



PÓRTICO

Museos



10% de
descuento

Día del Libro 23 de Abril

PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

23 de abril 2022

Responsable de la Sección: Dra. Ieva Rėklaitytė

ieva@porticolibrerias.es

www.porticolibrerias.es

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*

10–14 15–18

Viernes / *Friday* 10–14

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Día del Libro

23 de Abril

Sobre los precios de este catálogo se aplicará un **10% DE DESCUENTO** en los pedidos que nos envíen exclusivamente por correo electrónico, sin mezclar con otros títulos y citando «Día del libro» a:

A 10% DISCOUNT will be applied on these prices only to orders sent by separate e-mail quoting «Día del libro» to:

ieva@porticolibrerias.es

Museos

ALAY I RODRIGUEZ, J.-C.: ARQUEOFURTIVISMO. MANUAL SOBRE EL ESTUDIO DE LAS INTERVENCIONES ARQUEOLOGICAS ILEGALES
2021 – 165 pp., fig. € 26,00

ALBA PAGAN, E., ED.: WEAVING EUROP. SILK HERITAGE AND DIGITAL TECHNOLOGIES
2021 – 480 pp., fig. € 35,00

ALCALDE CERAVALLS, X.: APUNTES ACERCA DEL RECORRIDO, LOS SIGNIFICADOS, LAS TECNICAS Y EL PATRIMONIO DE MOLDES Y VACIADOS
2020 – 208 pp. € 17,00

ALMANSA MORENO, J. M.: JOSE ANTONIO LLOPIS SOLBES. ARQUITECTO RESTAURADOR
2019 – 328 pp., fot. € 25,00

ANGAS PAJAS, J.: CAESARAUGUSTA, 86. DOCUMENTACION GEOMETRICA DEL PATRIMONIO CULTURAL. ANALISIS DE LAS TECNICAS, ENSAYOS Y NUEVAS PERSPECTIVAS
2019 – 220 pp., 225 fig., 24 tabl. € 40,00

ARNALDO, J. / A. HERRERO / M. DI PAOLA, EDS.: HISTORIA DE LOS MUSEOS, HISTORIA DE LA MUSEOLOGIA. ESPAÑA, PORTUGAL, AMERICA
2020 – 434 pp. € 30,00

ARRIETA URTIZBEREA, I., ED.: MUSEOS EN TRANSFORMACION
2021 – 150 pp., fig., fot. € 12,00

BARRIO MARTIN, J., ED.: CONSERVACION Y RESTAURACION DE MATERIALES METALICOS
2021 – 240 pp., fig. € 24,50

BECARES RODRIGUEZ, L.: MEMORIAS E IDENTIDADES SILENCIADAS: LA LEGITIMACION DEL PASADO ANDROCENTRICO EN LOS MUSEOS
2020 – 248 pp. € 20,00

BLACK, G., ED.: MUSEUMS AND THE CHALLENGE OF CHANGE. OLD INSTITUTIONS IN A NEW WORLD
2021 – 334 pp., 58 fig. € 46,00

BONET, LL. / M. GONZALEZ-PIÑERO, EDS.: LA INNOVACION EN LA GESTION DE LA CULTURA. REFLEXIONES Y EXPERIENCIAS
2021 – 256 pp. € 24,00

BRAGE MARTINEZ, L. / J.-L. MONTERO FONOLLOS, EDS.: EL PROXIMO ORIENTE ANTIGUO Y EL EGIPTO FARAONICO EN ESPAÑA Y PORTUGAL. VIAJEROS, PIONEROS, COLECCIONISTAS, INSTITUCIONES
2020 – 422 pp., fig., fot. € 35,00

CASTILLO RUIZ, J.: LOS LIMITES DEL PATRIMONIO CULTURAL:

PRINCIPIOS PARA TRANSITAR POR EL DESORDEN PATRIMONIAL
2022 – 290 pp., fig. € 21,50

CHATEAUX ET CITES FORTIFIES: LES APPORTS DES NOUVELLES
CONNAISSANCES A LA NOTION D'AUTENTICITE. COLLOQUE
INTERNATIONALORGANISE DU 27 AU 29 SEPTEMBRE 2018 A LA
CITE DE CARCASSONNE (FRANCE)
2021 – 272 pp., fig. € 29,00

CLAVERIA LAGUARDA, C.: LIBROS, BIBLIOTECAS Y
PATRIMONIOS. UNA HISTORIA EJEMPLAR
2019 – 284 pp. € 22,00

COLORADO CASTELLARY, A.: ARTE, BOTIN DE GUERRA. EXPOLIO
Y DIASPORA EN LA POSGUERRA FRANQUISTA
2021 – 348 pp., fot. € 25,95

CUENCA LOPEZ, J. M. / J. ESTEPA GIMENEZ/ M. J. MARTIN
CACERES, EDS.: INVESTIGACION Y BUENAS PRACTICAS EN
EDUCACION PATRIMONIAL ENTRE LA ESCUELA Y EL MUSEO.
TERRITORIO, EMOCIONES Y CIUDADANIA
2021 – 496 pp. € 30,00

DIAZ MARIELLE, J.: LE CENTRE HISTORIQUE DE MEXICO: DE LA
PATRIMONIALISATION DU SITE A LA GENTRIFICATION
2019 – 350 pp., lám.col. € 26,00

DIEZ GARCIA-OLALLA, J.: LA CATEDRAL DE LEON EN 1892-1909.
LA RESTAURACION DE JUAN BAUTISTA LAZARO
2020 – 542 pp., 382 fig. € 50,00

DOMINGUEZ PEREZ, E. M.: TRANSMISION DE BIENES CULTURALES
Y RESOLUCION EXTRAJUDICIAL DE CONFLICTOS
2021 – 210 pp. € 22,00

ESPAÑOL SOLANA, D. / J. G. FRANCO CALVO, EDS.: RECREACION
HISTORICA Y DIDACTICA DEL PATRIMONIO. NUEVOS
HORIZONTES PARA UN CAMBIO DE MODELO EN LA DIFUSION DEL
PASADO
2021 – 336 pp., fot. € 25,00



H. EID
M. FORSTROM, EDS.

MUSEUM INNOVATION
BUILDING MORE EQUITABLE, RELEVANT
AND IMPACTFUL MUSEUMS

2021 – 274 pp., 39 fig. € 46,00

FERNANDEZ ADARVE, G. J.: GRANADA, CONJUNTO HISTORICO DE LA DECLARACION A LA INTERVENCION
2019 – 644 pp., fig. € 35,00

FERNANDEZ CACHO, S., ED.: CRITERIOS PARA LA ELABORACION DE GUIAS DE PAISAJE CULTURAL
2021 – 268 pp., tabl., fig., fot. € 24,00

FERNANDEZ LASO, M. C. / A. BARCELO HERNANDO, EDS.: NUEVOS RETOS DEL PATRIMONIO CULTURAL: COMUNICACION, EDUCACION Y TURISMO
2021 – 186 pp. € 20,00

FERNANDEZ PARADAS, A. R.: PERITAJE, CATALOGACION Y TASACION DE ANTIGUEDADES Y OBJETOS DE ARTE. UNA VISION HOLISTICA DEL MERCADO DEL ARTE
2020 – 212 pp. € 23,00

FERNANDEZ RAGA, S.: PAISAJES PATRIMONIALES EN COEXISTENCIA
2020 – 272 pp., map., fot. € 18,50

GARCIA, A.V. / A. JARA ANDREU / M. REVILLA UCEDA/ J. VALLEJO: LUZ Y TINIEBLA. LA GRANADA DE GALLEGO BURIN
2020 – 140 pp., fot. € 18,00

GARCIA CAMINO, I., ED.: SOBRE ESPALDAS DE GIGANTES. HISTORIA DE LA ARQUEOLOGIA VASCA / ERRALDOIEN BIZKAR GAINEAN. EUSKA ARKEOLOGIAREN HISTORIA
2021 – 278 pp., fig. € 18,00

GIL QUINTANA, J. / B. CASTILLO ABDUL / A. RUBIO PASCUAL, EDS.: REDES SOCIALES, INFLUENCERS Y MARKETING DIGITAL EN EL PATRIMONIO HISTORICO-ARTISTICO
2022 – 308 pp. € 25,00

GILARRANZ IBAÑEZ, A.: EL ESTADO Y EL ARTE. HISTORIA DE UNA RELACION SIMBIOTICA DURANTE LA ESPAÑA LIBERAL (1833-1875)
2021 – 294 pp., fot. € 20,00

GOMEZ URDAÑEZ, C.: ILUMINACIONES NATURALES Y REVESTIMIENTOS CROMATICOS. HISTORIA DE LOS ACABADOS DE LA CATEDRAL DE SANTA MARIA DE LA HUERTADE TARAZONA (SIGLOS XIII-XXI)
2019 – 190 pp., 250 fig. € 22,00

GRIVEL, M. / V. MEYER / E. LEUTRAT / P. WACHENHEIM, EDS.: CURIEUX D'ESTAMPES. COLLECTIONS ET COLLECTIONNEURS DE GRAVURES EN EUROPE (1500-1815)
2022 – 312 pp. € 31,20

GUIA DE BUENAS PRACTICAS EN MATERIA DE PAISAJE: DESARROLLOS RESIDENCIALES, 1950-1975
2022 – 234 pp., fig. € 35,00

GUTIERREZ CARRILLO, M. L. / I. BESTUE CARDIEL / J. C. MOLINA: MANUAL DE MANTENIMIENTO PARA LAS FORTIFICACIONES DE TIERRA
2019 – 188 pp., fig. € 30,00

HEIMLICH, G., ED.: ART RUPESTRE ET PATRIMOINE MONDIAL EN AFRIQUE SUBSAHARIENNE
2021 – 332 pp., fig. € 24,00

HENARES GUERRA, M. T.: HISTORIA DE CUATRO MUSEOS. LOS MUSEOS ARQUEOLOGICOS DE LA UNIVERSIDAD, EL ATENEY Y SOCIEDAD DE EXCURSIONES Y LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA NATURAL, EN LA SEVILLA DE FINALES DEL SIGLO XIX
2020 – 322 pp., fig. € 24,00

HERNANDEZ MARTINEZ, A.: LAS CIUDADES HISTORICAS Y LA DESTRUCCION DEL LEGADO URBANISTICO ESPAÑOL: FERNANDO CHUECA GOITIA
2019 – 172 pp., fig., fot. € 17,00

HERRERO PRIETO, L. C. / J. PRIETO RODRIGUEZ, EDS.: LA ECONOMIA DE LA CULTURA: UNA DISCIPLINA JOVEN. ESTUDIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR VICTOR FERNANDEZ BLANCO
2021 – 319 pp. € 28,00

INDINO, G. ED.: L'ARTEFACT DANS SES MULTIPLES FACETTES DE

L'ANTIQUITE A NOS JOURS: ACTES DU PREMIER SEMINAIRE INTERDISCIPLINAIRE ET TRANSFRONTALIER ED SSH481-ITEM, UNIVERSITE DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR, 12-13 AVRIL 2018. PREFACE F. RECHIN
2019 – 304 pp., fig., lám.col., map. € 24,00

JORDANO BARBUDO, M. A. / A. BARRENA HERRERA: LA CAPILLA DEL ESPIRITU SANTO DE LA MEZQUITA-CATEDRAL DE CORDOBA: ESTUDIO HISTORICO-ARTISTICO Y RESTAURACION
2021 – 398 pp., fig., fot. € 42,00

KARAMELAS, S. / L. KIEFERT / D. BERSANI / P. VANDENABEELE: GEMS AND GEMMOLOGY. AN INTRODUCTION FOR ARCHAEOLOGISTS, ART-HISTORIANS AND CONSERVATORS
2020 – x + 112 pp., 72 fig. € 65,00

KOSELLECK, R.: MODERNIDAD, CULTO A LA MUERTE Y MEMORIA NACIONAL. EDICION E INTRODUCCION F. ONCINA
2020 – 155 pp. € 27,00

LAYUNO ROSAS, A., ED.: LA CIUDAD DEL TURISMO. ARQUITECTURA, PATRIMONIO URBANO Y ESPACIO PUBLICO
2020 – 368 pp., map., fot., fig. € 25,00

LEFEBVRE, M. / A. -C. JOLIVET, EDS.: DES PATRIMOINES EN ACTION. MISE EN MEMOIRE DES ACTIVITES SCIENTIFIQUES (1880-2016)
2020 – 304 pp., 15 fig. € 24,00

LEON, F. J. / J. M. GOICOLEA, EDS.: LA CATEDRAL. INGENIUM UT AEDIFICARE
2019 – 268 pp., fig. € 30,00

LLONCH MOLINA, N.: LA INDUMENTARIA Y SUS MUSEOS: ESCAPARATES DE LA CULTURA, PASARELAS DE LA HISTORIA Y LABORATORIOS DE LA DIDACTICA
2020 – 232 pp. € 25,00

LOPEZ MIRA, J. A. / J. M. SEGURA MARTI, EDS.: EL ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRANEO DE LA PENINSULA IBERICA. 20 AÑOS EN LA LISTA DEL PATRIMONIO MUNDIAL DEL UNESCO
2020 – 310 pp., fig. € 20,00



S. MICHONNEAU

BELCHITE

RUINES-FANTOMES DE LA GUERRE D'ESPAGNE

2020 – 432 pp., fig. € 26,00

MARTIN MELENDEZ, M. T.: LOS TESOROS DE VALOR HISTORICO ARTISTICO: UNA NUEVA MIRADA A LAS TEORIAS SOBRE SU ADQUISICION EN CASO DE DESCUBRIMIENTO CASUAL. PROLOGO DE ANTONIO PAU
2020 – 176 pp. € 23,16

MEDINA ROSALES, N.: EL PATRIMONIO HISTORICO-ARQUEOLOGICO DEL MUNICIPIO DE AROCHE (HUELVA). PROPUESTA DE UN MODELO DE GESTION
2021 – 355 pp., fot., fig. € 35,00

MERINO DE CACERES, J. M.: SANTA MARIA DE SACRAMENIA: UN MONASTERIO EN DOS CONTINENTES
2021 – 233 pp., fot. € 22,00

MICHONNEAU, S. / C. RODRIGUEZ LOPEZ / F. VELA COSSIO, EDS.: PAISAJES DE GUERRA. HUELLAS, RECONSTRUCCION, PATRIMONIO (1939 - AÑOS 2000)
2019 – x + 255 pp. € 24,00

MOGOLLON CANO-CORTES, P.: JOSE MENENDEZ-PIDAL ALVAREZ (1908-1981): ARQUITECTO CONSERVADOR-RESTAURADOR
2020 – 256 pp., fig. € 20,00

MULLIEZ, M., ED.: RESTITUER LES COULEURS / RECONSTRUCTION OF POLYCHROMY. VIRTUAL RETROSPECT. ACTES DU COLLOQUE DE NOVEMBRE-DECEMBRE 2017
2019 – 231 pp., fig. € 25,00

MUNILLA, G., ED.: MUSEALIZANDO LA PROTOHISTORIA PENINSULAR
2019 – 244 pp., fig. € 32,00

NAVA RODRIGUEZ T. / A. PAZOS-LOPEZ, EDS.: MUSEOS Y UNIVERSIDADES. ESPACIOS COMPARTIDOS PARA LA EDUCACION, LA INCLUSION Y EL CONOCIMIENTO
2020 – 464 pp., fig., gráf., fot. € 30,00

NAVAJAS CORRAL, O.: NUEVA MUSEOLOGIA Y MUSEOLOGIA SOCIAL. UNA HISTORIA NARRADA DESDE LA EXPERIENCIA ESPAÑOLA
2020 – 344 pp. € 30,00

NAVARRO PALAZON, J. / L. J. GARCIA-PULIDO, EDS.: DEFENSIVE ARCHITECTURE OF THE MEDITERRANEAN, VOLS. X, XI Y XII. PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE ON FORTIFICATIONS IN THE MEDITERRANEAN COAST. FORTMDE 2020, GRANADA 26TH, 27TH AND 28TH OF MARCH
2020 – cvii + 1.516 pp., fig., fot., map. € 110,00

ORTEGA CHINCHILLA, M. J. / R. RUIZ ALVAREZ, EDS.: PATRIMONIO, CULTURA Y TURISMO. CLAVES PARA EL DESARROLLO ECONOMICO Y DEMOGRAFICO DE LA ALPUJARRA
2021 – 401 pp., fot., tabl. € 28,00

PANERO GARCIA, M. P., ED.: MIRAR, VIVIR, PARTICIPAR. TURISMO CULTURAL Y SEMANA SANTA
2020 – 300 pp., fot., tabl. € 18,50

PEREIRO, X. / S. PRADO CONDE: PATRIMONIO ETNOLOGICO: VISIONES ANTROPOLOGICAS
2021 – 196 pp. € 24,50

PEREZ PRAT DURBAN, L. / G. FERNANDEZ ARRIBAS, EDS.: HOLOCAUSTO Y BIENES CULTURALES
2019 – 270 pp. € 22,00

PINTO PUERTO, F., ED.: MODELOS DIGITALES DE INFORMACION EN LA TUTELA SOSTENIBLE DEL PATRIMONIO CULTURAL. CONTRIBUCION AL CONOCIMIENTO E INNOVACION SOCIAL
2022 – 596 pp., fig. € 17,00

PIÑAR SAMOS, J. / M. GIMENEZ YAGUAS: MONUMENTO Y MODERNIDAD (1868-1936) EN EL 150 ANIVERSARIO DE LA ALHAMBRA COMO BIEN CULTURAL
2019 – 256 pp., lám., fig. € 40,00

PLEGUEZUELO, A. / TENA RAMIREZ, C. DE, EDS.: JOSE GESTOSO (1852-1917) Y SEVILLA: ERUDICION Y PATRIMONIO
2020 – 432 pp., fig. € 23,00

POMIAN, K.: LE MUSEE, UNE HISTOIRE MONDIALE, I: DU TRESOR AU MUSEE
2021 – 687 pp. € 35,00

POMIAN, K.: LE MUSEE, UNE HISTOIRE MONDIALE, II: L'ANCRAGE EUROPEEN, 1789-1850
2021 – 560 pp., 114 fig. € 35,00

PRATS, L.: ARTIFICIS CULTURALS. TRADICIO, PATRIMONI, TURISME
2019 – 360 pp. € 30,00

QUEROL, M. A.: MANUAL DE GESTION DEL PATRIMONIO CULTURAL. 2.ª EDICION ACTUALIZADA Y AUMENTADA
2020, 2 – 616 pp., fig. € 31,00

RAMON FERNANDEZ, T. / J. PRIETO DE PEDRO: HISTORIA INSTITUCIONAL DEL MUSEO DEL PRADO. PROLOGO DE J.H. ELLIOTT
2019 – 0 € 30,00

REAL LOPEZ, I., ED.: ARTE, MEMORIA Y MUSEOS
2021 – 158 pp., lám. € 18,00

LA RESTAURACION DEL PORTICO DE LA GLORIA. CATEDRAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA: DOCUMENTACION, ESTUDIOS Y CONSERVACION
2021 – 523 pp., fot., fig. € 26,00

REY GARCIA, R.: LA OBRA ARQUITECTONICA Y EL DERECHO DE AUTOR
2019 – 338 pp. € 22,00

RIVERA BLANCO, J., ED.: III SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ARTE Y ARQUITECTURA UNIVERSITARIA PATRIMONIO MUNDIAL. EL CARDENAL CISNEROS, PROMOTOR DE LAS ARTES. SU LEGADO PATRIMONIAL
2021 – 336 pp. € 32,00

ROTAECHE GONZALEZ DE UBIETA, M.: ETICA Y CRITICA DE LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL
2021 – 316 pp. € 27,00

RUIZ GARCIA, V.: EL NAVIO *ORIFLAME* Y SU TIEMPO: UN PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA EN LA COSTA DE CHILE
2022 – 372 pp., 8 +la. € 20,00

RUIZ OSUNA, A. / S. MEDINA / L. M. PEREZ, EDS.: EDUCACION Y DIVULGACION DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO. LA SOCIALIZACION DEL PASADO COMO RETO PARA EL FUTURO
2020 – xiv + 220 pp., fig. € 21,00

SALA, T. M. / M. BRUZZO, EDS.: I-MEDIA-CITIES. INNOVATIVE E-ENVIRONMENT FOR RESEARCH ON CITIES AND THE MEDIA
2019 – 196 pp. € 22,00

SANCHEZ BEITIA, S.: LAS CONSTRUCCIONES HISTORICAS. LOS ANALISIS PREVIOS Y LA CULTURA CIENTIFICA
2020 – 248 pp., fot. € 40,00

SEGURA MARTI, J. M. / P. TORREGROSA GIMENEZ, EDS.: MUSEU ARQUEOLOGIC D'ALCOY (1945-2020). 75 ANYS CUIDANT EL NOSTRE PATRIMONI [BILINGUE CATALAN / CASTELLANO]
2021 – 276 pp., fig. € 30,00

TEJEDOR CABRERA, A., ED.: INNOVACION PARA LA GESTION INTEGRADA DEL PATRIMONIO, EL PAISAJE Y EL TURISMO
2020 – 428 pp. € 35,00

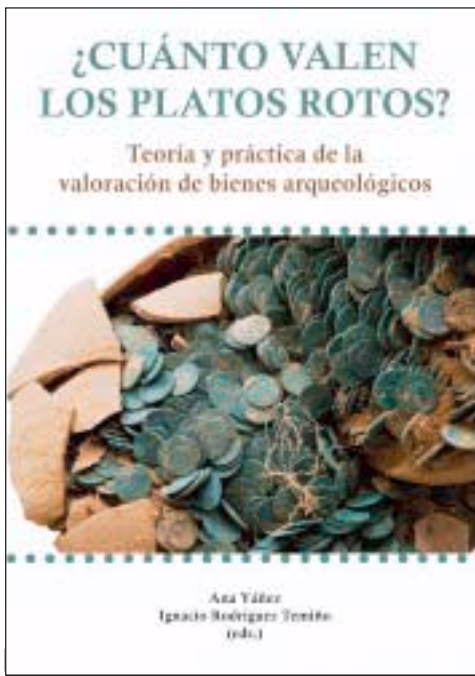
TORRE AMERIGHI, I. DE LA: CRITICA DE ARTE Y COMISARIADO DE EXPOSICIONES. TEORIAS Y PROCESOS PRACTICOS
2020 – 278 pp. € 25,50

TORTOSA ROCAMORA, T. / G. MORA RODRIGUEZ, EDS.: LAS COMISIONES DE MONUMENTOS Y LAS SOCIEDADES ARQUEOLOGICAS COMO INSTRUMENTOS PARA LA CONSTRUCCION DEL PASADO EUROPEO
2021 – 391 pp., fig. € 18,00

TURKMEN, F., ED.: CULTURAL HERITAGE AND TOURISM
2021 – 362 pp., 103 fig. € 74,90

VEGENAS GARCIA, C. / A. BARRAINKUA LEGIDO: CONSERVACION Y RESTAURACION DE PINTURA MURAL
2021 – 256 pp., fig. € 26,50

VERDON, T. / R. FILARDI, EDS.: MUSEOLOGY AND VALUES. ART AND HUMAN DIGNITY IN THE 21ST CENTURY
2020 – 171 pp., 105 fig. € 80,00



A. YAÑEZ
I. RODRIGUEZ TEMIÑO, EDS.

¿CUANTO VALEN LOS PLATOS ROTOS?

TEORIA Y PRACTICA DE LA VALORACION
DE BIENES ARQUEOLOGICOS

2021 – 448 pp. € 20,00

VIERA, M.: EL IMAGINARIO ESPAÑOL EN LAS EXPOSICIONES UNIVERSALES DEL SIGLO XIX. EXOTISMO Y MODERNIDAD
2020 – 406 pp., fig., lám. € 28,00

VILLALOBOS GOMEZ, A.: DOLMENES DE ANTEQUERA: ARQUEOLOGIA, PROYECTO Y PAISAJE
2019 – 271 pp., fig. € 24,00

WITTE, P.: LAS ACEITUNAS DE DOÑA MARIA. 35 AÑOS DE VIAJES POR LA ARQUEOLOGIA IBERICA
2020 – 268 pp., fot., lám. € 30,00

ZARCH, 16 - 2021: REHACIENDO EL PATRIMONIO ARQUITECTONICO CONTROVERTIDO. REPENSANDO EL ESPACIO PUBLICO / REMAKING CONTESTED ARCHITECTURAL HERITAGE, RETHINKING PUBLIC SPACE
2021 – 234 pp., fig. € 20,00

ZURINAGA FERNANDEZ-TORIBIO, S.: ESPAÑA EN LA CAMPAÑA DE SALVAMENTO DE LA UNESCO EN NUBIA: 1960-1972
2020 – 830 pp., fig., fot., tabl. € 80,00



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- En los pedidos de países de la UE, se descontará el 4% de IVA vigente en España y se añadirá el tipo de IVA vigente en cada país, según la nueva normativa de IVA comunitario. En el caso de empresas o instituciones registradas en el IVA en la UE, hágannos saber su nº de IVA para poder facturar sin IVA.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
ieva@porticolibrerías.es

Arte • Historia-Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha@porticolibrerías.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar@porticolibrerías.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- In orders from EU countries, the 4% VAT in force in Spain will be discounted and the VAT in force in each country will be added, according to the new EU VAT regulations. In the case of companies or institutions which are VAT registered, please, let us know your VAT number so that we can invoice without VAT.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGPD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerías.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede darse de alta para recibir nuestros catálogos, modificar sus preferencias, consultar nuestra política de privacidad o darse de baja.