00

163 Albarte, A.: *Historia de la retórica latina. Evolución de los criterios estético-literarios desde Cicerón hasta Agustín*

1992 – iv + 165 pp. €36,40

164 *Anthologie grecque*, Première partie: *Anthologie palatine*, Tome IX. Livre X. Texte établi par J. Irigoin et F. Maltomini. Traduit, présenté et annoté par P. Laurens

2011 – lxiii + 116 pp. €35,00

165 *Antología latina. Repertorio de poemas extraído de códices y libros impresos*. Introducciones, traducción y notas de F. Socas

2011 – 765 pp. €50,00

166 Antón Martínez, B. / M. J. Muñoz Jiménez, eds.: *Estudios sobre florilegios y emblemas*. «*Manet semper virtus odosque rosae*». Homenaje a la memoria de la profesora Ana María Aldama Roy

2011 – 235 pp., 2 fig. €22,10

ÍNDICE: *Prólogo:* M. J. Muñoz Jiménez: *Nove saepe dixisse non nova*: analogías entre florilegios y emblemas — *Florilegios:* M. F. Barrio Vega: El manuscrito 6645 de la Biblioteca nacional de Madrid — M. T. Callejas Berdonés: El uso del término *proverbia* como denominación genérica de algunos florilegios medievales — P. Cañizares Ferriz: Una selección de autores cristianos en el *Vademecum* del Conde de Haro — B. Fernández de la Cuesta González: Los pasajes escogidos de Ovidio en el florilegio del ms. BNE 9697 — M. Jiménez San Cristóbal: La *Formula vitae honestae* de Martín de Braga en la *Floresta de philosophos* — *Emblemas:* M. M. Agudo Romero: El rapto de Ganimedes en libros de emblemas del siglo XVI — T. Arcos Pereira: Los *Emblemata* de Alciato en la obra de Juan de Mal Lara — M. D. Castro Jiménez: *Amor filiorum*. El ejemplo del pelicano — C. Chaparro Gómez: Emblemática y *carmina figurata*: algunos testimonios entre las dos orillas — A. Espigares Pinilla: La fuente, un símbolo y un emblema del bien — R. M. Espinosa Elorza: *Scandit super aethera summum*. Emblemas comentados en textos españoles — M. Mañas Núñez: Los comentarios del Brocense, Mignault y Diego López al emblema CLXXXVI (*Dicta septem sapientum*) de Alciato — L. Merino Jerez: Reflexiones en torno al *Vbi sunt?* en la égloga I de Garcilaso de la Vega: fuentes clásicas y contemporáneas — E. C. Pérez González: *Post nubila Phoebus*: a propósito de un emblema de O. Vaenius (*Amorum Emblemata*, 1605) — F. J. Talavera Estesos: El elefante, símbolo y obsequio de reyes en Pierio Valeriano — J. Ureña Bracero: Historia de un par de epigramas (AG 9, 115-116) convertidos en emblema (Alciato, emblema XXVIII) — *Epílogo:* B. Antón Martínez: *Bona conscientia in malis est sicura*. Simbología del alción en los *Emblemata* (1618) de F. Schoonhovie.

167 Asso, P., ed.: *Brill's Companion to Lucan*

2011 – xxi + 625 pp. €187,20

168 Athanassakis, L. / E. Bowie, eds.: *Archaic and Classical Choral Song. Performance, Politics and Dissemination*

2011 – viii + 562 pp. €109,95

ÍNDICE: N. Richardson: Reflections of choral song in early hexameter poetry — E. Bowie:

Alcman's first *Partheneion* and the song the Sirens sang — T. Power: Cyberchorus: Pindar's κηλοονες and the aura of the artificial — C. Calame: Enunciative fiction and poetic performance. Choral voices in Bacchylides' *epinicians* — R. Rawles: *Eros* and praise in early Greek lyric — A. P.M.H. Lardinois: The *parrhesia* of young female choruses in Ancient Greece — G. Nagy: A second look at the poetics of re-enactment in *Ode* 13 of Bacchylides — D. Fearn: Ôhe Ceians and their choral lyric: Athenian, epichoric and pan-Hellenic perspectives — L. Athanassaki: Song, politics, and cultural memory: Pindar's *Pythian* 7 and the Alcmaeonid temple of Apollo — B. Currie: Epinician *choregia*: funding a Pindaric chorus — A. D. Morrison: Pindar and the Aeginetan *patrai*: Pindar's intersecting audiences — J. S. Clay: *Olympians* 1–3: A song cycle? — T. Hubbard: The dissemination of Pindar's non-epinician choral lyric — A. Kavoulaki: Choral self-awareness: on the introductory anapaests of Aeschylus' *Supplices* — L. A. Swift: Epinician and tragic Worlds: the case of Sophocles' *Trachiniae* — A. Bierl: Alcman at the end of Aristophanes' *Lysistrata*: ritual interchorality — C. Carey: Alcman: from Laconia to Alexandria.

169 Augier, D. / C. Delattre, eds.: *Mythe et fiction*

2010 – 461 pp. €23,00

ÍNDICE: C. Delatre: Introduction — C. Delatre: Avant-propos: Construire le mythe: une perspective pragmatique — Muthos: *enjeux sémantiques*: C. Bréchet: *L'Iliade* et *l'Odyssée* relèvent-elles de la «fiction»? *Mimēsis*, *muthos* et *plasma* dans l'exégèse homérique — S. Saïd: *Muthos* et *historia* dans l'historiographie grecque des origines au début de l'empire — J. Soler: Strabon et les voyageurs: l'émergence d'une analyse pragmatique de la fiction en prose — *Mythe et enjeux génériques*: C. Calame: Fiction référentielle et poétique rituelle: pour une pragmatique du mythe (Sappho 17 et Bacchylide 13) — J. A. López Férez: Déjanire et Héraclès chez Sophocle. L'épouse et le héros: deux mondes opposés — J. Boulogne & al.: Le monde des mythes chez Pausanias — A. Maugier-Sinha: Énumérer les Argonautes: catalogues épiques et listes mythographiques, enjeux génériques — A. Videau: L'épopée des *Métamorphoses* d'Ovide, une «forgerie» philologique et politique — *Mythe et mythopoétique*: E. Pellizer: La parole aux animaux — M. Briand: Le dialogue entre mythe et fiction: à propos du *Dionysos* de Lucien — L. Behmenburg: Le mythe comme signe. *Ekphrasis* et le jeu de la préfiguration dans *Le Roman de Leucippé* et *Clitophon* d'Achille Tatius — V. Gély: La jalousie de Phèdre, de Plutarque à Racine: un exemple de mythopoétique — S. Bréan: La guerre d'*Ilium* n'aura pas lieu: *Iliade* décrit-elle un monde possible? — *Mythe et image*: C. Lochin: Les châtiments infernaux, contes de nourrice ou croyances. Thèmes littéraires et figurés — F. Díez Platas: Comme le lierre et comme les serpents: poésie visuelle et langage figuratif dans les scènes dionysiaques de la céramique à figures noires — S. Wyler: Fin de banquet. Processus d'actualisation mythique dans l'imaginaire de la fête augustéenné: autour de l'*Élégie* I, 3 de Properce — R. Webb: Les *Images* de Philostrate: entre la regard et la constitution du mythe — *Du mythe à la mythologie*: F. J. González García: Hestia chez Homère: foyer ou déesse? — L. Gourmelen: Les amours de Pasiphaé: problèmes d'analyse et d'interprétation mythologiques — G. Tallet: Mythologies et hellénisme en Égypte gréco-romaine — J. Fabre-Serris: Un usage romain d'un mythe grec: l'Arcadie, un nom et des images? — E. Wolff: Pourquoi un chrétien comme Fulgence s'intéresse-t-il aux mythes? — P. Maréchaux: *Inuentio allegorica*: réflexions sur un paradoxe mythographique.

170 *Aula orientalis. Revista de estudios del Próximo Oriente antiguo*, XXIX/1: *Proceedings of the III Symposium on Comparative Semitics*, Turin 10/3-4/2008

2011 – 184 pp. €46,88

ÍNDICE: F. A. Pennacchietti: Presentazione — *Grammaticalization*: C. Lehmann: Grammaticalization of semitic case relators — G. del Olmo Lete: Grammaticalization, lexicalization, and semantic universals (The case of the primitive semitic prepositions) — G. Gragg: Grammaticization and paradigm formation in afroasiatic: verbal negation in cushitic — F. Israel: Atar nella grammaticalizzazione e nel lessico delle lingue semitiche — F. A. Pennacchietti: La congiunzione ebraica ‘pen’ — A. D. Rubin: The value of studying grammaticalization in semitic — *Comparative Semitic*: G. Khan: Remarks on constructions with the copula in north-eastern neo-aramaic dialects — G. Mazzini: Some qatabanic lexical items. Philological and linguistic observations — J. Sanmartín: Die Bedeutung von ‘Bedeutung’ in der semitischen derivation — G. Takács: Semitic ghayin in an afro-asiatic perspective — W. G. E. Watson: Semitic and non-semitic terms for horse-trappings in ugaritic — A. Zaborski: The morphological status of verbal prefix vowels in hamitosemitic.

171 Bagnall, R. S.: *Everyday Writing in the Graeco-Roman East*

2011 – xiv + 179 pp., 50 fig. €43,50

ÍNDICE: Informal writing in a public place: the graffiti of Smyrna — The ubiquity of documents in the hellenistic east — Documenting slavery in hellenistic and roman Egypt — Greek and coptic in late antique Egypt — Greek and coptic in late antique Egypt — Greek and syriac in the roman Near East — Writing on ostraca: a culture of potsherds? — Conclusion.

172 Bastianini, G. / A. Casanova, eds.: *I papiri del romanzo antico*. Atti del convegno internazionale di studi, Firenze, 11-12 giugno 2009

2010 – 290 pp. + 17 lám. €71,00

ÍNDICE: C. Austin: Lectori salutem — G. Messeri: I papiri di narrativa dal 1893 ad oggi — P. J. Parsons: Panionis and the culture of culture (P.Oxy. LXXI 4811) — G. Zanetto: P.Oxy. LXX 4762 e il Romanzo dell’asino — A. Henrichs: Fractured communications: narrators, narratives and discourse in greek novels on papyrus — R. Pintaudi / L. Canfora: PSI Laur. inv. 22013: retorica o romanzo? — M. P. López Martínez: New contributions to some papyri labelled as incerta in a corpus of novel fragments — A. Casanova: Ambienti e luoghi nei frammenti di Lolliano — F. Conca: Il codex Thebanus e i papiri: suggestioni sul testo di Caritone — A. Guida: Caritone in Vaticana — A. Stramaglia: Le metamorfosi di Apuleio tra iconografia e papiri — A. Billaut: Le roman de Sésochosis: fragments, thèmes et fiction — L. Giuliano: PSI XII 1285 e le lettere del ciclo di Alessandro — R. Hunter: Rhythmical language and poetic citation in greek narrative texts — L. del Corso: Il romanzo greco a Ossirinco e i suoi lettori. Osservazioni paleografiche, bibliologiche, storico-culturali — G. Bastianini: PSI XIII 1305, romanzo di Nino.

173 Brescia, G.: *La sfida impossibile. Ps. Quint. Declamazioni minori 317*.

Introduzione, traduzione e commento

2006 – 181 pp. €23,00

174 Caigny, F. de: *Sénèque le tragique en France (XVI^e-XVII^e siècles)*

2011 – 1.122 pp. €98,00

175 Clark, J. G. / F. T. Coulson / K. L. McKinley, eds.: *Ovid in the Middle Ages*

2011 – 384 pp., 21 fig. €81,80

ÍNDICE: J. G. Clark: Introduction — E. Fisher: Ovid's metempsychosis: the Greek East — F. T. Coulson: Ovid's Metamorphoses in the school tradition of France, 1180–1400: texts, manuscript traditions, manuscript settings — A. Pairet: Recasting the Metamorphoses in fourteenth-century France: the challenges of the Ovide Moralisé — M. Desmond: Gender and desire in medieval French translations of Ovid's amatory works — R. Black: Ovid in medieval Italy — W. Ginsberg: Dante's Ovids — S. Wenzel: Ovid from the pulpit — J. G. Clark: Ovid in the monasteries: the evidence from late medieval England — K. L. McKinley: Gower and Chaucer: readings of Ovid in late medieval England — V. Cristóbal: Ovid in medieval Spain — C. Lord: A survey of imagery in medieval manuscripts of Ovid's Metamorphoses and related commentaries — R. J. Hexter: Shades of Ovid: the pseudo-Ovidiana in the Middle Ages — *Appendix:* Annotated list of selected Ovid manuscripts.

176 Classen, C. J.: *Aretai und virtutes. Untersuchungen zu den Wertvorstellungen der Griechen und Römer*

2010 – vii + 368 pp. €109,95

177 Codoñer Merino, C.: *El De viris illustribus de Isidoro de Sevilla*. Estudio y edición crítica

1964 – 170 pp. €19,00

178 Codoñer Merino, C.: *El De viris illustribus de Ildefonso de Toledo*. Estudio y edición crítica

1972, reprint – 170 pp. €23,00

179 Codoñer Merino, C.: *Gramáticas latinas de transición. Juan de Pastrana, Fernando Nepote*. Introducción y edición crítica

2000 – 151 pp. €15,00

180 Coedes, G.: *Texts of Greek and Latin Sources on the Far East from the 4th C. B.C.E. to the 14th C. C.E.* Texts Compiled by (...). Texts Revised

and Translated by J. Sheldon, 1: *Texts and Translations*

2010 – xl + 185 pp., 4 map. €70,00

181 Colesanti, G.: *Questioni teognidee. La genesi simposiale di un corpus di elegie*

2011 – xxxv + 380 pp. €59,00

182 Cosgrove, C.: *An Ancient Christian Hymn with Musical Notation. Papyrus Oxyrhynchus 1786: Text und Commentary*

2011 – xi + 232 pp. €71,80

183 Cratete di Mallo: *I frammenti*. Edizione, introduzione e note a cura di M. Broggiato

2006 – xciv + 596 pp. €65,00

184 Cruz, L. da: *Teatro, I: Sedecias*. Estabelecimento do texto latino, introdução, tradução, notas e comentário M. J. de Sousa Barbosa

2009 – 335 pp. €28,30

185 Danek, G.: *Studien zur Dolonie*

1988 – 248 pp. €33,30

186 Desmulliez, J. / C. Hoët-van Cauwenberghe / J.-C. Jolivet, ed.: *L'étude des correspondances dans le monde romain de l'antiquité classique à l'antiquité tardive: permanences et mutations*. Actes du XXX^e colloque international de Lille, 20-21-22 novembre 2008

2010 – 562 pp. €39,00

187 Díaz y Díaz, M. C. / J. M. Díaz Bustamante, eds.: *Poesía latina medieval (siglos V-XV)*. Actas del IV congreso del *Internationales Mittellateinerkomitee*, Santiago de Compostela, 12-15 de septiembre de 2002

2005 – x + 1.253 pp. €171,60

188 Duhoux, Y. / A. Morpurgo Davies, eds.: *A Companion to Linear B. Mycenaean Greek Texts and Their World, 1*

2008 – xi + 448 pp., fig. €58,50

189 Duhoux, Y. / A. Morpurgo Davies, eds.: *A Companion to Linear B. Mycenaean Greek Texts and Their World*, 2

2011 – viii + 343 pp., fig. €58,50

190 *Egeria pelegrinatge*. Introducció, text, traducció i notes de S. Janeras, 2 vols.

1986 – 240 pp., 4 fig. €72,01

191 Encuentra Ortega, A.: *El hexámetro de Prudencio. Estudio comparado de métrica verbal*

2000 – 498 pp., tabl. €9,02

192 Esiodo: *Opere e giorni*. Testo greco a fronte. A cura di A. Ercolani

2010 – 466 pp. €35,50

193 Fantuzzi, M. / T. Papanghelis, eds.: *Brill's Companion to Greek and Latin Pastoral*

2011 – xxvi + 654 pp. €38,50

ÍNDICE: K. Gutzwiller: The herdsman in greek thought — B. Acosta-Hughes: Bucolic singers of the short song: lyric and elegiac resonances in Theocritus' bucolic *Idylls* — R. Pretagostini: How bucolic are Theocritus' bucolic singers? — C. A. Faraone: Magic, medicine and eros in the prologue to Theocritus' *id.* II — S. A. Stephens: Ptolemaic pastoral — N. Krevans: Is there urban pastoral? The case of Theocritus, *Id.* 15 — A. Sens: Epigram at the margins of pastoral — H. Bernsdorff: The idea of bucolic in the imitators of Theocritus, 3rd-1st century BC — J. D. Reed: Continuity and change in greek bucolic between Theocritus and Virgil — M. Fantuzzi: Theocritus' constructive interpreters, and the creation of bucolic reader — R. Hunter: Virgil's *Ecl.* I and the origins of pastoral — P. Hardie: Cultural and historical narratives in Virgil's *Ecloques* and lucretius — R. R. Nauta: Panegyric in Virgil's *Bucolics* — B. W. Breed: Time and textuality in the book of the *Ecloques* — T. D. Papanghelis: Friends, foes, frames and fragments: textuality in Virgil's *Ecloques* — A. Barchiesi: Music for monsters: Ovid's *Metamorphoses*, Bucolic evolution, and bucolic criticism — A. Schiesaro: A dream shattered? Pastoral anxieties in senecan drama — R. Mayer: Latin pastoral after Virgil — E. Magnelli: Bucolic tradition and poetic programme in Calpurnius Siculus — M. Di Marco: The pastoral novel and the bucolic tradition — T. K. Hubbard: Virgil, Longus, and the pipes of Pan — B. Harries: The drama of pastoral in Nonnus and Colluthus — J. B. Burton: The pastoral in Byzantium.

194 Fernández de Mier, E. / F. Piñero, eds.: *Amores míticos*

2006² – 281 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: A. Ruiz de Elvira Prieto: Cupido y Psique — P. Flores Santamaría: Polifemo y Galatea (y Acis) — J. de la Villa Polo: Pasífae y el toro — M. C. Álvarez Morán: Filemón y Baucis — M. Montero Montero: Orfeo y Eurídice — M. A. Martín Sánchez: Venus y Marte

— V. Cristóbal López: Hero y Leandro — A. Carreira: Píramo y Tisbe — C. García Gual: Tetis y Peleo — L. Macía Aparicio: Fedra e Hipólito.

195 Fernández de Mier, E. / J. de la Villa, eds.: *Magistri: diez lecciones sobre el mundo clásico*

2003 – 239 pp., fig. €18,00

INDICE: Introducción — F. Rodríguez Adrados: Grecia antigua e historia del mundo — E. Lledó Íñiguez: Atenas: ideas para una democracia — J. M. Blázquez: La Hispania del bajo imperio. ¿Decadencia o metamorfosis? — M. Díaz y Díaz: Edad media latina — L. Gil: Nebrija y la gramática latina — A. Fontán: Latines en Madrid. Los libros de Morante (1808-1868) — M. S. Ruipérez: La filología clásica en la España del siglo XX — V. Bejarano: La continua pervivencia de lo clásico. Seis ejemplos poéticos — A. Ruiz de Elvira: Latín, griego y música — A. García Calvo: Hablando con los muertos.

196 *Florentia Iliberritana. Revista de estudios de antigüedad clásica*, 22 — 2011

2011 – 374 pp. €30,00

INDICE: Artículos: B. L. Emberger: La tradición clásica en la novela *Phädra* (1885) de Malwida von Meysenbug — D. Gómez Comino: El territorio de Loja en época iberorromana. Nuevos datos para su estudio — L. Jiménez Justicia: La caracterización animal de los personajes femeninos en la Orestíada — J. Luque Moreno: *Summum, summitas, summa res (I pars), summus locus*. Neutros sustantivados, abstractos y perífrasis equivalentes (segunda y última parte) — Maldonado Villena, F.: La lengua de la *Didascalía* de Jacob — C. de Miguel: El poema *A la célebre ciudad de Salamanca* del humanista aveirense Arias Barbosa — L. Pérez Gómez: Observaciones sobre las pasiones en la estructura profunda de las tragedias de Séneca: importancia e interpretaciones del *furor* — P. Redondo Reyes: Los *Harmonica* de Ptolomeo en el *Yalensis Beineckeus* 208 — H. Sánchez López: En torno al *ager sexitanus* — Fuentes y documentos: J. M. Camacho Rojo: La tradición clásica en las literaturas hispánicas e hispanoamericanas del siglo XX Bibliografía analítica II: 2006-2011. (Primera parte) — M. Pastor Muñoz: *Epigraphica granatensis* III — I. D. Ruiz López: Circulación monetaria de las cecas localizadas en la provincia de Granada durante el periodo romano-republicano — *Reseñas*.

197 Fuhrmann, M.: *La teoría poética de la antigüedad. Aristóteles-Horacio-'Longino'*. Una introducción. Edición y traducción del alemán de A. Silván

2011 – 380 pp. €16,00

198 García Jurado, F.: *Los verbos de vestir en la lengua latina (Introducción al lenguaje indumentario)*

1995 – iii + 134 pp. €33,28

199 García Romero, F. / B. Hernández García, eds.: *De Homero a Virgilio. El asombroso mundo del griego y el latín*

2009 – 206 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: Presentación — A. Striano Corrochano: De Micenas al Indo: una historia de la lengua griega en la antigüedad — T. González Rolán: El latín: de lengua de campesinos a lengua de un imperio. Una breve historia de la lengua latina — J. Méndez Dosuna: Maravillas de la lengua griega — P. Jiménez Gazapo: Las elegancias de la lengua latina — J. A. Álvarez-Pedrosa Núñez: Caesar - Καίσαρ - Kaiser - Zar: helenismos y latinismos en las lenguas actuales — J. Bergua Caveró: ¿Cuánto griego hablamos? Helenismos del español — E. Luján Martínez: Jerónimo o 'el sagrado nombre': etimologías de los nombres propios españoles — E. Nieto Ballester: De *Caesaraugusta* a Zaragoza: la toponimia española, un testimonio de la historia — P. Stavrianopúlu: Del Egeo a Melbourne: la lengua griega en la actualidad.

200 García Santos, A. A.: *Diccionario del griego bíblico. Setenta y Nuevo Testamento*

2011 – 936 pp. €60,00

201 Goldlust, B.: *Rhétorique et poétique de Macrobe dans les Saturnales*

2011 – xx + 530 pp. €80,00

202 Grimal, P.: *Virgilio o el segundo nacimiento de Roma*. Traducción, prólogo y notas de H. F. Bauza

2011 – 277 pp. €26,00

203 Hummel, P. C.: *Pindare et les pindarismes*

2011 – 310 pp. €21,00

204 *Invigilata lucernis*, 32 — 2010

2010 – 240 pp. €42,50

ÍNDICE: N. Adkin: Further Virgilian Etymologizing: Privernum and Privernus — N. F. Berrino: Livor / Livia: l'ultimo attacco di Ovidio — N. Biffi: Strab. 6,4,2, C 287: opportunità di un ripristino testuale — A. Bruzzone: Un locus desperatus in Merobaude: paneg. pros. fr. IA, 11. 21 ss. — T. Bucci: Massimiano da imperator invictus a perfidus hostis — P. Colafrancesco: Damaso 'privato': l'elogio di Proietta (ED 51) — R.-G. Curca: -DAVA: Sémantique historique et contextualisation archéologique — I. Labriola: Il laboratorio di Aspasia — A. Luisi: L'esplosione del Vesuvio del 79 d.C. nel racconto di Plinio il Giovane — P. Mascoli: L'esilio e la morte di Ovidio in un'elegia di Angelo Poliziano — G. Maselli: Pressus: fra stabilità ed evoluzione cromatica (dal latino al romanzo) — O. Monno: Tenuissima virtus di corridori, inseguitori e fuggiaschi in Virgilio e Stazio — S. Palumbo: La rappresentazione delle stagioni in Ambrogio —

K. Petrovicová: Seven arts - seven maidens. The liberal arts in *De nuptiis* by Martianus Capella — L. Piacente: Volcacio interprete 'catenario' di Cicerone oratore? — F. Rossi: «Aeneae magni...»: il pater Aeneas davanti a Lauso morto — F. Scoditti: Personaggi dello spettacolo conviviale romano — A. Serra: L'ingenium artis di Gregorio di Tours. Preliminari d'indagine — C. Squintu: Gli epitaffi metrici dei vescovi di Lione — L. Botarelli: Lo straniero nella Roma antica — E. Tinelli: La tradizione della scienza antica nell'età moderna attraverso l'immagine.

205 Jamison, S. W. / H. C. Melchert / B. Vine, eds.: *Proceedings of the 21st Annual UCLA Indo-European Conference*. Los Angeles, October 30th and 31st, 2009

2010 – vii + 246 pp. €33,30

ÍNDICE: B. Agbayani / C. Golston: Phonological movement in greek and latin — V. Blazek: On 'horse' in slavic — C. Bozzone: New perspectives on formularity — A. M. Byrd: Motivating sievers' law — J. L. García Ramón: Reconstructing IE lexicon and phraseology: inherited patterns and lexical renewal — A. Hyllested: The precursors of celtic and germanic — V. V. Ivanov: Distributive numerals in tocharian B and balto-slavic — P. Kiparsky: Compositional vs. paradigmatic approaches to accent and ablaut — M. Malzahn: All indo-european compounds are derived from a common origin: new evidence for a darwinian view of IE nominal compounding — A. Nikolaev: Time to gather stones together: greek λααξ and its indo-european background — B. A. Olsen: Martinet's rule of laryngeal hardening: a reappraisal — J. E. Rasmussen: Some debated hittite verbs: marginalia to recent scholarship — K. Yoshida: 1st singular iterated mediopassive endings in anatolian.

206 Jiménez Delgado, J. M.: *Predicados verbales en Herodoto. Análisis de su comportamiento*

2011 – 284 pp. €83,20

207 Kramer, N. / C. Reitz, eds.: *Tradition und Erneuerung. Mediale Strategien in der Zeit der Flavier*

2010 – xii + 652 pp., 72 lám. €129,95

ÍNDICE: C. Reitz: Einleitung *Literarische Autorität: Tradition und ihre Überwindung* — R. Marks: Julius Caesar in Domitianic Poetry — T. Fögen: Plinius der Ältere zwischen Tradition and Innovation: zur 'Ideologie' der *Naturalis historia* — A. Walter: Der Mythos von Linus und Coroebus in Statius' *Thebais* – ein aitiologischer Gegenentwurf zur *Aeneis* *Die flavische Kunst – Epoche oder Übergang?* — V. M. Strocka: Der 'flavische Stil' in der römischen Kunst – Einbildung oder Realität? — J. Hodske: Mythenbilder in Pompeji während der Regierungszeit Vespasians im Vergleich zur neronischen Epoche — *Mediale Strategien der neuen Ordnung – I. Die Selbstdarstellung der Dynastie*: G. Seelentag: Kinder statt Legionen: Die Vorbereitung der Nachfolge Vespasians. Der Befund der Münzen und methodische Bemerkungen zum Umgang mit den literarischen Quellen — A. Alexandridis: The Other Side of the Coin: The Women of the Flavian Imperial Family — R. Nauta: *Flavius ultimus, caluus Nero*. Einige Betrachtungen zu Herrscherbild und Panegyrik unter Domitian — S. Pfeiffer: Ägypten in der Selbstdarstellung

der Flavier — D. Engster: Der Kaiser als Wundertäter – Kaiserheil als neue Form der Legitimation — *II. Symbolische Kommunikation im Imperium Romanum*: N. Kramer: Die Flavier und das Reich — J. Andreu: Das Bild Vespasians und Titus' in den Städten des römischen Imperiums: Öffentliches Bauwesen und öffentliche Ehrungen. Epigraphische Beweise — J. Stenger: «Im Theater erkennt man das Wesen eines Volkes.» Dion von Prusa und die symbolische Kommunikation in den Städten des Reiches — *III. Medialisierung des Krieges*: E. Buckley: War-epic for a new era: Valerius Flaccus' *Argonautica* — L. Winkler-H.: Parthersieg und *cista mystica*. 'Tradition' und 'Reduktion' in Münzbildern unter Vespasian und Titus: Zwei Fallbeispiele — *IV. Monument und Medium*: S. Muth: Auftritt auf einer bedeutungsschweren Bühne: Wie sich die Flavier im öffentlichen Zentrum der Stadt Rom inszenieren — M. Mülke: Ein epigrammatisches Weltwunder: Martial über das *Amphitheatrum Flavium* — A. Bravi: Angemessene Bilder und praktischer Sinn der Kunst: Griechische Bildwerke im *Templum Pacis*.

208 Laer, S. van: *La preverbation en latin: étude des preverbes ad-, in-, ob- et per- dans la poésie républicaine et augustéenne*
2010 – 501 pp. €73,90

209 Lallot, J. & al., eds.: *The Historical Present in Thucydides: Semantics and Narrative Function / Le présent historique chez Thucydide: sémantique et fonction narrative*
2011 – xi + 329 pp. €112,35

ÍNDICE: A. Rikjsbaron: Introduction — J. Lallot: Vue cavalière sur les emplois du présent historique dans les *Histoires* de Thucydide — R. J. Allan: The historical present in Thucydides: capturing the case of ἀπρεῖ and λαμβάνει — O. Mortier-Waldschmidt: Τραπεῖν au présent historique chez Thucydide — B. Jacquinod: Πειθῶ et le présent historique chez Thucydide — A. Rademaker / M. Buijs: A tale of two involuntary encounters: linguistics and the persuasive function of the historical present in two thucydidean battle scenes (1.45-51 & 1.56-66) — L. Basset: Imparfait, aoriste et présent historique dans les récits des quatre batailles navales de Syracuse (*Guerre du Péloponnèse*, livre 7) — A. Rikjsbaron: The profanation of the mysteries and the mutilation of the Hermae. Two variations on two themes — F. Lambert: Présent historique et subjectivité: sur quelques exemples de Polybe et de Thucydide — C. H. George: The temporal characteristics of the historical present in Thucydides.

210 Lambin, G.: *Le roman d'Homère. Comment naît un poète*
2011 – 248 pp. €18,00

211 Leão, D. E., ed.: *Instituto de estudos clássicos: um passado com futuro. 60 anos de actividade científica, pedagógica e cultural*
2005 – 287 pp., 5 lám.col. €12,50

ÍNDICE: D. E. Leão: A persistência da memória — M. H. da Rocha Pereira: Os sessenta anos do Instituto de estudos clássicos: pausa para reflexão — F. Rebelo Gonçalves: Sessão inaugural do Instituto de estudos clássicos — Corpo docente do Instituto de estudos clássicos (1944-2004) — Orações de sapiência por membros do Instituto de estudos clássicos — F. Rebelo

Gonçalves: As humanidades clássicas e a Universidade de Coimbra — A. da Costa Ramalho: Os estudos de Camões — M. H. da Rocha Pereira: Nos alvares da cultura europeia: os poemas homéricos — J. Gerales Freire: O latim medieval em Portugal: língua e literatura — Sessenta anos de actividade científica, pedagógica e cultural — *Publicações — Anexo fotobiográfico.*

212 Leroux, V., ed.: *La mythologie classique dans la littérature neo-latine*. En hommage à Geneviève et Guy Demerson. 3^e congrès de la Société française des études neolatines, Clermont-Ferrand, 12-14 avril 2005

2011 – 524 pp., fig. €40,00

213 Levaniouk, O.: *Eve of the Festival. Making Myth in Odyssey*, 19

2011 – x + 368 pp. €19,00

214 Loscalzo, D.: *Aristofane e la coscienza felice*

2010 – 312 pp. €21,50

215 Luisi, A.: *Il rombo e la vestale. Giovenale, Satira, IV*. Introduzione, traduzione e commento

1998 – 173 pp. €18,00

216 Luisi, A.: *Lettera ai posteri. Ovidio, Tristia 4,10*

2006 – 247 pp. €28,00

217 Lulli, L.: *Narrare in distici. L'elegia greca arcaica e classica di argomento storico-mitico*

2011 – 138 pp. €33,00

218 Luque Moreno, J.: *De pedibus, de metris. Las unidades de medida en la rítmica y en la métrica antiguas*

1995 – 358 pp. €12,02

219 Luz, C.: *Technopaignia, Formspiele in der griechischen Dichtung*

2010 – xxi + 443 pp. €158,10

220 Macdonald, G. J.: *Diccionario español-latino del siglo XV. An Edition of Anonymous Manuscript F.II.10 of the Real Biblioteca de San Lorenzo de El Escorial. Transcription, Study, and Index*

2007 – vii + 214 pp. €45,00

221 Martín, J. C.: *La Renovatio librorum domini Isidori de Braulio de Zaragoza (†651)*. Introducción, edición crítica y traducción
2002 – 325 pp. €18,00

222 Martínez, J., ed.: *Fakes and Forgers of Classical Literature / Falsificaciones y falsarios de la literatura clásica*
2011 – 270 pp. €20,00

INDICE: *Prolegomena:* J. Martínez: Epic fake? Forgery, fraud, and the birth of philology — A. Guzmán Guerra: Problemas teóricos de la falsificación literaria — *Contributions:* D. Blank: Plutarch' and the sophistry of 'noble lineage' — L. Bossina: Falsi antichi e moderni tra le opere di Nilo di Ancira — K. Brodersen: Triphyodontismos: is the *agraphon* concerning a third set of teeth a pious fraud? — J. J. Caerols: Embusteros, fingidores y falsarios en la *Historia Augusta* — C. García Gual: Guevara y el Libro áureo del emperador Marco Aurelio — M. González Suárez: Interpolaciones cristianas en oráculos paganos — D. Hernández de la Fuente: Pitágoras en el espejo falsario: cuestiones de falsificación literaria en torno a la carta de Lisis — F. G. Hernández Muñoz: La *fonometría* y otros criterios lingüísticos de autenticidad en literatura griega — S. Jedrkiewicz: Sobre el diálogo Teages, atribuido a Platón — M. Labiano: Breve repaso a la cuestión de la autenticidad del *Reso* — K. Lennartz: *A Iove exitium:* ein Fälscher und sein Fehler — A. Lillo: Falsedades, engaños y técnicas de persuasión: Heródoto, Luciano y Róidis — C. Martín Puente: La literatura latina de autoría dudosa. Los textos literarios latinos frente a la historia de la literatura latina — J. Martínez: Onomacritus the Forges, Hipparchus' escapegoat? — M. Movellán Luis: Mentiras subsidiarias en la literatura judeohelenística y cristiana — N. Santos: A vueltas con la inscripción de Gayo Sulpicio Úrsulo aparecida en Ujo (Mieres, Asturias) y su posible falsificación — O. Vox: Contro i plagari, dal II al IV sec. d.C.

223 Matthaïos, S. / F. Montanari / A. Rengakos, eds.: *Ancient Scholarship and Grammar. Archetypes, Concepts and Contexts*
2011 – viii + 592 pp. €129,95

INDICE: 1. «*Philologia Perennis*»: *History and New Perspectives:* F. Montanari: Ancient scholarship and classical studies — 2. *The Ancient Scholars at Work:* R. Hunter: Plato's *Ion* and the origins of scholarship — M. Fantuzzi: Scholarly panic: παντικός φόβος, homeric philology and the beginning of the *Rhesus* — S. Matthaïos: Eratosthenes of Cyrene: readings of his 'grammar' definition — F. Pontani: *Ex Homero grammatica* — R. Nünlist: Aristarchus and allegorical interpretation — M. Schmidt: Portrait of an unknown scholiast — J. Landon: Homeric commentaries on Papyrus: a survey — B. K. Braswell: Didymus on Pindar — P. Bing: Afterlives of a tragic poet: the *Hypothesis* in the hellenistic reception of Euripides — S. Chronopoulos: Re-writing the personal joke: some aspects in the interpretation of ονομαστικῶδες in ancient scholarship — K. Spanoudakis: Ancient scholia and lost identities: the case of Simichidas — 3. *The Ancient Grammarians on the Greek Language and Linguistic Correctness:* J. Lallot: Did the alexandrian grammarian have a sense of history? — L. Basset:

Apollonius between homeric and hellenistic greek: the case of the 'pre-positive article' — P. Probert: Attic irregularities: their reinterpretation in the light of atticism — I. Sluiter: A champion of analogy: Herodian's *On lexical singularity* — 4. *Ancient Grammar in Historical Context*: A. Wouters / P. Swiggers: New papyri and the history of ancient grammar: the επιρρημα chapter in *P. Berol.* 9917 — W. Ax: Quintilian's 'Grammar' (*Inst.* 1.4-8) and its importance for the history of roman grammar — F. Lambert: Syntax before syntax: uses of the term συνταξις in greek grammars — L. Visser: Latin grammatical manuals in the early middle ages: tradition and adaptation in the participle chapter — V. van Elst: Theodosius and his byzantine successors on the participle: a didactic approach — M. Billerbeck: The Orus fragments in the *Ethnica* of Stephanus of Byzantium — 5. *Ancient Grammar in Interdisciplinary Context*: C. C. de Jonge: Dionysius of Halicarnassus and the *Scholia* on Thucydides' syntax — A. Luhtala: Imposition of names in ancient grammar and philosophy — M. Chriti: Neoplatonic commentators on Aristotle: the 'arbitrariness of the linguistic sign'.

224 Mestre, F. / P. Gómez, eds.: *Lucian of Samosata, Greek Writer and Roman Citizen*. Ponències del col·loqui celebrat a la Universitat de Barcelona del 16 al 18 de novembre De 2006

2010 – 290 pp. €23,00

INDICE: *Opening Lecture*: C. Miralles: Del meu tracte amb Llucià — *Lucian the Writer*: M. Bonazzi: Luciano e lo scetticismo del suo tempo — J. Carruesco / M. Reig: Fontenelle i els *Nous diàlegs dels morts*: unes *Vides paral·leles* a la manera de Llucià — B. Decharneux: Lucien doit-il être rangé dans la boîte des philosophes sceptiques? — M. García Valdés: Luciano: diálogo y compromiso intelectual — I. Gassino: Par-delà toutes les frontières: le *pseudos* dans les *Histoires vraies* de Lucien — P. Gómez / M. Jufrea: Llucià a taula: aliments i simposi — O. Karavas: Luciano, los cristianos y Jesucristo — K. Ní-Mheallaigh: The game of the name: onymity and the contract of reading in Lucian — T. Whitmarsh: The metamorphoses of the ass — *Lucian the Citizen*: A. Billault: Lucien, Lucius Verus et Marc Aurèle — C. Darbo-Peschanski: *L'historia* d'un citoyen romain de langue grecque — J. Gómez Espelosín: Luciano y el viaje: una estrategia discursiva — D. Konstan: Anacharsis the Roman, or reality vs. play — A. Martin: Lucien et l'Égypte — F. Mestre / E. Vintró: Lucien ne sait pas dire bonjour — B. Rochette: La problématique des langues étrangères dans les opuscules de Lucien et la conscience linguistique des grecs — *Lucian in the Library of the University of Barcelona*: L. González / L. Bofill: Edicions conservades al fons antic de la BUB.

225 Miguel, R. de: *Nuevo diccionario latino-español etimológico*. Seguido de un tratado de sinónimos y de un vocabulario español-latino. Prólogo de L. A. de Cuenca

1897, facsimil – xxxix + 1.373 pp. €72,00

226 Mitsis, P. / C. Tsagalis, eds.: *Allusion, Authority, and Truth. Critical Perspectives on Greek Poetic and Rhetorical Praxis*

2010 – viii + 460 pp. €99,95

INDICE: *Epic and Lyric*: C. Calame: The authority of Orpheus, poet and bard: between

tradition and written practice — E. Bakker: Remembering the *Gastêr* — P. Mitsis: Achilles *Polytropos* and Odysseus as suitor: *Iliad* 9.307-429 — P. Rousseau: Hector's inaction (*Iliad* 5.471-492) — C. Tsagalis: Epic space revisited: narrative and intertext in the episode between Diomedes and Glaucus (*Il.* 6.119-236) — S. Goldhill: Idealism in the *Odyssey* and the meaning of *mounos* in *Odyssey* 16 — D. Turkeltaub: Reading the epic past: the *Iliad* on heroic epic — G. Nagy: The meaning of *homois* (ομοιος) in *Theogony* 27 — P. Judet de La Combe: Hesiod, *Th.* 117 and 128: formula and the text's temporality — T. Hubbard: Pylades and Orestes in Pindar's *Eleventh pythian*: The uses of friendship — *Drama*: V. Citti: Aeschylus, *Suppliants* 112-150 — B. Goff: Sons of the shield: paternal arms in epic and tragedy — O. Taplin: Echoes from mount Cithaeron — J. Bollack: Notes on tragic rhetoric in Euripides' *Hecuba* — F. Zeitlin: The lady vanishes: Helen and her phantom in euripidean drama — A. L. Ford: «A song to match my song»: lyric doubling in Euripides' *Helen* — A. T. Edwards: Tyrants and flatterers: *Kolakeia* in Aristophanes' *Knights* and *Wasps* — S. Jedrkiewicz: Do not sit near Socrates (Aristophanes' *Frogs*, 1482-1499) — G. Dobrov: Veiled venom: comedy, censorship and figuration — *Prose*: L. C. Edwards: Shifting paradigms: *Mimêsis* in Isocrates — F. Hartog: Polybius and Daniel: two universal histories, or what does it mean to be contemporary?

227 Molinos Tejada, T.: *Los dorismos del Corpus bucolicorum*
1989 – xxii + 474 pp. €87,36

228 Mondal, S. N.: *Vedic-Puranic Proto-Sanskrit: as Deciphered in the Indus Script*
2010 – xxii + 344 pp., fig., 1 map. €88,00

229 Montanari, F. / L. Pagani, eds.: *From Scholars to Scholia. Chapters in the History of Ancient Greek Scholarship*
2011 – xi + 207 pp. €79,95

230 Montepaone, C., ed.: *Pitagoriche. Scritti femminili di età ellenistica*
2011 – 127 pp. €23,00

231 Moreno Soldevila, R., ed.: *Diccionario de motivos amorios en la literatura latina (siglos III a.C.-II d.C.)*
2011 – 530 pp. €30,00

232 Moretti, G.: *Aristide Quintiliano, Sulla musica. Versione e note*
2010 – 605 pp. €72,00

233 Moussy, C.: *La polysémie en latin*
2011 – 320 pp. €24,00

ÍNDICE: 1. *Analyse sémique et champs lexicaux*: La estructura du signifié: utilité et limites de

l'analyse en traits pertinents (avec applications au latin) — Les métaphores lexicalisées et l'analyse sémique — Champ lexical et polysémie: l'expression du pardon en latin — 2. *Polysémie des substantifs*: Esquisse de l'histoire de *monstrum* — *Ornamentum* chez Sénèque: de la parure à la gladiature — *Inuidiam facere*, un problème de polysémie — 3. *Polysémie des verbes*: Les sens de *glisco* — La polysémie du verbe *litare* — La polysémie du verbe *mactare* — À propos de l'expression *nec uola nec uestigium*: quelques questions d'étymologie et de sémantique — 4. *Polysémie des préverbes et des préverbés*: La polysémie du préverbe *re-* — La polysémie du préverbe *com-* — À propos de Catulle (44, 18 et 92, 3): les sens du verbe *deprecor* — Esquisse de l'histoire du verbe *procuro* — Les emplois du verbe *procurare* chez Tertullien et chez Arnobe — L'histoire du latin *procurare*: une «préhistoire» du français *procurer*? — 5. *Polysémie des adjectifs*: Les emplois de *probabilis* dans le vocabulaire de la rhétorique — La polysémie de *secundus* — La polysémie de *iuxta* dans la latinité tardive.

234 Moussy, C., ed.: *Espace et temps en latin*

2011 – 248 pp. €22,00

ÍNDICE: C. Moussy: Avant-propos — 1. *Lexicologie et sémantique*: B. García Hernández: L'espace, le temps, le mouvement et l'aspect. Perspectives sur leur organisation linguistique — A. Orlandini / P. Poccetti: La référence spatio-temporelle et métalinguistique des verbes de mouvement en latin et leurs évolutions romanes — J.-F. Thomas: Problèmes de polysémie et de synonymie dans la lexicalisation de l'espace et du temps en latin — A. Bertocchi / M. Maraldi: Les adverbes de répétition *rursus*, *iterum*, *denuo* — A. M. Martín Rodríguez: Les lacunes lexicales dans le vocabulaire latin dénotant l'espace et le temps — C. Moussy: *Continuus*, *perpetuus* et *iugis*. L'expression de la continuité dans l'espace et dans le temps — L. Sznajder: L'expression de la longue durée et de l'éternité dans la Vulgate — P. Duarte: *Subdiu*: formation, sens et place dans le lexique latin — M. Gayno: La confusion entre les prépositions *ab* et *ad* à valeur locale chez Grégoire de Tours — 2. *Littérature et civilisation*: J. Champeaux: Les lieux de culte à Rome: *ara*, *templum*, *aedes* — W. Hübner: L'année scandée par les constellations extrazodiacales — D. Porte: Du quotidien au cosmique: la conception romaine du temps — E. Wolff: Martial entre l'Espagne et Rome — A. Stoehr-Monjou: L'expression de l'espace et du temps chez Dracontius: de la expérience personnelle à la profession de foi romaine — M. Ducos: L'expression du temps et son interprétation chez les juristes romains.

235 Murgatroyd, P.: *A Commentary on Book 4 of Valerius Flaccus'* *Argonautica*

2009 – x + 363 pp. €138,35

236 Nascimento, A. A. / P. F. Alberto, eds.: *IV congresso internacional de latim medieval hispânico*. Lisboa, 12-15 outubro de 2005. Actas

2006 – xvii + 1.005 pp. €68,00

237 Nebrija, E. A. de: *Comentario al Carmen Paschale y a dos himnos de*

Sedvlio. Introdução, edição crítica, tradução de V. Yarza Urquiola
2011 – 528 pp. €45,00

238 Oliveira, F. de / C. Teixeira / P. Barata Dias, eds.: *Espaços e paisagens. Antiguidade clássica e heranças contemporâneas*, vol. 1: *Línguas e literaturas. Grécia e Roma*. VII congresso da Associação portuguesa de estudos clássicos. Evora, 10-12 de abril de 2008

2009 – 288 pp. €31,00

ÍNDICE: 1. *Antiguidade grega*: C. A. Martins de Jesus: Espaços do grego e espaços do outro nas *Suplicantes* de Ésquilo — M. do C. Fialho: Paisagens marinhas no *Hipólito* de Eurípides — S. Frade: Tebas: a cidade de Dioniso. O caso de *Héacles* de Eurípides — T. V. Ribeiro Barbosa: Nas moradas das ninfas: o cenário do drama satírico — M. de F. Silva: A ágora de Atenas. Coração de uma urbe cosmopolita — M. C. Lacerda Ribeiro: O espaço rural ateniense no teatro aristofânico — S. Marques Pereira: Espaços concebidos pela mente — A. Seíça Carvalho: Quando Pã e as Ninfas convertiam os simples mortais — L. de Nazaré Ferreira: Turismo e património na antiguidade clássica: o texto atribuído a Fílon de Bizâncio sobre as Sete Maravilhas — 2. *Antiguidade romana*: J. P. Barragán Nieto: El espacio de la mujer en la medicina romana — M. C. Fernández Tijero: Espacios para la curación: la *domus* en la tradición hipocrático-galénica — A. García González: Espacios literarios para la botánica: un jardín de plantas medicinales — J. B. Toledo Prado: A configuração do espaço poético: concepções sobre metricologia latina — M. Tröster: Entre vida pública e *luxuria* privada. A propósito das *villae* de Luculo — V. Soares Pereira: A Sicília e a Cilícia na vida de Cícero — M. M. de Oliveira Viana: Píndaro e Horácio face a face — L. M. G. Cerqueira: Virgílio e a invenção da paisagem simbólica — I. de Ornellas e Castro: Um repasto na Arcádia: as *Bucólicas* de Virgílio — A. Moniz: A poetização do espaço nas *Bucólicas* de Virgílio: simbologia da vida humana, entre a euforia e a disforia — M. R. de Viveiros Cabeceiras: Mitos de fundação de cidades e a representação do espaço urbano nas *Metamorphoses* de Ovídio — M. Horta e Costa Matias: O mundo natural e o espaço do humano na poesia trágica de Séneca: *Troades* e *Thyestes* — P. S. Ferreira: Os espaços das *Troades* de Séneca — N. S. Rodrigues: Salomão parodiado: elementos judaicos na paisagem pompeiana — J. Mestre Costa: O anfiteatro de César: a única obra que a Fama há-de celebrar — A. M. dos Santos Lóio: De rio lamacento a corrente cristalina: a transformação do espaço e da paisagem em *Silvas* 4.3 — A. López: Paisaje físico y paisaje humano de la Germania según César y Tácito — J. L. Lopes Brandão: A *ekphrasis* suetoniana da *Domus Aurea* — M. J. Pérez Ibáñez: *Villae* y otros espacios de recreo en las *Vidas de los doce césares* de Suetonio — J. Pinheiro: Roma nas *Vidas paralelas* de Plutarco — A. I. Fonseca: O espaço britânico e a paisagem no *Agricola* de Tácito — M. C. Pimentel: Espaços da morte na historiografia de Tácito — M. L. Santa Bárbara: O espaço no conto de Eros e Psique — P. Fedeli: La relación del hombre con la naturaleza y el medio ambiente.

239 Oliveira, F. de / C. Teixeira / P. Barata Días, eds.: *Espaços e paisagens. Antiguidade clássica e heranças contemporâneas*, vol. 2: *Línguas e literaturas. Idade media. Renascimento*. Recepção. VII congresso da As-

sociação portuguesa de estudos clássicos. Evora, 10-12 de abril de 2008
2009 – 220 pp. €21,00

ÍNDICE: 3. *Antiguidade tardia e idade média:* T. Santos: Interpelações entre espaço e paisagem: uma leitura das *Confissões* de Agostinho — P. Barata Dias: Espaço e fronteiras do mundo romano na antiguidade tardia. Continuidade e rupturas em relação à Europa actual — A. I. Martín Ferreira: El paisaje en la *peregrinatio Egeriae* — 4. *Humanismo:* M. dos Santos Rodrigues: Espaço e alegoria na poesia épica portuguesa seiscentista — A. M. Lopes Andrade: A mundividência de Diogo Pires à luz da colectânea poética dos *Xenia* — A. Fialho Conde: Espaço literário feminino. A obra de Maria de Mesquita Pimentel — M. A. González Manjarrés: Paisaje, clima y carácter en *De humana physiognomonia* de Giovan Battista della Porta — M. Miranda: Espaços para o dever e o lazer num modelo de educação humanística (1599) — C. de la Rosa Cubo: Utopía, espacios soñados y mito clásico en la *Tragicomedia de los jardines y los campos Sabeos* de Feliciano Enríquez de Guzmán — C. Miranda Urbano: Paisagem do cárcere. O *topos* literário numa epopeia neolatina — A. de Brito Mariano: As minas de ouro das Américas, novos espaços para a imaginação científica — 5. *Temas de recepção:* A. R. C. Rodrigues: O espaço físico como alegoria da tragédia humana. Conceção do espaço dramático na *Trilogia de Édipo* de J. de Castro Osório — R. J. de Souza: Releituras de um passado grego: a tragédia *Oedipus Tyrannos* de Sófocles — J. M. Gomes de Souza Neto: Uma velha África: Heródoto e o ensino de História de África — G. Panno: Elaboração da luz no espaço entre a igreja visível invisível no pensamento de Kant. As raízes platónicas e utópicas do modelo original — A. Milho Cordeiro: Descobrir com jovens: espaços e paisagens do *Truculentus* de Plauto — R. Pais Nunes Lopes: Reflexos do espaço de exílio ovidiano no *Livro do desassossego* — C. Morais: Ambiência clássica em investidas às ditaduras militar e salazarista — G. Silva dos Santos Heuer: O mundo clássico nas *Vidas apócrifas* de Amadeu Lopes Sabino: alguns paralelos imaginados — A. Pociña: Observação filosófica e contemplação poética das paisagens em Lucrécio — E. C. Prado dos Santos: O mito de Orpheus. A plasticidade do mito nas vozes de Virgílio, Vinícius e Camus — J. Ribeiro Ferreira: Espaço e paisagem em *Doze naus* de Manuel Alegre.

240 Oliveira, F. de / P. Thiery / R. Vilaça, eds.: *Mar greco-latino*
2006 – 426 pp., fig. €10,50

ÍNDICE: M. Martín-Bueno: La mar. Un archivo bien protegido — A. M. Arruda / R. Vilaça: O mar greco-romano antes de gregos e romanos — P. Rouillard: Les phéniciens, entre terres et mer — J. Ribeiro Ferreira: O mar na poesia grega arcaica — M. F. Silva: Eurípides, a voz poética de um povo marinheiro — C. López Rodríguez: El mar como escenario poético en el Edipo rey de Sófocles — D. Leão: Dikai emporikai. Processos relativos a comerciantes marítimos na Grécia antiga — F. Chaves Tristán: Las monedas viajeras — A. Sartori: Buscar o mar pela montanha — A. Valvo: I socii navales e l'afferarsi di Roma come potenza marittima — A. Pereira do Couto: O mar na comédia plautina — D. Mathieu-Pavard / P. Thiery: La bataille d'Aegitna — F. Beltrán Lloris: Hispania y el Mediterráneo en los siglos II y I a.e. — F. de Oliveira: Mar e mares em Plínio o naturalista — J. d'Encarnação: O mar na epigrafia da Lusitânia romana — V. Gil Mantas: A representação de navios em mosaicos luso-romanos — M. P. Marcondes e Ferreira

de Toledo: O mar de Ambrósio de Milão: nascedouro de almas viventes — A. Espírito Santo: O Mediterrâneo nos roteiros medievais — J. A. Cardoso Bernardes: O reino de cristal, líquido e manso: derivas de utopia na épica de Camões — J. M. Azevedo e Silva: As Ilhas Afortunadas e o Atlântico greco-romano na visão de Torriani — M. C. Z. Fialho: O mar na poesia portuguesa contemporânea — J. Russo: A GEPS e a universidade de Coimbra.

241 Olivieri, O.: *Miti e culti tebani nella poesia di Pindaro*

2011 – 252 pp. €80,00

242 Opiano: *Il cinegetico. Trattato sulla caccia*. Testo greco a fronte. Introduzione, traduzione e note di A. Sestili

2010 – 424 pp., 27 fig. €30,85

243 Page, B. R. / A. D. Rubin, eds.: *Studies in Classical Linguistics in Honor of Philip Baldi*

2010 – xxi + 168 pp. €86,35

INDICE: P. Cuzzolin: A personal portrait — A. D. Rubin: The professional history and publications of Philip Baldi (through 2010) — D. W. Berman: A few words for springs in Aeschylus — P. Cuzzolin: How to move towards somebody in Plautus' comedies: some remarks on the adverb *obuiam* — P. U. Dini: Baltic palaeocomparativism and the idea that lithuanian is a neo-latin language — P. B. Harvey, Jr.: Blight and bugs: the semantics of latin plant diseases and the perls of latin translations of the OT book of Psalms — B. D. Joseph: On latin (*s*)*tritavus* — C. Lehmann: On complex syllable onsets in latin — A. Nuti: Having something that you don't own: *Apud* possessive constructions in latin and a comparison with locative possessive sentences in irish — B. R. Page: Gender assignment of latin loanwords in early germanic: a case study of latin *vinum* — H. Pinkster: The use of *quia* and *quoniam* in Cicero, Seneca, and Tertullian — H. Rosén: *Dum loquimur, fugerit inuida aetas*: On tense and actionality of latin verba dicendi — W. R. Schmalstieg: Thoughts on the origin of the latin and indo-european nominal declension — B. Vine: Latin *aliàs* 'at another time' — R. Wallace: Etruscan *mlakf* and the interpretation of the inscription on the Santa Teresa kyathos — S. Wheeler: Poetry in motion: the semantic transformation of *poetria* in the middle ages.

244 Pausch, D.: *Livius und der Leser. Narrative Strukturen in Ab urbe condita*

2012 – 320 pp. €81,15

245 Pavese, C. O. / F. Boschetti: *A Complete Formular Analysis of the Homeric Poems*, 3 vols. (1: *Introduction. Description of the Programme. Directions for the Formular Edition*; 2: *Formular Edition. Text and Apparatus. Homeri Ilias*; 3: *Formular Edition. Text and Apparatus. Homeri Odyssea*)

2003 – 1.636 pp. €374,40

246 Perea Yébenes, S., ed.: *Erotica antiqua. Sexualidad y erotismo en Grecia y Roma*

2007 – 206 pp., fig. €20,00

ÍNDICE: S. Perea Yébenes: Presentación — J. F. Martos Montiel: Aspectos de la homosexualidad femenina en Grecia y Roma — R. Guarino Ortega: El *Arte de amar* de Ovidio, *praecipuae artis opus* — M. Ruiz Sánchez: Humor y erotismo en Marcial. Tematización de motivos literarios en los *Epigramas* — M. P. López Martínez: Erotismo y ritual en los fragmentos de novela — S. Perea Yébenes: Exvotos sexuales. Una aproximación a la «medicina sagrada» antigua a través de la epigrafía griega — M. López Pérez: La hipersexualidad masculina como patología en la literatura médica grecorromana — A. Urbán: *Leda y el cisne* en el mosaico de *Complutum* (s. IV-V). De la libre representación erótica clásica a la censura moral de la apologética cristiana.

247 Pérez Jiménez, A. / C. Alcade Martín / R. Caballero, eds.: *Sófocles el hombre, Sófocles el poeta*. Actas del congreso internacional con motivo del XXV centenario del nacimiento de Sófocles (497/6 a.C.-2003/4), celebrado en Málaga, 29-31 de mayo de 2003

2004 – 512 pp. €47,90

248 Pérez López, M.: *Lexicon poetarum bucolicorum graecorum minorum*, 2 vols. (I: A-K; II: Λ-Ω)

1994 – xix + 1.418 pp. €232,96

249 Pimentel, M. C. de Sousa / N. Simões Rodrigues, eds.: *Sociedade, poder e cultura no tempo de Ovídio*

2010 – 288 pp. €30,00

ÍNDICE: M. C. de Sousa Pimentel / N. S. Rodrigues: *Parve, sine, me, liber, ibis in urbem* — F. de Olivera: Sociedade e cultura na época agustana — R. Furtado: Os amigos de Germânico — N. S. Rodrigues: O exílio de Júlia Menor — P. S. M. Ferreira: Conjecturas em torno da *Medea* de Ovídio — A. M. Lóio: Ovídio epigramatista: convenções calimaquianas e o *LVDVS* das edições no epigrama prefacial dos *Amores* — C. Ascenso André: Da terapêutica à subversão do protocolo: uma leitura dos *Remedia amoris* — C. A. Teixeira: Dido em Virgílio e Ovídio: figurações do poder no feminino — D. Dias Lucas: As *Metamorfoses* e a *Relegatio* de Ovídio — P. F. Alberto: Espaço urbano e poesia: *Tristia* 3,1 na Roma de Augusto — C. de Miguel Mora: O poeta indefeso: símbolos de impotência na poesia ovidiana do exílio — E. M. Rocha de Oliveira / J. M. Nunes Torrão: Cícero e Ovídio: o poder da *vxor* em contexto de exílio — C. Santos Pinheiro: *Svos vtero quae necat* (*Am.* 2.14.38): aborto, sexualidade e medicina no tempo de Ovídio — P. Braga Falcão: O ofício sagrado do poeta: a música de Horácio nos jogos de Augusto — A. Guerra: A Lusitânia no tempo de Ovídio: metamorfoses de uma província — J. Varandas: Legiões em marcha no tempo de Ovídio.

250 Poliziano, A.: *Appunti per un corso sull'Odisea*. A cura di L. Silvano 2010 – 528 pp., fig. €53,00

251 Prioux, E. / A. Rouveret, eds.: *Métamorphoses du regard ancien* 2010 – 228 pp., fig. €22,00

INDICE: S. Dubel: Aphrodite se mirant au bouclier d'Arès: transpositions homériques et jeux de matière dans l'*epos* hellénistique — E. Prioux: Visite au cabinet des gemmes: images et idéologie lagides dans un cycle d'épigrammes hellénistiques — K. Gutzwiller: Images poétiques et réminiscences artistiques dans les épigrammes de Méléagre — F. Klein: *Amores picti et scriptae puellae* chez Properce et Ovide: questions d'esthétique et regards sur la λεπτοτης callimachéenne — R. Höschel: Corp(u)s rufinien: L'ecphrasis du corps féminin dans la collection de Rufin — J. Gómez Pallarès: Promenade dans Rome: les temples et les statues d'Horace, *Odes*, I, 2 — T. Baier: Eumolpe et Encolpe dans une galerie d'art — A. Santucci: Thèmes mythologiques dans les peintures funéraires de Cyrène et de Cyrénaïque: de la collection d'images à la rhétorique de la *laudatio funebris*.

252 Priscien: *Grammaire*, Livre XVII: *Syntaxe, I*. Texte Latin, traduction introduite et annotée par le groupe *Ars grammatica* animé par M. Baratin 2010 – 352 pp. €30,00

253 Pseudo-Próspero de Aquitania: *Sobre la providencia de Dios*. Introducción, texto latino revisado, traducción y comentario por R. Villegas Marín 2010 – 346 pp. €35,00

254 Redondo Moyano, E.: *Estudio sintáctico de las partículas en el periodo helenístico: Herodas* 1995 – v + 264 pp. €50,96

255 Rhoby, A.: *Byzantinische Epigramme auf Ikonen und Objekten der Kleinkunst*. Nebst Addenda zu Band 1 *Byzantinische Epigramme auf Fresken und Mosaiken* 2010 – 539 pp., 126 lám., 82 lám.col. €107,15

256 Rimbault, O.: *L'avenir des langues anciennes: repenser les humanités classiques*. Suivi de: *Poésies neolatines pour le XXI^e siècle (2004-2011)* 2011 – 183 pp. €18,00

257 Romilly, J. De: *La tragedia griega* 2011 – 192 pp. €26,00

258 Ronzitti, R.: *Quattro etymologie indoeuropee: lat. bufo, it. gufo, ingl. Smog e Drug*
2011 – 139 pp. €26,00

259 Rusten, J., ed.: *The Birth of Comedy. Texts, Documents, and Art from Athenian Comic Competitions, 486-280*

2011 – xx + 794 pp., 43 fig. €68,15

ÍNDICE: Introduction — *1. Beginnings:* Proto-comedy — Epicharmus of Sicily — *2. Athenian Old Comedy:* Introduction: Form, history, and poets — Festivals, competitions, and victory lists — The first and second generation (except Cratinus) — Cratinus — eupolis — Aristophanes — Phrynichus and Platon — Other authors, ca. 420-390 BCE — Theater, audience, actors, chorus, and costume of old and middle comedy — Scenes from old or middle comedy on fourth-century south italian vases — *3. Middle Comedy:* Introduction: Definitions, authors, and themes — Anaxandrides, Eubulus, and Ehippus — Antiphanes — Timocles and Nicostratus — Alexis Other authors — *4. Athenian New Comedy:* Introduction: Old comedy compared with New — Masks, actors, staging, and scenes from new comedy — Philemon — Menander — Diphilus of Sinope — Other authors — *Epilogue:* Survival of comedy in hellenistic Greece and republican and imperial Rome — Ancient theories of comedy and laughter, and ancient writers on comedy.

260 Scardigli, B., ed.: *Essays on Plutarch's Lives*

1995 – vii + 403 pp. €134,00

261 Simon, M., ed.: *Identités romaines: conscience de soi et représentations de l'autre dans la Rome antique (IV^e siècle av. J.-C.-VIII^e siècle apr. J.-C.)*

2011 – 288 pp. €22,00

ÍNDICE: M. Simon: Avant-propos — *1. La formation de l'identité romaine. L'appropriation de la culture grecque:* E. Prioux: Un imitateur de Méléagre à Pompéi: identité poétique d'un anthologiste à la fin de la république — P. Guisard: Quelques cas d'interférence de la langue grecque dans la poésie d'Horace — *La définition d'une identité romaine:* C. Guérin: Devenir un orateur romain: le cas du *Pro Quinctio* — L. Méry: Amour, histoire et romanité chez Tite-Live — *Une identité menacée:* B. Cuny-Le Callet: Le monstre politique et la destruction de l'identité romaine dans les discours de Cicéron — S. Itic: La crise de l'identité romaine dans les *Satires* de Juvénal — M. Cerati: L'identité individuelle à l'épreuve de la catastrophe cosmique dans la poésie latine tardive — M-K. Lhommé: Trois auteurs, trois lexiques, trois visions de Rome: Verrius Flaccus, Pompeius Festus et Paul Diacre — *2. L'identité de l'Autre. L'image des barbares:* C. Lerouge: Comment se construit une image des parthes à Rome — E. Bedon: L'image des lusitaniens chez Tite-Live — C. Notter: Identité romaine et identité espagnole chez Martial — *Le cas du monde grec:* S. Wyler: L'acculturation dionysiaque à Rome: l'invention d'une altérité — M. Simon: Une identité contestée: l'image de la Grande Grèce à Rome à l'époque augustéenne — *Identités romaines loin de Rome:* A.-C. Dan: *Quid melius Roma?* Notes sur

Rome et ses identités dans les *Tristes* et les *Pontiques* d'Ovide — S. Montel: Représentations italiennes à Délos: les niches de l'agora des italiens.

262 Stürner, F.: *Monologe bei Plautus. Ein Beitrag zur Dramaturgie der hellenistisch-römischen Komödie*
2011 – 273 pp. €57,20

263 Tamai, T.: *Paläographische Untersuchungen zum B-Tocharischen*
2011 – xxxi + 443 pp. €102,00

264 Thibodeau, M.: *Hegel et la tragédie grecque*
2011 – 240 pp. €16,00

265 Tomassi, G.: *Luciano di Samosata, Timone o il misantropo. Introduzione, traduzione e commento*
2011 – x + 598 pp. €129,95

266 Uria Varela, J.: *Tabu y eufemismo en latín*
1997 – xx + 605 pp. €116,48

267 Valerio Flaco: *Argonáuticas*. Introducción, traducción y notas de A. Río Torres-Murciano
2011 – 396 pp. €40,00

268 Valerio Flaco: *Cantos argonáuticos. Argonautica*. Tradução do latim, introdução e notas de M. Meirelles Gouvea Junior
2010 – 242 pp. €11,00

269 Vegecio Renato, Flavio: *Compêndio da arte militar*. Tradução de J. G. Monteiro e J. E. Braga. Estudo introdutorio, comentários e notas de J. G. Monteiro (versão bilíngüe)
2009 – 532 pp., 1 map. €40,90

270 Vidal, J. L. / J. I. García Armendáriz / A. Egea, eds.: *Paulo Minora*. Estudios sobre poesía latina menor y fragmentaria
2011 – x + 306 pp. €28,00

ÍNDICE: J. L. Vidal: Presentación — A. Coroleu: La poesía latina menor en el Renacimiento

— F. Socas: Desguace y restauración de la *Anthologia latina* — X. Ballester: *Poetæ latini minimi* — R. Carande Herrero: Problemas métricos en la edición de poesía fragmentaria — J. C. Fernández Corte: ¿Era Licinio Calvo un poeta menor? Una aproximación de historia literaria inmanente — A. Ramírez de Verger: La carta de Safo a Faón (*epist. 15*): ¿ovidiana o pseudo-ovidiana? — M. C. Álvarez / R. M. Iglesias: Algunas precisiones sobre las *Elegiae in maecenatem* — J. L. García Armendáriz: Los huertos de Columela, en prosa y en verso — V. Cristóbal: El *Pervigilium Veneris*: caracterización del poema, notas textuales y traducción — A. Alvar Ezquerro: *Technopægnia* latinos — J. Gómez Pallarés: *Vergilius a minore*: una lectura epigráfica del final de la *Eneida*.

271 Virgilio Marón, P.: *Eneida*, 2: Libros IV-VI. Texto latino, traducción y notas L. Rivero García, J. A. Estévez Sola, M. Libran Moreno, A. Ramírez de Verger

2011 – xxviii + 358 pp. €25,00

272 Virgilio Marón, P.: *Eneida*, 3: Libros VII-IX. Texto latino, traducción y notas L. Rivero García, J. A. Estévez Sola, M. Libran Moreno, A. Ramírez de Verger

2011 – xxiv + 352 pp. €24,00

273 Virgilio Marón, P.: *Eneida*, 4: Libros X-XII. Texto latino, traducción y notas L. Rivero García, J. A. Estévez Sola, M. Libran Moreno, A. Ramírez de Verger. Índices de J. A. Bellido Díaz

2011 – xxiii + 589 pp. €37,00

274 Wheeler, E. L.: *Stratagem and the Vocabulary of Military Trickery*
1988 – xvii + 124 pp. €94,65

275 Zanetto, G. / S. Martinelli Tempesta, eds.: *Plutarco lingua e testo*. Atti dell'XI convegno plutarqueo della International Plutarch Society - Sezione italiana (Milano, 18-20 giugno 2009)

2010 – xiii + 368 pp. €48,50

276 Zuwiyya, Z. D., ed.: *A Companion to Alexander Literature in the Middle Ages*

2011 – 409 pp. €148,75

ÍNDICE: Introduction: the Latin base texts for medieval Alexander literature, R. Stoneman —

Jewish Traditions of Alexander, S. Dönitz — The Group of Syriac Texts concerning Alexander, J. P. Monferrer Sala — The Arabic Alexander Tradition, Z. D. Zuwiyya — Alexander among the People of Persia, J. Wiesehöfer — The Alexander Romance in Coptic, D. Selden — The Alexander Romance in Ethiopia, P. Kotar — The Alexandreis of Gautier de Chatillon, M. Lafferty — Medieval French Alexander Romance I, L. Harf-Lancner — Medieval French Alexander Romance II, S.-J. Murray — Alexander in Medieval Christian Spain, Z. D. Zuwiyya — The Medieval British Alexander Romance, D. Ashurst — The German Alexander: D. Buschinger — Alexander the Great in Italian Literature of the Middle Ages, R. Morosini — Medieval Scandinavian Alexander Romance, D. Ashurst.

FILOSOFÍA – CIENCIA

277 Agustín de Hipona: *Qué es el tiempo. Libro XI de las Confesiones*. Edición bilingüe y traducción de A. Corti
2011 – 106 pp. €10,00

278 Anderson, C. A.: *Philo of Alexandria's Views of the Physical World*
2010 – xii + 299 pp. €77,00

279 Arcaz Pozo, J. L. / M. Montero Montero, eds.: *Hombre y naturaleza. El nacimiento de la ciencia y la técnica en el mundo clásico*
2004 – 223 pp. €18,00

ÍNDICE: Prefacio — A. Bernabé: Las ciencias naturales. Aristóteles y el nacimiento de un método — P. Ortiz: Las matemáticas en Grecia: problemas clásicos y soluciones imaginativas — A. J. Domínguez Monedero: Viajes, navegaciones, exploraciones. La geografía en el mundo clásico — A. Rioja: El saber griego sobre el cielo: astronomía, cosmología y física celeste — M. D. Lara: El descubrimiento del cuerpo humano en el mundo greco-romano — A. Moreno: En busca de la armonía: orígenes del arte y la ciencia musical en el mundo antiguo — B. García-Hernández: Tradición y modernidad de los gramáticos latinos — A. Guzmán Guerra: Naturaleza y salud: la *Materia médica* de Dioscórides y su pervivencia.

280 Clark, G.: *Body and Gender, Soul and Reason in Late Antiquity*
2011 – 346 pp. €97,50

ÍNDICE: *Part I. Bodies and Minds: the Limits of Reason:* The Fathers and the children — Cosmic sympathies: nature as the expression of divine purpose — The Fathers and the animals: the rule of reason? — Animal passions — *Part II. Bodies and Gender: Christian Challenges:* Women and asceticism in late antiquity: the refusal of status and gender — ‘The bright frontier of friendship’: Augustine and the Christian body as frontier — Adam’s womb (Augustine, Confessions 13.28) and the salty sea — Bodies and blood: late antique debate on martyrdom, virginity and resurrection — The old Adam: the Fathers and the unmaking of masculinity —

Adam's engendering: Augustine on gender and creation — In the foreskin of your flesh': the pure male body in late antiquity — *Part III. Bodies and Souls: the Philosophic Life*: Victricius of Rouen: Praising the Saints — Translating relics: Victricius of Rouen and 4th-century debate — Translate into Greek: Porphyry of Tyre on the new barbarians — Philosophic Lives and the philosophic life: Porphyry and Iamblicus — Fattening the soul: Christian asceticism and Porphyry On Abstinence — The health of the spiritual athlete — Do try this at home: the domestic philosopher in late antiquity.

281 Cornelli, G., ed.: *Representações da cidade antiga. Categorias históricas e discursos filosóficos*

2010 – 173 pp., fig. €20,00

ÍNDICE: K. M. Paim Pozzer: Babel e a representação do sagrado na cidade antiga — E. Farias Veloso Hirata: Monumentalidade e representações do poder tirânico no ocidente grego — M. B. Borba Florenzano: A origem da pólis: os caminhos da arqueologia — M. Mega de Andrade: Diálogos da vida comum: os espaços funerários e a cidade antiga — C. Britto da Rocha Acker: As festas dionisíacas e a pólis: novos espaços — A. T. Marques Gonçalves: Uma pequena Roma no norte da África: uma análise de *Leptis Magna* — E. Fernandes: Santuário, jardim e pólis: pitagorismo, epicurismo, urbanidade e política — C. Francalanci: Considerações introdutórias sobre a noção de *doxa* no livro II da *República* — E. C. de Souza: O *logos* unificador de Protágoras — K. Franklin: O papel da mulher na cidade: atividades femininas na antiguidade e a idéia de guardiã em Platão — M. G. Gomes de Pina: Os fantasmas da cidade justa: uma análise do mito da Atlântida — S. Norjosa: Platão: a cidade das leis e o poder do rumor.

282 Duvernoy, J.-F.: *Epicure: la construction de la félicité*

2005 – 177 pp. €9,20

283 Galeno: *De differentiis februm libri duo arabice conversi*. A cura di C. de Stefani

2011 – 112 pp. €36,00

284 Gourevitch, D.: *Le triangle hippocratique dans le monde greco-romain: le malade, sa maladie et son médecin*

1984 – 570 pp. €77,00

285 Inowlocki, S. / B. Decharneux, eds.: *Philon d'Alexandrie: un penseur à l'intersection des cultures gréco-romaine, orientale, juive et chrétienne*. Actes du colloque international Bruxelles, 26-28 juin 2007

2009 – 526 pp. €100,00

ÍNDICE: 1. *Introduction*: D. T. Runia: Why Philo of Alexandria is an important writer and

thinker — 2. *Entre Jérusalem et Rome*: M. Goodman: Philo as philosopher in Rome — K. Berthelot: Grecs, barbares et juifs dans l'œuvre de Philon — E. Birnbaum: Who celebrated on Pharos with the jews? Conflicting philonic currents and their implications? — M. Niehoff: Recherche homérique et exégèse biblique à Alexandrie: un fragment sur la Tour de Babel préservé par Philon — M. Broze: L'Égypte de Philon d'Alexandrie: approches d'un discours ambigu — 3. *Entre Athènes et Alexandrie*: M. Alexandre: Monarchie divine et dieux des nations chez Philon d'Alexandrie — C. Lévy: La notion de signe chez Philon d'Alexandrie — O. Munnich: La fugacité de la vie humaine (*De Josepho* §127-147): la place des motifs traditionnels dans l'élaboration de la pensée philonienne — F. Calabi: Le repos de Dieu chez Philon d'Alexandrie — F. Alesse: *Prohairesis* in Philo of Alexandria — S. Weisser: La figure du progressant ou la proximité de la sagesse — J. Moreau: Entre écriture sainte et *παιδεία*: le langage exégétique de Philon d'Alexandrie. Étude sur la *πρωτοβιβλία* d'Abraham dans le *Quis rerum divinarum heres sit* 90-95 — L. Saudelli: Les fragments d'Héraclite et leur signification dans le corpus philonicum: le cas du fr. 60 DK — 4. *Les temps des relectures*: F. Nobilio: Le chemin de l'esprit dans l'œuvre de Philon d'Alexandrie et dans l'Évangile de Jean — P. J. Tomson: Le temple céleste: pensée platonisante et orientation apocalyptique dans l'Épître aux Hébreux — A. Geljon: Philo's influence on Didymus the Blind — S. Inowlocki-Meister: Relectures apologétiques de Philon par Eusèbe de Césarée: les exemples d'Enoch et des Thérapeutes — F. Siegert: Philon et la philologie alexandrine. Aux origines du fondamentalisme chrétien — J. Weinberg: La quête de Philon dans l'historiographie juive du XVI^e siècle.

286 Kessler, E.: *Alexander of Aphrodisias and his Doctrine of the Soul. 1400 Years of Lasting Significance*

2011 – vi + 100 pp. €71,80

INDICE: Alexander of Aphrodisias in the History of Ancient Philosophy — The Reception of Alexander from the End of the Fifth to the End of the Fifteenth Century — The Transition at the Turn from the Fifteenth to the Sixteenth Century — Alexander in the Sixteenth Century.

287 King, R. A. H. / D. Schilling, eds.: *How Should One Live? Comparing Ethics in Ancient China and Greco-Roman Antiquity*

2011 – viii + 343 pp. €79,95

INDICE: *Part I. Methods*: Rudimentary remarks on comparing ancient Chinese and Greco-Roman ethics, R.A.H. King — Comparative ethics: some methodological considerations, G.E.R. Lloyd — *Part II. Ethical theory*: Two kinds of moral relativism, G. Ernst — *Part III. China*: Harmony as a contested metaphor and conceptions of rightness (*yi*) in early Confucian ethics, A. K. L. Chan — Why *Mozi* is included in the *Daoist Canon* – or, why there is more to Mohism than utilitarian ethics, P. R. Goldin — Coming to terms with *dé*: the deconstruction of 'virtue' and an exercise in scientific morality, R. H. Gassmann — Virtue ethics in ancient China: light shed and shadows cast, L. H. Yearley — *Part IV. Greece and Rome*: Parrhesia and irony: Plato's Socrates and the Epicurean tradition, M. Erler — The knowledge about human well-being in Plato's *Laches*, J. Hardy — Aristotle: ethics without morality?, J. Hübner — Aristotle on friendship as the paradigmatic form of relationship, J. Száif — *Part V. Comparisons*: The Greeks and Chinese on the emotions and the problem of cross-cultural universals and cultural

relativism, *G.E.R. Lloyd* — Complexity and simplicity in Aristotle and early Daoist thought, *D. B. Wong* — The ethics of prediction, *L. Raphals* — Being and unity in the metaphysics and ethics of Aristotle and Liezi, *M. Sim*.

288 Luciani, S.: *Temps et éternité dans l'œuvre philosophique de Cicéron*
2010 – 465 pp. €18,00

289 Luri, G.: *Introduccion al vocabulario de Platón*
2011 – 236 pp. €16,00

290 Maula, E.: *Studies in Eudoxus' Homocentric Spheres*
1974 – 124 pp., fig. €36,00

291 Merker, A.: *Une morale pour les mortels. Essai sur la morale de Platon et d'Aristote*
2011 – 528 pp. €39,00

292 Perilli, L. & al., eds.: *Officina hippocratica. Beiträge zu Ehren von Anargyros Anastassiou und Dieter Irmer*
2011 – viii + 354 pp. €109,95

ÍNDICE: V. Boudon-Millot: De Pythagore à Maxime Planude en passant par Galien: la fortune exceptionnelle de l'adage médico-philosophique *ὡς μητε πεινην μητε ριγουν μητε διψην* — K.-D. Fischer: *Ex occidente lux*. Greek medical works as represented in pre-salernitan latin translations — I. Garofalo: I lemmi ippocratici di *Epidemie II* e la traduzione araba del commento di Galeno — J. Jouanna: Quel doit être celui qui apprend l'art médical? ou testament d'Hippocrate — A. Lami: Una *distinctio* azzardata e la dottrina delle sei vitrù dell'anima in Galeno — V. Langholf: Abstammung und Blut. Zeugung, Ernährung, Wachstum im frühen griechischen Epos — D. Manetti: Medicina more geometrico demonstrata: Cassio Iatrosostifista, *Problemi 1* — L. Pirelli: «Nuovi» manoscritt del Glossario ippocratico di Galeno e considerazioni stemmatiche. *Codex olim Mosquensis, codex Bodleianus Holkhamensis 92* — A. Roselli: Su Hipp. *Morb.* III 16.7 e sull'uso del *βομβυλιον* nei testi medici — A. Sideras: Oreibasios un Pseudo-Rufus. Ihr gemeinsames Exzerpt aus der Schrift des Rufus von Ephesos *Über die Benennung der Körperteile des Menschen* und ihr Abhängigkeitsverhältnis — P. van der Eijk: Modes and degrees of soul-body relationship in *On Regimen* — M. Witt: Die «Zwillinge des Hippokrates». Ein antikes Zeugnis von erblich disponierter Erkrankung (Augustinus, *De civitate dei* V, 2), seine mögliche Quelle und Rezeption — C. Brockmann: Manuskriptanalyse und Edition II. Weitere Beispiele aus Galens Kommentar zu Hippokrates, *De articularis*.

293 Petraki, Z.: *The Poetics of Philosophical Language. Plato, Poets and*

Presocratics in the Republic

2011 – viii + 292 pp. €109,95

ÍNDICE: Introduction — 1. *The Theory*: Aims and perspectives — Poetics — Mythos and eikōn — Imagistic discourse — Imagistic language, the dramatization of language and metaphoric language — 2. *The Republic*: Human nature and philosophical style in the Republic Book 5 — Philosophical style in the third wave of argument in Book 5 — Verbal Images in the Republic Books 2 and 6 — Philosophers, non-philosophers and the unjust in the Republic — Conclusion.

294 Reydams-Schils, G., ed.: *Thinking through Excerpts: Studies on Stobaeus*

2011 – 730 pp. €115,50

ÍNDICE: D. Konstan: Excerpting as a reading practice — D. M. Searby: The intertitles in Stobaeus: condensing a culture — M. Curnis: Plato Stobaeensis. Citazioni ed estratti platonici nell'*Anthologion* — A. L. Di Lello-Finuoli: Il Vaticano greco 954 e il restauro del *Florilegio* di Stobeo — J.-B. Gourinat: Aëtius et Arius Didyme sources de Stobée — E. Gritti: Dossografia sulla percezione nell'*Anthologium* di Giovanni Stobeo — S. Mouraviev: Stobée, citeateur d'Héraclite — L. Ferreri: Le citazioni di Teognide in Stobeo e il problema della formazione della silloge teognidea — G. Ranocchia: Aristone di Chio in Stobeo e nella letteratura gnomologica — P. P. Fuentes González: Cyniques et autres 'philosophes populaires' chez Stobée — M. Bonazzi: Il platonismo nel secondo libro dell'*Anthologium* di Stobeo: il problema di Eudoro — S. van der Meeren: Sens et fonction du 'discours éthique' chez Stobées: du livre II, chapitre 7, à une lecture d'ensemble de l'*Anthologie* — S. Aubert: Réflexions sur une μητις stoïcienne à travers les témoignages de Stobée — I. L. E. Ramelli: Ierocle neostoico in Stobeo: i καθικοντα e l'evoluzione dell'etica stoica — E. Vimercati: Stobeo sul saggio stoico — J. Giovacchini: Techniques de discours et techniques de vérité chez Stobée: remarques sur le *Peri Parrhêsias* (III 13).

295 Romilly, J. de: *La douceur dans la pensée grecque*

2011 – 348 pp. €45,00

296 Roskam, G. / L. van der Stockt, eds.: *Virtues for the People. Aspects of Plutarchan Ethics*

2011 – 384 pp. €68,95

ÍNDICE: G. Roskam / L. van der Stockt: Efficiency and effectiveness of Plutarch's broadcasting ethics — 1. *Virtues for the People*: L. van der Stockt: *Semper duo, numquam tres?* Plutarch's *Popularphilosophie* on friendship and virtue in *On having many friends* — C. Pelling: What is popular about Plutarch's 'popular philosophy'? — T. E. Duff: Plutarch's *Lives* and the critical reader — P. Desideri: Greek *poleis* and the roman empire: nature and features of political virtues in an autocratic system — J. C. Capriglione: Del satiro che voleva baciare il fuoco (o *Come trarre vantaggio dai nemici*) — L. van Hoof: Plutarch's 'diet-ethics'. *Precepts of healthcare* between diet and ethics — 2. *Some Theoretical Questions on Ethical Praxis*: H. M. Martin: Plutarchan morality: *Arete*, *Tyche*, and non-consequentialism — J. Opsomer:

Virtue, fortune, and happiness in theory and practice — G. Roskam: Plutarch against Epicurus on affection for offspring. A reading of *De amore prolis* — 3. *Virtues and Vices*: A. G. Nikolaidis: Plutarch's 'minor' ethics: some remarks on *De garrulitate*, *De curiositate*, and *De vitioso pudore* — H. G. Ingenkamp: Plutarchs schrift gegen das Borgen (Περι του μη δειν δαρνειζεσθαι): Adressaten, Lehrziele und Genos — P. A. Stadter: Competition and its cost: φιλονικια in Plutarch's society and heroes — 4. *'Popular Philosophy' in Context*: A. Pérez Jiménez: Astrometeorología y creencias sobre los astros en Plutarco — J. Mossman / F. Titchener: Bitch is not a four-letter word. Animal reason and human passion in Plutarch — F. Frazier: Autour du miroir. Les miroitements d'une image dans l'œuvre de Plutarque.

297 Seeck, G. A.: *Platons Sophistes. Ein kritischer Kommentar*
2011 – 200 pp. €51,95

298 Tihon, A.: *Ptolemaiou procheiroi kanones. Les Tables faciles de Ptolémée*. Volumes 1A + 1B: *Tables A1-A2*
2011 – iv + 429 pp., tabl. €107,50

299 Togni, P.: *Conoscenza e virtù nella dialettica stoica*
2010 – 312 pp. €32,00

300 Winiarczyk, M.: *Die hellenistischen Utopien*
2011 – xx + 359 pp. €109,95

ÍNDICE: Die Problematik der antiken Utopie — Theopomp von Chios — Hekataios von Abdera — Onesikritos von Astypalaia — Euhemeros von Messene — Jambulos — Uranopolis des Alexarchos — Zusammenfassung — *Appendices:* Utopische Motive in der antiken Literatur — Utopische Inseln in der antiken Literatur.

RELIGIÓN

301 Aragione, G. / E. Norelli, eds.: *Des évêques, des écoles et des hérétiques*. Actes du colloque international sur la «Réfutation de toutes les hérésies», Genève, 13-14 juin 2008
2011 – 342 pp. €43,70

ÍNDICE: E. Norelli: Des évêques, des écoles et des hérétiques: un colloque international — W. Löhr: The continuing construction of heresy: Hippolyt's Refutatio in context — B. Pouderon: Hippolyte, un regard sur l'hérésie entre tradition et invention — G. Aragione: Guerre-éclair contre les hérétiques, guerre de position contre les philosophes: l'Elenchos et ses protagonistes — A. P. Bos: Basilides of Alexandria disqualified as not a christian but an aristotelian by the

author of the Elenchos — A. Longo: Empedocle e l'allegoria nella Confutazione di tutte le eresie attribuita a Ippolito di Roma — C. Scholten: Autor, Anliegen und Publikum der Refutatio — G. Ducoeur: Les hérésiarques chrétiens à l'École des sages d'Orient? — G. Sfameni Gasparro: I rischi dell'hellenismòs: astrologia ed eresia nella Refutatio omnium haeresium — E. Castelli: The author of the Refutatio omnium haeresium and the attribution of the De universo to Flavius Josephus — E. Norelli: Construire l'opposition entre orthodoxie et hérésie à Rome, au III^e siècle — M. Simonetti: Per un profilo dell'autore dell'Elenchos — A. Brent: The Elenchos and the identification of christian communities in second-early third century Rome — G. Aragione: Bibliographie sur l'Elenchos et la question de l'auteur (1940-2010).

302 Bricault, L. / M. J. Versluys, eds.: *Isis on the Nile. Egyptian Gods in Hellenistic and Roman Egypt*. Proceedings of the IVth International Conference of Isis Studies, Liege, November 27-29, 2008. Michel Malaise in honorem

2010 – 293 pp. + lám. €123,80

ÍNDICE: M. Malaise: Bibliographie isiaque — M. Malaise: La *gens* isiaque de retour au pays — M. J. Versluys: Understanding Egypt in Egypt and beyond — 1. *Introductions: The Role of Egyptian Religion and Tradition in Hellenistic and Roman Egypt*: F. Dunand: Culte d'Isis ou religion isiaque? — F. G. Naerebout: How do you want your goddess? From the Galjub hoard to a general vision on religious choice in hellenistic and roman Egypt — K. Savvopoulos: *Alexandria in Aegyptio*. The use and meaning of egyptian elements in hellenistic and roman Alexandria — 2. *Case Studies: Cults of Isis in Hellenistic and Roman Egypt*: M. S. Venit: Referencing Isis in tombs of graeco-roman Egypt: tradition and innovation — L. Coulon: Les formes d'Isis à Karnak à travers la prosopographie sacerdotale de l'époque ptolémaïque — O. E. Kaper: Isis in roman Dakhleh: goddess of the village, the province, and the country — A. Geissen: Mythologie grecque ou mystère d'Isis-Déméter? — P. Ballet / G. Galliano: Les isiaques et la petite plastique dans l'Égypte hellénistique et romaine — K. Parlasca: Anubis mit dem Schlüssel in der kaiserzeitlichen Grabkunst Ägyptens — Y. Volokhine: Quelques aspects de Bès dans les temples égyptiens de l'époque gréco-romaine — P. P. Koemoth: Couronner Souchos pour fêter le retour de la crue.

303 Burkert, W.: *El origen salvaje. Ritos de sacrificio y mito entre los griegos*

2011 – 213 pp. €25,00

ÍNDICE: *Prólogo*: G. W. Most: Una exploración rigurosa de los orígenes salvajes. Walter Burkert sobre mitos y ritos — La tragedia griega y los ritos de sacrificio — La leyenda de las cecrópidas y las arreforias. Del rito de iniciación a las fiestas panateneas — El fuego nuevo de Lemnos. Sobre mitos y ritos — El búziga y el paladio. Violencia y juicio en los ritos griegos antiguos — Demarato, Astrábaco y Heracles. Mitos de realeza y política en la época de las guerras médicas (Heródoto, 6, 67-69).

304 Cabouret, B. / M. O. Charles-Laforge, eds.: *La norme religieuse dans*

l'antiquité. Actes du colloque, Lyon, 14 et 15 décembre 2007

2011 – 340 pp., fig. €42,00

ÍNDICE: J. Scheid: Introduction — *La norme dans le temps*: A. Dubourdieu: La définition de la norme religieuse dans l'affaire des Bacchanales — M. de Souza: Une inversion de la norme religieuse à la fin de la république — M.-K. Lhommé: Norme «fossilisée»: les antiquaires romains à la recherche de la norme archaïque? — C. Wolff: La norme religieuse et les brigands à travers les sources littéraires — A. Vigourt: Normes religieuses et piété privée vers le milieu du II^e siècle ap. J.-C. — B. Cabouret: Julien et sa norme religieuse — *La norme dans l'espace*: F. Bérard: Les plus anciens sévirs lyonnais — M.-O. Charles-Laforge: Le culte impérial à Pompéi: demeures privées et autels compitaux — M. Debidour: Les attributs sur les timbres amphoriques: faut-il leur chercher une signification religieuse? — J. Dalaison: Le culte de Zeus Stratios à Amaseia du Pont sous l'empire romain — E. Smadja: L'empereur dans le système religieux des cités africaines sous le haut-empire romain — A. Gros Lambert: La norme dans le culte de Saturne africain — M. Sebaï: Les dieux ancestraux d'Afrique proconsulaire. Une catégorie hors-norme? À propos de quelques reliefs de Numidie proconsulaire — J. Scheid: Conclusion.

305 Castro de Castro, D. / A. Striano Corrochano, eds.: *Religiones del mundo antiguo*

2010 – 167 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: Presentación — J. R. Pérez Accino: La religión egipcia — I. Márquez Rowe: La religión de Asurbanipal — J.-A. Álvarez Pedrosa: La religión del Irán preislámico — E. Suárez de la Torre: La religión griega — J. Rüpke: La religión romana — A. Bernabé: Las religiones mistericas del mundo grecorromano — A. Piñero: Orígenes del cristianismo. Breve síntesis.

306 Corley, K. E.: *Maranatha. Ritos funerarios de las mujeres y los orígenes del cristianismo*

2011 – 351 pp. €32,00

ÍNDICE: Las mujeres y los banquetes y asociaciones en el cristianismo primitivo — Rituales, banquetes y lamentaciones funerarias de las mujeres en la antigüedad — Banquetes que celebran el reino de Dios y banquetes de la presencia de Jesús — La eucaristía y los banquetes por los difuntos — El relato de la pasión como relato de lamentación por el difunto — *Conclusión*.

307 Cornutus: *Die griechischen Götter. Ein Überblick über Namen, Bilder und Deutungen*. Hrsg. von H.-G. Nesselrath

2009 – x + 259 pp. €30,20

ÍNDICE: F. Berdozzo: Einführung in die Schrift — F. Berdozzo: Text, Übersetzung und Anmerkungen — Essays: G. R. Boys-Stones / B. Bäbler: Cornutus und sein philosophisches Umfeld: der Antiplatonismus der *Epidrome* — A. V. Zadorojnyi & al.: Das Feuer lesen: Stoische Pädagogik in Cornutus' *Epidrome* — H.J. Klauck: Allegorische Exegese im Frühjudentum und Urchristentum — I. Ramelli / B. Bäbler: Cornutus in christlichem Umfeld: Märtyrer, Allegorist

und Grammatiker.

308 Dowden, K. / N. Livingstone, eds.: *A Companion to Greek Mythology* 2011 – 672 pp. €133,00

ÍNDICE: K. Dowden & N. Livingstone: Approaching Myth: Thinking through myth - thinking myth through — *Part 1. Establishing the Canon:* F. Létoublon: Homer's use of myth — K. Dowden: Telling the mythology: from Hesiod to the fifth century — R. G. Edmonds III: Orphic mythology — *Part 2. Myth Performed, Myth Believed:* I. Rutherford: Singing myth: Pindar — N. Livingstone: Instructing myth: from Homer to the sophists — J. Alaux: Acting myth: Athenian drama — S. Woodford: Displaying myth: the visual arts — P. Murray: Platonic 'myths' — A. Griffiths: Myth in history — *Part 3. New Traditions:* F. Graf: Myth and Hellenic identities — A. Mori: Names and places: myth in Alexandria — M. Fox: The myth of Rome — Z. Newby: Displaying myth for Roman eyes — K. Dowden: The myth that saves: mysteries and mysteriosophies — Z. Newby: Myth and death: Roman mythological sarcophagi — F. Graf: Myth in Christian authors — *Part 4. Older Traditions:* N. J. Allen: The Indo-European background to Greek mythology — A. Livingstone / B. Haskamp: Near Eastern mythologies — N. Marinatos / N. Wyatt: Underworlds in Greece and neighbouring cultures — *Part 5. Interpretation:* S. Woodford: Interpreting images — D. Hertel: The myth of history: the case of Troy — S. Lewis: Women and myth — I. Rutherford: Mythology of the Black Land: Greek myths and Egyptian origins — R. Armstrong: Psychoanalysis: the wellspring of myth? — K. Dowden: Initiation: the key to myth? — C. Calame: The semiotics and pragmatics of myth — *Part 6. Conspectus:* J. N. Bremmer: A brief history of the study of Greek mythology.

309 Dumézil, G.: *Mythes et dieux des indo-européens. Loki, heur et malheur du guerrier* 2011 – 608 pp. €29,00

310 Ehrman, B. D.: *Cristianismos perdidos: los credos proscritos del Nuevo Testamento*

2009² – 414 pp. €16,50

ÍNDICE: Principales apócrifos cristianos discutidos, fechas y contenidos — Introducción: Recuperar lo que perdimos — *1. Falsificaciones y descubrimientos:* El antiguo descubrimiento de una falsificación: Serapión y el Evangelio de Pedro — La antigua falsificación de un descubrimiento: los hechos de Pablo y Tecla — El descubrimiento de una falsificación antigua: el Evangelio copto de Tomás — ¿La falsificación de un antiguo descubrimiento? Morton Smith y el Evangelio secreto de Marcos — *2. Herejías y ortodoxias:* En polos opuestos: cristianos ebionitas y cristianos marcionistas — Cristianos «enterados»: los mundos del gnosticismo cristiano primitivo — En el camino hacia Nicea: El amplio espectro del cristianismo proto-ortodoxo — *3. Vencedores y perdedores:* La búsqueda de la ortodoxia — El arsenal del conflicto: tratados polémicos y calumnias — Armas adicionales en el arsenal polémico: falsificaciones y alteraciones — La invención de las escrituras: la formación del Nuevo Testamento proto-ortodoxo — Vencedores, perdedores y la cuestión de la tolerancia.

311 Fernández Galiano, D.: *Los monasterios paganos. La huida de la ciudad en el mundo antiguo*

2011 – 346 pp., fig. €30,00

ÍNDICE: Raíces del monaquismo — Castas sagradas — Esclavos, hombres libres — Esenios — Mónacos y misioneros — Futuros sacerdotes, futuras iglesias — Casas escuelas — Paraísos — Devotos de estelas — La ciudad dividida — Heresiarcas — Ciudades del diablo.

312 Gemeinhardt, P., ed.: *Athanasius Handbuch*

2011 – xv + 578 pp. €51,00

313 Giri, J.: *Les nouvelles hypothèses sur les origines du christianisme. Enquête sur les recherches récentes*

2011 – 355 pp. €27,04

314 Lange, A. & al., eds.: *The Dead Sea Scrolls in Context. Integrating the Dead Sea Scrolls in the Study of Ancient Texts, Languages, and Cultures*, 2 vols.

2011 – xxxvi + 956 pp. €248,60

315 Leemans, J., ed.: *Martyrdom and Persecution in Late Ancient Christianity. Festschrift Boudewijn Dehandschutter*

2010 – xxxiv + 430 pp. €84,00

316 Lieu, S. N. C., ed.: *Greek and Latin Sources on Manichaean Cosmogony and Ethics*

2011 – xxxviii + 256 pp. €94,65

317 Martín Hernández, R. / S. Torallas Tovar, eds.: *Conversaciones con la muerte. Diálogos del hombre con el más allá desde la antigüedad hasta la edad media*

2011 – 1 CD-ROM €15,00

ÍNDICE: Prefacio — C. López-Ruiz: Mot, Hades y la muerte personificada en el Levante y Grecia — M. A. Santamaría Álvarez: Diálogos entre vivos y muertos en los poemas homéricos (*Iliada* XXIII 65-107 y *Odisea* XI) — A. Bernabé: El tíaso de los elegidos. El hades órfico como utopía — A. Bernabé: El más allá en inscripciones dionisiacas — A. I. Jiménez San Cristóbal: Invocaciones a los muertos en los textos griegos mágicos — R. Martín Hernández: Textos y contextos funerarios en el Egipto grecorromano: el caso de las etiquetas de momia — S. Torallas Tovar: El monacato y el más allá en el Egipto tardoantiguo — M. J. Albarrán Martínez: La reconstrucción de la escatología eslava precristiana. Los testimonios de las fuentes

indirectas — J. M. Mendoza: El paso al más allá: entre los vedas y la teoría de las *Upaniṣad* — M. Kahle: Los caminos al más allá en los himnos del *R̥gveda*: traducción y comentario de los himnos RV 10.14, 10.16 y 10.56

318 Montero, S. / M. C. Cardete, eds.: *Naturaleza y religión en el mundo clásico. Usos y abusos del medio natural*

2010 – 272 pp. €20,00

ÍNDICE: N. Spineto: Spontaneità naturale e intervento umano: aspetti religiosi della viticoltura in Grecia — M. Tozza: Il serpente come simbolo di rigenerazione nella religione pre-ellenica — R. Olmos Romera: «Una golondrina no hace verano» — E. Suárez de la Torre: El paisaje en Píndaro — M. Moreno Conde: Cuando lo diminuto enseña a pensar: el insecto en el imaginario griego — M. C. Cardete del Olmo: Los cultos de Deméter en Sicilia: naturaleza y poder político — M. Rocchi: Tra Olympos e ossa: il «progetto» di Serse (Hdt. 7, 128—130) — M. Valdés Guía / D. Plácido Suárez: La domesticación de la naturaleza: el ritual de la labranza sagrada y otros ritos civilizadores de Atenas — A. Domínguez Monedero: Destrucción de la naturaleza y castigo divino: Cleómenes de Esparta y el bosque sagrado de Argos — A. M. Capomacchia: Natura e paesaggio nelle vicende eroiche — F. Díez de Velasco: La naturaleza entre la concreción y la abstracción: el imaginario de las divinidades termales en la Península Ibérica antigua — A. Saggiaro: Calpestare acque marine: i ponti di Serse e Caligola e l'abuso contro la natura — D. Segarra: El adulterio entre árboles: *Ars contra natura* en la religión romana — S. Montero Herrero: Augusto y los puentes: ingeniería y religión — A. Pérez Jiménez: Fundamentos religiosos y mitológicos de la atribución de plantas, metales, piedras y animales a los cinco dioses planetarios — J. Delgado Delgado: *Quinque genera signorum*. Naturaleza y adivinación en la Roma antigua — G. Vespignani: Naturaleza e ideología política romana en el simbolismo del circo — S. Acerbi: La naturaleza del monje: elementos de una geografía espiritual.

319 Mullen, R. L.: *The Expansion of Christianity. A Gazetteer of its First Three Centuries*

2004 – x + 407 pp., 1 displ. €147,70

320 Narinskaya, E.: *Ephrem, a Jewish Sage: a Comparison of the Exegetical Writings of St. Ephrem the Syrian and Jewish Tradition*

2010 – xx + 357 pp. €68,65

321 Navarro, M. / M. Perroni, eds.: *Los Evangelios. Narraciones e historia*

2011 – 508 pp. €36,70

ÍNDICE: M. Navarro / M. Perroni: Introducción — *I. Perspectivas metodológicas*: C. Osiek: Las ciencias bíblicas subsidiarias y la perspectiva feminista: una intersección fructífera — E.

Schüssler Fiorenza: La formación del canon del Nuevo Testamento y la marginalización de las mujeres — *II. Contextos, evangelios, figuras: 1. Contextos*: S. Freyne: Entre imperio y sinagoga: explorando los papeles de mujeres en la Palestina romana temprana a través de la lente marcana — L. Schottruff: «Mirad, estas son mis hermanas...» (Mc 3,34; Mt 12,49; Lc 8,21) — I. Fischer: *Déjà-vu* como prueba de la importancia salvífica. La importancia del género en la recepción de la Biblia hebrea en los escritos narrativos del Nuevo Testamento — L. Arcari: ¿Qué mesías para las mujeres? Mesianismos judíos y cristologías protocristianas desde la perspectiva de género: posible itinerario histórico-religioso — *2. Evangelios*: A.-J. Levine: El evangelio de Mateo: entre ruptura y continuidad — M. Navarro Puerto: ¿Discípulas en Marcos? Problematicación de un concepto — M. Perroni: Discípulas, pero no apóstoles: la obra de Lucas — T. K. Seim: Las mujeres y las negociaciones sobre el género en el evangelio de Juan — D. Pezzoli-Olgiati: Babilonia y Jerusalén como figuras femeninas en el Apocalipsis. Visiones, tradiciones e intermedialidad — P.-R. Tragán: Las cartas de san Juan: la aportación de la exégesis de género — R. Penna: Algunos modelos cristológicos desde la perspectiva de género en los evangelios canónicos — A. Destro / M. Pesce: Dentro y fuera de las casas. Transformaciones en el papel de las mujeres desde el movimiento de Jesús hasta las primeras iglesias — *3. Figuras*: E. Norelli: Cómo nacieron los relatos sobre María y José en Mt 1-2 y Lc 1-2 — S. Petersen: María de Nazaret: historia de una transformación — B. Escaffre: Marta — S. Pellegrini: Mujeres sin nombre en los evangelios canónicos — A. Taschl-Erber: María de Magdala, ¿primera apóstol? — J. Hartenstein: Personajes masculinos y femeninos en el evangelio de Juan. Perspectivas de género.

322 Nicklas, T. / K. Zamfir, eds.: *Theologies of Creation in Early Judaism and Ancient Christianity*. In Honour of Hans Klein

2010 – xii + 447 pp. €99,95

323 Nicolotti, A.: *Esorcismo cristiano e possessione diabolica tra II e III secolo*

2011 – 808 pp. €169,00

324 Petter, D. L.: *The Book of Ezekiel and Mesopotamian City Laments*

2011 – 208 pp. €57,15

325 Piñero, A., ed.: *Fuentes del cristianismo. Tradiciones primitivas sobre Jesús*

1993 – 530 pp. €23,74

326 Reventlow, H. G.: *History of Biblical Interpretation, 1: From the Old Testament to Origen*. Translated by L. Perdue

2011 – x + 243 pp. €100,90

327 Reventlow, H. G.: *History of Biblical Interpretation, 2: From Late Antiquity to the End of the Middle Ages*. Translated by J. O. Duke
2011 – x + 313 pp. €123,80

328 Rieusset-Lemarie, I.: *Déesse du parfum et de la méétamorphose. Puissance sacrée et politique de l'eros*
2011 – 175 pp. €19,00

329 Simon, M.: *Le christianisme antique et son contexte religieux. Scripta varia*, 2 vols.
1981 – xxvi + 852 pp. €139,40

330 Sotomayor, M. / J. Fernández Ubiña, eds.: *Historia del cristianismo, 1: El mundo antiguo*
2011, 4 – 976 pp., 20 + lám. €40,00

331 Storch, A., ed.: *Perception of the Invisible. Religion, Historical Semantics and the Role of Perceptive Verbs*
2011 – 393 pp., 17 lám.col., 16 fig. €64,40

ÍNDICE: *I. Representations of Invisible/Unseen Objects:* H. Behrend: Electricity, Spirit Mediums and the Media of Spirits — G. J. Dimmendaal: Perception of the Living Dead and the Invisible Hand in Teso-Turkana — S. Donnat: Written Peas to the Invisible World. Texts as Media between Living and Dead in Pharaonic Egypt — J. Harnischfeger: Spiritual Warfare in Igboland, Southeast Nigeria — J. Koni-Muluwa & Koen Bostoen: Les plantes et l'invisible chez les Mbuun, Mpiin et Nsong (Bandundu, RD Congo) — A. Kootz: Imagination and its Readings in Ancient Egypt — J.-C. Moreno García: Oracles, Ancestor Cults and Letters to the Dead – The Involvement of the Dead in the Public and Private Family Affairs in Pharaonic Egypt — *II. Social Organization and History:* K. Allan: Taboos And Quirks of Human Behaviour — G. Ibrahim / M. Jaeger: Invisible Bonds between Kordofan and Dongolawi Nubians According to Tagle Oral Traditions — U. Kleinewillinghöfer: Bogon akolesa – Taboos of the Chala. «Why we shouldn't do what we don't do» — F. Labrique: Percevoir le divin, selon le cycle des legends thébaines dans Ovide, Méthamorphoses III — *III. Perceptive Preferences and the Categorization Patterns:* W. E.A. van Beek: Eyes on Top? Culture and the Weight of the Senses — R. M. Blench: The Sensory World – Ideophones in Africa and Elsewhere — E. Fogwe Chibaka: The 'Invisible' Perception Verbs Comparison – In Mankon and Meta Succession-Induction Traditional Rites — Y. Treis: Perception Verbs and Taste Adjectives in Kambaata and Beyond — *IV. Language and Discourse:* G. G. Atindogbé: Naming the invisible in Bantu Languages of Cameroon – On the Semantic Coherence of Nominal Class Systems — A.-M. Fehn / A. Storch: Water and Inversion – African Conceptualization.

332 Teja, R.: *La Tragedia de Efeso (431): Herejía y poder en la antigüedad*

tardía

1995 – 176 pp. €7,00

333 Testa, A.: *Miti antichi e moderne mitologie. Saggi di storia delle religioni e storia degli studi sul mondo antico*

2010 – 480 pp. €28,50

334 Treballe, J. / S. Pottecher: *Job*

2011 – 254 pp. €20,00

335 Tubach, J. / A. Drost-Abgarjan / S. Vashalomidze, eds.: *Sehnsucht nach dem Paradies. Paradiesvorstellungen in Judentum, Christentum, Manichäismus und Islam. Beiträge des Leucorea-Kolloquiums zu Ehren von Walther Beltz*

2010 – v + 199 pp., 98 fig. €43,70

336 Versnel, H. S.: *Coping with the Gods. Wayward Readings in Greek Theology*

2011 – 681 pp. €207,00

337 Wassmuth, O.: *Sibyllinische Orakel 1-2. Studien und Kommentar*

2011 – xvi + 592 pp. €181,00

338 Wuethrich, A.: *Elements de théologie thébaine: les chapitres supplémentaires du Livre des morts*

2010 – xv + 272 pp., 19 fig. €66,60

DERECHO

339 Achenbach, R. / R. Albertz / J. Wöhrle, eds.: *The Foreigner and the Law. Perspectives from the Hebrew Bible and the Ancient Near East*

2011 – viii + 180 pp. €56,20

340 Babusiaux, U.: *Papinians quaestiones. Zur rhetorischen Methode eines spätclassischen Juristen*

2011 – 340 pp. €81,15

341 Biavaschi, P.: *Caesari familiarissimus. Ricerche su Aulo Ofilio e il diritto successorio tra repubblica e principato*

2011 – viii + 308 pp. €40,00

342 Botta, A. F.: *The Aramaic and Egyptian Legal Traditions at Elephantine. An Egyptological Approach*

2009 – xvii + 237 pp. €80,80

343 Brutti, M.: *Il diritto privato nell'antica Roma*

2009 – xviii + 644 pp. €53,50

344 Connolly, S.: *Lives behind the Laws. The World of the Codex hermo-genianus*

2010 – xxiv + 270 pp. €21,00

345 *I diritti locali nelle province romane con particolare riguardo alle condizioni giuridiche del suolo* (Roma 26-28 ottobre 1971)

1974 – 385 pp. €22,00

INDICE: G. I. Luzzatto: Sul regime del suolo nelle province romane — E. Volterra: I diritti locali — G. Grosso: La condizione del suolo provinciale negli schemi giuridici della giurisprudenza del principato — J. Harmatta: The problem of the juristic conditions of land in Pannonia — G. Tibiletti: *Ager publicus* e suolo provinciale — F. Vittinghoff: Das Problem des «Militärterritoriums» in der vorseverischen Kaiserzeit — G.-C. Picard: Une survivance du droit public punique en Afrique romaine: les cités sufétales — J. Triantaphyllopoulos: *Ius Italicum* personale (Inscr. Didyma 331) — P. Romanelli: Le condizioni giuridiche del suolo in Africa — G. Vitucci: Le condizioni giuridiche del suolo nelle province romane d'Asia e di Bitinia Ponto — F. Sartori: Le condizioni giuridiche del suolo in Sicilia — A. d'Ors: La condición jurídica del suelo en las provincias de Hispania — G. A. Mansuelli: Città e campagna nella provincia cisalpina — R. Chevallier: Problèmes de l'occupation du sol dans la Gaule romaine — A. Mócsy: Il problema delle condizioni del suolo attribuito alle unità militari nelle province danubiane — S. Mazzarino: *Ius Italicum* e storiografia moderna.

346 Hess, H.: *The Early Development of Canon Law and the Council of Serdica*

2002 – xii + 279 pp. €115,00

347 Jakab, E. / W. Ernst, eds.: *Kaufen nach römischem Recht. Antikes Erbe in den europäischen Kaufrechtsordnungen*

2008 – vi + 266 pp. €99,95

348 Lucrezi, F.: *L'asservimento abusivo in diritto ebraico e romano. Studi sulla Collatio V*
2010 – 58 pp. €7,00

349 Pulitano, F.: «*De eo quod certo loco*». *Studi sul luogo convenzionale dell'adempimento nel diritto romano*
2009 – viii + 360 pp. €48,00

350 Sciortino, S.: *Studi sulle liti di libertà nel diritto romano*
2010 – 368 pp. €45,50

351 *Seminarios complutenses de derecho romano, XXIII-XXIV* — 2010-2011
2011 – 480 pp. €110,00

352 Tello Lázaro, J. C.: *Los efectos jurídicos de la clientela romana*
2011 – 232 pp. €19,00

353 Valpuesta Bermúdez, M.: *Jesús de Nazaret frente al derecho. Estudio de un proceso penal histórico*
2011 – 424 pp. €26,00

* * *