

# PÓRTICO

Crítica literaria

PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza — España

*Fundada en 1945*

Enero 2023

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday

10-14 15-18

Viernes / Friday 10-14

*Responsable de la Sección:* Concha Aguirre

[concha@porticolibrerias.es](mailto:concha@porticolibrerias.es)

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Tel. (+34) 978 38 70 39

978 38 03 03

978 38 10 07

---

## Crítica literaria

---

ALEXANDER, G. / E. GILBY / A. MARR, EDS.: THE PLACES OF EARLY MODERN CRITICISM

2021 – 272 pp. € 91,00

[INDICE](#)

ALLEN, W. S.: ILLEGIBILITY: BLANCHOT AND HEGEL

2023 – 264 pp. € 40,00

[INDICE](#)

AL-MUSAWI, M. J.: THE ARABIAN NIGHTS IN CONTEMPORARY WORLD CULTURES: GLOBAL COMMODIFICATION, TRANSLATION, AND THE CULTURE INDUSTRY

2021 – 344 pp. € 41,00

[INDICE](#)

ALONSO ALVAREZ, R., ED.: TEXTO E IMAGEN: UN PROYECTO INTERDISCIPLINAR ENTRE LA HISTORIA DEL ARTE, LA FILOLOGIA Y LA MUSICOLOGIA

2022 – 148 pp., fig. € 22,00

ANDRADE BOUE, P., ED.: CATASTROFE Y FINES DEL MUNDO EN LA LITERATURA: ESTUDIOS SOBRE EL IMAGINARIO DEL DESASTRE Y APOCALIPTICO

2022 – 280 pp. € 22,00

[INDICE](#)

ARANA, D.: ES NECESARIO HABLAR. CINCO TRATADOS LITERARIOS FILOSOFICOS

2022 – 220 pp. € 12,00

ARANDA GARCIA, N.: LOS *SIETE SABIOS DE ROMA* EN ESPAÑA: UNA HISTORIA EDITORIAL A TRAVES DEL TIEMPO (SIGLOS XV-XX)

2021 – 506 pp., fig. € 35,00

[INDICE](#)

ARDUINI, B. / I. MAGNI / J. TODOROVIC, EDS.: INTERPRETATION AND VISUAL POETICS IN MEDIEVAL AND EARLY MODERN TEXTS. ESSAYS ON EARLY MODERN TEXTS IN HONOR OF H. WAYNESTOREY

2022 – viii + 354 pp., fig. € 142,00

[INDICE](#)

ARRIBERT-NARCE, F. / F. ENDO / K. PAWLIKOWSKA, EDS.: THE PLEASURE IN/OFF THE TEXT. ABOUT THE JOYS AND PERVERSITIES OF READING

2021 – vi + 170 pp. € 57,00

[INDICE](#)

ATTRIDGE, D.: THE EXPERIENCE OF POETRY. FROM HOMER'S LISTENERS TO SHAKESPEARE'S READERS

2021 – 464 pp., 37 fig. € 34,00

[INDICE](#)

AUERBACH, E.: GESAMMELTE AUFSÄTZE ZUR ROMANISCHEN PHILOLOGIE: STUDIENAUSGABE. HERAUSGEGEBEN UND ERGÄNZT UM AUFSÄTZE, PRIMÄRBIBLIOGRAPHIE UND NACHWORT VON MATTHIAS BORMUNTH UND MARTIN VIALON

2021 – 455 pp. € 39,50

BAL, M.: LEXICON PARA EL ANALISIS CULTURAL

2021 – 176 pp. € 15,00

BALKAN, S. / S. NANDI, EDS.: OIL FICTIONS. WORLD LITERATURE AND OUR CONTEMPORARY PETROSPHERE

2021 – 304 pp. € 144,00

[INDICE](#)

BALZALORSKY ANTIC, V.: THE LYRIC SUBJECT: A RECONCEPTUALIZATION

2022 – 310 pp. € 66,00

[INDICE](#)

BARON, C.: LA LITTERATURE A LA BARRE

2021 – 328 pp. € 26,00

BELL, A. / S. BROWSE / A. GIBBONS / D. PELOW, EDS.: STYLE AND

READER RESPONSE: MINDS, MEDIA, METHODS

2021 – vii + 236 pp. € 110,00

[INDICE](#)

BELTRAMI, P. G.: A QUOI SERT UNE EDITION CRITIQUE? LIRE LES TEXTES DE LA LITTERATURE ROMANE MEDIEVALE. TRADUCTION DE J.-P. CHAMBON, Y. GREUB ET M. RAGUIN. REVISEE PAR L'AUTEUR

2021 – 233 pp. € 21,00

BENDHEIM, A. / J. PAVLIK, EDS.: GESUNDHEIT ALS METAPHER

2021 – 175 pp. € 45,00

BENOIT-DUSAUSOY, A. / G. FONTAINE / J. JEDRZEJEWSKI, EDS.: LETTRES EUROPEENNES: HISTOIRE DE LA LITTERATURE EUROPEENNE

2021 – 1.194 pp. € 42,00

BERNINI, M.: BECKETT AND THE COGNITIVE METHOD. MIND, MODELS, AND EXPLORATORY NARRATIVES

2022 – 256 pp. € 85,00

[INDICE](#)

BERTOLO, C., ED.: MISERIA Y GLORIA DE LA CRITICA LITERARIA

2022 – 160 pp. € 16,90

BETTERIDGE, T.: BADIOU, POEM AND SUBJECT

2021 – 248 pp. € 39,00

[INDICE](#)

BLANSHARD, A. J. L. / E. STAFFORD, EDS.: THE MODERN HERCULES. IMAGES OF THE HERO FROM THE NINETEENTH TO THE EARLY TWENTY-FIRST CENTURY

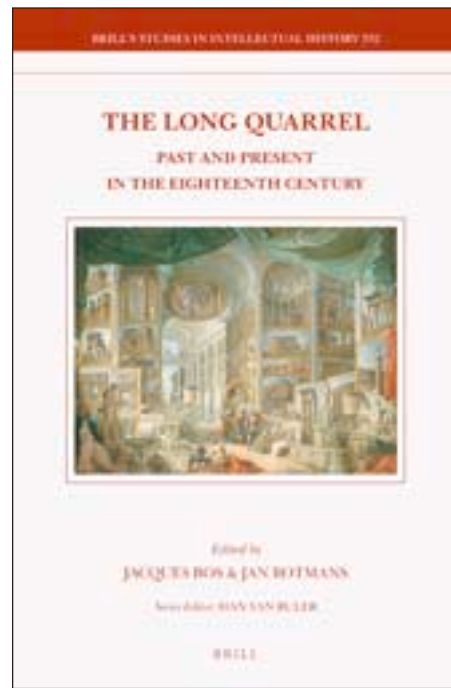
2021 – xxvi + 672 pp. € 168,50

[INDICE](#)

BLEULER, A. K. / O. PRIMAVESI, EDS.: LACHMANN'S ERBE. EDITIONSMETHODEN IN KLASSISCHER PHILOLOGIE UND GERMANISTISCHER MEDIÄVISTIK

2022 – 614 pp., fig. € 130,00

[INDICE](#)



J. BOS / J. ROTMANS, EDS.

## THE LONG QUARREL

PAST AND PRESENT IN THE EIGHTEENTH CENTURY

2022 – 272 pp. € 103,00

[INDICE](#)

BLOCKER, D.: LE PRINCIPE DE PLAISIR. ESTHETIQUE, SAVOIRS ET POLITIQUE DANS LA FLORENCE DES MEDICIS (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> SIECLE)

2022 – 696 pp., 42 fig. € 38,00

[INDICE](#)

BORDAS, E. / P. GLAUDES / N. MOZET, EDS.: DICTIONNAIRE

BALZAC, 2 VOLS.

2021 – 1.558 pp. € 72,00

BRAC DE LA PERRIERE, E. / A. EL KHIARI / A. VERNAY-NOURI, EDS.: LES PERIPLES DE KALILA ET DIMNA: ITINERAIRES DE FABLES DANS LES ARTS ET LA LITTERATURE DU MONDE ISLAMIQUE / THE JOURNEYS OF KALILA AND DIMNA: ITINERARIES OF FABLES IN THE ARTS AND LITERATURE OF THE ISLAMIC WORLD

2022 – xxvi + 408 pp. € 126,00

[INDICE](#)

BRAZEAU, B., ED.: THE RECEPTION OF ARISTOTLE'S POETICS IN THE ITALIAN RENAISSANCE AND BEYOND. NEW DIRECTIONS IN CRITICISM

2021 – 312 pp., 11 fig. € 39,00

[INDICE](#)

BRENAN, G.: YO SOY OTRO: BRENAN Y RIMBAUD. INCLUYE *RELEYENDO A RIMBAUD*. INTRODUCCION Y ESTUDIO, CARLOS G. PRANGER

2021 – 212 pp. € 16,00

BRLJAK, V., ED.: ALLEGORY STUDIES. CONTEMPORARY PERSPECTIVES

2022 – 290 pp., 13 fig. € 163,00

[INDICE](#)

BRYSON, M., ED.: THE ROUTLEDGE COMPANION TO HUMANISM AND LITERATURE

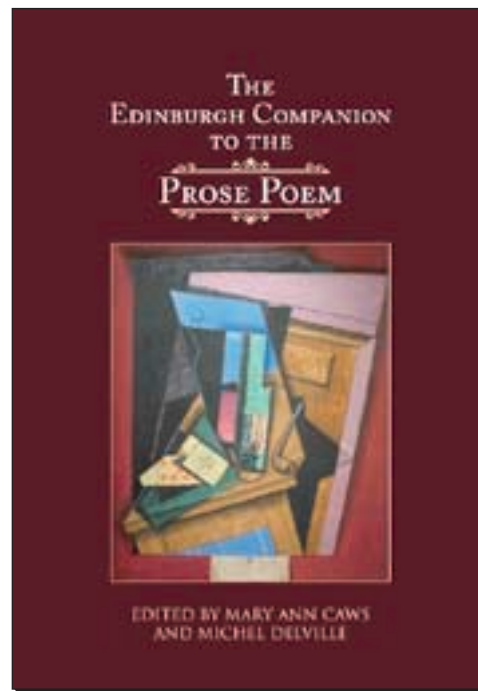
2022 – 310 pp., 10 fig. € 247,00

[INDICE](#)

CAMDEN, V. J., ED.: THE CAMBRIDGE COMPANION TO LITERATURE AND PSYCHOANALYSIS

2022 – xvi + 320 pp. € 32,00

[INDICE](#)



M. A. CAWS  
M. DELVILLE, EDS.

## THE EDINBURGH COMPANION TO THE PROSE POEM

2021 – 360 pp., 12 fig. € 195,00

[INDICE](#)

CAÑO DIAZ, H.: TODOS LOS HEROES. ARQUETIPOS HEROICOS EN EL PULP, LOS COMICS, LA RADIO, EL CINE Y LA TELEVISION NORTEAMERICANA  
2021 – 376 pp. € 30,00

CAPPELLEN, R. / F. LOTTERIE / A. MUSSOU, EDS.: LITTERATURES, 83: ETATS D'IVRESSE. DISCOURS DU CORPS IVRE DE L'ANTIQUITE AUX LUMIERES  
2021 – 250 pp. € 23,00

[INDICE](#)

CARRASCO CONDE, A. / G. GARRIDO MIÑAMBRES /N. SANCHEZ MADRID: LA IRONIA ROMANTICA: UN MOTOR ESTETICO DE EMANCIPACION SOCIAL  
2022 – 224 pp. € 16,00

CASCIO, G.: MICHELANGELO ON PARNASSUS. THE RECEPTION OF THE POEMS AMONG WRITERS  
2022 – xii + 254 pp., 4 fig. € 121,70

CAWS, M. A.: ENCUENTROS CREATIVOS. LUGARES DE REUNION EN LA MODERNIDAD  
2021 – 333 pp., fot. € 30,00

CHARLES, M.: MODERNISM BETWEEN BENJAMIN AND GOETHE  
2021 – 240 pp. € 39,00

[INDICE](#)

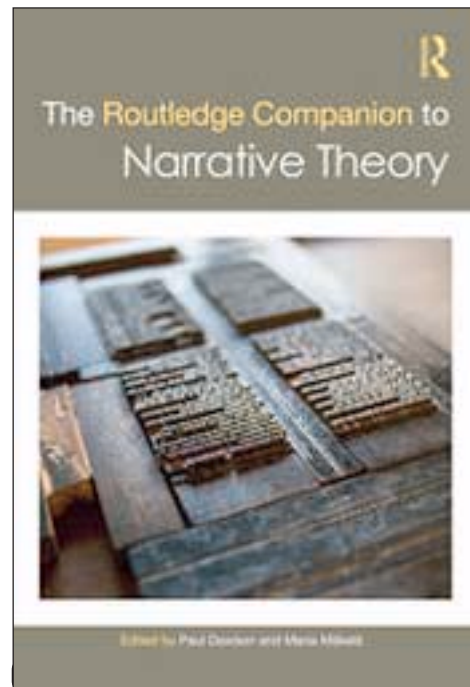
CHARRIER-VOZEL, M., ED.: LE RIRE DES EPISTOLIERS: XVIIE-XVIIIIE SIECLE  
2021 – 348 pp. € 26,00

[INDICE](#)

CHARTIER, R.: EDITAR Y TRADUCIR. LA MOVILIDAD Y LA MATERIALIDAD DE LOS TEXTOS  
2022 – 360 pp. € 29,90

CIVIL, P. / R. MONDOLA / N. PEYREBONNE / E. SANCHEZ GARCIA, EDS.: METAMORPHOSES ET MUTATIONS DANS LA LITTERATURE, LES ARTS ET L'HISTOIRE DES IDEES. ESPAGNE, FRANCE, ITALIE (XVIIE-XVIIIIE SIECLE)  
2022 – 360 pp. € 51,00

[INDICE](#)



P. DAWSON  
M. MAEKELAE, EDS.

## THE ROUTLEDGE COMPANION TO NARRATIVE THEORY

2022 – 632 pp., 54 fig., 5 tabl. € 247,00

[INDICE](#)



CLAMENS-NANNI, F.: REGARDER SON AMOUR SE DEFAIRE. SUR LE ROMAN DE LA FIN DU COUPLE (1989-2013)  
2022 – 397 pp. € 42,00

CLASSEN, A.: WISDOM FROM THE EUROPEAN MIDDLE AGES. LITERARY AND DIDACTIC PERSPECTIVES  
2021 – 390 pp. € 75,90

[INDICE](#)

COLDHAM-FUSSELL, V. / M. EDLICH-MUTH / R. WARD, EDS.: THE ARTHURIAN WORLD  
2022 – 602 pp., 28 fig. € 247,00

[INDICE](#)

CONTI, F.: DANTE Y LA IDENTIDAD NACIONAL ITALIANA  
2021 – 274 pp., fig. € 26,00

CORBELLARI, A.: MOYEN AGE ET CRITIQUE LITTERAIRE  
2021 – 176 pp. € 12,00

COUSO LIAÑEZ, A. J.: DE PADRES A HIJOS: RELACIONES EPISTOLARES EN EL MUNDO ANGLOSAJON (1650-1800)  
2021 – 324 pp. € 20,00

DEL REY CABERO, E.: (DES)MONTANDO EL LIBRO: DEL COMIC MULTILINEAL AL COMIC OBJETO  
2021 – 293 pp., fig. € 26,00

DIFURIA, A. J. / W. S. MELION, EDS.: EKPHRASTIC IMAGE-MAKING IN EARLY MODERN EUROPE, 1500-1700  
2022 – xl + 844 pp., 254 fig. € 235,00

[INDICE](#)

EDTSTADLER, K. / S. FOLIE / G. ZOCCO, EDS.: NEW PERSPECTIVES ON IMAGIOLOGY  
2022 – xxii + 451 pp. € 126,00

[INDICE](#)

ENENKEL, K. A. E. / J. L. DE JONG, EDS.: RE-INVENTING OVID'S METAMORPHOSES. PICTORIAL AND LITERARY TRANSFORMATIONS IN VARIOUS MEDIA, 1400-1800  
2021 – xxviii + 476 pp., 134 € 174,00

[INDICE](#)



A. E. DUGGAN, ED.

## A CULTURAL HISTORY OF FAIRY TALES

6-VOLUME SET

2021 – 2.048 pp., 300 fig. € 570,00

[INDICE](#)

FAINI, M./P. UGOLINI, EDS.: A COMPANION TO PIETRO ARETINO  
2021 – xxviii + 594 pp., 49 fig. € 259,00

[INDICE](#)

FERNANDEZ, E., ED.: EL RELATO MITICO Y SU FUNCION  
NARRATIVA

2021 – 328 pp. € 18,90

FERRINI, J.-P.: DANTE ET BECKETT. PREFACE DE JACQUELINE  
RISSET

2022 – 348 pp. € 27,00

FERRINI, J.-P.: DANTE ET LES ECRIVAINS. PREFACE DE SARA  
SVOLACCHIA

2022 – 174 pp. € 22,00

GARCIA-ESTEVEZ, C. B., ED.: LAS CIUDADES DE RILKE: PRAGA,  
FLORENCIA, PARIS, MOSCU, TOLEDO, RONDA, MUNICH

2022 – 313 pp., 151 fig. € 25,00

GASSER, L.: EAST AND SOUTH. MAPPING OTHER EUROPE

2021 – 196 pp., 2 fig. € 47,00

[INDICE](#)

GILBERT BARBERA, P.: LA CAVERNA PLATONICA: TRADICIO  
CONTEMPORANIA

2022 – 396 pp. € 36,00

GONZALEZ BLANCO, A.: PARECIDOS RAZONABLES. RELACIONES  
ENTRE LITERATURA Y FILOSOFIA PARA EL SIGLO XXI

2022 – viii + 208 pp., 2 fig. € 88,20

[INDICE](#)

GONZALEZ VALDES, R.: GEORGE STEINER: ENTRAR EN SENTIDO.  
CINCUENTA GLOSAS Y UN EPILOGO

2021 – 163 pp. € 14,00

GONZALEZ, M. J. / A. MAGALDI, EDS.: TRAVESIAS BIOGRAFICAS:  
UN DIALOGO INTERDISCIPLINAR

2022 – 420 pp. € 30,00

[INDICE](#)



J. FROW, ED.

## THE OXFORD ENCYCLOPEDIA OF LITERARY THEORY

4 VOLS.

2022 – 1.400 pp., 47 fig. € 645,00

[INDICE](#)

GOTMAN, K.: THEORIES OF PERFORMANCE: CRITICAL AND PRIMARY SOURCES, 4 VOLS. (1: DISCIPLINE; 2: METHOD; 3: DOCUMENTATION; 4: BODY POLITIC)  
2022 – lxiv + 1.058 pp. € 865,00

GULDDAL, J. / S. KING / A. ROLLS, EDS.: THE CAMBRIDGE COMPANION TO WORLD CRIME FICTION  
2022 – 320 pp. € 32,00  
[INDICE](#)

GUTIERREZ SEBASTIAN, R. / B. RODRIGUEZ / J. VOCES, EDS.: TEORIA DE LA NOVELA. PASADO, PRESENTE Y FUTURO  
2021 – 415 pp. € 24,00

HAMMOND, P.: TRAGIC AGENCY IN CLASSICAL DRAMA FROM AESCHYLUS TO VOLTAIRE  
2022 – xiv + 374 pp. € 136,50  
[INDICE](#)

HELGESSION, S. / H. BODIN / A. M. ALLING, EDS.: LITERATURE AND THE MAKING OF THE WORLD. COSMOPOLITAN TEXTS, VERNACULAR PRACTICES  
2021 – 325 pp., 6 fig. € 117,00  
[INDICE](#)

HELMICH, W.: AM ENDE. LEBENSBIANZEN IN DER ZEITGENÖSSISCHEN ROMANISCHEN ERZÄHLFIKTION  
2021 – 503 pp. € 54,50

HERNANDEZ BUSTO, E.: MITO Y REVUELTA: FISONOMIAS DEL ESCRITOR REACCIONARIO  
2022 – 236 pp. € 22,90

HIRSCH, P. S.: PULP EMPIRE. A SECRET HISTORY OF COMIC BOOK IMPERIALISM  
2021 – 344 pp., 44 lám., 6 fig. € 31,00

HIRSCHKOP, K.: THE CAMBRIDGE INTRODUCTION TO MIKHAIL BAKHTIN  
2021 – 210 pp. € 26,00  
[INDICE](#)

HOARE, M. R.: LURE OF THE MODERN. EUROPEAN LIVES IN NINETEENTH-CENTURY LITERATURE AND SCIENCE  
2022 – xiv + 578 pp., 13 fig. € 108,00  
[INDICE](#)

HOARE, M. R.: WEIGHING FIRE. EUROPEAN LIVES IN EIGHTEENTH-CENTURY LITERATURE AND SCIENCE  
2022 – xii + 680 pp., 10 fig. € 108,00  
[INDICE](#)

HOGAN, P. C. / B. J. IRISH / L. P. HOGAN, EDS.: THE ROUTLEDGE COMPANION TO LITERATURE AND EMOTION  
2022 – 514 pp., 11 fig. € 247,00  
[INDICE](#)

IMBERT, C.: ROMANIA OU L'EMPIRE DU SOLEIL. L'EMERGENCE D'UN MYTHE CULTUREL EUROPEEN (XVIII-XXE SIECLES)  
2022 – 698 pp. € 60,50  
[INDICE](#)

JULIBERT, E.: HOMBRES FATALES: METAMORFOSIS DEL DESEO MASCULINO EN LA LITERATURA Y EL CINE  
2022 – 176 pp. € 16,00

JURT, J.: ASSAIGS D'HISTORIA COMPARADA DELS INTEL·LECTUALS. EDICIO A CURA D'A. MARTI MONTERDE. TRADUCCIONS DE S. COMPANY, C. GURTI A. TORCAL  
2021 – 310 pp. € 28,00

KIRSCHENBAUM, M. G.: BITSTREAMS. THE FUTURE OF DIGITAL LITERARY HERITAGE  
2021 – 160 pp., 12 fig. € 29,00

KULLBERG, C. / D. WATSON, EDS.: VERNACULARS IN AN AGE OF WORLD LITERATURES  
2022 – 304 pp. € 117,00  
[INDICE](#)

LAHMEDI, M. / K. FEKI, EDS.: LES NOUVEAUX AVATARS DU ROMAN POLICIER  
2022 – 300 pp. € 36,40  
[INDICE](#)





H. KRIEF  
S. REQUEMORA / L.-A. PIANA, EDS.

## LES DEFIS DE L'HUMANISME LITTERAIRE

2022 – 311 pp., fig. € 31,00

[INDICE](#)

LAMPRON, E.-M.: LES RELATIONS ENTRE AUTRICES EN FRANCE ET EN ITALIE (1770-1840). *SOUTENIR LA CAUSE DES FEMMES AUTEURS*  
2022 – xxvi + 476 pp. € 147,00

[INDICE](#)

LARSEN, S. E. / S. B. JØRGENSEN / M. R. HIGONNET, EDS.:  
LANDSCAPES OF REALISM. RETHINKING LITERARY REALISM IN  
COMPARATIVE PERSPECTIVES, VOLUME II: PATHWAYS THROUGH  
REALISM

2022 – xvi + 780 pp. € 208,00

[INDICE](#)

LAWLOR, C. / A. MANGHAM, EDS.: LITERATURE AND MEDICINE, 1:  
THE EIGHTEENTH CENTURY

2021 – 280 pp. € 97,50

[INDICE](#)

LAWLOR, C. / A. MANGHAM, EDS.: LITERATURE AND MEDICINE, 2:  
THE NINETEENTH CENTURY

2021 – 280 pp. € 97,50

[INDICE](#)

LIONETTO, A. / J. C. MONFERRAN, EDS.: FLEURS ET JARDINS DE  
POESIE. LES ANTHOLOGIES POETIQUES AU XVIIE SIECLE  
(DOMAINE FRANÇAIS, INCURSIONS EUROPEENNES)

2021 – 403 pp. € 40,60

LITTLE, J.: SAMUEL BECKETT IN CONFINEMENT. THE POLITICS OF  
CLOSED SPACE

2021 – 256 pp., 9 fig. € 39,00

[INDICE](#)

LLUCH, G. / A. SANZ TEJEDA: ANALIZAR RELATO #LIJ

2021 – 226 pp. € 15,00

LOPEZ CASTRO, A.: MEMORIA E IMAGINACION: ESTUDIOS SOBRE  
POETAS ROMANTICOS

2021 – 199 pp. € 10,00

LYE, C. / C. NEALON, EDS.: AFTER MARX. LITERATURE, THEORY,  
AND VALUE IN THE TWENTY-FIRST CENTURY

2022 – 280 pp. € 31,00

[INDICE](#)



J. M. LOSADA

**MITOCRITICA CULTURAL**  
**UNA DEFINICION DEL MITO**

2022 – 828 pp. € 35,00

MARKOVSKAIA, L.: LA CONQUETE DU FOR PRIVE: RECIT DE SOI ET PRISON HEUREUSE AU SIECLE DES LUMIERES  
 2022 – 285 pp. € 36,00

MARTIN-LUCAS, B.: YO SOY PORQUE NOSOTRAS SOMOS: IDENTIDAD Y COMUNIDAD EN LAS AUTO/BIOGRAFIAS DE AUTORAS EN INGLES  
 2022 – 190 pp. € 18,00

MCMANUS, P.: CRITICAL THEORY AND DYSTOPIA  
 2022 – 224 pp. € 104,00  
[INDICE](#)

MELANGES DE L'ECOLE FRANÇAISE DE ROME. ITALIE ET MEDITERRANEE MODERNES ET CONTEMPORAINES, 132/2 - 2020: LETTERE, CORRISPONDENZI, RETI EPISTOLARI. TRADIZIONI DISCIPLINARI A CONFRONTO  
 2021 – 310 pp. € 52,00  
[INDICE](#)

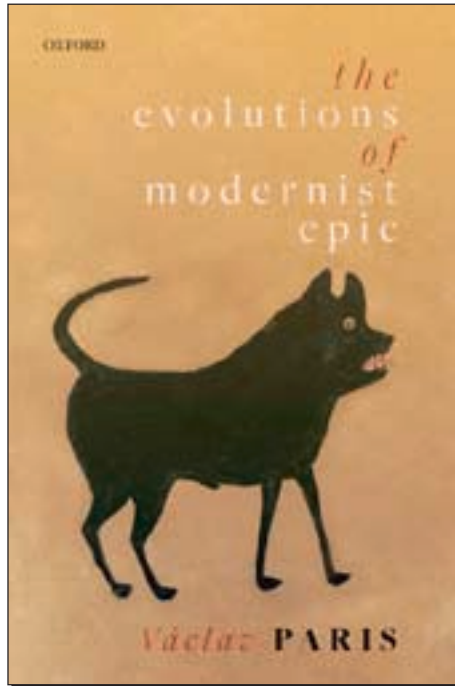
MITCHELL, S.: UTOPIA AND ITS DISCONTENTS: PLATO TO ATWOOD  
 2022 – 266 pp., 2 fig. € 39,00  
[INDICE](#)

MUÑOZ RICO, M. / A. CORDON GARCIA: LOS BESTSELLERS Y EL CASO DE HARRY POTTER: LECTURA, FIDELIDAD Y ADICCION EN LA LITERATURA DE MASAS  
 2022 – 534 pp. € 35,00

OTTO, B.-C. / D. JOHANNSEN, EDS.: FICTIONAL PRACTICE. MAGIC, NARRATION, AND THE POWER OF IMAGINATION  
 2021 – 372 pp. € 182,00  
[INDICE](#)

PARDO FERNANDEZ, R.: AQUI HAY DRAGONS: LA VIOLENCIA CONTRA LAS OTRAS Y LOS OTROS EN NARRATIVAS TRANSMEDIA  
 2022 – 221 pp., fig. € 12,00

PEREZ ABADIN BARRO, S., ET AL., EDS.: ENTRE ITALIA, PORTUGAL Y ESPAÑA: ENSAYOS DE RECEPCION LITERARIA / ENTRE ITALIA, PORTUGAL E ESPANHA: ENSAIOS DE RECEPÇAO LITERARIA  
 2021 – 422 pp. € 25,00



V. PARIS

## THE EVOLUTIONS OF MODERNIST EPIC

2021 – 240 pp. € 86,00

[INDICE](#)

PIQUERAS, G.: ESTETICA DE LA TRAGEDIA: LA EXPRESION DE LA MUERTE EN EL ARTE EUROPEO DEL SIGLO XX  
2022 – 240 pp., fig. € 22,90

PRICE, K. L. / M. R. TAYLOR, EDS.: PATAPHYSICS UNROLLED  
2022 – 312 pp., 39 fig. € 124,00  
[INDICE](#)

PRICKETT, S.: SECRET SELVES: A HISTORY OF OUR INNER SPACE  
2021 – 272 pp., 55 fig. € 26,00  
[INDICE](#)

RASULA, J.: GENRE AND EXTRAVAGANCE IN THE NOVEL: LOWER FREQUENCIES  
2021 – 256 pp., 2 fig. € 91,00  
[INDICE](#)

REMY, F.: LE CHANGEMENT CLIMATIQUE DANS LA LITTERATURE DU XVIIIIE SIECLE A NOS JOURS  
2022 – 190 pp. € 29,00

ROAS, D.: CRONOLOGIAS ALTERADAS: LO FANTASTICO Y LA TRANSGRESION DEL TIEMPO  
2022 – 158 pp. € 12,00

RODRIGUEZ-VELASCO, J.: MICROLITERATURAS  
2022 – 262 pp. € 17,50

ROMAGGI, M.: LA FIGURE DE NARCISSE DANS LA LITTERATURE ET LA PENSEE MEDIEVALES  
2022 – 566 pp. € 51,00  
[INDICE](#)

SAEHN, T.: ANALYSE SEMIOLOGIQUE DES PERSONNAGES DANS LES RECITS GRAPHIQUES  
2022 – 622 pp., 148 fig. € 119,00  
[INDICE](#)

SAEZ DE ADANA, F.: UNA HISTORIA DEL COMIC NORTEAMERICANO  
2021 – 224 pp. € 18,00



L. REIBAUD

## L'ÉLEGIE EUROPÉENNE AU XX<sup>E</sup> SIÈCLE

PERSISTANCE ET MÉTAMORPHOSES  
D'UN GENRE POÉTIQUE ANTIQUE

2022 – 1.193 pp. € 61,40

SAINSBURY, L.: METAPHYSICS OF CHILDREN'S LITERATURE:  
CLIMBING FUZZY MOUNTAINS  
2021 – 264 pp., 20 fig. € 39,00

[INDICE](#)

SANCHEZ PARDO, E., ED.: POETICAS COMPARADAS DE MUJERES.  
LAS POETAS Y LA TRANSFORMACION DEL DISCURSO POETICO  
EN LOS SIGLOS 20 Y 21  
2022 – x + 334 pp. € 132,10

[INDICE](#)

SANCHEZ ZAPATERO, J., ED.: LA TRINCHERA UNIVERSAL: LOS  
VOLUNTARIOS INTERNACIONALES Y LA LITERATURA DE LA  
GUERRA CIVIL ESPAÑOLA  
2021 – 258 pp. € 23,00

[INDICE](#)

SCALDAFERRI, N., ED.: WILD SONGS, SWEET SONGS. THE  
ALBANIAN EPIC IN THE COLLECTIONS OF MILMAN PARRY AND  
ALBERT B. LORD. WITH VICTOR FRIEDMAN, JOHN KOLSTI AND  
ZYMER U. NEZIRI  
2021 – 400 pp., 25 fig. € 34,00

SCHABERT, I.: DIE GLEICHHEIT DER GESCHLECHTER. EINE  
LITERATURGESCHICHTE DER AUFKLÄRUNG  
2021 – xxii + 300 pp., fig. € 59,00

SERIS, E. / P. VITI, EDS.: POLITIEN, HUMANISTE AUX SOURCES DE  
LA MODERNITE  
2021 – 337 pp. € 40,00

[INDICE](#)

SPERL, S. / Y. DEDES, EDS.: FACES OF THE INFINITE:  
NEOPLATONISM AND POETRY AT THE CONFLUENCE OF AFRICA,  
ASIA AND EUROPE. PROCEEDINGS OF THE BRITISH ACADEMY  
2022 – 501 pp. € 123,50

[INDICE](#)

SPOTURNO, M. L., ED.: SUBJETIVIDAD, DISCURSO Y  
TRADUCCION: LA CONSTRUCCION DEL *ETHOS* EN LA ESCRITURA  
Y EN LA TRADUCCION  
2022 – 216 pp., tabl. € 20,00



B. WESTPHAL

## L'INFINI CULTUREL

THEORIE LITTÉRAIRE ET FRAGILITE DU DIVERS

2023 – xi + 204 pp. € 52,00

**INDICE**

TRIM, R.: MAPPING THE ORIGINS OF FIGURATIVE LANGUAGE IN COMPARATIVE LITERATURE  
2021 – 146 pp., 1 fig. € 59,00

WEINSTEIN, A.: THE LIVES OF LITERATURE: READING, TEACHING, KNOWING  
2022 – 352 pp., 3 fig. € 34,00

WIESE, A.: NARRATIVE TRUTHINESS. THE LOGIC OF COMPLEX TRUTH IN HYBRID (NON)FICTION  
2021 – 266 pp., 6 fig. € 77,00  
**INDICE**

ZUBIAUR, I.: ESTIMULO Y CENSURA: UNA APROXIMACION AL SISTEMA LITERARIO DE LA RDA  
2022 – 264 pp. € 22,00

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásese el enlace:

[https://www.porticolibrerias.es/c/PTLC\\_16.pdf](https://www.porticolibrerias.es/c/PTLC_16.pdf)



## CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- En los pedidos de países de la UE, se descontará el 4% de IVA vigente en España y se añadirá el tipo de IVA vigente en cada país, según la nueva normativa de IVA comunitario. En el caso de empresas o instituciones registradas en el IVA en la UE, hágannos saber su nº de IVA para poder facturar sin IVA.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología  
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia-Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía  
concha@porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos  
pilar@porticolibrerias.es

## ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- In orders from EU countries, the 4% VAT in force in Spain will be discounted and the VAT in force in each country will be added, according to the new EU VAT regulations. In the case of companies or institutions which are VAT registered, please, let us know your VAT number so that we can invoice without VAT.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

## FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

### Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, MC, 4B, Diners.

### Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

---

**PÓRTICO LIBRERÍAS** es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerias.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede darse de alta para recibir nuestros catálogos, modificar sus preferencias, consultar nuestra política de privacidad o darse de baja.