

PÓRTICO

Colección
arS
hiSpana

Cátedra de Filosofía de la Música
Fundación Gustavo Bueno



PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945


Dirige: José Miguel Alcrudo

Septiembre 2016

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*
10–14 15–18
Viernes / *Friday* 10–14

Responsable de la Sección: Concha Aguirre
concha@porticolibrerias.es

 facebook.com/porticolibrerias
www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39
976 35 03 03
976 35 70 07
Fax (+34) 976 35 32 26

Cátedra de Filología de la Música
Fundación Gustavo Bueno

arS hiSpana es un proyecto editorial impulsado por Raúl Angulo Díaz y Antoni Pons Seguí. Nace a comienzos de 2009 y su objetivo es acercar la música española e iberoamericana de los siglos XVI al XIX a músicos, musicólogos y aficionados a la música en general.

Los estudios y ediciones de música española e iberoamericana son relativamente escasos y difíciles de encontrar. Por ello **arS hiSpana** se esmera en ofrecer a los interesados ediciones fiables, muchas veces de obras aún no editadas, basadas siempre en las fuentes originales y con el debido aparato crítico.

Una de las líneas preferentes de investigación de **arS hiSpana** es la de la música escénica en España e Iberoamérica durante los siglos XVII y XVIII.

Asiáin, Joaquín: *Tres sonatas para forte-piano dedicadas a El serenísimo señor Príncipe de Parma / Variaciones para forte-piano o clave*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2013 – 38 pp., not. € 15,60

Barrera, José: *Conciertos de órgano*. Edición crítica A. Tomás del Pino Romero
2013 – 93 pp., not. € 22,00

Basset, Vicente: *Oberturas y sinfonías*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2013 – 85 pp., not. € 20,80

Brunetti, Cayetano: *Cuartetos de*

cuerta, 5: *Cuartetos L174 - L179 dedicados al Duque de Alba*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2014 – 59 pp., not. € 18,00

Brunetti, Cayetano: *Cuartetos de cuerta*, 7
2014 – 99 pp. € 25,00

Bucquet, Pierre: *Pièces à deux flûtes traversières sans basse divisées en quatre suites*
2012 – 63 pp., not. € 15,60

Codina, Jacinto: *Dos sonatas. Andanta con variaciones*
2014 – 35 pp. € 18,00

Durango, Matías: *Villancicos con instrumentos*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2012 – 190 pp., not. € 22,00

Durón, Sebastián: *Obras sacras en romance*, 1. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2015 – 101 pp., not. € 25,00

Durón, Sebastián: *Obras sacras en romance*, 2. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2015 – 103 pp., not. € 25,00

Durón, Sebastián: *Obras sacras en*

romance, 3. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2015 – 103 pp., not. € 25,00

Durón, Sebastián: *Obras sacras en romance*, 4. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2015 – 99 pp., not. € 25,00

Durón, Sebastián: *Obras sacras en romance*, 5. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2015 – 160 pp., not. € 28,00

Durón, Sebastián: *Obras sacras en romance*, 6. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2015 – 235 pp., not. € 34,00

Durón, Sebastián: *Obras sacras en romance*, 7. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2016 – 228 pp., not. € 36,00

Durón, Sebastián: *Obras sacras en romance*, 8. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2016 – 104 pp., not. € 28,00

Durón, Sebastián: *Regina Caeli a 8 con violines. Motete Maria in Odorem. Motete de Nuestra Señora a duo con violines*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2015 – 44 pp., not. € 23,00

Durón, Sebastián: *Misa a tres coros a la moda valenciana*. Edición crítica de R.

Angulo Díaz
2014 – 104 pp., not. € 25,00

Durón, Sebastián: *Misa sin paso ni fuga*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2013 – 82 pp., not. € 15,60

Durón, Sebastián: *Miserere a 8 con violines. Miserere a 12 con violines y flautas*. Edición crítica de R. Angulo Díaz y A. Pons Seguí
2014 – 164 pp., not. € 28,00

Durón, Sebastián: *Lamentaciones de Semana Santa*. Edición crítica de R. Angulo Díaz. Segunda edición
2014² – 213 pp., not. € 34,00

Durón, Sebastián: *Misa a cuatro coros con violines y clarín a la moda francesa*. Edición crítica de R. Angulo Díaz y A. Pons Seguí
2015 – 183 pp., not. € 28,00

Durón, Sebastián: *Opera escénica deducida de «La guerra de los gigantes»*. Edición crítica de R. Angulo Díaz y A. Pons Seguí
2016 – 185 pp., not. € 48,00

Durón, Sebastián: *Obras para el Oficio de Difuntos*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2015 – 152 pp., not. € 34,00

Durón, Sebastián: *Selva encantada de amor*. Edición crítica de R. Angulo Díaz y

A. Pons Seguí
2015² – 227 pp., not. € 36,00

Durón, Sebastián: *Misa de Difuntos a tres coros con violines y flautas*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2015 – 108 pp., not. € 28,00

Durón, Sebastián / Juan de Navas: *Apolo y Dafne*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2015 – 302 pp., not. € 40,00

García Martínez, Carlos: *Misa y Motete de Difuntos*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2013 – 145 pp., not. € 22,00

Hernández Illana, Francisco: *Opera a 4 a la bienvenida de El ilustrísimo señor don Diego Perea, arzobispo de Burgos*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2014 – 173 pp., not. € 30,00

Hernández Illana, Francisco: *Cantadas al Santísimo*. Edición crítica de R. Angulo Díaz
2012 – 276 pp., not. € 26,00

Hernández Illana, Francisco: *Cuaderno de cantadas humanas y divinas*. Edición crítica de R. Angulo Díaz. Segunda edición
2013² – 140 pp., not. € 22,00

Herrando, José: *Tres duos nuevos a dos violines (1760)*. Edición crítica de A.

Pons Seguí

2015 – 50 pp., not. € 18,00

Hidalgo, Juan: *Obras sacras, 1.* Edición de R. Angulo Díaz

2014 – 113 pp., not. € 25,00

Hidalgo, Juan: *Obras sacras, 2.* Edición de R. Angulo Díaz

2014 – 140 pp., not. € 25,00

Hidalgo, Juan: *Obras sacras, 3.* Edición crítica de R. Angulo Díaz

2014 – 170 pp., not. € 28,00

Lidón, José: *Salmo de David «Oye, Señor, mi súplica».* Edición crítica de R. Angulo Díaz. Segunda edición

2014² – 23 pp., not. € 15,00

Literes, Antonio: *Opera armónica al estilo italiano.* Edición crítica de R. Angulo Díaz y A. Pons Seguí

2013² – 125 pp., not. € 30,00

Literes, Antonio: *Miserere a 8. Pater Noster a 8.* Edición crítica de A. Pons Seguí

2015 – 133 pp. € 32,00

López, Félix Máximo / Charles F. Dumonchau: *Variaciones al Minuet afandangado.* Edición crítica de A. Pons Seguí

2013 – 34 pp., not. € 15,60

Masarnau, Santiago de: *Cuarteto concertante para piano, violín, flauta y*

violonchelo en Re mayor. Edición y revisión de L. Cuervo

2014 – 91 pp., not. € 22,00

Palomino, José: *Concerto de violino a solo.* Edición crítica de R. Angulo Díaz

2014 – 38 pp., not. € 18,00

Patiño, Carlos: *Misa a 12 «Et exultavit spiritus meus».* Edición crítica de R. Angulo Díaz

2014 – 116 pp., not. € 25,00

Patiño, Carlos: *Vísperas a 12.* Edición crítica de R. Angulo Díaz

2014 – 220 pp., not. € 30,00

Reynoso, José María: *Seis cuartetos.* Edición crítica R. Angulo Díaz. Segunda edición

2015² – 120 pp., not. € 26,00

Rodil, Antonio: *Sei sonate a solo per flauto traversiero e basso.* Edición crítica de A. Pons Seguí. Segunda edición

2013² – 58 pp., not. € 17,00

Rosquellas, Jaime: *Tres sonatas para violín y bajo.* Edición crítica de R. Angulo Díaz

2013 – 47 pp., not. € 15,60

Sessé Balaguer, Juan: *Cuaderno primero de una colección de piezas de música para clavicordio, fortepiano y órgano (1786).* *Sonata en Do mayor.* Edición crítica de R. Angulo Díaz

2014 – 41 pp., not. € 18,00

Sessé Balaguer, Juan: *Seis fugas para órgano y clave (1773)*

2014 – 52 pp., not. € 18,00

Teixidor y Barceló, José: *Sonatas de clave.* Edición crítica de R. Angulo Díaz

2013 – 24 pp., not. € 15,60

Teixidor y Barceló, José: *Sonatas para clave o fortepiano.* Edición crítica de R. Angulo Díaz

2013 – 23 pp., not. € 14,00

Torres y Martínez Bravo, José de: *Obras a solo y a duo de la imprenta de música.* Edición crítica de R. Angulo Díaz

2012 – 149 pp., not. € 22,00

Voyenne, Claudio: *Six suites de symphonies pour deus musettes ou vieilles.* Edición crítica A. Pons Seguí

2015 – 43 pp., not. € 18,00

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

<http://www.porticolibrerias.es/c/E1609ARS.pdf>



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
carmen @ porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar @ porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza *PÓRTICO LIBRERÍAS* así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es *PÓRTICO LIBRERÍAS*.

Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a *PÓRTICO LIBRERÍAS*, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: *portico @ porticolibrerias.es*