

# PÓRTICO

## *Semanal*

*Mundo  
antiguo 86*

Nº 1010 — 5 septiembre 2011



PÓRTICO LIBRERÍAS

Obras generales: 001 — 019  
Historia. Oriente: 020 — 038  
Grecia: 039 — 054  
Roma: 055 — 088  
España: 089 — 104  
Lengua — Literatura: 105 — 172  
Filosofía — Ciencia: 173 — 197  
Religión: 198 — 232  
Derecho: 233 — 240

# PÓRTICO SEMANAL

Año XXIV, Nº 1010 — 5 septiembre 2011

MUNDO ANTIGUO 86

Dirige: José Miguel Alcrudo

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

HORARIO / OPEN HOURS:

Julio-Agosto-Septiembre

July-August-September

Lunes a viernes / Monday to Friday

10-15

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

## OBRAS GENERALES

**001** Blondeau, C. / M. Jacob, eds.: *L'antiquité entre moyen âge et Renaissance. L'antiquité dans les livres produits au nord des Alpes entre 1350 et 1520*

2011 – 405 pp., fig. + 27 lám. €25,00

**ÍNDICE:** C. Blondeau / M. Jacob: Introduction — 1. *Définir l'antiquité:* F. Duval: Petite enquête lexicologique sur l'antiquité — A. van Buren: L'image changeante des romains dans l'enluminure du XV<sup>e</sup> siècle — S. Hériché-Pradeau: *L'Alexandre* de Vasque de Lucène: l'historicité en question — E. Karagiannis-Mazeaud: La Grève vue de l'Europe, entre moyen âge et Renaissance. Littérature, linguistique, géopolitique et archéologie dans les *Illustrations de Gaule et Singularitez de Troye* de Jean Lemaire de Belges (1512) — F. Lemerle: Premiers témoignages sur les antiquités de la Gaule (1494-1520), des voyageurs d'Europe du nord aux diplomates et marchands italiens — 2. *La transmission des modèles classiques:* M.-H. Tesnière: L'exemplaire de dédicace du *Tite-Live* de Bersuire et la réception de l'antiquité vers 1358 — J. Drobinsky: Amants péris en mer. Transmission textuelle, transmission visuelle de la légende de Héro et Léandre — I. Villela-Petit: Les travaux d'Hercule mis en images dans les manuscrits de Boèce du temps de Charles VI — K. Straub: *Les douze dames de rhétorique:* un traité sur l'idéal du poète — V. Auclair: Viator lecteur d'Alberti. La diffusion subreptice d'un style à l'antique au début du XVI<sup>e</sup> siècle — 3. *Lectures et interprétations de l'antiquité:* M. Pérez-Simon: Coupables lectures: un prologue de l'*Historia de Preliis* (J3) — M. Madureira: Les enseignements de l'«histoire» antique: Pâris, Hélène et la guerre de Troie — C. Rabel: *Magister Neronis*, philosophe des princes et martyr (presque) chrétien: l'iconographie de Sénèque au moyen âge — J.-C. Mühlenthaler: Réécritures virgiliennes et statut de la mythologie à l'aube de la Renaissance. Du «lay d'Abus» dans le *Séjour d'honneur* à la translation de l'*Énéide* par Octovien de Saint-Gelais T. Sol: Le monde n'a pas besoin de César! Le tyran César dans le commentaire de la *Politique* d'Aristote par Nicole Oresme — P. Aladjidi: Les modèles antiques de la charité royale dans les Miroirs des princes à la fin du moyen âge — M. Jacob: Peuple vaincu ou valeureux guerriers? La

représentation des gaulois dans l'enluminure française à la fin du XV<sup>e</sup> siècle — R.-M. Ferré: Arts éphémères et antiquité à la cour de René d'Anjou.

**002** Bonnet, C. / V. Krings / C. Valenti, eds.: *Connaître l'antiquité. Individus, réseaux, stratégies du XVIII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle*

2010 – 272 pp., 8 lám.col. €18,00

**ÍNDICE:** C. Bonnet & al.: Introduction — G. Bastin: Notes sur l'usage des réseaux dans les sciences sociales — G. Bastin: Notes sur l'usage des réseaux dans les sciences sociales — 1. *Réseaux et archéologie des savoirs*: O. Cavalier: «L'enquêteur d'Homère» dans l'Athènes du nord. Les lettres de Jean-Baptiste d'Ansse de Villoison (1750-1805) à la duchesse de Saxe-Weimar — D. Agut-Labordère: «Comme un phénix...»: les réseaux de démotisants dans l'ombre de l'égyptologie — P. Foro: Le réseau d'antiquisants de l'*Enciclopedia italiana* dans les années 1920-1930: entre sciences de l'antiquité et politique — M. T. Schettino: Interprétations et savoirs en réseaux. Les savants face à l'expansion romaine (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles) — 2. *Collaborations, solidarités et compétitions réticulaires*: M. Altit-Morvillez: De la concurrence en archéologie: la réception du *Recueil des cachets d'oculistres romains* d'Espérandieu — A. Fent: L'École française d'Athènes et la Délégation archéologique française en Afghanistan: hellénistes et indianistes unis pour une même cause (1922-1924) — J. Chapoutot: Les humanités allemandes en guerre: le *Rome et Carthage* des antiquisants allemands (1943) — A. Rodes: De la chaire à l'école: le rôle des universitaires antiquisants dans les programmes et les manuels de l'enseignement secondaire au XX<sup>e</sup> siècle — 3. *L'entrelacement des réseaux personnels et institutionnels*: C. Gutron: Keux d'influence sur le terrain archéologique tunisien (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles): l'École française de Rome à l'épreuve de l'histoire — S. Rey: La réseau «École française de Rome». Naissance, formes et portée — S. Péré-Noguès: La correspondance de Joseph Déchelette. Reconstitution et histoire d'un réseaux de savants européens — G. Reimond: Des cercles académiques aux réseaux savants de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Stratégie, apport et devenir des réseaux d'archéologues en Espagne (1900-1936).

**003** Bradley, K. / P. Cartledge, eds.: *The Cambridge World History of Slavery, 1: The Ancient Mediterranean World*

2011 – xi + 620 pp., 12 fig. €135,55

**ÍNDICE:** D. C. Snell: Slavery in the Ancient Near East — P. Hunt: Slaves in Greek literary culture — T. E. Rihl: Classical Athens — P. Cartledge: The Helots: a contemporary review — D. J. Kyrtatas: Slavery and economy in the Greek world — D. Braund: The slave-supply in Classical Greece — M. Golden: Slavery and the Greek family — N. McKeown: Resistance among chattel slaves in the Classical Greek world — I. Morris: Archaeology and Greek slavery — D. J. Thompson: Slavery in the Hellenistic world — S. R. Joshel: Slavery and Roman literary culture — K. Bradley: Slavery in the Roman Republic — N. Morley: Slavery under the Principate — W. Scheidel: The Roman slave supply — J. Bodel: Slave labour and Roman society — J. Edmonson: Slavery and the Roman family — K. Bradley: Resisting slavery at Rome — M. George: Slavery and Roman material culture — J. F. Gardner: Slavery and Roman law — C. Hezser: Slavery and the Jews — J. Glancy: Slavery and the rise of Christianity — C. Grey: Slavery in the late Roman world.

**004** Callatay, F. de, ed.: *Quantifying Monetary Supplies in Greco-Roman Times*

2011 – 330 pp., fig. €62,40

**ÍNDICE:** F. de Callatay: Quantifying monetary production in greco-roman times: a general frame — E. Lo Cascio: La quantificazione dell'offerta di moneta a Roma: il ruolo del credito — W. W. Esty: The geometric model for estimating the number of dies — C. Stannard: Evaluating the monetary supply: were dies reproduced mechanically in antiquity? — B. Carroccio: Parallel striking reconstruction and chronological numismatic interpretation — T. V. Buttrey: Quantification of ancient coin production: the third element — T. Faucher: Productivité des coins et taux de survie du monnayage grec — P. G. van Alfen: Hatching owls: athenian public finance and the regulation of coin production — K. Konuk: War tokens for silver? Quantifying the early bronze issues of Ionia — L. Brousseau: Les productions monétaires des ateliers grecs de Grande Grèce du VIe au IVe siècle av. J.-C. Essai de quantification comparée — M. Puglisi: Coin circulation data as a source for quantifying monetary supplies — M. C. Caltabiano: The importance of an iconic program in ancient coin production — P. P. Iossif: Seleucid religion through coins: is it possible to quantify «iconography» and «religion»? — O. D. Hoover: Time is money? A second look at production quantification and chronology in the late seleucid period — H. Gitler: Different aspects of the quantification of persian period coinages of Palestine — O. Picard: Types monétaires et trésors: le cas de Thasos — M. Amandry: La production monétaire des cités pontiques à l'époque impériale: synchronismes et quantification — J. van Heesch: Quantifying roman imperial coinage.

**005** Cameron, A.: *The Mediterranean World in Late Antiquity AD 395-600*

2011<sup>2</sup> – 320 pp. €26,30

**006** Cline, E. H. / M. W. Graham: *Ancient Empires. From Mesopotamia to the Rise of Islam*

2011 – 386 pp., 131 fig., 14 map. €34,70

**ÍNDICE:** Introduction: what is an (ancient) empire? — Prelude to the Age of Ancient Empires — The rise of the Age of Ancient Empires — Dealing with empires: varieties of responses — Beyond the Near East: the Neo-Babylonian and early Achaemenid Persian empires — The crucible of history: east meets west — Democracy and empire between Athens and Alexander — 'Spear-won' empires: the Hellenistic synthesis — The western Mediterranean and the rise of Rome — Imperium sine fine: Roman imperialism and the end of the old order — The new political order: the foundations of the principate — Ruling and resisting the Roman Empire — Imperial crisis and recovery — Universal empires and their peripheries in Late Antiquity — The formation of the Islamic world empire-

**007** *Desperta Ferro. Historia militar y política de la antigüedad y el medievo, 6: Talasocracias*

2011 – 66 pp., lám.col. €7,00

**008** Feldherr, A. / G. Hardy, eds.: *The Oxford History of Historical Writing, 1: Beginnings to AD 600*

2011 – 672 pp., 6 map. €112,00

**ÍNDICE:** P. Michalowski: Early Mesopotamia — M. Liverani: Later Mesopotamia — J. Baines: Ancient Egypt — J. van Seters: Historiography in Ancient Israel — R. Osborne: Greek Inscriptions as Historical Writing — D. Boedeker: Early Greek Poetry as/and History — J. Grethlein: The Rise of Greek Historiography and the Invention of Prose — J. Dillery: Hellenistic Historiography — J. J. Price: Josephus — A. E. Cooley: History and Inscriptions, Rome — U. Walter: Annales and Analysis — E. O’Gorman: Imperial History and Biography at Rome — D. S. Potter: The Greek Historians of Imperial Rome — M. Whitby: Imperial Christian Historiography — E. L. Shaughnessy: History and Inscriptions (China) — D. Schaberg: Chinese History and Philosophy — W. Li: Pre-Qin Annals — M. E. Lewis: Historiography and Empire — W. H. Nienhauser, Jr.: Sima Qian and the Shiji — S. W. Durrant: The Han Histories — A. E. Dien: Historiography of the Six Dynasties Period (220-581) — J. Kieschnick: Buddhism: Biographies of Buddhist Monks — R. Thapar: Historical Traditions in Early India: c.1000 BC to c. AD 600 — R. Thapar: Inscriptions as Historical Writing in Early — Third Century BC to Sixth Century AD — G. E. R. Lloyd: Epilogue.

**009** Foxhall, L. / J. Salmon, eds.: *When Men Were Men. Masculinity, Power and Identity in Classical Antiquity*

2011 – 270 pp. €29,85

**ÍNDICE:** H. van Wees: A brief history of tears: gender differentiation in archaic Greece — P. Cartledge: The *machismo* of the athenian empire – or the reign of the *phaulus*? — N. Fisher: Violence, masculinity and the law in classical Athens — E. Marshall: Sex and paternity: gendering the foundation of Kyrene — J. Roy: The masculinity of the hellenistic king — J. F. Gardner: Sexing a roman: imperfect men in roman law — D. Montserrat: Experiencing the male body in roman Egypt — S. Fischer: imperial cult: engendering the cosmos — J. Harries: The cube and the square: masculinity and male social roles in roman Biotia — K. Hopwood: «All that may become a man»: the bandit in the ancient novel — R. Alston: Arms and the man: soldiers, masculinity and power in republican and imperial Rome.

**010** Labianca, O. S. / S. A. Scham, eds.: *Connectivity in Antiquity. Globalization as Long-Term Historical Process*

2010 – vii + 175 pp., fig. €29,90

**ÍNDICE:** Introduction – Ancient network societies — 1. *The ‘Space of Flows’ in Antiquity:* T. E. Levy: Grand narratives, technological revolutions and the past: deep-time studies of metallurgy and social evolution in the eastern Mediterranean — W. Collins: Emerging state connectivity: dynamic urban and economic growth in fourth and third millennium BCE west syrian societies — W. R. Thompson: Trade pulsations, collapse and reorientation in the ancient world — 2. *Cognitive Globalization in History:* B. J. Walker: The globalizing effects of ‘Hajj’ in the medieval and modern eras — P. J. Ray, Jr.: Connectivity: Transjordan during the persian period — S. L. Gosline: Organic globalization and socialization — 3. *Antiquity and the Power*

*of Identity*: L. Manger: Connectivity in the *longue durée*: Hadrami muslims in an Indian ocean world — S. A. Scham: Perceptions of antiquity and the formation of modern resistance identities — J. Cashman: Foreign self and familiar other: the impact of ‘global’ connectivity on new kingdom Egypt — M. Castells: Nothing new under the sun?

**011** Marco Simón, F. / F. Pina Polo / J. Remesal Rodríguez, eds.: *Viajeros, peregrinos y aventureros en el mundo antiguo*

2010 – 338 pp., 36 fig. €35,00

**ÍNDICE:** G. Cruz Andreotti: Algunos apuntes sobre la naturaleza de la geografía griega — C. Schrader: *Autopsía y Akoé*. Aspectos sexuales en la historia de Heródoto — J. Gómez Espelosín: La imaginación geográfica en la expedición de Alejandro — J.-P. Vita: Rutas y viajeros en el Próximo Oriente antiguo — A. J. Domínguez Monedero: El viaje de Hanón de Cartago y los mecanismos de exploración fenicios — D. W. Roller: The strange tale of Eudoxos of Kyzikos: adventurer and explorer of the hellenistic world — F. Pina Polo: El Periplo del mar Eritreo y las presencias romana en el Índico — R. Olmos: Viajes iniciáticos en Grecia y en Iberia: un recorrido iconográfico hacia el reino de lo desconocido — J. Remesal Rodríguez: De *Baetica* a *Germania*, consideraciones sobre la ruta y el comercio atlántico en el imperio romano — A. Lozano: Viajeros silenciosos: el robo de obras de arte y su testimonio histórico — S. Alfayé: Hacia el lugar de los dioses: aproximación a la peregrinación religiosa en la *Hispania* indoeuropea — P. Funke: Pausanias und die griechischen Heiligtümer und Kulte — F. Marco: From Thessalos of Tralles to Nicagoras of Athens: religious pilgrimage to Egypt in the roman empire — P. C. Díaz: El peregrino y sus destinos: los lugares de Cristo — G. Volpe: L’Apulia tardoantica: vie di contadini, pastori, briganti e pellegrini — M. V. Escribano Paño: Viajar después de morir: el viaje a la inversa de Maximinus Thrax.

**012** Möllenberg, S.: *Tradition und Transfer in spätgermanischer Zeit. Süddeutsches, englisches und skandinavisches Fundgut des 6. Jahrhunderts*

2011 – ix + 265 pp., 48 lám. €109,95

**013** Oliveira, F. de / P. Thiery / R. Vilaça, eds.: *Mar greco-latino*

2006 – 426 pp., fig. €10,50

**ÍNDICE:** M. Martín-Bueno: La mar. Un archivo bien protegido — A. M. Arruda / R. Vilaça: O mar greco-romano antes de gregos e romanos — P. Rouillard: Les phéniciens, entre terres et mer — J. Ribeiro Ferreira: O mar na poesia grega arcaica — M. F. Silva: Eurípides, a voz poética de um povo marinheiro — C. López Rodríguez: El mar como escenario poético en el Edipo rey de Sófocles — D. Leão: Dikai emporikai. Processos relativos a comerciantes marítimos na Grécia antiga — F. Chaves Tristán: Las monedas viajeras — A. Sartori: Buscar o mar pela montanha — A. Valvo: I socii navales e l’affermarsi di Roma come potenza marittima — A. Pereira do Couto: O mar na comédia plautina — D. Mathieu-Pavard / P. Thiery: La bataille d’Aegitna — F. Beltrán Lloris: Hispania y el Mediterráneo en los siglos II y I a.e. — F. de Oliveira: Mar e mares em Plínio o naturalista — J. d’Encarnação: O mar na epigrafia da Lusitânia romana — V. Gil Mantas: A representação de navios em mosaicos luso-romanos — M. P. Marcondes e Ferreira de Toledo: O mar de Ambrósio de Milão: nascedouro de almas

viventes — A. Espírito Santo: O Mediterrâneo nos roteiros medievais — J. A. Cardoso Bernardes: O reino de cristal, líquido e manso: derivas de utopia na épica de Camões — J. M. Azevedo e Silva: As Ilhas Afortunadas e o Atlântico greco-romano na visão de Torriani — M. C. Z. Fialho: O mar na poesia portuguesa contemporânea — J. Russo: A GEPS e a universidade de Coimbra.

**014** Ray, H. P.: *The Archaeology of Seafaring in Ancient South Asia*  
2003 – 348 pp., 22 map., fot., tabl. €41,85

**015** Rebenich, S. / B. von Reibnitz / T. Späth, eds.: *Translating Antiquity. Antikenbilder im europäischen Kulturtransfer*  
2010 – 247 pp. €53,00

**ÍNDICE:** S. Rebenich / B. von Reibnitz / T. Späth: Einführung: 'Übersetzung' der Antike — 1. *Übersetzte Antike:* A. Gavrilov: Übersetzung als Staatsangelegenheit: Die von Katharina II. gegründete *Kommission für die Übersetzung der fremden Bücher*, 1768-1783 — M. Romero Recio / J. Alvar Ezquerro: A través del espejo alemán. La Hélade en la España del siglo XIX — 2. *Antikebilder: Religion und Mythos im 18. und 19. Jahrhundert:* S. Fornaro: Die Mythologie übersetzen. Der Briefwechsel zwischen Friedrich Kreuzer und Gottfried Hermann — C. Bonnet: Les «religions orientales» dans le *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines* de Daremberg-Saglio-Pottier: circulation et mise en forme des savoirs en France, à la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle — O. Murray: In search of the key to all mythologies — 3. *Antikekonstruktionen für die Gegenwart der Neuzeit:* M. Vöhler: *Beau désordre:* Adaptation und Transformation des rhetorischen Terminus im 18. Jahrhundert — A. Schnapp: Les antiques face à l'Amérique: traduction et adaptation du passé — 4. *Wissenstransfer: Erfolge und Schranken des Austausches:* H. Harich-Schwarzbauer: Cicero und seine Freunde - Gaston Boissiers Studie *Cicéron et ses amis*. Zur Bewertung des Philosophen Cicero in Frankreich und Deutschland im 19. Jahrhundert — A. Marcone: La fortuna di Cesare e Cicerone in casa Gadda — E. Gran-Aymerich: Les correspondances d'antiquisants allemands et français au XIX<sup>e</sup> siècle: sociabilité savante et «fabrique de la science».

**016** Rouillard, P., ed.: *Portraits de migrants, portraits de colons, 2*  
2010 – viii + 240 pp., fig. €43,50

**ÍNDICE:** C. Michel: Les comptoirs de commerce assyriens en Anatolie: empreints réciproques et acculturation — M. Perron: *Koinè* ionisante ou mobilité artisanale? Regard sur les influences de la Grèce orientale en Macédoine aux VI<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles av. J.-C. — A. Esposito / J. Zurbach: Femmes indigènes et colons grecs: quelques observations — M. C. D'Ercole: «Oublie Paros». Départs, retours et conquêtes imaginaires dans la colonisation grecque archaïque et classique — M. Baussant: De l'insurgé expulsé au rapatrié: le portrait du «migrant» vers l'Algérie dans les représentations des européens d'Algérie — C. Zytnicki: Colons ou indigènes? Les juifs d'Algérie peints par eux-mêmes dans la littérature historique (pendant la période coloniale) — E. Armanet: Vers un nouvel islam? Du religieux dans quelques collectifs coraniques féminins de Bruxelles — R. Étienne: Délos hellénistique: cultures de migrants — S. Mueth: Messène: fondation et développement d'une ville de populations hétérogènes — S. G.

Schmid: Voyageurs entre les cultures. Les différents niveaux d'hellénisation des nabatéens — C. Lerouge-Cohen: Les parthes sont-ils des nomades comme les autres? — D. Trotoux: La représentation des particuliers en Égypte ptolémaïque: images d'une mixité culturelle et sociale — E. Gailledrat: Colons et indigènes dans le sud de la France à l'âge du fer: l'exemple du Languedoc — M.-A. Fouéré: Ni d'ici ni d'ailleurs. Les tiraillements identitaires des indiens d'Afrique de l'est entre local et global — S. Montel: Des colons qui veulent passer pour plus grecs que les grecs de métropole — B. Dumézil: La figure du migrant au haut moyen âge — J. de Hoz Bravo: Aspects de l'écriture des migrants: le cas des cariens d'Égypte — V. Alexakis: Une langue pour rire, une langue pour pleurer.

**017** Verbanck-Pierard, A. / N. Massar, eds.: *Parfums de l'antiquité: la rose et l'encens en Méditerranée*. Exposition, Musée royal de Mariemont, 7 juin-30 novembre 2008

2008 – 488 pp., lám.col. €54,70

**018** Vidal, J. / B. Antela, eds.: *La guerra en la antigüedad desde el presente* 2011 – 161 pp., 6 fig. €22,00

**ÍNDICE:** F. Gracia Alonso: La arqueología e historia militar antigua en Europa y Estados Unidos: situación actual y perspectivas — F. Quesada Sanz: Reflexiones sobre la historia, situación actual y perspectivas de la arqueología e historia militar antigua en España — J. Vidal: Historia militar e historia de la guerra en el Próximo Oriente antiguo — J. Cortadella: Los grupos de recreación histórica (*historical re-enactment*) — B. Antela-Bernárdez: *The western way of war: un modelo a debate*.

**019** Woods, C., ed.: *Visible Language. Inventions of Writing in the Ancient Middle East and Beyond*

2010 – 240 pp., 146 lám.col., fig. €25,00

## HISTORIA

### ORIENTE

**020** Arnould-Behar, C. / A. Lemaire, eds.: *Jérusalem antique et médiévale*. Mélanges en l'honneur d'Ernest-Marie Laperrousaz

2011 – vi + 192 pp. €52,00

**ÍNDICE:** H. PUISEUX: *Escalier E, 1<sup>er</sup> étage à gauche* ou Ernest-Marie Laperrousaz et la section des Sciences religieuses — R. REICH / E. SHUKRON: The Middle Bronze Age II Water System in Jerusalem — N. NA'AMAN: Jerusalem in the Amarna Period — A. LEMAIRE: Le «Dieu de Jérusalem» à la lumière de l'épigraphie — D. BODI: Les différents



noms de Jérusalem dans le livre d'Ézéchiel et les différents noms de Babylone — H. NUTKOWITZ: D'Éléphantine à Jérusalem: liens religieux et politiques — É. NODET: L'*Akra* de Jérusalem ou les avatars d'une colline — D. BAHAT: The *Baris* in Jerusalem — F. SCHMIDT: Note sur l'oracle du Temple carré (Flavius Josèphe, *Guerre* VI,311) — S. C. MIMOUNI: La tradition de la migration de la communauté chrétienne d'origine juive: de Jérusalem à Pella — M.-J. ROCHE: Jérusalem et Pétra, entre histoire et archéologie: les monuments funéraires — F. ZAYADINE: Les dieux guérisseurs, du monde phénicien à Jérusalem — C. ARNOULD-BÉHAR: La place du Mont du Temple dans la cité d'Aelia Capitolina — M. ROSEN-AYALON: The Dome of the Chain — C. ARNOULD-BÉHAR: Bibliographie d'Ernest-Marie Laperrousaz.

**021** Ben Zvi, E. / C. Levin, eds.: *The Concept of Exile in Ancient Israel and its Historical Contexts*

2010 – xii + 388 pp. €99,95

**022** Black, J. / A. George / N. Postgate, eds.: *A Concise Dictionary of Akkadian*

2000, 2 Rev – xxiv + 450 pp. €31,00

**023** Bonnamy, Y. / A.-A. Sadek: *Dictionnaire des hieroglyphes. Hieroglyphes / français*

2010 – 988 pp. €34,00

**024** Cerny, J., ed.: *Coptic Etymological Dictionary*

1976, reprint – xxiv + 384 pp. €25,15

**025** Foster, B. R. / K. P. Foster: *Las civilizaciones antiguas de Mesopotamia*

2011 – 309 pp., 24 fig. €28,90

**ÍNDICE:** Al inicio — La cuna de la civilización — Las primeras ciudades-estado — Los reyes de las cuatro partes del mundo — La era de Hammurabi — Babilonia en la familia de naciones — El triunfo asirio — La gloria de Babilonia — Mesopotamia entre dos mundos — El Irak sasánida — Epílogo. Descubrimiento y destrucción del antiguo Irak.

**026** Glassner, J.-J.: *Écrire à Sumer. L'invention du cunéiforme*

2000 – 304 pp., fig. €29,00

**027** Gyselen, R., ed.: *Sources for the History of Sasanian and Post-Sasanian Iran*

2010 – 329 pp. €79,00

**ÍNDICE:** P. GIGNOUX: La collection de textes attribuables à Dd-n-vindd dans l'Archive pehlevie de Berkeley — R. GYSELEN: Un trésor monétaire sassanide du VI<sup>e</sup> siècle — D. HOLLARD: Julien et Mithr sur le relief de Tq-e-Bostn — C. JULLIEN: Recherches de géo-

graphie historique sur le Livre de la Chasteté (suite) — M. I. MOCHIRI: Monnaies dites de 'Khusraw IV' — P. POURSHARIATI: The Akhbr *al-Tiwl* of Abk Han+fa D+nawar+: a *Shu'kb+* Treatise on Late Antique Iran — N. SCHINDEL: Eine Partie von Drachmen des Sasanidenkönigs Yazdgerd I. (399-420) — U. WEBER: Zu den Feldbildnissen des Königs Narseh.

**028** Healey, J.: *Law and Religion between Petra and Edessa. Studies in Aramaic Epigraphy on the Roman Frontier*

2011 – 320 pp., 23 fig., 7 tabl. €95,00

**029** Laperrousaz, E. M.: *L'attente du Messie en Palestine à la veille et au début de l'ère chrétienne*

1982 – 356 pp. €55,00

**030** Legras, B.: *Les reclus grecs du Sarapieion de Memphis. Une enquête sur l'hellénisme égyptien*

2011 – xiv + 320 pp. €76,00

**031** Leitz, C., ed.: *Lexikon der ägyptischen Götter und Götterbezeichnungen*, 7 vols.

2002 – xcii + 5.547 pp. €873,60

**032** Lenfant, D., ed.: *Les perses vus par les grecs. Lire les sources classiques sur l'empire achéménide*

2011 – 432 pp. €37,50

**033** Mengoli, P.: *La cucina nell'antico Egitto*

2010 – 118 pp., fig. €16,80

**034** Miles, R.: *Carthage Must Be Destroyed. The Rise and Fall of an Ancient Mediterranean Civilization*

2011 – 539 pp. + 26 lám., map. €13,50

**035** Moyer, I. S.: *Egypt and the Limits of Hellenism*

2011 – 358 pp., 4 fig., 1 map., 1 tabl. €77,75

**036** Roccati, A., ed.: *Egittologia*

2005 – iii + 323 pp., fig., lám.col. €62,40

**037** Samie, A. R. A.: *Hieratic Documents from the Ramesside Period in the Egyptian Museum of Cairo*

2010 – 120 pp. + 19 lám., 19 fig. €37,30

**038** Selz, G. J. / K. Wagensonner, eds.: *The Empirical Dimension of Ancient Near Eastern Studies / Die empirische Dimension altorientalischer Forschungen*

2011 – xi + 769 pp., fig. €72,70

## GRECIA

**039** Antonetti, C., ed.: *Lo spazio ionico e le comunità della Grecia nord-occidentale. Territorio, società, istituzioni. Atti del convegno internazionale, Venezia, 7-9 gennaio 2010*

2010 – xiv + 638 pp., fig. €50,00

**INDICE:** *Territori nella storia:* P. Funke: Nordwestgriechenland: Im Schatten der antiken griechischen Staatenwelt? Einige einführende Überlegungen — G. Metallinou: Kerkyra through the excavations of the last years: myths and realities — K. Lazari / E. Kanta-Kitsou: Thesprotia during the late classic and hellenistic periods. The formation and evolution of the cities — G. Riginos: L'antica Cassopea e le regioni limitrofe durante il periodo classico ed ellenistico — M. Stavropoulou-Gatsi: New archaeological researches in Aitolia, Akarnania, and Leukas — A. Sotiriou: Classical and hellenistic Kephallonia: the evolution of four major city-states — *Storia politica e istituzioni:* P. Cabanes: Institutions politiques et développement urbain (IV<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> s. avant J.-C.): réflexions historiques à partir de l'Épire — U. Fantasia: L'*ethnos* acarnano dal 454 al 424 a.C.: dinamiche locali e relazioni internazionali — C. Antonetti: Il *koinon* etolico di età classica: dinamiche interne e rapporti panellenici — M. Intriери: *Autarkeia*. Osservazioni sull'economia corcirese fra V e IV sec. a.C. — F. Crema: Pritania e spazio civico — I. Matijasic: Magistrati militari in Grecia nord-occidentale? Riflessioni su alcune istituzioni cittadine — L. Pietragnoli: *I probouloi* nel pensiero politico e nella pratica istituzionale: un tentativo di sintesi — S. De Vido: Istituzioni, magistrature, *politeiai*: frammenti di documentazione e spunti di ricerca — S. Palazzo: *Ethne e poleis* lungo il primo tratto della *via Egnatia*: la prospettiva di una fonte — T. Lucchelli: La monetazione della Grecia nord-occidentale tra integrazione e identità locali — *Istituzioni e società:* C. Antonetti: I diversi aspetti di una *koine* socio-culturale nella Grecia nord-occidentale di epoca ellenistica — P. Cabanes: La structure familiale dans le cadre social et économique de l'Épire antique — D. Baldassarra: Le liste cultuali della Grecia nord-occidentale: tipologie, protagonisti e fenomenologia rituale — D. Baldassarra / A. Ruggeri: Intorno al sacrificio: *aozos* e *hierophoros* — D. Summa: Una nuova lista cultuale per Artemide — E. Bugin: *Asylia* sotto gli occhi di Artemide: considerazioni a partire da un decreto di Calidone — E. Cavalli: Ος αγρθων ουκ απολωλε αρετα. Storia e gloria nell'età dei Diadochi — E. Criveller: Epigrammi funerari di Etolia e Acarnania tra III e II sec. a.C. — *Prospettive occidentali:* L. Del Monaco: Riflessioni in margine all'organizzazione

civica di Locri Epizefirii — P. Grandinetti: Culturalità, pitagorismo e prestigio sociale: il ruolo delle donne a Locri Epizefirii — *Conclusioni*: P. Cabanes: Conclusion générale.

**040** Cawkwell, G.: *Cyrene to Chaeronea. Selected Essays on Ancient Greek History*

2011 – 496 pp. €95,00

**INDICE**: Simon Hornblower: Introduction — Early colonisation — Early Greek tyranny and the people — Sparta and her allies in the sixth century — Cleomenes — The fall of Themistocles — NOMOPHYLAKIA and the Areopagus — Thucydides' judgment of Periclean strategy — The peace between Athens and Persia — The King's Peace — The foundation of the Second Athenian Confederacy — Notes on the failure of the Second Athenian Confederacy — Agesilaus and Sparta — The decline of Sparta — Epaminondas and Thebes — Eubulus — The decline of Olynthus — Athenian naval power in the fourth century — Orthodoxy and hoplites — The crowning of Demosthenes.

**041** Dowden, K. / N. Livingstone, eds.: *A Companion to Greek Mythology*

2011 – 672 pp. €133,00

**INDICE**: K. Dowden & N. Livingstone: Approaching Myth: Thinking through myth - thinking myth through — *Part 1. Establishing the Canon*: F. Létoublon: Homer's use of myth — K. Dowden: Telling the mythology: from Hesiod to the fifth century — R. G. Edmonds III: Orphic mythology — *Part 2. Myth Performed, Myth Believed*: I. Rutherford: Singing myth: Pindar — N. Livingstone: Instructing myth: from Homer to the sophists — J. Alaux: Acting myth: Athenian drama — S. Woodford: Displaying myth: the visual arts — P. Murray: Platonic 'myths' — A. Griffiths: Myth in history — *Part 3. New Traditions*: F. Graf: Myth and Hellenic identities — A. Mori: Names and places: myth in Alexandria — M. Fox: The myth of Rome — Z. Newby: Displaying myth for Roman eyes — K. Dowden: The myth that saves: mysteries and mysteriosophies — Z. Newby: Myth and death: Roman mythological sarcophagi — F. Graf: Myth in Christian authors — *Part 4. Older Traditions*: N. J. Allen: The Indo-European background to Greek mythology — A. Livingstone / B. Haskamp: Near Eastern mythologies — N. Marinatos / N. Wyatt: Underworlds in Greece and neighbouring cultures — *Part 5. Interpretation*: S. Woodford: Interpreting images — D. Hertel: The myth of history: the case of Troy — S. Lewis: Women and myth — I. Rutherford: Mythology of the Black Land: Greek myths and Egyptian origins — R. Armstrong: Psychoanalysis: the wellspring of myth? — K. Dowden: Initiation: the key to myth? — C. Calame: The semiotics and pragmatics of myth — *Part 6. Conspectus*: J. N. Bremmer: A brief history of the study of Greek mythology.

**042** Hollmann, A.: *The Master of Signs. Signs and the Interpretation of Signs in Herodotus' Histories*

2011 – x + 288 pp. €27,90

**043** Lasagni, C.: *Il concetto di realtà locale nel mondo greco. Uno studio introduttivo nel confronto tra poleis e stati federali*

2011 – 248 pp. €17,70

**044** Missiou, A.: *Literacy and Democracy in Fifth-Century Athens*  
2011 – xvi + 211 pp., 25 fig. €21,55

**045** Muckensturm-Pouille, C. / E. Geny, eds.: *Dialogues d'histoire ancienne. Supplément 3: Inde-Grèce: regards et influences*  
2010 – 111 pp. €11,00

**ÍNDICE:** S. Saïd: Inde-Grèce: regards et influences — A. Pinchard: Le sage pris entre choses divines et affaires humaines: problème grec — B. Oguibénine: Un composé grec calqué en pâli? — C. Muckensturm-Pouille: Quelques mythes grecs sur les indiens d'Hérodote à Strabon — G. Duœur: Le Buddha à l'École d'Alexandrie, à propos de *Stromates* 1.15.71.6 — H. Frangoulis: Les indiens dans les *Dionysiaques* de Nonnos de Panopolis.

**046** Ostwald, M.: *Language and History in Ancient Greek Culture*  
2009 – vi + 323 pp. €50,85

**ÍNDICE:** A. *Political Culture of the Polis*: Shares and rights: «citizenship» greek style and american style — *Isokratia* as a political concept — Oligarchy and oligarchs in ancient Greece — *Stasis* and *autonomia* in Samos: a comment on an ideological fallacy — Peace and war in Plato and Aristotle — B. *Nomos in Greek History and Thought*: Pindar, *Nomos*, and Heracles (Pindar, frg. 169 [Snell<sup>3</sup>] and *POxy.* no. 2450, frg. 1) — Was there a concept *Agraphos Nomos* in classical Greece? — *Nomos* and *Physis* in Antiphon's *Περὶ Ἀλεθειας* — C. *Constitutional and Political Institutions of Athens*: Athenian democracy - reality or illusion?

**047** Pedech, P.: *Historiens compagnons d'Alexandre. Callisthène - Onésicrite - Néarque - Ptolémée - Aristobule*  
2011 – 416 pp. €45,00

**048** Queyrel Bottineau, A.: «*Prodosia*». *La notion et l'acte de trahison dans l'Athènes du V<sup>e</sup> siècle. Recherche sur la construction de l'identité athénienne*  
2010 – 543 pp. €28,00

**049** Rechenauer, G. / V. Pothou, eds.: *Thucydides - A Violent Teacher? History and its Representations*  
2011 – 331 pp. €51,90

**ÍNDICE:** G. Rechenauer / V. Pothou: Prologos — P. J. Rhodes: *Biaios didaskalos?* Thucydides and his lessons for his readers — H.-P. Stahl: War in Thucydides: veneer remover - veneer fabricator — A. Rengakos: Narrative and history: the case of Thucydides — S. Said: Reading Thucydides' *Archaeology* against the background of Herodotus' preface — J. J. Price: Josephus' reading of Thucydides: a test case in the *Bellum iudaicum* — J. Rusten: Four ways to hate Corcyra: Thucydides I 24-55 against the background of Odyssey 13, Herodotus III 48-53, and VII 168 — P. Debnar: Rhetoric and character in the Corcyra debate — J. W. Allison: Thucydides on Delium: war without borders — T. Poschenrieder: Material constraints in Thucydides'

representation of history — R. Nicolai: *Logos didaskalos*: direct speech as a critical tool in Thucydides — A. Tsakmakis / Y. Kostopoulos: Cleon's imposition on his audience — N. Luraghi: Thucydides and spartan power in the *Archaeology* and beyond — D. Shanske: Thucydides and lawfulness — E. Golfín: Reflections on the causes of evil in Thucydides' work — G. Rechenauer: *Polis nosousa*: Politics and disease in Thucydides – the case of the plague — V. Pothou: *Paralogos polemos*: irrationality and war in Thucydides.

**050** Tsetskhladze, G. R., ed.: *Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and Other Settlements Overseas, 1*  
2006 – lxxxiii + 564 pp., fig. €191,40

**051** Tsetskhladze, G. R., ed.: *Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and Other Settlements Overseas, 2*  
2008 – xviii + 566 pp., 56 fig. €164,35

**052** Wiater, N.: *The Ideology of Classicism. Language, History, and Identity in Dionysius of Halicarnassus*  
2011 – xi + 395 pp. €109,95

**053** Winiarczyk, M.: *Die hellenistischen Utopien*  
2011 – xx + 359 pp. €109,95

**ÍNDICE:** Die Problematik der antiken Utopie — Theopomp von Chios — Hekataios von Abdera — Onesikritos von Astypalaia — Euhemeros von Messene — Jambulos — Uranopolis des Alexarchos — Zusammenfassung — *Appendices*: Utopische Motive in der antiken Literatur — Utopische Inseln in der antiken Literatur.

**054** Wooten, C.: *A Commentary on Demosthenes's Philippic I. With Rhetorical Analysis of Philippics II and III*  
2008 – xiii + 179 pp. €53,80

## ROMA

**055** Bakhouché, B. / L. Bricault, eds.: *Pallas, 84* — 2010: *Vivre en Gaule Narbonnaise / Isis au Capitole*  
2011 – 339 pp., fig. €25,00

**056** Benferhat, Y.: *Du bon usage de la douceur en politique dans l'œuvre de Tacite*  
2011 – 368 pp. €45,00

**057** Blandenet, M. / C. Chillet / C. Courrier, eds.: *Figures de l'identité. Naissance et destin des modèles communautaires dans le monde romain*  
2010 – 350 pp., fig. €32,00

**ÍNDICE:** M. Blandenet & al.: Introduction: Figures de l'identité et modèles culturels, quelques rappels et quelques remarques — *Grands hommes, héros, empereurs: l'élaboration de modèles politiques, idéologiques et littéraires:* P. M. Martin: D'un Brutus à l'autre: de la construction d'un mythe de liberté à sa confusion — S. Kefallonitis: De l'Eubée à la Campanie, pédérasie héroïque et mollesse tyrannique — M. Jacotot: La représentation de Cincinnatus chez Tite-Live: figure morale et mythe républicain — M. Ducos: Caton l'Ancien: un exemple d'identité romaine — L. Hermand: Entre figure historique et construction littéraire: Caton l'Ancien chez Cicéron — R. Baudry: Les patriciens déchés: le cas de M. Aemilius Scaurus — R. Glinatsis: L'Auguste d'Horace, figure de la romanité — L. Lefebvre: Néron ou le digne neveu de Caligula — *Pratiques sociales et revendications identitaires:* C. Baroin: Mummius Achaicus: modèle et contre-modèle du rapport des romains à l'art grec — M.-O. Charles-Laforge: Lares, génie et pénates: le divinités du foyer, figures identitaires? — J.-P. Guilhembet: Entre Grèce et Rome, réflexions de Plutarque sur les dirigeants antiques et leur domicile: fondateurs, législateurs et refondateurs — A. Suspène: Les guerriers à cheval sur les monnaies romaines jusqu'à l'instauration du principat: sens et fonctions d'une typologie originale — *Les figures de l'identité, entre perspectives littéraires et génériques:* E. Raymond: L'édification du *genus latinum* dans l'épisode d'Achémenide, *Énéide* III, vers 570-683 — M. Roux: La figure féminine de Médée dans les *Argonautiques* de Valerius Flaccus: une nouvelle identité du genre épique? — B. Bureau: Identités brouillées: une réflexion sur l'appartenance romaine au début du V<sup>e</sup> siècle à partir d'un problème textuel — Y. Roman: Conclusion.

**058** Briand-Ponsart, C., ed.: *Identités et cultures dans l'Algérie antique*  
2005 – 504 pp., fig. €18,00

**059** Bru, H.: *Le pouvoir impérial dans les provinces syriennes. Représentations et célébrations d'Auguste à Constantin (31 av. J.-C.-337 ap. J.-C.)*  
2011 – xxii + 422 pp. €148,75

**ÍNDICE:** Introduction : Vocabulaire, problématiques et prolégomènes — *1. L'empereur et l'espace syrien:* L'empereur géomètre — L'empereur et l'eau — Remarques sur les domaines impériaux — L'empereur, un vecteur de l'axialité? — Sanctuaires et monuments du culte impérial — *2. Représentations religieuses, politiques et artistiques:* Zeus-Jupiter, maître et parèdre de l'empereur — Dionysos, dusarès et le culte impérial — Némésis et le culte impérial — L'empereur et l'éternité — La puissance du nom — Les représentations impériales sculptées — *3. Célébrations, organisation et promotion du culte impérial:* Jeux, concours et fêtes ou la théologie de la victoire impériale appliquée aux cités des provinces syriennes — L'organisation du culte impérial et les koina des provinces syriennes — Les états-clients et le culte impérial — Les responsables des célébrations et des représentations du pouvoir impérial — Remarques sur quelques fonctions religieuses liées au culte impérial provincial — Conclusion.

**060** Burgess, R. W.: *Chronicles, Consuls and Coins: Historiography and History in the Later Roman Empire*  
2011 – xiv + 354 pp., fig., 1 map. €99,50

**061** Bussi, S. / D. Foraboschi, eds.: *Roma e l'eredità ellenistica*. Atti del convegno internazionale, Milano, Università statale, 14-16 gennaio 2009  
2010 – 226 pp., fig. €98,80

**062** Caneva, G.: *Il Codice botanico di Augusto. Roma, Ara Pacis. Parlare al popolo attraverso le immagini della natura / The Augustus Botanical Code. Rome - Ara Pacis. Speaking to the People through the Images of Nature*  
2010 – 224 pp., 93 lám.col. €32,50

Bilingüe

**063** Cogitore, I.: *Le doux nom de liberté. Histoire d'une idée politique dans la Rome antique*  
2011 – 343 pp. €20,00

**064** Cordier, P.: *Nudités romaines. Un problème d'histoire et d'anthropologie*  
2005 – 429 pp., 6 lám. €45,00

**065** Croisille, J. M., ed.: *Neronia IV. Alejandro Magno, modelo de los emperadores romanos*. Actes du IV<sup>e</sup> colloque international de la SIEN  
1990 – 398 pp., 6 lám. €60,35

**066** Dupont, F.: *Rome, La ville sans origines. L'Énéide: un grand récit du métissage?*  
2011 – 216 pp. €22,00

**067** Fernoux, H.-L.: *Notables et élites des cités de Bithynie aux époques hellénistique et romaine (III<sup>e</sup> siècle av.-III<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.). Essai d'histoire sociale*  
2004 – 602 pp. €54,35

**068** Flamerie de la Chapelle, G.: «*Clementia*». *Recherches sur la notion de Clémence à Rome, Du début du I<sup>er</sup> siècle a.C. à la mort d'Auguste*  
2011 – 352 pp. €20,00



**069** Grey, C.: *Constructing Communities in the Late Roman Countryside*  
2011 – 284 pp., 1 map. €71,80

**ÍNDICE:** Introduction: studying rural communities in the Late Roman world — Constituting communities: peasants, families, households — What really matters: risk, reciprocity, and reputation — Small politics: making decisions, managing tension, mediating conflict — Power as a competitive exercise: potentates and communities — Resistance, negotiation, and indifference: communities and potentates — Creating communities: taxation and collective responsibility — Unintended consequences: taxation, power, and communal conflict — Conclusions.

**070** Haepelen, F. van: *Le Collège pontifical (3<sup>ème</sup> s. a.C.-4<sup>ème</sup> s. p.C.). Contribution à l'étude de la religion publique romaine*  
2002 – 467 pp. €49,00

**071** Harper, K.: *Slavery in the Late Roman World, AD 275-425. An Economic, Social, and Institutional Study*

2011 – 626 pp., 3 fig., 15 tabl. €101,70

**ÍNDICE:** *Part I. The Economy of Slavery:* Among slave systems: a profile of late Roman slavery — The endless river: the supply and trade of slaves — Oikonomia: households, consumption, and production — Agricultural slavery: exchange, institutions, estates — *Part II. The Making of Honorable Society:* Semper timere: the aims and techniques of domination — Self, family, and community among slaves — Sex, status, and social reproduction — Mastery and the making of honor — *Part III. The Imperial Order:* Citizenship and litigation: slave status after the Antonine constitution — The enslavement of Mediterranean bodies: child exposure and child sale — The community of honor: the state and sexuality — Rites of manumission, rights of the freed — Conclusion: Roman slavery, proto-modernity, and the end of antiquity.

**072** Hernández de la Fuente, D., ed.: *New Perspectives on Late Antiquity*  
2011 – vii + 523 pp., fig. €68,40

**ÍNDICE:** D. Hernández de la Fuente: Preface: new perspectives on late antiquity — P. Brown: Key note paper: the field of late antiquity — *I. Ancient History and Archaeology:* P. Barceló: The deconstruction of the emperor in the IVth century — J. Alvar: Paganism and christianism during the 4th century: crossed influences — R. Sanz Serrano: The seclusion of the orator and the decline of hellenistic paideia in the christian empire — E. García Vargas: Oriental trade in the Iberian Peninsula during late antiquity (4th-7th centuries AD): an archaeological perspective — J. Andreu & al.: New findings of late antiquity in a town of the vascones area (Los Bañales de Uncastillo, Zaragoza, Spain) — E. Faber: Anti-germanism in Constantinople or the revolt of Gainas? — M. González Herrero: The possibilities for financial gain in Lusitania during late antiquity — C. U. Carlan: Coins and power in Rome: political ideology in the 4th century — D. Álvarez Jiménez: Sidonius Apollinaris and the fourth punic war — S. Martin González: From *villae* to *villulae*: settlement and social organization in late antique hispanic

countryside — F. J. García Fernández / J. Sánchez Velasco: New lines of enquiry in the study of the late antiquity of Baetica (I): The christianisation of the rural landscape — J. Sánchez Velasco: New lines of enquiry in the study of the late antiquity of Baetica (II): archaeological topography of the city of Córdoba — J. C. Sastre Blanco / P. Fuente Melgar: Late roman metallurgy in Castro de el Castellón (Santa Eulalia de Tábara, Zamora) — 2. *Philosophy and Classical Studies*: F. L. Lisi: How original was neoplatonism in the platonic tradition? — C. Codoñer: On the one and the diverse: Pervigilium Veneris — D. Gigli: John of Gaza and the late antique greek ekphrastic poetry — D. Hernández de la Fuente: The one and the many and the circular movement: neo-platonism and poetics in Nonnus of Panopolis — P. Olmos: Rhetoric, satire and encyclopaedia in Martianus Capella — F. Fronterotta: Plotinus' nous and the Timaeus' demiourgos: the generation of the sensible world in Enneades VI 7 [38] 1-3 — R. García-Gasco: Dionysism in late antiquity: the three Dionysos in the *Dionysiaca* — M. Herrero de Jáuregui: Christian assimilation of «pagan» elements: an apologetic concept? — D. Paniagua: New perspectives for the *Laterculus* of Polimius Silvius — L. Pirovano: Towards a new critical edition of Emporius' work (RhLM 561-574) — A. Pizzone: Late antique jantasia and the greek fathers: a survey — L. Miralles: Aesopic tradition and rabbinic literature.

**073** Kaiser, A.: *Roman Urban Street Networks*

2011 – xvii + 249 pp., fig. €95,70

**074** Kakoschke, A.: *Die Personennamen im römischen Britannien*

2011 – iv + 671 pp., 1 fig., 2 map. €262,00

**075** Lassere, J.-M.: *Manuel d'épigraphie romaine, 2 vols.*

2011<sup>3</sup> – viii + 1.167 pp. €80,00

**076** Launaro, A.: *Peasants and Slaves. The Rural Population of Roman Italy (200 BC to AD 100)*

2011 – 364 pp., fig., 66 tabl., map. €77,75

**ÍNDICE:** *Part I. An Outline of the Historical Demography of Roman Italy:* The Italian population under Augustus — Competing arguments and relevant implications — *Part II. Demography and Landscape Archaeology:* Towards an Integration: — Absolute figures and relative trends — A comparison of relevant trends — *Part III. Archaeological Evidence from Surveys:* Site trends across Roman Italy — *Part IV. The Rural Population of Roman Italy (200 BC-AD 100):* Settlement and demography — A view of the countryside — Appendix. Survey projects database.

**077** Laurence, R.: *The Roads of Roman Italy. Mobility and Cultural Change*

2011 – 240 pp. €29,85

**078** Lott, J. B.: *The Neighborhoods of Augustan Rome*

2004 – 278 pp. €26,30

**079** Mathisen, R. W. / D. Shanzer, eds.: *Romans, Barbarians, and the Transformation of the Roman World. Cultural Interaction and the Creation of Identity in Late Antiquity*

2011 – xix + 378 pp. €77,50

**ÍNDICE:** R. W. Mathisen / D. Shanzer: Introduction — *1. Constructing Images of the Impact and Identity of Barbarians.* A) *Literary Constructions of Barbarian Identity:* R. W. Mathisen: Catalogues of barbarians in late antiquity — G. Clark: Augustine and the merciful barbarians — S. Fanning: *Reguli* in the roman empire, late antiquity, and the early medieval germanic kingdoms — S. McDonough: Were the sasanians barbarians? Roman writers on the «empire of the persians» — J. W. Drijvers: A roman image of the «barbarian» sasanians — B) *Political and Religious Interpretations of Barbarian Activities:* A. R. Brown: Banditry or catastrophe?: history, archaeology, and barbarian raids on roman greece — E. Watts: John Rufus, Timothy Aelurus, and the fall of the western roman empire — C) *Imperial Manipulation of Perceptions of Barbarians:* Y. Shahar: Imperial religious unification policy and its divisive consequences: Diocletian, the jews, and the samaritans — E. DePalma Digeser: Hellenes, barbarians, and christians: religion and identity politics in Diocletian's Rome — C. Sogno: Barbarians as spectacle: the account of an ancient «embedded reporter» (Symm. Or. 2.10-12) — *2. Cultural Interaction on the Roman/Barbarian Frontiers.* A) *Becoming Roman: Movements of People across the Frontier and the Effects of Imperial Policies:* C. Grey: The *ius colonatus* as a model for the settlement of barbarian prisoners-of-war in the late roman empire? — K. Kagan: Spies like us: treason and identity in the late roman empire — E. Nechaeva: The «runaway» avars and late antique diplomacy — B) *Becoming Roman: Social and Economic Interchange:* N. Lenski: Captivity and romano-barbarian interchange — H. Ziche: Barbarian raiders and barbarian peasants: models of ideological and economic integration — C) *A New Era of Accommodation:* S. Faraji: Kush and Rome on the egyptian southern frontier: where barbarians worshipped as romans and romans worshipped as barbarians — J. Moralee: Petra and the saracens: new evidence from a recently discovered epigram — L. Ellis: Elusive places: a chorological approach to identity and territory in Scythia Minor (second-seventh centuries) — K. Uhalde: Barbarian traffic, demon oaths, and christian scruples (Aug. *Epist.* 46-47) — *3. Creating Identity in the Post-Roman World:* A. Schwarcz: Visigothic settlement, *hospitalitas*, and army payment reconsidered — L. A. García Moreno: Building an ethnic identity for a new gothic and roman nobility: Córdoba, 615 AD — S. de Brestian: Vascones and visigoths: creation and transformation of identity in northern Spain in late antiquity — P. Périn / M. Kazanski: Identity and ethnicity during the era of migrations and barbarian kingdoms in the light of archaeology in Gaul — M. E. Jones: Text, artifact, and genome: the disputed nature of the anglo-saxon migration into Britain — *4. Epilogue: Modern Constructions of Barbarian Identity:* B. Young / B. Oehlschlaeger-Garvey: Auguste Moutié, pioneer of merovingian archaeology, and the Spurlock merovingian collection at the university of Illinois.

**080** McCall, J. B.: *The Cavalry of the Roman Republic*

2011 – 208 pp. €29,85

**081** Meyer, D., ed.: *Philostorge et l'historiographie de l'antiquité tardive /*

*Philostorg im Kontext der spätantiken Geschichtsschreibung*

2011 – 352 pp., 1 fig. €62,40

**ÍNDICE:** Introduction — *I. Philostorge et les sources profanes:* Philostorg, Aristoteles und Josephus. Naturwissenschaftliche Exkurse in der Kirchengeschichte (D. Meyer) — Eunapio, Olimpidoro, Filostorgio: indizi sulle « responsabilità » del patriarca Fozio (A. Baldini) — Philostorge: de la source latine d'Eunape à la *Zwillingsquelle* (M. Festy) — Einige Vergleiche zwischen Ammian und Philostorg: Gallus, die *imitatio Alexandri* Julians und die Usurpation Prokops (B. Bleckmann) — *II. Philostorge et les sources chrétiennes:* Les sources chrétiennes de Philostorge: vue d'ensemble (J.-M. Prieur) — Philostorg und der anonyme homöische Historiker (H. C. Brennecke) — Sozomène et Philostorge: le récit des conciles de 359 (G. Sabbah) — *III. Philostorge et l'histoire de l'empire romain tardif:* Constantin à la lance. La fondation de Constantinople d'après Philostorge (P. Bruggisser) — Antioche dans l'*Histoire ecclésiastique* de Philostorge (M. Matter) — Das Bild des Gallus bei Philostorg. Überlegungen zur Traditionsgeschichte (H. Leppin) — Philostorge, Libanios et Julien: divergences et convergences (P.-L. Malosse) — Filostorgio e gli Unni (G. Zecchini) — Die Eroberung Roms in der Darstellung Philostorgs (E. Wirbelauer) — Die spätromischen Heermeister bei Philostorg (T. Stickler) — *IV. Philostorge et l'histoire de l'église:* Église et État chez Philostorge (G. Marasco) — Athanase et les néo-ariens (A. Martin) — Ulfila dans l'oeuvre de Philostorge (A. Chauvot) — Isolement et apocalypse: Philostorge et les eunomiens sous Théodose II (P. van Nuffelen).

**082** Mihailescu-Birliba, L.: *Ex toto orbe romano: Immigration into Roman Dacia. With Prosopographical Observations on the Population of Dacia*

2011 – xiv + 166 pp. €67,60

**083** Noreña, C. F.: *Imperial Ideals in the Roman West. Representation, Circulation, Power*

2011 – 478 pp., 77 fig., tabl., 3 map. €77,75

**ÍNDICE:** *Part I. Representation:* Values and virtues: the ethical profile of the emperor — The benefits of empire and monarchy — *Part II. Circulation:* The diffusion of imperial ideals in time and space — Central communication and local response — *Part III. Power:* Ideological unification and social power in the Roman west.

**084** O'Sullivan, T. M.: *Walking in Roman Culture*

2011 – 200 pp., 16 fig. €65,80

**ÍNDICE:** The art of walking — Seneca on the mind in motion — Urban walkers on display — Cicero's legs — Theoretical travels — Walking with Odysseus — Conclusion.

**085** Roche, P., ed.: *Pliny's Praise. The Panegyricus in the Roman World*

2011 – 218 pp. €65,80

**ÍNDICE:** P. Roche: Pliny's thanksgiving: an introduction to the Panegyricus — C. F. Noreña: Self-fashioning in the Panegyricus — P. Roche: The Panegyricus and the monuments of

Rome — D. C. Innes: The Panegyricus and rhetorical theory — G. Manuwald: Ciceronian praise as a step towards Pliny's Panegyricus — B. Gibson: Contemporary contexts — G. O. Hutchinson: Politics and the sublime in the Panegyricus — J. Henderson: Down the pan: historical exemplarity in the Panegyricus — R. Rees: Afterwords of praise.

**086** Ross, S. K.: *Roman Edessa. Politics and Culture on the Eastern Fringes of the Roman Empire, 114-242 C.E.*

2011 – 224 pp. €29,85

**087** Schor, A. M.: *Theodoret's People. Social Networks and Religious Conflict in Late Roman Syria*

2011 – xv + 342 pp., 20 fig. €41,80

**ÍNDICE:** 1. *Theodoret and his Antiochene Clerical Network:* Traces of a network: friendship, doctrine, and clerical communication, 423-451 — Shape of a network: Antiochene relational patterns — Roots of a network: Theodoret on the Antiochene clerical heritage — Ephesus and after: leadership, doctrinal crisis, and the transformation of the Antiochene network — Forging community: Theodoret's network and its fall — 2. *Theodoret and Late Roman Networks of Patronage:* Mediating bishops: patronage roles and relations in the fifth century — The irreplaceable Theodoret: patronage performance and social strategy — Patronage, human and divine: the social dynamics of Theodoret's christology — Epilogue: The council of Chalcedon and the Antiochene legacy.

**088** Wiseman, T. P.: *Remembering the Roman People. Essays on Late-Republican Politics and Literature*

2011 – ix + 271 pp. €26,85

**ÍNDICE:** Roman History and the Ideological Vacuum — The Fall and Rise of Gaius Geta — Licinius Macer, Juno Moneta and Veiovis — Romulus' Rome of Equals — Macaulay on Cicero — Cicero and Varro — Marcopolis — The Political Stage — The Ethics of Murder — After the Ides of March — Epilogue.

## ESPAÑA

**089** Alföldy, G., ed.: *CIL (Corpus Inscriptionum Latinarum)*, vol. II, pars 14, fasc. 2. *Consilio et auctoritate Academiae scientiarum berlinensis et brandenburgensis editum. Editio altera, Vol. II: Inscriptiones Hispaniae Latinae, Pars XIV: Conventus tarraconensis. Fasciculus 2: Colonia Iulia urbs triumphalis Tarraco*

2011 – xcvi + 304 pp. €199,95

**090** Álvarez Martínez, J. M. / J. L. de la Barrera Antón, eds.: *Eulalia de Mé-*

*rida y su proyección en la historia. Catálogo de exposición.* Museo nacional de arte romano de Mérida, noviembre 2004-enero 2005  
2004 – 269 pp., lám.col. €20,00

**091** Arce, J.: *Esperando a los árabes. Los visigodos en España (507-711)*  
2011 – 340 pp. + 22 lám. €26,00

**ÍNDICE:** El asentamiento — Los reyes. Las reinas — El *thesaurus* — La guerra y el *exercitus gothorum* — Visigodos y cascones. Enfrentamientos y colaboracionismo — Penas y castigos — Vivir — Leer y escribir — Recópolis, la ciudad fantasma — Concilios — Obispos — 711 — Apéndices.

**092** Cadiou, F.: *Hibera in terra miles. Les armées romaines et la conquête de l'Hispanie sous la république (218-45 av. J.-C.)*  
2008 – xvi + 872 pp. €56,00



**093**

**P. C. Díaz**

### ***El reino suevo, (411-585)***

2011 — 302 pp., 5 fig. € 22,00

**ÍNDICE:** *Introducción.* La historia del reino suevo, entre la indiferencia y la mitificación — Los suevos y el proceso de asentamiento — La pugna por el control político — La conformación del reino suevo: la monarquía — El control del espacio — El control de las conciencias.

**094** Carcedo de Andrés, B. P.: *Onomasticon burgensis. La antroponimia de Clunia. Los nombres personales de Clunia (Peñalba de Castro, Burgos) a través de los testimonios epigráficos de la antigüedad*  
2011 – 198 pp. €24,96

**095** Carrasco Serrano, G. , ed.: *Los pueblos prerromanos en Castilla-La Mancha*  
2007 – 305 pp., fig. €18,00

**096** Castellanos, S.: *Calagurris tardoantigua. Poder e ideología en las ciudades hispanovisigodas*  
1999 – 101 pp. €6,00

**097** Díaz Ariño, B.: *Epigrafía latina republicana de Hispania (ELRH)*  
2008 – 417 pp., fig. €55,00

**098** Fernández Conde, F. J.: *Prisciliano y el priscilianismo. Historiografía y realidad*  
2007 – 111 pp. €15,00

**099** Gómez Espelosín, F. J.: *Iberia e Hispania. Recursos para el estudio de la historia de España antigua*  
2011 – 308 pp., map. €20,00

**100** Jacob, P.: *Les villes de la façade méditerranéenne de la Péninsule Ibérique du IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. a la fin du 1<sup>er</sup> s. de n.e. Processus d'urbanisation et structures urbaines*, 2 vols.  
1997 – 919 pp., 184 fig., 54 fot. €72,41

**101** Morillo, A. / F. Cadiou / D. Hourcade, eds.: *Defensa y territorio en Hispania de los Escipiones a Augusto (Espacios urbanos y rurales, municipales y provinciales)*. Coloquio celebrado en la Casa de Velázquez, 19 y 20 de marzo de 2001  
2003 – 425 pp., fig. €15,00

**102** Núñez García, O.: *Gallaecia christiana. De los antiguos cultos a la nueva religion (ss. I-VI)*  
2010 – 349 pp. €18,00

**ÍNDICE:** Introducción — El contexto religioso precristiano — Los siglos III y IV: primeros testimonios cristianos en un marco de vitalidad de la religión galaico-romana — El proceso de cristianización en los siglos V y VI: coyunturas e impulsos — Las expresiones religiosas no cristianas en los siglos V y VI — Conclusiones generales — Fuentes y bibliografía.

**103** Remesal Rodríguez, J.: *La Bética en el concierto del imperio romano*. Discurso leído el día 13 de marzo de 2011 por (...) y contestación de J. M. Blázquez Martínez  
2011 – 169 pp. €12,00

**104** Schulten, A.: *Historia de Numancia [1945]*. Edición de F. Wulff  
2004 – cclvi + 205 pp., despl., map. €40,00

## LENGUA — LITERATURA

**105** Allmand, C.: *The De re militari of Vegetius. The Reception, Transmission and Legacy of a Roman Text in the Middle Ages*

2011 – 408 pp., 15 fig. €71,80

**106** Archia: *Epigrammi*. Testo greco a fronte. A cura di F. Beschi

2011 – lv + 89 pp. €10,40

**107** Ax, W.: *Quintilians Grammatik (Inst. Orat. 1,4-8)*. Texte, Übersetzung und Kommentar

2011 – vi + 427 pp. €109,95

**108** Bastianini, G. & al., eds.: *Commentaria et lexica graeca in papyris reperta (CLGP)*, pars I: *Commentaria et lexica in auctores*, vol. 1: *Aeschines-Bacchylides*, fasc. 3: *Apollonius Rhodius-Aristides*

2011 – xxxvi + 200 pp. + 5 lám. €150,00

**109** Baumann, M.: *Bilder schreiben. Virtuose Ekphrasis in Philostrats Eikones*

2011 – x + 218 pp. €79,95

**110** Bianchi, N., ed.: *La tradizione dei testi greci in Italia meridionale. Filagato da Cerami philosophos e didaskalos. Copisti, lettori, eruditi in Puglia tra XII e XVI secolo*

2011 – 240 pp., fig. €32,50

**ÍNDICE:** *Filagato da Cerami philosophos e didaskalos*: A. Corcella: Riuso e reimpiego dell'antico in Filagato — C. Torre: Su alcune presunte riprese classiche in Filagato da Cerami — N. Bianchi: Filagato da Cerami lettore del De domo ovvero Luciano in Italia meridionale — M. Dulu<sup>o</sup>: Philagathos of Cerami and the Monastic Renewal in the Twelfth-Century Norman Kingdom: Preaching and Persuasion — G. Zaccagni: Un giullare alla corte di Teodora: narrazione ad incastro nell'omelia filagatea Per la Festa dell'Ortodossia (XXII Scorso = XLI Rossi Taibbi) — *Copisti, lettori, eruditi in Puglia tra XII e XVI secolo*: C. Schiano: Letture classiche e cristiane di Nicola-Nettario di Otranto — D. Arnesano: Ermogene e la cerchia erudita. Manoscritti di contenuto retorico in Terra d'Otranto — D. Speranzi: Il ritratto dell'Anonimo. Ancora sui manoscritti di Alessio Celadeno, vescovo di Gallipoli e Molfetta — G. Ucciardello: Licofrone in Terra d'Otranto: appunti su manoscritti salentini tra XIII e XVI



secolo — *Appendici*: N. Bianchi: Prospetto e sinossi delle edizioni delle omelie di Filagato da Cerami — G. Zaccagni: Filagato, hom. XLI. Edizione e traduzione.

### 111 Bouquet, M. / B. Méniel, eds.: *Servius et sa reception de l'antiquité à la Renaissance*

2011 – 712 pp. €28,00

**INDICE:** Une exégèse de l'inépuisable — *Méthode et philosophie de Servius*: B. Goldlust: Macrobe «serviomastix»? L'image paradoxale de Servius dans le livre II des *Saturnales* — C. Guittard: Un aspect méconnu du génie de Servius dans les propos de table des *Saturnales* de Macrobe: la nomenclature des fruits et des arbres — C. Nicolas: L'autonymie et la connotation autonymique dans le Commentaire de Servius aux *Bucoliques*: quelques pièges pour les traducteurs — E. Wolff: Sur quelques passages de Servius — M. Simon-Mahé: Servius et le nom de l'Italie — S. Clément-Tarantino: Éloge et défense dans le commentaire de Servius à l'*Énéide* — M.-L. Delvigo: Servio e la filosofia della scienza — *Servius lecteur des poètes*: L. Vilà: *Vera cum fictis*. L'allégorie historique selon Servius et l'idée de l'*epos* — F. Daspet: Servius et l'imitation de Théocrite par Virgile: les rapports entre l'imitation et l'allégorie — O. Monno: *Hinc traxit illum colorem Iuuenalis*: il riuso di Virgilio in Giovenale secondo Servio — C. Santini: Presenze (e assenze) delle *Metamorfosi* di Ovidio nella glossa di Servio all'*Eneide* — *Servius et les autres scoliastes*: L. Holtz: Servius et Donat — B. Bureau: Servius lecteur du Térence de Donat — F. Morzadec: Servius et Lactantius Placidus: lectures virgiliennes — S. Barbara: Le Commentaire à l'*Énéide* de Servius et les *Annotationes super Lucanum*: regards croisés — C. Longobardi: Fortuna scoliastica di una citazione: *Aen.* VII 769 — *Servius au moyen âge*: M. Squillante: La parola d'autorità e l'autorità della parola nell'enciclopedia e nel commento: la lettura isidoriana di Servio — M. Lafond: Spécificités et réception du commentaire aux *Géorgiques*: l'exemple d'Isidore de Séville — S. Grazzini: Servius dans les scolies juvénales du IX<sup>e</sup> siècle — O. Szerwiniack: L'utilisation critique de Servius dans les gloses hiberno-latines à Orose du manuscrit Vatican, BAV, Reginensis latinus 1650 (IX<sup>e</sup> s.) — V. I. Mazhuga: Un fragment peu connu de l'*Énéide* de Virgile avec le commentaire de Servius (fin du X<sup>e</sup>-premier tiers du XI<sup>e</sup> siècle) — F. Mora-Lebrun: L'utilisation du commentaire de Servius dans le *Roman d'Eneas* — *Servius et les humanistes*: E. Fenzi: Servio, Simone Martini, Petrarca: un percorso attraverso il Virgilio Ambrosiano — P. Guérin: Servius dans les *Généalogies des dieux* de Boccace — G. Abbamonte: Lorenzo Valla e l'origine dell'interpretazione di Servio circolante nell'umanesimo romano — F. Stok: La ricezione di Servio nel commento virgiliano di Pomponio Leto — S. Ottaviano: Servius chez Ange Politien — G. Ramires: Servio e l'umanesimo inglese: Robert Flemmyng, allievo di Guarino Veronese — M. Bouquet: Servius dans les *Praelectiones* de Pierre de La Ramée aux *Bucoliques* de Virgile — B. Méniel: Peletier du Mans et Servius: du commentaire de l'*Énéide* à l'*Art poétique* — J. Leconte: Le commentaire des *Géorgiques* de Servius et quelques aspects cryptés des *Discours* de Ronsard.

### 112 Braounou-Pietsch, E.: *Beseelte Bilder. Epigramme des Manuel Philes auf bildliche Darstellungen*

2010 – 304 pp., 66 lám.col. €86,15

**113** Camerotto, A., ed.: *Diafonie. Esercizi sul comico*. Atti del seminario di Studi Venezia, 25 maggio 2006  
2007 – 164 pp. €50,00

**114** Camerotto, A. / R. Drusi, eds.: *Il nemico necessario. Duelli al sole e duelli in ombra tra le parole e il sangue*. Atti dell'incontro di Studio Venezia, 17-18 dicembre 2008  
2010 – 281 pp., fig. €47,00

**ÍNDICE:** L. Perissinotto: Impugnare la parola. Alcune divagazioni sui duelli verbali — A. Camerotto: Il nome e il sangue degli eroi. Dalle parole alle armi nell'epica greca arcaica — C. Brillante: Paride e Filottete: la *Piccola Iliade* e il duello con l'arco — A. Greco: Lo scontro delle immagini. Iconografie e ideologie del duello nel mondo miceneo — S. Brunori: Il duello di Achille e Pentesilea: schemi epici e iconografici di età arcaica — S. Nicosia: Duelli di parole nella tragedia greca — L. Spina: Il gioco del duello. Lo spazio delle regole e il tempo dello scontro: fra Omero e i videogiochi — C. Carpinato: Monomachia: l'un contro l'altro armato nella letteratura greca alle origini del volgare — G. Bellingeri: Sul nemico del nemico: gesta turche, conflitti correligionari, spaesati ideali cavallereschi — A. Barbieri: Il nemico è necessario: il duello cavalleresco nei romanzi arturiani d'oil — R. Drusi: «Infìn che se ghe vede!»: minacce e provezazioni in un poemetto veneziano del 1550 (A. Caravia, *La Verra antiga de castellani, cannaruoli e gnatti*) — M. Fusillo: Duelli interminabili (Matheson-Spielberg, Conrad-Ridley Scott) — P. Puppa: Duelli di carta e duelli in scena.

**115** Carande Herrero, R. / D. López Cañete Quiles, eds.: *Pro tantis redditvr. Homenaje a Juan Gil en Sevilla*  
2011 – 457 pp., fig. €44,00

**ÍNDICE:** R. Carande Herrero / D. López-Cañete Quiles: Prólogo — J. Gil: Bibliografía — J. M. Jiménez Delgado: Distribución y uso de los signos \*76(ra2) y \*68(ro2) en Lineal B — M. Brioso Sánchez: Los encuentros del viajero mítico — E. A. Ramos Jurado: Los filósofos griegos y Egipto — R. Martínez Vázquez: Tipología textual, adverbios conjuntivos y la *Historia de Tucídides* — E. Ruiz Yamuza: Otras notas al *Fedro* de Platón — S. I. Ramos Maldonado: Análisis terminológico del concepto de vórtice: de Aristóteles a Nebrija — D. López-Cañete Quiles: El enigma de Rufo (y de Lesbía) — L. E. Molero Alcaraz: La *palabra alada*. Consideraciones sobre el sustantivo *fama* en los poemas virgilianos — F. Navarro Antolín: *Animal ex anima*. El mundo animal en la literatura latina — F. Socas: Notas de lectura a la *Antología latina* — J. González: *Ciuitates dediticiae*: de propietarias a usufructuarias de su territorio — J. A. Correa: Observaciones sobre los nombres en *-(i)anvs* y *-(i)e(n)sis* de alfares de la Bética — M. Limón Belén: La *ordinatio* de los *CLE* de la provincia Lusitana — R. Carande Herrero: Reflexiones sobre un presunto *commaticum* de Mérida. Nueva reconstrucción y propuesta alternativa — C. Arias Abellán: El léxico como nivel articulador de contrastes y convergencias en la epigrafía pagana y cristiana — B. Segura Ramos: *Dacia Augusta provincia* — C. Fernández Martínez: Poesía epigráfica cristiana: el compromiso entre la literatura y el apostolado — J. Mellado Rodríguez: Luces y sombras en las actas del III concilio de Toledo — P. Riesco

Chueca: Observaciones sobre la lengua del *Liber missarum* de Toledo — T. Vila Vilar: Jorge Acropolites, un historiador bizantino del siglo XIII — E. Falque: La versión castellana del *Chronicon mundi* de Lucas de Tuy (ms. 12-27-4 de la Real academia de la historia) y su relación con la transmisión manuscrita latina — J. Pascual Barea: El papa Pío II Piccolomini y su confidente el cardenal Jacopo Ammannati como modelos de poesía y de vida para Rodrigo de Santaella — A. Pérez Vega: El origen del nombre del Quijote y el hallazgo de un ejemplar español de la *editio princeps* sevillana de *El asno de oro* de López de Cortegana — M. Rodríguez-Pantoja Márquez: El coloquio erasmiano *Mempisigamos* y sus primeras versiones españolas — B. Macías Rosendo: Arias Montano y sus relaciones con Italia: una carta de Hércules Ciofano — J. Solís de los Santos: Partida de bautismo del licenciado Francisco Pacheco (22-XI-1535) — B. Pozuelo Calero: El oscuro suceso de la llegada a Sevilla de las reliquias de san Hermenegildo — J. M. Maestre Maestre: La traducción castellana de las obras de Horacio del ms. 7200 de la Biblioteca nacional de Madrid, versión poética de la publicada en 1599 por Juan Villén de Biedma — P. Toribio Pérez: Atanasio de Alejandría, «padre de los papistas»: un texto en latín inédito de Isaac Newton sobre la muerte de Arrio — M. A. Rábade Navarro: La magia de Sophia de Mello: análisis del poema *Medeia*, versión del texto de Ovidio.

**116** Cardoso, J.: *Obra literaria, I: Prosa latina*. Estabelecimento do texto latino, introdução, tradução e comentario T. Corujo do Reis  
2009 – 410 pp. €24,10

**117** Cardoso, J.: *Obra literaria, II: Poesia latina*. Estabelecimento do texto latino, introdução, tradução e comentario T. Corujo Do Reis  
2009 – 491 pp. €24,10

**118** Colafrancesco, P.: *Dalla vita alla morte: il destino delle Parche (da Catullo a Seneca)*  
2004 – 201 pp. €20,00

**119** Collobert, C.: *Parier sur le temps. La quête héroïque d'immortalité dans l'épopée homérique*  
2011 – 303 pp. €45,00

**INDICE:** Introduction — 1. *Représentations et expériences héroïques du temps*: La naissance du temps — Temps cyclique et temps linéaire — Le temps: source d'incertitude — Le temps destinal — La conscience héroïque du temps — Conclusion — 2. *L'éthique héroïque: maîtriser le temps*: Affronter l'incertitude: une éthique de la prudence — Affronter le destin: une éthique de la renommée — 3. *L'épopée: une poétique du temps*: La construction de l'épopée — La réception de l'épopée — *Conclusion générale*.

**120** Cremascoli, G.: *Saggi di lessicografia mediolatina*  
2011 – 438 pp. €55,00

**121** Cremoux, A. de: *La cité parodique: études sur les archaniens d'Aristophane*

2011 – 423 pp. €79,04

**122** Esposito, P., ed.: *Da «classico» a «classico». Paradigmi letterari tra antico e moderno*. Atti del convegno della CUSL (Fisciano-Salerno, 8-10 novembre 2007)

2010 – 226 pp. €27,00

**ÍNDICE:** M. Citroni: Classico: una parola antica per un concetto moderno — F. Bertini: Rifacimenti contemporanei dell'*Amphitruo* plautino — A. Fo: Tracce di Ovidio: uno sguardo alla recente poesia italiana — C. Perugini: Da *caput a cauda mundi*. La Roma-Babilonia della Lozana andaluza (s. XVI) — P. Fedeli: Borges e il fascino del classico — C. Lee: Sallustio nel medioevo — F. Stok: Le 'parole gelate' da Antifane a De André — C. Carena: La classicità nella *Città di Dio* di Sant'Agostino — F. de Giovanni: 'Ancient relics may work modern miracles'. Il mito nel racconto fantastico tardo-vittoriano — G. Fusco Girard: *Cet art ingénieux de peindre la parole et de parler aux yeux*.

**123** Ferri, R., ed.: *The Latin of Roman Lexicography*

2011 – 264 pp., fig. €82,50

**ÍNDICE:** D. U. Hansen: How do lexica fit into a work of fiction — M.-K. Lhommé: De l'encyclopédie au glossaire: Festus et son adaptation par Paul Diacre — P. Gatti: Nonio Marcello e la Compendiosa doctrina — R. Maltby: Servius on stylistic register in his Virgil commentaries — J. G. F. Powell: The Appendix Probi as linguistic evidence: a reassessment — F. Biville: «Quae nusquam nisi in diversis cottidianis glossematibus repperi» (GL, VII.167.8-9). Gloses et glossaires bilingues chez Martyrius — R. Ferri: Hermeneumata Celtis. The making of a late-antique bilingual glossary — P. Pieroni: Etymologien in den *Variae Cassiodors* — M.-N. Furno: Problèmes de lexicographie humaniste: un savant, et un dictionnaire. Paolo Manuzio et le Calepin.

**124** García Soler, M. J., ed.: *Expresiones del humor desde la antigüedad hasta nuestros días*

2010 – 277 pp. €17,00

**ÍNDICE:** A. Melero Bellido: La comicidad verbal de la comedia ática — I. Rodríguez Alfageme: Humor escénico en Aristófanes — I. Mamolar Sánchez: Los personajes mudos en Aristófanes: un recurso cómico y teatral poco hablado — M. J. García Soler: Mujer y vino en la comedia griega — A. Pociña Pérez: Recursos humorísticos en los diferentes tipos de comedia romana — A. López López: Personajes y humor en los géneros de la comedia romana — R. Cortés Tovar: Parodia e ironía en *El Satiricón* — J. Alonso Aldama: *Diynís Acritis* a la luz de la teoría de los humores — R. Valdés Gázquez: Fantasía, risa y sátira en las menipeas de Quevedo — L. Vázquez Jiménez: Ya Diderot se cogía el pie, o el humor roció de Denis Diderot — R. Águila Ruiz: Cfnicos y dadafistas o la labor de demolición — C. Jarillot Rodal: «Wir wollen lachen, lachen und tun, was uns unsere Intinkte heißen». Humor e ironía en los

manifiestos del dadaísmo — M. Morfakidis Filactós: El humor en el teatro de sombras griego: orígenes y evolución — J. Radigales Babí: *Slapstick* y máscaras. Recursos y arquetipos clásicos en la comedia cinematográfica fundacional.

**125** Gibson, C. A.: *Libanius' Progymnasmata: Model Exercises in Greek Prose Composition and Rhetoric*. Translated with an Introduction and Notes by (...) 2009 – xxix + 572 pp. €181,00

**126** Gödde, S.: *Euphemia. Die gute Rede in Kult und Literatur der griechischen Antike* 2011 – ix + 439 pp. €57,20

**127** Guérin, C.: *Persona: l'élaboration d'une notion rhétorique au I<sup>er</sup> siècle av. J.-C., 1: Antécédents grecs et première rhétorique latine* 2009 – 432 pp. €44,00

**ÍNDICE:** 1. *Le paradigme athénien: référence théorique et point de comparaison:* L'idéal oratoire et ses ambiguïtés: enjeux de la parole démocratique — Penser la présentation de soi: ῥητορικός oratoire dans la *Rhétorique* à Alexandre et le *corpus* isocratique — L'analyse aristotélicienne de ῥητορικός oratoire — 2. *La notion de persona dans la pratique oratoire et la rhétorique des débuts du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.:* Entre charisme et éloquence: statut et qualités de l'orateur dans la Rome républicaine — Théorisation de la *persona* oratoire dans les manuels latins.

**128** Guerin, C.: *Persona: l'élaboration d'une notion rhétorique au I<sup>er</sup> siècle av. J.-C., 2: Théorisation cicéronienne de la persona oratoire* 2011 – 474 pp. €48,00

**ÍNDICE:** *Persona* et *conciliare* dans le *De oratore* — La *persona* oratoire au miroir du *risum mouere* — Entre norme et particularisme: la *persona* dans la doctrine cicéronienne du style — Conclusion.

**129** Guipponi-Gineste, M.-F.: *Claudien: poète du monde à la cour d'Occident* 2010 – 472 pp. €58,50

**130** Harbach, A.: *Die Wahl des Lebens in der antiken Literatur* 2010 – xviii + 495 pp. €58,25

**ÍNDICE:** 1. *Mythos Lebenswahl:* Lebenswahlen in Mythos und Literatur — 2. *Die Wahl des Herakles:* Prodimos' Wahl des Heracles — herakles' Wahl bei späteren Autoren — 3. *Die Wahl des Dichters:* Der Dichter als Herakles — Karrierepläne: die verkannten Heraklesse — 4. *erakles' Wahlverwandte:* Lukians 'Traum' von Herakles Der Dichter und sein Held: Silius

Italicus und Scipio — 5. *Lebenswahl - neu konzipiert*: Neu bedachte Lebenswahlen — Wahlbeteiligung: Horaz' *Sat.* 1.1. — Epilog — Xenophons 'Wahl des Herakles' — Literaturverzeichnis — Stellenverzeichnis — Stichwortverzeichnis.

**131** Hermand-Schebat, L.: *Pétrarque épistolier et Cicéron. Étude d'une filiation*

2011 – 577 pp. €28,00

**ÍNDICE:** 1. *Pétrarque, lecteur de Cicéron*: À la recherche des manuscrits — La bibliothèque cicéronienne de Pétrarque — Les annotations: intérêt philologique et intérêt littéraire — 2. *Regards traditionnels sur Cicéron: Cicero orator — Cicero philosophus* — L'union de la rhétorique et de la philosophie — 3. *Regards novateurs sur Cicéron*: La polémique sur la personnalité de Cicéron — Cicéron chrétien (*Cicero cristianus*) — Cicéron ou l'autre moi — 4. *Réécriture et invention*: L'imitation des anciens — La forme de la lettre: la correspondance pétrarquienne et le modèle cicéronien — *Conclusion*: Tradition et transmission.

**132** Horster, M. / C. Reitz, eds.: *Condensing Texts – Condensed Texts*

2010 – x + 764 pp., 8 tabl. €103,00

**ÍNDICE:** *Literary and Textual Theory of Abridged and Condensed Texts*: M. Horster / C. Reitz: 'Condensation' of literature and the pragmatics of literary production — M. Hose: Läßt sich ästhetische Erfahrung komprimieren? Griechische Lyrik als Testfall — M. Dubischar: Survival of the Most Condensed? Auxiliary Texts, Communications Theory, and Condensation of Knowledge — M. Mülke: Die Epitome – das bessere Original? — J. Mansfeld: Quellen hellenistischer Philosophie — *Fragmenting Texts for Linguistic Analysis*: P. Swiggers / A. Wouters: Condensed grammatical knowledge in Antiquity: doxographical accounts of the parts-of-speech system — S. Matthaios: Lexikographien über die Schulter geschaut. Tradition und Traditionsbruch in der griechischen Lexikographie — A. Luhtala: Latin *Schulgrammatik* and the Emergence of Grammatical Commentaries — *Condensing Literature*: J. Mossman: Reading the Euripidean Hypothesis — P. von Möllendorff: Werbende Dichtung? Die ὑποθέσεις ἐμμετροί der Komödien des Aristophanes — C. Reitz: Homer kürzen? Verkürzung und Paraphrase homerischer Epik in der antiken Kritik — T. Whitmarsh: Epitomes of Greek novels — J. König: Conversational and Citational Brevity in Plutarch's *Sympotic Questions* — M. Beck: Plutarch's *Hypomnemata* — A. R. Dyck: Cicero's Abridgement of His Speeches for Publication — M. Formisano / C. Sogno: *Petite Poésie Portable*. The Latin *cento* in its late antique context — *Fragments of History*: G. Schepens / S. Schorn: Verkürzungen in und von Historiographie in klassischer und hellenistischer Zeit — B. Bleckman: Diodor, Ephoros und die Hellenika Oxyrhynchia — J. Chaplin: The Livian *Periochae* and the Last Republican Writer — J. Yardley: What is Justin doing with Trogus? — H. Inglebert: Lactance abrégiateur de lui-même: Des *Institutions divines* à l'*Epitomé des Institutions divines*: l'exemple de l'histoire des religions — *Fragments of Science and the Concentration of Knowledge*: P. van der Eijk: Principles and Practices of Compilation and Abbreviation in the Medical 'Encyclopaedias' of Late Antiquity — O. Hellmann: Antike Verkürzungen biologischer Texte: Voraussetzungen und Formen — *Virtual Libraries*: E. Bowie: Stobaeus and early Greek lyric, elegiac and iambic poetry — R. M. Piccione: Materiali, scelte tematiche e criteri di ordinamento nell'*Anthologion* di Giovanni Stobeo — J. Schamp: Photios Abrégiateur.

**133** Hoz, J. de: *Historia lingüística de la Península Ibérica en la antigüedad, I: Preliminares y mundo meridional*

2010 – 735 pp. €62,00

**ÍNDICE:** 1. *Preliminares:* Historia lingüística — Panorama general — La Península Ibérica y el sur de Francia a comienzos del primer milenio a.C. — Las fuentes antiguas — 2. *El mundo meridional:* Las fuentes antiguas — La formación del mundo tartesio — El mundo social y material de los pueblos del sur — Problemas geográficos y etnológicos — Los datos epigráficos — La escritura del SO — La lengua de las inscripciones del SO — La escritura meridional — La escritura y la lengua de los pueblos colonizadores en el sur de la Península Ibérica — Datos onomásticos sobre la lengua tartesia — Ensayo de interpretación histórica — 3. *El origen de las escrituras paleohispánicas:* El problema — El signario de Espanca y el origen fenicio de las escrituras paleohispánicas — La primera escritura paleohispánica — Cuestiones paleográficas — Bibliografía citada y abreviaturas bibliográficas.

**134** Isidorus hispalensis: *Synonima. Cura et studio J. Elfassi*

2009 – clxix + 168 pp. €184,00

**135** Kim, J.-S.: *Untersuchungen zu altindischen Abstrakta und Adjektiven im Rigveda und Atharvaveda. Die primären a-Stämme und die ana-Bildungen*

2010 – 472 pp. €52,00

**136** Klooster, J.: *Poetry as Window and Mirror. Positioning the Poet in Hellenistic Poetry*

2011 – 282 pp. €112,35

**ÍNDICE:** Poetic Predecessors in Epigram — Coming to Terms with Poetic Models — Appropriating Mythical Poets — Criticizing Contemporaries — Praising Contemporaries — Persona, Alias and Alter Ego in Sphragis-Poetry — Authority and Inspiration in The Age of the Museum.

**137** Konishi, H.: *Homer and Mountains. Ancient Compositional Principles*

2011 – 264 pp. €72,80

**138** Koster, S.: *Ciceros Rosciana Amerina im Prosarhythmus rekonstruiert*

2011 – 178 pp. €43,70

**139** Kroonen, G.: *The Proto-Germanic n-Stems. A Study in Diachronic Morphophonology*

2011 – 424 pp. €89,50

**140** Kyriakou, P.: *The Past in Aeschylus and Sophocles*

2011 – ix + 606 pp. €109,95

**141** La Bua, G., ed.: «*Vates operose dierum*». *Studi sui Fasti di Ovidio*

2010 – 270 pp. €21,50

**ÍNDICE:** G. La Bua: Premessa — E. Merli: I *Fasti*, l'*Eneide* e il Lazio primitivo: l'esempio di Giano — M. Labate: L'esemplarità del passato: strategie di destabilizzazione nei *Fasti* di Ovidio — G. La Bua: *Minerva capta* (Ovidio *Fasti* 3, 809-848) — M. Fucecchi: Tra ospitalità e integrazione: Cibele (e Venere) nel libro IV — F. Stok: Orione e dintorni — A. Fusi: Le *Quinquatrus minores* e l'esilio dei flautisti (Ovidio *Fasti* 6, 649-692) — P. Parroni: Problemi critico-testuali nei *Fasti* di Ovidio — C. Newlands: '*Fastos adulatione foedatos?*' (Tac. *Hist.* 4, 40, 2): Stazio sui *Fasti* di Ovidio — L. Marcozzi: Petrarca e Boccaccio lettori dei *Fasti* — J. F. Miller: I *Sacri fasti* di Ambrogio Novidio Fracco in conversazione con i *Fasti* di Ovidio — A. Ottaviani: I *Fasti* di Verrio Flacco e i *Fasti* ovidiani nel commento di Foggini — M. Campanelli: Primizie antiquarie e teorie filologiche nella Roma del 700: qualche spunto dall'*editio princeps* dei *Fasti* Presentini.

**142** Labate, M.: *Passato remoto età mitiche e identità augustea in Ovidio*

2010 – 264 pp. €61,50

**143** Lauriola, R.: *Aristofane serio-comico. Paideia e Geloion con una lettura degli Acarnesi*

2010 – 288 pp. €26,00

**144** Lucas tudensis: *De altera vita*. Cura et studio E. Falque Rey

2009 – lxxxii + 266 pp. €189,30

**145** Luque Moreno, J.: *Mare nostrvm. Reflexiones sobre el léxico latino del mar*

2011 – 567 pp. €40,00

**146** Luque Moreno, J.: *Poder o no poder (impotens / potens)*

2011 – 143 pp. €14,00

**147** Manuwald, G.: *Roman Republican Theatre. A History*

2011 – 392 pp. €77,75

**148** Martín Ferreira, A. I., ed.: *Medicina y filología. Estudios de léxico médico latino en la edad media*

2010 – 258 pp. €47,85

**ÍNDICE:** *Abreviaturas y fuentes citadas* — J. P. Barragán Nieto: Las afecciones de la piel — A. García González: Afeminados, viragos y hermafroditas — M. A. González Manjarrés: Las virtudes naturales principales — M. C. Herrero Ingelmo: Deformaciones de términos griegos



— A. I. Martín Ferreira: Del embrión al niño — E. Montero Cartelle: Deformaciones de términos árabes — M. J. Pérez Ibáñez: La distinción sexual: hombre y mujer — V. Recio Muñoz: La inflamación — C. de la Rosa Cubo: Mujeres y sexualidad: vírgenes, viudas, monjas y prostitutas.

**149** Martínez Hernández, M.: *Sófocles. Erotismo, soledad, tradición*  
2011 – 240 pp., fig. €16,00

**ÍNDICE:** 1. *A moro de introducción* — 2. *Erotismo:* Sófocles erótico (I): aspectos eróticos en la vida de Sófocles — Sófocles erótico (II): Fragmentos — Sófocles erótico (III): Obras — 3. *Soledad:* El mito de Filoctetes en el teatro griego clásico — ¿Filoctetes precursor de Robinson?: el motivo de la isla desierta en Sófocles — 4. *Tradición:* Sófocles en Plutarco — 5. *Varia:* 2500 años de Sófocles. Sófocles en La Laguna — Un libro esencial sobre Sófocles — Reseña de la *Electra* de Sófocles, de L. Gil — 6. *Referencias bibliográficas.*

**150** Matías, M. Montalvão: *Paisagens naturais e paisagens da alma no drama senequiano: Troades e Thyestes*  
2010 – 202 pp. €11,50

**151** Matthiessen, K.: *Euripides Hekabe. Edition und Kommentar*  
2010 – viii + 458 pp. €129,95

**152** Petropoulos, J. C. B.: *Kleos in a Minor Key: The Homeric Education of a Little Prince*  
2011 – xiv + 171 pp., 2 fig. €24,00

**153** Pouilloux, J.: *D'Archiloque à Plutarque. Littérature et réalité*  
1986 – 663 pp., 80 fig., 4 tabl., 6 lám. €72,70

**154** Prieto Domínguez, O.: *De alieno nostrum: el centón profano en el mundo griego*  
2011 – 230 pp. €27,00

**155** Rhoby, A. / E. Schiffer, eds.: *Imitatio - Aemulatio - Variatio.* Akten des internationalen wissenschaftlichen Symposions zur byzantinischen Sprache und Literatur (Wien, 22.-25. Oktober 2008)  
2010 – 286 pp. + 3 lám. €85,00

**ÍNDICE:** D. R. Reinsch: Der Autor ist tot – es lebe der Leser. Zur Neubewertung der *imitatio* in der byzantinischen Geschichtsschreibung — W. J. Aerts: *Imitatio – Aemulatio – Variatio* im byzantinischen Alexander-gedicht — E. Afentoulidou-Leitgeb: Eine Dioptra-Adaptierung aus den Kreis des Michael Kanta-kuzenos — T. Antonopoulou: On the reception of homilies

and hagiography in Byzantium. The recited metrical prefaces — A. Cizek: Das Schulgriechische der mittel-lateinischen Lexikographen und Grammatiker ein Sonderfall von sprachlicher *aemulatio* — C. Cupane: Jenseits des Schattens der Alten? Zum Umgang mit der Tradition in der volkssprachlichen Erzählliteratur — K. Demoen: *Phasis poikilê. Imitatio* and *variatio* in the poetry book of Christophoros Mitylenaios — A. Giannouli: Paränese zwischen Enkomion und Psogos. Zur Gattungseingrenzung byzantinischer Fürsten-spiegel — M. Grünbart: *Zusammenstellen vs. Zusammenstehlen*. Zum Traditionsverständnis in der byzantinischen Kultur — M. Hinterberger: Hagiographische Metaphrasen ein möglicher Weg der Annäherung and die Literarästhetik der frühen Palaiologenzeit — E. Jeffreys: *Mimesis* in an ecclesiastical context. The case of Iakovos Monachos — F. Kolovou: Der Mythos im *imitatio*-Konzept des Michael Psellos — M. Kulhánková: Die byzantinische Betteldichtung Verbindung des Klassischen mit dem Volkstümlichen — A. Littlewood: Quotidian imagery in the *History* of Niketas Choniates — H. Maguire: Metaphors of the virgin in byzantine literature and art — I. Nilsson: The same story, but another a reappraisal of literary imitation in Byzantium — P. Odorico: «Parce que je suis ignorant». *Imitatio/variatio* dans la chronique de Georges le Moine — E. Pietsch-Braounou: Ein Aspekt der Rezeption der *Anthologia Planudea* in Epigrammen des Manuel Philes auf Bilder — A. Rhoby: Wortschatz als Indiz für literarische Nachhmung? Das Beispiel des Gennadios Scholarios — E. Schiffer: Bemerkungen zur Auseinandersetzung mit Pro-gymnasmata in byzantinischen Lehrschriften zur Rhetorik — S. Schönauer: Zu Spielarten der *mimesis* in der profanen Dichtung der Kassia — A.-M. Talbot: The compositional methods of a palaiologan Hagiographer. Intertextuality in the works of Theoktistos the Stoudite — H.-A. Théologitis: La solitude du héros, les scènes de la guerre. Variations sur les thèmes dans le *Digénis Akritas* — E. Trapp: Zum Wortschatz des Neophytos Enkleistos — M. Mullett: *Imitatio – aemulatio – variatio*.

**156** Roesch, S., ed.: *Prier dans la Rome antique: études lexicales*  
2010 – 143 pp. €15,00

**157** Romaña, J. / J. Romanyà: *Tragicomoedia gastrimargus*. Estudio preliminar, edición, traducción y notas de J. Alonso Asenjo y M. Molina Sánchez  
2007 – 120 pp. €17,00

**158** Romilly, J. de: *La crainte et l'angoisse dans le théâtre d'Eschyle*  
2011 – 123 pp. €25,00

**159** Salmon Macrin, Jean: *Hymnes*. Édition, traduction et commentaire par S. Guillet-Laburthe  
2010 – 1.131 pp. €112,10

**160** Selent, D.: *Allegorische Mythenerklärung in der Spätantike. Wege zum*

*Werk des Dracontius*

2011 – 365 pp. €40,00

**161** Serghidou, A.: *Servitude tragique. Esclaves et héros déçus dans la tragédie grecque*

2010 – 366 pp. €32,00

**162** Silva, M. F., ed.: *Utopias & distopias*

2009 – 285 pp. €16,25

**ÍNDICE:** P. Rousseau: Autres temps, autres lieux: aspects de la pragmatique pré-utopienne dans la littérature grecque archaïque et classique — F. Lourenço: Utopia e distopia no imaginário homérico — J. Campos Daroca: Edades y razas de la utopía griega — S. Hora Marques: Utopias distópicas na tragédia — L. Romero Mariscal: Utopías trágicas: Hipólito y la nostalgia de la Edad de Oro — C. Soares: Bons selvagens e monstros malditos em Heródoto e Eurípides — A. Melero: Aspectos de la utopía cómica — A. P. Mesquita: O lugar como categoria ontológica em Platão: ao encontro de uma menosprezada utopia platónica — M. T. Schiappa de Azevedo: Atlântida: distopia platónica, utopia europeia — N. Simões Rodrigues: O Batalhão sagrado de Tebas, uma utopia platónica? — M. L. Santa Bárbara: Alexandre e a ideia de um império — M. F. Silva: Viagem à Lua e Guerra das estrelas. Uma ‘história verdadeira’ de Luciano — F. de Oliveira: Utopia e distopia na sociedade das abelhas — R. Morais: Utopia e diálogo na arte grega — C. Teixeira: Crotona no Satyricon de Petrónio: uma distopia pitagórica? — M. Santiago de Carvalho: Transparência e utopia para uma arqueologia crítica da utopia (na esteira de Agostinho de Hipona): ‘E, na minha carne, verei Deus’ — C. Miranda Urbano: ‘Utopias’ na literatura neolatina da Companhia de Jesus — A. M. de Andrade Moniz: Três representações quinhentistas da utopia na literatura portuguesa — A. Franco de Sá: Das utopias modernas à ucronia contemporânea — A. P. Arnaut: Nas margens do tempo e do espaço: onde pa(i)ram as utopias? — M. C. Fialho: O sismo e o labirinto: a distopia de ‘signo sinal’ de Vergílio Ferreira — I. Capeloa Gil: Paisagens em ruínas. A modernidade distópica no cinema americano do pós-guerra — J. Fernandes: A observação do Universo: a utopia de atingir o inatingível — J. C. Seabra Pereira: Alotropia e desejo de plenitude na modernidade ocidental.

**163** Taddei, A.: *Testi e contesti. Per una didattica della letteratura greca nei nuovi licei*

2011 – 228 pp. €20,50

**164** Thibodeau, P.: *Playing the Farmer. Representations of Rural Life in Vergil's Georgics*

2011 – 336 pp. €50,20

**165** Torres Guerra, J. B., ed.: *Utroque sermone nostro. Bilingüismo social y literario en el imperio romano / Social and Literary Bilingualism in the Roman*

*Empire*

2011 – 164 pp. €9,00

**ÍNDICE:** B. Rochette: Le bilinguisme et la politique linguistique des empereurs romains sous le principat — I. Ramelli: Bilingualism in the pseudo-epigraphical correspondence between Seneca and Paul — J. B. Torres: Roman elements in Annaeus Cornutus's *Επιδρομή* — C. Castillo: La simbiosis greco-romana en el siglo II. Las *Noctes Atticae* — F. García Jurado: Qué entiende Aulo Gelio por «literatura griega» y «literatura latina» — L. Rodríguez-Noriega Guillén: Greek and latin in the late second and early third centuries CE: Athenaeus of Naucratis and Claudius Aelian — M. Hose: Appian und Ammian: griechisches historisches Denken in zwei Sprachen — A. Sánchez-Ortiz: Reading Juvenal: roman satire in Claudianus's invectives against Rufinus and Eutropius.

**166** Trapp, E.: *Lexikon zur byzantinischen Gräzität besonders des 9.-12. Jahrhunderts, 7 (Prospelasis-Tarijeutikos)*

2011 – xx + 296 pp. €93,60

**167** Vicente Sánchez, A. / J. A. Beltrán Cebollada, eds.: *Grecia y Roma a escena. El teatro grecolatino: actualización y perspectivas*

2011 – 398 pp. €35,00

**ÍNDICE:** L. Sancho Rocher: Democracia y política en el teatro ateniense — J. Vela Tejada: Temas de ayer, de hoy y de siempre de la tragedia griega — V. Ramón Palerm: La comedia griega antigua: Aristófanes — J. Sanchis Llopis: La comedia griega media y nueva — A. Vicente Sánchez: La puesta en escena en el teatro griego — F. Pina Polo: Teatro, política y sociedad en Roma — A. I. Magallón García: La tragedia en Roma — J. A. Beltrán Cebollada: La comedia en Roma: desarrollo y auge de la *palliata* — G. C. Fontana Elboj: La comedia en Roma: Terencio y la evolución de la comedia — J. A. Beltrán Cebollada: La puesta en escena en el teatro latino — *Apéndice:* M. Martín Bueno: El teatro romano y el prestigio del monumento público provincial.

**168** West, M.: *Old Avestan Syntax and Stylistics. With an Edition of the Texts*

2011 – xii + 184 pp. €99,95

**169** Xenophon: *Mémorables*, 2, 1<sup>re</sup> partie: livres II-III. Texte établi par M. Bandini. Traduit et annoté par L.-A. Dorion

2011 – xxxiv + 533 pp. €57,00

**170** Xenophon: *Mémorables*, 2, 2<sup>e</sup> partie: livre IV. Texte établi par M. Bandini. Traduit et annoté par L.-A. Dorion

2011 – xxvi + 404 pp. €57,00

**171** Yasumura, N.: *Challenges to the Power of Zeus in Early Greek Poetry*

2011 – xi + 223 pp. €60,00

**ÍNDICE:** The threat of Thetis — The golden chain of Hera — The reordering of the Universe — The birth of Athena — Prometheus, god of forethought — Typhon, son of Hera — The bitter sorrow of Aphrodite — Epilogue.

**172** Zimmermann, B., ed.: *Handbuch der griechischen Literatur der Antike, 1: Die Literatur der archaischen und klassischen Zeit*

2011 – xxviii + 816 pp. €143,55

## FILOSOFÍA — CIENCIA

**173** Anagnostopoulos, G., ed.: *Socratic, Platonic and Aristotelian Studies: Essays in Honor of Gerasimos Santas*

2011 – xxix + 409 pp., 2 fig. €149,75

**174** Andorlini, I., ed.: *Testi medici su papiro. Atti del seminario di Studio (Firenze, 3-4 giugno 2002)*

2004 – xvi + 296 pp. + 16 lám. €44,00

**175** Aubenque, P.: *Problèmes aristotéliens, 2: Philosophie pratique*

2011 – 264 pp. €18,00

**176** Beierwaltes, W.: *Fussnoten zu Plato*

2011 – x + 438 pp. €101,95

**177** Bermon, E. / V. Laurand / J. Terrel, eds.: *Politique d'Aristote. Nature, régimes, éducation*

2011 – 200 pp. €22,00

**178** Brouillette, X. / A. Giavatto, eds.: *Les dialogues platoniciens chez Plutarque. Stratégies et méthodes exégétiques*

2010 – x + 164 pp. €62,00

**ÍNDICE:** Préface — X. Brouillette / A. Giavatto: Les dialogues platoniciens chez Plutarque. Une introduction — 1. *Platon et le contexte religieux*: Les dialogues pythiques: X. Brouillette: Apollon au-delà de tout ce qui est visible: Plutarque et République 6, 509 b — F. Ferrari: La construction du platonisme dans le *De E apud Delphos* de Plutarque — 2. *Platon et la discus-*

*sion sur la nature de l'âme chez Plutarque*: J. Dillon: Aspects de l'exégèse dualiste de Platon par Plutarque — M. Bonazzi: Plutarque et l'immortalité de l'âme — 3. *Platon et la création du discours philosophique chez Plutarque*: J. Opsomer: Arguments non-linéaires et pensée en cercles. Forme et argumentation dans les *Questions platoniciennes* de Plutarque — A. Giavatto: Le dialogue des sources dans les *Questions platoniciennes* de Plutarque — A. Giavatto: Répertoire des citations de Platon dans les *Moralia*.

**179** Calenda, G.: *Epistemologia greca del VI e V secolo a.C. Eraclito e gli eleati*

2011 – 428 pp. €28,50

**180** Carbone, A. L.: *Aristote illustré. Représentations du corps et schématisation dans la biologie aristotélicienne*

2011 – 235 pp. €32,00

**181** Cooper, G. M.: *Galen, De diebus decretoriis, from Greek into Arabic. A Critical Edition, with Translation and Commentary, of Hunayn Ibn Ishaq, Kitab Ayyam al-Buhran*

2011 – xx + 614 pp. €90,00

**182** Ducos, J. / V. Giacomotto-Charra, eds.: *Lire Aristote au moyen âge et à la Renaissance. Réception du traité Sur la génération et la corruption*

2011 – 344 pp. €68,00

**183** El Murr, D. / A. Brancacci / D. P. Taormina, eds.: *Aglaia. Mélanges offerts à Monique Dixsaut*

2010 – 616 pp. €52,00

**184** Ferreira, J. Ribeiro & al., eds.: *«Symposion» and «Philanthropia» in Plutarch*

2009 – viii + 573 pp. €41,00

**185** Fish, J. / K. R. Sanders, eds.: *Epicurus and the Epicurean Tradition*

2011 – 280 pp. €65,80

**ÍNDICE:** Introduction — M. Erler: Autodidact and student: on the relationship of authority and autonomy in Epicurus and the Epicurean tradition — D. Sedley: Epicurus' theological innatism — D. Konstan: Epicurus on the gods — J. Fish: Not all politicians are Sisyphus: what Roman Epicureans were taught about politics — D. Armstrong: Epicurean virtues, Epicurean friendship: Cicero vs. the Herculaneum papyri — H. Essler: Cicero's use and abuse

of Epicurean theology — E. Asmis: The necessity of anger in Philodemus' 'On Anger' — V. Tsouna: Philodemus, Seneca, and Plutarch on anger — K. R. Sanders: Philodemus and the fear of premature death.

**186** Hatzimichali, M.: *Potamo of Alexandria and the Emergence of Eclecticism in Late Hellenistic Philosophy*

2011 – 208 pp., 3 fig. €65,80

**187** Krewet, M.: *Die Theorie der Gefühle bei Aristoteles*

2011 – 704 pp. €66,60

**188** Loewe, M.: *Dong Zhongshu, a 'Confucian' Heritage and the «Chunqiu Fanlu»*

2011 – xii + 372 pp. €134,20

**189** Messina, G.: *Sciacca esegeta di Platone*

2010 – viii + 76 pp. €16,50

**190** Narbonne, J.-M.: *Plotinus in Dialogue with the Gnostics*

2011 – 152 pp. €89,45

**191** Peramatzis, M.: *Priority in Aristotle's Metaphysics*

2011 – 352 pp. €59,80

**192** Rashed, M.: *Alexandre d'Aphodise, commentaire perdu à la Physique d'Aristote (livres IV-VIII). Les scholies byzantines. Édition, traduction et commentaire*

2011 – viii + 660 pp. €98,00

**193** Ricoeur, P.: *Être, essence et substance chez Platon et Aristote: cours professé à l'Université de Strasbourg en 1953-1954. Texte vérifié et annoté par J.-L. Schlegel*

2011 – 344 pp. €22,00

**194** Rini, A.: *Aristotle's Modal Proofs. Prior Analytics A8-22 in Predicate Logic*

2010 – vi + 246 pp. €106,95

**195** Roselli, A. / R. Velardi, eds.: *L'insegnamento delle technai nelle culture antiche*, Atti del convegno, Ercolano, 23-24 marzo 2009

2011 – 212 pp., 7 fig., 6 lám. €72,50

**ÍNDICE:** G. E. R. Lloyd, *Techne and Dao: observations on the concepts of art, techniques and methods in ancient Greece and China* — G. Cambiano, *Manuale 'tecnico' e manuale 'scientifico': i casi di Euclide e di Erone* — G. Cerri, *Tecniche e politica tra Socrate e Protagora in Platone* — A. Roselli, *I maestri di Galeno, Galeno come maestro; Giacomella Orofino, Mnemotecniche visuali dell'antica medicina tibetana* — F. Pesando, *L'ars struendi nella precettistica catoniana (agr., 14)* — F. Sfera, *Tecniche di composizione del canone pàli. Trasmissione e costruzione del sapere nel buddhismo theravàda* — R. Velardi, *Metodi di insegnamento nelle scuole di retorica in Grecia, tra V e IV secolo a. C.* — L. Munzi, *Tecniche e ruolo dell'exemplum nei grammatici latini* — A. Gostoli, *L'educazione musicale nella Grecia antica (Platone; Aristotele; Ps. Plutarco, De musica)* — S. Cuomo, *All the proconsul's men: Cicero, Verres and account-keeping. Un'esperienza didattica* — L. Marrone / G. Molisso, *Insegnare la scienza dei Greci: un'esperienza didattica interdisciplinare.*

**196** Vinagre Lobo, M. A.: *Los libros griegos de interpretación de sueños*

2011 – 357 pp., 4 Cuadr. €30,00

**ÍNDICE:** *Introducción:* Clasificación de los libros griegos sobre los sueños. Terminología — Orígenes. Los tratados de los siglos V y IV a.C. — Los tratados de Aristóteles y los peripatéticos — Los tratados de los estoicos — El sueño en época imperial. El *Sobre los sueños* de Filón de Alejandría — Galeno de Pérgamo y sus precedentes médicos — Los *Discursos sagrados* de Elio Aristides — Artemidoro de Daldis y sus fuentes onirocríticas — Recapitulaciones. Evolución de las clasificaciones de sueños en Grecia.

**197** Wear, S. K.: *The Teachings of Syrianus on Plato's Timaeus and Parmenides*

2011 – xiv + 354 pp. €112,35

## RELIGIÓN

**198** Agostino: *Commenti al vangelo di Giovanni*. A cura di G. Reale, 2 vols.

2010 – clxxxii + 3.096 pp. €53,00

**199** Aitken, J. K. / K. J. Dell / B. A. Mastin, eds.: *On Stone and Scroll. Essays in Honour of Graham Ivor Davies*

2011 – xxviii + 576 pp. €129,95



**200** Behr, J.: *The Case against Diodore and Theodore*

2011 – 552 pp. €165,00

**201** Benseddik, N.: *Esculape et Hygie en Afrique*, 2 vols.

2011 – 674 pp., fig., lám.col. €162,00

**202** Bernabé, A. / J. Pérez de Tudela, eds.: *Mitos sobre el origen del hombre*  
2010 – 391 pp. €17,00

**ÍNDICE:** E. A. Nieto: Prólogo — R. Buxton: En el principio. Los orígenes de los seres humanos en la mitología griega y en algunas otras mitologías — M. López Salvá: Los orígenes del hombre en el Próximo Oriente (Mesopotamia y la Biblia) — A. Carrasco Conde: Los orígenes del hombre en Hesíodo — L. Brisson: El mito de Pandora — S. Macías / S. Porres: El origen del hombre en el mito central del orfismo — G. Scalera McClintock: El origen titánico de la raza humana. Modelos y desarrollo de un mito filosófico — R. García-Gasco: La estirpe de la tierra: fundadores y primeros pobladores — M. Aguirre: Deucalión y Pirra — C. Megino: El origen del hombre según Empédocles — A. Bernabé: El mito de Protágoras sobre el origen del hombre — A. Esteban: El mito del origen del hombre en el *Banquete* de Platón — E. A. Nieto: Epílogo.

**203** Berthelot, K. / D. S. Ben Ezra, eds.: *Aramaica qumranica*. Proceedings of the Conference on the Aramaic Texts from Qumran in Aix-en-Provence 30 June-2 July 2008

2011 – xii + 624 pp. €187,20

**204** Bohak, G. / Y. Harari / S. Shaked, eds.: *Continuity and Innovation in the Magical Tradition*

2011 – vi + 390 pp. €133,15

**205** Bouvier, V. C.: *Les apôtres Thaddée et Barthélemy. Aux origines du christianisme arménien: martyre et découverte des reliques de Thaddée, martyre et découverte des reliques de Barthélemy par Maroutha*. Introduction, traduction et notes par V. Calzolari

2011 – 258 pp., 2 fig. €43,50

**206** Bremmer, J. N.: *La religión griega. Dioses y hombres: santuarios, rituales y mitos*

2006 – 170 pp., fig. €24,00

**207** Calderón Dorda, E. / A. Morales Ortiz, eds.: *Eusebeia. Estudios de religión*

*griega*

2011 – 386 pp. €25,00

**ÍNDICE:** A. Bernabé Pajares / I. Serrano Laguna: Nuevos datos sobre la religión de la Tebas micénica: las tablillas de la *Odos Pelopidou* — E. Calderón Dorda: El sacrificio y su vocabulario en Eurípides — M. Camps Gaset: Las Haloas áticas: rituales patrios, diversión femenina — F. Casadeus Bordoy: Los mitos escatológicos en Platón: entre Homero y Orfeo — J. García López: Música y mito en Grecia: los fragmentos musicales — M. García Teijeiro: Legislación imperial contra magia y adivinación en el siglo IV — G. Giangrande: Sobre las ideas religiosas y políticas del último Eurípides — A. I. Jiménez San Cristóbal: Fiestas dionisiacas — J. M. Nieto Ibáñez: Aspectos de la religiosidad griega tardía en los autores patrísticos — D. de Paco Serrano: Las heroínas trágicas y la divinidad. Algunos ejemplos en el teatro de Esquilo y Eurípides — E. Pellizer: La nozione di *dàimon* nella Grecia arcaica (fino a Platone escluso) — S. Perea Yébenes: Amuletos griegos, una mitología extravagante, una fe alternativa: el ejemplo de Tántalo *El bebedor de sangre* — A. Pérez Jiménez: La constelación greco-romana del altar y sus implicaciones astrológicas en la religión — M. Valverde Sánchez: Atenea y la intervención divina en la *Odisea*.

**208** Cardinale, A. / A. Verdelli: *Il cristianesimo: da culto proibito a religione dell'impero romano. La nascita del potere della chiesa nel IV sec. d.C.*

2010 – 455 pp. €32,00

**209** David, N. / A. Lange, eds.: *Qumran and the Bible. Studying the Jewish and Christian Scriptures in Light of the Dead Sea Scrolls*

2010 – x + 172 pp. €41,60

**210** Eich, P.: *Gottesbild und Wahrnehmung. Studien zu Ambivalenzen früher griechischer Götterdarstellungen (ca. 800 v. Chr.-ca. 400 v. Chr.)*

2011 – 532 pp. €82,20

**211** Gemeinhardt, P. / A. Zgoll, eds.: *Weltkonstruktionen. Religiöse Weltdeutung zwischen Chaos und Kosmos vom alten Orient bis zum Islam*

2010 – xvi + 242 pp. €82,20

**212** Goerg, M.: *Mythos und Mythologie. Studien zur Religionsgeschichte und Theologie*

2011 – 337 pp. €64,50

**213** Harvey, S. A.: *The Oxford Handbook of Early Christian Studies*

2010 – 1.048 pp., 19 fig., 7 map. €32,90

**214** Henne, P.: *La Bible et les pères de l'église. Parcours historique de l'utilisation des écritures dans les premiers siècles de l'église*

2010 – 276 pp. €24,00

**215** Henne, P.: *Tertullien, l'africain*

2011 – 322 pp. €25,00

**216** Houtman, C.: *Der Himmel im alten Testament. Israels Weltbild and Weltanschauung*

1993 – xi + 401 pp. €194,50

**217** Jaffe, D., ed.: *Studies in Rabbinic Judaism and Early Christianity. Text and Context*

2010 – xvi + 248 pp. €107,15

**218** Kloppenborg, J. S. / R. S. Ascough: *Greco-Roman Associations: Texts, Translations, and Commentary, I: Attica, Central Greece, Macedonia, Thrace*

2011 – xxxvi + 448 pp. €119,95

*Beihefte Zeitschrift Neutestam. Wiss.*, 181.

**219** Kraus, T. J. / T. Nicklas, eds.: *Early Christian Manuscripts. Examples of Applied Method and Approach*

2010 – xx + 243 pp. €103,00

**220** Lardinois, A. / J. Blok / M. G. M. van der Poel, eds.: *Sacred Words: Orality, Literacy and Religion*

2011 – xiv + 418 pp. €145,60

*Orality and Literacy in the Ancient World*, vol. 8

**INDICE:** *Part I. Greek Literature:* The Words of Gods: Divine Discourse in Homer's Iliad; E. Minchin — Enter the Divine: Symptotic Performance and Religious Experience; F. Hobden — Past and Present in Pindar's Religious Poetry; M. Pavlou — Euripides, the Derveni Papyrus, and the Smoke of Many Writings, R. Scodel — *Part II. Greek Law:* Writing Sacred Laws in Archaic and Classical Crete; M. Gagarin — Embedded Speech in the Attic Leges Sacrae; S. Hitch — From Oath-swearing to Entrenchment Clause: the Introduction of atimia Terminology in Legal Inscriptions. E. van 't Wout — 'And you, the demos, made an uproar': Performance, Mass Audiences and Text in the Athenian Democracy; R. Thomas — *Part III. Greek and Roman Religious Texts:* Hexametrical Incantations as Oral and Written Phenomena; C. Faraone — Oral Bricolage and Ritual Context in the Golden Tablets; F. Ferrari — Greek Hymns from Performance to Stone; M. Alonge — Annales Maximi: Writing, Memory, and Religious Per-

formance in the Roman Republic, A. Rodríguez-Mayorgas — Homer the Prophet: Homeric Verses and Divination in the Homeromanteion; A. Karanika — Assuming the Mantle of the Gods: 'Unknowable Names,' Hieratic Formulae and Invocations in Late Antique Theurgic Ritual; C. Addey — *Part IV. Roman Literature*: Plautus the Theologian; N. W. Slater — Orality in Livy's Representation of the Divine: The Construction of a Polyphonic Narrative; V. Berger — Dilemmas of Pietas in Roman Declamation; B. Breij — *Part V. Early Christian Literature*: Paul the 'Herald' and the 'Teacher': Paul's Self-Images within an Oral Milieu; A. Ito — Divine Voice, Literary Models, and Human Authority: Peter and Paul in the Early Christian Church, J. Morrison — Singing together in Church: Augustine's Psalm against the Donatists; V. Hunink.

**221** Lim, T. H. / J. J. Collins, eds.: *The Oxford Handbook of the Dead Sea Scrolls*

2010 – xx + 785 pp., 7 fig., 2 map. €99,50

**222** López Salvá, M., ed.: *De cara al Más Allá: conflicto, convivencia y asimilación de modelos paganos en el cristianismo antiguo*

2010 – 350 pp. €32,00

**ÍNDICE:** J. Fernández Ubiña: Paz y conflictos en el cristianismo primitivo: el papel de los obispos — P. Ubrih Rabaneda: Estrategias de convivencia religiosa en la antigüedad tardía — M. Marcos Sánchez: El debate sobre la persuasión y la coacción religiosa en el cristianismo antiguo — J. Torres Prieto: Recursos retóricos en la polémica literaria entre cristianos y paganos (ss. II-V): el género del diálogo — M. Herrero de Jáuregui: Apologética, reacción, continuidad: valores de la poesía épica entre paganos y cristianos en la antigüedad tardía — F. García Jurado: Construcción moderna de la historia de la literatura latino-cristiana: la actualización del conflicto entre cristianos y paganos — J. Nieto Ibáñez: Oráculos paganos y profecías cristianas — C. Stang: La herencia cristiana de la teúrgia pagana — L. Myer: La quisia cristiana griega entre los siglos VI y XII: ¿sacrificio o fiesta? — A. Piñero Sáenz: El juicio final y el primer cristianismo — S. Torallas Tovar: El infierno como instrumento de coerción en Shenoute de Atripe — M. López Salvá: El concepto de «deificación» en el cristianismo griego antiguo — E. Otón Sobrino: Arnobio y su teoría acerca del alma.

**223** Moreno Resano, E.: *Constantino y los cultos tradicionales*

2008 – 438 pp. €30,00

**224** Neri, F.: *Reliquie eroiche nella Grecia arcaica e classica (VI-IV sec. a.C.)*

2010 – xvii + 257 pp. €37,00

**225** Peláez, J., ed.: *El dios que hechiza y encanta. Magia y astrología en el mundo clásico y helenístico*. Actas del I congreso nacional, Córdoba, 1998

2002 – 294 pp. €27,00

**226** Prinzivalli, E. / M. Simonetti, eds.: *Seguendo Gesù. Testi cristiani delle origini*, 1

2010 – xviii + 628 pp. €32,25

*Scrittori Greci e Latini.*

**227** Rochberg, F.: *In the Path of the Moon. Babylonian Celestial Divination and its Legacy*

2010 – xxii + 445 pp. €158,10

**228** Scheid, J.: *Quand faire, c'est croire. Les rites sacrificiels des romains*

2011 – 348 pp. €26,00

**229** Schremer, A.: *Brothers Estranged. Heresy, Christianity, and Jewish Identity in Late Antiquity*

2010 – xxi + 272 pp. €53,80

**230** Stockt, L. van der & al., eds.: *Gods, Daimones, Rituals, Myths and History of Religions in Plutarch's Works*. Studies Devoted to Professor Frederick E. Brenk by the International Plutarch Society

2010 – 495 pp. €55,00

**231** Verheyden, J. / H. G. B. Teule, eds.: *Heretics and Heresies in the Ancient Church and in Eastern Christianity*. Studies in Honour of Adelbert Davids

2011 – x + 395 pp. €63,50

**ÍNDICE:** H. Teule / J. Verheyden: Preface — P. Nissen: Adelbert Davids, Scholar of the Unexpected Detail — B. Dehandschutter: Heresy and the Early Christian Notion of Tradition — A. Hilhorst: Christian Martyrs Outside the Catholic Church — A. van den Hoek: Heracleon and the Hermeneutics of Prepositions: Interpreting ἜΝ — F. Ledegang: The Ophites and the “Ophite” Diagram in Celsus and Origen — J. van Amersfoort: The Ebionites as Depicted in the Pseudo-Clementine Novel — K. Dermoen: Incomprehensibility, Ineffability and Untranslatability. The Poverty of Language and the Abundance of Heresy in Fourth-Century Greek Patristic Thought — J. Leemans: Preaching and the Arian Controversy: Orthodoxy and Heresy in Gregory of Nyssa's Sermons — J. Verheyden: Epiphanius of Salamis on Beasts and Heretics. Some Introductory Comments — D. Müller: Aspekte der Ketzerverfolgung unter den römischen Kaisern bis Justinian — P. van Deun: Les Capita X de duplici voluntate domini attribués à Maxime le Confesseur (CPG 7697, 25) — A. A. R. Bastiaensen: Les vocables perdus et perfidia et leur application aux juifs dans la chrétienté latine des premiers siècles — M. Parmentier: Rules of Interpretation Issued Against the Heretics (CPL 560) — G. Bartelink: Die Invektiven gegen Nestorius und seine Häresie in Cassianus' De Incarnatione — D. W. Winkler: Gîwargîs von Kaphra und sein christologischer Brief an Mîna. Ein Beitrag zum

„Nestorianismus“ des 7. Jahrhunderts — H. Kaufhold: Häresie, Schisma und Apostasie in den Kirchenrechtsquellen der orientalischen Kirchen — H. Teule: Christian Spiritual Sources in Barhebraeus' Ethicon and the Book of the Dove — F. B. Poljakov: Gnostische Reminiszenzen in der russischen Geisteswelt der Moderne — B. Groen: Anti-Judaism in the Present-Day Byzantine Liturgy.

**232** Weissenberg, H. von / M. Marttila / J. Pakkala, eds.: *Changes in Scripture. Rewriting and Interpreting Authoritative Traditions in the Second Temple Period*

2011 – vi + 436 pp. €119,95

## DERECHO

**233** Arangio Ruiz, V.: *Rariora. Studi di diritto romano*

1954 – xii + 292 pp. €53,50

**234** Frakes, R. M.: *Compiling the «Collatio legum mosaicarum et romanarum» in Late Antiquity*

2011 – 384 pp. €95,00

**235** Gagliardi, L.: *Cesare, Pompeo e la lotta per le magistrature. Anni 52-50 a.C.*

2011 – ix + 224 pp. €27,00

**236** Leesen, T. G.: *Gaius Meets Cicero. Law and Rhetoric in the School Controversies*

2010 – xiv + 357 pp. €103,00

**ÍNDICE:** Introduction — Male Puberty — Res Mancipi — Specificatio — Filius Praeteritus — Legatum Per Vindicationem (1) — Legatum Per Vindicationem (2) — Legatum Per Praeceptionem — Datio Tutoris — Regula Catoniana — In Iure Cessio Hereditatis — Conditio Impossibilis — Stipulatio For A Third Person — Literal Contract — Emptio Venditio (1) — Emptio Venditio (2) — Mandatum — Servus Communis — Datio In Solutum — Novatio — Actio Noxalis — Noxae Deditio — Conclusion.

**237** Modrzejewski, J. M.: *Droit et justice dans le monde grec et hellénistique*

2011 – xx + 565 pp. €92,00

**ÍNDICE:** E. Cantarella: Préface — Avbant-propos — *I. Sources du droit:* La loi dans l'anti-

quité — Droit ptolémaïque — *Prostagmata et diagrammata* — L'«ordonnance sur les cultures» — 2. *La justice à l'œuvre: Adikia* — La justice des lagides — Continuités égyptiennes — Un partage de compétences — Une préhistoire des droits de l'homme — 3. *Délits et sanctions: L'homicide* — Le prix du sang — La délation — Le délit religieux — L'injure verbale — L'apostasie — *L'apotympanismos* — 4. *Actes privés: Le document privé: essai d'une taxonomie* — La famille en droit hellénistique: permanence et mutations — Le droit de la famille dans les lettres privées — Pères et fils dans l'Égypte hellénistique — 5. *Continuités grecques dans le monde romain: Comment être grec en Égypte sous l'empire?* — La décade contre l'hebdomade — Les titulatures impériales — Un empire universel — *Appendice: Portraits de disparus* — M. Nowak: Indices — Bibliographie sommaire - principales abréviations.

**238** Moreno Resano, E.: *La política legislativa de los sucesores de Constantino sobre los cultos tradicionales. Constantino II, Constante y Constancio II (337-361)*

2010 – 216 pp. €14,00

**239** Pani, M.: *Il costituzionalismo di Roma antica*

2010 – viii + 198 pp. €24,00

**240** Thür, G., ed.: *Symposion 2009. Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte* (Seggau, 25.360. August 2009)

2011 – 480 pp. €64,50

\* \* \*