

PÓRTICO

Literatura medieval 3

- Literatura medieval
- AGOTADOS
- Medieval Women: Texts and Contexts



PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Mayo 2015

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday

10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

concha@porticolibrerias.es

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Literatura medieval

Albonico, S. / M. Limongelli / B. Pagliari, eds.: *Valorosa vipera gentile: poesia e letteratura in volgare attorno ai Visconti fra trecento e primo quattrocento*
2014 – 252 pp. € 32,00

[Índice](#)

Afonso X, El Sabio: *Lapidario; Libro de las formas e imágenes que son en los cielos*.
Edición de Pedro Sánchez-Prieto Borja
2014 – xxxvi + 483 pp. € 45,00

Alvar, C.: *De poesía medieval. Con sus glosas agora nuevamente añadidas*.
Edición y coordinación de J. L. Martos
2014 – 515 pp. € 32,00

[Índice](#)

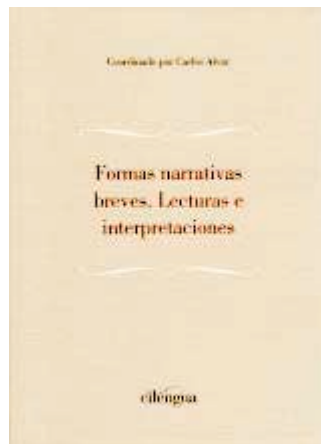
Antonopoulou, T. / S. Kotzabassi / M. Loukaki, eds.: *Myriobiblos. Essays on Byzantine Literature and Culture*
2015 – xvi + 365 pp. € 129,95

Arblaster, J. / R. Faesen, eds.: *A Companion to John of Ruusbroec*
2014 – 450 pp. € 174,75

[Índice](#)

Armstrong, A.: *The Virtuoso Circle: Competition, Collaboration, and Complexity in Late Medieval French Poetry*
2012 – xxii + 202 pp. € 63,00

[Índice](#)



C. Alvar, ed.

Formas narrativas breves Lecturas e interpretaciones

2014 – 282 pp., fig. € 18,00

[Índice](#)

Armstrong, A. / S. Kay: *Une muse savante? Poésie et savoir, du Roman de la Rose jusqu'aux grands rhétoriciens*
2014 – 327 pp. € 29,00

Arnoldus Leodiensis: *Alphabetum narrationum*. E. Brilli, ed.
2015 – cviii + 752 pp. € 452,40

Baker, C. / M. Cavagna / A. Englebert / S. Menegaldo, eds.: *Le miroir de Renard. Pour une redécouverte de Renart le Contrefait*
2014 – xxi + 241 pp., lám.col. € 41,60

Bakhouch, M.: *Poétique de l'éloge. Le panégyrique dans la poésie d'al-Ahtal*
2015 – 528 pp. € 75,00

Bartsch, N.: *Programmwortschatz einer höfischen Dichtersprache. Hof/Hövescheit, Mäze, Tugend, Zuht, Ære und Muot in den höfischen Epen um 1200*
2014 – 430 pp., 38 tabl., gráf. € 76,95

Belenguer, E. & al.: *Joan Roís de Corella i el seu món* [Reunir les actes del congrés internacional Joan Roís de Corella 2013]

2014 – 524 pp., fig. € 19,00

[Índice](#)

Bibliography of the International Arthurian Society, Volume LXV — 2013.
 Edited by R. Radulescu
 2014 – vi + 222 pp. € 49,95

Boyer, R.: *Essai sur le héros germanique*
 2014 – 129 pp. € 14,00

Breva Iscla, M.: *Ovidio y sus heroínas: de la antigüedad al medioevo castellano*
 2014 – 314 pp. € 17,00
Índice

Butterworth, P.: *Staging Conventions in Medieval English Theatre*
 2014 – 283 pp., 10 fig. € 96,70
Índice

Capezone, L. / E. Benigni, eds.:
Paradossi delle notti. Dieci studi su le Mille e una notte
 2015 – 212 pp. € 49,50
Índice

Carbonell, P. M.: *Cròniques d'Espanya*.
 Edició crítica d'A. Alcoberro, 2 vols.
 1997 – 586 pp. € 18,75

Cátedra, P. M., ed.: *Modelos intelectuales, nuevos textos y nuevos lectores en el siglo XV. Contextos literarios, cortesanos y administrativos*. Primera entrega
 2012 – 365 pp., 1 despl. € 36,40
Índice

Cazanave, C., ed.: *La mémoire à l'œuvre. Fixations et mouvances médiévales*
 2014 – 385 pp. € 13,00
Índice

Cherchi, P.: *Erudizione e leggerezza. Saggi di filologia comparativa*. A cura di Giuliana Adamo
 2012 – 248 pp. € 28,10
Índice

Cirlot, V.: *Grial. Poética y mito (siglos XII-XV)*
 2014 – 377 pp., lám.col. € 39,95
Índice

Colombo Timelli, M. & al., eds.: *Nouveau répertoire de mises en prose (XIV^e-XVI^e siècle)*
 2014 – 929 pp. € 79,00

Colombo Timelli, M. / B. Ferrari / A. Schoysman, eds.: *Pour un nouveau répertoire des mises en prose. Roman, chanson de geste, autres genres*
 2014 – 387 pp. € 32,00

Corbellari, A.: *Le philologue et son double. Études de réception médiévale*
 2015 – 485 pp. € 39,00

Delogu, D.: *Allegorical Bodies. Power and Gender in Late Medieval France*
 2015 – 288 pp. € 68,80
Índice

Demaules, M., ed.: *La personification du moyen âge au XVIII^e siècle*
 2014 – 414 pp. € 29,00
Índice

Desclot, Bernat: *Llibre del rei en Pere*. A cura de S. M. Cingolani
 2010 – 483 pp. € 22,00

Diesenberger, M. / Y. Hen / M. Pollheimer, eds.: *Sermo doctorum. Compilers, Preachers, and their Audiences in the Early Medieval West*
 2014 – x + 400 pp. € 114,40
Índice

Doss-Quinby, E./ M. G. Grossel / S. N. Rosenberg, eds.: *Sottes chansons contre amours. Parodie et burlesque au moyen âge*. Textes présentés, édités et traduits par (...)
 2014 – 248 pp. € 49,00

Dunne, M.: *Boncompagno da signa, Amicitia and De malo senectutis et senii*
 2012 – x + 166 pp. € 49,00

Dunphy, G., ed.: *The Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, 2 vols. (A-I, J-Z)
 2010 – lxxxiv + 1.748 pp. € 448,25

Egea, J. M.: *Historia extraordinaria de Beltandro y Crisanza*. Estudio preliminar, texto griego, traducción, notas y comentarios
 1998 – 173 pp. € 8,75



G. Di Stefano

**Nouveau
Dictionnaire
Historique
des Locutions**

Ancien français, moyen français,
Renaissance, 2 vols.

2015 – 1.900 pp.

**Precio de prepublicación
€ 218,40 hasta 30/06/2015**

Luego € 259,00

Elinson, A. E.: *Looking Back at al-Andalus. The Poetics of Loss and Nostalgia in Medieval Arabic and Hebrew Literature*

2015 – x + 190 pp. € 51,00

Índice

Enenkel, K. A. E.: *Die Stiftung von Autorschaft in der neulateinischen Literatur (ca. 1350-ca. 1650). Zur autorisierenden und wissensvermittelnden Funktion von Widmungen, Vorworttexten, Autorporträts und Dedikationsbildern*

2015 – xxvii + 657 pp. € 193,45

Esteves, A. / J. Meyers, eds.: *Tradition et innovation dans l'épopée latine, de l'antiquité au moyen âge*

2014 – 234 pp. € 25,00

Índice

Field, S. L. / R. E. Lerner / S. Piron, eds.: *Marguerite Porete et le Miroir des simples âmes. Perspectives historiques, philosophiques et littéraires*

2014 – 362 pp. € 34,00

Fonzio, B.: *Poesías latinas*. Estudio, edición, traducción y notas de Virginia Bonmatí Sánchez

2012 – 249 pp. € 23,00

García de Lucas, C. / A. Oddo, eds.: *Lectures de El conde Lucanor de don Juan Manuel*

2014 – 260 pp. € 16,00

Índice

Gaucelm Faidit: *Les poesies i les melodies del trobador Gaucelm Faidit*.

Edició i traducció d'Antoni Rossell
2013 – 678 pp. € 26,00

Gaullier-Bougassas, C., ed.: *La fascination pour Alexandre le Grand dans les littératures européennes (XI^e-XVI^e siècle). Reinventions d'un mythe, 4 vols.*

2014 – 2.572 pp. € 364,00

Geoffroi de Monmouth: *L'estoire de Brutus. La plus ancienne traduction en prose française de l'Historia regum Britannie de Geoffroy de Monmouth*.

Edition critique par G. Veysseyre
2014 – 541 pp. € 59,00

Godman, P.: *The Archpoet and Medieval Culture*

2014 – 304 pp. € 87,00

González Rolán, T. / A. López Fonseca: *Traducción y elementos paratextuales: los prólogos a las versiones castellanas de textos latinos en el siglo XV*.

Introducción general, edición y estudio
2014 – 689 pp. € 26,00

Gray, D.: *Simple Forms. Essays on Medieval English Popular Literature*

2015 – 288 pp. € 79,50

Índice

Greene, V.: *Logical Fictions in Medieval*

Literature and Philosophy

2014 – 322 pp., 2 tabl. € 89,30

Índice

Grifoll, I. / J. Acebron / F. Sabate, eds.:

Cartografies de l'ànima. Identitat, memòria i escriptura

2014 – 244 pp. € 20,00

ÍndiceHaines, J.: **Medieval Song in Romance Languages**

2010 – 310 pp., 36 fig., 5 tabl. € 96,70

Handyside, P.: **The Old French William of Tyre**

2015 – x + 280 pp. € 119,60

Haro Cortés, M.: **La iconografía del poder real: el codice miniado de los Castigos de Sancho IV**

2014 – 177 pp., fig. € 20,00

ÍndiceHartmann von Aue: **Iwein**. Texte présenté, établi, traduit et annoté par Patrick del Duca

2014 – 638 pp. € 93,60

Havely, N.: **Dante's British Public. Readers and Texts, from the Fourteenth Century to the Present**

2014 – 384 pp., fig. € 94,00

ÍndiceHellinga, L.: **Texts in Transit. Manuscript****to Proof and Print in the Fifteenth Century**

2014 – xiv + 450 pp., fig. € 155,00

Índice**Himnodia hispanica**. Introducción, traducción, índices y notas por José Castro Sánchez con la colaboración de Emilio García Ruiz

2014 – 604 pp. € 93,60

Corpus Christianorum in Translation, 19.Ibáñez Lluch, S., ed.: **Saga de Hrolf el caminante. Relato de Sörli. Fragmento de la historia de los reyes antiguos**.

Traducción, introducción y notas de (...)

2015 – xv + 229 pp. € 18,00

Isaia, M.-C. / T. Granier, eds.: **Normes et hagiographie dans l'Occident latin (V^e-XVI^e siècles)**. Actes du colloque international de Lyon, 4-6 octobre 2010

2014 – 552 pp., 22 fig. € 98,80

ÍndiceIversen, G.: **Laus Angelica. Poetry in the Medieval Mass**. Edited by J. Flynn

2010 – xx + 317 pp., 44 fig., 6 lám.col.

€ 109,20

ÍndiceJulhe, J.-C., ed.: **Pratiques latines de la dédicace. Permanence et mutations, de l'antiquité à la Renaissance**

2014 – 683 pp. € 59,00

ÍndiceKroll, P. W., ed.: **Reading Medieval Chinese Poetry. Text, Context, and Culture**

2015 – viii + 310 pp. € 131,00

ÍndiceLamalfa Díaz, J. M., ed.: **La cantilena de Santa Eulalia. Bibliografía comentada**

2013 – 383 pp. € 12,50

Lamazou-Duplan, V., ed.: **Signé Febus: comte de Foix, prince de Béarn. Marques personelles, écrits et pouvoir autour de Gaston Febus**

2014 – 224 pp., lám.col. € 38,00

ÍndiceLeitch, M.: **Romancing Treason. The Literature of the Wars of Roses**

2015 – 240 pp. € 79,85

ÍndiceLenz, T. S.: **Dreams, Medicine, and Literary Practice. Exploring the Western Literary Tradition through Chaucer**

2014 – x + 212 pp., 7 fig. € 72,80

ÍndiceLibaude, C.: **Dante: la pierre et le sang**

2014 – 431 pp. € 31,00

Llull, Ramon: **Vida de Mestre Ramón**. A cura d'Anthony Bonner

2014 – 110 pp., 12 lám.col. € 18,00

Loison, M.: **Les jeux littéraires de Raoul**

de Houdenc. *Écritures, allégories et réécritures*

2014 – 456 pp. € 80,00

López Quilés, A.: *El Cantic novell de Corella. Tècniques d'apropiació del psalteri*

2013 – 250 pp., tabl. € 15,00

[Índice](#)

Malo, R.: *Relics and Writing in Late Medieval England*

2015 – 308 pp., 5 fig. € 32,50

[Índice](#)

Martín Romero, J. J.: *La guerra en la literatura castellana del siglo XV*

2015 – 121 pp. € 27,00

Massip i Bonet, F., ed.: *Repensar el sombrío medioevo / Those Dark Ages Revisited. Nuevas perspectivas para el estudio de la cultura medieval y de la temprana edad moderna / New Perspectives for the Study of Medieval and Early Modern Culture*

2014 – 245 pp., fig. € 39,00

[Índice](#)

Menéndez Pidal, R.: *Estudios sobre lírica medieval*. Con un prólogo de M. Frenk.

Al cuidado de E. Barroso y M. Latorre
2014 – 413 pp. € 25,00

Menichetti, C.: *Il canzonere provenzale E (Paris, Bnf, Fr. 1749)*. Prefazione di Pietro G. Beltrami

2015 – xvi + 517 pp. € 55,45



M. Meyer / C. Cordoni, eds.

Barlaam und Josaphat Neue Perspektiven auf ein europäisches Phänomen

2015 – 587 pp., 7 fig. € 99,95

[Índice](#)

Meyerson, M. D. / D. Thiery / O. Falk, eds.: «A Great Effusion of Blood»? *Interpreting Medieval Violence*

2015 – 360 pp., 6 fig. € 32,50

[Índice](#)

Mignon, F. / M. Adroher, eds.: *Chaire, chair et bonne chère*. En hommage à Paul Bretel

2014 – 320 pp., lám.col. € 24,00

[Índice](#)

Miller, W. I.: «Why Is Your Axe Bloody»? *A Reading of Njals Saga*

2014 – 368 pp., 2 map. € 79,50

[Índice](#)

Moran, P.: *Lectures cycliques. Le réseau inter-romanesque dans les cycles du Graal du XIII^e siècle*

2014 – 714 pp. € 120,00

Nöcker, R.: *Volkssprachiges Proverbium in der Gelehrtenkultur. Ein lateinischer Fabelkommentar des 15. Jahrhunderts mit deutschen Reimpaarepimythien*.

Untersuchungen und Edition

2015 – xi + 901 pp., 20 fig. € 129,95

Olsen, B. Munk: *L'étude des auteurs classiques latins aux XI^e et XII^e siècles, 4-2: La réception de la littérature classique: manuscrits et textes*

2014 – 517 pp., fig. € 100,00

Olson, K. M.: *Courtesy Lost. Dante,*

Boccaccio, and the Literature of History
2014 – 240 pp. € 66,00
Índice

Navigatio Sancti Brendani. Alla scoperta dei segreti meravigliosi del mondo.
Edizione critica a cura di Giovanni Orlandi e Rossana Guglielmetti.
Introduzione di Rossana E. Guglielmetti.
Traduzione italiana e commento di Giovanni Orlandi
2014 – ccc + 215 pp. € 45,00

Orsanich, L.: *La mujer-serpiente en los libros de caballerías castellanos. Forma y arquetipo de lo monstruoso femenino*
2014 – 175 pp. € 16,00
Índice

Ortola, M.-S., ed.: *Concepts éthiques et moraux: Approches multiculturelles et interdisciplinaires. Sémantique des énoncés parémiques*
2015 – 356 pp. € 20,00
Índice

Ozturkmen, A. / E. Birge Vitz, eds.: *Medieval and Early Modern Performance in the Eastern Mediterranean*
2014 – 622 pp., 84 fig. € 135,20
Índice

Palmer, A.: *Reading Lucretius in the Renaissance*
2014 – 416 pp., 26 fig., 6 tabl. € 43,00
Índice

Pasciuta, B.: *Il diavolo in Paradiso: diritto, teologia e letteratura nel processus satane (sec. XIV)*
2015 – 272 pp. € 27,05
Índice

Pérez Simon, M.: *Mise en roman et mise en image. Les manuscrits du roman d'Alexandre en prose*
2015 – 704 pp. € 95,00

Petrus Venerabilis: *Poèmes. Avec le Panégyrique de Pierre de Poitiers. Texte établi, traduit et commenté par Franz Dolveck*
2014 – cxlii + 371 pp. € 55,00

Philippe de Mezières: *Songe du viel pèlerin*. Edition critique par J. Blanchard, avec la collaboration d'A. Calvet et D. Kahn, 2 vols.
2015 – clxiv + 1.756 pp. € 92,65

Philippe de Thaon: *Le bestiaire*. Texte critique publiée avec introduction, notes et glossaire par Emmanuel Walberg [1900, reprint]
2014 – cxiv + 172 pp. € 50,00

Pizzone, A., ed.: *The Author in Middle Byzantine Literature. Modes, Functions, and Identities*
2014 – xiv + 354 pp. € 119,95

Polak, E. J.: *Medieval and Renaissance Letter Treatises and Form Letters, 1: A*

Census of Manuscripts Found in Eastern Europe and the Former USSR
1993 – xxii + 324 pp. € 215,30

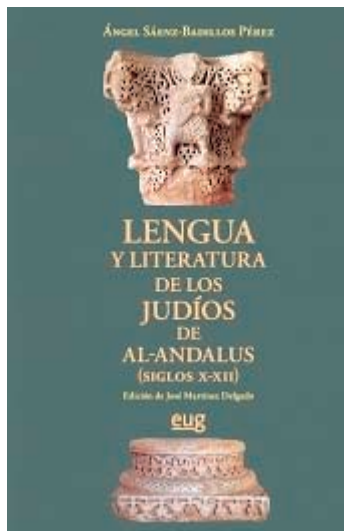
Polak, E. J.: *Medieval and Renaissance Letter Treatises and Form Letters, 2: A Census of Manuscripts Found in Part of Western Europe, Japan, and the United States of America*
1994 – xvii + 474 pp. € 335,95

Polak, E. J.: *Medieval and Renaissance Letter Treatises and Form Letters, 3: A Census of Manuscripts Found in Part of Europe. The Works on Letter Writing from the Eleventh through the Seventeenth Century Found in Albania, Austria, Bulgaria, France, Germany, and Italy*
2015 – xiv + 907 pp. € 241,30

Quinn, J. / E. Lethbridge, eds.: *Creating the Medieval Saga: Versions, Variability and Editorial Interpretations of Old Norse Saga Literature*
2010 – 337 pp. € 49,95
Índice

Rekdal, J. E. / E. Poppe, eds.: *Medieval Irish Perspectives on Cultural Memory*
2014 – 176 pp. € 45,00
Índice

Saxo Grammaticus: *Gesta Danorum: The History of the Danes*. Edited by Karsten Friis-Jensen. Translated by Peter Fisher, I
2015 – 880 pp. € 215,50



A. Saenz Badillos Pérez

Lengua y literatura de los judíos de al-Andalus (siglos X-XII)

Edición de J. Martínez Delgado

2015 – 391 pp. € 22,00

[Índice](#)

Saxo Grammaticus: *Gesta Danorum: The History of the Danes*. Edited by Karsten Friis-Jensen. Translated by Peter Fisher, II
2015 – 992 pp., 4 map. € 215,50

Schilling, A. M.: *Mögliches, unwahrscheinliches, Fabelhaftes. Die Historia trium regum des Johannes von Hildesheim und ihre orientalischen Quellen*
2014 – 93 pp., 5 fig. € 31,50

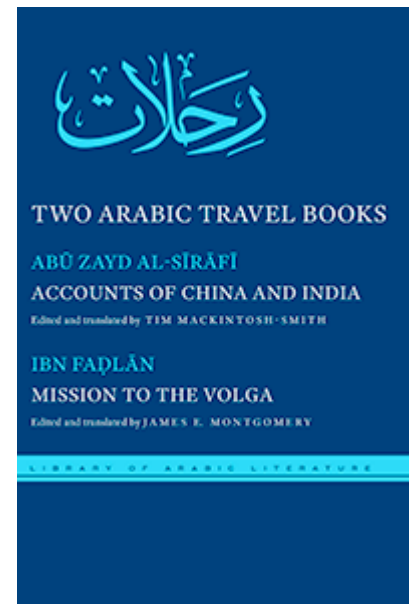
Schlecht, K.: *Fabula in situ. Äsopische Fabelstoffe in Text, Bild und Gespräch*
2014 – 226 pp., 6 fig. € 69,95

Shuraydi, H.: *The Raven and the Falcon. Youth versus Old Age in Medieval Arabic Literature*
2014 – xiv + 426 pp., 14 fig. € 145,60
[Índice](#)

Silvestris, Bernardus: *Poetic Works*. Edited and Translated by W. Wetherbee
2015 – 384 pp. € 29,00

Siri, F., ed.: *Le Pater Noster au XII^e siècle. Lectures et usages*
2015 – 264 pp., 8 lám.col., tabl. € 83,20
[Índice](#)

Soriano, L. & al., eds.: *Humanitats a la xarxa: món medieval / Humanities on the Web: the Medieval World*
2014 – 436 pp., fig. € 95,20
[Índice](#)



Abu Zayd al-Sirafi / Ibn Fadlan

Two Arabic Travel Books *Accounts of China and India*

Edited and Translated
by T. MacKintosh-Smith

Mission to the Volga

Edited and Translated by J. E. Montgomery
2014 – 320 pp., 2 map. € 35,20

Sponsler, C.: *The Queen's Dumbshows. John Lydgate and the Making of Early Theater*

2014 – 328 pp., 7 fig. € 62,50

Stroppa, S.: *Petrarca e la morte. Tra familiari e canzoniere*

2014 – 300 pp. € 21,00

Suárez Pascual, M. P., ed.: *Homo ludens, homo loquens: el juego y la palabra en la edad media / Homo ludens, homo loquens: le jeu et la parole au moyen âge*

2014 – 423 pp. € 20,00

[Índice](#)

Thornbury, E. V.: *Becoming a Poet in Anglo-Saxon England*

2014 – 338 pp., 10 fig., 1 map. € 96,70

[Índice](#)

Tito Saronne, E. / E. Szamko, eds.: *La leggenda di Petr e Fevronija.*

Trascrizione, traduzione e commento di due manoscritti inediti

2014 – 236 pp. € 17,00

Tzetzes, J.: *Allegories of the Iliad.*

Translated by Adam J. Goldwyn and

Dimitra Kokkini

2015 – 608 pp. € 28,70

Valenti, G.: *La liturgia del «trobar».*

Assimilazione e riuso di elementi del rito cristiano nelle canzoni occitane medievali

2014 – xiii + 295 pp. € 119,95

[Índice](#)

Vial, C., ed.: *A Noble Tale, among Us Shall Awake: Approches Croisees des Middle English Berton Lays et du Franklin's Tale*

2015 – 105 pp. € 10,00

Wakelin, D.: *Scribal Correction and Literary Craft. English Manuscripts 1375-1510*

2014 – 366 pp., 6 fig. € 96,70

[Índice](#)

Walter, P.: *Dictionnaire de mythologie arthurienne*

2014 – 441 pp. € 25,00

Warner, L.: *The Myth of Piers Plowman. Constructing a Medieval Literary Archive*

2014 – 239 pp., 16 fig. € 89,30

[Índice](#)

Whitman, J., ed.: *Romance and History.*

Imagining Time from the Medieval to the Early Modern Period

2014 – 338 pp. € 96,70

[Índice](#)

Yvernault, M., ed.: *Transparences médiévales.* Actes de l'Atelier moyen âge du 52^e congrès de la Société des anglicistes de l'enseignement supérieur

2015 – 170 pp., 5 fig. € 18,00

[Índice](#)

Zink, M.: *Roman rose et rose rouge: le Roman de la Rose ou de Guillaume de Dole, de Jean Renart*

2014 – 137 pp. € 19,00

Ziolkowski, J. M., ed.: *Dante and Islam*

2014 – 384 pp., 3 fig. € 27,80

Ziolkowski, J. M., ed.: *Dante and the Greeks*

2014 – 292 pp., 7 fig. € 44,35

[Índice](#)

Zubillaga, C.: *Poesía narrativa clerical en su contexto manuscrito.* Estudio y edición del Ms. Esc. K-III-4 (*Libro de Apolonio, Vida de Santa María Egipcíaca, Libro de los tres reyes de Oriente*)

2014 – xc + 225 pp. € 76,00

AGOTADOS

Alfonso X, El Sabio: *Cantigas de Loor*. Edited by / Editadas por M. G. Cunningham
2000 – viii + 280 pp., Not. € 51,50

Alfonso XI: *Libro de la montería. Based on Escorial Ms Y.II.19*. Edited by Denis P. Seniff
1983 – xlvii + 153 pp. € 70,00

Alvar, M.: *El romancero. Tradicionalidad y pervivencia*
1970 – 406 pp., map. € 14,00

Aubrun, C. V.: *Le chansonnier espagnol d'Herberay des Essarts (XV^e siècle)*. Edition précédée d'une étude historique
1951 – cxxiii + 272 pp. € 44,00

Bailey, M.: *The Poema del Cid and the Poema de Fernán González: The Transformation of an Epic Tradition*
1993 – vi + 145 pp. € 28,00

Battesti-Pelegrin, J.: *Lope de Stuñaiga. Recherches sur la poésie espagnole au XV^e siècle*, 3 vols.
1982 – 1.366 pp. € 49,00

Burnett, C. / P. Dronke, eds.: *Hildegard of*

Bingen: The Context of Her Thought and Art
1998 – 234 pp., not., fig. € 58,00

Cacho Bleuca, J. M.: *Amadís: heroísmo mítico cortesano*
1979 – 441 pp. € 18,00

Cano, M. J.: *Ibn Gabirol. Poesía religiosa*
1992 – 266 pp. € 14,00

Cantavella, R.: *Els cards i el llir: una lectura de l'Espill de Jaume Roig*
1992 – 179 pp. € 20,50

Chanson de Roland. *Cantar de Roldán y el Roncesvalles navarro*. Texto original, traducción, introducción y notas por Martín de Riquer
1989 – 403 pp. € 23,50

Chaucer, G.: *Los cuentos de Canterbury*. Introducción, cronología, bibliografía, notas y traducción inédita de Pedro Guardia
1978 – 730 pp. € 19,00
Edición bilingüe español / inglés

Chiabo, M. / F. Doglio, eds.: *Mito e realtà del potere nel teatro: dell'antichità classica al Rinascimento*. Atti del convegno, Roma 29 ottobre / 1 novembre 1987
1988 – 536 pp., fig. € 80,00

Chiabò, M. / F. Doglio, eds.: *Origini del dramma pastorale in Europa*. Atti del convegno di studi, Viterbo 31 maggio - 3 giugno 1984
1985 – 389 pp. € 60,00

Chiabò, M. / F. Doglio, eds.: *Teatro comico fra medio evo e Rinascimento: la farsa*. Atti del convegno di studi, Roma 30 ottobre - 2 novembre 1986
1987 – 386 pp. € 60,00

Gariano, C.: *Analisis estilístico de los Milagros de Nuestra Señora de Berceo*
1971² – 235 pp. € 19,00

Garrido Moraga, A. M.: *Concordancias del Poema de Fernán González*
1987 – 136 pp. € 39,00

Haffen, J.: *Contribution à l'étude de la sibylle médiévale*. Étude et édition du Ms. B.N., F. Fr. 25 407 fol. 160v-172v: Le livre de Sibille
1984 – 198 pp. € 32,00

Hafs Le Goth: *Le psautier mozarabe*. Edition et traduction de M.-T. Urvoy
1994 – xxii + 468 pp. € 40,20

Heldensage - Heldenlied - Heldenepos. Ergebnisse der II. Jahrestagung der Reinecke-Gesellschaft, Gotha, 16.-20. Mai 1991
1992 – 266 pp. € 25,00

Hernando Pérez, J.: *Hispano Diego García - escritor y poeta medieval- y el Libro de Alexandre*
1992 - 351 pp. € 26,00

Historia de Adán y Eva (apócrifo en versión árabe). Introducción, traducción del árabe y notas de J. P. Monferrer Sala
1998 - 145 pp. € 8,12

Hue, D. / D. Smith, eds.: *Maistre Pierre Pathelin. Lectures et contextes*
2000 - 206 pp., fig. € 16,62

Jeay, M.: *Savoir faire. Une analyse des croyances des Évangiles des quenouilles (XV^e siècle)*
1982 - 311 pp. € 58,00
Le moyen français, 10

Jones, C. M.: *The Noble Merchant. Problems of Genre and Lineage in Hervís de Mes*
1993 - 185 pp. € 38,00

Jurado, J.: *Bibliografía sobre Juan Ruiz y su Libro de Buen amor*
1993 - vii + 228 pp. € 12,50

Kasten, L. A. / F. J. Cody, eds.: *Tentative Dictionary of Medieval Spanish*. Second Edition, Greatly Expanded
2001² rev. - xv + 745 pp. € 109,00

Kratins, O.: *The Dream of Chivalry. A Study of Chretien de Troyes's Yvain and Hartmann von Aue's Iwein*
1982 - xx + 232 pp. € 42,00

Lecouteux, C. / O. Gouchet, eds.: *Hugur. Mélanges d'histoire, de littérature et de mythologie offerts à Régis Boyer pour son 65^e anniversaire*
1997 - 376 pp. € 48,00

Lectures médiévales de Virgile. Actes du colloque Rome, 25-28 octobre 1982
1985 - 443 pp., 8 fig. € 40,00

Lemaitre, J.-L., ed.: *Les troubadours et l'église: entre histoire et légende*. Exposition, Ussel, Musée du pays d'Ussel, 13 juillet-1^{er} septembre 2002
2002 - 113 pp., 4 fig., 28 lám. € 17,00

Martínez Pereiro, C. P.: *As Cantigas de Fernán Páez de Tamalancos*. Edición crítica con introducción, notas y glosario
1992 - 143 pp. € 16,00

Massip i Bonet, F.: *La ilusión de Ícaro: un desafío a los dioses. Máquinas de vuelo en el espectáculo de tradición medieval y sus pervivencias en España*
1997 - 254 pp., fig. € 19,83

McGregor, J. H., ed.: *Approaches to Teaching*

Boccaccio's Decameron
2000 - x + 207 pp. € 22,00

Millás Vallicrosa, J. M.: *Selomo Ibn Gabirol como poeta y filósofo*. [1945, Edición facsimil]. Estudio preliminar M. J. Cano
1993 - xlviii + 201 pp. € 20,00

Minot, L.: *The Poems of Laurence Minot, 1333-1352*. Edited by R. H. Osberg
1996 - vii + 148 pp. € 18,00

Moll, F. de B.: *Textos i estudis medievals*
1982 - x + 356 pp. € 18,00

Müller, U. / W. Wunderlich, eds.: *Verführer, Schurken, Magier*
2001 - 990 pp., fig. € 126,00

Orazi, V., ed.: *Historia de la filla del rei d'Hungria e altri racconti catalani*. Studio folclórico ed edizione critica a cura de [...] 1999 - 167 pp. € 19,80

Oroz Arizcuren, F. J.: *La lírica religiosa en la literatura provenzal antigua*. Edición crítica, traducción, notas y glosario
1972 - 496 pp. € 28,00

Pagès, A.: *Ausias March i els seus predecessors*
1990 - 431 pp. € 24,00

Palmer, N. F. / H.-J. Schiewer, eds.: *Mittelalterliche Literatur und Kunst im Spannungsfeld von Hof und Kloster. Ergebnisse der Berliner Tagung, 9.-11. Oktober 1997* 1999 - x + 239 pp., 22 fig. € 89,95

Peláez del Rosal, J., ed.: *Los judíos y Lucena. Historia, pensamiento y poesía* 1988 - 130 pp. + 8 lám. € 12,00

Pérez González, M.: *La Garcineida. Estudio y edición crítica con traducción* 2001 - 391 pp. € 21,60

Pickens, R. T., ed.: *Studies in Honor of Hans-Erich Keller. Medieval French and Occitan Literature and Romance Linguistics* 1993 - xxix + 540 pp. € 29,00

Pioletti, A., ed.: *Le letterature romanze del medioevo: testi, storia, intersezioni. V convegno nazionale, Roma, 23-25 ottobre 1997. Atti* 2000 - 342 pp., fig. € 28,00

Prieto Lasa, J. R.: *Las leyendas de los señores de Vizcaya y la tradición melusiniana* 1994 - 417 pp. € 36,66

Punzi, A.: *Oedipodae confusa domus. La materia tebana nel medioevo latino e romanzo* 1995 - 312 pp. € 52,00

Riaño Rodríguez, T. / M. C. Gutiérrez Aja: *Cantar de Mio Cid*, 3 vols. (I: *Transcripción paleográfica*; II: *Fecha del cantar. Autor del cantar. Códice y fecha del manuscrito*; III: *Versión modernizada*) 1998 - 839 pp., fig. € 54,00

Riquer, M. de / M. Vargas Llosa: *El combate imaginario. Las cartas de batalla de Joanot Martorell* 1990 - 145 pp. € 11,00

Robinson, J. W.: *Studies in Fifteenth-Century Stagecraft* 1991 - xiv + 262 pp., 24 lám. € 28,00

Romeu i Figueras, J.: *Estudis de lirica popular i lirica tradicional antigues* 1993 - 236 pp. € 13,90

Rubio i Balaguer, J.: *Ramon Llull i el lul·lisme. Obres de Jordi Rubio i Balaguer, II* 1985 - 463 pp. € 17,50

Sáenz Badillos, A. / J. Targarona Borrás: *Diccionario de autores judíos (Sefarad. Siglos X-XV)* 1991 - xii + 228 pp., 4 lám. € 14,00

Salvat, R., ed.: *El teatre durant l'edat mitjana i el Renaixement. Actes del I simposi internacional d'història del teatre sobre:*

L'edat mitjana i el Renaixement en el teatre. Sitges, 13 i 14 d'octubre de 1983 1986 - xxviii + 320 pp. € 13,35

Sayic, N. A. R. Y., al-: *Mur' Yam Alfaz al-hayat al-iytimā'īya fi dawawin Su'ara' al-Mu'allaqat al-Asar* [A Dictionary of Social Life Vocabulary in the Works of the Mu'allaqat Poets] 1991 - xi + 327 pp. € 38,00

Sayufi, A. al-: *Al-awamil al-siyasiyya fi Sfir Abi al-Tayyib al-Mutanabbi* 1981 - 756 pp. € 58,00

Sobrer, J. M.: *La doble soledat d'Ausias March* 1987 - 114 pp. € 8,50

Solá Buil, R.: *Dinamica social en los Canterbury Tales* 1981 - 126 pp. € 6,00

Sweeney, M.: *Magic in Medieval Romance from Chretien de Troyes to Geoffrey Chaucer* 2000 - 199 pp. € 51,00

Tavani, G.: *Arte de trovar do Cancioneiro da Biblioteca nacional de Lisboa.* Introdução, edição crítica e fac-simile 1999 - 56 pp., fig. € 16,00

Taylor, R. A. & al., eds.: *The Centre and its*

Compass. *Studies in Medieval Literature in Honor of Professor John Leyerle*
1993 – xii + 474 pp., fig. € 31,00

Trapero, M.: *La pastorada leonesa. Una pervivencia del teatro medieval*. Estudio y transcripción de las partes musicales por L. Siemens Hernández
1982 – 359 pp., not. € 35,00

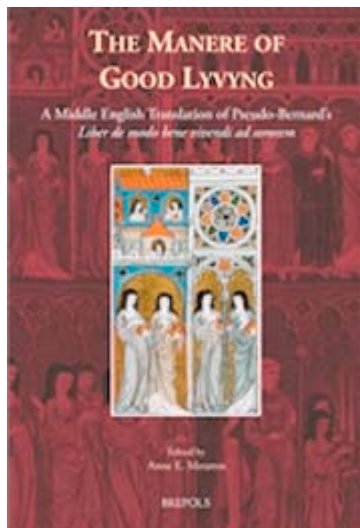
Vestergaard, E., ed.: *Continuity and Change: Political Institutions and Literary Monuments in the Middle Ages*. A Symposium
1986 – 134 pp. € 46,00

Villalmanzo, J.: *Documenta Ausias March*. Colección documental
1999 – 510 pp. € 30,00

Viti, P.: *Immagini e immaginazioni della realtà. Ricerche sulla commedia umanistica*
1999 – 253 pp. € 22,00

Williams, D.: *Deformed Discourse. Function of the Monster in Medieval Thought and Literature*
1996 – xiv + 392 pp., 80 fig. € 39,50

Medieval Women: Texts & Contexts



A. E. Mouron, ed.

**The Manere
of Good Lyvyng**

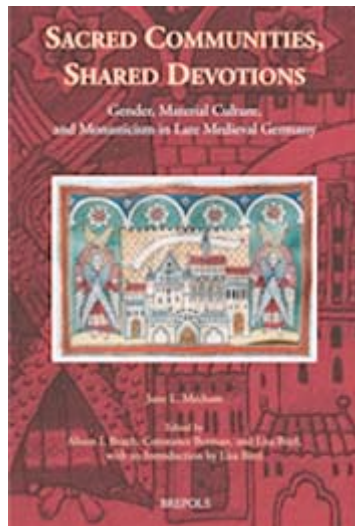
**A Middle English Translation
of Pseudo-Bernard's**

Liber de modo Bene vivendi ad sororem

2014 – x + 586 pp., 1 fig. € 114,40

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 30.

[Índice](#)



**J. L. Mecham / A. Beach
C. Berman / L. Bitel, eds.**

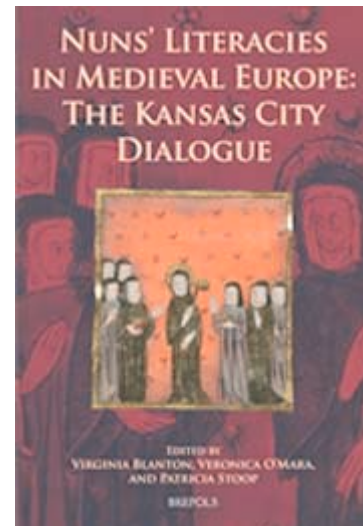
**Sacred Communities
Shared Devotions**

**Gender, Material Culture, and
Monasticism in Late Medieval Germany**

2014 – 328 pp., 49 fig., 3 tabl. € 88,40

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 29.

[Índice](#)



**V. O'Mara / V. Blanton
P. Stoop, eds.**

**Nuns' Literacies
in Medieval Europe:
The Kansas City
Dialogue**

2015 – 440 pp., 27 fig., 8 lám. € 114,40

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 27.

[Índice](#)

Blanton, V. / V. O'Mara / P. Stoop, eds.: *Nuns' Literacies in Medieval Europe: The Hull Dialogue*

2013 – 406 pp., 25 fig., 6 tabl. € 93,60
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 26.

Índice

Dockray-Miller, M.: *Saints Edith and Aethelthryth: Princesses, Miracle Workers, and their Late Medieval Audience. The Wilton Chronicle and The Wilton Life of St Aethelthryth*

2009 – x + 311 pp., 4 fig. € 98,80
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 25.

Griffiths, F. J. / J. Hotchin, eds.: *Partners in Spirit. Women, Men, and Religious Life in Germany, 1100-1500*

2014 – x + 430 pp., 17 fig. € 104,00
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 24.

Índice

Brown, J.: *Three Women of Liege. A Critical Edition of and Commentary on the Middle English Lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis, and Marie d'Oignies*

2008 – x + 253 pp. € 88,40
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 23.

Silvas, A. M.: *Macrina the Younger: Philosopher of God*

2008 – xiv + 264 pp. € 72,80
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 22.

Mulder-Bakker, A. B., ed.: *Living Saints of the Thirteenth Century. The Lives of Ybette,*

Anchoress of Huy, Juliana of Cornillon, Inventor of the Corpus Christi Feast, Margaret the Lame, Anchoress of Magdeburg

2011 – x + 481 pp. € 98,80
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 20.

Índice

Thomas of Cantimpre: *Thomas of Cantimpre. The Collected Saints' Lives. Abbot John of Cantimpre, Christina the Astonishing, Margaret of Ypres, and Lutgard of Aywieres.* Ed.: B. Newman

2008 – x + 250 pp. € 72,80
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 19.

Kocher, S.: *Allegories of Love in Marguerite Porete's Mirror of Simple Souls*

2008 – lx + 216 pp. € 72,80
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 17.

Índice

Hunt, T., ed.: *Les cantiques Salemon. The Song of Songs in Ms Paris Bnf Fr. 14966*

2006 – viii + 256 pp. € 46,80
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 16.

Collette, C. P.: *Performing Polity. Women and Agency in the Anglo-French Tradition, 1385-1620*

2006 – vi + 218 pp. € 46,80
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 15.

Índice

Mulder-Bakker, A. B. / J. Wogan-Browne, eds.: *Household, Women, and Christianities*

in Late Antiquity and the Middle Ages

2005 – x + 262 pp. € 46,80
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 14.

Hamburger, J. F. / G. Signori, eds.: *Catharine of Siena. The Creation of a Cult*

2013 – x + 342 pp., 32 fig. € 93,60
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 13.

Índice

Kienzle, B. M.: *Hildegard of Bingen and her Gospel Homilies. Speaking New Mysteries*

2009 – xvi + 338 pp. € 88,40
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 12.

Mulder-Bakker, A. B., ed.: *Seeing and Knowing. Women and Learning in Medieval Europe 1200-1550*

2004 – x + 204 pp. € 78,00
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 11.

Índice

Waters, C., ed.: *Virgins and Scholars. A Fifteenth-Century Compilation of the Lives of John the Baptist, John the Evangelist,*

Jerome, and Katherine of Alexandria
 2008 – xii + 494 pp., 2 lám. € 109,20
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 10.

Hollis, S., ed.: *Writing the Wilton Women. Goscelin's Legend of Edith and Liber*

Confortatorius
 2004 – xii + 454 pp. € 62,40
Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 9.

Jenkins, J. / K. J. Lewis, eds.: *St Katherine of*

Alexandria. Texts and Contexts in Western Medieval Europe

2003 – xiv + 257 pp., 15 fig. € 57,20

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 8.

Índice

Mulder-Bakker, A. B., ed.: *Mary of Oignies. Mother of Salvation*. Translations by M. H. King, H. Feiss, and with Contributions by B. Bolton and S. Folkerts

2007 – xii + 260 pp. € 72,80

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 79.

Cawley, M.: *Send Me God. The Lives of Ida the Compassionate of Nivelles, Nun of La Ramee, Arnulf, Lay Brother of Villers, and Abundus, Monk of Villers, by Goswin of*

Bossut

2003 – I + 258 pp., 4 fig. € 57,20

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 6.

Julian of Norwich: *The Writings of Julian of Norwich. 'A Vision Showed to a Devout Woman' and 'A Revelation of Love'*. Edited by N. Watson and J. Jenkins

2006 – xii + 474 pp., 6 fig. € 57,20

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 5.

Barratt, A., ed.: *The Knowing of Woman's Kind in Childing. A Middle English Version of Material Derived from the Trotula and Other Sources*

2001 – xii + 169 pp. € 62,40

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 4.

Wogan-Browne, J. & al., eds.: *Medieval Women – Texts and Contexts in Late Medieval Britain*. Essays in Honour of Felicity Riddy

2000 – xvi + 436 pp. € 72,80

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 3.

Dor, J. / L. Johnson / J. Wogan-Browne, eds.: *New Trends in Feminine Spirituality: the Holy Women of Liege and Their Impact*

1999 – xiv + 350 pp., fig. € 72,80

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 2.

Índice

Silvas, A., ed.: *Jutta and Hildegard: the Biographical Sources. Introduced & Translated by (...)*

1998 – 328 pp., map., plan., 3 tabl. € 46,80

Medieval Women: Texts & Contexts=MWTC, 1.



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
carmen @ porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar @ porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS** así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es **PÓRTICO LIBRERÍAS**.

Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a **PÓRTICO LIBRERÍAS**, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: [portico @ porticolibrerias.es](mailto:portico@porticolibrerias.es)