



PÓRTICO

ECHO

Collection de l'Institut d'Archéologie
et des Sciences de l'Antiquité de
l'Université de Lausanne.

Edité par

Regula Frei-Stolba

Anne Bielman

Danielle van Mal-Maeder



Descuento especial



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Septiembre 2015

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*

10–14 15–18

Viernes / *Friday* 10–14

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

carmen@porticolibrerias.es

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26



ECHO

Collection de l'Institut d'Archéologie et des Sciences
de l'Antiquité de l'Université de Lausanne

Édité par Regula Frei-Stolba
Anne Bielman · Danielle van Mal-Maeder

OFERTA HASTA EL 15.10.2015

10% de descuento a bibliotecas

5% de descuento a particulares

sobre los precios indicados

Es imprescindible citar la referencia: **Oferta 15.10.2015**

en su pedido y no mezclar con otros libros.

Frei-Stolba, R. / K. Gex, eds.: **Recherches récentes sur le monde hellénistique**. Actes du colloque international organisé à l'occasion du 60^e anniversaire de Pierre Ducrey (Lausanne, 20-21 novembre 1998) 2001 – 320 pp., fig., tabl. € 93,60

ECHO, 1.

ÍNDICE: D. Knoepfler: La réintégration de Thèbes dans le *Koinon* béotien après son relèvement par Cassandre, ou les surprises de la chronologie épigraphique — M.-Piérart: Argos, Philippe II et la Cynourie (Thyréatide): les frontières du partage des Héraclides — M. B. Hatzopoulos: La lettre d'Antigone Dason à Béroia et le recrutement de l'armée macédonienne sous les derniers Antigonides — C. Koukoulis-Chrysanthaki: A propos des voies de communication du royaume de Macédoine — G. Rougemont: Delphes hellénistique: et l'oracle? — A. D. Rizakis:

Les cités péloponnésiennes entre l'époque hellénistique et l'empire: le paysage économique et social — A. Giovannini: Les antécédents de la deuxième guerre de Macédoine — K. Reber & al.: Ein hellenistischer Brunnen im Bezirk B von Haus IV in Eretria — A. K. Andreiomenou: Les nécropoles de Levadia et d'Akraiphia à l'époque hellénistique: une comparaison — Y. Garlan: Le timbrage des tuiles à Thasos — P. Thémélis: Monuments guerriers de Messène — A.-M. Guimier-Sorbets: Mobilier et décor des tombes macédoniennes — L. Marangou: Les «maisons à tour» d'Amorgos: observations préliminaires — R. A. Stucky: Acculturation et retour aux sources: Sidon aux époques perse et hellénistique — H. P. Isler: Monte Iato: Neues zur hellenistischen Wohnarchitektur — G. Le Rider: Un essai de réforme monétaire sous Antiochos IV en 173/2? Remarques sur l'idée d'une pénurie d'argent dans les états hellénistiques au II^e siècle — O. Picard: Thasos et sa monnaie au II^e siècle:

catastrophe ou mutation? — F. Burkhalter: L'outillage agricole et industriel dans l'Égypte ptolémaïque: le rôle des magasins royaux — E. Grzybek: Un texte antijuif, prétexte à une attaque contre l'empereur Claude (*C. Pap. Jud.* II 156 d) — M. Corbier: Le «Principatus» de Jean Béranger à la lumière des découvertes épigraphiques récentes.

Spaltenstein, F. / O. Bianchi, eds.: **Autour de la césure**. Actes du colloque Damon des 3 et 4 novembre 2000 sous la direction de M. Steinrueck et A. Lukinovich
2004 – xxiii + 215 pp. € 72,20
ECHO, 3

INDICE: Avant-propos: La césure, un problème complexe — J. Irigoin: Césure et diction du vers: quelques réalités linguistiques à ne pas oublier — S. Hagel: Caesura and melody — A. Lukinovich: Diérèse et accent dans un fragment d'Alexis: quelques observations — L. Lomiento: Considerazioni sul valore della cesura nei versi *kata stichon* e nei versi lirici della poesia greca arcaica e classica — O. Poltera: Groupe de mots et hyperbate dans la lyrique archaïque et classique — G. Agosti: Alcuni problemi relativi alla cesura principale nell'esametro greco tardoantico — M. Steinrück: La césure hexamétrique: description et rythmes dans l'*Odyssée* — F. Spaltenstein: La structure de l'énoncé dans les saturniens — B. Zellner Keller / O. Bianchi / E. Keller: L'analyse informatique du rythme de la parole: pertinence pour l'étude de la césure en métrique — S. Hagel: Tables beyond O'Neill.

Bianchi, O. / O. Thevenaz, eds.: «**Mirabilia**» - **Conceptions et représentations de l'extraordinaire dans le monde antique**. Actes du colloque international, Lausanne, 20-22 mars 2003.

Sous la direction de P. Mudry
2004 – xii + 342 pp. € 87,40
ECHO, 4

INDICE: J. Thomas: *Mirabilia*. Tropismes de l'imaginaire antique — M. Elice: I draghi alati di Medea — I. Aurenty: Des cyclopes à Rome — O. Thévenaz: Chants de cygnes et paroles de rhapsodes — S. Boehringer: «Ces monstres de femmes». Topique des *thaumata* dans les discours sur l'homosexualité féminine aux premiers siècles de notre ère — C. Schneider / C. Urlacher: Rationnel et irrationnel dans le *Sepulcrum incantatum* du Pseudo-Quintilien. Les enjeux d'une dialectique — D. van Mal-Maeder: Moi, Cyprin d'Antioche, magicien du diable — L. Cristante: Ancora sulla calamita innamorata. A proposito del *Magnes* di Claudiano — M. Bergamin: I *mirabilia* negli *Aenigmata symposii* — M. J.-L. Perrin: La christianisation de la notion de *mirabilia* chez Lactance (250-325) — D. Bouvier. Quand Alexandre et Moïse voient la mer s'ouvrir devant eux ou quand Voltaire lit Flavius Josèphe. Remarques sur la référence à un miracle juif dans l'historiographie antique — M. Steinrück: *Harena sine calce* — F. Toulze-Morisset: Sénèque s'étonne-t-il dans les *Questions naturelles*? — J. Delattre-Biencourt / D. Delattre: Le recours aux *mirabilia* dans les polémiques logiques du Portique et du Jardin (Philodème, *De signis*, col. 1-2) — P. Mudry: *Mirabilia et magica*. Essai de définition dans l'*Histoire naturelle* de Pliny l'Ancien — M. Courrènt: *Non est mirandum*. Vitruve et la résistance à l'étonnement — B. Maire: L'imprégnation par le regard ou l'influence des «simulacres» sur l'embryon — P. Balin: Diagnostic: lycanthrope — J. Boulogne: *L'Epode* de Galien. Une célébration du merveilleux.

Rosenfeld-Loeffler, A.: **La poétique d'Empédocle. Cosmologie et métaphore**
2006 – xi + 200 pp. € 61,50
ECHO, 5

Moesch-Klinge, R.: **Die «Loutrophoros» im Hochzeits- und Begräbnisritual des 5.**

Jahrhunderts v. Chr. in Athen

2006 – 264 pp., 136 fig. € 78,40

ECHO, 6

Bertholet, F. / A. Bielman Sánchez / R. Frei-Stolba, eds.: **Egypte - Grèce - Rome. Les différents visages des femmes antiques.** Travaux et colloques du Séminaire d'épigraphie grecque et latine de l'IASA 2002-2006

2008 – xx + 395 pp., fig. € 101,70

ECHO, 7

ÍNDICE: *Egypte pharaonique:* A. Forgeau: Les reines dans l'Égypte pharaonique: statut et représentations — E. Grzybek: Le pouvoir des reines lagides: son origine et sa justification — *Grèce et Asie Mineure:* A.-F. Jaccottet: Le cratère de Derveni recontextualisé ou comment héroïser une femme — M. Widmer: Pourquoi reprendre le dossier des reines hellénistiques? Le cas de Laodice V — J.-Y. Carrez-Maratray: A propos de la boucle de Bérénice, la publicité des reines lagides — C. Pillonel: Les reines hellénistiques sur les champs de bataille — A. Bielman Sánchez: L'éternité des femmes actives. Réflexions sur quelques monuments funéraires féminins de la Grèce hellénistique et impériale — B. Scardigli: Die Frau im Prodigienwesen in der römischen Republik — B. Boëls-Janssen: La vie des matrones romaines à la fin de l'époque républicaine — M. G. Granino Cecere: *Flaminicae* imperiali ed evergetismo nell'Italia romana — C.-E. Centlyvres Challet: Not so unlike him: women in Quintilian, Statius and Pliny — D. Zanni: Felicitas temporum und Kaiserpaar — R. Frei-Stolba: Livie *et aliae*: le culte des *diui* et leurs prêtresses; le culte des *diuae*.

Mal-Maeder, D. van / A. Burnier / L. Núñez, eds.: **Jeux de voix. Énonciation, intertextualité et intentionnalité dans la littérature antique**

2009 – xvii + 406 pp. € 59,70

ECHO, 8

ÍNDICE: A. Deremetz: Intertexte, allusion et intentionnalité — D. Bouvier: La voix et le «je» de Dieu chez Homère et dans la Septante — C. Fry: *Ego* élégiaque ou le «moi» contraint — O. Thévenaz: Procès d'intentions. Le cas de Sappho traduite par Catulle (fragment 31 Voigt - poème 51) — J. Pingoud: La sincérité mensongère de Catulle. Le *carmen* 16, cinq traductions françaises — S. Franchet d'Espèrey: Le statut du «tu» dans le monologue tibullien — J. Peller Hallett: Sulpicia and her resistant intertextuality — J. Fabre-Serrie: Explorations génériques au livre IV de Properce. Des voix nouvelles dans l'épigramme: quelques réflexions sur les poèmes 7 et 9 — S. Citroni Marchetti: L'auteur en tant que personnage. Plinius l'Ancien dans la *Naturalis historia* — M. Citroni: *Ego, nos* et *tu* dans l'*Institutio oratoria*. Les identités de la voix parlante et les domaines de destination du discours didactique — C. Bost-Pouderon: Entre prédication morale, parénèse et politique. Les *Discours* 31-34 de Dion Chrysostome (ou: la subversion des genres) — R. Fletcher: The best of intentions? Intertextuality and the philosopher's *Vita* — L. Núñez: *Apuleius: orator metasophisticus*. Miroirs d'un orateur — J. Schamp: Le jeu de rôles dans le *Discours* 26 de Thémistios — H. Harich-Schwarzbauer: Von Aeneas zu Camilla. Intertextualität im Vergilcento der Faltonia Betitia Proba — L. Gosserez: Théâtralité du *Peristephanon* de Prudence — A. Burnier: Mises en scène et mises en voix dans le 13^e *Natalicium* de Paulin de Nole — T. Fuhrer: La révélation de soi comme stratégie d'authenticité. La représentation du «moi» dans les *Confessions* d'Augustin.

Gangloff, A., ed.: **Lieux de mémoire en Orient grec à l'époque impériale**

2013 – xiv + 395 pp. € 53,50

ECHO, 9

ÍNDICE: A. Gangloff: Mémoires et lieux de mémoire dans l'Antiquité gréco-romaine — F. Jequier: Les lieux de mémoire — E. L. Bowie: Mapping Greece: Apollonius' authorised version — F. Mestre: L'Héroikos de Philostrate: lieux de mémoire et identité hellénique dans l'Empire romain — P. Gómez: Marathon et l'identité grecque au II^e s. apr. J.-C.: du mythe au lieu commun — A. Billault: Un lieu de mémoire de l'hellénisme: Borysthène dans le Discours 36 de Dion Chrysostome — T. Michaeli: Allusions to the Nile and Nilotic landscape in Ancient Art in Israel — C. Bérard: «Mémoire éternelle»: l'herôon d'Opramoas à Rhodiapolis — M. Horster: Layers of corporate memory in the sanctuary of Demeter and Kore in Eleusis — O. Gengler: De qui est la mémoire? Construction identitaire et image du passé dans les sanctuaires du sud du Péloponnèse sous le Haut-Empire — A. Jacquemin: Des lieux sans mémoire ou les blancs de la carte de la mémoire delphique — C. R. Raschle: Le temple d'Apollon à Daphné: un lieu de mémoire au centre du conflit entre chrétiens et païens — J.-S. Caillou: Le tombeau de Jésus: origine et construction d'un lieu de mémoire — E. Guerber: La fondation de Nicopolis par Octavien: affirmation de l'idéologie impériale et philhellénisme — C. Hoët-van Cauwenberghe / M. Kantiréa: Lieu grec de mémoire romaine: la perpétuation de la victoire d'Actium des Julio-Claudiens aux Sévères — S. Lebreton: Les Portes de Cilicie — C. Blonce: Issos, Alexandre le Grand et Septime Sévère — A. Bérenger: Caracalla et les lieux de mémoire en Orient — A. Bielman: Synthèse.

Bertholet, F. / C. S. Heidenreich, eds.: **Entre archéologie et épigraphie. Nouvelles**

perspectives sur l'armée romaine

2013 – 279 pp., 30 fig. € 40,10

ECHO, 10

ÍNDICE: D. B. Saddington (†): The study of the auxiliary forces of the Roman Empire: a retrospect and a prospect — P. Faure: Entre épigraphie et archéologie: la II^e légion parthique et les structures des légions romaines — O. Stoll: Einheit und Vielfalt. Religionen und Kulte der römischen Armeen der Kaiserzeit (1.-3. Jh. n. Chr.) — N. Gex: Les inscriptions des castra praetoria: les laterculi — P. Le Roux: L'armée romaine dans la Péninsule Ibérique — C. S. Heidenreich: Epigraphie et archéologie. L'exemple des dédicaces religieuses du camp auxiliaire de Böckingen et de son uicus — M. Popescu: Constructions des militaires en Dacie romaine — J.-P. Laporte: Kabylie (Algérie): le retour de deux soldats maures dans leur foyer.

Groch, A.: **Guerre de Troie, guerres des cultures et guerres du golfe. Les usages de l'Iliade dans la culture écrite américaine contemporaine**

2014 – 349 pp. € 87,40

ECHO, 11

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

<http://www.porticolibrerias.es/c/E1509ECH.pdf>



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
carmen @ porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar @ porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS** así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es **PÓRTICO LIBRERÍAS**.

Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a **PÓRTICO LIBRERÍAS**, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: [portico @ porticolibrerias.es](mailto:portico@porticolibrerias.es)