



Arqueología 116

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

Dirige: José Miguel Alcrudo

METODOLOGÍA:	001 — 024
PREHISTORIA. Obras generales:	025 — 044
Paleolítico — Neolítico:	045 — 067
Edad de los metales:	068 — 088
Península Ibérica:	089 — 112
ARQUEOLOGÍA. Obras generales:	113 — 139
Oriente:	140 — 163
Grecia:	164 — 189
Roma:	190 — 226
Península Ibérica:	227 — 242
Medieval:	243 — 265
EPIGRAFÍA — NUMISMÁTICA:	266 — 292

METODOLOGÍA

001 *Arqueología de la arquitectura*, 6 — 2009

2009 — 286 pp., fig., lám.col. €40,00

ÍNDICE: *Teoría y método:* L. Caballero Zoreda: Edificio histórico y ar-queo--lo-gía: un compromiso entre exigencias, responsa-bili-dad y formación — F. Arce Sainz: Historia de arte, arqueología de la arquitectura y el telescopio de Galileo — A. Pizzo: La arqueología de la construcción. Un laboratorio para el análisis de la arquitectura de época romana — J. Bermejo Tirado: Leyendo los espacios: una aproximación crítica a la sintaxis espacial como herramienta de análisis arqueológico — I. García Gómez: Sistema complejos y arqueología. Una aproximación teórica al fenómeno urbano — I. Trizio: Indagini stratigrafiche e sistemi informativi architetonici: il GIS della chiesa di S. María in Valle Porclaneta — *Estudios:* A. Plata Montero: Arqueología de un espacio habitado, trabajado y defendido. El sistema fortificado de Salinas de Añana (Álava) — R. Blanco-Rotea & al.: Evolución constructiva de Santa Eulalia de Bóveda (Lugo, Galicia) — M.-A. Causarano: La cattedrale e la città: il cantiere del Duomo di Siena. Risultati delle indagini archeologiche — J. M. Vila Carabasa: Estudio arqueológico del puente de Pedret (Cercs, Barcelona) — R.

M. Utrera Bungal / M. A. Tabales Rodríguez: El castillo de San Romualdo (San Fernando, Cádiz). Aproximación estratigráfica y evolución constructiva — F. Pinto Puerto / J. M. Guerrero Vega: Estudios previos a la intervención en la capilla de la antigua iglesia de San Miguel, en Morón de la Frontera (Sevilla).

002 Attilia, L. / F. Filippi, eds.: *I colori dell' archeologia. La documentazione archeologica prima della fotografia a colori (1703-1948)*
2009 – 203 pp., 115 lám.col., 13 fig. €38,50

003 Bianchini, M.: *Manuale di rilievo e di documentazione digitale in archeologia*
2008 – 378 pp., 131 fig. €29,00

004 Boric, D., ed.: *Archaeology and Memory*
2010 – v + 210 pp., 78 fig. €67,25

ÍNDICE: D. Boric: Introduction: Memory, archaeology and the historical condition — A. Whittle: The diversity and duration of memory — D. Boric: Happy forgetting? Remembering and dismembering dead bodies at Vlasac — R. Tringham: Forgetting and remembering the digital experience and digital data — A. Jones: Layers of meaning: concealment, containment, memory and secrecy in the british early bronze age — B. Hanks: Constructing the warrior: death, memory and the art of warfare — A. Boozer: Memory and microhistory of an empire: domestic contexts in roman Amheida, Egypt — A. Gutteridge: The depiction of time on the Arch of Constantine — P. Filippucci: Archaeology and memory on the western front — L. Weiss: *Terra incognita*: the material world in international criminal courts — M. Bajic: YugoMuseum: memory, nostalgia, irony — V. Buchli: Memory, melancholy and materiality.

005 Calvo Trías, M.: *Nous models de gestió del patrimoni arqueològic: el cas del parc arqueològic del Puig de Sa Morisca (Calvià, Mallorca)*
2002 – 287 pp., fot., gráf. €14,00

006 Cavulli, F. / M. I. Prudencio / M. I. Días, eds.: *Defining a Methodological Approach to Interpret Structural Evidence; Archaeometry*. Proceedings of the XV UISPP World Congress, Lisbon, 4-9 September 2006, vol. 32, Sessions WS28, C69, C70 and C71
2009 – vii + 148 pp., fig. €41,55

007 *Complutum*, 20/2 — 2009: *Arqueoastronomia*
2009 – 254 pp., fig. €21,00

008 Crubezy, E. & al., eds.: *Humans: Evolution and Environment*. Proceedings of the XV UISPP World Congress, Lisbon, 4-9 September 2006, vol. 22, Sessions C06, C08, C14, C62 and WS32
2009 – x + 165 pp., fig. €44,00

009 David, B. / J. Thomas, eds.: *Handbook of Landscape Archaeology*
2008 – 719 pp., fig. €109,50

ÍNDICE: 1. *Historical Perspectives:* B. David / J. Thomas. Landscape archaeology: introduction — E. S. Casey: Place in landscape archaeology: a western philosophical prelude — V. Strang: Uncommon ground: landscapes as social geography — T. Darvill: Pathways to a panoramic past: a brief history of european landscape archaeology — T. C. Patterson: A brief history of landscape archaeology in the Americas — R. McIntosh: Thinking of landscape archaeology in Africa's later prehistory: always something new — 2. *Encountering Humans: Mapping Place:* R. A. Hill: Nonhuman primate approaches to landscapes — A. Chamberlain: Pre-*Homo sapiens* place-worlds — H. D. G. Maschner / B. C. Marler: Evolutionary psychology and archaeological landscapes — 3. *Thinking through Landscapes:* V. Strang: The social construction of water — J. Crouch: Reading between the lands: toward an amphibious archaeological settlement model for maritime migrations — J. E. Terrell: Island biogeography: implications and applications for archaeology — I. J. McNiven: Sentient sea: seascapes as spiritscapes — B. David & al.: Living landscapes of the dead: archaeology of the afterworld among the rumu of Papua New Guinea — W. Ashmore: Visions of the Cosmos: ceremonial landscapes and civic plans — S. Hamilton & al.: Quarried away: thinking about landscapes of megalithic construction on Rapa Nui (Easter Island) — J. Chapman: Object fragmentation and past landscapes — M. McCarthy: Boundaries and the archaeology of frontier zones — M. N. Zedeño: The archaeology of territory and territoriality — P. Taçon: Marks of possession: the archaeology of territory and cross-cultural encounter in Australia and South Africa — J.-M. Geneste & al.: From physical to social landscapes: multidimensional approaches to the archaeology of social place in the european upper palaeolithic — P. J. Lane: The use of ethnography in landscape archaeology — 4. *Living Landscapes: The Body and the Experience of Place:* A. Kearney: Gender in Landscape archaeology — C. Gamble: Hidden landscapes of the body — P. Rainbird: The body and the senses: implications for landscape archaeology — C. Tilley: Phenomenological approaches to landscape archaeology — R. M. van Dyke: Memory, place, and the memorialization of landscape — V. Cummings: Virtual reality, visual envelopes, and characterizing landscape — C. Fowler: Landscape and personhood — J. Thomas: Archaeology, landscape, and dwelling — L. McFadyen: Building and architecture as landscape practice — O. Bar-Yosef: Farming, herding, and the transformation of human landscapes in southwestern Asia — J. E. Terrell / J. P. Hart: Domesticated landscapes — R. Torrence: Punctuated landscapes: creating places in volcanically active environments — 5. *Characterizing Landscapes:* R. G. Roberts / Z. Jacobs: Dating in landscape archaeology — N. Stern: Stratigraphy, depositional environments, and palaeolandscape reconstruction in landscape archaeology — L. Head: Geographical scale in understanding human landscapes — M. J. Rowland: Landscape and climate change — D. W. Bird / B. Coddling: Human behavioral ecology and the use of ancient landscapes — S. A. Rosen: Desert landscapes in archaeology: a case study from the Negev — C. A. Kull: Landscapes of fire: origins, politics, and questions — C. Rowe / P. Kershaw: Microbotanical remains in landscape archaeology — A. S. Fairbairn: Beyond economy: seed analysis in landscape archaeology — N. Dolby: The use of wood charcoal in landscape archaeology — N. Porch: Terrestrial invertebrates in landscape archaeology — T. Denham: Environmental archaeology: interpreting practices-in-the-landscape through geoarchaeology — R. van de Noort: The archaeology of wetland landscapes: method and theory at the beginning of the 21st century — C. Clarkson: Lithic and landscape archaeology — F. D. Pate: The use of human skeletal remains in landscape archaeology — E. Matisoo-Smith: Using DNA in landscape archaeology — G. R. Summerhayes: Sourcing techniques in landscape archaeology — M. Weisler: Tracking ancient routes across polynesian seascapes with basalt artifact geochemistry — I. L. Mainland: The uses of archaeological faunal remains in landscape archaeology — T. Richards: Survey strategies in landscape archaeology — P. N. Cheetham: Noninvasive subsurface mapping techniques, satellite and aerial imagery in landscape archaeology — J. Conolly: Geographical information systems and landscape archaeology — A. Brooks: Plughzone archaeology in historical archaeology — M. P. Heilen & al.: Landscape formation processes — D. Byrne: Counter-mapping in the archaeological landscape — 6. *Nonlevel Playing Fields: Diversities, Inequalities, and Power Relations in Landscape Archaeology:* E. C. Casella: Landscapes of power, institution, and incarceration —

D. L. Teeman: Cultural resource management and the protection of valued tribal spaces: a view from the western United States — J. J. Bradley: When a stone tool is a dingo: country and relatedness in Australian aboriginal notions of landscape — L. Russell: Imagined landscapes: edges of the (un)known — M. Lazzari: Topographies of values: ethical issues in landscape archaeology — J. Lydon: Contested landscapes — rights to history, rights to place: who controls archaeological places?

010 Demoule, J.-P. / C. Landes, eds.: *La fabrique de l'archéologie en France*

2009 – 301 pp. €22,00

ÍNDICE: *Préface:* J.-P. Jacob: Genèse d'une discipline — J.-P. Demoule: Introduction: Contribuer à l'histoire de la discipline archéologique en France — *Origines et législation:* A. Schnapp: Précurseurs, antiques et la question de l'archéologie préventive — P. Pinon: Les pratiques de l'archéologie et les circonstances des découvertes au XVI^e et au début du XIX^e siècle — C. Landes: Amateurs et sociétés savantes — A. Hurel: L'état, l'archéologue et l'archéologie préhistorique dans la seconde moitié du XIX^e siècle — L. Olivier: Du musée des antiquités nationales au musée d'Archéologie nationale — N. Montel: 1910-1913: l'occasion manquée d'une réglementation des fouilles — J.-P. Reboul: Genèse et postérité des lois Carcopino — E. Gran-Aymerich: La réorganisation de l'archéologie française entre 1939 et 1969: les conséquences de la décolonisation — 2. *Nouvelles problématiques, nouvelles structures:* G. Auxiette / J. Dubouloz: Héritages d'une expérience trentenaire d'archéologie préventive dans la vallée de l'Aisne — A. Coudart: Le rôle de la revue *Les nouvelles de l'archéologie* — J. Lasfargues: Naissance de l'archéologie préventive en Rhône-Alpes — P. Demolon: Les services archéologiques territoriaux — V. Blouet: Le développement de l'archéologie préventive en Lorraine — N. Rodrigues: La création de l'unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis — 3. *La reconnaissance de l'archéologie préventive:* P.-J. Trombetta: Les fouilles de la cour Napoléon au Grand Louvre — M. Gauthier: L'élaboration de la convention de Malte — M. O. Baruch: Fabrique de l'archéologie ou fabrique de rapports sur l'archéologie? Du rapport Soustelle au rapport Demoule-Pêcheur-Poignant — M. Talon / G. Bellan: Développement et professionnalisation de l'archéologie préventive en France: l'Afan (1973-2001) — N. Pot: L'Inrap, une construction difficile et mouvementée — J.-P. Demoule: Perspectives pour l'archéologie en France.

011 Drennan, R. D.: *Statistics for Archaeologist. A Common Sense Approach*

2009² – xv + 333 pp. €53,45

012 Giardino, C.: *I metalli nel mondo antico. Introduzione all'archeometallurgia*

2010, rev. – xii + 338 pp., fig. €28,00

ÍNDICE: In'introduzione allo studio dei metalli antichi — I metalli e le leghe: caratteristiche — Struttura dei metalli, metallografia e tecniche di indagine — I giacimenti metalliferi e le antiche coltivazioni minerarie — Dall'arricchimento alla fusione: sistemi di concentrazione, tecniche estrattive e fusorie — La lavorazione del metallo — Sistemi decorativi — Tecniche orafe — Rame — Stagno e bronzo oro — Argento e piombo — Antimonio, arsenico, zinco e ottone — Ferro — Corrosione e primo trattamento dei manufatti metallici — La metallurgia e le dinamiche culturali delle società antiche — Un decennio di studi archeometallurgici (1998-2009) — Metodi e tecniche nello studio dei metalli antichi e artistici.

013 Lock, G. / A. Faustoferri, eds.: *Archaeology and Landscape in Central Italy: Papers in Memory of John A. Lloyd*
2008 – 253 pp., fig. €46,45

014 Lu, D. / Y. Pan: *Digital Preservation for Heritages. Technologies and Applications*
2010 – xii + 219 pp., 121 fig. €106,95

ÍNDICE: The bases of digital technologies for cultural heritage preservation — Digitalization of cultural heritage — Archaeological research aiding technologies — Digitally aided conservation and restoration of cultural heritages — The impact of digital technologies on the exhibition of cultural heritages — Digital development and utilization of cultural heritages' information — Applications of digital preservation technologies for cultural heritages.

015 Malafouris, L. / C. Renfrew, eds.: *The Cognitive Life of Things. Recasting the Boundaries of the Mind*
2010 – ix + 147 pp., fig. €36,70

ÍNDICE: L. Malafouris / C. Renfrew: The cognitive life of things: archaeology, material engagement and the extended mind — L. Malafouris: Knapping intentions and the marks of the mental — A. Clark: Material surrogacy and the supernatural: reflections on the role of artefacts in 'off-line' cognition — M. Wheeler: Minds, things and materiality — C. Gosden: The death of the mind — F. Coward / C. Gamble: Metaphor and materiality in earliest prehistory — N. Johannsen: Technological conceptualization: cognition on the shoulders of history — M. Donald: The exographic revolution: neuropsychological sequelae — C. Knappett: Communities of things and objects: a spatial perspective — E. Hutchins: Imagining the cognitive life of things — C. Goodwin: Things and their embodied environments — D. Kirsh: Explaining artefact evolution.

016 Mays, S.: *The Archaeology of Human Bones*
2010² – 432 pp. €34,25

ÍNDICE: 1. The Nature of Bones and Teeth — 2. The Nature of an Archaeological Human Bone Assemblage — 3. The Determination of Age and Sex — 4. Metric Variation in the Skull — 5. Metric Variation in the post-Cranial Skeleton — 6. Non-metric Variation — 7. Bone Disease — 8. Dental Disease — 9. Traces of Injury on the Skeleton — 10. Stable Isotope Analysis — 11. The Study of DNA from Skeletal Remains — 12. Cremated Bone — 13. Ethics and Human Remains.

017 Nieto, X. / M. A. Cau, eds.: *Arqueología nàutica mediterrània*
2009 – 715 pp., fig. €39,00

018 Pigiere, F.: *Evolution de l'économie alimentaire et des pratiques d'élevage de l'antiquité au haut moyen âge en Gaule du nord. Une étude régionale sur la zone limoneuse de la moyenne Belgique et du sud des Pays-Bas*
2009 – 295 pp., fig., cuadr., 1 CD-ROM €58,70

019 Polo Cerdá, M. / E. García Prosper, eds.: *Investigaciones histórico-médicas sobre salud y enfermedad en el pasado*. Actas del IX congreso nacional de paleopatología. Morella (Castelló), 26-29 septiembre de 2007 2009 – 831 pp., fig. €40,00

020 Schut, P. A. C., ed.: *Listing Archaeological Sites, Protecting the Historical Landscape* 2009 – 169 pp., lám.col. €45,00

021 VanDerwarker, A. M. / T. M. Peres, eds.: *Integrating Zooarchaeology and Paleoethnobotany. A Consideration of Issues, Methods, and Cases* 2010 – x + 335 pp., fig., gráf. €96,25

ÍNDICE: *Part I. Issues and Methods for Integrating Data:* Methodological Issues in Zooarchaeology; Tanya M. Peres — Methodological Issues in Paleoethnobotany: A Consideration of Issues, Methods, and Cases; Patti J. Wright — Simple Measures for Integrating Plant and Animal Remains; Amber M. VanDerwarker — Correspondence Analysis and Principal Components Analysis as Methods for Integrating Archaeological Plant and Animal Remains; Amber M. VanDerwarker — *Part II. Case Studies:* Microbotanical and Macrobotanical Evidence of Plant Use and the Transition to Agriculture in Panama; Ruth Dickau — *Waitui Kei Vanua:* Interpreting Sea- and Land-Based Foodways in Fiji; Sharyn Jones and Rhonda Quinn — Integrated Contextual Approaches to Understanding Past Activities Using Plant and Animal Remains from Kala Uyuni, Lake Titicaca, Bolivia; Katherine Moore & al. — A Tale of Two Shell Middens: The Natural versus the Cultural in “Obanian” Deposits at Carding Mill Bay, Oban, Western Scotland; László Bartosiewicz, Lydia Zapata, and Clive Bonsall — Documenting Subsistence Change During the Pleistocene/Holocene Transition: Investigations of Paleoethnobotanical and Zooarchaeological Data from Dust Cave Alabama; Kandace D. Hollenbach and Renee B. Walker In the Light of the Crescent Moon: Reconstructing Environment and Diet from an Ottoman-Period Deposit in Sixteenth to Seventeenth Century Hungary; Andrea J. Tóth & al. — The Farmed and the Hunted: Integrating Floral and Faunal Data from Tres Zapotes, Veracruz; Tanya M. Peres & al.

022 Velho, A. / H. Kamermans, eds.: *Technology and Methodology for Archaeological Practice: Practical Applications for the Past Reconstruction / Technologie et méthodologie pour la pratique en archéologie*. Proceedings of the XV UISPP world congress, Lisbon, 4-9 september 2006, vol. 37, session C04 2009 – xiii + 135 pp., fig. €40,35

023 Weiner, S.: *Microarchaeology. Beyond the Visible Archaeological Record*

2010 – xviii + 396 pp., 96 fig. €30,60

ÍNDICE: 1. Archaeology, archaeological science and microarchaeology — 2. Information embedded in

the microscopic record — 3. Completeness of the archaeological record — 4. Common mineral components of the archaeological record — 5. Biological materials: bones and teeth — 6. Biological materials: phytoliths, diatoms, eggshells, otoliths and mollusk shells — 7. Reconstructing pyrotechnological processes — 8. Biological molecules and macromolecules: protected niches — 9. Ethnoarchaeology of the microscopic record: learning from the present; 10. Absolute dating: assessing the quality of a date — 11. Reading the microscopic record on-site — 12. Infrared spectroscopy in archaeology.

024 Wilkins, H.: *The Evolution of the Built Environment: Complexity, Human Agency and Thermal Performance*
2009 – xii + 354 pp., fig. €67,25

PREHISTORIA

OBRAS GENERALES

025 Balbín Behrmann, R. de, ed.: *Arte prehistórico al aire libre en el sur de Europa*
2009 – 500 pp., lám.col. €40,00

ÍNDICE: R. de Balbín Behrmann: El arte rupestre paleolítico al aire libre en la Península Ibérica — J. J. Alcolea González / R. de Balbín Behrmann: El yacimiento rupestre de Siega Verde, Salamanca. Una visión de síntesis — A. M. Baptista / A. T. Santos / D. Correia: O santuário arcaico do Vale do Côa: novas pistas para a compreensão da estruturação do Bestiário gravettense e/ou gravetto-solutrense — A. M. Baptista / M. Reis: Prospecção da arte rupestre no Vale do Côa e Alto Douro português: ponto da situação em julho de 2006 — D. Sacchi: Le rocher gravé de Fornols vingt trois ans après sa découverte — T. Aubry / J. D. Sampaio: Chronologie et contexte archéologique des gravures paléolithiques de plein air de la Vallée du Côa (Portugal) — R. Martínez Valle & al.: Grabados rupestres de estilo paleolítico en el norte de Castellón — J. Martínez García: Arte paleolítico al aire libre en el sur de la Península Ibérica: Andalucía — P. Bueno Ramírez & al.: Estilo V en el ámbito del Duero: cazadores finiglaciares en Siega Verde (Salamanca) — H. Collado Giraldo: Arte rupestre prehistórico en Extremadura: 1997-2006 — P. Bueno Ramírez: Espacios decorados al aire libre del occidente peninsular. Territorios tradicionales de cazadores-recolectores y de productores — J. A. Gómez Barrera: Arte rupestre postpaleolítico al aire libre en la meseta castellano leonesa. Estado de la cuestión — L. Bacelar Alves: O sentido dos signos. Reflexões e perspectivas para o estudo da arte rupestre do pós-glaciar no norte de Portugal — L. Luís: Em busca dos cavaleiros com cabeça de pássaro: perspectivas de investigação da proto-história no Vale do Côa — A. P. Batarda Fernandes: Limites de intervenção na conservação de superfícies de arte rupestre. O caso específico dos afloramentos gravados do Vale do Côa — Bibliografía general.

026 Balbín Behrmann, R. de & al., eds.: *Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana / Rock Carvings of the European and African Atlantic Façade*
2009 – v + 349 pp., fig., fot. €66,00

ÍNDICE: Introducción. Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana — M. O'Sullivan:

Living stones. Decoration and ritual in 4th and 3rd millennium BC Ireland — R. Bradley: Nuevas reflexiones sobre el arte rupestre de Inglaterra, Gales y Escocia — M. Le Goffic: La protohistoire en Bretagne (France) — A. de la Peña Santos: Un nuevo milenio para el arte rupestre galaico — J. A. Gómez-Barrera: Cien años de investigación de arte rupestre al aire libre en la meseta castellano-leonesa — A. Tomás Santos: The post-paleolithic rock art in Beira Alta (center of Portugal) — L. Luís: Rock art as land art. A diachronic view of the Côa valley (NE Portugal) post-palaeolithic rock art — P. Bueño Ramírez & al.: Constructores de megalitos y marcadores gráficos. Diacronías y sincronías en el Atlántico ibérico — A. Rodrigue: L'art rupestre du haut Atlas marocain: sa place sur la façade atlantique — P. Atoche Peña / M. A. Ramírez Rodríguez: Manifestaciones rupestres protohistóricas de Lanzarote: viejas y nuevas iconografías en un diferente contexto cronológico, cultural e interpretativo — R. González Antón & al.: Grabados y poblamiento prehistórico en el archipiélago canario — M. C. del Arco Aguilar & al.: Grabados rupestres en Tenerife. Espacios de culto — R. de Balbín Behrmann & al.: Sea-land relationships in the rock art of the prehispanic Canary islands — R. Heckendorf: L'art rupestre post-paléolithique en plein air du Presahara marocain — A. Louart: Les manifestations rupestres dans la region de Smara (Sahara occidental) et sa problématique. Un exemple: Asli Bukerch — R. de Balbín Behrmann / P. Bueno Ramírez: Recuperación de un yacimiento del Sahara occidental: Leyuad.

027 Bressy, C., et al., eds.: *Notions de territoire et de mobilité. Exemples de l'Europe et des premières nations en Amérique du nord avant le contact européen*

2006 – 168 pp., fig., map. €30,00

028 Dimitriadis, G. / D. Seglie / G. Muñoz, eds.: *Rock Art and Museum / Art rupestre et musée. Proceedings of the XV UISPP World Congress (Lisbon, 4-9 September 2006, vol. 30, Session WS19*

2009 – ix + 86 pp., fig. €35,50

ÍNDICE: D. Seglie: New perspective in rock art museology: the Rocca of Cavour & the Prehistoric paintings ecomuseum in the western Alps — R. P. Keller: Les parcs d'art rupestre en Lombardie, Italie: organisation, conservation et méthodes de documentation — G. Dodero & al.: Visual impairments and archaeology: an experience with a talking book — G. Dimitriadis: Planning an open air rock art museum: the case of Philippi, Greece — A. R. D. Accardi: La «communication» de l'art préhistorique: de la pratique didactique à la redécouverte de l'invisible — M. A. Albadán: How to visualize the process and the complexity of rock art investigations? International museum of rock art research – beta version — G. Muñoz: La complejidad cultural y la conservación del arte rupestre — J. Trujillo: El arte rupestre de la ruta de Bochica. Posibles conexiones entre la tradición oral y el sentido y función del arte rupestre — L. Oosterbeek & al.: Museum of prehistoric art of Mação (Portugal) – scientific research and social dynamization — P. Campmajo & al.: Les gravures rupestres de Cerdagne. Réflexion sur leur protection. Département des Pyrénées orientales (France) et province de Gérone (Espagne).

029 Eiroa García, J. J.: *Prehistoria del mundo*

2010 – 1.080 pp., gráf., fig. €49,90

030 Forenbaher, S., ed.: *A Connecting Sea. Maritime Interaction in Adriatic Prehistory*

2009 – viii + 155 pp., fig. €42,80

031 Fraguas Bravo, A.: *El arte rupestre prehistórico de África nororiental: nuevas teorías y metodologías*

2009 – 318 pp., CD-ROM, cuadr., fig. €44,00

ÍNDICE: Introducción — Historia de la investigación — Arte e ideología — Descripción del arte rupestre: África septentrional y Arabia — Arte rupestre del Cuerno de África — Posibilidades analíticas del arte rupestre — Arte rupestre, etnografía e ideología prehistórica.

032 Guffroy, J.: *Imágenes y paisajes rupestres del Perú / Images and Scenery of Peruvian Rock Art / Images et paysages rupestres du Pérou* 2009

– 307 pp., 650 lám.col., map. €40,00

(Ed. trilingüe francés-inglés-español)

033 Judd, T.: *Rock Art of the Eastern Desert of Egypt. Content, Comparisons, Dating and Significance*

2009 – 149 pp., 37 fig., 11 map., tabl. €41,55

034 Julien, M. & al.: *Préhistoire d'os. Recueil d'études sur l'industrie osseuse préhistorique offert à Henriette Camps-Fabrer*

1999 – 338 pp., fig., fot. €61,00

035 Le Quellec, J.-L. / F.-X. Fauvelle-Aymar / F. Bon: *Vols de vaches a Christol cave. Histoire critique d'une image rupestre d'Afrique du sud*

2009 – 176 pp., 112 lám.col. €30,00

036 Lumley, H. De: *La gran aventura de los primeros hombres europeos*

2010 – 264 pp., fot., fig. €18,00

037 Passmore, D. G. / C. Waddington: *Geoarchaeology and Landscape Management in the Till-Tweed Catchment, North-East England*

2009 – 416 pp., fig. €55,00

038 Querol, M. A. / C. Triviño: *La mujer en El origen del hombre*

2004 – 334 pp. €19,00

039 Sanchidrián Torti, J. L.: *Manual de arte prehistórico*

2005² – 549 pp., 211 fig. €25,00

040 Tanda, G. / C. Lugliè, eds.: *Il segno e l'idea. Arte preistorica in Sardegna*

2008 – 296 pp., fig. €28,50

ÍNDICE: G. Paglietti: La piccola statuaria femminile della Sardegna neolitica. Proposta di una seriazione evolutiva attraverso l'applicazione di metodi stilistici e dimensionali — C. Lugliè: L'inconsueto maschile: una raffigurazione fallica del neolitico medio da Bau Angius (Sardegna centro-occidentale) — G. M. Meloni: L'arte parietale delle domus de janas: sintesi del catalogo delle tombe decorate — G. Tanda: Il segno e l'idea. Le figurazioni scolpite di bucranio nella preistoria della Sardegna — A. Deiana: Un peso da telaio dalla collezione Miele — R. Cicilloni: Le statue-menhir della Sardegna: aspetti tipologici — A. Depalmas: La figura umana nell'arte nuragica.

041 *Trabajos de prehistoria*, vol. 66/2 — Julio-diciembre 2009

2009 – 202 pp., fig. €28,50

ÍNDICE: P. L. Kohl: Ámbitos sociales compartidos: convergencia evolutiva en la prehistoria y la práctica contemporánea — M. C. Berrocal: Feminismo, teoría y práctica de una arqueología científica — J. Martínez-Moreno / R. Moral Torcal: Balma Guilanyà (Prepirineo de Lleida) y el aziliense en el noreste de la Península Ibérica — S. García Catalán & al.: Palimpsestos y cambios culturales en el límite pleistoceno-holoceno: el conjunto lítico de Picamoixons (Alt Camp, Tarragona) — P. Martín & al.: La gestión de los recursos faunísticos durante el neolítico en la sierra de Atapuerca (Burgos): los niveles 19 y 20 de la cueva del Mirador — M. Ruiz-Gálvez Priego: ¿Qué hace un micénico como tú en un sitio como éste? Andalucía entre el colapso de los palacios y la presencia semita — J. Diloli Fons: La perduración del poder en un espacio arquitectónico simbólico. La torre T-3 del asentamiento protohistórico de L'Assut (Tivenys, Baix Ebre, Tarragona) — *Noticiario — Recensiones.*

042 Weber, A. W. / M. A. Katzenberg / T. G. Schurr, eds.: *Prehistoric Hunter-Gatherers of the Baikal Region, Siberia. Bioarchaeological Studies of Past Life Ways*

2010 – xx + 319 pp., 62 fig. €79,50

ÍNDICE: D. White / A. Bush: Holocene climate, environmental change, and neolithic biocultural discontinuity in the Baikal region — A. W. Weber & al.: Radiocarbon dating of middle holocene culture history in Cis-Baikal — V. I. Bazaliiskii: Mesolithic and neolithic mortuary complexes in the Baikal region — H. G. McKenzie: Variability in bronze age mortuary practices in the Little sea microregion of Cis-Baikal — K. P. Mooder & al.: Uncovering the genetic landscape of prehistoric Cis-Baikal — T. G. Schurr & al.: Genetic diversity in native siberians: implications for the prehistoric settlement of the Cis-Baikal region — A. R. Lieveise: Health and behavior in mid-holocene Cis-Baikal: biological indicators of adaptation and culture change — M. A. Katzenberg & al.: Diet reconstruction of prehistoric hunter-gatherers in the lake Baikal region — J. T. Stock & al.: Skeletal morphology, climatic adaptation, and habitual behavior among mid-holocene Cis-Baikal populations — C. M. Haverkort & al.: Identifying hunter-gatherer mobility patterns using strontium isotopes — O. I. Goriunova / A. G. Novikov: The bronze age in Cis-Baikal: a review of research and future prospects — A. W. Weber / R. Bettinger: Epilogue: Middle holocene Cis-Baikal hunter-gatherers in overview.

043 Wright, R. P.: *The Ancient Indus. Urbanism, Economy, and Society*

2010 – 415 pp., 55 fig., 11 map. €19,55

ÍNDICE: 1. A long forgotten civilization — 2. Geographical and environmental settings — 3. From

foraging to farming and pastoralism — 4. An expanded world of peer polities — 5. Urbanism and states: cities, regions and edge zones — 6. Agrarian and craft producing economies - intensification and specialization — 7. Agrarian and craft producing economies - diversification, organization of production, and exchange — 8. The lure of distant lands — 9. Landscapes of order and difference - the cultural construction of space, place and material access — 10. The final days of urbanism and the Indus civilization: decline, transition and transformation.

044 Zeitoun, V. / H. Forestier / S. Nakbunlung, eds.: *Préhistoires au sud du Triangle d'or*

2008 – 252 pp., fig., lám.col., map. €35,00

PALEOLÍTICO — NEOLÍTICO

045 Ahmad, G. S. / J. J. Shea: *Reconstructing Late Pleistocene Human Behavior in the Jordan Rift Valley. The Middle Paleolithic Stone Tool Assemblage from Ar Rasfa*

2009 – x + 83 pp., fig., tabl. €34,25

046 Barriere, C.: *L'art pariétal du Ker de Massat*

1990 – 144 pp., 88 fig., 99 fot. €45,00

047 Bettencourt, A. M. S. & al., eds.: *Conceptualising Space and Place. On the Role of Agency, Memory and Identity in the Construction of Space from the Upper Palaeolithic to the Iron Age in Europe*. Proceedings of the XX World Congress UISPP, Lisbon, 4-9 September 2006, vol. 41

2010 – vii + 167 pp., fig. €44,00

048 Bicknell, C.: *Guida delle incisioni rupestri preistoriche nelle Alpi marittime italiane*

1971 – 138 pp., 46 lám. €26,00

049 Böhner, U.: *Die Schicht E3 der Sesselfelsgrötte und die Funde aus dem Abri I am Schulerloch. Späte Micoquien-Inventare und ihre Stellung zum Mousterien*

2009 – 307 pp., 133 fig., 31 tabl. €98,80

050 Bourguignon, L. / I. Ortega / M. C. Frere-sautot, eds.: *Préhistoire et*

approche expérimentale

2001 – 442 pp., fig., fot., gráf. €66,00

051 Campillo, D.: *La trepanación prehistórica*

2007 – 518 pp., fot., map. €35,00

052 Camps, M. / P. Chauhan, eds.: *Sourcebook of Paleolithic Transitions. Methods, Theories, and Interpretations*

2009 – xxvi + 573 pp., fig. €139,05

053 Cummings, V.: *A View from the West. The Neolithic of the Irish Sea Zone*

2009 – 224 pp., 111 fig. €42,80

054 Floss, H. / N. Rouquerol, eds.: *Les chemins de l'art aurignacien en Europe / Das Aurignacien und die Anfänge der Kunst in Europa. Colloque international Aurignac 16-18 septembre 2005*

2007 – 476 pp., lám.col., fig. €90,00

055 Fontana, L. / F.-X. Chauviere / A. Bridault, eds.: *In Search of Total Animal Exploitation - Case Studies from the Upper Palaeolithic and Mesolithic. Proceedings of the XVth World Congress of the UISPP, vol. 42, Session C61*

2009 – v + 154 pp., fig. €50,15

056 Lewis-Williams, J. D. / D. G. Pearce: *Inside the Neolithic Mind. Consciousness, Cosmos and the Realm of the Gods*

2009 – 320 pp., 75 fig., 16 lám.col. €18,55

ÍNDICE: The revolutionary neolithic — The consciousness contract — Seeing and building a cosmos — Close encounters with a built cosmos — Domesticating wild nature — Treasure the dream whatever the terror — The mound in the dark grove — Brú na Bóinne — Religion de profundis — East is east and west is west.

057 Lukes, A. / M. Zvelebil, eds.: *Lbk Dialogues. Studies in the Formation of the Linear Pottery Culture*

2004 – vii + 205 pp., fig. €46,45

058 Mazel, A. / G. Nash / C. Waddington, eds.: *Art as Metaphor: the Prehistoric Rock-Art of Britain*

2007 – 256 pp., lám.col., fig. €24,50

ÍNDICE: A. Mazel & al.: A coming of age — P. Pettitt / P. Bahn: Rock-art and *art mobilier* of the british upper palaeolithic — G. Mullan / L. Wilson: Possible mesolithic cave art in southern England — C. Waddington: Neolithic rock-art in the British Isles: retrospect and prospect — M. Gondek: Pictish symbol stones: caught between prehistory and history — B. Vyner: Rock-art in Cleveland and north-east Yorkshire: contexts and chronology — P. Deakin: Exploring links between cupmarks and cairnfields — G. Nash: Light at the end of the tunnel: the way megalithic art was viewed and experienced — K. E. Sharpe: Rock-art and rough outs: exploring the sacred and social dimensions of prehistoric carvings at Copt Howe, Cumbria — G. Nash: A scattering of images: the rock-art of southern Britain — S. Beckensall: How the study of rock-art began and developed — A. D. Mazel: On the fells and beyond: exploring aspects of Northumberland rock-art.

059 Molines, N. / M.-H. Moncel / J.-L. Monnier, eds.: *Les premiers peuplements en Europe. Colloque international: Données récentes sur les modalités de peuplement et sur le cadre chronostratigraphique, géologique et paléogéographique des industries du paléolithique ancien et moyen en Europe.* Rennes, 22-25 septembre 2003

2005 – viii + 590 pp., fig. €89,50

060 Orchard, T. J.: *Otters and Urchins. Continuity and Change in Haida Economy During the Late Holocene and Maritime fur Trade Periods*

2009 – vi + 232 pp., fig., map. €52,55

061 Otte, M. / F. Biglari / J. Jaubert, eds.: *Iran Palaeolithic / Le paléolithique d'Iran.* Proceedings of the XV UISPP World Congress (Lisbon, 4-9 September 2006), vol. 28, Session C15

2009 – xiv + 157 pp., fig. €42,80

062 Parker, J.: *Written on Stone. The Cultural History of British Prehistoric Monuments*

2009 – 175 pp. €42,75

063 Peer, P. van / P. M. Vermeersch / E. Paulissen: *Chert Quarrying, Lithic Technology, and a Modern Human Burial at the Palaeolithic Site of Taramsa I, Upper Egypt*

2010 – 312 pp., 99 lám.col., fig., tabl. €72,00

064 Praud, Y., ed.: *Le néolithique ancien dans la basse vallée de la Marne: un site Villeneuve-Saint-Germain producteur de lames en silex tertiaire à Ocquerre «La Rocluche» (Seine-et-Marne)*

2009 – 139 pp., 1 CD-ROM, 66 fig. €39,52

065 Randsborg, K., ed.: *Acta archaeologica Supplementa, IX: Stone Age Studies in Post-Glacial Europe*

2009 – 220 pp., fig. €30,55

ÍNDICE: I. Merkyte: Ezero-Kale. From the copper age to the bronze age in the southern Balkans — N. V. Skak-Nielsen: The function of perforated shoe-last axes — I. Fuglested: The ahrensburgian. Galta 3 site in SW Norway dating, technology and cultural affinity — E. Østmo: The northern periphery of the Trb graves and ritual deposits in Norway — T. Jussila & al.: The mesolithic settlement in NE Savo, Finland and the earliest settlement in the eastern Baltic sea — A. Fischer & al.: The composition of mesolithic food evidence from the submerged settlement on the Argus bank, Denmark — E. B. Petersen / C. Meiklejohn: Historical context of the term 'complexity' in the south scandinavian mesolithic — T. D. Price & al.: New information on the stone age graves at Dragsholm, Denmark.

066 Robin, G.: *L'architecture des signes. L'art pariétal des tombeaux néolithiques autour de la mer d'Irlande*

2009 – 366 pp., 213 fig. €27,00

067 Tomsky, J.: *Das Altpaläolithikum im Vorderen Orient*

1982 – x + 563 pp., 23 fig., 8 lám. €70,00

EDAD DE LOS METALES

068 Anastasio, S.: *Atlas of the Assyrian Pottery of the Iron Age*

2010 – vi + 197 pp., 73 fig., 2 lám. €68,00

069 Anfinset, N.: *Metal, Nomads and Culture Contact. The Middle East and North Africa*

2010 – xi + 241 pp., 76 cuadr. €74,90

ÍNDICE: Introduction — Perspectives and approaches — The 5th and 4th millennia BC of the Southern Levant — The 5th and 4th millennia BC of Northeast Africa — The role of nomadic pastorals — The role of copper in the late 5th and 4th millennia BC — Contact, specialization and value — Conclusion.

070 Apakidze, J.: *Die Spätbronze- und Frühhinsenzeit in West- und Zentralkaukasien. Chronologische Studien zur Kolchis-Kultur 1600-700 v.*

Chr., 2 vols.

2009 – 740 pp., fig., 290 lám. €140,00

071 Aruz, J. / A. Farkas / E. Valtz Fino, eds.: *The Golden Deer of Eurasia. Perspectives on the Steppe Nomads of the Ancient World*

2006 – xi + 243 pp., fig., lám.col. €31,00

072 Baray, L. / B. Boulestin, eds.: *Morts anormaux et sépultures bizarres. Les dépôts humains en fosses circulaires et en silos du néolithique à l'âge du fer*. Actes de la II^e table ronde interdisciplinaire, 29 mars-1^{er} avril 2006, sens

2010 – 234 pp., fig., lám.col. €35,00

ÍNDICE: A. Gallay: Préface: Archéologie funéraire préhistorique et anthropologie sociale: une collaboration possible? — B. Boulestin / L. Baray: Problématique des dépôts humains dans les structures d'habitat désaffectées: introduction à la table ronde — C. Jeunesse: Les sépultures en fosses circulaires de l'horizon 4500-3500: contribution à l'étude comparée des systèmes funéraires du néolithique européen — A. Beeching: Nouvelles réflexions sur la question des sépultures complexes et des organisations funéraires chasséennes en moyenne vallée du Rhône — J.-P. Cros & al.: Des morts dans des structures de stockage: exemples dans la plaine montpelliéraine — L. Bonnabel: Dépôt de corps humains en structures réutilisées (ou détournées?) durant la protohistoire en Champagne-Ardenne: approche comparative avec les sépultures et éléments d'interprétation — V. Delattre: Les dépôts en silos laténiens: une pratique cultuelle? Dépôts atypiques et manipulations de corps au second âge du fer: l'exemple de la confluence Seine-Yonne (Seine-et-Marne) — E. Pinar: Les dépôts humains dans les structures désaffectées d'habitats: du bronze ancien à la Tène finale en Picardie et Nord-Pas-de-Calais — Discussions générales: Concepts préalables: sépulture et notions connexes. Les dépôts en fosse circulaire ou en silo — B. Boulestin / L. Baray: Synthèse et perspectives.

073 Bel, V. & al.: *Tombes et espaces funéraires de la fin de l'âge du fer et du début de l'époque romaine à Nîmes (Gard)*

2008 – 519 pp., 371 fig. €50,00

074 Blaylock, S.: *Tille Hoyuk 3: the Iron Age, 1: Introduction, Stratification and Architecture*

2009 – xxii + 224 pp., 1 CD-ROM, fig. €73,50

075 Bolger, D. / L. C. Maguire, eds.: *The Development of Pre-State Communities in the Ancient Near East*. Studies in Honour of Edgar Peltenburg

2010 – x + 224 pp. €47,00

ÍNDICE: *Introduction:* D. Bolger / L. C. Maguire: The development of pre-state communities in the

ancient Near East — 1. *Social Organisation and Complexity in Pre-State Communities*: M. Verhoeven: Social complexity and archaeology: a contextual approach — P. M. M. G. Akkermans: Late neolithic architectural renewal: the emergence of round houses in the northern Levant, c. 6500-6000 BC — D. Papaconstantinou: Abandonment processes and closure ceremonies in prehistoric Cyprus: in search of ritual — D. Grankel: A different chalcolithic: a central cyprriot scene — H. Genz: Thoughts on the function of 'public buildings' in the early bronze age southern Levant — 2. *Early Urban Communities and the Emergence of the State*: T. Wilkinson: The Tell: social archaeology and territorial space — L. Crewe: Rethinking Kalopsidha: from specialisation to state marginalisation — A. Porter: From kin to class — and back again! Changing paradigms of the early polity — M. Frangipane: Different models of power structuring at the rise of hierarchical societies in the Near East: primary economy versus luxury and defence management — L. Cooper: States of hegemony: early forms of political control in Syria during the 3rd millennium BC — 3. *Technology, Economy and Society*: O. Nieuwenhuys: A household affair? Pottery production in the Burnt Village at late neolithic Tell Sabi Abyad — L. Steel: Late cyprriot ceramic production: heterarchy or hierarchy? — G. Thomas: The domestication of stone: early lime plaster technology in the Levant — D. Stordeur: Domestication of plants and animals, domestication of symbols? — P. Croft: Herds lost in time: animal remains from the 1969-1970 excavation seasons at the ceramic neolithic settlement of Philia-Drakos site A, Cyprus — 4. *Agency, Identity and Gender*: B. Finlayson: Agency in the pre-pottery neolithic A — G. Campbell: Understanding symbols: putting meaning into the painted pottery of prehistoric northern Mesopotamia — D. Bolger: Gender and social complexity in prehistoric and protohistoric Cyprus — L. C. Maguire: The painting process of white painted and white slip wares: communities of practice — J. M. Webb: The ceramic industry of Deneia: crafting community and place in middle bronze age Cyprus — 5. *Insularity, Ethnicity and Cultural Interaction*: C. McCartney: Outside the corridor? The neolithisation of Cyprus — J. Clarke: Contextualising neolithic Cyprus: preliminary investigations into connections between Cyprus and the Near East in the later neolithic — D. Baird: Was Çatalhöyük a centre? The implications of a late aceramic neolithic assemblage from the neighbourhood of Çatalhöyük — A. McCarthy: The birth of ethnicity in Iran: mesopotamian-elamite cross-cultural relations in late prehistory.

076 Cahill, N. D., ed.: *Lidyalilar ve Dünyalari / The Lydians and their World*

2010 – 584 pp., lám.col. €72,80

Bilingüe inglés/turco

ÍNDICE: C. H. Greenewalt, Jr.: Introduction — C. Roosevelt: Lydia before the lydians — N. Cahill: The city of Sardis — C. H. Greenewalt, Jr.: Lydian pottery — C. H. Greenewalt, Jr.: Bon appetit! — C. H. Greenewalt, Jr.: Gold and silver refining at Sardeis — J. H. Kroll: The coins of Sardis — Yildiz Akyay Meriçboyu: Lydian jewelry — E. R. M. Dusinger: Lydo-persian seals from Sardis — E. R. M. Dusinger: Ivories from Lydia — C. H. Greenewalt, Jr.: Lydian cosmetics — C. H. Greenewalt, Jr.: Hoersemanship — S. Ateslier: Lydian architectural terracottas — C. H. Greenewalt, Jr.: The gods of Lydia — M. Kerschner: The lydians and their ionian and aiolian neighbours — H. C. Melchert: Lydian language and inscriptions — E. Baughan: Lydian burial customs — I. Özgen: Lydian treasure — N. Cahill: The persian sack of Sardis — F. Yegül: The temple of Artemis at Sardis — C. Luke: Heritage preservation in central Lydia — *Catalogue*.

077 Civilyte, A.: *Wahl der Waffen. Studien zur Deutung der bronzeitlichen Waffendeponierungen im nördlichen Mitteleuropa*, 2 vols.

2009 – 616 pp. + 77 lám., fig. €144,00

078 D'Agata, A. L. / A. van de Moortel & al., eds.: *Archaeologies of Cult. Essays on Ritual and Cult in Crete in Honour of Geraldine C. Gesell*

2009 – xxx + 321 pp., 252 fig. €55,00

ÍNDICE: A. L. D'Agata: Introduction: How many archaeologies — 1. *Ritual and Religion*: J. M. A. Murphy: Gods in the house: Religious rituals in the settlements of south central Crete — E. Hatzaki: Structured deposition as ritual action at Knossos — P. Darque / A. van de Moortel: Special, ritual, or cultic: a case study from Malia — J. G. Younger: Tree tugging and omphalos hugging on minoan gold rings — L. Goodison: «Why all this about oak or stone?»: trees and boulders in minoan religion — A. Sarpaki: Harvest rites and corn dollies in the bronze age Aegean — 2. *Places of Cult*: J.-C. Poursat: Cult activity at Malia in the protopalatial period — T. F. Cunningham / L. H. Sackett: Does the widespread cult activity at Palaikastro call for a special explanation? — L. Alberti: Rethinking the tomb of the double axes at Isopata, Knossos — B. P. Hallager: Domestic shrines in late minoan IIIA2-late minoan IIIC Crete: fact or fiction? — M. Tsipopoulou: Goddesses for «Gene»? The late minoan IIIC shrine at Halasmenos, Ierapetra — L. P. Day: Ritual activity at Karphi: a reappraisal — N. L. Klein / K. T. Glowacki: From Kavousi Vronda to Dreros: architecture and display in cretan cult buildings — 3. *Ritual Objects*: P. P. Betancourt: Additions to the Corpus of early cretan figurines: was there a nude goddess in early minoan Crete? — C. Morris: Configuring the individual: bodies of figurines in minoan Crete — G. Rethemiotakis: A neopalatial shire model from the minoan peak sanctuary at Gournos Krousonas — G. Cadogan: Tubular stands in neopalatial Crete — I. Tournavitou: Does size matter? Miniature pottery vessels in minoan peak sanctuaries — M. Prent: The survival of the goddess with upraised arms: early iron age representations and contexts — 4. *Sacred Landscapes*: J. Moody: Environmental change and minoan sacred landscapes — A. Peatfield: The topography of minoan peak sanctuaries revisited — S. Soetens: Juktas and Kophinas: two ritual landscapes out of the ordinary — L. Nixon: Investigating minoan sacred landscapes — 5. *Continuity in Context*: J. Whitley: The chimera of continuity: what would «continuity of cult» actually demonstrate?

079 Encarnação, J. D', ed.: *Divindades indígenas em análise / Divinités prerromaines - bilan et perspectives d'une recherche*. Actas do VII workshop Fercan. Cascais, 25-27.05.2006

2008 – 288 pp., fig. €15,50

080 Lamprichs, R.: *Tell Johfiyeh: Ein archäologischer Fundplatz und seine Umgebung in Nordjordanien. Materialien zu einer Regionalstudie*

2007 – xi + 787 pp., fig. €143,00

081 Lo Schiavo, F. / J. D. Muhly / R. Maddin / A. Giumlia-Mair, ed: *Oxhide Ingots in the Central Mediterranean*

2009 – 519 pp., 1 CD-ROM, fig. €133,00

082 Lorre, C. / V. Cicolani, eds.: *Golasecca: du commerce et des hommes à l'âge du fer (VIII^e-V^e siècle av. J.-C.)*. Exposition, Saint-Germain-en-Laye, Musée d'archéologie nationale, 2009-2010

2009 – 176 pp., lám.col., fig. €35,00

083 Maggi, R., ed.: *Archeologia dell'Appennino ligure. Gli scavi del Castellaro di Uscio: un insediamento di crinale occupato dal neolitico alla conquista romana*

1990 – 346 pp., fig., fot. €30,00

084 al-Maqdissi, M. / V. Matoïan / C. Nicolle, eds.: *Céramique de l'âge du bronze en Syrie, 2: L'Euphrate et la région de Jézireh*

2007 – ix + 326 pp., fig. €41,60

ÍNDICE: *L'Euphrate:* A. Porter: The ceramic assemblages of the third millenium in the Euphrates region — T. Boudier: La poterie d'al-Rawda (Syrie intérieure) dans son contexte régional à la fin du bronze ancien — R. H. Dornemann: The pottery of the middle bronze age in the Euphrates river valley, in the areas affected by the basins of the Tabqa and the Tishrini dams — T. L. McClellan: Late bronze pottery from the upper Euphrates — V. Matoïan: La céramique argileuse à glaçure de Meskéné-Emar — N. Pons: Essai de caractérisation de la poterie du bronze moyen de Mari — M. Kelly-Buccellati / W. R. Shelby: Middle Euphrates ceramics in the third and second millennia: a view from Terqa — *La Jézireh:* M. Fortin: La céramique du bronze ancien dans la Jézireh et la vallée du Khabur — X. Faivre / C. Nicolle: La Jézireh au bronze moyen et la céramique du Khabur — P. Ffálzner: The late bronze age ceramic traditions of the syrian Zajarah.

085 Morandi Bonacossi, D., ed.: *Urban and Natural Landscapes of an Ancient Syrian Capital. Settlement and Environment at Tell Mishrifeh/Qatna and in Central-Western Syria.* Proceedings of the International Conference Held in Udine, 9-11 December 2004

2007 – 352 pp., fig., despl. €74,00

086 Petit, L. P.: *Settlement Dynamics in the Middle Jordan Valley During Iron Age II*

2009 – xvi + 270 pp., fig. €56,25

087 Warburton, D. A., ed.: *Time's Up! Dating the Minoan Eruption of Santorini.* Acts of the Minoan Eruption Chronology Workshop, Sandbjerg November 2007 Initiated by Jan Heinemeier & Walter L. Friedrich

2009 – 298 pp., fig., lám.col. €57,10

ÍNDICE: D. A. Warburton: General introduction — W. L. Friedrich / J. Heinemeier: The minoan eruption of Santorini radiocarbon dated to 1613-13 BC — *1. Evidence, Geology, Archaeology & Chronology:* A. R. McBirney: Volcanic chronology of Santorini — F. W. McCoy: The eruption within the debate about the date — W. L. Friedrich / N. Sigalas: The effects of the minoan eruption — P. P. Betancourt: Evidence from Pseira for the Santorini eruption — J. S. Soles: The impact of the minoan eruption of Santorini on Mochlos — T. M. Brogan / C. Sofianou: Papadiokambos: new evidence for the impact of the Theran eruption — R. Krauss / D. A. Warburton: The basis for the egyptian dates — H. Hunger: How uncertain is mesopotamian chronology? — *2. Debate: Typology, Chronology, Methodology:* J. A. MacGillivray:

Thera, Hatshepsur, and the Keftiu: crisis and response — K. P. Foster & al.: The Thera eruption and Egypt: pumice, texts and chronology — P. Warren: The date of the late bronze age eruption of Santorini — F. Höflmayer: Aegean-egyptian synchronisms and radiocarbon chronology — M. H. Wiener: The state of the debate about the date of the Thera eruption — S. W. Manning: Beyond the Santorini eruption — S. W. Manning / C. B. Ramsey: The dating of the earlier late minoan IA period — R. Merrillees: Chronological conundrums: cyprriot and levantine imports from Thera — P. M. Fischer: The chronology of Tell ^cAjjul, Gaza — A. H. Sørensen: An update on the chronological value of Minoica in the Levant and Cyprus — R. Muscheler: ¹⁴C and ¹⁰Be around 1650 cal BC — J. Heinemeier & al.: The minoan eruption of Santorini radiocarbon dated — D. A. Warburton: Epilogue.

088 Wolfram, S.: *Die verzierte Keramik der bandkeramischen Siedlung Hanau - Klein-auheim. Taphonomie, Chronologie, Siedlungsentwicklung*
2008 – 219 pp., fig., 12 lám., 2 despl. €60,00

PENÍNSULA IBÉRICA

089 Balboa Salgado, A.: *A Galicia celta*
2007² – 309 pp., fig. €19,95

090 Baldellou, V. / M. J. Calvo /M. N. Juste / I. Pardinilla: *Arte rupestre en el río Vero*
2009 – 107 pp., lám.col. €10,00

091 Benítez de Lugo Enrich, L.: *Las Motillas y el bronce de La Mancha*
2010 – 150 pp., fig. €20,00

092 Benítez de Lugo Enrich, L. y otros, eds.: *Arqueología, medio ambiente y obras públicas: el valle del Huecas (Huecas, Toledo)*
2009 – 173 pp., lám.col. €20,00

ÍNDICE: F. García Arribas: Políticas de calidad y medioambiente. Una realidad constante — N. Ausín Hernández: Cultura, medio ambiente y obras públicas como simbiosis necesaria para un desarrollo sostenible — L. Benítez de Lugo Enrich: Control arqueológico de obras públicas y prevención de impactos al patrimonio arqueológico. El caso del colector Huecas-Rielves — P. Bueño Ramírez & al.: Agricultores y metalúrgicos en el valle de Huecas (Toledo) — E. García Gómez / S. Sardinero Roscales: Vegetación de la comarca de Huecas — J. A. López Sáez & al.: Historia de la vegetación y paleoambiente del valle de Huecas — C. Liesau von Lettow-Vorbeck: Ganadería y caza entre los primeros habitantes del valle de Huecas (Toledo) — D. Uribelarra del Val & al.: Geoarqueología del valle de Huecas — R. Ruiz Bravo & al.: Prospecciones geofísicas al servicio de la arqueología.

093 Bonilla Rodríguez, A. / R. Fábregas Valcárce, eds.: *Círculo de engaños.*

Excavación del cromlech de A Mourela (As Pontes de García Rodríguez).

Conten CD-ROM con planimetría do xacemento

2009 – 260 pp., fig., despl., 1 CD-ROM €25,00

ÍNDICE: J. M. Eguileta Franco: O fenómeno megalítico na depresión de As Pontes de García Rodríguez (A Coruña): apuntes para un estado da cuestión — X. I. Vilaseco Vázquez: O círculo que foi. A Mourela no seu contexto histórico — A. Bonilla Rodríguez: La excavación: descripción y resultados — A. de Lombera Hermida: Análise da industria lítica en seixo — C. Rodríguez Rellán: A industria lítica en lousa — M. C. Vila: Estudo da cerámica e outros materiais arqueolóxicos — M. Martín Seijo & al.: Análise dos carbóns arqueolóxicos — F. Antolín Tutusaus / N. Alonso Martínez: A Mourela: evidencias carpológicas de las prácticas de roza y del procesado y consumo de cereales en el monte gallego (siglos VII-XVII) — M. A. Sartal Lorenzo / M. Llinares García: *O pasado incesante*: visión popular da arqueoloxía da Mourela — R. Fábregas Valcarce: A cronoloxía absoluta — A. Carrancho: Estudio arqueomagnético y del magnetismo — J. López Bedoya: O substrato xeolóxico da Mourela — A. Martínez Cortizas & al.: Estudio edáfico-geoquímico — E. Rodríguez Álvarez: Análise do contorno do xacemento de A Mourela mediante o uso do SIX — R. Fábregas Valcarce / A. Bonilla Rodríguez: Conclusiones.

094 Cabrera Valdés, V. / F. Bernaldo / J. M. Maillo, eds.: *En el centenario de la cueva de El Castillo: el ocaso de los neandertales*. Actas del coloquio internacional celebrado en Santoña en septiembre de 2003. Homenaje a Victoria Cabrera Valdés

2006 – 537 pp., fig. €40,00

095 Carrera Ramírez, F. / R. Fábregas Valcarce: *Arte parietal megalítico en el noroeste peninsular. Conocimiento y conservación*

2006 – 292 pp., lám.col. €20,00

096 Domínguez Bella, S. / A. Maate, eds.: *Geología y geoturismo en la orilla sur del estrecho de Gibraltar / Géologie et géotourisme dans la rive sud du détroit de Gibraltar*

2009 – 183 pp., lám.col. €30,00

097 *Fervedes*, 1 — 1994. Monográfico: *El solutrense en la Península Ibérica*

1994 – 187 pp., 36 fig., 10 tabl. €20,00

098 Goncalves, V. S.: *Revendo as antas de Reguengos de Monsaraz*

1992 – 264 pp., fig. + 48 lám. €15,60

099 González Echegaray, J.: *Pinturas y grabados de la cueva de Las*

Chimeneas (PuenteViesgo, Santander)
1974 – 43 pp., 22 fig., 23 lám. €18,00

100 Lagarda Mata, F.: *¿Esculturas subterráneas en Menorca? La cueva de Tot-Lluc y sus grabados rupestres*
2010 – 38 pp., 31 lám.col. €12,00

101 Lagarda Mata, F.: *Fortalezas prehistóricas de la costa menorquina*
2010 – 88 pp., 77 lám.col. €18,00

102 Lagarda Mata, F.: *Menorca arqueológica, II: La naveta des Tudons y otros monumentos cercanos (Ciudadella de Menorca)*
2010 – 138 pp., 96 lám.col. €22,00

103 León Pastor, E.: *La secuencia cultural de la Corduba prerromana a través de sus complejos cerámicos: el corte I de la intervención arqueológica de urgencia practicada en el teatro de la Axerquia (1992)*
2007 – 210 pp., fot., fig. €18,60

104 Marquéz Romero, J. E. / J. Fernández Ruiz / E. Mata eds.: *El sepulcro megalítico del tesorillo de La Llaná, Alozaina (Málaga). Una estructura funeraria singular en la cuenca media de Río Grande*
2009 – 125 pp., 13 lám., 52 fig. €13,00

105 Martins, C. M. Braz: *As influencias mediterrânicas na ourivesaria proto-histórica de Portugal*
2008 – 180 pp., fig., tabl. €18,00

106 Mateo Saura, M. A.: *Arte rupestre levantino. Cuestiones de cronología y adscripción cultural*
2009 – 136 pp., 40 fig., 2 tabl. €19,90

107 Peñalver, X.: *Sobre el origen de los vascos*
2009² rev. – 152 pp., lám.col. €17,00

108 Ripoll Perelló, E.: *La cueva de Las Monedas en Puente Viesgo (San-*

tander)

1972 – 67 pp., 35 lám., fig. €18,00

109 Rodríguez Corral, J.: *A Galicia castrexa*

2009 – 240 pp., fig. €19,95

110 Rodríguez Díaz, A. / J. J. Enríquez Navascués: *Extremadura tartésica. Arqueología de un proceso periférico*

2001 – 366 pp., 95 fig. €23,00

111 Rojo Guerra, M. A. y otros: *Zafrín. Un asentamiento del neolítico antiguo en las Islas Chafarinas (Norte de África, España)*

2010 – 271 pp., lám.col., fig. €16,75

112 Sousa, E. de: *A cerámica de tipo Kuass no Algarve: os casos de Castro Marim e Faro*

2009 – 240 pp., 127 fig., tabl. €18,72

Topographies of values: ethical issues in landscape archaeology — J. Lydon: Contested landscapes — rights to history, rights to place: who controls archaeological places?

ARQUEOLOGIA

OBRAS GENERALES

113 Babes, M. / M.-A. Kaeser, eds.: *Archaeologists Without Boundaries. Towards a History of International Archaeological Congresses (1866-2006) / Archeologues Sans Frontieres. Proceedings of the Xv UISPP World Congress, Lisbon, 4-9 September 2006, vol. 46, Session C75*

2009 – vii + 51 pp., fig. €29,35

ÍNDICE: M.-A. Kaeser: Establishing prehistory: the foundation of the international congress (1865/1866) — A. C. Martins: The 15th congrès international d'anthropologie et d'archéologie préhistorique (Portugal, 1930) — E. Marton: A portrait of Flóris Römer in the frame of Budapest-Lisbon CIAAPs 1876-1880 congresses — U. Sommer: The international congress of prehistoric anthropology and archaeology and german archaeology — A. Hurel / A. Vialet: Les congrès internationaux d'anthropologie et d'archéologie préhistoriques (1866-1912) et la question de

l'éveil d'une conscience patrimoniale collective (fouilles, gisements, collections) — J. Nordbladh: A Scandinavian view of the beginning of congress times — N. Ursulescu / M.-C. Valeanu: Le début de la culture de cucuteni dans l'archéologie européenne.

114 Baray, L., ed.: *Archéologie des pratiques funéraires. Approches critiques*. Actes de la table ronde de Bibracte, 7-9 juin 2001
2004 – 316 pp., 124 fig. €32,00

115 Bazzana, A. / M. C. Delaigue, eds.: *Ethno-archéologie méditerranéenne. Finalités, démarches et résultats*. Table ronde. Actes
1995 – 219 pp., fig. €30,00

ÍNDICE: O. Aurenche: Les conditions de l'enquête ethnoarchéologique — A. Gallay: L'ethnoarchéologie entre sciences et histoire. Une réflexion sur le développement des sciences de la nature — M. Biewers: L'habitat traditionnel contemporain. Sa construction et ses racines dans la maison du Proche Orient ancien (Trois études de villages jordaniens) — M.-C. Delaigue: Ethnoarchéologie et habitat en Andalousie orientale — J.-M. Poisson: La maison rurale en Italie médiévale: données textuelles, archéologiques et ethnographiques — H. Bonet / P. Guérin: Propuestas metodológicas para la definición de la vivienda ibérica en el área valenciana — C. Torres: Mértola na época islâmica: o espaço doméstico — S. Missoum: Une maison berbère au village de Aït-Lahcen (Algérie) — M. Picon / R. Elhraiiki: Quels objectifs pour une étude ethnoarchéologique des céramiques? — M. Picon: Pour une relecture de la céramique marocaine: caractéristiques des argiles et des produits, techniques de fabrication, facteurs économiques et sociaux — J. Onrubia-Pintado: Magasins de falaise préhispaniques de la Grande Canarie. Viabilité et conditions de formulation d'une hypothèse de référence ethnoarchéologique — J. De Meulemeester / A. Matthys: Un grenier collectif fortifié hispano-musulman? Le Cabezo de la Cobertura (vallée du rio Segura / Murcie). Bilan provisoire d'une approche ethnoarchéologique — A. Ohannessian-Charpin: Greniers, maladies, morts, systèmes de stockage, système de valeur chez les bédouins du Ghor.

116 Belozerskaya, M.: *To Wake the Dead. A Renaissance Merchant and the Birth of Archaeology*
2009 – ix + 308 pp., 25 fig. €22,00

117 Besnard-Vauterin, C.-C., ed.: *En plaine de Caen, une campagne gauleoise et antique. L'occupation du site de l'étoile à Mondeville*
2009 – 224 pp. €25,00

118 Brun, J.-P.: *Le vin et l'huile dans la Méditerranée antique. Viticulture, oléiculture et procédés de transformation*
2003 – 240 pp., fig., fot. €28,00

119 Buchet, L. & al., eds.: *Vers une anthropologie des catastrophes*. 9^{es} journées anthropologiques de Valbonne, 22-24 mai 2007

2009 – 553 pp., fig. €45,00

ÍNDICE: *La catastrophe, un concept qui reste difficile à définir:* J. Estévez: Catastrophes or sudden changes. The need to review our time perspective in prehistory — J. Zammit: La naissance des agricultures comme une catastrophe? Nouvelles réflexions écologiques sur la genèse du néolithique — B. Helly: La catastrophe, un fait social — G. Quenet: La catastrophe naturelle, l'événement et l'historien: une histoire ambiguë — I. Séguy: La catastrophe naturelle: le regard de l'historien-démographe — Y. Darton: Génétique et catastrophes — D. Courgeau: Catastrophes et théories — *La catastrophe, des témoignages à analyser...*: J. Acotto: Catastrophe épidémique... et quotidien — J.-P. Devroey: Catastrophe, crise et changement social: à propos des paradigmes d'interprétation du développement médiéval (500-1100) — G. Sidéris: Quelques aspects des catastrophes naturelles à Byzance et de leurs effets sur la société (seconde moitié du VI^e siècle-milieu du X^e siècle) — C. Théré: Les «singularités» de 1740 d'après les mémoires de l'Académie royale des sciences: une «catastrophe» naturelle? — P. Allard / C. Labeur: Du fléau à la catastrophe, l'exemple des inondations dans la région du bas Rhône de 1755 à nos jours — C. Labeur: Les formes d'organisation spontanée et l'entraide au cours des catastrophes: le cas des inondations dans le delta du Rhône — S. Adamets: Famines et épidémies dans les territoires de l'URSS entre 1918 et 1923 — F.-X. Nérard: La mémoire de Boutovo, massacres de masse des années trente en Russie soviétique — *La catastrophe, des vestiges à interpréter:* C. Bourbou / V. Ninjou-Kindeli: A hellenistic mass burial in the city of Chania, Crete, Greece. What can we infer about the fate of the individuals buried? — A. Buzhilova / N. Goncharova: A mass grave from a medieval russian town: the anthropological evidence of a social catastrophe — V. Gallien & al.: Les décapités d'Evreux (Eure, Haute-Normandie): témoignage d'une catastrophe de la fin de l'antiquité? — L. Buchet & al.: Massacre dans le monastère de Qel'at Sem'an, Syrie (extrémité ouest du martyrium, sondage BW5) — M. Signoli & al.: Les fouilles du Lazzaretto Vecchio (Venise, Italie) — M. Jackes: The mid seventeenth century collapse of iroquoian Ontario: examining the last burial place of the neutral nation — A. Buzhilova & al.: The discovery of a mass grave of Napoleon's great army in Kaliningrad (formerly KÖnigsberg), Russian federation: preliminary results and interpretations — Y. Desfossés & al.: Une exploration d'un champ de bataille. L'exemple d'Arras 1914-1918 — C. Rigeade: Le massacre de Katyn: polémique autour d'un charnier — R. Jankauskas & al.: Les charniers de Tuskulėnai (Vilnius, Lituanie): un exemple d'étude archéo-médico-légale — *Discours et outils pour analyser la catastrophe:* S. Revet: Pour une anthropologie sociale des catastrophes «naturelles» — G. Clavandier: La catastrophe - nouveau paradigme? De l'objet au modèle d'analyse — J.-M. Rohrbasser: Catastrophe et théodicée. Le tremblement de terre de Lisbonne (1755) et ses secousses philosophiques — D. Chevė-Aicardi: Lecture anthropologique de quelques images de peste — R. Bianucci & al.: Une nouvelle méthode d'identification du bacille de la peste dans les restes humains anciens — S. Tzortzis: Documenter l'épidémie de peste de 1720-1721 à Martigues (Bouches-du-Rhône, France).

120 Clack, T. A. R., ed.: *Culture, History and Identity: Landscapes of Inhabitation in the Mount Kilimanjaro Area, Tanzania*. Essays in Honour of Paramount Chief Thomas Lenana Mlanga Marealle II (1915-2007)

2009 – vi + 303 pp., fig. €61,10

121 Corsi, C. / E. Polito, eds.: *Dalle sorgenti alla foce. Il bacino del liri-garigliano nell' antichità: culture, contatti, scambi*. Atti del convegno (Frosinone-Formia, 10-12 novembre 2006)

2008 – 298 pp., fig. €34,50

122 Counts, D. B. / A. S. Tuck, eds.: *Koine*. Mediterranean Studies in Honor of R. Ross Holloway

2009 – xxiv + 223 pp., 137 fig. €49,00

ÍNDICE: R. M. Winkes: The making of archaeology at Brown: a tribute — E. Cova: *Curriculum vitae* of R. Ross Holloway — D. B. Counts / A. S. Tuck: Excavating the labyrinth: an archaeology of a career — 1. *A View of Classical Art: Iconography in Context*: C. Marconi: Early greek architectural decoration in function — M. Bell, III: Ambidexterity in the Tarquinia Krater of the Kleophrades Painter — H. A. Shapiro: Orestes in Athens — P. E. Nulton: The three-figured reliefs: copies or neoattic creations? — J. Magness: Some observations on the flavian victory monuments of Rome — N. J. Norman: Imperial triumph and apotheosis: the arch of Titus in Rome — J. Kenfield: Heaven's exarchs: observations on early byzantine archangels — 2: *Crossroads of the Mediterranean: Cultural Entanglement across the Connecting Sea*: O. P. Doonan: The corrupting sea and the hospitable sea: some early thoughts toward a regional history of the Black sea — A. M. Hussein: Imports, imitations and immigrants: a note on Pithekoussai — C. Maggidis: Between east and west: a new reconstruction of the decorated architrave frieze of the Athena temple at Assos and the regional tradition of unconventional architectural decoration in east Greece — L. Bonfante: An etruscan demon in Pompeii — B. E. McConnell: Reflections on an interesting historical parallel: the sikels of fifth century BC Sicily and the cherokee in nineteenth century North America — B. Tsakirgis: The greek house in Sicily: influence and innovation in the hellenistic period — 3. *Coins as Culture: Art and Coinage from Sicily*: K. Rutter: Dating the period of the «signing artists» of sicilian coinage — S. Pope: New coin types in late fifth-century Sicily — M. B. Florenzano: Ancient sicilian coins in a brazilian private collection — 4. *Discovery and Discourse: Archaeology and Interpretation*: S. S. Lukesh: Infinite attention to detail: a slice of Sicily in the third and second millennia BCE — B. A. Barletta: The greek entablature and wooden antecedents — M. S. Joujowsky: Highlights of the Brown University excavations at the Petra Great temple (1993-2006) — F. van Keuren / P. Gromet: The marbles of three mythological sarcophagi at RISD and of other sarcophagi found in central Italy — N. B. Kampen: Women's desire, archaeology, and feminist theory — S. L. Dyson: From Mazzini to Richard Meier: archaeology and urban ideology in modern Rome.

123 Cunliffe, B.: *Europe between the Oceans. Themes and Variations: 9000 BC-AD 1000*

2008 – 527 pp., 170 fig., 80 lám.col. €38,00

ÍNDICE: Ways of seeing: space, time and people — The land between the oceans — Food for the gathering — The first farmers: from the fertile crescent to the Danube valley: 7500-5000 BC — Assimilation in the maritime regions: 6000-3800 BC — Europe in her infinite variety: c. 4500-2800 BC — Emerging eurozones: 1300-800 BC — The three hundred years that changed the world: 800-500 BC — States in collision: 500-140 BC — The interlude of empire: 140 BC-

AD 300 — The turn of the tide: AD 300-800 — Europe rebalanced: AD 800-1000 — The *Longue Durée*.

124 De Miranda, A.: *Water Architecture in the Lands of Syria: the Water-Wheels*

2007 – 369 pp., 400 lám. 1 displ. €228,80

125 Fontannaz, D. / L. Flutsch: *Le pillage du patrimoine archeologique. Des razzias coloniales au marche de l'art: un desastre culturel*

2010 – 212 pp. €13,00

126 Funari, P. P. A. / R. S. Garraffoni / B. Letalien, eds.: *New Perspectives on the Ancient World. Modern Perceptions, Ancient Representations*

2008 – ix + 248 pp., fig. €49,00

ÍNDICE: 1. *The Ancient World and Modern Perceptions: the Invention of Antiquity in Modern Times*: N. Guarinello: A morphology of ancient history from a tropical, half-european viewpoint — R. Mierse: Eurocentricism and theory in roman archaeology: a further contribution to the romanization debate — W. Mierse: Post-colonial theory, the art of the western provinces, and the warrior reliefs from Osuna — G. Silva: Antiquity serving the «extreme rights» in France: Grece, *Front national* and *Terre et peuple* — T. Orta Mourad: The construction of archaeological identities in Lebanon: archaeology, colonialism, nationalism and Frankenstein — R. Faingold: Dom Pedro II visits antique shop in Jerusalem (a controversy around Moabite antique pieces and the «Shapira affair») — M. Bakos: The invention of antiquity in South America through egyptomania — R. Fanuri: Egypt and Brazil: an educational approach — 2. *Ancient Economy, Politics and Society: Evidence and Interpretive Models*: A. P. Lagopoulos: The symbolic meaning of the virtruvian city — R. Senna Garraffoni / P. P. A. Funari: Gladiator fights on the northwestern frontier of the roman empire — G. Storey: Modeling the macro-economics of the roman empire, or globalization as world-systems without the guilt — V. Revilla: Agrarian systems in roman Spain: archaeological approaches — O. Olesti / C. Carreras: New methods for the study of the social landscape from Laietania wine production region (NE Spain) — L. Pons Pujol: The *annona militaris* in the *Tingitana*: observations on the organization and provisioning of the roman troops — J. Remesal -Rodríguez: Provincial interdependence in the roman empire: an explanatory model of roman economy — A. L. Chevitarese / G. Cornelli: (Almost) forgotten complicity: Socrates (and Plato) between the oligarchic coup of 404 B-C- and the democratic restoration of 403 — J. Gralha: Power and solar cult in ancient Egypt: an iconographic and politica-religious approach — A. T. Gonçalves: *Concordia*, discord and political legacy: the rule of Geta and Caracalla — 3. *Ancient Representations: Subjectivities and Identities in Interpreting Gender, Ethnicity, Religion, Literature and Art*: M. Cavicchioli: The erotic collection of Pompeii: archaeology, identity and sexuality — L. Conde Feitosa: Female and male in Pompeii: gender relations among the common people — M. Harlow / R. Laurence: The representation of age: towards a life course approach — M. Selvatici: Ethnicity and ancient judaism: jewish identities in 1st century Alexandria and Antioch — M. Carvalho: Themistius, the emperor Julian and a discussion over the concept of Royalty in the 4th century A.D. — G. Ventura da Silva: Religion, identity and conflict in the later roman empire: Constantine

and the contention for the *Dominium mundi* (312-324) — P. L. M. Sanches: The literary existence of Polygnotus of Thasos and its problematic utilization in painted pottery studies — M. Martinho: Characteristics and names of the extreme types of speech according to Dionysius of Halicarnassus.

127 Gates, C. / J. Morin / T. Zimmermann, eds.: *Sacred Landscapes in Anatolia and Neighboring Regions*

2009 – vi + 112 pp., fig., map. €38,00

128 Gronnow, B., ed.: *On the Track of the Thule Culture from Bering Strait to East Greenland*. Proceedings of the Sila Conference

2009 – 236 pp., fig. €64,00

129 Højte, J. M., ed.: *Mithridates VI and the Pontic Kingdom*

2009 – 372 pp., fig. €56,00

ÍNDICE: L. Summerer: The search for Mithridates. Reception of Mithridates VI between the 15th and the 20th centuries — C. Marek: Hellenisation and romanisation in Pontos-Bithynia: an overview — O. L. Gabelko: The dynastic history of the hellenistic monarchies of Asia Minor according to the *Chronography* of George Synkellos — F. de Callatay: The first royal coinages of Pontos (from Mithridates III to Mithridates V) — J. M. Højte: The administrative organisation of the pontic kingdom — R. Fleischer: The rock-tombs of the pontic kings in Amaseia (Amasya) — J. M. Højte: The death and burial of Mithridates VI — P.-A. Kreuz: Monuments for the king: royal presence in the late hellenistic world of Mithridates VI — J. M. Højte: Portraits and statues of Mithridates VI — M. J. Olbrycht: Mithridates VI Eupator and Iran — J. M. Madsen: The ambitions of Mithridates VI: hellenistic kingship and modern interpretations — B. C. McGing: Mithridates VI Eupator: victim or aggressor? — L. Ballesteros-Pastor: Troy, between Mithridates and Rome — T. N. Smekalova: The earliest application of brass and «pure» copper in the hellenistic coinages of Asia Minor and the northern Black sea coast — S. J. Saprykin: The religion and cults of the pontic kingdom: political aspects — E. Sökmen: Characteristics of the temple states in Pontos — D. B. Erciyas: Komana Pontike: a city or a sanctuary? — A. Mastrocinque: The Antikythera shipwreck and Sinope's culture during the mithridatic wars — E. A. Molev: Bosphorus under the rule of Mithridates VI Eupator — A. V. Gavrilov: Coin finds from the Kuru Bas fortified settlement and some questions concerning the history of Theodosia in the late 2nd and 1st centuries BC.

130 Isman, F.: *I predatori dell'arte perduta. Il saccheggio dell'archeologia in Italia*

2009 – 256 pp., fig. €20,80

131 Kusimba, C. M. / S. B. Kusimba, eds.: *East African Archaeology. Foragers, Potters, Smiths, and Traders*

2003 – xiii + 226 pp., fig. €43,00

132 Maniatis, Y., ed.: *Asmosia VII. Actes du VII^e colloque international de l'Asmosia, Thasos, 15-20 septembre 2003*

2009 – xvii + 829 pp., fig., lám. €166,30

133 Mode, M. / J. Tubach / G. S. Vashalomidze, eds.: *Arms and Armour as Indicators of Cultural Transfer. The Steppes and the Ancient World from Hellenistic Times to the Early Middle Ages*. Proceedings of the International Conference Held at Wittenberg, November 25-27, 2003

2006 – xi + 507 pp., 219 fig. €92,00

ÍNDICE: 1. *Military Equipment and Warfare in Central Asia, Siberia and the Far East:* V. D. Kubarev: Kriegsthema und Waffenkult in Felsenzeichnungen des Altaigebirges — U. Jäger: Der griechisch-hellenistischer Muskelpanzer und sein Fortleben in Zentralasien, 4. Jh. v. Chr. bis 8./9. Jh. n. Chr.: Ein kurzer Beitrag zum rüstungstechnologischen Nachleben des Hellenismus in Zentralasien — Y. Chudjakov: Die Bewaffnung der zentralasiatischen Nomaden vom 3. bis 5. Jh. n. Chr. — V. I. Raspopova: Sogdian arms and armour in the period of the great migrations — B. I. Marshak: Sogdian tactics as mirrored in the Panjikent murals — A. Borisenko & al.: Die Bewaffnung der alten Turkvölker, der Gegner der Sasaniden — A. Koch: Frühmittelalterliche Blankwaffen im Spiegel chinesischer Bilddenkmäler des 5.-10. Jahrhunderts n. Chr. — 2. *Arms and Armour in the Parthian and Sasanian Periods:* J. Gaslain: Réflexions sur la signification des armes des premières monnaies arsacides — V. N. Pilipko: Arms and armours from old Nisa — S. R. Hauser: Was there no paid standing army? A fresh look on military and political institutions in the arsacid empire — S. B. Downey: Arms and armour as social coding in Palmyra, the Palmyrène, and Dura-Europos — S. James: The impact of steppe peoples and the partho-sasanian world on the development of roman military equipment and dress, 1st to 3rd centuries AD — M. Mode: Art and ideology at Taq-i Bustan: the armoured equestrian — J. Tubach: Jakob Baradaios' Gewand — 3. *Europe and the Barbarian World:* A. K. Nefedkin: Sarmatian armour according to narrative and archaeological data — V. A. Goroncharovski: Some notes on defensive armament of the Bosporan cavalry in the first centuries AD — G. V. Kubarev: Die Schutzwaffen mit figürlichen Lamellen als Indikator der Nomadenmigration in Eurasiens Steppenzone im 6.-8. Jh. — M. Schulze-Dörrlamm: Awarische Einflüsse auf Bewaffnung und Kampftechnik des ostfränkischen Heeres in der Zeit um 600?

134 Musti, D.: *Lo scudo di achille. Idee e forme di città nel mondo antico*

2008 – xi + 243 pp. + 45 lám. €24,00

ÍNDICE: Lo scudo di Achille e la forma ideale della città — Dallo scudo di Achille alla «Domus aurea». Riflessi letterari e archeologici di età neroniana e flavia — Geografie e topografie ideali da Omero a Pausania. La città dell'utopia da Aristofane ai suoi riflessi reali — Le città ellenistiche. Il percorso dalla «Politica» di Aristotele alla politica di Alessandro Magno — Morfologie urbane e architetture eccellenti. Da Alessandria a Roma — Riflessi di età moderna nella teoria e nell'iconografia. Città del Vecchio e del Nuovo Mondo — *Appendici:* G. Mosconi: «Topografia e regime politico nell'Atlantide di Platone»: per un'analisi strutturale e semiotica — M. Santucci: Immagini della città da Omero ad Ambrogio Lorenzetti.

135 Panosa Domingo, M. I.: *Grècia i Egipte en l'origen del drama. El*

context sagrat

2009 – 125 pp., 80 fig., lám.col. €35,00

ÍNDICE: Sobre aquest llibre — Les tres arts escèniques en l'àmbit sagrat. Conceptes, elements, protagonistes i espais — El cosmos i l'espai diví — Les pràctiques funeràries. Ritual escènic — Calendari i festes religioses. Cerimònia escènica — Per què l'àmbit sagrat? Del ritu al drama — El drama sacre d'Osiris — Entre el drama religiós egipci i el drama religiós grec — Del drama religiós al primer teatre cívic — Què fou el drama egipci?

136 Py, M.: *Lattara: lattes, Hérouville. Comptoir gaulois méditerranéen entre étrusques, grecs et romains*

2009 – 347 pp., lám.col., fig. €39,00

137 Quesada Sanz, F.: *Armas de Grecia y Roma. Forjarán la historia de la antigüedad clásica*

2008 – 407 pp., lám.col., fig. €49,00

138 Schattner, T. / F. Valdés, eds.: *Stadttore, Bautyp und Kunstform / Puertas de ciudades: tipo arquitectónico y forma artística. Coloquio Toledo 25-27 septiembre 2003*

2006 – 488 pp., fig., lám.col. €50,00

ÍNDICE: M. Kunst: Las entradas en los recintos amurallados prehistóricos. Una comparación entre la Península Ibérica y el mundo mediterráneo, desde el neolítico hasta la edad del bronce — P. Scherrer: Hellenistische und römische Stadttore in Kleinasien unter besonderer Berücksichtigung von Ephesos — F. Coarelli: Le porte di Perugia — P. Moret: Les portes des enceintes ibériques et des villes puniques d'Hispanie — X. Aquilué Abadías: Puertas de la ciudad griega de Emporion y de la ciudad romana de Emporiae — C. Bührig: Die Architektur des Stadteingangs in den östlichen Provinzen des römischen Reiches. Stadttor und Bogenmonument — T. Hauschild: Die Römischen Tore des 2. Jhs. v. Chr. in der Stadtmauer von Tarragona — J. Uroz Sáez & al.: La Puerta norte de Libisosa. Cronología y arquitectura — R. Rubio Rivera: Puertas y torres de la ciudad romana de Ercávica — T. G. Schattner: Die 'Puerta de Sevilla' in Carmona und andere römische Stadttore auf der Iberischen Halbinsel — J. M. Álvarez Martínez: Los accesos al recinto de la Colonia Augusta Emerita. La Puerta del Puente — C. Fernández Ochoa / A. Morillo: Las puertas de las murallas urbanas en la Hispania tardorromana — T. Ulbert: Stadttore in byzantinischer Zeit — L. de Mora-Figueroa: Las puertas de las fortificaciones hispanocristianas y sus defensas — J. Suárez Otero: Altaria sancti Benedicti et sancti Antonini fuerant in turribus... Santiago de Compostela. Definición y significado de la puerta en un santuario fortificado — D. Huff: Die Entwicklung der Stadt- und Palastore in Zentralasien — B. Finster: Die Tore umayyadischer Paläste in Syrien — F. Arnold: Die Rolle der Stadtmauern und Stadttore in Kairo und Bagdad — J. Gierlich: 'Herrschaftspropaganda' an islamischen Stadttoren in Anatolien und Nordmesopotamien — A. Ruiz Taboada / J. Carrolles Santos: Una puerta entre dos mundos. La Puerta del Vado en el segundo recinto amurallado de la ciudad de Toledo — F. Valdés Fernández: Puertas de recintos urbanos y cambio político. Los casos de la muralla urbana de Toledo y de las alcazabas de Mérida y Badajoz — C. Ewert: Moscheetore - Triumphbögen des Islam — P. Cressier: Les portes urbaines post-almohades du Maroc (XIII^e-XIX^e s.).

139 Zocchi, A.: *Via Appia. Cinque secoli di immagini. Un racconto da Porta San Sebastiano al IX miglio*
2009 – 286 pp., 432 fig. €210,00

ORIENTE

140 Arruda, A. M. / C. Gómez Bellard / P. van Dommelen, eds.: *Sítios e paisagens rurais do Mediterraneo punico*
2007 – 132 pp., fig. €15,60

141 Aston, D. A.: *Burial Assemblages of Dynasty 21-25. Chronology - Typology- Developments*
2009 – 497 pp., 60 fig., 11 tabl. €128,00

142 Atac, M. A.: *The Mythology of Kingship in Neo-Assyrian Art*
2010 – xx + 278 pp., 130 fig. €67,25

143 Baud, M.: *Le caractère du dessin en Egypte ancienne*
1978 – 94 pp. + 95 lám., 24 lám.col. €50,00

144 Cavillier, G.: *Ushabti di militari del museo egizio di Firenze*
2009 – v + 101 pp., fig., lám. €36,50

145 Chassinat, E.: *Le temple d'Edfou, 5*
1930, facsím. – xvi + 421 pp. €30,00

146 Chassinat, E.: *Le temple d'Edfou, 6*
1931, facsím. – vii + 363 pp. €30,00

147 Chassinat, E.: *Le temple d'Edfou, 7*
1932, facsím. – viii + 355 pp. €30,00

148 Chassinat, E.: *Le temple d'Edfou, 8*
1933, facsím. – xvi + 299 pp. €30,00

149 Claes, W. / H. de Meulenaere / S. Hendrickx, eds.: *Elkab and Beyond.*

Studies in Honour of Luc Limme

2009 – xxvii + 557 pp., fig. €95,00

150 Fernández, J. H. / M. J. López / A. Mezquida / F. Velázquez: *Amuletos púnicos de hueso hallados en Ibiza*

2009 – 294 pp., fig. €30,00

151 Haan, H. J. de: *The Large Egyptian Pyramids. Modelling a Complex Engineering Project*

2010 – xi + 125 pp., fig. €45,30

152 Laboury, D.: *La statuaire de Thoutmôsis III. Essai d'interprétation d'un portrait royal dans son contexte historique*

1998 – 738 pp., 8 despl., 310 fig. €186,00

153 López Pardo, F. / A. Mederos Martín: *La factoría fenicia de la isla de Mogador y los pueblos del atlas*

2008 – 457 pp., 130 fig. €12,00

ÍNDICE: Los fenicios en las costas marroquíes: historiografía — Los nombres de la isla de Mogador — Prestigioso intercambio entre fenicios y etíopes en *Kérmé*. Las tradiciones literarias — El poblamiento del territorio y sus recursos — La factoría — Los reseidentes de Mogador a través de los *graffiti* — Abandono e inestabilidad — La periferia meridional: el trayecto desde Mogador hacia las Islas Canarias — Conclusiones: Mogador o el comercio como acto sacro.

154 al-Maqdissi, M. / D. Morandi Bonacossi / P. Pfälzner, eds.: *Schätze des Alten Syrien. Die Entdeckung des Königreichs Qatna*

2009 – 320 pp., 300 lám.col.

Oferta lanzamiento hasta 30.06.2010 €31,10

Después €41,50

155 Mazar, A.: *Archaeology of the Land of the Bible 10,000-586 B.C.E.*, vol. 1

2007 – xxx + 576 pp., fig. €29,00

156 Padro i Parcerisa, J.: *New Egyptian-Type Documents from the Mediterranean Littoral of the Iberian Peninsula before the Roman Conquest*

1995 – 225 pp., 100 lám. €31,00

157 Pernigotti, S. / M. Zecchi, eds.: *La terra, gli uomini e gli dei*. Atti del secondo colloquio Bologna, 22-23 maggio 2006

2007 – 214 pp., fig. €37,50

ÍNDICE: S. Pernigotti: Fondazioni e rifondazioni di centri urbani nel Fayyum di età tolemaica e romana — C. Tassinari: Karanis e Bakchias: due città-granaio a confronto — S. Curto: La terra, i suoi dèi e abitanti nell'Egitto antico — P. Del Vesco: Fra i cespugli di papiro: il *sšš w3d* e i «letti votivi» — D. Picchi: Terra, cereali e acqua: la *corn-mummy* KS 342 del Museo civico archeologico di Bologna — P. Buzi: Monaci e barbari: attività agricolo-pastorali e presenze faunistiche nel deserto occidentale e nel Fayyum secondo la *Vita di Samuele di Kalamun* — G. Cavillier: Guerrieri, contadini e dèi: gli Shardana nel Fayyum di età ramesside — A. Morini: La nuova gestione idrica del Fayyum tolemaico — V. Gasperini: Il Fayyum durante il nuovo regno — A. Menchetti: Il paesaggio visto da Narmuthis. Testimonianze documentarie — R. Lucarelli: La protezione del territorio e la simbologia del numero 4 nell'universo magico-religioso dell'uomo egizio — S. Vinci: Fondazioni e fortificazioni dell'Egitto di età protodinastica — F. Tiradritti: Considerazioni preliminari sulla decorazione del cortile della tomba di Harwa (TT 37) — M. Zecchi: Il rituale del taglio dell'orzo (*3sh it*) nei templi di epoca greco-romana.

158 Pfoh, E.: *The Emergence of Israel in Ancient Palestine. Historical and Anthropological Perspectives*

2009 – xix + 236 pp. €73,50

159 *Une autre Egypte*. Collections coptes du musée du Louvre. Exposition, 20 novembre-21 février 2009

2009 – 200 pp., 170 lám.col. €28,00

160 Van Lerberghe, K. / G. Voet: *A Late Old Babylonian Temple Archive from Dur-Abiesuh*

2009 – xvii + 299 pp., fig., fot. €101,00

161 Wengrow, D.: *La arqueología del Egipto arcaico. Transformaciones sociales en el noreste de África (10000-2650 a.C.)*

2007 – 402 pp., fig. €25,00

162 Winter, I. J.: *On Art in the Ancient Near East*, 2 vols. (1: *Of the First Millennium B.C.E.*; 2: *From the Third Millennium B.C.E.*)

2009 – xxviii + 1.180 pp., fig. €280,80

163 Wodzinska, A.: *A Manual of Egyptian Pottery, 1: Fayum A - A Lower Egyptian Culture*

2009 – 217 pp., 449 fig., 7 tabl. €29,50

GRECIA

- 164** Andreae, B.: *Der Tanzende Satyr von Mazara del Vallo und Praxiteles*
2009 – 80 pp., 32 fig. €16,65
- 165** Andrianou, D.: *The Furniture and Furnishings of Ancient Greek Houses and Tombs*
2009 – xvi + 213 pp., 24 fig. €55,05
- 166** Baldoni, V.: *La ceramica attica dagli scavi ottocenteschi di Marzabotto*
2009 – 304 pp., fig. €28,00
- 167** Barletta, B. A.: *The Origins of the Greek Architectural Orders*
2009 – xi + 220 pp., 87 fig. €19,55
- 168** Bellia, A.: *Coroplastica con raffigurazioni musicali nella Sicilia Greca (secoli VI-III a.C.)*
2009 – 210 pp., fig. €139,50
- 169** Bentz, M., ed.: *Vasenforschung und Corpus Vasorum Antiquorum. Standortbestimmung und Perspektiven*
2002 – 144 pp., fig., fot., tabl. €53,00
- 170** Boardman, J.: *Greek Gems and Finger Rings. Early Bronze Age to Late Classical*
2001² rev. – 480 pp., fig., 1081 fot. €91,65
- 171** Cabrera Bonet, P. / M. Santos Retolaza, eds.: *Ceràmiques jònies d'època arcaica: centres de producció i comercialització al Mediterrani occidental*. Actes de la taula rodona celebrada a Empúries, els dies 26 al 28 de maig de 1999
2000 – 366 pp., fig. €30,05
- 172** Chamoux, F.: *L'aurige de delphes*
1955, facsím. – 93 pp., 23 lám. €78,00
Fouilles de delphes

- 173** Comella, A.: *I rilievi votivi greci di periodo arcaico e classico. Diffusione, ideologia, committenza*
2002 – 244 pp., 158 fig., 11 map. €45,00
- 174** Czerner, R.: *The Architectural Decoration of Marina El-Alamein*
2009 – 145 pp., 75 fig., 16 lám. €41,55
- 175** De Juliis, E. M.: *La cerámica sovradipinta apula*
2002 – 196 pp., 46 fot., lám. €22,00
- 176** Garlan, Y., ed.: *Production et commerce des amphores anciennes en Mer Noire. Colloque international organisé à Istanbul, 25-28 mai 1994*
1999 – 288 pp., fig., fot. €45,73
- 177** Hasserodt, M.: *Griechische und Orientalische Metallphialen des frühen Ersten Jahrtausends v. Chr. in Griechenland*
2009 – xiv + 529 pp., fig., 14 lám. €108,00
- 178** Herrmann, H.-V.: *Die Kessel der Orientalisierenden Zeit 1: Kesseltaschen und Reliefuntersätze*
1966 – x + 198 pp., 26 fig., 76 lám. €38,95
Olympische Forschungen, 6.
- 179** Herrmann, H.-V.: *Die Kessel der Orientalisierenden Zeit 2: Kesselprotomen und Stabdreifuesse*
1979 – xv + 217 pp., 6 fig., 90 lám. €84,00
Olympische Forschungen, 11.
- 180** Himmelmann, N.: *Der Ausruhende Herakles*
2009 – 216 pp., fig. €66,46
- 181** *I cento anni dello scavo di festos. Atti del convegno di studi, Roma, 13-14 dicembre 2000*
2001 – 639 pp., fig., fot., lám.col. €43,00
- 182** Jensen, J. T. & al., eds.: *Aspects of Ancient Greek Cult. Context - Ritual*

- *Iconography*

2009 – 245 pp., fig. €52,00

ÍNDICE: L. B. Christensen: «Cult» in the study of religion and archaeology — R. Hamilton: Basket case: altars, animals and baskets on classical attic votive reliefs — B. Wickkiser: Banishing plague: Asklepios, Athnsns, and the great plague reconsidered — V. Papaefthymiou: Der Altar des Asklepeions von Athen — M. Lefantzis / J. T. Jensen: The athenian Asklepeion on the south slope of the Akropolis: early development, ca. 420-360 B.C. — P. Schultz: Divine images and royal ideology in the Philippeion at Olympia — T. T. Lind: Music and cult in ancient Greece: ethnomusicological perspectives — G. Hinge: Cultic persona and the transmission of the Partheneions.

183 Junker, K.: *Pseudo-Homerica. Kunst und Epos im spätarchaischen Athen*

2003 – iv + 45 pp., 18 fig. €34,00

184 Kieweg-Vetters, G.: *Trompe L'oeil in der griechischen Malerei Anhand Ausgewählter Beispiele*

2009 – v + 142 pp. + 20 lám. €51,90

185 Ladstaetter, S., ed.: *Neue Forschungen zur Kuretenstrasse von Ephesos.* Akten des Symposiums für Hilke Thuer vom 13. Dezember 2006 an der österreichischen Akademie der Wissenschaften

2009 – 315 pp., lám. b/n y col. €92,00

186 Schwertheim, E. / E. Winter, eds.: *Religion und Region. Goetter und Kulte aus dem Oestlichen Mittelmeerraum*

2003 – vii + 216 pp., 10 lám. €69,00

187 Scott, M.: *Delphi and Olympia. The Spatial Politics of Panhellenism in the Archaic and Classical Periods*

2010 – xix + 356 pp., 57 fig. €67,25

188 Solovyov, S., ed.: *Archaic Greek Culture: History, Archaeology, Art and Museology.* Proceedings of the International Round-Table Conference, June 2005, St-Petersburg, Russia

2010 – 163 pp., fig., lám.col. €65,50

ÍNDICE: J. Boardman: Archaic greek culture — F. Causey: A kore in amber — A. J. Domínguez: Greeks and the local population in the Mediterranean: Sicily and the Iberian Peninsula — P.

Dupont: The contribution of archeometric results to our understanding of archaic east-greek trade — C. Gates: Greeks in the east: a view from Cilicia — A. Kruglov: The collection of works in archaistic style in the Hermitage museum's Department of classical antiquities — V. Lungu: Greek-ianian necropoleis in the Black sea area: cremation and colonisation — J.-P. Morel: Greeks and the local populations in Magna Graecia and in Gaul — O. Neverov: Greek gems and rings of the archaic period. The formation of the Hermitage collection — R. Posamentir: Archaic greek culture: the archaic ionian pottery from Berezan — T. J. Smith: Black-figure on the Black sea: art and visual culture at Berezan — S. Solovyov: Borysthènes and Olbia: greeks and natives interactions on the initial stage of colonisation — S. R. Tokhtasev: Die Beziehungen zwischen Borysthènes, Olbia und Bosphoros in der archaischen Zeit nach den epigraphischen Quellen — M. Treister: Archaic bronzes. Greece - Asia Minor - North Pontic area — A. Trofimova: The program of the rearrangement of the classical antiquities galleries. The display of archaic art in the State Hermitage museum — Y. Vinogradov: The polis in the noerthern Black sea area.

189 Tsetskhladze, G. R. / A. J. N. W. Prag / A. M. Snodgrass, eds.: *Periplous. Papers on Classical Art and Archaeology Presented to Sir John Boardman* 2000 – 416 pp., 188 fig. €48,00

ROMA

190 Andringa, W. van: *Quotidien des Dieux et des hommes. La vie religieuse dans les cités du Vesuve à l'époque romaine* 2009 – 428 pp., 265 fig., lám.col. €87,00

ÍNDICE: 1. *La cité et ses dieux. Les cultes publics de la colonie:* Les sanctuaires publics et l'organisaiton du sacré — La fondation de la *Colonia Cornelia Veneria Pompeianorum* — Pompéi et le pouvoir impérial. Temps nouveaux, cultes nouveaux — Élités et religion publique. Piété et politique — 2. *Honorer les dieux dans les temples et dans la ville. La cité en fête:* Fréquenter les temples. La vie dans les sanctuaires — Défiler et sacrifier. Cérémonies en images — Sacrifier et nourrir la cité. Le *macellum* de Pompéi — 3. *Vivre avec les dieux. La religion au quotidien:* Dans les maisons. Religion et vie domestique — Dans les boutiques et les ateliers. Religion et vie économique — Religion et vie associative. Le cas ambigu des groupes «religieux» — La religion et la mort. La tombe comme lieu de culte — Conclusion.

191 Baratte, F. / F. Bejaoui / Z. B. Abdallah, eds.: *Recherches Archeologiques à Haidra, 3: La basilique VII; Le petit monument à auges; Le marche et l'édifice au sud; Les inscriptions paiennes provenant des fouilles franco-tunisiennes (1993-2000)* 2009 – xv + 338 pp., 306 fig. €113,00

192 Barbet, A. / P. Miniero, eds.: *La villa San Marco a Stabia*, 3 vols. 1999 – 412 pp., 758 fig., 24 lám.col. €107,00

193 Behrwald, R.: *die Stadt als Museum? Die Wahrnehmung der Monumente Roms in der Spätantike*

2009 – 343 pp. €72,60

194 Bertotti Scamozzi, O.: *Le terme dei romani disegnatte da Andrea Palladio*. A cura Di G. Ortolani

2009 – 199 pp., fig., lám.col. €36,40

195 Boschung, D., ed.: *Grabbauten des 2. und 3. Jahrhunderts in den Gallischen und Germanischen Provinzen*. Akten des Internationalen Kolloquiums Köln 22. bis 23. Februar 2007

2009 – 329 pp., 123 fig. €47,30

ÍNDICE: 1. *Die Grabbauten von Duppach: Befund und rekonstruktion:* P. Henrich: Die römische Nekropole von Duppach-Weiermühle: Struktur, Aufbau und Genese — M. Tabaczek: Die römische Nekropole von Duppach-Weiermühle: Die Rekonstruktion der Grabmäler — 2. *Grabbauten der Treverer und Mediomatriker:* K.-P. Henz / A. Klöckner: Die Grabmäler im Wareswald bei Tholey — S. Ditsch: Römische Grabbauten des 2. und 3. Jh. n. Chr. aus der Pfalz. Ein typologischer Überblick — G. Kremer: Der Grabbau eines *flamen* aus Mersch und die kaiserzeitlichen Grabbauten des Mosel- und Rheingebietes — M. Siedow: Mit Kammern versehene Grabbauten in Trier und Umgebung — 3. *Grabbauten der Nordwestprovinzen:* H. von Hesberg: G5rabbauten des 2. und 3. Jhs. n. Chr. in Köln — J. Polleres: Der römische Grabbgezirk von Faschendorf bei Turnia (Kärnten). Ergebnisse der Auswertung von Funden und Befunden — M. Bossert & al.: Das Mausoleum von Delémont-la Communance (Jura/Schweiz) — 4. *Struktur und Nutzung der Nekropolen:* J. Griesbach: Grabbauten und Villen auf der Iberischen Halbinsel — L. Clemens: Zum Umgang mit Grabbauten der frühen und mittleren Kaiserzeit während der Spätantike und des Mittelalters nördlich der Alpen.

196

L'ENEIDE DE VIRGILE ILLUSTRÉE PAR LES FRESQUES ET LES MOSAÏQUES ANTIQUES

2 vols.

2009 – 504 pp., 191 fig., lám.col. €210,00

ÍNDICE: Les cent quatre-vingt-dix œuvres présentés dans ce livre émerveillent par leur puissance d'évocation. Les fresques des villas de Pompéi, Herculanium, Boscoreale, Rome, les mosaïques des provinces romaines d'Italie du sud, de Sicile, d'Afrique du nord, d'Arabie ou d'Asie Mineure, font renaître sous nos yeux l'épopée légendaire des origines de Rome et le siècle d'Auguste. La traduction rythmée de Marc Chouet en alexandrins libres, peu connue en France, bouleverse le lecteur par son souffle épique et sa musicalité aux élan raciniens. Un second volume rassemble l'intégralité du texte latin et les onze enluminures de l'*Énéide* du codex *Vergilius Romanus* (V^e siècle) conservé à la bibliothèque Apostolique Vaticane. Une remarquable préface de Philippe Heuzé, professeur à l'université Paris III – La Sorbonne nouvelle, spécialiste de Virgile et de Pompéi. À la fin du premier volume: carte du voyage d'Énée, généalogie, chronologie, glossaire des noms et des lieux cités.

197 Boskovic, A.: *Le culte de Jupiter en Mésie supérieure*

2006 – 402 pp. €45,00

198 Bragantini, I. / V. Sampaolo, eds.: *La pittura pompeiana*

2009 – 559 pp., lám.col. €31,50

ÍNDICE: P. G. Guzzo: La pittura pompeiana — V. Sampaolo: La collezione degli affreschi del museo di Napoli — V. Sampaolo: La scorperta delle pitture — V. Sampaolo: La tecnica della pittura antica — I. Bragantini: La pittura romana — I. Bragantini: La villa di Boscoreale — I. Bragantini: La pittura nel I secolo a.C. — I. Bragantini: La pittura in età augustea. La vila di Boscotrecase (20 a.C.-10 d.C.) — I. Bragantini: La pittura nella prima età imperiale — V. Sampaolo: La casa di Giasone — I. Bragantini: La pittura in età imperiale 50-79 d.C. — I. Bragantini: La pittura parietale e i mutamenti della cultura abitativa — V. Sampaolo: La villa di Arianna a Stabia — V. Sampaolo: I larari — V. Sampaolo: Le nature morte — V. Sampaolo: Il paesaggio — V. Sampaolo: La pittura popolare — V. Sampaolo: I ritratti.

- 199** Gozalbes Cravioto, C.: *Economía de la Mauritania Tingitana (siglos I a. de C. - II d. de C.)*
1997 – 291 pp., fig. €18,63
- 200** Guzzo, P. G. / V. Scarano Ussani: *Ex corpore lucrum facere: la prostituzione nell'antica Pompei*
2009 – 179 pp., lám.col., plan. €126,00
- 201** Himmler, F. / H. Konen / J. Löffl: *Exploratio Danubiä. Ein Rekonstruiertes Spätantikes Flusskriegsschiff auf den Spuren Kaiser Julian Apostatas*
2009 – 124 pp., 1 DVD., 138 fig. €31,00
- 202** Lo Monaco, A.: *Il crepuscolo degli dei d'Achaià*
2009 – 892 pp., 180 fig., 6 lám.col. €676,00
ÍNDICE: Definizione della ricerca — Lineamenti di storia — Le funzioni del sacro — Le statue di culto — Le cerimonie — Linguaggi e segni della comunicazione — Finanze e amministrazione — *Cataloghi*.
- 203** Lohner-Urban, U.: *Untersuchungen im Römerzeitlichen Vicus von Kalsdorf bei Graz. Die Ergebnisse der Ausgrabungen auf der Parzelle 421/1. Baubefund und Ausgewählte Kleinfunde*
2009 – 650 pp., fig., lám., despl. €81,50
- 204** Lugli, G.: *Acque urbane in Roma antica. Fonti - acque - sorgenti - strutture*. A cura di M. E. García Barraco
2010, rev. – 182 pp., 42 fig. €14,60
- 205** Malfitana, D. / J. Poblome / J. Lund, eds.: *Old Pottery in a New Century. Innovating Perspectives on Roman Pottery Studies*. Atti del convegno internazionale di Studi. Catania, 22-24 aprile 2004
2006 – 589 pp., fig. €112,00
- 206** Nabbefeld, A.: *Römische Schilde. Studien zu Funden und Bildlichen Überlieferungen vom Ende der Republik bis in die Späte Kaiserzeit*
2008 – 402 pp., fig., 118 lám., tabl. €90,00

207 Nestori, A.: *Repertorio topografico delle pitture delle catacombe romane*

1993² rev. – 220 pp., despl. €90,00

208 Olmi, M.: *Le armature romane in età imperiale. Dalle fonti storiche e archeologiche alle moderne ricostruzioni*

2009 – 96 pp., 28 fig. €13,50

209 Ozoline, A.: *Trésors de la Gaule chrétienne: histoire et restauration des reliques textiles de Saint Césaire d'Arles (470-452)*

2008 – 119 pp., lám.col. €28,00

210 Panhuysen, T. A. S. M., ed.: *Die Maastrichter Akten des 5. Internationalen Kolloquiums über das Provinzialrömische Kunstschaffen - im Rahmen des CSIR -*. Typologie, Ikonographie und Soziale Hintergründe der Provinzialen Grabdenkmäler und Wege der Ikonographischen Einwirkung - Maastricht 29. Mai bis 1. Juni 1997

2001 – 304 pp., fig. €60,00

211 Perraymond, M.: *Paradigmi di esegesi figurale nell'arte paleocristiana*

2007 – 227 pp., 88 fig. €23,00

212 Raynal, D.: *Archéologie et histoire de l'église d'Afrique. Uppenna I: Les fouilles 1904-1907*

2005 – 306 pp., 57 fig., 2 despl. €23,00

213 Raynal, D.: *Archéologie et histoire de l'église d'Afrique. Uppenna II: Mosaïques funéraires et mémoire des Martyrs*

2006 – xii + 495 pp., 1 CD-ROM, fig. €35,00

214 Rebillard, E. & al.: *Musarna, 3: La necropole imperiale*

2009 – 333 pp., 145 fig., 86 lám. €119,60

215 *Romvla*, 8 — 2009

2009 – 316 pp., fig., fot. €20,00

ÍNDICE: P. Mateos & al.: ¿Contributa Iulia Ugultunia? Intervenciones arqueológicas en el

yacimiento arqueológico de «Los Cercos», en Medina de las Torres (Badajoz) — T. Bellido Márquez: Panorama historiográfico del anfiteatro de Itálica — M. Buzón: El templo astigitano de la calle Galindo: análisis e interpretación de un puzzle arqueológico — M. I. Gutiérrez Deza / A. M. Felipe: Una breve visión de la labor de los marmorarii de Villa Adriana — J. M. Bermúdez Cano: Las técnicas de reparación mediante encastre en los talleres adrianeos de Itálica. Los capiteles — I. Mañas Romero: Pavimentos decorativos de Itálica. Una fuente para el estudio del desarrollo urbano de la ampliación adrianea — S. Vargas Vázquez: Jugando con las imágenes: el juego de la geometría en la musivaria romana — M. C. Barragán Valencia: La necrópolis tardoantigua de carretera de Carmona. Hispalis — Y. Torrubia / P. Monzo: Museo arqueológico de Sevilla. Origen, evolución, cambio y continuidad.

216 Scheid, J., ed.: *Pour une archéologie du rite. Nouvelles perspectives de l'archéologie funéraire*

2008 – vi + 358 pp., fig. €88,00

ÍNDICE: J. Scheid: En guise de prologue: de l'utilisation correcte des sources écrites dans l'étude des rites funéraires — S. Martin-Kilcher: Römische Gräber - Spiegel der Bestattungs- und Grabsitten — J. Pearce: Burial evidence from roman Britain: the un-numbered dead — M. R. Picuti: Il contributo dell'epigrafia latina allo scavo delle necropoli antiche — A. Buccellato / P. Catalano / S. Musco: Alcuni aspetti rituali evidenziati nel corso dello scavo della necropoli Collatina (Roma) — C. Leoni & al.: Scavi in aree umide: le necropoli di Classe, Ravenna — S. Lepetz / W. van Andringa: Archeologie du rituel: méthode appliquée à l'étude de la nécropole de Porta Nocera à Pompéi — P. Booth / A. Boyle: The archaeology of roman burials in England. Frameworks and methods: a perspective from Oxford archaeology — J. Ortalli: Scavo stratigrafico e contesti sepolcrali: una questione aperta — C. Gaeng / J. Metzler: Observer les abords des sépultures pour comprendre le rituel funéraire — M. Witteyer: Spurensuche - mikrotopografische Befundbeobachtungen an Gräbern aus Mainz und Umgebung — H. duday / C. demangeot: La tombe 77 de la nécropole romaine de Classe à Ravenne: la restitution de l'appareil funéraire et l'archéothanatologie en quête de ses références — H. Duday: Une inhumation d'enfant dans la nécropole de Porta Nocera à Pompéi (enclos 23, sépulture 24): taphonomie et archéologie funéraire — I. Béraud / C. Gebara: Nouvelle réflexion sur des fouilles anciennes: les enseignements de la fouille expérimentale de Classe (Ravenne) appliqués aux nécropoles de Fréjus — V. Bel / F. Blaizot / H. Duday: Büchers en fosses et tombes bücher: problématiques et méthodes de fouille — A. Abegg-Wigg: Die Aschengruben im Kontext der provinzialrömischen Bestattungszereemonien: Problematik und Analysemöglichkeiten — P. Méniel: La fouille et l'étude des offrandes animales — V. Zech-Matterne: Les restes carpologiques issus de contextes funéraires: protocole d'échantillonnage et potentiel d'étude — D. Joly: L'enregistrement des données de fouille sur le site de la Porta Nocera à Pompéi — G. Montevecchi: Esperienze di documentazione informatizzata: le necropoli di Classe, Ravenna — M. Angelini & al.: Il recupero di oggetti mobili da ambiti funerari di età romano-imperiale — S. Minozzi / F. Zabotti: Elaborazione di metodiche comuni: una banca dati archeologica ed antropologica per la gestione dei dati di scavo.

217 Schimmer, F.: *Amphoren aus Cambodunum (Kempton). Ein Beitrag zur Handelsgeschichte der römischen Provinz Rätia*

2009 – 382 pp., 76 lám., map. €53,00

218 Slavazzi, F. / S. Maggi, eds.: *La scultura romana dell'Italia settentrionale. Quarant'anni dopo la mostra di Bologna*. Atti del convegno internazionale di studi, Pavia, 22-23 settembre 2005. Redazione scientifica di A. Bacchetta

2008 – 301 pp., fig. €34,50

ÍNDICE: G. Sena Chiesa: Arte romana nell'Italia settentrionale: riflessioni su quarant'anni di ricerche — M. Torelli: Contributo ad una storia della storiografia artistica della Cisalpina — S. Maggi: Cesare Saletti e lo studio della scultura romana della Cisalpina — M. Verzár-Bass: Il cosiddetto «celtismo» nella scultura della Cisalpina — M. Tirelli: La decorazione scultorea dei recinti funerari altinati: studi di ricontestualizzazione — P. Ventura: Recenti acquisizioni e riletture dal territorio nord-orientale di Aquileia — J. Ortalli: Piccoli marmi per grandi divinità: echi del tardo ellenismo mediterraneo a Bologna — S. De Maria: Immagini e spazi della celebrazione nelle città dell'Emilia romana — H. von Hesberg: Agli inizi della scultura romana sul Reno — M. Denti: Scultori neoattici in Cisalpina enl II e I secolo a.C. Statue di culto e committenza senatoria — F. Slavazzi: Ritratti imperiali in Italia settentrionale: premesse per una ricerca — R. Invernizzi: La scultura romana nelle terre dell'attuale Lombardia — F. Ciliberto: I sarcofagi dell'Italia settentrionale — G. Legrottaglio: Il ciclo statuariale del teatro romano di Vicenza: qualche considerazione alla luce delle analisi dei marmi — M. Bolla: Il recupero delle sculture del teatro romano di Verona — M. Volonté: I frammenti di scultura fittile da via Plasio a Cremona: nuove considerazioni — F. Rossi: Una statua-ritratto in nudità eroica da VCivitate Camuno (BS) — M. E. Gorini: L'Afrodite-Ninfa di Mantova — L. Giordani / M. Oddone: Studio archeometrico del marmo usato per la statua dell'Afrodite velata conservata al palazzo Ducale di Mantova — E. A. Arslan: Il ritratto miniaturizzato di Arsinoe III, regina Tolemaica, al Museo di Biassono (Monza) — B. M. Giannattasio: La scultura romana in Liguria ed il problema delle officine tra III e IV secolo d.C. — G. Spadea: Presenze scultoree nell'odierna Liguria — E. Calandra: Nuove testimonianze scultoree a Dertona — A. M. Pastorino: Una statua da Luni al Museo civico di Tortona — F. Bulgarelli: Una scultura funeraria di militare a Cairo Montenotte (SV) — A. Bacchetta: Un ritratto inedito al Museo archeologico di Acqui Terme — M. Cadario: Ipotesi sulla circolazione dell'immagine loricata in età imperiale. I torsi giulio-claudi di Susa — L. Chrzanowski: Statuaria e altre importazioni italice della prima epoca imperiale nella *Colonia Iulia Equestris* (Nyon, Svizzera) — M. P. Rossignani: Come conclusione una proposta di rilettura tematica.

219 Stallibrass, S. / R. Thomas, eds.: *Feeding the Roman Army. The Archaeology of Production and Supply in NW Europe*

2008 – v + 169 pp., fig. €36,70

ÍNDICE: R. Thomas / S. Stallibrass: For starters: producing and supplying food to the army in the roman north-west provinces — P. Carrington: Feeding the wolf in Cheshire: models and (a few) facts — R. Thomas: Supply-chain networks and the roman invasion of Britain: a case study from Alchester, Oxfordshire — M. Derreumaux & al.: Food supply at two successive military settlements in Arras (France): an archaeobotanical and archaeozoological approach — C. Cavallo & al.: Food supply to the roman army in the Rhine delta in the first century A.D. — M. Groot: Surplus production of animal products for the roman army in a rural settlement in the Dutch river area — E. P. filean: A biometric perspective on the size of cattle in roman

Nijmegen, the Netherlands: implications for the supply of urban consumers and the roman army — J. Gerrard: Feeding the army from Dorset: pottery, salt and the roman state — C. Johnstone: Commodities or logistics? The role of equids in roman supply networks — S. Stallibrass / R. Thomas: Food for thought: what's next on the menu?

220 Stamper, J. W.: *The Architecture of Roman Temples. The Republic to the Middle Empire*

2008 – xv + 287 pp., 162 fig. €23,20

221 Stewart, P.: *The Social History of Roman Art*

2008 – xvi + 200 pp., 43 fig. €23,20

ÍNDICE: Introduction — Who made roman art? — Identity and status — Portraits in society — The power of images — Art of the empire.

222 Varone, A. / G. Stefani: *Titulorum pictorum pompeianorum qui in CIL vol. IV collecti sunt: Imagines*. Recensuit, recognovit et contulit A. Varone. Schedas ad imprimendum composuit, in ordinem topographicum adduxit et indices struxit G. Stefani

2009 – 544 pp., 486 fig., 48 lám.col. €262,00

223 Verzar-Bass, M. / F. Oriolo, eds.: *Rileggere Pompei, II: L'Insula 13 della Regio VI*

2009 – 556 pp., 162 lám.col., fig. €343,20

224 Welch, K. E.: *The Roman Amphitheatre. from its Origins to the Colosseum*

2009 – 377 pp., 196 fig., 18 lám.col. €35,50

225 Willems, W. J. H. / H. van Enckevort: «*Vlpiā Noviomagys*» - *Roman Nijmegen. The Batavian Capital at the Imperial Frontier*

2009 – 204 pp., 76 fig., 25 lám.col. €83,00

226 Wilmott, T., ed.: *Roman Amphitheatres and «Spectacula»: A 21st-Century Perspective*. Papers from an International Conference Held at Chester, 16th-18th February, 2007

2009 – vi + 238 pp., fig., 56 lám. €54,00

ÍNDICE: T. Wilmott: Introduction — M. W. Jones: The setting out of amphitheatres: Ellipse or oval? - Questions answered — R. Durán Cabello & al.: The amphitheatres in Hispania: recent

investigations — H. Dodge: Amphitheatres in the roman east — C. Sebastian Sommer: Amphitheatres of auxiliary forts on the frontiers — T. Wilmott / D. Garner: Excavations on the legionary amphitheatres of Chester (Deva), Britain — Z. Miletic / M. Glavicic: Excavations on the legionary amphitheatre of Burnum, Croatia — T. Wilmott / L. Martin / N. Linford: The roman amphitheatre at Richborough (*Rutupiae*) Kent: non-invasive research — H.-P. Kuhnen: The Trier amphitheatre, an ancient monument in the light of new research — T. Hufschmid: Theatres and amphitheatres in Augst (*Augusta Raurica*), Switzerland — Z. Velichkou: The amphitheatre of *Serdica*, Sofia, Bulgaria — T. Jones: Pre-augustan seating in Italy and the west — T. Wilmott: Function and community: some thoughts on the amphitheatres of roman Britain — N. Bateman: What's the point of London's amphitheatre? - A clue from Diana — D. Bomgardner: The Magerius mosaic revisited — R. Lafer: What can the inscriptions tell us about spectacles? The example of the provinces of Africa proconsularis and Numidia — P. P. A. Funari / R. S. Garraffoni: Reading Pompeii's walls: a social archaeological approach to gladiatorial graffiti — J. Coulston: Victory and defeat in the roman arena: the evidence of gladiatorial iconography — F. Kanz / K. Großschmidt: Dying in the arena: the osseous evidence from ephesian gladiators — N. Christie: No more fun? The ends of entertainment structures in the late roman west.

PENÍNSULA IBÉRICA

227 Aranegui Gascó, C.: *Sagunto. «Oppidum», emporio y municipio romano*

2004 – 283 pp., fig., 19 lám.col. €22,00

228 *Caesar Augusta. La casa de los hispanorromanos*. Museo de Zaragoza. Exposición permanente

2009 – 94 pp., 68 lám.col. €12,00

229 Coarelli, F. / M. Torelli / J. Uroz Sáez, eds.: *Dialoghi di archeologia*. Terza serie, anno 10 1992. n° 1-2: *Conquista romana y modos de intervención en la organización urbana y territorial*. Primer congreso histórico-arqueológico hispano-italiano, Elche, 26-29 octubre 1989

1992 – 325 pp., fig. €53,00

230 Diloli Fons, J., ed.: *Citerior, 4: Ports marítims i ports fluvials: la navegació a l'entorn del nord-oest mediterrani durant l'antiguitat*

2008 – 209 pp. €18,00

ÍNDICE: J. Diloli Fons: Pròleg. Ports marítims i ports fluvials: la navegació a l'entorn del nord-oest mediterrani durant l'antiguitat — M. Pujol i Hamelink: Vaixells i navegació a l'antiguitat — P. Izquierdo i Tugas: Tarragona dins la xarxa portuària romana. Una aproximació — J.-V. M.

Arbeloa i rigau: Dertosa a l'antiguitat — C. Aguarod Otal / R. Erice Lacabe: El port de Caesaraugusta — A. Fernández / C. de Juan: El port i els ancoratges de Arse-Saguntum — J. Menchon i Bes: «Ab exercitu navali navigantium sarracenorum»: la defensa de la costa a l'edat mitjana i època moderna.

231 Fernández Ibáñez, C. / J. Ruiz Cobo, eds.: *La arqueología de la bahía de Santander*, 3 vols.

2003 – 1.164 pp., fig. €65,00

232 Fornell Muñoz, A.: *Las villae romanas en la Andalucía Mediterránea y del Estrecho*

2005 – 140 pp., 1 CD-ROM €18,00

233 *Itálica virtual*

2004 – 1 CD-ROM €15,00

234 *Itálica virtual*

2004 – 1 DVD. €15,00

235 Marquéz-Grant, N.: *The Human Remains from the Churches of São João and São Vicente, Bragança (Portugal)*

2009 – 176 pp., 43 fig., tabl. €32,00

236 Molist, N., ed.: *La intervenció al sector 01 del conjunt històric d'Olèrdola. De la prehistòria a l'etapa Romana* (Campanyes 1995-2006)

2009 – 641 pp., fig. €36,00

ÍNDICE: 1. *Introducció:* N. Molist / J. Antón Pérez: La muntanya de Sant Miquel d'Olèrdola i el seu territori — N. Molist: La investigació històrica i arqueològica a Olèrdola — N. Molist: Plantejament i metodologia de la recerca arqueològica. Problemàtica i desenvolupament dels treballs — 2. *Evolució d'un espai. De la prehistòria a l'etapa romana. Anàlisi estructural:* J. Mestres & al.: Espais i estructures arqueològiques. Calcolític i bronze inicial — J. Mestres & al.: Espais i estructures arqueològiques. Bronze final i inici de l'edat del ferro — N. Molist: Testimonis de l'ocupació durant l'ibèric antic — N. Molist: Espais i estructures arqueològiques. Etapa ibèrica (segles IV/III aC) — N. Molist: Espais i estructures arqueològiques. Etapa ibèrica (segles II/I aC) — N. Molist: Espais i estructures arqueològiques. La fortificació romanorepublicana — N. Molist: Testimonis d'ocupacions durant l'alt i baix imperi (segles I-V dC) — 3. *La cultura material:* J. Mestres & al.: Els vasos ceràmics — N. Molist & al.: Material ceràmic no vascular — M. Campo: Troballes monetàries del sector 01 — M. Portillo & al.: Els objectes lítics — N. Molist: Els objectes de metall — N. Molist: La indústria òssia — T. Carreras: El vidre. Vidre preromà i romà — 4. *Estudis paleoecològics:* J. Nadal & al.: Les restes faunístiques

— N. Alonso / D. Canal: Les restes arqueobotàniques de llavors i fruits en els nivells protohistòrics i romans d'Olèrdola — R. Piqué: La gestió dels recursos llenyosos i la transformació del paisatge durant el I mil·lenni a Olèrdola — J. Tresserras Juan: Anàlisi de residus microscòpics conservats en molins de tipus barquiforme i rotatori — 5. *Estudis antropològics*: M. E. Subirà: Les restes antropològiques pertanyents a l'edat de bronze — L. Crespo & al.: Estudi antropològic de les restes humanes pertanyents al període ibèric — 6. *Anàlisis químiques*: Ratació radiocarbònica de la llar prehistòrica — Determinació de l'adoberia-tintoreria — J. Enrich & al.: Anàlisi dels morters de calç — J. Font / J. Enrich: Estudi analític del residu sòlid trobat a l'interior d'una àmfora ibèrica — 7. *Aspectes socioeconòmics i culturals*: N. Molist & al.: La tintoreria-adoberia ibèrica — N. Molist & al.: Testimoni de treballs metal·lúrgics en les diferents etapes — J. Rodríguez Ramos: Comentaris epigràfics a les inscripcions d'Olèrdola — J. Mestres & al.: Els aspectes rituals — 8. *Conclusions*: N. Molist & al.: La dinàmica ocupacional. De la prehistòria a l'etapa romana.

237 Nogales Basarrate, T. / J. Beltrán Fortes, eds.: «*Marmora hispana*»: *Explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania romana* 2008 – 548 pp., fig. €340,00

ÍNDICE: P. Pensabene: I marmi di Roma allo stato attuale della ricerca — M. E. Micheli: *Luxuria*: arredi in marmo pentelico nella Roma tardo-repubblicana. Una selezione di forme e di temi — M. De Nuccio: Un rilievo con menade dall'area del Teatro di Marcello — A. Álvarez & al.: El mármol de Almadén de la Plata y los *marmora* importados del foro de *Segóbriga* — B. Soler Huertas: Los *marmora* de la *Tarraconense* y su difusión en *Carthago Nova*. Balance y perspectivas — A. Gutiérrez García-Moreno: Canteras del noreste de *Hispania* (actual Cataluña): propuesta de cronología y consideraciones generales — V. García-Entero & al.: El *marmor* en el yacimiento de Carranque (Toledo). Algunas consideraciones sobre las marcas de herramientas F. Amores Carredano & al.: *Marmora* de *Hispalis*. Estudio de los materiales pétreos recuperados en las excavaciones arqueológicas de «La Encarnación» (Sevilla) — O. Rodríguez Gutiérrez: Los *marmora* en el programa arquitectónico y decorativo del teatro romano de Itálica: antiguas hipótesis, nuevas propuestas y posibles certezas a la luz de las aportaciones de los análisis de microscopía óptica de polarización — J. Beltrán Fortes & al.: *Marmora* del teatro romano de *Malaca* (Málaga) — T. G. Schattner / G. Ovejero Zappino: Mármol en *Munigua* — J. Beltrán Fortes / M. L. Loza Azuaga: La explotación romana del mármol de la «Sierra de Mijas» (Málaga). Un estado de la cuestión — J. A. Pérez Macías: *Lapidinae ad Metalla* — E. Ontiveros Ortega: Análisis petrográfico de los mármoles de la cantera de la Loma de los Castillejos y su aportación al estudio arqueométrico de las canteras romanas de Almadén de la Plata — S. Domínguez Bella: Huellas de cantería romana de mármol en Almadén de la Plata (Sevilla), un patrimonio a conservar — C. Fabião & al.: El mármol en el santuario de *Endovellicus* — T. Nogales Basarrate & al.: Materiales lapídeos, mármoles y talleres en *Lusitania* — V. Lamberto / P. Sá Caetano: Marble stones from *Lusitania*: the quarries of the Estremoz anticline — I. Mañas Romero / A. Fusco: Canteras de *Lusitania*. Un análisis arqueológico — C. Coelho: Colaride: a roman quarry at the *Municipium Olisiponensis*.

238 Noguera Celdrán, J. M., ed.: *Fora Hispaniae. Paisaje urbano, arquitectura, programas decorativos y culto imperial en los foros de las ciudades*

hispanorromanas

2009 – 303 pp., fig. €40,00

ÍNDICE: J. M. Noguera Celdrán: Introducción — A. J. Domínguez Monedero: Espacios públicos en transición: del ágora griega al foro romano — J. L. Jiménez Salvador: Los foros en las provincias de *Hispania*: estado de la cuestión — I. Rodá de Llanza: Espacios de representación en los foros de *Hispania* — J. M. Abascal: Programas epigráficos en los foros romanos de *Hispania* — C. Márquez: Transformaciones en los foros de *Colonia Patricia* — T. Nogales Basarrate: Foros de *Augusta Emerita*: urbanismo, monumentalización y programas decorativos — J. Ruiz de Arbulo: El altar y el templo de Augusto en la *Colonia Tarraco*. Estado de la cuestión — E. Cerrillo Martín de Cáceres: El foro de Cáparra — M. Orfila Pons: Diseño del trazado urbano del foro de *Pollentia* — J. M. Noguera Celdrán & al.: El foro de *Carthago Nova*. Estado de la cuestión.

239 Olcina Domenech, M. / A. Martínez Carmona / F. Sala Selles: *La Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante). Épocas ibérica y romana, I: Historia de la investigación y síntesis de las intervenciones recientes (2000-2003)*

2009 – 254 pp., 272 fig. €17,68

240 Pérez Macías, J. A. / E. Romero Bomba, eds.: *IV encuentro de arqueología del suroeste peninsular*

2010 – 1 CD-ROM €12,00

241 Tarrats Bou, F., ed.: *Tarraco pedra a pedra*. Exposició. Museu nacional arqueologic de Tarragona, del 10 de juny al 22 de novembre 2009

2009 – 115 pp., lám.col. €15,00

ÍNDICE: I. Rodá: Pedres i marbres a l'antiguitat — A. Gutiérrez: Les pedreres de Tàrraco — A. Álvarez: El que ens expliquen les pedres — J. Ruiz de Arbulo: La *Legio Martia* i la fundació de la *Colonia Tarraco* — Exposició.

242 *Termes romanes*

2002 – 1 CD-ROM €6,00

MEDIEVAL

243 Bellido, T.: *Análisis arqueológico de las murallas de Marchena*

2010 – 214 pp., fig., 22 lám. €25,00

244 Benítez de Lugo Enrich, L. y otros: *La fortaleza de Peñarroya*

(Argamasilla de Alba, Ciudad Real). *Historia, arte y arqueología de un castillo-santuario. Alto Guadiana-Mancha. Daimiel (Ciudad Real)*

2007 – 152 pp., lám.col., fot. €20,00

245 Dectot, X.: *Les tombeaux des familles royales de la Péninsule Ibérique au moyen âge*

2009 – 311 pp., 60 fig. €69,00

246 Di Santo, A.: *Monumenti antichi fortezze medievali. Il riutilizzo degli antichi monumenti nell'edilizia aristocratica di Roma (VIII-XIV secolo).*

Appendice di S. Carocci

2010 – 190 pp., 58 fig. €43,00

ÍNDICE: *Introduzione:* L'eredità monumentale di Roma antica — 1. *Monumenti e fortificazioni: un rapporto variabile nel tempo:* 750-950: Roma è già una città di castelli? — 950-1050: Residenze contrapposte e militarizzate per nuovi lignaggi nobiliari — 1050-1200: Roma città di torri — 1200-1350: Grandi monumenti per grandi fortezze — 2. *Monumenti e fortificazioni: due esempi sotto la lente:* Il sistema insediativo fortificato dei Frangipane — I teatri e il loro processo di fortificazione — 3. *Monumenti e fortificazioni: conclusioni* — S. Carocci: Appendice: Forme di preminenza. L'insediamento urbano dei «baroni».

247 El Faiz, M.: *Les maîtres de l'eau. Histoire de l'hydraulique arabe*

2005 – 365 pp., fot. €28,00

248 Farioli Campanati, R. & al., eds.: *Ideologia e cultura artistica tra Adriatico e Mediterraneo orientale (IV-X secolo). Il ruolo dell'autorità ecclesiastica alla luce di nuovi scavi e ricerche.* Atti del convegno internazionale Bologna-Ravenna, 26-29 novembre 2007

2009 – 462 pp., fig., lám.col. €30,00

249 Garcín, J.-C., ed.: *Grandes villes méditerranéennes du monde musulman médiéval*

2000 – 347 pp., 22 lám.col., fig. €66,00

250 Guarnieri, C.: *Il bello dei butti. Rifiuti e ricerca archeologica a Faenza tra medioevo e età moderna*

2009 – 174 pp., fig. €29,12

251 Huerta Huerta, P. L., ed.: *Espacios y estructuras singulares del edificio*

románico

2008 – 227 pp., lám.col., fig. €22,00

252 Iniesta Sanmartín, A. / A. Martínez / J. Ponce, eds.: *Lorca, luces de Sefarad / Lights of Sepharad*. Catálogo de exposición. Museo arqueológico de Murcia, del 29 de enero al 12 de abril de 2009

2009 – 423 pp., lám.col. €30,00

ÍNDICE: A. Blasco Martínez: La vida en la judería — M. A. Espinosa Villegas: La sinagoga — J. F. Jiménez Alcázar: El reino de Murcia en la baja edad media — J. R. Ayaso Martínez: Los judíos del reino de Murcia en la baja edad media — A. Martínez Rodríguez / J. Ponce García: Lorca siglos XIII-XV. Ciudad fortificada y fronteriza — J. Gallardo Carrillo / J. A. González Ballesteros: La judería del castillo de Lorca a partir de las evidencias arqueológicas — M. Pérez Asensio: Las yaserías de la sinagoga del castillo de Lorca, Murcia — J. García Sandoval: El resplandor de las lámparas de vidrio de la sinagoga de Lorca. Estudio tipológico — *Catálogo de piezas.*

253 Kirchner, H., ed.: *Por una arqueología agraria. Perspectivas de investigación sobre espacios de cultivo en las sociedades medievales hispánicas*

2010 – viii + 202 pp., fig., lám.col. €81,60

254 Laffont, P.-Y.: *Châteaux du Vivarais. Pouvoirs et peuplement en France méridionale, du haut moyen âge au XIII^e siècle*

2009 – 342 pp., 152 fig., 28 lám.col. €28,00

255 López Quiroga, J.: *Arqueología del mundo funerario en la Península Ibérica (siglos V al X)*

2010 – 438 pp., 309 fig. €37,00

256 López Quiroga, J. / A. M. Martínez Tejera, eds.: *Morir en el Mediterráneo medieval*. Actas del III congreso internacional de arqueología, arte e historia de la antigüedad tardía y alta edad media peninsular celebrado en la UAM y en el Museo de los orígenes de Madrid, 17 y 18 de diciembre de 2007

2009 – 370 pp., fig. €74,00

257 Martínez Peñín, R.: *El mobiliario cerámico medieval de la basílica de Marialba de la Ribera (León)*

2008 – 129 pp., fig. €12,00

258 Neglia, G. A.: *Aleppo. Processi di formazione della città medievale islamica / Processes of Formation of the Medieval Islamic City*
2009 – 232 pp., 108 fig. €29,00

259 Olmo Enciso, L., ed.: *Recopolis y la ciudad en la época visigoda*
2008 – 383 pp., fig., lám. €30,00

260 Russo, E., ed.: *1983-1993: Dieci anni di archeologia cristiana in Italia*.
Atti del VII congresso nazionale di archeologia cristiana (Cassino, 20-24
settembre 1993), 3 vols. (I-II: *Testo*; III: *Tavole*)
2003 – 1.400 pp., 394 lám., despl. €145,60

261 Sabate, F., ed.: *Arqueologia medieval. La transformació de la frontera medieval musulmana*. II curs internacional d'arqueologia medieval. Coordinador J. Brufal
2009 – 247 pp., fot. €18,00

ÍNDICE: F. Sabaté Curull: La transformació del territori musulmà medieval — P. Cressier: Ciudades, alquerías y territorios en *Magrib al-Aqṣà* y al-Andalus: aproximaciones complementarias — C. Aillet: Islamización y arabización en al-Andalus a través de la evolución del cristianismo autóctono (s. VIII-XII) — S. Gilotte: Al margen del poder. Aproximación arqueológica al medio rural extremeño (ss. VIII-XIII) — P. Buresi: Pour une méthodologie de l'étude de la frontière entre chrétienté et islam. La Péninsule Ibérique XI^e-XIII^e siècles — J. Torró: Després dels musulmans. Les primeres operacions colonitzadores al regne de València i la qüestió de les tècniques hidràuliques — J. M. Martín Civantos: Ensayo de sistematización de las técnicas constructivas andalusíes de la provincia de Granada — J. Brufal Sucarrat: Una perspectiva pràctica dels espais fronterers — M. Monjo Gallego & al.: El Pla d'Almatà (Balaguer, la Noguera): vint anys de recerca arqueològica — Primer debat — Segon debat — Taula redona: Territori andalusí i arqueologia: renovació interpretativa i metodològica.

262 Suárez Marquéz, A., ed.: *Construir en al-Andalus*
2009 – 292 pp., 18 lám., fig. €20,00

263 Villeneuve, E. / P. M. Watson, eds.: *La Céramique byzantine et proto-islamique en Syrie-Jordaine (IV^e-VIII^e siècles)*. Actes du colloque tenu à Amman les 3, 4 et 5 décembre 1994
2001 – ix + 340 pp., fig., fot., map. €54,50

264 Yasin, A. M.: *Saints and Church Spaces in the Late Antique Mediterranean. Architecture, Cult, and Community*
2009 – xxi + 338 pp., fig. €67,25

265 Zavagno, L.: *Cities in Transition: Urbanism in Byzantium Between Late Antiquity and the Early Middle Ages (500-900 A.D.)*

2009 – ix + 206 pp., fig. €49,00

EPIGRAFÍA — NUMISMÁTICA

266 *Acta numismatica*, 39 — 2009

2010 – 255 pp., fig. €40,00

267 Alfaro Asins, C.: *Sylloge nummorum graecorum España*. Museo arqueológico nacional Madrid, vol. I: *Hispania. Ciudades fenopúnicas*. Parte 1: *Gadir y Ebusus*

1994 – 163 pp., 40 lám., fot. €18,00

268 Alonso Ávila, A. / S. Crespo Ortiz de Zárate: *Corpus de inscripciones romanas de la provincia de Salamanca. Fuentes epigráficas para la historia social de Hispania romana*

1999 – 217 pp. €21,50

269 Alonso Ávila, A. / S. Crespo Ortiz de Zárate: *Corpus de inscripciones romanas de la provincia de Zamora. Fuentes epigráficas para la historia social de Hispania romana*

2000 – 203 pp. €21,50

270 Anamali, S. / H. Ceka / E. Deniaux: *Corpus des inscriptions latines d'Albanie*

2009 – viii + 237 pp., fig. €43,00

271 *L'année épigraphique 2006*

2009 – 420 pp. €73,00

272 Arévalo González, A.: *Sylloge nummorum graecorum España, 2: Hispania. Ciudades del área meridional. Acuñaciones con escritura indígena*

2005 – 246 pp., 90 lám. €18,00

- 273** Balaguer, A. M.: *Historia de la moneda dels comtats catalans*
1999 – 491 pp., fot., gráf. €80,00
- 274** Bergamini, M., ed.: *La collezione numismatica di Emilio Bonci Casuccini*
2002 – 219 pp., fig. €145,60
- 275** Brodersen, K. / J. Elsner, eds.: *Images and Texts on the Artemidorus Papyrus. Working Papers on P. Artemid.* (St. John's College Oxford, 2008)
2009 – 171 pp., 70 fig. €52,00
- 276** Cohen, H.: *Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain communément appelées médailles impériales*, 9 vols.
1880-92, facsím. – 4.250 pp. €540,80
- 277** *Corpus epigráfico de La Alhambra, I: Palacio de Comares*
2008 – 34 pp., 1 DVD. €30,00
- 278** Crespo Ortiz de Zárate, S. / A. Alonso Ávila: *Corpus de inscripciones romanas de la provincia de Burgos. Fuentes epigráficas para la historia social de Hispania romana*
2000 – 401 pp. €29,50
- 279** Días, M. M. Alves / C. I. Sousa Gaspar: *Catalogo das inscrições paleocristãs do território português*
2006 – 303 pp., 1 CD-ROM €46,00
- 280** Engel, A. / R. Serrure: *Traité de numismatique du moyen âge*, 3 vols.
1891-1905, facsím. – 1.546 pp., fig. €223,60
- 281** Fernández Martínez, C.: «*De mulieribus epigraphicis*». *Tradición e innovación*
2010 – 200 pp., fig. €18,00
- 282** García Bellido, M. P. / A. Mostalac / A. Jiménez, eds.: *Del imperivm de Pompeyo a la avctoritas de Augusto*. Homenaje a Michel Grant
2008 – 318 pp., fot., fig. €38,00

- 283** Heilporn, P.: *Thèbes et ses taxes. Recherches sur la fiscalité en Egypte romaine (Ostraca de Strasbourg II)*
2009 – 428 pp., fig. €63,25
- 284** *Hispania epigraphica*, 15 — 2006
2009 – xvi + 358 pp. €33,00
- 285** Immongault Nomewa, R.: *La femme romaine dans l'épigraphie latine de la période augustéenne au deuxième siècle après Jésus-Christ: une approche régionale (Rome et l'Italie)*
2006 – 604 pp. €68,00
- 286** Martin Escudero, F.: *El tesoro de Baena. Reflexiones sobre circulación monetaria en época omeya*
2005 – 125 pp., 44 fig. €30,00
- 287** Poole, R. S. / B. V. Head / W. Wroth & al.: *Catalogue of the Greek Coins in the British Museum*, 29 vols.
1873-1927, facsím. – 10.688 pp. €2558,40
- 288** Rebuffat, F.: *La monnaie dans l'antiquité*
1996 – 271 pp., fig. €46,00
- 289** Rodríguez Suárez, N.: *Ambrosio de Morales y la epigrafía medieval*
2010 – 294 pp. €35,00
- 290** Santos Yanguas, N.: *Aquila legionis. Cuadernos de estudios sobre el ejército romano*, 13 — 2010: *Militares astures en el ejército romano*
2010 – 236 pp., 32 fig. €20,00
- 291** *Supplementa Italica*. Nuova serie, 24
2009 – 249 pp. €49,50
- 292** Tekin, O. / A. Erol, eds.: *Ancient History, Numismatics and Epigraphy in the Mediterranean World*. Studies in Memory of Clemens E. Bosch and Sabahat Atlan and in Honour of Nezahat Baydur
2009 – xxi + 380 pp., fig. €92,00
- ÍNDICE:** S. Altinoluk: Büyükmenderes (Maiandros) Havzasi Irmak Tanriları — M. Amandry:

Nouvelles découvertes de monnaies provinciales en Gaule — M. Arslan: Orhan Altintuglu Koleksiyonu'ndaki Sinope Drağmi Definesi 2008 — M. Arslan: Pausanias'in Byzantion Hâkimiyeti ve 'Komplu Teorisi' — F. Baz: Überlegungen zu zwei Münzen aus Hierapolis in Kappadokien und dem dortigen Ma-Kult — P. Bursa: Eskiçağ'da Pamphylia Bölgesinde Balik ve Balıkçılık — K. Butcher: The Euphrates frontier and the civic era of Zeugma — O. Casabonne: De la Cappadoce à la Cilicie: deux notes anatoliennes — T. Corsten: Zwei Inschriften zur frühen Geschichte von Kibyra — A. V. Çelgin: Termessos Teritoryumu, Rudolf Heberdey ve Bir Toponim Önerisi Hakkında Degerlendirmeler (Heberdey'in «Klaros»u Gerçekten Yer Adi mi?) — Z. Ç. Ögün: Fare, Veba ve Apollon. Bir Kutsal Alanın Kurulus Söylence İkonografisi — F. Delrieux: Un monnayage rare d'Asie mineure occidentale: les petits bronzes d'Harpagion en Mysie — F. Dönmez-Öztürk: König Adaios und seine zwei Münzen mit dem Motiv Kypsela oder Kotyle — W. Eck: Rekrutierung für das römische Heer in den Provinzen Kleinasien: Das Zeugnis der Militärdiplome — G. Ergin: *Orbis romanum* and the isaurians — A. erol: Burdur Arkeoloji Müzesi'ndeki Bronz Amyntas Sikkeleri — W. Fischer-Bossert: Ein Kistophor von Halikarnassos — T. Gökyıldırım: Geç Roma *Solidus* Definesi (2001) — S. Karwiese: Die Ephesische Münzprägung unter Macrinus — V. Keles: Parth Sikkelerinde Görülen Kültürel Özellikler — K. Konuk: Erbbina in Caria? — H. Köker: Yeni Bir Aspendos Bronz Sikkesi — O. Köyagasioglu: Zeus Kesbelios Kültür Alanı ve Selge Sikkelerine Yansımaları — D. S. Lenger: A proposito del grifone sulle monete d'Asia Minore — C. S. Lightfoot: An important group of late 7th-century coins from Amorium — H. Malay / M. Riel: Two new inscriptions recording constructions in Dioshieron or Hypaipa — R. Martini: Monetazione bronzea orientale di Augustus tra emissioni imperiali, coniazioni provinciali e produzioni locali: i «sesterzi» della Lycia ed i «dupondi» (?) della serie Avgv/stvs (asia Minor) alla luce di nuove analisi metallografiche — A. R. Meadows: The hellenistic silver coinage of Clazomenae — S. Moorhead: Early byzantine copper coins found in Britain - A review in light of new finds recorded with the portable antiquities scheme — J. Nollé: Die Taurische Artemis im Tauros: Zeugnisse und Überlegungen zum Artemiskult von Termessos in Pisidien — S. Öztöpas: İstanbul Arkeoloji Müzeleri Koleksiyonundan *Stephanephoroi* Define Parçası — H. S. Öztürk: MÖ III. Yüzyıldan MÖ I. Yüzyilin Başlarına Kadar Doğu Akdeniz ve Küçük Asya'nın Güney Kıyılarında Korsanlık/Haydutluk — S. Psoma: Agathokles son of Lysimachos in Thrace and Asia Minor: the numismatic evidence — M. H. Sayar: Marcus Annius Verus — M. Spoerri-Butcher: Magnésie du Méandre et Dionysos: À propos d'une addition au *RPC* VII 1 — S. Sahin: Patara Deniz Feneri: Elestiriyi Elestiri — A. T. Tek: 1971-2002 Yılları Arasında Arykanda Kazılarında Bulunan Pamphylia Bölgesine Ait Sikkeler — O. Tekin: A hellenistic hoard of lysimachean bronze coins with Tyche and lion type — N. Vismara: Coni rilavorati e produzione monetale: l'organizzazione delle officine monetali della Lycia tra il VI ed il IV secolo a.C.: una possibile documentazione materiale — O. Yagiz: Thrak Kralı Kotys'e (MÖ 178-168) Ait Ender Görülen İki Sikke.