



PÓRTICO

Arte 31

- LIBROS AGOTADOS O DE DIFÍCIL OBTENCIÓN
OUT-OF-PRINT OR HARD TO FIND BOOKS

PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Octubre 2019

HORARIO / *OPEN HOURS:*

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*
10-14 15-18

Viernes / *Friday* 10-14

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

concha@porticolibrerias.es

 facebook.com/porticolibrerias

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Agotados

Libros agotados o de difícil obtención.

Nos quedan pocos ejemplares, aproveche la oportunidad

Out-of-print or hard to find books.

Last copies, don't miss this opportunity

AGUILAR GARCIA, M. D.: PEDRO DIAZ DE PALACIOS, MAESTRO MAYOR DE LA CATEDRAL DE MALAGA

1987 – 256 pp. € 28,00

AGULLO Y COBO, M.: DOCUMENTOS PARA LA HISTORIA DE LA ESCULTURA ESPAÑOLA

2005 – 435 pp. € 36,00

ALCALA ZAMORA, J. / A. E. PEREZ SANCHEZ, EDS.: VELAZQUEZ Y CALDERON: DOS GENIOS DE EUROPA (IV CENTENARIO, 1599-1600, 1999-2000)

2000 – 324 pp., fig. € 18,75

INDICE

ARAGONIA SACRA, VII-VIII - 1992-1993. MONOGRAFICO: SANTA ENGRACIA, ESPACIO DIOCESANO

1993 – 475 pp., fig. € 44,00

BACCI, M., ED.: L'ARTISTA A BISANZIO E NEL MONDO CRISTIANO ORIENTALE. GIORNATE DI STUDIO, PISA, SCUOLA NORMALE SUPERIORE, 21-22 NOVEMBRE 2003

2007 – x + 409 pp., 142 fig. € 49,00

INDICE

BASSI, E.: TRACCE DI CHIESE VENEZIANE DISTRUTTE. RICOSTRUZIONI DAI DISEGNI DI ANTONIO VISENTINI

1997 – x + 331 pp., 275 fig. € 49,00

BELDA NAVARRO, C.: ESTUDIOS SOBRE FRANCISCO SALZILLO

2015 – 290 pp., lám.col., fot. € 32,00

INDICE



G. Barbe-Coquelin de Lisle

Siècles d'Or

de l'architecture hispanique de l'Espagne au Nouveau Monde: L'empire de Charles Quint

2001 – 348 pp., fot., fig. € 27,00

INDICE

BERETTA, M. / G. DI PASQUALE, EDS.: VITRUM. IL VETRO FRA ARTE E SCIENZA NEL MONDO ROMANO. MUSEO DEGLI ARGENTI, PALAZZO PITTI, FIRENZE, 27 MARZO-31 OTTOBRE 2004
2004 - 360 pp., 46 fig., 323 lám.col. € 31,20

INDICE

BRIHUEGA, J., ED.: HUELLAS DALINIANAS. 6 DE JULIO-18 DE OCTUBRE, 2004. MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA, MADRID / 10 DE NOVIEMBRE, 2004-27 DE FEBRERO, 2005. ARTIUM, VITORIA GASTEIZ
2004 - 325 pp., lám.col. € 30,00

INDICE

CAHIERS DU MUSEE NATIONAL D'ART MODERNE, 17/18: L'OEUVRE ET SON ACCROCHAGE
1986 - 216 pp., fig. € 40,00

CAMUS, M.-T.: SCULPTURE ROMANE DU POITOU. LES GRANDS CHANTIERS DU XIIE SIECLE
1992 - 344 pp., 305 fig. € 81,25

CARLOS VARONA, M. C. DE Y OTROS, EDS.: LA IMAGEN RELIGIOSA EN LA MONARQUIA HISPANICA. USOS Y ESPACIOS
2008 - xxx + 342 pp., fig. € 31,00

INDICE

CHANG, SHENG-CHING: NATUR UND LANDSCHAFT. DER EINFLUSS VON ATHANASIUS KIRCHERS «CHINA ILLUSTRATA» AUF DIE EUROPÄISCHE KUNST
2003 - 271 pp., 80 fig., 4 lám.col. € 44,00

CRUZ SANCHEZ, P. A.: REALISMO EN TIEMPOS DE IRREALIDAD. FUNDAMENTOS PARA UNA TEORIA DEL REALISMO ESTETICO CONTEMPORANEO
2002 - 182 pp., fig. € 24,00

INDICE

FEHER, G., ED.: FIFTH INTERNATIONAL CONGRESS OF TURKISH ART
1978 - 943 pp., fig., 1 despl. € 90,00

FLORES, C.: GAUDI, JUJOL Y EL MODERNISMO CATALAN, 2 VOLS.
1982 - xiv + 780 pp., fig., lám.col. € 130,00

FORNI, G. M.: MONUMENTI ANTICHI DI ROMA NEI DISEGNI DI ALBERTO ALBERTI, 2 VOLS. (TESTO+TAVOLE)
1991 - 212 pp., 386 lám. € 135,20

FREEDBERG, S. J.: CIRCA 1600. A REVOLUTION OF STYLE IN ITALIAN PAINTING
1983 - 126 pp., 151 fot. € 55,00

GALAN Y GALINDO, A.: MARFILES MEDIEVALES DEL ISLAM, 2 VOLS. (1.- TEXTO. 2.- CATALOGO DE PIEZAS)
2005 - 1.278 pp., fig. € 60,00

INDICE

GALILEA ANTON, A.M.: APORTACION AL ESTUDIO DE LA PINTURA GOTICA SOBRE TABLA Y SARGA EN LA RIOJA
1985 - 121 pp., fig. € 16,00

GENDE FRANQUEIRA, G.: EL ARTE RELIGIOSO EN LA MAHIA
1981 - 544 pp., 38 fig., 304 lám. € 22,00

GIL ALBARRACIN, A.: EL FUERTE DE SAN JOSE EN EL PARQUE NATURAL DE CABO DE GATA-NIJAR (ARQUITECTURA E HISTORIA)
1994 - 125 pp., 16 fig. € 28,00

GIMENEZ NAVARRO, C., ED.: CENTENARIO DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DE ZARAGOZA 1895-1995. EXPOSICION 9 DE NOVIEMBRE-18 DE DICIEMBRE [ANTICUARIO] [MUY BIEN]
1995 - 156 pp., fot. € 22,00

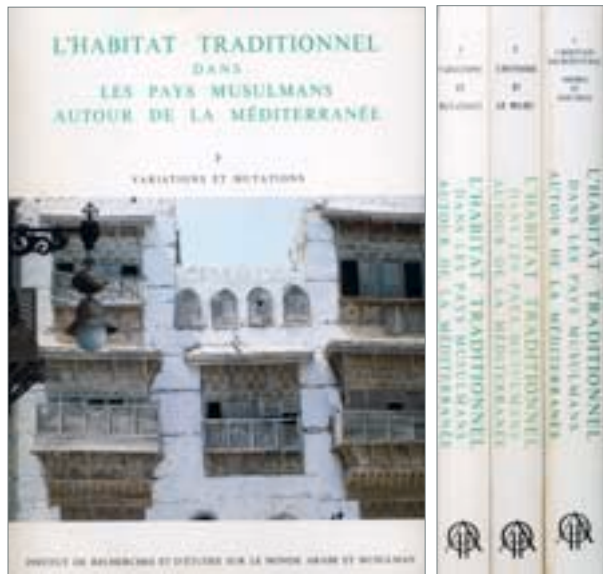
GOMES, M. VARELA / T. MANUEL CASIMIRO, EDS.: ON THE WORLD'S ROUTES. PORTUGUESE FAIENCE (16TH-18TH CENTURIES)
2013 - xii + 236 pp., lám.col. € 74,00

INDICE

GUACCI, A. / C. VISINTINI: PALMANOVA. IL SIGNIFICATO DI UNA FORMA
1985 - 91 pp., fig., despl. € 38,00

HADERMANN-MISGUICH, L.: LE TEMPS DES ANGES. RECUEIL D'ETUDES SUR LA PEINTURE BYZANTINE DU XIIE SIECLE, SES ANTECEDENTS, SON RAYONNEMENT
2005 - 270 pp., 73 fig., 16 lám.col. € 70,00

INDICE



L'habitat traditionnel dans les pays musulmans autour de la Méditerranée

Rencontre d'Aixem Provence (6 - 8 juin 1984), 3 vols.

- I. L'héritage architectural: formes et fonctions
- II. L'histoire et le milieu
- III. Variations et mutations

1988-91 - xiv + 944 pp., fig., lám., plan. € 295,00

IGLESIAS ROUCO, L. S. / M. J. ZAPARAIN YAÑEZ: BURGOS Y SUS VILLAS. ARQUITECTURA Y PAISAJE 1750-1800
2002 - 196 pp., fig., lám.col. € 20,00

IMAFRONTE, 3-4-5 - 1987-88-89: EL RETABLO ESPAÑOL
1989 - 477 pp., fig. € 26,00

KAEPLER, A. L. Y OTROS: L'ART OCEANIEN
1993 - 637 pp., 953 fig., lám.col. € 206,90

KONERDING, V.: DIE PASSAGENKIRCHE. EIN BAUTYP DER ROMANISCHEN BAUKUNST IN FRANKREICH
1976 - x + 118 pp., 22 fig., lám. € 110,00

KUMMER, S.: ANFÄNGE UND AUSBREITUNG DER STUCKDEKORATION IM RÖMISCHEN KIRCHENRAUM (1500-1600)
1987 - xiii + 430 pp., 112 lám. € 88,00

LANTIER, R.: LA VERRERIE. MUSEE DES ANTIQUITES NATIONALES, CHATEAU DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE
s.a. - 16 pp. + 36 lám. € 44,00

LOUANT, A.: ARNOULD LISON, ORFEVRE MONTOIS (+1638). SON ACTIVITE PROFESSIONNELLE, SA CLIENTELE, D'APRES SON REGISTRE AUX LIVRAISONS. CONTRIBUTION A L'HISTOIRE DU COMMERCE DE L'ORFÈVRE ET DE LA JOAILLERIE A MONTAUBAN, AU DEBUT DU 17E SIECLE
1960 - 239 pp., 2 lám. € 30,00

LOUIS, E.: RECHERCHES SUR LE CHATEAU A MOTTE DE HORDAIN (NORD)
1989 - 98 pp., 88 fig. € 38,00

MACE, A.: THE ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS. A GUIDE TO ITS ARCHIVE AND HISTORY. WITH AN ESSAY BY R. THORNE
1986 - xlv + 378 pp., 27 fig. € 38,00

MARCADE, J.: ETUDES DE SCULPTURE ET D'ICONOGRAPHIE ANTIQUES. SCRIPTA VARIA, 1941-1991
1993 - 570 pp., fig. € 65,00



J. S. López García

La arquitectura del renacimiento en el archipiélago Canario

1983 – 168 pp. + 78 lám. € 21,00

MARECHAL, J.: LA CHAPELLE FONDEE PAR PEDRO DE SALAMANCA, BOURGEOIS DE BURGOS, CHEZ LES AUGUSTINS A BRUGES, 1513-1805
1963 – 102 pp., 16 lám. € 30,00

MARIAS, F. Y OTROS: EL TOLEDO DE FELIPE II Y EL GRECO
1987 – 68 pp. € 16,00

MAROSI, E.: DIE ANFÄNGE DER GOTIK IN UNGARN. ESZTERGOM IN DER KUNST DES 12.-13. JAHRHUNDERTS
1984 – 386 pp., 36 fig., 438 fot. € 81,00

MARTIN GARCIA, M. / J. BLEDA PORTERO / J. M. MARTIN CIVANTOS: INVENTARIO DE ARQUITECTURA MILITAR DE LA PROVINCIA DE GRANADA (SIGLOS VIII AL XVIII)
1999 – 447 pp., fot., map. € 21,00

MARTIN LLOPIS, P., ED.: DOS MILENIOS EN LA HISTORIA DE ESPAÑA: AÑO 1000, AÑO 2000
2000 – 438 pp., lám.col. € 46,00

MARTIN RUIZ, L.: CRUCEIROS NA PROVINCIA DA CORUÑA, 4 VOLS.
1999 – xcix + 2.870 pp., fot. € 168,28

MARTINEZ, R.: LA ARQUITECTURA GOTICA EN LA CIUDAD DE PALENCIA (1165-1516)
1989 – 270 pp., 67 lám., 17 fig. € 32,00

MATA DE LA CRUZ, S.: ISAAC HERMES VERMEY. EL PINTOR DE L'ESCOLA DEL CAMP
1992 – 248 pp., 52 fig. € 25,00

MATEOS GIL, A. J.: LA IGLESIA DE SANTIAGO EL REAL DE CALAHORRA (1500-1800)
1991 – 191 pp., 25 fig. € 29,00

MUÑOZ SANTOS, M. E.: LAS ARTES DECORATIVAS EN ALCALA DE HENARES: LA PLATERIA Y REJERIA EN LA CAPILLA DE SAN ILDEFONSO Y MAGISTRAL SS. XVI-XVII-XVIII
2001 – 498 pp., fig. € 36,00

LA MUSIQUE ET LES ARTS FIGURES EN ESPAGNE. MUSEE GOYA -
CASTRES, 23 JUIN-8 OCTOBRE 2000
2000 - 168 pp., lám.col. € 48,00

OSSWALD, C.: WRITTEN IN STONE. JESUIT BUILDINGS IN GOA
AND THEIR ARTISTIC AND ARCHITECTURAL FEATURES
2013 - xxvii + 367 pp., 114 fig. € 38,00

PATTISON, P., ED.: THERE BY DESIGN. FIELD ARCHAEOLOGY IN
PARKS AND GARDENS. PAPERS PRESENTED AT A CONFERENCE
ORGANISED BY THE ROYAL COMMISSION ON THE HISTORICAL
MONUMENTS OF ENGLAND AND THE GARDEN HISTORY SOCIETY
1998 - viii + 82 pp., 39 fig., 5 lám.col. € 42,00

PEREZ CONTEL, R.: ARTISTAS EN VALENCIA 1936-1939, 2 VOLS.
1986 - 730 pp., fig., lám.col. € 70,00

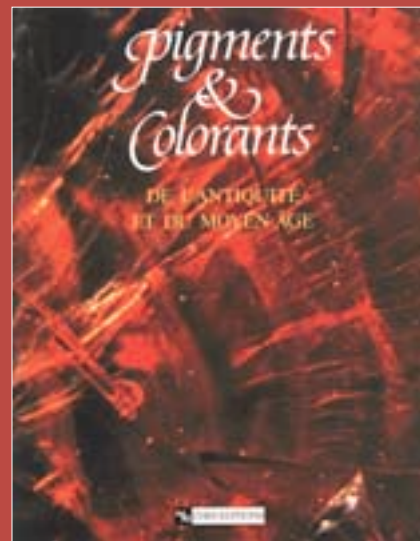
PEREZ DE URTUBIA, T.: LOS HNOS. CALVILLO Y EL ARTE
ARAGONES. DISCURSO LEIDO EL 30 DE ABRIL DE 1983.
CONTESTACION DE F. OLIVAN BAILE
1984 - 32 pp., fot. € 18,00

PETTERSSON, L.: DIE KIRCHICHLE HOLZBAUKUNST AUF DER
HALBINSEL ZAONEZ'E IN RUSSISCH-KARELIEN, HERKUNFT UND
WERDEN [ANTICUARIO] [CUBIERTA FATIGADA] [BIEN]
1950 - 254 pp., 117 fig. € 58,00

PIEMONTESE, G.: CONCEZIO PETRUCCI E IL PROGETTO
DELL'OPERA SAN MICHELE A FOGGIA. ARCHITETTURA SACRA
NELL'ITALIA DEGLI ANNI TRENTA
2002 - 149 pp., 108 fig., 8 lám.col. € 41,60

PRESTA, C., ED.: CASTRA ET ARS. PALAZZI E QUARTIERI DI
VALORE ARCHITETTONICO DELL'ESERCITO ITALIANO
1987 - 320 pp., lám.col., fig. € 39,00

PRIETO GRANDA, F. / P. MARTIN: CARLOS III EN LA COMUNIDAD
DE MADRID. ARQUITECTURA Y OBRA CIVIL EN EL MEDIO RURAL
1988 - 156 pp., 59 lám. € 20,00



Pigments et Colorants de l'antiquité et du moyen âge

Teinture, peinture, enluminure
Études historiques et physico-chimiques

2002 - 375 pp., fig., lám.col. € 60,00

INDICE



E. Torra de Arana / A. Hombria / T. Domingo

Los tapices de LA SEO de Zaragoza

1985 – 340 pp., lám.col., despl. € 230,00

PRINZ, W. / A. BEYER, EDS.: DIE KUNST UND DAS STUDIUM DER
NATUR. VON 14. ZUM 16. JAHRHUNDERT
1987 – vii + 495 pp., 207 fig. € 88,40

REIMONDEZ PORTELA, M.: CRUCEIROS E CRUCES DO NORDESTE
DA PROVINCIA DE PONTEVEDRA
1985 – 306 pp., lám.col., fot. € 90,00

RODRIGUEZ REBOLLO, A., ED.: TRAS EL CENTENARIO DE FELIPE
IV: JORNADAS DE ICONOGRAFIA Y COLECCIONISMO
DEDICADAS AL PROFESOR ALFONSO E. PEREZ SANCHEZ, DEL 5
AL 7 DE ABRIL DE 2006. DIRECTOR: J. M. PITA ANDRADE
2006 – 444 pp., lám.col. € 30,00

RUFFINIERE DU PREY, P. DE LA: JOHN SOANE. THE MAKING OF AN
ARCHITECT
1982 – xxiv + 408 pp., fig., 8 lám.col. € 58,10

SAINZ RIPA, E.: SANTA MARIA DE LA REDONDA. DE IGLESIA
PARROQUIAL A IGLESIA CONCATEDRAL. SIGLOS XII-XX. 2ª
EDICION, CORREGIDA Y AUMENTADA
2002² – 228 pp., lám.col. € 9,00

SAURMA-JELTSCH, L. E.: SPÄTFORMEN MITTELALTERLICHER
BUCHHERSTELLUNG. BILDERHANDSCHRIFTEN AUS DER
WERKSTATT DIEBOLD LAUBERS IN HAGENAU, 2 VOLS.
2001 – xxiv + 639 pp., 337 fig., 32 lám.col. € 415,00

SCHIESSL, U.: TECHNIKEN DER FASSMALEREI IN BAROCK UND ROKOKO ...DASS ALLES VON BRONCE GEMACHT ZU SEIN SCHEINE

1983 - xii + 274 pp., 29 fig., 85 lám. € 220,00

SOLIAS ARIS, J. M. / J. M. HUELAMO / J. COLL: EL EDIFICIO DE LA INQUISICION DE CUENCA. EVOLUCION DE UN PROGRAMA ARQUITECTONICO (1573-1975)

1990 - 254 pp., 23 fig., 78 lám., 50 plan. € 46,00

STEINBERG, R. M.: FRA GIROLAMO SAVONAROLA, FLORENTINE ART, AND RENAISSANCE HISTORIOGRAPHY

1977 - 151 pp., fot. € 32,00

STONE, P. F.: THE ORIENTAL RUG LEXICON

1997 - xvi + 268 pp., 500 fig., 47 lám.col. € 32,40

STUERMER, M.: HANDWERK UND HÖFISCHER KULTUR.

EUROPÄISCHE MÖBELKUNST IM 18. JAHRHUNDERT

1982 - 325 pp., 157 fig., 5 lám.col. € 94,00

TOQUEM FERRO. EL FERRO FORJAT A L'ARQUITECTURA. ESPAI EXTERIOR. BAIX CAMP, CONCA DE BARBERA, PRIORAT, RIBERA D'EBRE ITERRA ALTA [4ª MOSTRA FOTOGRAFICA, 1990]

1990 - 171 pp., fot. € 25,00

TREIB, M.: SANCTUARIES OF SPANISH NEW MEXICO

1993 - xvi + 352 pp., fig., lám.col. € 44,00

VARIA VELAZQUEÑA. HOMENAJE A VELAZQUEZ EN EL III

CENTENARIO DE SU MUERTE, 1660-1960. PLANEADA, DIRIGIDA Y

ANOTADA POR A. GALLEGO Y BURIN, 2 VOLS.

1960 - x + 1.151 pp. + 249 lám., fig. € 85,00

VASCONCELLOS, J. DE: ALBRECHT DÜRER E A SUA INFLUENCIA NA PENINSULA

1929² - xix + 190 pp. € 59,00

VERGARA, L.: RUBENS AND THE POETICS OF LANDSCAPE

1982 - xv + 207 pp., 121 fig. € 46,00

VILAR, J. B. / M. J. VILAR: LIMITES, FORTIFICACIONES Y EVOLUCION URBANA DE CEUTA (SIGLOS XV-XX), EN SU

CARTOGRAFIA HISTORICA Y FUENTES INEDITAS

2002 - 571 pp., plan. € 40,00

VITERBO, S.: DICCIONARIO HISTORICO E DOCUMENTAL DOS ARQUITECTOS, ENGENHEIROS E CONSTRUTORES PORTUGUESES,

3 VOLS. (A/G; H/R; S/Z) (1899, FACSIMIL)

1988 - 1.128 pp. € 148,00

WEISS, P.: KANDINSKY IN MUNICH. THE FORMATIVE JUGENDSTIL YEARS

1979 - xxii + 292 pp., 159 fig. + 8 lám. € 46,00

WISCHNITZER, R.: FROM DURA TO REMBRANDT. STUDIES IN THE HISTORY OF ART

1990 - 224 pp., lám., fot. € 42,00

ZERNER, C. W.: JUAN DE HERRERA. ARCHITECT TO PHILIP II OF SPAIN

1993 - viii + 216 pp., 198 fig. € 60,00

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

http://www.porticolibrerias.es/c/PART_31.pdf



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha@porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar@porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Eurocard, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerias.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede darse de alta para recibir nuestros catálogos, modificar sus preferencias, consultar nuestra política de privacidad o darse de baja.