



PÓRTICO

Études Renaissance

Colección dirigida por: **Philippe Vendrix** y **Benoit Pierre**
Centre d'études supérieures de la Renaissance, Université de Tours

PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Abril 2022

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*
10-14 15-18

Viernes / *Friday* 10-14

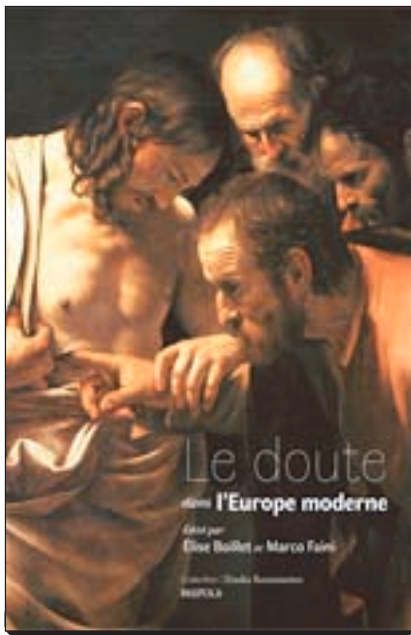
Responsable de la Sección: Concha Aguirre

concha@porticolibrerias.es

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39
976 35 03 03
976 35 70 07

Études Renaissance



E. BOILLET / M. FAINI, EDS.

LE DOUTE DANS L'EUROPE MODERNE

2022 – 266 pp., 5 fig. € 59,30

ETUDES RENAISSANTES, 36

INDICE

Élise Boillet & Marco Faini — Introduction. Pour une histoire culturelle du doute

1. Le doute : mises en perspective historique et disciplinaire

Corinne Leveleux-Teixeira — La vérité incertaine. La gestion du doute par le droit savant médiéval

Jean-Pierre Cavaille — Que croire, c'est quand même douter.

Remarques anthropologiques sur croire et douter au début de l'époque moderne

Sylvia Giocanti — Le doute comme manière d'être au monde (XVIe-XXe siècles)

Vincent Jullien — Le doute comme marqueur du progrès des sciences

2. Doute, croyance religieuse et incroyance

Christian Trottmann — « Dubium » dans l'oeuvre de Nicolas de Cues

Matthieu Arnold — L'assertion contre le doute : le débat entre Érasme et Luther au sujet du libre arbitre (1524-1525)

Hélène Michon — Doute, inquiétude et foi : une problématique pascalienne

Luca Addante — Douter de la religion dans un long XVIe siècle : le cas italien

3. Doute, savoirs et milieux culturels

Craig Martin — Doubt, History, and Politics in the Philosophy of Pietro Pomponazzi

Paolo Procaccioli — Un culture del dubbio nell'Italia del Rinascimento: Ortensio Lando

Marco Faini — Allegorie e personificazioni del dubbio nell'Italia del Cinque e Seicento

Bibliographie

Otros títulos de la colección...

BORELLO, B.: L'APPRENTISSAGE DE ROME A LA RENAISSANCE.
OFFICIERS A L'OMBRE DE LA CURIE (XVE-XVIIIE SIECLES)

2021 – 292 pp., 27 fig. € 59,30

ETUDES RENAISSANTES, 35

[INDICE](#)

LEMERLE, F. / Y. PAUWELS, EDS.: HISTOIRES D'ORDRES: LE
LANGAGE EUROPEEN DE L'ARCHITECTURE

2021 – 392 pp., 258 fig. € 69,70

ETUDES RENAISSANTES, 34

[INDICE](#)

ARDISSINO, E.: DONNE INTERPRETI DELLA BIBBIA NELL'ITALIA
DELLA PRIMA ETA MODERNA. COMUNITA ERMENEUTICHE E
RISCRITTURE

2020 – 383 pp. € 65,00

ETUDES RENAISSANTES, 33

[INDICE](#)

LASTRAIOLI, C. / M. SCANDOLA, EDS.: POCO A POCO. L'APPORT
DE L'EDITION ITALIENNE DANS LA CULTURE FRANCOPHONE.

ACTES DU LXE COLLOQUE INTERNATIONAL D'ETUDES
HUMANISTES (CESR, 27-30 JUIN 2017)

2020 – 386 pp., 34 fig. € 54,10

ETUDES RENAISSANTES, 32

[INDICE](#)

GARCIA PEREZ, N., ED.: MARY OF HUNGARY, RENAISSANCE
PATRON AND COLLECTOR. GENDER, ART AND CULTURE

2020 – 232 pp., 50 fig., 5 tabl. € 59,30

ETUDES RENAISSANTES, 31

[INDICE](#)

BENEVENT, C. / E. CHAPRON / C. BOULAIRE / X. BISARO, EDS.:
PAROLES D'ELEVES DANS L'EUROPE MODERNE

2020 – 270 pp., 25 fig., 12 not. € 59,30

ETUDES RENAISSANTES, 30

[INDICE](#)

ALAZARD, F., ED.: CORRESPONDANCES URBAINES. LES CORPS DE
VILLE ET LA CIRCULATION DE L'INFORMATION. XVE-XVIIIE
SIECLES

2020 – 406 pp., 10 fig., 17 tabl. € 64,50

ETUDES RENAISSANTES, 29

[INDICE](#)

ARDISSINO, E. / E. BOILLET, EDS.: GLI ITALIANI E LA BIBBIA
NELLA PRIMA ETA MODERNA. LEGGERE, INTERPRETARE,
RISCRIVERE

2019 – 299 pp., 12 fig., 3 lám. € 54,10

ETUDES RENAISSANTES, 28

[INDICE](#)

LEMERLE, F.: LE VOYAGE ARCHITECTURAL EN FRANCE (XVE-XVIIIE
SIECLES). ENTRE ANTIQUITE ET MODERNITE

2018 – 290 pp., 29 fig., 8 lám.col. € 59,30

ETUDES RENAISSANTES, 26

[INDICE](#)

LASTRAIOLI, C. / J.-M. LE GALL, EDS.: FRANÇOIS IER ET L'ITALIE /
L'ITALIA E FRANCESCO I. ECHANGES, INFLUENCES, MEFIANCES
ENTRE MOYEN AGE ET RENAISSANCE / SCAMBI, INFLUENZE,
DIFFIDENZE FRA MEDIOEVO E RINASCIMENTO

2018 – 308 pp., 9 fig., 29 lám.col., 5 tabl. € 59,30

ETUDES RENAISSANTES, 25

[INDICE](#)

LEMERLE, F. / V. ZARA / P. CAYE / L. MORETTI, EDS.: DANIELE
BARBARO, 1514-1570: VENITIEN, PRATICIEN, HUMANISTE

2017 – 590 pp., 163 fig. € 90,50

ETUDES RENAISSANTES, 24

[INDICE](#)

MOREL, P. / A. BEYER / A. NOVA, EDS.: VOIR L'AU-DELA.
L'EXPERIENCE VISIONNAIRE ET SA REPRESENTATION DANS L'ART
ITALIEN DE LA RENAISSANCE

2017 – 420 pp., 29 fig., 127 lám.col. € 85,30

ETUDES RENAISSANTES, 22

[INDICE](#)

MYARA KELIF, E.: L'IMAGINAIRE DE L'AGE D'OR A LA RENAISSANCE

2017 – 510 pp., 140 fig. € 95,70

ETUDES RENAISSANTES, 21

[INDICE](#)

BERNAZZANI, A., ED.: LES ENFANTS DE CAIN: LA REPRESENTATION DU CRIMINEL EN FRANCE ET EN ITALIE, DE LA RENAISSANCE AU DEBUT DU XXE SIECLE

2017 – 358 pp., 72 fig., 12 lám.col., 2 tabl. € 59,30

ETUDES RENAISSANTES, 20

[INDICE](#)

BOUDON-MACHUEL, M. / P. CHARRON, EDS.: ART ET SOCIETE A TOURS AU DEBUT DE LA RENAISSANCE

2016 – 256 pp., 23 fig., 115 lám.col. € 80,10

ETUDES RENAISSANTES, 19

[INDICE](#)

GERBRON, C.: FRA ANGELICO. LITURGIE ET MEMOIRE

2016 – 400 pp., 135 fig. € 80,10

ETUDES RENAISSANTES, 18

[INDICE](#)

LEMERLE, F. / Y. PAUWELS, EDS.: PHILIBERT DE L'ORME. UN ARCHITECTE DANS L'HISTOIRE. ARTS - SCIENCES - TECHNIQUES

2016 – 336 pp., 163 fig. € 80,10

ETUDES RENAISSANTES, 17

[INDICE](#)

BINGEN, N. / R. ADAM: LECTURES ITALIENNES DANS LES PAYS WALLONS A LA PREMIERE MODERNITE (1500 – 1630) AVEC DES APPENDICES SUR LES LIVRES EN LANGUE ITALIENNE ET SUR LES TRADUCTIONS DE L'ITALIEN EN FRANÇAIS

2015 – 219 pp., 1 fig. € 54,10

ETUDES RENAISSANTES, 16

BOUBLI, L.: LE DESSIN EN ESPAGNE A LA RENAISSANCE. POUR UNE INTERPRETATION DE LA TRACE

2015 – 653 pp., 11 fig., 86 lám.col. € 106,10

ETUDES RENAISSANTES, 15

[INDICE](#)

BENEVENT, C. / I. DIU / C. LASTRAIOLI, EDS.: GENS DU LIVRE ET GENS DE LETTRES A LA RENAISSANCE

2014 – 430 pp., 85 fig. € 100,90

ETUDES RENAISSANTES, 14

[INDICE](#)

ROLET, A. / S. ROLET, EDS.: ANDRE ALCIAT (1492-1550): UN HUMANISTE AU CONFLUENT DES SAVOIRS DANS L'EUROPE DE LA RENAISSANCE

2014 – 494 pp., 98 fig. € 116,50

ETUDES RENAISSANTES, 13

[INDICE](#)

FUESS, A. / B. HEYBERGER, EDS.: LA FRONTIERE MEDITERRANEENNE DU XVE AU XVIIIE SIECLE. ECHANGES, CIRCULATIONS ET AFFRONTLEMENTS

2013 – 412 pp., 23 fig. € 80,10

ETUDES RENAISSANTES, 12

[INDICE](#)

LEMERLE, F. / Y. PAUWELS: ARCHITECTURES DE PAPIER: LA FRANCE ET L'EUROPE (XVIIIE-XVIIIIE SIECLES). SUIVI D'UNE BIBLIOGRAPHIE DES LIVRES D'ARCHITECTURE, XVIIIE-XVIIIIE SIECLES

2013 – 266 pp., 96 fig. € 95,70

ETUDES RENAISSANTES, 11

[INDICE](#)

GARROT ZAMBRANA, J. C.: JUDIOS Y CONVERSOS EN EL CORPUS CHRISTI: LA DRAMATURGIA CALDERONIANA

2013 – 489 pp. € 85,30

ETUDES RENAISSANTES, 10

[INDICE](#)

BELIME-DROGUET, M. / V. GELY / P. VENDRIX, EDS.: PSYCHE A LA RENAISSANCE. ACTES DU LIIEE COLLOQUE INTERNATIONAL D'ETUDES HUMANISTES, 29 JUIN-2 JUILLET 2009

2013 – 328 pp., 45 fig., 50 lám.col. € 90,50

ETUDES RENAISSANTES, 9

[INDICE](#)

DEURBERGUE, M.: THE VISUAL LITURGY. ALTARPIECE PAINTING AND VALENCIAN CULTURE (1442-1519)

2012 – 291 pp., 50 fig., 85 lám.col. € 85,30

ETUDES RENAISSANTES, 8

[INDICE](#)

CHARRON, P. / M. BOUDON-MACHUEL / M. BROCK, EDS.: AUX LIMITES DE LA COULEUR. MONOCHROMIE ET POLYCHROMIE DANS LES ARTS (1300-1650)

2012 – 235 pp., 100 fig. € 90,50

ETUDES RENAISSANTES, 7

[INDICE](#)

ROMMEVAUX, S. / P. VENDRIX / V. ZARA, EDS.: PROPORTIONS. SCIENCE, MUSIQUE, PEINTURE ET ARCHITECTURE

2012 – 461 pp., 140 fig. € 90,50

ETUDES RENAISSANTES, 6

[INDICE](#)

AQUILON, P. / T. CLAERR, EDS.: LE BERCEAU DU LIVRE IMPRIME: AUTOUR DES INCUNABLES. ACTES DES RENCONTRES MARIE PELLECHET, 22-24 SEPTEMBRE 1997 ET DES JOURNEES D'ETUDE DES 29 ET 30 SEPTEMBRE 2005

2010 – 380 pp., 100 fig. € 90,50

ETUDES RENAISSANTES, 5

[INDICE](#)

BROCK, M. / F. FURLAN / F. LA BRASCA, EDS.: LA BIBLIOTHEQUE DE PETRARQUE: LIVRES ET AUTEURS AUTOUR D'UN HUMANISTE. ACTES DU IIE CONGRES INTERNATIONAL SCIENCES ET ARTS, PHILOGIE ET POLITIQUE A LA RENAISSANCE, 27-29 NOVEMBRE 2003

2011 – 348 pp., 17 fig. € 93,60

ETUDES RENAISSANTES, 4

[INDICE](#)

LASTRAIOLI, C. / M. R. CHIAPPARO, EDS.: REFORME ET CONTRE-REFORME A L'EPOQUE DE LA NAISSANCE ET DE L'AFFIRMATION DES TOTALITARISMES (1900-1940). ACTES DU COLLOQUE

INTERNATIONAL DE TOURS, 30 SEPTEMBRE-2 OCTOBRE 2004

2008 – 346 pp., 5 fig. € 64,50

ETUDES RENAISSANTES, 3

[INDICE](#)

BORDIER, J.-P. / A. LASCOMBES, EDS.: DIEU ET LES DIEUX DANS LE THEATRE DE LA RENAISSANCE. ACTES DU XLVE COLLOQUE INTERNATIONAL D'ETUDES HUMANISTES, 1-6 JUILLET 2002

2006 – 666 pp., 18 fig. € 85,30

ETUDES RENAISSANTES, 2

[INDICE](#)

LEMERLE, F.: LA RENAISSANCE ET LES ANTIQUITES DE LA GAULE. L'ARCHITECTURE GALLO-ROMAINE VUE PAR LES ARCHITECTES, ANTIQUAIRES ET VOYAGEURS DES GUERRES D'ITALIE A LA FRONDE

2005 – xxii + 290 pp., 46 fig. € 74,90

ETUDES RENAISSANTES, 1

[INDICE](#)

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

<http://www.porticolibrerias.es/c/E2204REN.pdf>



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- En los pedidos de países de la UE, se descontará el 4% de IVA vigente en España y se añadirá el tipo de IVA vigente en cada país, según la nueva normativa de IVA comunitario. En el caso de empresas o instituciones registradas en el IVA en la UE, hágannos saber su n° de IVA para poder facturar sin IVA.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia-Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha@porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar@porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- In orders from EU countries, the 4% VAT in force in Spain will be discounted and the VAT in force in each country will be added, according to the new EU VAT regulations. In the case of companies or institutions which are VAT registered, please, let us know your VAT number so that we can invoice without VAT.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerias.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede darse de alta para recibir nuestros catálogos, modificar sus preferencias, consultar nuestra política de privacidad o darse de baja.