

# PÓRTICO

Literatura medieval

Oferta fin de curso

**25%**  
de descuento

PÓRTICO LIBRERÍAS  
Muñoz Seca, 6  
50005 Zaragoza — España

*Fundada en 1945*

*Dirige:* José Miguel Alcrudo

Agosto 2020

**HORARIO / OPEN HOURS:**

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*

10–14 15–18

Viernes / *Friday* 10–14

*Responsable de la Sección:* Concha Aguirre

[concha@porticolibrerias.es](mailto:concha@porticolibrerias.es)

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

## Literatura medieval · Oferta fin de curso

**25%**  
de descuento

Hasta el 30 de septiembre y mientras duren las existencias sobre los precios indicados

Es imprescindible citar la referencia: **Oferta fin de curso**  
en su pedido y no mezclar con otros libros

ABELED, M.: DE LA HORMIGA A LA CIGARRA. EXPERIENCIA ESTÉTICA EN CASTILLA EN LAS TRADUCCIONES ARTURICAS Y LA FICCIÓN SENTIMENTAL  
2017 – 357 pp. € 22,00

ACCARIE, M. / A. QUEFFELEC, EDS.: MELANGES DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE MÉDIEVALES OFFERTS A ALICE PLANCHE  
1984 – 506 pp. € 50,00

ACEBRON, J. / I. GRIFOLL / F. SABATE, EDS.: LA CONSTRUCCIÓ D'IDENTITATS IMAGINADES. LITERATURA MEDIEVAL I IDEOLOGIA  
2015 – 317 pp. € 22,00

ACTES DEL SYMPOSION TIRANT LO BLANC. 1990  
1993 – 636 pp., cuadr. € 42,00

AERS, D., ED.: MEDIEVAL LITERATURE AND HISTORICAL INQUIRY. ESSAYS IN HONOUR OF DEREK PEARSALL  
2000 – xvi + 212 pp. € 81,50

AGIOGRAFIA NELL'OCCIDENTE CRISTIANO, SECOLI XIII-XV. CONVEGNO INTERNAZIONALE ROMA, 1-2 MARZO 1979  
1980 – 173 pp. € 22,00

AGUADE, R.: LA QUERRELLA DE LAS MUJERES, IV: AMOR SIN

PORQUE, MARGARITA PORETE Y EL LENGUAJE DEL DESDECIR  
2010 – 135 pp. € 16,00

ALBERTE, A.: RETORICA MEDIEVAL. HISTORIA DE LAS ARTES PREDICATORIAS  
2003 – 331 pp. € 36,00

ALEMANY, R., ED.: AUSIAS MARCH I EL MON CULTURAL DEL SEGLE XV  
1999 – 379 pp. € 24,00

ALEXANDER, P. S. / A. LANGE / R. J. PILLINGER, EDS.: IN THE SECOND DEGREE. PARATEXTUAL LITERATURE IN ANCIENT NEAR EASTERN AND ANCIENT MEDITERRANEAN CULTURE AND ITS REFLECTIONS IN MEDIEVAL LITERATURE  
2010 – xiv + 284 pp. € 135,00

ALEXANDRE-BIDON, D. / M.-T. LORCIN: LE QUOTIDIEN AU TEMPS DES FABLIAUX. TEXTES, IMAGES, OBJETS  
2003 – 303 pp., 189 fig., 25 lám.col., 3 map. € 54,00

ALFONSO X, EL SABIO: CÁNTIGAS DE LOOR. EDITED BY / EDITADAS POR M.G. CUNNINGHAM  
2000 – viii + 280 pp., not. € 51,50

ALLAIRE, G., ED.: THE ITALIAN NOVELLA. A BOOK OF ESSAYS  
2003 – vii + 242 pp., 7 fig. € 136,50

ALVAR, C.: LA POESIA TROVADORESCA EN ESPAÑA Y PORTUGAL  
1977 – 301 pp. € 18,00

ALVAR, C. / A. GOMEZ MORENO: LA POESIA LIRICA MEDIEVAL  
1987 – 162 pp. € 19,00

ALVAR, M.: EL ROMANCERO. TRADICIONALIDAD Y PERVIVENCIA  
1970 – 406 pp., map. € 14,00

ALVAR, M.: VOCES Y SILENCIOS DE LA LITERATURA MEDIEVAL  
2003 – 269 pp. € 21,00

ALVAREZ LEDO, S. T.: LA OBRA POETICA DE FERRAN MANUEL DE  
LANDO. EDICION  
2012 – 436 pp. € 30,00

AMOS, A.C.: LINGUISTIC MEANS OF DETERMINING THE DATES OF  
OLD ENGLISH LITERARY TEXTS  
1980 – xiii + 210 pp. € 56,00

ANCOS, P. / I. A. CORFIS, EDS.: TWO SPANISH MASTERPIECES. A  
CELEBRATION OF THE LIFE AND WORK OF MARIA ROSA LIDA DE  
MALKIEL  
2013 – xv + 306 pp. € 54,00

ANDERSEN, F. G., ED.: THE MAKING OF THE COUPLE. THE SOCIAL  
FUNCTION OF SHORT-FORM MEDIAEVAL NARRATIVE. A  
SYMPOSIUM  
1991 – 144 pp. € 36,00

ANTELO IGLESIAS, A.: JUDIOS ESPAÑOLES DE LA EDAD DE ORO  
(SIGLOS XI-XII). SEMBLANZAS, ANTOLOGIA Y GLOSARIO  
1991 – 436 pp. € 20,00

APPRENDRE, PRODUIRE, SE CONDUIRE: LE MODELE AU MOYEN  
AGE. XLVE CONGRES DE LA SHMESP (NANCY-METZ, 22-25 MAI  
2014)  
2015 – 409 pp. € 30,00

ARALUCE CUENCA, J. R.: EL LIBRO DE LOS ESTADOS. DON JUAN  
MANUEL Y LA SOCIEDAD DE SU TIEMPO  
1976 – 182 pp. € 20,00

ARCHER, R.: LA CUESTION ODIOSA: LA MUJER EN LA LITERATURA  
HISPANICA TARDOMEDIEVAL  
2011 – 344 pp. € 15,00

ARIZALETA, A., ED.: POETIQUE DE LA CHRONIQUE. L'ECRITURE  
DES TEXTES HISTORIOGRAPHIQUES AU MOYEN AGE (PENINSULE  
IBERIQUE ET FRANCE)  
2008 – 304 pp. € 26,00

ARZANA. CAHIERS DE LITTERATURE MEDIEVALE ITALIENNE, 3:  
CHEMINS DE LA PROSE. ETUDES REUNIES ET PRESENTEES PAR C.  
PERRUS  
1995 – 164 pp. € 18,00

ARZANA. CAHIERS DE LITTERATURE MEDIEVALE ITALIENNE, 4:  
REVES ET RECITS DE REVE. ETUDES REUNIES PAR C. PERRUS  
1997 – 178 pp. € 20,00

ARZANA. CAHIERS DE LITTERATURE MEDIEVALE ITALIENNE, 8 -  
SEPTEMBRE 2002: LA SCIENCE DU BIEN DIRE. RHETORIQUE ET  
RHETORICIENS AU MOYEN AGE  
2002 – 147 pp. € 18,00

ARZANA. CAHIERS DE LITTERATURE MEDIEVALE ITALIENNE, 12 -  
FEVRIER 2007: POESIE ET EPISTOLOGRAPHIE DANS L'ITALIE  
MEDIEVALE. ETUDES REUNIES ET PRESENTEES PAR A. FONTES  
BARATTO  
2007 – 219 pp. € 17,00

ASIN PALACIOS, M.: LA ESCATOLOGIA MUSULMANA EN LA  
DIVINA COMEDIA, SEGUIDA DE LA HISTORIA Y CRITICA DE UNA  
POLEMICA  
1961, 3 – xvii + 611 pp. € 84,00

ASTEY, L., ED.: LOS TRES DRAMAS DE HILARIO Y OTROS TRES  
DRAMAS TEMATICAMENTE AFINES. EDICION, TRADUCCION Y  
NOTAS  
1995 – 193 pp. € 18,00

AUBREY, E.: THE MUSIC OF THE TROUBADOURS  
2000 – xxiv + 326 pp., 99 not., 16 tabl., 1 map. € 21,00



## AU CARREFOUR DES ROUTES D'EUROPE LA CHANSON DE GESTE

ACTES DU XE CONGRES INTERNATIONAL DE LA SOCIETE RENCESVALS  
POUR L'ETUDE DES EPOPEES ROMANES, STRASBOURG - 1985

2 VOLS.

1987 - 1.263 pp. € 83,85

AUBRUN, C. V.: LE CHANSONNIER ESPAGNOL D'HERBERAY DES  
ESSARTS (XVE SIECLE). EDITION PRECEDEE D'UNE ETUDE  
HISTORIQUE  
1951 - cxxiii + 272 pp. € 60,00

BANDAK, C.: LIBRO DE LOS BUENOS PROVERBIOS. ESTUDIO Y  
EDICION CRITICA DE LAS VERSIONES CASTELLANA Y ARABE  
2007 - 384 pp. € 20,00

BANQUETS ET MANIERES DE TABLE AU MOYEN AGE  
1996 - 560 pp., lám. € 45,00  
SENEFIANCE, 0038.

BARBOLANI, C.: POEMAS CABALLERESCOS ITALIANOS  
2005 - 270 pp. € 23,50

BARNES, G.: THE BOOKISH RIDDARASÖGUR. WRITING ROMANCE  
IN LATE MEDIAEVAL ICELAND  
2014 - 211 pp. € 44,00

BAROLINI, T.: DANTE AND THE ORIGINS OF ITALIAN LITERARY  
CULTURE  
2006 - 416 pp. € 43,50

BAUDRI DE BOURGUEIL: OEUVRES EN PROSE, III (TEXTES  
HAGIOGRAPHIQUES). TEXTE ETABLI, TRADUIT ET COMMENTE  
PAR A. LE HUEROU  
2013 - xxxiv + 508 pp. € 49,00

BAZIN TACCHELLA, S. / D. DE CARNE / M. OTT, EDS.: LE SOUFFLE  
EPIQUE. L'ESPRIT DE LA CHANSON DE GESTE. ETUDES EN  
L'HONNEUR DE BERNARD GUIDOT  
2011 - xxiii + 599 pp. € 30,00

BEAUVAIS, VICENTE DE: VIDA DE SEGUNDO. VERSION  
CASTELLANA DE LA «VITA SECUNDA» DE VICENTE DE BEAUVAIS.  
EDICION DE H. O. BIZZARRI  
2001 - lxxvi + 46 pp. € 22,50

BEER, J. / K. LLOYD-JONES, EDS.: TRANSLATION AND THE

TRANSMISSION OF CULTURE BETWEEN 1300 AND 1600  
1995 – xii + 358 pp. € 48,00

BEGUELIN ARGIMON, V.: LA GEOGRAFIA EN LOS RELATOS DE VIAJES CASTELLANOS DEL OCASO DE LA EDAD MEDIA. ANALISIS DEL DISCURSO Y LEXICO  
2011 – 877 pp. € 55,00

BEKKER-NIELSEN, H. & AL., EDS.: MEDIEVAL NARRATIVE. A SYMPOSIUM. PROCEEDINGS OF THE THIRD INTERNATIONAL SYMPOSIUM ORGANIZED BY THE CENTRE FOR THE STUDY OF VERNACULAR LITERATURE IN THE MIDDLE AGES. HELD AT ODENSE UNIVERSITY ON 20-21 NOVEMBER, 1978  
1979 – 139 pp. € 22,00

BELL, K. / J. N. COUCH, EDS.: THE TEXTS AND CONTEXTS OF OXFORD, BODLEIAN LIBRARY, MS LAUD MISC. 108. THE SHAPING OF ENGLISH VERNACULAR NARRATIVE  
2011 – 368 pp. € 163,00

BELLVESER, R., ED.: LA NOVEL·LA DE JOANOT MARTORELL I L'EUROPA DEL SEGLE XV, 2 VOLS.  
2011 – 747 pp., fig. € 26,00

BELY, M. E. / J. R. VALETTE / J. C. VALLECALLE, EDS.: ENTRE L'ANGE ET LA BÊTE. L'HOMME ET SES LIMITES AU MOYEN AGE  
2003 – 226 pp. € 20,00

BENAIM DE LASRY, A., ED.: TWO ROMANCES. CARLOS MAYNES AND LA EMPERATRIS DE ROMA. CRITICAL EDITION AND STUDY  
1982 – x + 234 pp. € 24,00

BENITO VESSELS, C.: JUAN MANUEL: ESCRITURA Y RECREACION DE LA HISTORIA  
1994 – x + 146 pp. € 36,00

BERCEO, GONZALO DE: BERCEO'S «VIDA DE SANTA ORIA». TEXT, TRANSLATION AND COMMENTARY. EDITED BY A. LAPPIN  
2000 – xi + 313 pp. € 50,50

BERCEO, GONZALO DE: OBRAS COMPLETAS, III: EL DUELO DE LA

VIRGEN. LOS HIMNOS. LOS LOORES DE NUESTRA SEÑORA. LOS SIGNOS DEL JUICIO FINAL. ESTUDIO Y EDICION CRITICA DE B. DUTTON  
1975 – vii + 163 pp. € 69,00

BERCEO, GONZALO DE: OBRAS COMPLETAS, IV: LA VIDA SE SANTO DOMINGO DE SILOS. ESTUDIO Y EDICION CRITICA POR B. DUTTON  
1978 – 293 pp. € 81,50

BERCEO, GONZALO DE: OBRAS COMPLETAS, V: EL SACRIFICIO DE LA MISA. LA VIDA DE SANTA ORIA. EL MARTIRIO DE SAN LORENZO. ESTUDIO Y EDICION CRITICA POR B. DUTTON  
1978 – x + 208 pp. € 81,50

BERNSEN, M.: DIE PROBLEMATISIERUNG LYRISCHEN SPRECHENS IM MITTELALTER. EINE UNTERSUCHUNG ZUM DISKURSWANDEL DER LIEBESDICHTUNG VON DEN PROVENZALEN BIS ZU PETRARCA  
2001 – vii + 366 pp. € 92,00

BERSCHIN, W. / J. GOMEZ PALLARES / J. MARTINEZ GAZQUEZ, EDS.: MITTELLATEINISCHE BIOGRAPHIE UND EPIGRAPHIK / BIOGRAFIA LATINA MEDIEVAL Y EPIGRAFIA  
2005 – viii + 184 pp., 9 fig., 1 lám.col. € 35,50

BERTAUE, K.: SCHRIFT - MACHT - HEILIGKEIT IN DEN LITERATUREN DES JÜDISCH-CHRISTLICH-MUSLIMISCHEN MITTELALTERS. HRSG. VON S. GLAUCH  
2005 – xxxiii + 678 pp., 46 fig. € 139,95

BESAMUSCA, B. / E. KOOPER, EDS.: ARTHURIAN LITERATURE, 17: ORIGINALITY AND TRADITION IN THE MIDDLE DUTCH «ROMAN VAN WALEVEIN»  
1999 – vii + 207 pp. € 81,50

BESAMUSCA, B., ED.: JEESTEN VAN ROUWEN ENDE VAN FEESTEN. EEN BLOEMLEZING UIT DE LANCELOT COMPILATIE  
1999 – 240 pp. € 29,00

BESSERMAN, L., ED.: SACRED AND SECULAR IN MEDIEVAL AND

EARLY MODERN CULTURES. NEW ESSAYS

2006 – xviii + 238 pp. € 96,60

BJORK, R. E., ED.: THE CYNEWULF READER

2001 – xxv + 367 pp., 18 fot. € 58,35

BOCCACCIO, G.: FAMOUS WOMEN. EDITED AND TRANSLATED BY V. BROWN

2001 – xxv + 530 pp. € 28,80

BOEHNE, P. J.: DREAM AND FANTASY IN 14TH AND 15TH CENTURY CATALAN PROSE

1975 – 155 pp. € 54,00

BONAMORE GRAVES, A.: ITALO-HISPANIC BALLAD RELATIONSHIPS: THE COMMON POETIC HERITAGE

1986 – 152 pp. € 81,50

BORGHI CEDRINI, L.: IL TROVATORE PEIRE MILO

2008 – 544 pp. € 45,00

BOYER, R.: LES SAGAS LEGENDAIRES

1998 – 317 pp. € 21,70

BRACCIOLINI, P.: LES RUINES DE ROME. DE VARIETATE FORTUNAE, LIVRE I. TEXTE ETABLI ET TRADUIT PAR J.-Y. BOURIAUD. INTRODUCTION ET NOTES DE P. COARELLI ET J.-Y. BOURIAUD

1999 – lxxi + 95 pp. € 35,00

BRAET, H. / J. NOWE / G. TOURNOY, EDS.: THE THEATRE IN THE MIDDLE AGES

1985 – viii + 380 pp. € 40,00

BRALL, H. / B. HAUPT / U. KUESTERS, EDS.: PERSONENBEZIEHUNGEN IN DER MITTELALTERLICHEN LITERATUR

1994 – xxvi + 476 pp. € 28,25

BRAUN, M. / C. HERBERICH, EDS.: GEWALT IM MITTELALTER. REALITÄTEN - IMAGINATIONEN

2005 – 436 pp., 42 fig. € 62,40

BRENER, A.: ISAAC IBN KHALFUN: A WANDERING HEBREW POET OF THE ELEVENTH CENTURY

2003 – ix + 191 pp., 8 tabl. € 140,00

BREWER, D.: THE WORLD OF CHAUCER

2000 – 234 pp., 101 fig., 15 lám.col. € 25,00

BROWN-GRANT, R.: FRENCH ROMANCE OF THE LATER MIDDLE AGES. GENDER, MORALITY, AND DESIRE

2008 – xi + 254 pp. € 128,00

BRUSEGAN, R., ED.: MEDIOEVO ROMANZO, 25.2: LE ROMAN DE TRISTAN. LE MASCHERE DI BEROUL. ATTI DEL SEMINARIO DI VERONA 14-15 MAGGIO 2001

2001 – 195 pp. € 29,00

BUCCIO DI RANALLO: CRONICA. EDIZIONE CRITICA E COMMENTO A CURA DI C. DE MATTEIS

2008 – cliii + 452 pp. € 80,00

BUENO, J. L.: LA SOTANA DE JUAN RUIZ: ELEMENTOS ECLESIASTICOS EN EL «LIBRO DE BUEN AMOR»

1983 – viii + 166 pp. € 47,00

BURKE, J. F.: DESIRE AGAINST THE LAW. THE JUXTAPOSITION OF CONTRARIES IN EARLY MEDIEVAL SPANISH LITERATURE

1998 – xii + 315 pp., 8 lám. € 74,00

BURKE, J. F.: HISTORY AND VISION: THE FIGURAL STRUCTURE OF THE «LIBRO DEL CAVALLERO ZIFAR»

1972 – xiii + 155 pp. € 46,00

BUSBY, K. & AL., EDS.: LES MANUSCRITS DE CHRETIEN DE TROYES / THE MANUSCRIPTS OF CHRETIEN DE TROYES, 2 VOLS

1993 – xiii + 1.054 pp., lám. € 613,60

BUSBY, K. / R. DALRYMPLE, EDS.: ARTHURIAN LITERATURE, 20

2003 – vii + 206 pp. € 81,50

BUSBY, K. / N. J. LACY, EDS.: CONJUNCTURES: MEDIEVAL STUDIES IN HONOR OF DOUGLAS KELLY

1994 – xxi + 596 pp. € 189,00



J. J. DE BUSTOS TOVAR  
**CONTRIBUCION AL ESTUDIO  
 DEL CULTISMO LEXICO  
 MEDIEVAL (1140-1252)**

1974 – 747 pp. € 82,00

BUSCHINGER, D. / W. SPIEWOK, EDS.: ECONOMIE, POLITIQUE ET CULTURE AU MOYEN AGE. ACTES DU COLLOQUE PARIS 19 ET 20 MAI 1990  
 1991 – 190 pp., 7 fig. € 39,00

BUTINYA JIMENEZ, J. / A. CORTIJO OCAÑA, EDS.: L'HUMANISME A LA CORONA D'ARAGO (EN EL CONTEXT HISPANIC I EUROPEU)  
 2011 – 475 pp. € 78,00

CABRE, M.: CERVERI DE GIRONA AND HIS POETIC TRADITIONS  
 1999 – xviii + 204 pp. € 81,50

CACHO BLECUA, J. M.: AMADIS: HEROISMO MITICO CORTESANO  
 1979 – 441 pp. € 18,00

CACHO BLECUA, J. M., ED.: EL GRAN MAESTRE JUAN FERNANDEZ DE HEREDIA  
 1997 – 214 pp., lám., fig., fot. € 37,50

CAHIERS DE RECHERCHES MEDIEVALES, 11: ENTRE MOYEN AGE ET RENAISSANCE: CONTINUITES ET RUPTURES. L'HEROIQUE. EN HOMMAGE A ERIC HICKS. PARTIE THEMATIQUE SOUS LA DIRECTION DE D. BJAÏ ET B. RIBEMONT  
 2004 – 164 pp. € 30,00

CAHIERS D'ETUDES HISPANIKES MEDIEVALES, 36 - 2013: LES SEPT INFANTS DE LARA, 1: L'HISTOIRE FACE A LA LEGENDE. ETUDES REUNIES PAR P. JUSTEL  
 2014 – 248 pp., fig. € 29,00

CANTAR DE MIO CID. EDICION, INTRODUCCION, NOTAS Y GLOSARIO DE M. GARCI-GOMEZ  
 1977 – lxxxvii + 297 pp. € 12,00

CAPGRAVE, J.: THE LIFE OF SAINT KATHERINE. EDITED BY K. A. WINSTEAD  
 1999 – x + 320 pp. € 24,00

CARATTOZZOLO, V. / G. GUENTERT, EDS.: PETRARCA E I SUOI LETTORI  
 2000 – 211 pp. € 30,20

CARDENAS-ROTUNNO, A. J., ED.: HEROES AND ANTI-HEROES. A CELEBRATION OF THE CID  
2013 – xviii + 186 pp. € 46,00

CARLEY, J. P. / F. RIDDY, EDS.: ARTHURIAN LITERATURE, 15  
1997 – vii + 216 pp., fig. € 81,50

CARMONA, F.: EL ROMAN LIRICO MEDIEVAL. PROLOGO DE CARLOS ALVAR  
1988 – 295 pp. € 32,00

CASTELLANI, M.-M. / J.-C. HERBIN, EDS.: PERSPECTIVES MEDIEVALES. ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL JEHAN FROISSART, LILLE 3 - VALENCIENNES, 30 SEPTEMBRE-1ER OCTOBRE 2004  
2006 – 288 pp., fig. € 48,00

CAZANAVE, C., ED.: LA MEMOIRE A L'OEUVRE. FIXATIONS ET MOUVANCES MEDIEVALES  
2014 – 385 pp. € 13,00

CEPEDA, I. VILARES: BIBLIOGRAFIA DA PROSA MEDIEVAL EM LINGUA PORTUGUESA. SUBSIDIOS  
1995 – 265 pp., cuadr. € 38,00

CERRADA JIMENEZ, A. I. / J. LORENZO ARRIBAS, EDS.: DE LOS SIMBOLOS AL ORDEN SIMBOLICO FEMENINO (SS. IV-XVII)  
1998 – 365 pp., fig. € 16,00

CHANCE, J., ED.: THE ASSEMBLY OF GODS. LE ASSEMBLE DE DYEUS, OR BANQUET OF GODS AND GODDESSES, WITH THE DISCOURSE OF REASON AND SENSUALITY  
1999 – viii + 155 pp. € 17,50

CHAREYRON, N., ED.: BULLETIN DU CRISIMA, 3 - 2009: «CLERE ESPAIGNE»  
2009 – 189 pp., 10 lám.col. € 21,00

CHIABO, M. / F. DOGLIO, EDS.: MITO E REALTA DEL POTERE NEL TEATRO: DELL'ANTICHITA CLASSICA AL RINASCIMENTO. ATTI DEL CONVEGNO, ROMA 29 OTTOBRE / 1 NOVEMBRE 1987  
1988 – 536 pp., fig. € 80,00

CHIABO, M. / F. DOGLIO, EDS.: NASCITA DELLA TRAGEDIA DI POESIA NEI PAESI EUROPEI. ATTI DEL XIV CONVEGNO, VICENZA 17-20 MAGGIO 1990  
1990 – 596 pp., lám. € 52,00

LA CHRETIENTE AU PERIL SARRASIN. ACTES DU COLLOQUE DE LA SECTION FRANÇAISE DE LA SOCIETE INTERNATIONALE RENCESVALS, AIX-EN-PROVENCE, 30 SEPTEMBRE-1ER OCTOBRE 1999  
2000 – 278 pp. € 26,00

COBBY, A. E.: AMBIVALENT CONVENTIONS. FORMULA AND PARODY IN OLD FRENCH  
1995 – ix + 180 pp. € 47,00

CO-TEXTES, 21 - 1991: LITERATURE ET INSTITUTIONS DANS LE MOYEN AGE ESPAGNOL  
1991 – 104 pp. € 24,00

CODERCH, M.: AUSIAS MARCH, LES DONES I L'AMOR  
2009 – 263 pp. € 15,00

COHEN, J. J.: MEDIEVAL IDENTITY MACHINES  
2003 – xxix + 337 pp., 4 fig. € 24,50

COHEN, J. J., ED.: CULTURAL DIVERSITY IN THE BRITISH MIDDLE AGES. ARCHIPELAGO, ISLAND, ENGLAND  
2008 – xi + 240 pp. € 97,00

COLDIRON, A. E. B.: CANON, PERIOD, AND THE POETRY OF CHARLES OF ORLEANS. FOUND IN TRANSLATION  
2000 – vii + 232 pp., 8 lám. € 82,00

COLLETTE, C. P.: SPECIES, PHANTASMS AND IMAGES. VISION AND MEDIEVAL PSYCHOLOGY IN «THE CANTERBURY TALES»  
2001 – xi + 208 pp. € 80,00

COLONNA, E.: LE POESIE DI LIUTPRANDO DI CREMONA. COMMENTO TRA TESTO E CONTESTO  
1996 – 263 pp. € 18,00

CORBELLINI, S. / G. MURANO / G. SIGNORE, EDS.: COLLECTING,



ORGANIZING AND TRANSMITTING KNOWLEDGE. MISCELLANIES  
IN LATE MEDIEVAL EUROPE  
2018 – 262 pp., fig., tabl. € 88,40

CORFIS, I. A.: DIEGO DE SAN PEDRO'S «CARCEL DE AMOR». A  
CRITICAL EDITION  
1987 – xii + 245 pp. € 81,50

CORFIS, I. A., ED.: CORPUS OF HISPANIC CHIVALRIC ROMANCES  
2005 – 0 1 CD-R. € 40,00  
*TEXTS AND CONCORDANCES, 1*

CORFIS, I. A., ED.: LA HISTORIA DE LOS NOBLES CAUALLEROS  
OLIUEROS DE CASTILLA Y ARTUS D'ALGARVE. FROM ROMANCE  
TO CHAPBOOK: THE MAKING OF A TRADITION  
1997 – 279 pp. € 51,50

CORTESI, M., ED.: LEGGERE I PADRI TRA PASSATO E PRESENTE.  
ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI CREMONA, 21-  
22 NOVEMBRE 2008  
2010 – viii + 227 pp., 14 +la., not. € 59,00

CORTIJO OCAÑA, A. / A. M. GOMEZ BRAVO / M. MORRAS, EDS.:  
VIR BONUS DICENDI PERITUS: STUDIES IN HONOR OF CHARLES  
B. FAULHABER  
2014 – xxviii + 258 pp. € 70,00

CRISOL, NOUVELLE SERIE, 4 - 2000: TYPOLOGIE DES FORMES  
NARRATIVES BREVES MEDIEVALES (DOMAINE ROMAIN) II.  
COLLOQUE INTERNATIONAL, MADRID, CASA DE VELAZQUEZ, 20-  
21 MARS 2000  
2001 – 250 pp. € 28,00

CRITICA DEL TESTO, 4/1 - 2001: ALLE ORIGINI DELL'IO LIRICO.  
CAVALCANTI O DELL'INTERIORITA  
2002 – 345 pp. € 30,16

DEAN, J. M.: THE WORLD GROWN OLD IN LATER MEDIEVAL  
LITERATURE  
1997 – xii + 379 pp., 5 fig., 2 tabl. € 55,00



F. CORRIENTE

**POESIA ESTROFICA (CEJELES  
Y/O MUWASSAHAT) ATRIBUIDA AL  
MISTICO GRANADINO AS-SUSTARI  
(SIGLO XIII D.C.)**

1988 – 379 pp. € 28,13

DELANY, S., ED.: CHAUCER AND THE JEWS. SOURCES, CONTEXTS, MEANINGS

2002 – xi + 258 pp., 6 fig. € 121,00

DENK, R.: «MUSICA GETUTSCHT». DEUTSCHE FACHPROSA DES SPÄTMITTELALTERS IM BEREICH DER MUSIK

1981 – 256 pp., not. € 52,00

DESCLOT, BERNAT: LLIBRE DEL REI EN PERE. A CURA DE S. M. CINGOLANI

2010 – 483 pp. € 22,00

DEYERMOND, A. D., ED.: MEDIEVAL HISPANIC STUDIES PRESENTED TO RITA HAMILTON

1976 – xi + 281 pp. € 42,95

DEYERMOND, A., ED.: ONE MAN'S CANON: FIVE ESSAYS ON MEDIEVAL POETRY FOR STEPHEN RECKERT

1998 – 89 pp. € 19,00

DIAZ Y DIAZ, M. C.: DE ISIDORO AL SIGLO XI. OCHO ESTUDIOS SOBRE LA VIDA LITERARIA PENINSULAR

1976 – 320 pp. € 44,00

DIAZ Y DIAZ, M. C. / J. M. DIAZ BUSTAMANTE, EDS.: POESIA LATINA MEDIEVAL (SIGLOS V-XV). ACTAS DEL IV CONGRESO DEL «INTERNACIONALES MITTELLATEINERKOMITEE», SANTIAGO DE COMPOSTELA, 12-15 DE SEPTIEMBRE DE 2002

2005 – x + 1.253 pp. € 171,60

DIEZ, F.: LEBEN UND WERKE DER TROUBADOURS. EIN BEITRAG ZUR NÄHEREN KENNNTNIS DES MITTELALTERS. 2. VERMEHRTE AUFLAGE VON KARL BARTSCH [LEIPZIG, 1882, REPRINT]

1965 – xvi + 506 pp. € 81,15

DISHON, J.: GOOD WOMAN BAD WOMAN. LOYAL, WISE WOMEN AND UNFAITHFUL TREACHEROUS WOMEN IN MEDIEVAL HEBREW STORIES [EN HEBREO]

2009 – 236 pp. € 37,50

DISTILO, R.: PER LE CONCORDANZE DELLA LIRICA

TROBADORICA. INCIPIT / EXPLICIT, VOL. I

2000 – xviii + 397 pp. € 58,00

DOEHLA, H.-J.: EL LIBRO DE CALILA E DIMNA (1251). NUEVA EDICION Y ESTUDIO DE LOS DOS MANUSCRITOS CASTELLANOS

2009 – 805 pp. € 29,00

DOERRICH, C.: POETIK DES RITUALS. KONSTRUKTION UND FUNKTION POLITISCHEN HANDELNS IN MITTELALTERLICHER LITERATUR

2002 – vii + 222 pp. € 51,90

DOLCETTI CORAZZA, V. / R. GENDRE, EDS.: ANTICHITA GERMANICHE, II PARTE

2002 – x + 380 pp., 9 lám. € 49,00

DOMINGUEZ, C.: JUAN DEL ENCINA, EL PEREGRINO: TEMAS Y TECNICAS DE LA «TRIBAGIA»

2000 – 91 pp. € 13,50

DOR, J. / L. JOHNSON / J. WOGAN-BROWNE, EDS.: NEW TRENDS IN FEMININE SPIRITUALITY: THE HOLY WOMEN OF LIEGE AND THEIR IMPACT

1999 – xiv + 350 pp., fig. € 72,80

DRONKE, P.: FABULA. EXPLORATIONS INTO THE USES OF MYTH IN MEDIEVAL PLATONISM

1985 – ix + 200 pp., 3 lám. € 120,00

DRONKE, P.: THE MEDIEVAL LYRIC

1996 – 302 pp. € 23,00

DUCHET-SUCHAUX, G., ED.: L'ICONOGRAPHIE. ETUDES SUR LES RAPPORTS ENTRE TEXTES ET IMAGES DANS L'OCCIDENT MEDIEVAL

2001 – 309 pp., 10 fig. € 39,00

EIXEMENO, J.: CONTEMPLACIO DE LA SANTA QUARANTENA. A CURA D'A.G. HAUF I VALLS

1986 – 137 pp. € 18,00

ELIA, P.: EL «PEQUEÑO CANCIONERO» (MS. 3788 BNM). NOTAS

## CRITICAS Y EDICION

2002 – 157 pp. € 16,00

ENSENYAT PUJOL, G.: HISTORIA DE LA LITERATURA CATALANA A MALLORCA A L'EDAT MITJANA

2001 – 210 pp., fig. € 16,70

ESOPETE YSTORIADO (TOULOUSE 1488). EDITION, STUDY AND

NOTES BY V. A. BURRUS AND H. GOLDBERG

1990 – xxx + 278 pp., 15 fac., 6 mic. € 45,00

FASSEUR, V. / D. JAMES-RAOUL / J.-R. VALETTE, EDS.: L'ARBRE AU

MOYEN AGE. ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL DE

BORDEAUX ET DE PAU, 25 ET 26 SEPTEMBRE 2008

2010 – 208 pp. € 18,00

FAUCON, J.-C., ED.: LE LIVRE DE L'AMOUREUSE ALLIANCE: POEME

DU XVE SIECLE. EDITE PAR J.-C. FAUCON

1977 – xix + 102 pp. € 24,00

FERNANDEZ DE HEREDIA, J.: THE ARAGONESE VERSION OF THE

«SECRETO SECRETORUM» (FROM THE UNIQUE ESCORIAL MS.

Z.I.2). EDITED BY L.A. KASTEN

1999 – x + 149 pp. € 39,00

FERRARI, F., ED.: VIAGGI E VIAGGIATORI NELLE LETTERATURE

SCANDINAVE MEDIEVALI E MODERNE

1995 – 295 pp. € 36,00

FERREIRO, C. / I. PENA, EDS.: O «CANCIONEIRO DA AJUDA», CEN

ANOS DESPOIS. ACTAS DO CONGRESO REALIZADO POLA

DIRECCION XERAL DE PROMOCION CULTURAL DE SANTIAGO DE

COMPOSTELA E NA ILLA DE SAN SIMON OS DIAS 25-28 DE MAIO

DE 2004

2004 – 698 pp. € 32,00

FOWLER, E.: LITERARY CHARACTER. THE HUMAN FIGURE IN EARLY

ENGLISH WRITING

2003 – xii + 263 pp., 1 fot. € 70,25

FRAKES, J. C., ED.: CONTEXTUALIZING THE MUSLIM OTHER IN

MEDIEVAL CHRISTIAN DISCOURSE

2011 – 201 pp. € 90,50

FREEMAN, M. / J. H. M. TAYLOR, EDS.: VILLON AT OXFORD. THE  
DRAMA OF THE TEXT. PROCEEDINGS OF THE CONFERENCE HELD  
AT ST. HILDA'S COLLEGE OXFORD MARCH 1996

1999 – vii + 391 pp. € 74,00

FRIEDRICH, U. / B. QUAST, EDS.: PRÄSENZ DES MYTHOS.

KONFIGURATIONEN EINER DENKFORM IN MITTELALTER UND  
FRÜHER NEUZEIT

2004 – xxxvii + 343 pp. € 149,95

FULTON, R. / B. W. HILSINGER, EDS.: HISTORY IN THE COMIC  
MODE (MEDIEVAL COMMUNITIES AND THE MATTER OF PERSON)

2007 – xv + 392 pp., 15 fig. € 71,00

GAGO JOVER, F., ED.: TWO GENERATIONS: A TRIBUTE TO LLOYD  
A. KASTEN (1905-1999)

2002 – viii + 301 pp. € 58,00

GARCI GOMEZ, M.: «MIO CID». ESTUDIOS DE ENDOCRITICA

1975 – 323 pp. € 18,00

GARCIA, M.: REPERTORIO DE PRINCIPES DE ESPAÑA Y OBRA  
POETICA DEL ALCAIDE PEDRO DE ESCAVIAS

1972 – cxiv + 494 pp. € 36,00

GARCIA GUAL, C.: LECTURAS Y FANTASIAS MEDIEVALES

1990 – 184 pp. € 15,00

GARIANO, C.: ANALISIS ESTILISTICO DE LOS «MILAGROS DE  
NUESTRA SEÑORA» DE BERCEO. SEGUNDA EDICION CORREGIDA

1971, 2 – 235 pp. € 19,00

GARRIDO MORAGA, A. M.: LA ESTRUCTURA DEL «POEMA DE  
FERNAN GONZALEZ»

1987 – 40 pp. € 13,00

GASTALDELLI, F.: SCRITTI DI LETTERATURA, FILOLOGIA E

## TEOLOGIA MEDIEVALI

2000 – xiv + 405 pp. € 43,00

GHEZZO, M. P. / J. R. MELVILLE-JONES / A. RIZZI, EDS.: THE MOROSINI CODEX, 1: TO THE DEATH OF ANDREA DANDOLO (1354) [ARCHIVIO DEL LITORALE ADRIATICO, III]

1999 – xxi + 151 pp. € 48,00

GIBSON, G. M.: THE THEATER OF DEVOTION. EAST ANGLIAN DRAMA AND SOCIETY IN THE LATE MIDDLE AGES

1998 – xiv + 252 pp., fig. € 37,00

GIMENEZ BON, M. / V. OLSEN, EDS.: PROCEEDINGS OF THE 9TH INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE SPANISH SOCIETY FOR MEDIEVAL ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE. ACTAS DEL CONGRESO DE SELIM, 1996

1997 – 384 pp., fig. € 24,00

GODMAN, P.: PARADOXES OF CONSCIENCE IN THE HIGH MIDDLE AGES. ABELARD, HELOISE AND THE ARCHPOET

2009 – xiv + 224 pp. € 81,00

GOFFIN, I.: L'OBRA POETICA I MUSICAL DEL TROUVERE JEHAN LE CUVELIER D'ARRAS (SEGLE XIII). EDICIO DEL TEXT DE LES CANÇONS I DE LA MUSICA

1999 – 161 pp., not. € 19,00

GONZALEZ, C., ED.: EL OLVIDADO ENCANTO DE «ENRIQUE FI DE OLIVA». HOMENAJE A ALAN D. DEYERMOND

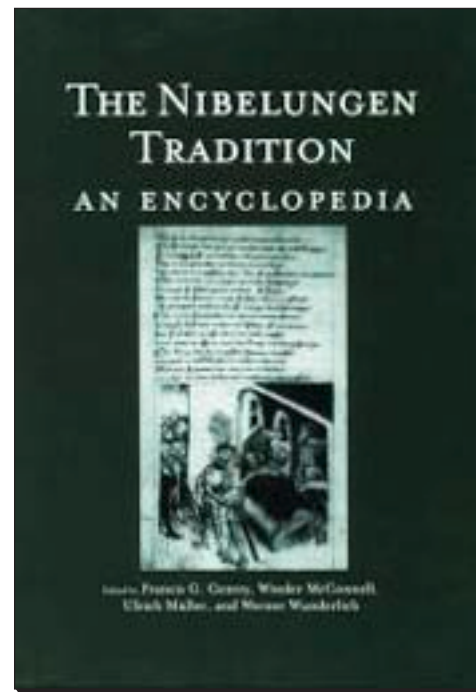
2011 – iv + 256 pp. € 58,20

GONZALEZ ALVAREZ, I.: EL RIMADO DE PALACIO: UNA VISION DE LA SOCIEDAD ENTRE EL TESTIMONIO Y EL TOPICO

1990 – 310 pp. € 24,00

GOSMAN, M. / A. VANDERJAGT / J. VEENSTRA, EDS.: THE GROWTH OF AUTHORITY IN THE MEDIEVAL WEST. SELECTED PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE GRONINGEN, 6-9 NOVEMBER 1997

1999 – ix + 391 pp., lám. € 60,00



GENTRY, F. G. / W. MCCONNELL  
U. MUELLER / W. WUNDERLICH, ED

## THE NIBELUNGEN TRADITION AN ENCYCLOPEDIA

2002 – xxvii + 375 pp. € 193,75

GOTTSCHALL, D.: DAS «ELUCIDARIUM» DES HONORIUS AUGUSTODUNENSIS. UNTERSUCHUNGEN ZU SEINER ÜBERLIEFERUNGS- UND REZEPTIONSGESCHICHTE IM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM MIT AUSGABE DER NIEDERDEUTSCHEN ÜBERSETZUNG  
1992 – viii + 332 pp. € 108,00

GOWER, J.: CONFESION DEL AMANTE. TRADUCCION DE JUAN DE CUENCA (S. XV). (EDICION PALEOGRAFICA DE E. ALVAR, PROLOGO DE M. ALVAR)  
1990 – 672 pp. € 40,00

GOWER, J.: CONFESSIO AMANTIS, 1. EDITED BY R. A. PECK WITH LATIN TRANSLATIONS BY A. GALLOWAY  
1999 – xii + 363 pp. € 25,84

GRAGNOLATI, M. / A. SUERBAUM, EDS.: ASPECTS OF THE PERFORMATIVE IN MEDIEVAL CULTURE  
2010 – viii + 319 pp. € 149,95

GREENTREE, R.: THE MIDDLE ENGLISH LYRIC AND SHORT POEM  
2001 – x + 570 pp. € 90,00

GREGORY, S., ED.: LA TRADUCCION EN PROSE FRANCAISE DU 12E SIECLE DES «SERMONES IN CANTICA» DE SAINT BERNARD  
1994 – xxiii + 502 pp., enc. € 155,00

GRIFFIN, B.: PLAYING THE PAST: APPROACHES TO ENGLISH HISTORICAL DRAMA, 1385-1600  
2001 – xiii + 193 pp. € 81,50

GROOS, A. / H.-J. SCHIEWER, EDS.: KULTUREN DES MANUSKRIFTZEITALTERS. ERGEBNISSE DER AMERIKANISCH-DEUTSCHEN ARBEITSTAGUNG AN DER GEORG-AUGUST-UNIVERSITAET GOETTINGEN VOM 17. BIS 20. OKTOBER 2002  
2004 – 364 pp. € 41,50

GROOS, A. / N. J. LACY, EDS.: PERCEVAL/PARZIVAL. A CASEBOOK. EDITED WITH AN INTRODUCTION  
2001 – viii + 312 pp. € 129,50

GUIA I MARIN, J.: DE MARTORELL A CORELLA. DESCORBRINT L'AUTOR DEL «TIRANT LO BLANC»  
1996 – 301 pp. € 19,00

GUYENOT, L.: LA MORT FEERIQUE. ANTHROPOLOGIE DU MERVEILLEUX XIIIE-XVE SIECLE  
2011 – 406 pp. € 24,90

GYBBON-MONYPENNY, G. B., ED.: «LIBRO DE BUEN AMOR» STUDIES  
1970 – xiii + 256 pp. € 81,50

HAARDER, A. / I. PIO / R. SCHROEDER / P. M. SORENSEN, EDS.: THE MEDIEVAL LEGACY. A SYMPOSIUM. PROCEEDINGS OF THE SIXTH INTERNATIONAL SYMPOSIUM ORGANIZED BY THE CENTRE FOR THE STUDY OF VERNACULAR LITERATURE IN THE MIDDLE AGES. HELD AT ODENSE UNIVERSITY ON 16-17 NOVEMBRE, 1981  
1982 – 170 pp. € 34,00

HAINES, J.: SATIRE IN THE SONGS OF RENART LE NOUVEL  
2010 – 368 pp. € 65,00

HAMM, R. W.: AN ANALYSIS OF THE «CONFISYON DEL AMANTE», THE CASTILIAN TRANSLATION OF GOWER'S «CONFESSIO AMANTIS»  
1975 – vi + 281 pp. € 58,00

HA-NAGID, SEMU' EL: POEMAS, 1: DESDE EL CAMPO DE BATALLA (GRANADA 1038-1056). EDICION DEL TEXTO HEBREO, TRADUCCION Y NOTAS A. SAENZ BADILLOS, J. TARGARONA BORRAS  
1988 – xlvii + 189 pp. € 23,00

HANKS, D.T., JR., ED.: THE SOCIAL AND LITERARY CONTEXTS OF MALORY'S «MORTE DARTHUR»  
2000 – xii + 157 pp., 3 fig. € 81,50

HANSEN, E. T.: THE SOLOMON COMPLEX. READING WISDOM IN OLD ENGLISH POETRY  
1988 – x + 228 pp. € 38,00

HARMS, W. / S. JAEGER / A. STEIN, EDS.: FREMDES WAHRNEHMEN - FREMDES WAHRNEHMEN. STUDIEN ZUR GESCHICHTE DER WAHRNEHMUNG UND ZUR BEGEGNUNG VON KULTUREN IN MITTELALTER UND FRUEHER NEUZEIT  
1997 - 280 pp., 3 fig. € 45,45

HASTY, W., ED.: A COMPANION TO GOTTFRIED VON STRASSBURG'S «TRISTAN»  
2003 - vii + 319 pp. € 86,30

HAVELY, N.: DANTE AND THE FRANCISCANS. POVERTY AND THE PAPACY IN THE 'COMMEDIA'  
2004 - xvi + 212 pp., 6 fig. € 78,00

HAVSTEEN, S. R., ET AL., EDS.: CREATIONS. MEDIEVAL RITUALS, THE ARTS, AND THE CONCEPT OF CREATION  
2007 - ix + 269 pp., 14 fig., 2 lám.col. € 74,40

HAZAN, E. / S. REFAEL, EDS.: CRITICISM AND INTERPRETATION. JOURNAL FOR RESEARCH IN JEWISH LITERATURE, 32: HEBREW POETRY IN SPAIN AND ITS INFLUENCES  
1998 - 224 pp., not. € 40,00

HEINIMANN, S.: ROMANISCHE LITERATUR- UND FACHSPRACHEN IN MITTELATER UND RENAISSANCE: BEITRAGE ZUR FRÜHGESCHICHTE DES PROVENZALISCHEN, FRANZÖSISCHEN, ITALIENISCHEN UND RATOROMANISCHE. HERAUSGEGEBEN VON R. ENGLER UND R. LIVER  
1987 - xvi + 229 pp. € 65,00

HELDENSAGE - HELDENLIED - HELDENEPOS. ERGEBNISSE DER II. JAHRSTAGUNG DER REINECKE-GESELLSCHAFT, GOTHA, 16.-20. MAI 1991  
1992 - 266 pp. € 25,00

HELLMUTH, L.: DIE ASSASSINENLEGENDE IN DER OESTERREICHISCHEN GESCHICHTSDICHTUNG DES MITTELALTERS  
1988 - 182 pp. € 26,50

HERICHE-PRADEAU, S.: ALEXANDRE LE BOURGUIGNON. ETUDE

DU ROMAN «LES FAICTS ET LES CONQUESTES D'ALEXANDRE LE GRAND» DE JEAN WAUQUELIN  
2008 - 480 pp., 43 fig. € 92,90

HIGHAM, N. J.: KING ARTHUR. MYTH-MAKING AND HISTORY  
2002 - 320 pp., 2 fig., 16 map., 21 fot. € 101,00

HIMELBLAU, J. J.: MORPHOLOGY OF THE «CANTAR DE MIO CID»  
2010 - viii + 175 pp. € 74,30

HINDLEY, A., ED.: DRAMA AND COMMUNITY: PEOPLE AND PLAYS IN MEDIEVAL EUROPE  
1999 - xi + 294 pp., fig. € 58,50

HISTORIA DEL CONDE FERNAN GONZALEZ. FACSIMILE AND PALEOGRAPHIC EDITION WITH COMMENTARY AND CONCORDANCE BY J. S. GEARY  
1987 - xvi + 122 pp., 110 fac. € 42,00

HORNBY, E. / R. MALOY: MUSIC AND MEANING IN OLD HISPANIC LENTEN CHANTS. PSALMI, THRENI AND THE EASTER VIGIL CANTICLES  
2013 - 564 pp., 14 fig. € 108,00

HORNERO CORISCO, A. M. / M. P. NAVARRO ERRASTI, EDS.: PROCEEDINGS OF THE 10TH INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE SPANISH SOCIETY FOR MEDIEVAL ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE / ACTAS DEL X CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE LENGUA Y LITERATURA INGLESA MEDIEVAL (SELIM)  
2000 - 290 pp. € 28,00

HROTSVITHA DE GANDERSHEIM: LAS OCHO LEYENDAS. TRADUCCION DE L. ASTEY V. PRESENTACION DE M. BEUCHOT  
1999 - 159 pp. € 17,00

HUERTA, E.: POETICA DEL «MIO CID»  
1990 - 212 pp. € 18,00

HUMPHREY, C. / W. M. ORMROD, EDS.: TIME IN THE MEDIEVAL WORLD  
2001 - viii + 176 pp., 6 fig., 2 lám. € 71,80

IBAÑEZ RODRIGUEZ, M.: LOS VERSOS DE LA MUERTE DE HELINAND DE FROIDMONT. LA TRADUCCION DE TEXTOS LITERARIOS MEDIEVALES FRANCESES AL ESPAÑOL  
2003 – 142 pp. € 22,00

ISIDORUS HISPALENSIS: ETYMOLOGIAE / ETYMOLOGIES, LIVRE XX. DE PENU ET INSTRUMENTIS DOMESTICIS ET RUSTICIS. TEXTE ETABLI, TRADUIT ET COMMENTE PAR J.-Y. GUILLAUMIN  
2010 – xxxii + 177 pp. € 55,00

ITALIAN LITERATURE, I: IL TRISTANO PANCIATICHIANO. EDITED AND TRANSLATED BY G. ALLAIRE  
2002 – vi + 758 pp. € 81,50  
*ARTHURIAN ARCHIVES, VIII*

JAEGER, C. S. / I. KASTEN, EDS.: CODIERUNGEN VON EMOTIONEN IM MITTELALTER / EMOTIONS AND SENSIBILITIES IN THE MIDDLE AGES  
2003 – xxviii + 313 pp. € 109,95

JAFAYI, M. ^A. M.: AL-ADAB AL-^ARABI WA TA'RIJUHU FI-L-^ASRAYN AL-UMAWI WA-L-^ABBASI M  
1990 – 384 pp. € 37,00

JAFAYI, M. ^A. M.: AL-ADAB AL-^ARABIYYA FI-L-^ASR AL-^ABBASI AL-AWWAL  
1992 – 384 pp. € 36,00

JAFAYI, M. ^A. M.: AL-HAYAT AL-ADABIYYA FI-L-^ASR AL-YAHILI  
1992, 1 – 502 pp. € 54,00

JEAY, M.: SAVOIR FAIRE. UNE ANALYSE DES CROYANCES DES «EVANGILES DES QUENOUILLES» (XVE SIECLE)  
1982 – 311 pp. € 58,00

JESCH, J.: SHIPS AND MEN IN THE LATE VIKING AGE. THE VOCABULARY OF RUNIC INSCRIPTIONS AND SKALDIC VERSE  
2001 – xiv + 330 pp., 52 fot. € 86,60

JOHNSON, E.: PRACTICING LITERARY THEORY IN THE MIDDLE AGES. ETHICS AND THE MIXED FORM IN CHAUCER, GOWER, USK,

AND HOCCLEVE  
2013 – ix + 254 pp. € 38,35

JOHNSTON, A. F. / W. HUESKEN, EDS.: CIVIC RITUAL AND DRAMA  
1997 – 201 pp. € 37,50

JOHNSTON, A. F. / W. HUESKEN, EDS.: ENGLISH PARISH DRAMA  
1996 – 157 pp., fig. € 32,00

JONES, C. M.: THE NOBLE MERCHANT. PROBLEMS OF GENRE AND LINEAGE IN «HERVIS DE MES»  
1993 – 185 pp. € 38,00

JUAN MANUEL, DON: CINCO TRATADOS. LIBRO DEL CAVALLERO ET DEL ESCUDERO. LIBRO DE LAS TRES RAZONES. LIBRO ENFENIDO. TRACTADO DE LA ASUNCIÓN DE LA VIRGEN. LIBRO DE LA CACA. EDICION, INTRODUCCION Y NOTAS DE R. AYERBE-CHAUX  
1989 – lxiv + 267 pp. € 29,00

JUAREZ BLANQUER, A., ED.: CANCIONERO DE PERO DA PONTE  
1988 – 319 pp. € 26,00

KARCZEWSKA, K. / T. CONLEY, EDS.: THE WORLD AND ITS RIVAL. ESSAYS ON LITERARY IMAGINATION IN HONOR OF PER NYKROG  
1999 – xxviii + 301 pp. € 81,00

KASTEN, L. / J. NITTI / W. JONXIS-HENKEMANS, ED: ELECTRONIC TEXTS AND CONCORDANCES OF THE PROSE WORKS OF ALFONSO X EL SABIO  
1997 – 7 pp., CD-R. € 50,00

KASTEN, L. A. / F. J. CODY, EDS.: TENTATIVE DICTIONARY OF MEDIEVAL SPANISH. SECOND EDITION, GREATLY EXPANDED  
2001, 2 REV – xv + 745 pp. € 109,00

KELLER, H. E.: MY SECRET IS MINE. STUDIES ON RELIGION AND EROS IN THE GERMAN MIDDLE AGES  
2000 – viii + 297 pp. € 48,00

KELLY, D., ED.: THE MEDIEVAL OPUS. IMITATION, REWRITING, AND

TRANSMISSION IN THE FRENCH TRADITION. PROCEEDINGS OF THE INSTITUTE FOR RESEARCH IN HUMANITIES. OCTOBER, 5-7, 1995 THE UNIVERSITY OF WISCONSIN-MADISON  
1996 – 427 pp. € 112,50

KEMPE, M.: THE BOOK OF MARGERY KEMPE. EDITED BY L. STALEY  
1996 – viii + 262 pp. € 16,80

KHOURY, R. G. / J. P. MONFERRER / M. J. VIGUERA, EDs.:  
LEGENDARIA MEDIEVALIA. EN HONOR DE CONCEPCION  
CASTILLO CASTILLO  
2011 – xxii + 539 pp. € 39,00

KIENZLE, B. M., ED.: THE SERMON  
2000 – 998 pp. € 253,00  
*TYPOLOGIE SOURCES MOYEN AGE OCCIDENTAL, 83*

KING ARTHUR'S DEATH. THE MIDDLE ENGLISH «STANZAIC MORTE ARTHUR» AND «ALLITERATIVE MORTE ARTHURE». EDITED BY L. D. BENSON, REVISED BY E. E. FOSTER  
1994 – xii + 292 pp. € 16,80

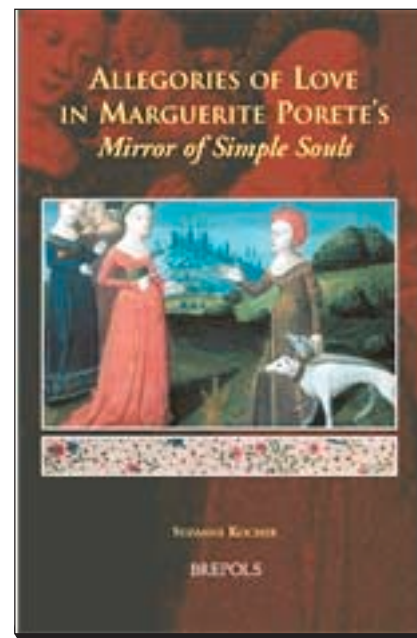
KNIGHT, S., ED.: ROBIN HOOD. AN ANTHOLOGY OF SCHOLARSHIP AND CRITICISM  
1999 – xxiii + 471 pp. € 103,00

KOBIALKA, M.: THIS IS MY BODY. REPRESENTATIONAL PRACTICES IN THE EARLY MIDDLE AGES  
2003 – ix + 313 pp., 3 fig., 4 tabl. € 42,50

KRATINS, O.: THE DREAM OF CHIVALRY. A STUDY OF CHRETIEN DE TROYES'S «YVAIN» AND HARTMANN VON AUE'S «IWEIN»  
1982 – xx + 232 pp. € 42,00

KULLMANN, D.: VERWANDTSCHAFT IN EPISCHER DICHTUNG. UNTERSUCHUNGEN ZU DEN FRANZÖSISCHEN «CHANSONS DE GESTE» UND ROMANEN DES 12. JAHRHUNDERTS  
1992 – ix + 370 pp. € 98,00

KUNITZSCH, P.: REFLEXE DES ORIENTS IM NAMENGUT MITTELALTERLICHER EUROPÄISCHER LITERATUR  
1996 – x + 213 pp. € 31,00



S. KOCHER

## ALLEGORIES OF LOVE IN MARGUERITE PORETE'S «MIRROR OF SIMPLE SOULS»

2008 – ix + 216 pp. € 72,80



LACARRA, M. J. / J. PAREDES, EDS.: EL CUENTO ORIENTAL EN OCCIDENTE  
2006 – 236 pp. € 15,00

LACASSAGNE, M. / T. LASSABATERE, EDS.: LES «DICTEZ VERTUEUX» D'EUSTACHE DESCHAMPS. FORME POETIQUE ET DISCOURS ENGAGE A LA FIN DU MOYEN AGE  
2005 – 284 pp., 8 +la. € 20,00

LACASSAGNE, M., ED.: CE NOUS DIST LI ESCRIS... CHE EST LA VERITE. ETUDES DE LITTERATURE MEDIEVALE OFFERTES A ANDRE MOISAN PAR SES COLLEGUES ET SES AMIS  
2000 – 327 pp. € 34,00

LAWTON, D.: CHAUCER'S NARRATORS  
1985 – xiv + 166 pp. € 81,50

LEBRIJA, M. DE: LAS TRIACAS: TRIACA DEL ALMA, TRIACA DE AMOR Y TRIACA DE TRISTES. EDICION Y ESTUDIO DE P. MARTIN BAÑOS  
2009 – 500 pp. € 45,00

LEGROS, H.: LA ROSE ET LE LYS. ETUDE LITTERAIRE DU CONTE DE FLOIRE ET BLANCHEFLOR  
1992 – 175 pp. € 36,00

LEGROS, H., ED.: GUILLAUME LE CONQUERANT FACE AUX DEFIS. ACTES DU COLLOQUE DE DIVES-SUR-MER DES 17 ET 18 SEPTEMBRE 2005  
2008 – 200 pp., fig., map. € 32,00

LEVI DELLA VIDA, G.: NOTE DI STORIA LETTERARIA ARABO-ISPANICA. A CURA DI M. NALLINO  
1971 – ix + 228 pp., fot. € 39,00

LIBRO DE LOS GATOS. EDITION AVEC INTRODUCTION ET NOTES PAR B. DARBORD. AVANT-PROPOS DE D. DEVOTO  
1984 – 150 pp., fac., lám. € 18,00

LIBRO DEL NOBLE Y ESFORÇADO E INVENCIBLE CAVALLERO RENALEDOS DE MONTALVAN. CRITICAL EDITION BY I. A. CORFIS  
2001 – 604 pp. € 77,50

LOS LIBROS DE VIAJES EN EL MUNDO ROMANICO  
1991 – 196 pp. € 40,00  
*REVISTA DE FILOLOGIA ROMANICA, ANEJO 1*

LIEB, L. / S. MUELLER, EDS.: SITUATIONEN DES ERZÄHLENS. ASPEKTE NARRATIVER PRAXIS IM MITTELALTER  
2002 – viii + 290 pp. € 119,95

LIEBERTZ-GRUEN, U.: DAS ANDERE MITTELALTER. ERZÄHLTE GESCHICHTE UND GESICHTSERKENNTNIS UM 1300. STUDIEN ZU OTTOKAR VON STEIERMARK, JANS ENIKEL, SEIFRIED HELBLING  
1984 – 234 pp. € 33,30

LIGHTSEY, S.: MANMADE MARVELS IN MEDIEVAL CULTURE AND LITERATURE  
2007 – xv + 212 pp. € 80,50

LLULL, RAMON: LLIBRE DE MERAVELLES, VOLUM I. LLIBRES I-VII. EDICIO CRITICA DE L. BADIA & AL.  
2011 – 275 pp. € 25,00

LLULL, RAMON: VIDA DE MESTRE RAMON. A CURA D'ANTHONY BONNER  
2014 – 110 pp., 12 lám.col. € 18,00

LOMBARDI, G.: GALIANE IN RIVOLTA. UNA POLEMICA UMANISTICA SUGLI ORNAMENTI FEMMINILI NELLA VITERBO DEL QUATTROCENTO (1: INTRODUZIONE; 2: TESTO E COMMENTO), 2 VOLS.  
1998 – cclxxviii + 381 pp. € 34,00

LOPES, G. VIDEIRA, ED.: CANTIGAS MEDIEVAIS GALEGO-PORTUGUESAS: CORPUS INTEGRAL PROFANO, 2 VOLS.  
2016 – 1.300 pp. € 60,00

LOPEZ DE AYALA, PERO: CORONICA DE ENRIQUE III. EDITION, STUDY AND NOTES BY C.L. AND H. M. WILKINS  
1992 – xxvi + 134 pp. € 38,00

LOPEZ DE AYALA, PERO: LIBRO DE CAÇA DE LAS AVES. EL MS

16.392 (BRITISH LIBRARY, LONDRES) EDITADO CON INTRODUCCION, NOTAS Y APENDICES POR J. G. CUMMINS  
1986 – 237 pp. € 81,50

LOPEZ QUILES, A.: EL «CANTIC NOVELL» DE CORELLA. TECHNIQUES D'APROPIACIO DEL «PSALTERI»  
2013 – 250 pp., tabl. € 15,00

LUTZ, E. C. / J. THALI / R. WETZEL, EDS.: LITERATUR UND WANDMALEREI I. ERSCHENUNGSFORMEN HÖFISCHER KULTUR UND IHRE TRÄGER IM MITTELALTER. FREIBURGER COLLOQUIUM 1998  
2002 – x + 626 pp., fig. € 119,95

MACPHERSON, I., ED.: JUAN MANUEL STUDIES  
1977 – 199 pp. € 81,50

MAIGNANT, C., ED.: ETUDES IRLANDAISES, 27.2: L'IRLANDE DU HAUT MOYEN AGE, UNE CULTURE ECLECTIQUE?  
2003 – 195 pp. € 24,00

MARQUEZ VILLANUEVA, F.: INVESTIGACIONES SOBRE JUAN ALVAREZ GATO. CONTRIBUCION AL CONOCIMIENTO DE LA LITERATURA CASTELLANA DEL SIGLO XV  
1960 – 534 pp. € 32,00

MARTIN, G.: HISTOIRES DE L'ESPAGNE MEDIEVALE (HISTORIOGRAPHIE, GESTE, ROMANCIERO)  
1997 – 269 pp. € 30,50

MARTIN, G. / M.-C. ZIMMERMANN, EDS.: AUSIAS MARCH (1400-1459). PREMIER POETE EN LANGUE CATALANE  
2000 – 411 pp. € 38,11

MARTIN, J. H.: LOVE'S FOOLS: AUCASSIN, TROILUS, CALISTO AND THE PARODY OF COURTLY LOVER  
1972 – xiv + 156 pp. € 46,00

MARTINEZ DE TOLEDO, ALFONSO: ATALAYA DE LAS CORONICAS. EDITED BY J. B. LARKIN  
1983 – xvi + 158 pp., 3 lám., 4 mic. € 32,00

MARTINEZ PEREZ, A. / C. ALVAR / F. J. FLORES, EDS.: «UNO DE LOS BUENOS DEL REINO». HOMENAJE AL PROFESOR FERNANDO D. CARMONA  
2013 – 508 pp., fig. € 25,00

MARTINEZ ROMERO, T.: UN CLASSIC ENTRE CLASSICS. SOBRE TRADUCCIONS I RECEPCIONS DE SENECA A L'EPOCA MEDIEVAL  
1998 – 268 pp. € 13,25

MARTINI, M.: IL CARME GIOVANILE DI GIOVANNI SULPIZIO VEROLANO «DE MORIBUS PUERORUM IN MENSA SERVANDIS». PREFAZIONE DI MARCELLO AURIGEMMA. CON UNA LETTERA INEDITA A LUDOVICO PODOCATARO VESCOVO DI CAPACCIO  
1980 – 79 pp., 6 lám. € 19,00

MASIP BRACONS, L.: ERMITANS A LA LITERATURA MEDIEVAL  
1999 – 192 pp. € 26,00

MAURICE, J. / D. COUTY / M. GUERET-LAFERTE, EDS.: IMAGES DE LA GUERRE DE CENT-ANS. ACTES DU COLLOQUE DE ROUEN, 21-22-23 MAI 2000  
2001 – 237 pp. € 20,00

MCAVOY, L. H., ED.: A COMPANION TO JULIAN OF NORWICH  
2008 – xiv + 249 pp. € 71,80

MCGREGOR, J. H., ED.: APPROACHES TO TEACHING BOCCACCIO'S DECAMERON  
2000 – x + 207 pp. € 28,00

MEDIEVALES. LANGUE, TEXTES, HISTOIRE, 6: AU PAYS D'ARTHUR  
1984 – 114 pp., fig. € 24,00

MEDIEVALES. LANGUE, TEXTES, HISTOIRE, 20 - PRINTEMPS 2001: SAGAS ET CHRONIQUES DU NORD  
1991 – 127 pp., fig. € 20,00

MENDOZA NEGRILLO, J. DE D.: FORTUNA Y PROVIDENCIA EN LA LITERATURA CASTELLANA DEL SIGLO XV  
1973 – 481 pp. € 24,00

MENENDEZ PIDAL, R.: POEMA DE YUÇUF. MATERIALES PARA SU ESTUDIO

1952 – 155 pp., 18 +la. € 30,45

MENUGE, N. J.: MEDIEVAL ENGLISH WARDSHIP IN ROMANCE AND LAW

2001 – viii + 149 pp. € 81,50

MERIDA JIMENEZ, R. M.: MUJER Y CULTURA LITERARIA EN LAS LETRAS IBERICAS MEDIEVALES Y DEL RENACIMIENTO TEMPRANO

2011 – vi + 200 pp. € 49,00

METHAM, J.: AMORYUS AND CLEOPES. EDITED BY S. F. PAGE

1999 – viii + 142 pp. € 14,00

MEYER, K., ED.: LA COPIE DE GUIOT. FOL. 79V-105R DU MANUSCRIT F. FR. 794 DE LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE. «LI CHEVALIERS AU LYEON» DE CRESTIEN DE TROYES

1995 – 342 pp., 51 fac. € 198,00

MEYER, M. / H.-J. SCHIEWER, EDS.: LITERARISCHE LEBEN. ROLLENENTWÜRFE IN DER LITERATUR DES HOCH- UND SPÄTMITTELALTERS. FESTSCHRIFT FÜR VOLKER MERTENS ZUM 65. GEBURTSTAG

2002 – xiv + 899 pp. € 184,95

MILA Y FONTANALS, M.: DE LOS TROVADORES EN ESPAÑA.

EDICION PREPARADA POR C. MARTINEZ Y F.R. MANRIQUE

1966 – 505 pp. € 26,00

MILLER, W. I.: AUDUN AND THE POLAR BEAR. LUCK, LAW, AND LARGESSE IN A MEDIEVAL TALE OF RISKY BUSINESS

2008 – xi + 155 pp. € 120,00

MINOT, L.: THE POEMS OF LAURENCE MINOT, 1333-1352. EDITED BY R. H. OSBERG

1996 – vii + 148 pp. € 18,00

LE MISTERE DU SIEGE D'ORLEANS. EDITION CRITIQUE PAR V. L. HAMBLIN

2002 – 820 pp. € 100,00



S. MORALES OSORIO

## LA MIRADA DE OCCIDENTE BIZANCIO EN LA LITERATURA MEDIEVAL ESPAÑOLA, SIGLOS XII-XV

2009 – 295 pp., fig. € 23,92

MIRALLES, C.: ARACNE. TRASLLATS I ORDITS D'ALGUNS TEXTOS DEL QUATRE-CENTS  
2012 – 202 pp. € 13,00

MONDEJAR, J. / J. MONTOYA, EDS.: ESTUDIOS ALFONSIES. LEXICOGRAFIA, LIRICA, ESTETICA Y POLITICA DE ALFONSO X EL SABIO. JORNADAS DE ESTUDIOS ALFONSIES. VII CENTENARIO DE LA MUERTE DE ALFONSO X (1284-1984)  
1985 – 208 pp. € 32,00

MONTEIRO DE CASTRO, B.: AS CANTIGAS DE SANTA MARIA: UM ESTILO GOTICO NA LIRICA IBERICA MEDIEVAL  
2005 – 234 pp. € 39,00

MONTOLIU, M. DE: AUSIAS MARCH  
1959 – 155 pp. € 16,00

MONTOLIU, M. DE: UN ESCORÇ EN LA POESIA I LA NOVEL·LISTICA DELS SEGLES XIV I XV  
1961 – 157 pp. € 15,00

MORABITO, R., ED.: GRISELDA 1: LA CIRCOLAZIONE DEI TEMI E DEGLI INTRECCI NARRATIVI: IL CASO GRISELDA. ATTI DEL CONVEGNO DI STUDI, L'AQUILA, 3-4 DICEMBRE 1986  
1988 – 124 pp., 3 fig. € 16,00

MORAIS, A. PAIVA / T. ARAUJO / R. SANTANA PAIXAO, EDS.: DA DECIFRAÇÃO EM TEXTOS MEDIEVAIS. IV COLOQUIO DA SECÇÃO PORTUGUESA DA ASSOCIAÇÃO HISPANICA DE LITERATURA MEDIEVAL  
2003 – 347 pp. € 20,00

MORAL MOLINA, C. DEL, ED.: ABU YA'FAR IBN SA'ID: UN POETA GRANADINO DEL SIGLO XII  
1997, 2 – 213 pp. € 16,00

MUELLER, U. / W. WUNDERLICH, EDS.: VERFUHRER, SCHURKEN, MAGIER  
2001 – 990 pp., fig. € 126,00

MUNDAL, E. / J. WELLENDOFF, EDS.: ORAL ART FORMS AND THEIR

PASSAGE INTO WRITING  
2008 – vi + 241 pp. € 43,00

MUNDI PEDRET, F. / A. SAINZ RIPOLL: LAS PROSIFICACIONES DE LAS CANTIGAS DE ALFONSO X EL SABIO  
1987 – 291 pp. € 32,00

MURRAY, S.: A GOTHIC SERMON. MAKING A CONTRACT WITH THE MOTHER OF GOD, SAINT MARY OF AMIENS  
2004 – xii + 161 pp., 15 fot. € 54,00

NASCIMENTO, A. A., ED.: S. VICENTE DE LISBOA: LEGENDAS, MILAGRES E CULTO LITURGICO (TESTEMUNHOS LATINOMEDIEVAIS)  
2011 – 160 pp., lám.col. € 17,00

NAVARRO GONZALEZ, A.: EL MAR EN LA LITERATURA MEDIEVAL CASTELLANA  
1962 – 500 pp. € 48,00

NELSON, D. A.: GONZALO DE BERCEO Y EL «ALIXANDRE»: VINDICACION DE UN ESTILO  
1991 – xii + 506 pp. € 40,00

NEUMEYER, M., ED.: MITTELALTERLICHE MENSCHENBILDER  
2000 – 254 pp., 32 lám. € 48,00

NEUHAUSER, R.: THE EARLY HISTORY OF GREED. THE SIN OF AVARICE IN EARLY MEDIEVAL THOUGHT AND LITERATURE  
2000 – xiv + 246 pp. € 114,00

NIETO GARCIA, M. D.: ESTRUCTURA Y FUNCION DE LOS RELATOS MEDIEVALES  
1993 – x + 262 pp., fig. € 21,88

NOBEL, P., ED.: LA TRANSMISSION DES SAVOIRS AU MOYEN AGE ET A LA RENAISSANCE, 1: DU XIIIE AU XVE SIECLE  
2005 – 401 pp. € 36,00

NORBERG, D.: AU SEUIL DU MOYEN AGE II. ETUDES LINGUISTIQUES, METRIQUES ET LITTERAIRES 1979-95.

PUBLIEES EN SA MEMOIRE PAR R. JACOBSSON ET F. SANDGREN  
1998 – 288 pp. € 43,00

NOTO, G., ED.: CANZONIERI PROVENZALI, 4: FIRENZE,  
BIBLIOTECA MEDICEA LAURENZIANA. P (PLUT. 41. 42)  
2003 – xiv + 219 pp., 19 lám. € 40,00

OHLY, F.: SENSUS SPIRITUALIS. STUDIES IN MEDIEVAL  
SIGNIFICS AND THE PHILOLOGY OF CULTURE. EDITED AND WITH  
AN EPILOGUE BY S. P. JAFFE  
2005 – xviii + 403 pp., 32 fig. € 60,60

O'KEEFFE, K. O. / A. ORCHARD, EDS.: LATIN LEARNING AND  
ENGLISH LORE. STUDIES IN ANGLO-SAXON LITERATURE FOR  
MICHAEL LAPIDGE  
2005 – xvi + 460 pp., 10 fig. € 179,40

OLSEN, K. E. / A. HARBUS / T. HOFSTRA, EDS.: MIRACLES AND THE  
MIRACULOUS IN MEDIEVAL GERMANIC AND LATIN LITERATURE  
2004 – ix + 211 pp. € 54,00  
*GERMANIA LATINA, V*

O'NEILL, M.: COURTLY LOVE SONGS OF MEDIEVAL FRANCE.  
TRANSMISSION AND STYLE IN THE TROUVERE REPERTOIRE  
2006 – xv + 234 pp., 15 lám., 40 not. € 174,50

ORENGO, R.: LE ARTI DEL MARE IN DANTE. SECONDA EDIZIONE  
ACCRESCIUTA  
1969 – 381 pp., 31 +la. € 36,00

OROZ ARIZCUREN, F. J.: LA LIRICA RELIGIOSA EN LA LITERATURA  
PROVENZAL ANTIGUA. EDICION CRITICA, TRADUCCION, NOTAS  
Y GLOSARIO  
1972 – 496 pp. € 39,00

ORSON DE BEAUVAIS. CHANSON DE GESTE DU XIII<sup>E</sup> SIECLE.  
PUBLIEE PAR J.-P. MARTIN  
2002 – 261 pp. € 20,00

PALMER, N. F. / H.-J. SCHIEWER, EDS.: MITTELALTERLICHE  
LITERATUR UND KUNST IM SPANNUNGSFELD VON HOF UND

KLOSTER. ERGEBNISSE DER BERLINER TAGUNG, 9.-11. OKTOBER  
1997  
1999 – x + 239 pp., 22 fig. € 89,95

PAOLINI, D., ED.: «DE NINGUNA COSA ES ALEGRE POSESION SIN  
COMPAÑIA». ESTUDIOS CELESTINESCOS Y MEDIEVALES EN  
HONOR DEL PROFESOR JOSEPH THOMAS SNOW, 2 VOLS.  
2010 – 712 pp. € 126,00

PARDO, M.: L'HISTORIEN ET SES PERSONNAGES. ETUDES SUR  
L'HISTORIOGRAPHIE ESPAGNOLE MEDIEVALE  
2006 – 343 pp. € 36,00

PAREDES, J.: LAS CANTIGAS DE ESCARNIO Y MALDECIR DE  
ALFONSO X: PROBLEMAS DE INTERPRETACION Y CRITICA  
TEXTUAL  
2000 – 59 pp. € 17,00

PARISE LA DUCHESSE, CHANSON DE GESTE DU XIII<sup>E</sup> SIECLE.  
EDITION ET COMMENTAIRES PAR M. PLOUZEAU, 2 VOLS.  
1986 – 647 pp. € 48,00

PAXSON, J. J. / L. M. CLOPPER / S. TOMASCH, EDS.: THE  
PERFORMANCE OF MIDDLE ENGLISH CULTURE. ESSAYS ON  
CHAUCER AND THE DRAMA IN HONOUR OF MARTIN STEVENS  
1998 – ix + 198 pp., 6 fig. € 81,50

PELLEN, R.: LOS MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA DE BERCEO  
(A.1246-A.1263). ETUDE LINGUISTIQUE ET INDEX LEMMATISE,  
D'APRES L'EDITION DE C. GARCIA TURZA, TOME 1: L'EDITION ET  
LA LANGUE DE BERCEO, VOLUME 2: LA LANGUE DE BERCEO  
(GRAPHIE, PHONETIQUE, PHONOLOGIE, PROSODIE,  
MORPHOLOGIE DU NOM)  
1997 – lxii + 290 pp. € 34,50

PERKINS, N.: HOCLEVE'S «REGIMENT OF PRINCES». COUNSEL  
AND CONSTRAINT  
2001 – xi + 235 pp., 2 lám.col. € 81,50

PETRARCA, F.: LA MEVA IGNORANCIA I LA DE MOLTS ALTRES.  
TRADUCCIO DE L. CABRE. ED. BILINGUE CATALAN / LATIN  
2010 – 237 pp. € 16,00

PHILIPPART, G., ED.: HAGIOGRAPHIES III. INTERNATIONAL HISTORY OF THE LATIN AND VERNACULAR HAGIOGRAPHICAL LITERATURE IN THE WEST FROM ITS ORIGINS TO 1550  
2001 – 462 pp. € 176,80

PHILLIPS, G.: THE IMAGERY OF THE «LIBRO DE BUEN AMOR»  
1983 – iii + 301 pp. € 44,00

PICONE, M.: STUDI SUL CANONE LETTERARIO DEL TRECENTO. A CURA DI J. BARTUSCHAT E L. ROSSI  
2003 – 211 pp. € 21,85

PICONE, M. / T. CRIVELLI, EDS.: DANTE: MITO E POESIA. ATTI DEL SECONDO SEMINARIO DANTESCO INTERNAZIONALE, MONTE VERITA, ASCONA, 23-27 GIUGNO 1997  
1999 – 459 pp. € 62,40

PIETROPAOLO, D.: DANTE STUDIES IN THE AGE OF VICO  
1989 – 392 pp. € 25,25

PIOLETTI, A., ED.: LE LETTERATURE ROMANZE DEL MEDIOEVO: TESTI, STORIA, INTERSEZIONI. V CONVEGNO NAZIONALE, ROMA, 23-25 OTTOBRE 1997  
2000 – 342 pp., fig. € 28,00

PIZAN, C. DE: LA QUERRELLA DE LAS MUJERES, XIII: LE DITIE DE JUANA DE ARCO. TRADUCCION C. MORALES SEGURA. EDICION Y ESTUDIOS C. MORALES SEGURA Y C. SEGURA GRAIÑO  
2014 – 91 pp. € 16,00

POLIZIANO, A.: POESIE. A CURA DI PAOLO ORVIETO  
2017 – 695 pp. € 26,00

PONTANO, G. G.: BAIAE. TRANSLATED BY R.G. DENNIS  
2006 – xxiv + 236 pp. € 28,70

POOLE, R., ED.: SKALDSAGAS. TEXT, VOCATION, AND DESIRE IN THE ICELANDIC SAGAS OF POETS  
2001 – vi + 365 pp. € 169,95

POSTLEWATE, L. / W. HUESKEN, EDS.: ACTS AND TEXTS. PERFORMANCE AND RITUAL IN THE MIDDLE AGES AND THE

RENAISSANCE  
2007 – 361 pp., fig. € 91,55

PRIS-MA. RECHERCHES SUR LA LITTERATURE D'IMAGINATION AU MOYEN AGE, T. XIV/2, N° 28: CLORE LE RECIT: RECHERCHES SUR LES DENOUEMENTS ROMANESQUES, I  
1998 – 104 pp. € 15,00

PUEYO MENA, F. J., ED.: BIBLIA ROMANCEADA. BIBLIOTECA NACIONAL DE MADRID MS. 10.288. ESTUDIO, EDICION Y NOTAS  
1996 – lxxvi + 470 pp. € 60,00

QUINN, J. / E. LETHBRIDGE, EDS.: CREATING THE MEDIEVAL SAGA: VERSIONS, VARIABILITY AND EDITORIAL INTERPRETATIONS OF OLD NORSE SAGA LITERATURE  
2010 – 337 pp. € 49,95

RAPHAEL, S.: HA-ABIR VEHA-RAYAH HA-SHEVUYAH: MEHKAR BAROMANSAH SHEL DOVRE HA-LADINO [IN HEBREW] [=THE KNIGHT AND THE CAPTIVE LADY. A STUDY OF THE JUDEO-SPANISH (LADINE) ROMANCE]  
1998 – 192 pp. € 48,00

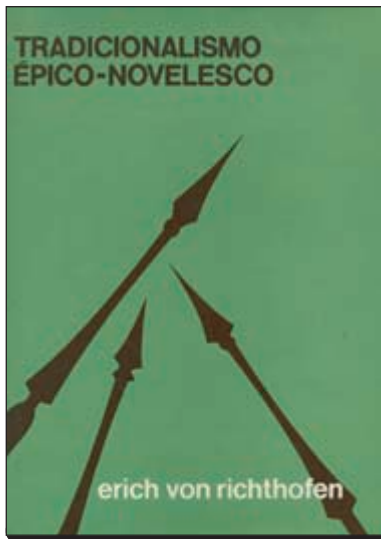
RAYBIN, D. / L. T. HOLLEY, EDS.: CLOSURE IN «THE CANTERBURY TALES». THE ROLE OF THE PARSON'S TALE  
2000 – xxi + 268 pp. € 24,00

RECIO, R.: PETRARCA EN LA PENINSULA IBERICA  
1996 – x + 144 pp. € 18,00

REVISTA DE POETICA MEDIEVAL, 28 - 2014: POESIA Y CORTE: ENTRE FILOLOGIA Y PRAGMATICA. EDICION DE V. BELTRAN E I. TOMASSETTI  
2014 – 440 pp. € 18,00

REVISTA DE POETICA MEDIEVAL, 29 - 2015: EL CUENTO MEDIEVAL: CRUCE DE CULTURAS. EDICION DE M. J. LACARRA  
2015 – 356 pp. € 18,00

REY-FLAUD, H.: LE CHEVALIER, L'AUTRE ET LA MORT. LES AVENTURES DE GAUVAIN DANS «LE CONTE DU GRAAL»  
1999 – 194 pp. € 20,28



E. VON RICHTHOFEN

## TRADICIONALISMO EPICO-NOVELESCO

1972 – 288 pp. € 15,00

RIAÑO RODRIGUEZ, T. / M. C. GUTIERREZ AJA: CANTAR DE MIO  
CID, 3 VOLS. (I. TRANSCRIPCION PALEOGRAFICA; II: FECHA DEL  
CANTAR. AUTOR DEL CANTAR. CODICE Y FECHA DEL  
MANUSCRITO; III: VERSION MODERNIZADA)  
1998 – 839 pp., fig. € 64,00

RICCIARDI, A.: L'EPISTOLARIO DI LUPO DI FERRIERES.  
INTELLETTUALI, RELAZIONI CULTURALI E POLITICA NELL'ETA DI  
CARLO IL CALVO  
2005 – xx + 396 pp. € 58,00

RIDDY, F., ED.: PRESTIGE, AUTHORITY AND POWER IN LATE  
MEDIEVAL MANUSCRIPTS AND TEXTS  
2000 – viii + 199 pp., 18 fig., 2 lám.col. € 68,40

RIERA I SANS, J., ED.: LA MORT D'ARISTOTIL. VERSIO QUATRE-  
CENTISTA DEL «LIBER DE POMO»  
1981 – 59 pp. € 12,00

RIGGIO, M. COZART, ED.: THE WISDOM SYMPOSIUM. PAPERS  
FROM THE TRINITY COLLEGE MEDIEVAL FESTIVAL  
1986 – xiii + 117 pp., 7 lám.col. € 39,45

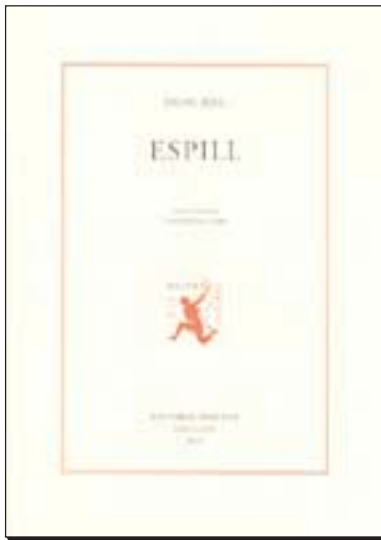
RIIHO, T. / L. J. EERIKAINEN: CRESTOMATIA IBERORROMANICA.  
TEXTOS PARALELOS DE LOS SIGLOS XIII-XVI  
1993 – 269 pp. € 44,00

RIQUER, M. DE Y OTROS: VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA  
SOCIETE RENCESVALS  
1981 – 582 pp. € 44,00

ROBERTS, J. / J. NELSON, EDS.: ESSAYS ON ANGLO-SAXON AND  
RELATED THEMES IN MEMORY OF LYNNE GRUNDY  
2000 – xviii + 590 pp. € 52,00

ROBERTSON, E. / C. M. ROSE, EDS.: REPRESENTING RAPE IN  
MEDIEVAL AND EARLY MODERN LITERATURE  
2001 – ix + 453 pp. € 103,50

ROBINSON, J. W.: STUDIES IN FIFTEENTH-CENTURY STAGECRAFT  
1991 – xiv + 262 pp., 24 lám. € 28,00



J. ROIG

## ESPILL

EDICIÓN CRÍTICA D'ANTONIA CARRE

2014 – 418 pp. € 30,00

RODRIGO LIZONDO, M., ED.: LES CORTS GENERALS DE JERUSALEM. SERMO AL·LEGORIC DEL SEGLE XIV SOBRE LA MORT DE JESUCRIST  
1985 – 77 pp. € 16,00

RODRIGUES, M. I. RESINA: DE GIL VICENTE A «UM AUTO DE GIL VICENTE»  
2006 – 397 pp. € 48,00

RODRIGUEZ CUADROS, E., ED.: CULTURA Y REPRESENTACION EN LA EDAD MEDIA. ACTAS DEL SEMINARIO CELEBRADO CON MOTIVO DEL II FESTIVAL DE TEATRE I MUSICA MEDIEVAL D'ELX. OCTUBRE-NOVIEMBRE DE 1992  
1994 – 229 pp. € 32,00

ROECKE, W. / H. NEUMANN, EDS.: KOMISCHE GEGENWELTEN. LACHEN UND LITERATUR IN MITTELALTER UND FRÜHER NEUZEIT  
1999 – 304 pp. € 56,20

ROUND, N.: THE GREATEST MAN UNCROWNED: A STUDY OF THE FALL OF ALVARO DE LUNA  
1986 – xvi + 268 pp., enc., 1 map. € 81,50

ROWE, E. A.: THE DEVELOPMENT OF FLATEYJARBOK. ICELAND AND THE NORWEGIAN DYNASTIC CRISIS OF 1389  
2005 – 486 pp. € 48,00

RUBIO I BALAGUER, J.: LLIBRETERS I IMPRESSORS A LA CORONA D'ARAGO  
1993 – 461 pp., lám. € 18,60  
*OBRES DE JORDI RUBIO I BALAGUER, XI*

RUIZ, JUAN (ARCIPRESTE DE HITA): LIBRO DE BUEN AMOR. ESTUDIO PRELIMINAR Y BIBLIOGRAFIA F. SEVILLA Y P. JAURALDE. EDICION, NOTAS Y VERSION MODERNA DE P. JAURALDE  
1988 – 536 pp. € 19,00

RUIZ, JUAN (ARCIPRESTE DE HITA): LIBRO DEL ARCIPRESTE (TAMBIEN LLAMADO «LIBRO DE BUEN AMOR»). EDICION



SINOPTICA DE A. N. ZAHAREAS

1989 – lxvi + 230 pp. € 50,00

RUIZ ARZALLUZ, I.: EL HEXAMETRO DE PETRARCA

1993 – 522 pp., tabl. € 27,35

*QUADERNI PETRARCHESCHI, VIII*

RUIZ DOMENEC, J. E.: RAOUL DE CAMBRAI. REFLEXION SOBRE EL DESAMOR EN LA EPOCA FEUDAL

1984 – 108 pp. € 16,00

RUPP, S. / T. DOERING, EDS.: PERFORMANCES OF THE SACRED IN LATE MEDIEVAL AND EARLY MODERN ENGLAND

2005 – 206 pp. € 46,80

RUS, M.: DE LA CONCEPTION A L'AU-DELA. TEXTES ET DOCUMENTS FRANCAIS D'UN SIECLE QUI N'EN EST PAS UN (1450-1550)

1995 – 355 pp. € 32,50

RUST, M. D.: IMAGINARY WORLDS IN MEDIEVAL BOOKS. EXPLORING THE MANUSCRIPT MATRIX

2007 – xiii + 290 pp., fig. € 98,00

SAENZ BADILLOS, A.: LITERATURA HEBREA EN LA ESPAÑA MEDIEVAL

1991 – 260 pp. € 14,00

SAK^A, M. AL-: ABU-L-TAYYIB AL-MUTANABBI FI MISR WA-L-^IRAQAIN

1983 – 516 pp. € 41,00

SALY, A.: IMAGE, STRUCTURE ET SENS. ETUDES ARTHURIENNES

1994 – 208 pp. € 39,00

SANCHEZ, C.: LIBRO DE LOS EXEMPLOS POR A.B.C. EDIZIONE CRITICA, STUDIO INTRODUTTIVO E NOTE DI A. BALDISSERA

2005 – 470 pp. € 24,00

SANTILLANA, MARQUES DE: BIAS CONTRA FORTUNA. EDICION

CRITICA, INTRODUCCION Y NOTAS POR M.P.A.M. KERKHOF

1983 – 287 pp. € 21,00

SANTILLANA, MARQUES DE: LOS SONETOS AL «ITALICO MODO» DE IÑIGO LOPEZ DE MENDOZA, MARQUES DE SANTILLANA.

EDICION CRITICA, INTRODUCCION Y NOTAS DEM.P.A.M. KERKHOF Y D.TUIN

1985 – vi + 120 pp. € 29,00

SANTOB DE CARRION: PROVERBIOS MORALES. EDITED WITH COMMENTARY BY T. A. PERRY

1986 – xiii + 233 pp. € 38,00

SAS, LOUIS F.: VOCABULARIO DEL LIBRO DE ALEXANDRE

1976 – 685 pp. € 49,00

SAUPE, K., ED.: MIDDLE ENGLISH MARIAN LYRICS

1998 – xi + 298 pp. € 24,00

SCANLON, L.: NARRATIVE, AUTHORITY AND POWER. THE MEDIEVAL EXEMPLUM AND THE CHAUCERIAN TRADITION

1994 – xii + 378 pp. € 57,50

SCASE, W. / R. COPELAND / D. LAWTON, EDS.: NEW MEDIEVAL LITERATURES, IV

2001 – viii + 269 pp., 3 fig. € 169,10

SCHOFF, R. L.: REFORMATIONS. THREE MEDIEVAL AUTHORS IN MANUSCRIPT AND MOVABLE TYPE

2007 – xv + 230 pp., 4 fig., 1 tabl. € 72,80

SCONZA, M. J., ED.: HISTORY AND LITERATURE IN FIFTEENTH-CENTURY SPAIN: AN EDITION AND STUDY OF PABLO DE SANTA MARIA'S «SIETE EDADES DEL MUNDO»

1991 – 218 pp. € 36,00

SEGURA GRAÑO, C., ED.: LA QUERELLA DE LAS MUJERES, III: LA QUERELLA DE LAS MUJERES, ANTECEDENTE DE LA POLEMICA FEMINISTA

2011 – 263 pp. € 20,00

SEGURA GRAIÑO, C., ED.: LA QUERELLA DE LAS MUJERES, X: ALGUNOS TEXTOS RELACIONADOS CON LA QUERELLA  
2011 – 199 pp. € 18,00

SENIFF, D. P.: NOBLE PURSUITS: LITERATURE AND THE HUNT. SELECTED ARTICLES BY DENNIS P. SENIFF. EDITED BY D. M. WRIGHT AND C. L. SCARBOROUGH  
1992 – xxii + 162 pp. € 29,00

SERRANO REYES, J. L. / J. FERNANDEZ JIMENEZ, EDS.: JUAN ALFONSO DE BAENA Y SU «CANCIONERO». ACTAS DEL I CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE EL «CANCIONERO DE BAENA» (BAENA, DEL 16 AL 20 DE FEBRERO DE 1999)  
2001 – 474 pp. € 24,00

SHEPHERD, M.: TRADITION AND RE-CREATION IN THIRTEENTH CENTURY ROMANCE: «LA MANEKINE» AND «JEHAN ET BLONDE» BY PHILIPPE DE REMI  
1990 – 139 pp. € 28,10

SMITH, C.: MEDIEVAL AND MODERN IN SPAIN: LINKS AND LESSONS. THIRD RAMSDEN/GYBBON-MONYPENNY COMMEMORATIVE LECTURE, 1987  
1986 – 20 pp. € 14,00

SMITH, J. R., ED.: THE LIVES OF ST. MARY MAGDALENE AND ST. MARTHA (MS ESC.H-1-13)  
1989 – lii + 70 pp. € 20,00

SOLA SOLE, J. M.: CORPUS DE POESIA MOZARABE (LAS HARGA-S ANDALUSIES)  
1973 – 380 pp. € 45,00

SOLA SOLE, J. M., ED.: LA DANÇA GENERAL DE LA MUERTE. EDICION CRITICA ANALITICO-CUANTITATIVA  
1981 – 272 pp., 1 lám. € 20,00

SOLDEVILA, F.: CRONISTES, JOGLARS I POETES. A CURA DE J. MOLAS I J. MASSOT I MUNTANER  
1996 – 472 pp. € 19,80

STARKEY, K. / H. WENZEL, EDS.: VISUAL CULTURE AND THE GERMAN MIDDLE AGES  
2005 – xii + 290 pp., fig. € 87,55

STELLA, F., ED.: IL VERSO EUROPEO. ATTI DEL SEMINARIO DI METRICA COMPARATA. FIRENZE-CERTOSA DEL GALLUZZO, 4 MAGGIO 1994  
1995 – 165 pp. € 39,00

STEPHENSON, K.: GUIDO'S RHYTHMIC RULES. MEDIEVAL FUNDAMENTALS OF MUSIC THEORY IN VERSE FORM  
2012 – xiii + 37 pp. € 69,00

STICHEL, R.: NATHANAEL UNTER DEM FEIGENBAUM. DIE GESCHICHTE EINES BIBLISCHEN ERZÄHLSTOFFES IN LITERATUR UND KUNST DER BYZANTINISCHENWELT  
1985 – 136 pp., 4 lám. € 46,00

STOTZ, P., ED.: DICHTEN ALS STOFF-VERMITTLUNG. FORMEN, ZIELE, WIRKUNGEN. BEITRÄGE ZUR PRAXIS DER VERSIFIKATION LATEINISCHER TEXTE IM MITTELALTER  
2008 – 291 pp. € 24,00

STRAUB, R. E. F.: DAVID AUBERT, ESCRIPVAIN ET CLERC  
1995 – 377 pp., tabl., 16 lám. € 75,00

STROHM, P.: THEORY AND THE PREMODERN TEXT  
2000 – xvi + 269 pp. € 26,10

STUIP, R. E. V. / C. VELLEKOOP, EDS.: ANDERE STRUCTUREN, ANDERE HEILIGEN. HET VERANDERENDE BEELD VAN DE HEILIGE IN DE MIDDLELEEUWEN  
1983 – 286 pp., 28 fig. € 26,00

STUIP, R. E. V. / C. VELLEKOOP, EDS.: EMOTIES IN DE MIDDELEEUWEN  
1998 – 217 pp. € 24,00

SVOGUN, M.M.: READING ROMANCE. LITERACY, PSYCHOLOGY AND MALORY'S «LE MORTE D'ARTHUR»  
2000 – 144 pp. € 41,50

SYMPOSIUM IN HONOREM PROF. M. DE RIQUER  
1986 – 476 pp. € 63,50

SZIRMAI, J. C.: LA BIBLE ANONYME DU MS. PARIS B.N.F.FR. 763.  
EDITION CRITIQUE  
1985 – 399 pp. € 78,00

TAFUR, P.: ANDANZAS Y VIAJES DE UN HIDALGO ESPAÑOL.  
PRESENTACION, EDICION, ILUSTRACIONES, NOTAS  
VOCABULARIO GEOGRAFICO Y GLOSARIO DE M. JIMENEZ DE LA  
ESPADA  
1995 – viii + 519 pp. € 24,00

TATO, C.: VIDA Y OBRA DE PEDRO DE SANTA FE  
1999 – 253 pp. € 15,00

TAYLOR, B. / G. WEST / J. WHETNALL, EDS.: TEXT, MANUSCRIPT,  
AND PRINT IN MEDIEVAL AND MODERN IBERIA: STUDIES IN  
HONOUR OF DAVID HOOK  
2013 – xxi + 434 pp., fig. € 82,00

TAYLOR, R. A. & AL., EDS.: THE CENTRE AND ITS COMPASS.  
STUDIES IN MEDIEVAL LITERATURE IN HONOR OF PROFESSOR  
JOHN LEYERLE  
1993 – xii + 474 pp., fig. € 31,00

TERRY, A., ED.: TIRANT LO BLANC. NEW APPROACHES  
1999 – x + 142 pp. € 81,50

THOMAS, N.: «DIU CRONE» AND THE MEDIEVAL ARTHURIAN  
CYCLE  
2002 – ix + 152 pp. € 81,50

TOLMIE, J. / M. J. TOSWELL, EDS.: LAMENTS FOR THE LOST IN  
MEDIEVAL LITERATURE  
2010 – xii + 306 pp. € 72,80

TOMASSETTI, I.: MIL COSAS TIENE EL AMOR. EL VILLANCICO  
CORTES ENTRE EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO  
2008 – viii + 362 pp. € 67,00

TORRES ASENSIO, G.: LOS ORIGENES DE LA LITERATURA  
ARTURICA  
2003 – 330 pp. € 24,00

TORROJA MENENDEZ, C. / M. RIVAS PALA: TEATRO EN TOLEDO EN  
EL SIGLO XV. «AUTO DE LA PASION» DE ALONSO DEL CAMPO  
1977 – 102 pp., 12 +la. € 15,00

TRES EPISTOLES SOBRE «VIDA I TRANSIT DEL GLORIOS SANT  
JERONI». EDICIO CRITICA DE LA TRADUCCIO ANTIGA A CURA DE  
C. WITTLIN  
1995 – 211 pp. € 16,50

TRIAS MERCANT, S.: DICCIONARI D'EScriptors LUL·LISTES  
2009 – 481 pp., 1 CD-R. € 31,20

TROIANALEXANDRINA. ANUARIO SOBRE LITERATURA MEDIEVAL  
DE MATERIA CLASICA, 1 - 2001  
2001 – 120 pp. € 55,00

TROTTER, G. D. / K. WHINNOM, EDS.: LA COMEDIA THEBAIDA  
1969 – 270 pp. € 69,00

VALCARCEL MARTINEZ, V. / C. PEREZ GONZALEZ, EDS.: POESIA  
MEDIEVAL (HISTORIA LITERARIA Y TRANSMISION DE TEXTOS)  
2005 – 483 pp. € 25,00

VAN VLECK, A. E.: MEMORY AND RE-CREATION IN TROUBADOUR  
LYRIC  
1991 – x + 283 pp. € 45,00

VAQUERO, M.: TRADICIONES ORALES EN LA HISTORIOGRAFIA DE  
FINES DE LA EDAD MEDIA  
1990 – xii + 146 pp. € 26,00

VAQUERO, M. / A. DEYERMOND, EDS.: STUDIES ON MEDIEVAL  
SPANISH LITERATURE IN HONOR OF CHARLES F. FRAKER  
1995 – xviii + 278 pp. € 50,00

VASVARI, L. O.: THE HETEROTEXTUAL BODY OF THE «MORA  
MORILLA»  
1999 – 115 pp. € 41,00

VAZQUEZ DE PARGA Y CHUECA, M. J.: SAN BRANDAN, NAVEGACION Y VISION  
2006 – 385 pp., lám. € 30,00

VILLALMANZO, J.: DOCUMENTA AUSIAS MARCH. COLECCION DOCUMENTAL  
1999 – 510 pp. € 30,00

VILLALMANZO, J. / J. J. CHINER: LA PLUMA Y LA ESPADA. ESTUDIO DOCUMENTAL SOBRE JOANOT MARTORELL Y SU FAMILIA (1373-1483)  
1992 – 484 pp. € 21,04

VITI, P.: IMMAGINI E IMMAGINAZIONI DELLA REALTA. RICERCHE SULLA COMMEDIA UMANISTICA  
1999 – 253 pp. € 22,00

VITZ, E. B.: ORALITY AND PERFORMANCE IN EARLY FRENCH ROMANCE  
1999 – xiii + 314 pp. € 81,50

WACKERS, P. W. M.: DE WAARHEID ALS LEUGEN. EEN INTERPRETATIE VAN REYNAERTS HISTORIE  
1986 – xi + 307 pp. € 49,00

WALDE MOHENO, L. VON DER: AMOR E ILEGALIDAD. «GRISEL Y MIRABELLA», DE JUAN DE FLORES  
1996 – 255 pp. € 18,50

WALDE, L. VON DER / C. COMPANY / A. GONZALEZ, EDS.: CABALLEROS, MONJAS Y MAESTROS EN LA EDAD MEDIA. ACTAS DE LAS V JORNADAS MEDIEVALES  
1996 – x + 557 pp. € 46,00

WALKER, R. M.: TRADITION AND TECHNIQUE IN «EL LIBRO DEL CAVALLERO ZIFAR»  
1974 – xvi + 252 pp. € 81,50

WEAVER, E. B., ED.: THE «DECAMERON» FIRST DAY IN PERSPECTIVE. VOLUME ONE OF THE «LECTURA BOCCACCII»  
2004 – viii + 270 pp. € 29,00

WEISS, J.: THE POET'S ART. LITERARY THEORY IN CASTILE C. 1400-1460  
1990 – x + 264 pp. € 24,00

WENZEL, H., ED.: GESPRÄCHE - BOTEN - BRIEFE. KÖRPERGEDÄCHTNIS UND SCHRIFTGEDÄCHTNIS IM MITTELALTER  
1997 – 374 pp. € 58,00

WILCOX, J., ED.: HUMOUR IN ANGLO-SAXON LITERATURE  
2000 – vii + 162 pp. € 81,50

WILLIAMS, D.: DEFORMED DISCOURSE. FUNCTION OF THE MONSTER IN MEDIEVAL THOUGHT AND LITERATURE  
1996 – xiv + 392 pp., 80 fig. € 39,50

WINDEATT, B., ED.: ENGLISH MYSTICS OF THE MIDDLE AGES  
1994 – xi + 311 pp. € 112,00

WOLFZETTEL, F., ED.: ERZÄHLSTRUKTUREN DER ARTUSLITERATUR. FORSCHUNGSGESCHICHTE UND NEUE ANSÄTZE. UNTER MITWIRKUNG VON P. IHRING  
1999 – xi + 366 pp. € 94,95

WORMALD, P. / J. L. NELSON, EDS.: LAY INTELLECTUALS IN THE CAROLINGIAN WORLD  
2007 – xiii + 263 pp., 2 fig. € 112,00

YOVANOVICH, G.: PLAY AND THE PICARESQUE. LAZARILLO DE TORMES, LIBRO DE MANUEL AND MATCH BALL  
1999 – x + 152 pp. € 71,00

ZACCARELLO, M., ED.: LA FANTASIA FUOR DE' CONFINI. BURCHIELLO E DINTORNI A 550 ANNI DALLA MORTE (1449-1999). ATTI DEL CONVEGNO, FIRENZE, 26 NOVEMBRE 1999  
2002 – xx + 260 pp., 6 +la. € 35,00

ZOEGA, G. T.: A CONCISE DICTIONARY OF OLD ICELANDIC [1910, FACSIMIL]  
2004 – vii + 551 pp. € 40,50



## CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología [ivea@porticolibrerias.es](mailto:ivea@porticolibrerias.es)

Arte • Historia-Methodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía concha [@porticolibrerias.es](mailto:@porticolibrerias.es)

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos [pilar@porticolibrerias.es](mailto:pilar@porticolibrerias.es)

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

<http://www.porticolibrerias.es/c/E2008LMED.pdf>

## ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

## FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

### Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

### Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices*. (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

**PÓRTICO LIBRERÍAS** es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGPD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a [portico@porticolibrerias.es](mailto:portico@porticolibrerias.es).

Le recordamos que en cualquier momento puede darse de alta para recibir nuestros catálogos, modificar sus preferencias, consultar nuestra política de privacidad o darse de baja.