

PÓRTICO

Teoría y crítica
literaria 13

PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca 6

50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Febrero 2020

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*
10-14 15-18

Viernes / *Friday* 10-14

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

concha@porticolibrerias.es

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Teoría y crítica literaria

ABU-MANNEH, B., ED.: AFTER SAID. POSTCOLONIAL LITERARY STUDIES IN THE TWENTY-FIRST CENTURY

2018 – 232 pp. € 27,00

[INDICE](#)

ADEJUNMOBI, M. / C. COETZEE, EDS.: ROUTLEDGE HANDBOOK OF AFRICAN LITERATURE

2019 – 462 pp. € 232,00

[INDICE](#)

ALFARO, V. / V. E. RODRIGUEZ / G. SENES, EDS.: STUDIA CLASSICA ET EMBLEMATICA CARO MAGISTRO FRANCISCO J.

TALAUERA ESTESO DICATA

2019 – 728 pp., fig. € 49,00

[INDICE](#)

AMORES, M.: FICCION. ANATOMIA DE UN POTENCIAL INFINITO

2018 – 382 pp. € 20,00

ANTORANZ, S. / E. PIQUERO / L. RODRIGUEZ, EDS.: NIETZSCHE Y SU SOMBRA. CONSIDERACIONES SOBRE LO POETICO Y LO ARTISTICO

2019 – 190 pp. € 20,00

[INDICE](#)

AROUIMI, M.: ANTICIPATIONS LITTERAIRES DU TERRORISME:

RIMBAUD, MELVILLE, CONRAD, TCHEKHOV, TROYAT, KAFKA,

CAMUS ET RAMUZ

2018 – 262 pp. € 29,15

ATTRIDGE, D.: THE EXPERIENCE OF POETRY. FROM HOMER'S

LISTENERS TO SHAKESPEARE'S READERS

2019 – 464 pp., 37 fig. € 55,25

[INDICE](#)

AULLON DE HARO, P.: TEORIA DEL ENSAYO Y DE LOS GENEROS

ENSAYISTICOS

2019 – 506 pp. € 27,00

[INDICE](#)

BADIR, S. / M. G. DONDERO / F. PROVENZANO, EDS.: LES DISCOURS SYNCRETIQUES: POESIE VISUELLE, BANDE DESSINEE, GRAFFITIS

2019 – 154 pp., fig., lám.col. € 24,00

BAJTIN, M.: LA NOVELA COMO GENERO LITERARIO. TRADUCCION DE CARLOS GINES ORTA. EDICION DE LUIS BELTRAN ALMERIA

2019 – 696 pp. € 42,00

BALLESTRA-PUECH, S., ED.: LECTURES DE LUCRECE

2019 – 472 pp., fig. € 63,00

[INDICE](#)

BAÑULS, J. V. / F. DE MARTINO, EDS.: TEATRO Y SOCIEDAD EN LA ANTIGUEDAD CLASICA. EL CORO DRAMATICO, UN PERSONAJE SINGULAR

2017 – 445 pp., 1 CD-ROM € 66,00

[INDICE](#)

BARAL, K. C. / R. RADHAKRISHNAN, EDS.: THEORY AFTER DERRIDA. ESSAYS IN CRITICAL PRAXIS

2018² – 378 pp. € 145,00

[INDICE](#)

BARTHES, R.: LA PREPARATION DU ROMAN: COURS AU COLLEGE DE FRANCE 1978-1979 ET 1979-1980. TEXTE ANNOTE PAR N.

LEGER. TRANSCRIPTION DES ENREGISTREMENTS PAR N.

LACROIX. AVANT-PROPOS DE B. COMMENT

2019 – 741 pp. € 14,50

BEAULIEU, E.: L'ECLAT DU NEUTRE: ETUDES SUR LES CULTURES ROMANTIQUES DE LA PROSE

2019 – 361 pp. € 44,00

BEDRANE, S. / C. COLIN / C. LORRE-JOHNSTON, EDS.: LE FORMAT COURT: RECITS D'AUJOURD'HUI. ACTES DU COLLOQUE DE

CERISY-LA-SALLE, DU 14 AU 21 AOUT 2015

2019 – 440 pp. € 47,00

[INDICE](#)

BITTNER, J.: THE EMERGENCE OF LITERATURE. AN ARCHAEOLOGY OF MODERN LITERARY THEORY

2020 – 248 pp. € 110,45

[INDICE](#)

BLETON, I. & AL., EDS.: CONSTRUCTIONS COMPAREES DE LA MEMOIRE: LITTERATURE ET CINEMA POST-TRAUMATIQUES DES ANNEES 1980 A NOS JOURS

2018 – 282 pp., lám.col. € 36,40

BONCIARELLI, S./ C. VAN DEN BERGH / A. REVERSEAU, EDS.: LITERATURE AS DOCUMENT. GENERIC BOUNDARIES IN 1930S WESTERN LITERATURE

2019 – 215 pp. € 103,00

[INDICE](#)

BONNIER, X. / A. FERRY, EDS.: LE RETOUR DU COMPARANT: LA METAPHORE A L'EPREUVE DU TEMPS LITTERAIRE

2019 – 502 pp. € 59,00

[INDICE](#)

BOULERIE, F. / K. BARTHA-KOVACS, EDS.: LE SINGE AUX XVIIIE ET XVIIIIE SIECLES: FIGURE DE L'ART, PERSONNAGE LITTERAIRE ET CURIOSITE SCIENTIFIQUE

2019 – 516 pp., lám.col. € 46,80

BRAGA, C.: ARCHETYOLOGIE POSTMODERNE: D'OEDIPE A UMBERTO ECO

2019 – 446 pp. € 60,00

BRITTON, J. M.: VICARIOUS NARRATIVES. A LITERARY HISTORY OF SYMPATHY, 1750-1850

2019 – 256 pp. € 79,80

[INDICE](#)

BROWN, J. P. / B. C. D. LIPTON / M. MORISY, EDS.: WRITERS UNDER SURVEILLANCE. THE FBI FILES. FOREWORD BY C. DOCTOROW

2018 – 416 pp. € 24,55

CACERES WUERSIG, I. / M. J. FERNANDEZ-GIL: LA TRADUCCION LITERARIA A FINALES DEL SIGLO XX Y PRINCIPIOS DEL XXI:

HACIA LA DISOLUCION DE FRONTERAS

2019 – 312 pp. € 30,00

[INDICE](#)

CAHIERS BATAILLE, 4: DICTIONNAIRE CRITIQUE DE GEORGES BATAILLE

2019 – 304 pp., fig., lám.col. € 29,00

CAHIERS D'ETUDES NODIERISTES, 6: CHARLES NODIER ET LE ROMAN GOTHIQUE. SOUS LA DIRECTION D'E. PEZARD

2018 – 216 pp., fig. € 29,00

CALVO GARCIA DE LEONARDO, J. J. / M. ALCANTUD-DIAZ: ESCANDALIZAR AL INOCENTE: VIOLENCIA Y SEXUALIDAD EN CUENTOS INFANTILES Y DE HADAS

2019 – 360 pp. € 18,00

CANDIDO, I., ED.: PETRARCH AND BOCCACCIO. THE UNITY OF KNOWLEDGE IN THE PRE-MODERN WORLD

2018 – x + 380 pp., 15 fig. € 99,95

[INDICE](#)

CASTELAO-GOMEZ, I. / N. CARBAJOSA PALMERO: FEMALE BEATNESS. MUJERES, GENERO Y POESIA EN LA GENERACION BEAT

2019 – 375 pp. € 19,50

CEMOGORA, N. / E. MORTGAT-LONGUET / G. PEUREUX, EDS.: ARTS DE POESIE ET TRAITES DU VERS FRANÇAIS (FIN XVIIIE-XVIIIIE SIECLES): LANGUE, POEME, SOCIETE

2019 – 423 pp. € 52,00

[INDICE](#)

CLARK, T.: THE VALUE OF ECOCRITICISM

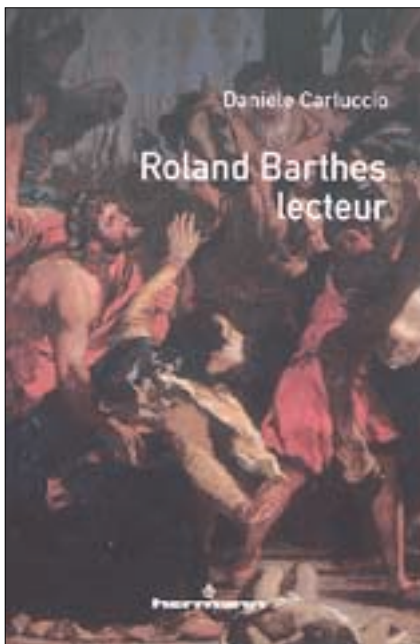
2019 – 194 pp., 5 fig. € 17,20

[INDICE](#)

COLLINI, S.: THE NOSTALGIC IMAGINATION. HISTORY IN ENGLISH CRITICISM

2019 – 256 pp. € 30,70

[INDICE](#)



D. CARLUCCIO
**ROLAND BARTHES
 LECTEUR**

2019 – 306 pp. € 26,00

COSTES, G. / J. ALTAIRAC: RETROFICTIONS: ENCYCLOPEDIE DE LA CONJONCTURE ROMANESQUE RATIONNELLE FRANCOPHONE: DE RABELAIS A BARJAVEL, 1532-1951, 2 VOLS.
 2018 – 2.456 pp., fig. € 115,00

COUDERC, C. / M. TRAMBAIOLI, EDS.: PARADIGMAS TEATRALES EN LA EUROPA MODERNA: CIRCULACION E INFLUENCIAS (ITALIA, ESPAÑA, FRANCIA, SIGLOS XVI-XVIII)
 2016 – 344 pp. € 22,00
[INDICE](#)

COX, F. / E. THEODORAKOPOULOS, EDS.: HOMER'S DAUGHTERS. WOMEN'S RESPONSES TO HOMER IN THE TWENTIETH CENTURY AND BEYOND
 2019 – 368 pp., 3 fig. € 92,05
[INDICE](#)

DAVIES, D. W., ED.: COUNTERFACTUAL ROMANTICISM
 2019 – 344 pp., 6 lám.col. € 98,20
[INDICE](#)

DEATS, S. M.: THE FAUST LEGEND. FROM MARLOWE AND GOETHE TO CONTEMPORARY DRAMA AND FILM
 2019 – 272 pp., 7 fig. € 92,00
[INDICE](#)

DELBREIL, D., ED.: DICTIONNAIRE APOLLINAIRE, 2 VOLS.
 2019 – 1.268 pp. € 150,00

DESMARAIS, J. / D. WEIR, ED.: DECADENCE AND LITERATURE
 2019 – 430 pp., 10 fig. € 110,45
[INDICE](#)

DOUGHERTY, C.: TRAVEL AND HOME IN HOMER'S «ODYSSEY» AND CONTEMPORARY LITERATURE. CRITICAL ENCOUNTERS AND NOSTALGIC RETURNS
 2019 – 174 pp. € 73,65
[INDICE](#)

DOUGLAS, K. / A. BARNWELL, EDS.: RESEARCH METHODOLOGIES FOR AUTO/BIOGRAPHY STUDIES
 2019 – 258 pp. € 145,00

DUCROCO, M.-I. / L. GHERMANI, EDS.: LE PRINCE, LE DESPOTE, LE TYRAN: FIGURES DU SOUVERAIN EN EUROPE DE LA RENAISSANCE AUX LUMIERES / THE PRINCE, THE DESPOT, THE TYRANT: FIGURES OF THE SOVEREIGN IN EUROPE FROM THE RENAISSANCE TO THE ENLIGHTENMENT
2019 – 334 pp. € 58,00

[INDICE](#)

DURANTE, E. / A. DEHOUX, EDS.: LE DOUBLE: LITTERATURE, ARTS, CINEMA. NOUVELLES APPROCHES
2018 – 202 pp. € 35,00

[INDICE](#)

DZIUB, N.: VOYAGES EN ANDALOUSIE AU XIXE SIECLE. LA FABRIQUE DE LA MODERNITE ROMANTIQUE
2018 – 448 pp., 9 fig. € 39,55

EDDE, D.: EDWARD SAID. LE ROMAN DE SA PENSEE
2017 – 227 pp. € 15,00

EGGERT, P.: THE WORK AND THE READER IN LITERARY STUDIES. SCHOLARLY EDITING AND BOOK HISTORY
2019 – 250 pp., 9 fig. € 92,05

[INDICE](#)

ENGELIBERT, J.-P.: FABULER LA FIN DU MONDE: LA PUISSANCE CRITIQUE DES FICTIONS D'APOCALYPSE
2019 – 239 pp. € 20,00

ETHERINGTON, B. / J. ZIMBLER, EDS.: THE CAMBRIDGE COMPANION TO WORLD LITERATURE
2018 – 286 pp. € 27,00

[INDICE](#)

FAZIO, M. / P. FRANTZ / V. DE SANTIS, EDS.: LES ARTS DU SPECTACLE ET LA REFERENCE ANTIQUE DANS LE THEATRE EUROPEEN (1760-1830)
2018 – 402 pp. € 37,00

[INDICE](#)

FERNANDEZ SARASOLA, I.: EL PUEBLO CONTRA LOS COMICS.

HISTORIA DE LAS CAMPAÑAS ANTICOMIC (DE NORTEAMERICA A EUROPA)
2019 – 520 pp. € 39,95

FEWELL, D., ED.: THE OXFORD HANDBOOK OF BIBLICAL NARRATIVE
2018 – 658 pp. € 40,50

[INDICE](#)

FISHER, T. / K. GOTMAN, ED.: FOUCAULT'S THEATRES
2019 – 320 pp., 2 fig. € 22,10

FOUCAULT, M.: 1969: MICHEL FOUCAULT ET LA QUESTION DE L'AUTEUR. TEXTE, PRESENTATION ET COMMENTAIRE DINAH RIBARD
2019 – 112 pp. € 20,00

FOUCAULT, M.: FOLIE, LANGAGE, LITTERATURE. EDITION ETABLIE PAR HENRI-PAUL FRUCHAUD, DANIELE LORENZINI ET JUDITH REVEL
2019 – 312 pp. € 19,50

FREIRE LOPEZ, A. M. / A. I. BALLESTEROS DORADO, EDS.: LA LITERATURA ESPAÑOLA EN EUROPA (1850-1914)
2017 – 457 pp. € 20,00

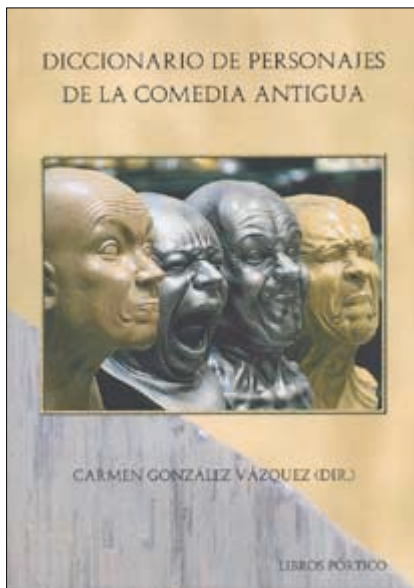
[INDICE](#)

GARIPOVA, N.: LA CULTURA RUSA EN LAS OBRAS DE NABOKOV
2017 – 355 pp. € 19,00

GARRIGA, C. / P. GILABERT BARBERA, EDS.: TRAGEDIA I ARTICULACIONES DEL TRAGIC
2019 – 250 pp. € 21,00

GASPARI, F., ED.: LE CORPS DU LECTEUR ET SES REPRESENTATIONS LITTERAIRES
2018 – 274 pp. € 28,00

GLADU, K.: LA GRANDEUR DES PETITS GENRES: L'ESTHETIQUE ROCOCO A L'AGE DE LA GALANTGERIE
2019 – 405 pp. € 40,60



C. GONZALEZ VAZQUEZ, ED.

DICcionario DE PERSONAJES DE LA COMEDIA ANTIGUA

2016 – 530 pp. € 39,00

GOEURY, J. / T. HUNKELER, EDS.: ANATOMIE D'UNE ANATOMIE: NOUVELLES RECHERCHES SUR LES BLASONS ANATOMIQUES DU CORPS FEMININ

2019 – viii + 744 pp., 68 fig., 8 lám.col. € 63,00

[INDICE](#)

GOLDSCHMIDT, N.: AFTERLIVES OF THE ROMAN POETS. BIOFICTION AND THE RECEPTION OF LATIN POETRY

2019 – 360 pp., 2 fig. € 92,05

[INDICE](#)

GOLDSCHMIDT, N. / B. GRAZIOSI, EDS.: TOMBS OF THE ANCIENT POETS. BETWEEN LITERARY RECEPTION AND MATERIAL CULTURE

2018 – 384 pp., 15 fig. € 98,20

[INDICE](#)

GOMEZ GERAUD, M.-C. / J.-R. VALETTE, EDS.: LE DISCOURS MYSTIQUE: ENTRE MOYEN AGE ET PREMIERE MODERNITE, 1: LA QUESTION DU LANGAGE

2019 – 578 pp. € 85,00

GONZALEZ RIVERA, J.: VIAJAR Y CONTARLO. ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL ESCRITOR VIAJERO

2019 – 212 pp. € 18,00

[INDICE](#)

GOODMAN, R. T., ED.: UNDERSTANDING ADORNO, UNDERSTANDING MODERNISM

2020 – 288 pp. € 116,60

[INDICE](#)

GOUDOUNA, S.: BECKETTS BREATH. ANTI-THEATRICALITY AND THE VISUAL ARTS

2019 – 232 pp. € 24,55

GOULBOURNE, R. / D. HIGGINS: JEAN-JACQUES ROUSSEAU AND BRITISH ROMANTICISM: GENDER AND SELFHOOD, POLITICS AND NATION

2018 – viii + 253 pp. € 38,00

GREENBERG, J.: THE CAMBRIDGE INTRODUCTION TO SATIRE

2018 – 332 pp., 17 fig. € 27,00

[INDICE](#)

GUERRINI, J.-C.: LES VALEURS DANS L'ARGUMENTATION:
L'HERITAGE DE CHAIM PERELMAN
2019 – 395 pp. € 32,00

[INDICE](#)

GUILBERT, C.: ECRITS STUPEFIANTS. DROGUES & LITTERATURE :
D'HOMERE A WILL SELF
2019 – xxiii + 1.401 pp. € 32,00
BOUQUINS

GUY, A.: THE «NOUVEAU ROMAN» AND WRITING IN BRITAIN
AFTER MODERNISM
2019 – 256 pp., 3 fig. € 73,65

[INDICE](#)

HABIB, M. A. R.: HEGEL AND THE FOUNDATIONS OF LITERARY
THEORY
2018 – 346 pp., 1 fig. € 92,00

[INDICE](#)

HAGUE, I. / I. HORTON / N. MICKWITZ, EDS.: CONTEXTS OF
VIOLENCE IN COMICS
2019 – 204 pp., 26 fig. € 145,00

[INDICE](#)

HAMILTON, P., ED.: THE OXFORD HANDBOOK OF EUROPEAN
ROMANTICISM
2018 – 864 pp., 2 fig. € 42,95

[INDICE](#)

HAUTCOEUR, G.: ROMAN ET SECRET: ESSAI SUR LA LECTURE A
L'EPOQUE MODERNE (XVII-XVIII SIECLES)
2019 – 436 pp. € 53,00

[INDICE](#)

HIGGINS, S.: COLLAGE AND LITERATURE. THE PERSISTENCE OF
VISION
2018 – 270 pp. € 145,00

HOGLE, J. E. / R. MILES, EDS.: THE GOTHIC AND THEORY. AN

EDINBURGH COMPANION
2019 – 344 pp. € 109,00

[INDICE](#)

HOSTIOU, J.-M. / A. TADIE, EDS.: QUERELLES ET CREATION EN
EUROPE A L'EPOQUE MODERNE
2019 – 458 pp. € 52,00

[INDICE](#)

HUNT, J. M. / R. A. SMITH / F. STOK: CLASSICS FROM PAPYRUS TO
THE INTERNET: AN INTRODUCTION TO TRANSMISSION AND
RECEPTION
2017 – 360 pp., 27 fig., 2 graf. € 31,00

IPPOLITO, C., ED.: LA LITTERATURE ET LA VIE
2018 – 333 pp. € 39,00

[INDICE](#)

IVIZATE GONZALEZ, D. M.: UNA APROXIMACION A JULIA
KRISTEVA. POESIA Y GENERO: INDAGACION RETROSPECTIVA
2019 – 88 pp. € 29,00

KOCAY, V.: LA PENSEE DE SCHOPENHAUER DANS L'OEUVRE DE
PAUL VALERY
2018 – 264 pp. € 27,00

KRAMER, M.: POESIE MODERNE ET INVERSION: LES STRATEGIES
QUEER CHEZ ARTHUR RIMBAUD, STEFAN GEORGE ET FEDERICO
GARCIA LORCA
2019 – 279 pp. € 29,50

LABARTHE, P. / J. BARTHUSCHAT & AL., EDS.: LA TRADITION
EUROPEENNE DU SONNET
2019 – 288 pp. € 29,00

LANGLOIS, C., ED.: UNDERSTANDING BLANCHOT,
UNDERSTANDING MODERNISM
2019 – 344 pp. € 35,60

[INDICE](#)



F. JAMESON

ALLEGORY AND IDEOLOGY

2019 – 464 pp. € 30,70

LE COLLETIER, T.: LA MATIERE ENSORCELEE: POETIQUES ET REPRESENTATIONS DE LA MUSIQUE AU XXE SIECLE (FEDERICO GARCIA LORCA, PIERRE JEAN JOUVE, GIORGIO CAPRONI)
2019 – 751 pp. € 58,00

LIBRAL, F. / F. NEPOTE, EDS.: OEUVRES EN RUPTURE ENTRE FRANCE ET ITALIE: ARTS, SCIENCES ET LETTRES XVIIE-XVIIIE SIECLE
2018 – 317 pp. € 23,00
[INDICE](#)

LIVELEY, G.: NARRATOLOGY
2019 – 304 pp. € 79,80
[INDICE](#)

LOCHERT, V. / M. VUILLEMOZ / E. ZANIN, EDS.: LE THEATRE AU MIROIR DES LANGUES: FRANCE, ITALIE, ESPAGNE, XVIIE-XVIIIE SIECLES
2018 – 688 pp. € 44,00
[INDICE](#)

LOLO, B.: EL QUIJOTE Y LA MUSICA EN LA CONSTRUCCION DE LA CULTURA EUROPEA
2018 – 923 pp. € 45,00

MACINTOSH, F. / J. MCCONNELL / S. HARRISON / C. KENWARD, EDS.: EPIC PERFORMANCES FROM THE MIDDLE AGES INTO THE TWENTY-FIRST CENTURY
2018 – 672 pp., 40 fig. € 135,00
[INDICE](#)

MACRAE, A.: DISCOURSE DEIXIS IN METAFICTION. THE LANGUAGE OF METANARRATION, METALEPSIS AND DISNARRATION
2019 – x + 228 pp., 3 fig. € 145,00

MAESTRO, J. G., ED.: ¿COMO ESTUDIAR LA LITERATURA DESDE LA CIENCIA Y LA FILOSOFIA? INTERPRETACIONES DESDE LA CRITICA DE LA RAZON LITERARIA
2019 – 170 pp. € 39,00
[INDICE](#)



I. MUZART-FONSECA DOS SANTOS / J.-R. VALETTE, EDS.

**POETIQUES
DE PAUL ZUMTHOR
(1915-2015)**

2019 – 352 pp. € 39,00

INDICE

MAILLE, B.: LES MAITRES DE L'IMAGINATION EXACTE: PINA BAUSCH, MILAN KUNDERA, PHILIPPE MURAY, PHILIP ROTH, WITOLD GOMBROWICZ, GÜNTER GRASS
2019 – 240 pp. € 18,00

MATZNER, S.: RETHINKING METONYMY. LITERARY AND POETIC PRACTICE FROM PINDAR TO JACOBSON
2019 – 336 pp. € 24,55

MEDINA ARJONA, E., ED.: AGAPE: DE L'AMOUR DANS LE PATRIMOINE LITTÉRAIRE
2019 – 288 pp. € 31,00

MILON, A., ED.: LEÇON D'ÉCONOMIE GÉNÉRALE. L'EXPERIENCE-LIMITE CHEZ BATAILLE-BLANCHOT-KLOSSOWSKI
2019 – 344 pp. € 20,00

INDICE

MONTANDON, A.: MELUSINE ET BARBE-BLEUE: ESSAI DE SOCIOPOÉTIQUE
2018 – 340 pp. € 35,00

MOORE, K. R., ED.: BRILL'S COMPANION TO THE RECEPTION OF ALEXANDER THE GREAT
2018 – 856 pp. € 196,60

INDICE

MORETTI, F.: LITERATURA EN EL LABORATORIO. CANON, ARCHIVO Y CRÍTICA LITERARIA EN LA ERA DIGITAL
2018 – 236 pp. € 23,90

MORO MARTIN, A., ED.: CERVANTES Y LA POSTERIDAD. 400 AÑOS DE LEGADO CERVANTINO
2019 – 346 pp. € 36,00

INDICE

MORRIS JR., R.: GERTRUDE STEIN HAS ARRIVED. THE HOMECOMING OF A LITERARY LEGEND
2019 – 264 pp., 10 fot. € 22,70

MURDOCH, B.: THE RECEPTION OF THE LEGEND OF HERO AND

LEANDER

2019 – xii + 409 pp. € 155,00

[INDICE](#)

NAYAR, S.: BEFORE LITERATURE. THE NATURE OF NARRATIVE WITHOUT THE WRITTEN WORD

2019 – 224 pp., 11 fig. € 22,10

[INDICE](#)

NORBROOK, D. / S. HARRISON / P. HARDIE, EDS.: LUCRETIUS AND THE EARLY MODERN

2015 – 336 pp., 15 fig. € 105,00

[INDICE](#)

ORLEAN, M., ED.: VAMPIRES: CINEMA, LITTERATURE, BEAUX-ARTS, SERIES. EXPOSITIONS, PARIS, LAS CINEMATHEQUE FRANÇAISE, 2019-2020

2019 – 256 pp., fig., lám.col. € 35,00

OTTMAR, E.: L'AFFAIRE JAUSS: LES CHEMINS DE LA COMPREHENSION: VERS UN AVENIR DE LA PHILOLOGIE.

TRADUIT DE L'ALLEMAND PAR ROBERT KAHN

2019 – 133 pp. € 15,00

PAINE, J.: SELLING THE STORY. TRANSACTION AND NARRATIVE VALUE IN BALZAC, DOSTOEVSKY, AND ZOLA

2020 – 344 pp. € 45,35

PANZERA, M. C.: DE L'ORATOR AU SECRETAIRE: MODELES EPISTOLAIRES DANS L'EUROPE DE LA RENAISSANCE

2018 – 456 pp., fig. € 59,00

[INDICE](#)

PAULIAN, C.: LES METAMORPHOSES D'OVIDE AUJOURD'HUI: UNE MEMOIRE EN DEPLACEMENT

2019 – 362 pp. € 38,00

PENNANECH, F.: POETIQUE DE LA CRITIQUE LITTERAIRE: DE LA CRITIQUE COMME LITTERATURE

2019 – 624 pp. € 34,00

PETRUCCI, A.: ESCRIBIR CARTAS: UNA HISTORIA MILENARIA

2018 – 257 pp. € 20,00

PEYRACHE-LEBORGNE, D., ED.: L'ECHO DES CONTES. DES FEES DE PERRAULT A DAME HOLLE DES GRIMM: VERSIONS LITTERAIRES, VARIANTES POPULAIRES ET RECONFIGURATIONS POUR LA JEUNESSE

2019 – 324 pp. € 28,00

PICHEROT, E.: LES MUSULMANS D'ESPAGNE DANS LES LITTERATURES ARABE, ESPAGNOLE ET FRANÇAISE, XVE-XVIIIE SIECLES

2019 – 591 pp. € 59,00

PICHLER, M., ED.: PUBLISHING MANIFESTOS. AN INTERNATIONAL ANTHOLOGY FROM ARTISTS AND WRITERS

2019 – 340 pp. € 31,00

PIEGAY-GROS, N. / J. PINTUELES, EDS.: DICTIONNAIRE ARAGON, 2 VOLS.

2019 – 1.036 pp. € 130,00

POPOVICI-TOMA, C.: NEUTRALISER L'ABSOLU: BECKETT, BLANCHOT ET LA CHOSE LITTERAIRE

2019 – 371 pp. € 31,20

POUEY-MOUNOU, A.-P. / P. J. SMITH, EDS.: LANGUES HYBRIDES: EXPERIMENTATIONS LINGUISTIQUES ET LITTERAIRES (XVE-DEBUT XVIIIE SIECLE) / HYBRIDSPRACHEN: LINGUISTISCHE UND LITERARISCHE UNTERSUCHUNGEN (15.- ANFANG 17. JH.)

2019 – 501 pp. € 41,00

[INDICE](#)

RAJKUMAR, J.: LIGNES SANS REPONSES. TROIS EXPERIENCES POETIQUES DES LIMITES DU LANGAGE

2019 – 730 pp. € 69,00

RANCIERE, J., ED.: LA POLITIQUE DES POETES

2018 – 192 pp. € 13,00

RASTIER, F.: EXTERMINATIONS ET LITTERATURE: LES

TEMOIGNAGES INCONCEVABLES

2019 – 411 pp. € 22,00

RASTIER, F.: MONDES A L'ENVERS: DE CHAMFORT A SAMUEL BECKETT

2018 – 297 pp. € 36,00

RENGER, A.-B. / XIN FANG, EDS.: RECEPTIONS OF GREEK AND ROMAN ANTIQUITY IN EAST ASIA

2019 – xxii + 472 pp. € 196,60

[INDICE](#)

RESTUCCIA, F.: AGAMBEN'S POLITICAL ONTOLOGY OF NUDITY IN LITERATURE AND ART

2019 – 206 pp. € 145,00

ROBERTS, A.: PUBLISHING AND THE SCIENCE FICTION CANON. THE CASE OF SCIENTIFIC ROMANCE

2018 – 75 pp. € 12,30

[INDICE](#)

RODRIGUEZ MORENO, J. J.: FABRICANTES DE VIÑETAS. MARVEL COMICS Y LA INDUSTRIA DE LA HISTORIETA ESTADOUNIDENSE DEL SIGLO XX

2019 – 260 pp., fig. € 18,00

ROMAGNINO, R.: THEORIE(S) DE L'ECPHRASIS ENTRE ANTIQUITE ET PREMIERE MODERNITE

2019 – 299 pp. € 32,00

SANCHEZ ZAPATERO, J. / A. MARTIN ESCRIBA, EDS.: GENERO NEGRO SIN LIMITES

2019 – 624 pp. € 22,90

SAND, GEORGE: CORRESPONDANCE, 1: 1812-1831. EDITION DE G. LUBIN

2018 – xxxi + 1.091 pp. € 49,00

SANDS, D.: ANIMAL WRITING. STORYTELLING, SELFHOOD AND THE LIMITS OF EMPATHY

2019 – 224 pp. € 92,05

[INDICE](#)



M. SAUNDERS

IMAGINED FUTURES

WRITING, SCIENCE, AND MODERNITY
IN THE TO-DAY AND TO-MORROW
SERIES, 1923-31

2019 – 448 pp. € 73,65

[INDICE](#)

SCHMITZ-EMANS, M., ED.: ENZYKLOPÄDISCHE PHANTASIEN. WISSENSVERMITTELNDE DARSTELLUNGSFORMEN IN DER LITERATUR - FALLSTUDIEN UN POETIKEN
2019 – 753 pp. € 127,00

SCHRENCK, G. / A.-E. SPICA / P. THOUVENIN, EDS.: HEROISME FEMININ ET FEMMES ILLUSTRES (XVIIÉ-XVIIIÉ SIECLES): UNE REPRESENTATION SANS FICTION
2019 – 420 pp. € 32,00

[INDICE](#)

SIMONET-TENANT, F., ED.: DICTIONNAIRE DE L'AUTOBIOGRAPHE: ECRITURES DE SOI DE LANGUE FRANÇAISE
2018 – 844 pp. € 28,00

STEINER, L.: SADE AUJOURD'HUI. ANATOMIE DE LA PORNOCRATIE
2019 – 480 pp. € 42,00

STROEV, A., ED.: LES INTELLECTUELS RUSSES A LA CONQUETE DE L'OPINION PUBLIQUE FRANÇAISE: UNE HISTOIRE ALTERNATIVE DE LA LITTERATURE RUSSE EN FRANCE DE CANTEMIR A GORKI
2019 – 367 pp., fig. € 23,00

SZATKOWSKI, J.: A THEORY OF DRAMATURGY
2019 – 290 pp., 37 fig., 2 tabl. € 44,00

[INDICE](#)

TAHKOKALLIO, J.: THE ANGLO-NORMAN HISTORICAL CANON. PUBLISHING AND MANUSCRIPT CULTURE
2019 – 75 pp. € 12,30

THACKER, A.: MODERNISM, SPACE AND THE CITY. OUTSIDERS AND AFFECT IN PARIS, VIENNA, BERLIN, AND LONDON
2019 – 272 pp., 21 fig. € 98,50

[INDICE](#)

THEORIES POETIQUES NEO-LATINES. TEXTES CHOISIS, INTRODUITS ET TRADUITS SOUS LA DIRECTION DE VIRGINIE LEROUX ET EMILIE SERIS
2018 – lviii + 1.174 pp. € 22,00

THIESSE, A.-M.: LA FABRIQUE DE L'ECRIVAIN NATIONAL: ENTRE LITTERATURE ET POLITIQUE
2019 – 440 pp. € 26,00

TONNING, F. O. / E. TONNING / J. MITCHELL, EDS.: THE TRANSFORMATIONS OF TRAGEDY. CHRISTIAN INFLUENCES FROM EARLY MODERN TO MODERN
2020 – 340 pp. € 155,00

[INDICE](#)

TRAUB, V. / P. MCCRACKEN / P. BADIR, EDS.: OVIDIAN TRANSVERSIONS. «IPHIS AND IANTHE», 1350-1650
2019 – 344 pp., 29 fig. € 98,20

[INDICE](#)

UNTERHOLZNER, B.: DIE ERFINDUNG DES VAMPIRS. MYTHENBILDUNG ZWISCHEN POPULÄREN ERZÄHLUNGEN VOM BÖSEN UND WISSENSCHAFTLICHER FORSCHUNG
2019 – 372 pp., 12 fig. € 54,00

[INDICE](#)

VAROTSI, L.: CONCEPTUALISATION AND EXPOSITION. A THEORY OF CHARACTER CONSTRUCTION
2019 – 180 pp. € 145,00

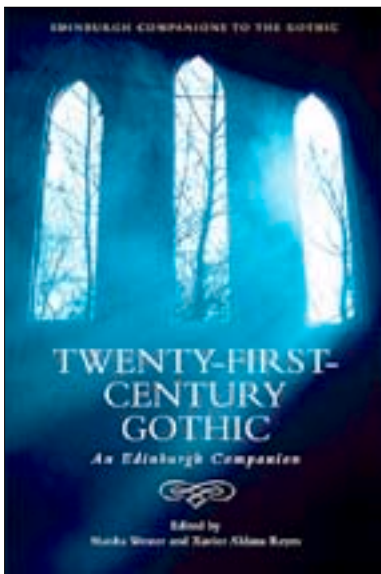
VASHKEVICH, N.: L'HEUREUX PHOENIX: POURQUOI ECRIT-ON DES SONNETS AUJOURD'HUI? ETUDE SUR LE SONNET ACTUEL EN FRANCE ET EN RUSSIE (1940-2013)
2019 – 220 pp. € 24,00

VEINSTEIN, A.: LES PHILOSOPHES LISENT KAFKA: BENJAMIN, ARENDT, ANDERS, ADORNO
2019 – 310 pp. € 20,00

VENDEUVRE, I. DE: SATIRE ET FICTION DANS LES OEUVRES DE MARCEL PROUST ET DE HENRY JAMES
2019 – 364 pp. € 43,00

WALDEGARAY, M. I., ED.: HERMETISME PROGRAMMATIQUE: QUESTIONNEMENT ET REFLEXIONS AUTOUR DE L'ECRITURE CONTEMPORAINE
2018 – 240 pp. € 20,00

[INDICE](#)



M. WESTER / X. ALDANA REYES, EDS.

TWENTY-FIRST CENTURY GOTHIC AN EDINBURGH COMPANION

2019 – 336 pp. € 110,45

[INDICE](#)

WELLS, S.: ROBERT BURTON'S RHETORIC. AN ANATOMY OF EARLY MODERN KNOWLEDGE

2019 – 224 pp., 5 fig. € 83,40

[INDICE](#)

WOERTHER, F., ED.: COMMENTING ON ARISTOTLE'S RHETORIC, FROM ANTIQUITY TO THE PRESENT / COMMENTER LA RHETORIQUE D'ARISTOTE, DE L'ANTIQUITE A LA PERIODE CONTEMPORAINE

2018 – 300 pp. € 180,00

[INDICE](#)

WOLFF, E., ED.: LA RECEPTION D'AUSONE DANS LES LITTERATURES EUROPEENNES

2019 – 374 pp., fig. € 25,00

WUENSCHÉ, I., ED.: THE ROUTLEDGE COMPANION TO EXPRESSIONISM IN A TRANSNATIONAL CONTEXT

2018 – 598 pp. € 230,00

[INDICE](#)

XENOPHONTOS, S. / K. OIKONOMOPOULOU, EDS.: BRILL'S COMPANION TO THE RECEPTION OF PLUTARCH

2019 – xxviii + 693 pp. € 205,95

[INDICE](#)

ZIOLKOWSKI, T.: THE ALCHEMIST IN LITERATURE. FROM DANTE TO THE PRESENT

2019 – 256 pp. € 34,35

ZIVIN, E. G.: ANARCHAEOLOGIES. READING AS MISREADING

2020 – 192 pp., 12 fig. € 27,00

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

http://www.porticolibrerias.es/c/PTCL_13.pdf



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia-Methodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha@porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar@porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Eurocard, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerias.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede darse de alta para recibir nuestros catálogos, modificar sus preferencias, consultar nuestra política de privacidad o darse de baja.