



Arqueología 114

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

Dirige: José Miguel Alcrudo

METODOLOGÍA:	001 — 023
PREHISTORIA. Obras generales:	024 — 034
Paleolítico — Neolítico:	035 — 052
Edad de los metales:	053 — 073
Península Ibérica:	074 — 095
ARQUEOLOGÍA. Obras generales:	096 — 125
Oriente:	126 — 152
Grecia:	153 — 177
Roma:	178 — 218
Península Ibérica:	219 — 235
Medieval:	236 — 255
EPIGRAFÍA — NUMISMÁTICA:	256 — 275

METODOLOGÍA

001 *Archaeofauna. International Journal of Archaeozoology*, 18 – October 2009
2009 – 192 pp., fig., tabl. €40,00

ÍNDICE: S. Costamagno / F. David: Comparaison des pratiques bouchères et culinaires de différents groupes sibériens vivant de la renniculture — A. Gautier / W. Van Neer: Animal remains from predynastic sites in the Nagada region, middle Egypt — C. Phillips & al.: The application of discriminant function analysis to archaeological dog remains as an aid to the elucidation of possible affinities with modern breeds — M. Masseti: The mongoose of the cave of Nerja, southern Spain, is not the oldest Egyptian mongoose of Europe — I. L. Baxter / M. Nussbaumer: Evidence of morphometric variation in an iron age dog cranium from Trumpington, Cambridgeshire, U.K. — A. B. Marín Arroyo: A comparative study of analytic techniques for skeletal part profile interpretation at El Miron cave (Cantabria, Spain) — F. J. Fernández & al.: Microvertebrados exhumados del sitio arqueológico Cueva Arroyo Colorado» (Mendoza, Argentina): aspectos tafonómicos y significación paleoambiental — M. E. Medina: Tendencias en el consumo prehispánico tardío de recursos faunísticos: zooarqueología de C.Pun.39 y

Puesto La Esquina 1 (Córdoba, Argentina) — J. Altuna / K. Mariezkurrena: Tipos de cabañas ganaderas durante el neolítico del País Vasco y zonas próximas — N. Peters & al.: Late 17th AD faunal remains from the dutch 'Fort Frederik Hendrik' at Mauritius (Indian Ocean) — A. Ludwig & al.: Further evidence of trans-Atlantic colonization of western Europe by american Atlantic sturgeons.

002 *Archaeology and Virtual Environments. from Excavations to Virtual Museums and Web Communities*

2009 – 143 pp., lám.col. €22,00

ÍNDICE: E. Bresciani / F. Silvano: The site of Medinet Madi in Fayoum. The story of a town through the millenniums until the Virtual museum of the 21st century — M. Betrò & al.: The tomb of Huy at Dra Abu el-Naga (Luxor - Egypt) — A. Avanzini / A. Pavan: The Khor Rori site and the trade routes between Rome and the east — M. Forte / E. Pietroni: Multi-user virtual environments for archaeology — F. Rossi & al.: The Virtual museum of archaeology.

003 Baena, J. / C. Blasco / F. Quesada, eds.: *Los S.I.G. y el análisis espacial en arqueología*

1999² – 308 pp., fig., 6 lám. €15,63

004 Carver, M.: *Archaeological Investigation*

2009 – xxxviii + 424 pp., fig., lám. €35,00

ÍNDICE: 1: *Principles:* The stuff – Approaches – Field research procedure: a framework – 2: *In the Field:* Landscape survey – Site survey – Excavation – Projects galore – 3: *Writing Up:* Analysis – Assemblage – Space – Chronology – Synthesis – Publication – 4: *Design:* Evaluation and project design – Our profession and its context – Glossary.

005 Ciotta, G., ed.: *Archeologia e architettura. Tutela e valorizzazione. Progetti in aree antiche e medievali.* Mostra, Genova, 9-21 dicembre 2008

2009 – 143 pp., fig., lám.col. €30,50

ÍNDICE: D. Vitale: Archeologia, architettura e fulgore di memorie — E. D. Bona / P. Feltri: Luni. Progetti coordinati e integrativi sull'area archeologica — P. F. Caliarì / F. Fantini / C. Gentilini: Mozia. Progetto di musealizzazione dell'isola — G. Cataldi: Siracusa. Progetto per la Latomia dei Cappuccini — N. Delledonne / B. Stasi: Óneiros. La città come macchina mnemonica — L. Ferro: Atene e i Campi Flegrei. Aree archeologiche e progetto di architettura — L. Franciosini & al.: Una esperienza progettuale nel complesso dei Mercati di Traiano — G. Guerrera: Progetto di valorizzazione del Parco archeologico di Selinunte — V. Latina: Siracusa. Padiglione di accesso agli scavi dell'Artemision — M. Lecis / S. Drago: Pontevedra (Galizia). Museo della città — M. Narpozzi: Pantelleria. Il porto turistico — G. Pagnano / M. G. Branciforti / A. Muscarà: Catania. Progetto esecutivo per la valorizzazione dell'area archeologica del teatro romano e dell'Odeon — A. Femia / G. Peluffo: Aquileia. Centro visite e *Antiquarium* del foro — F. Prati / M. Casamonti / G. Peluffo: Genova. Ampliamento della Facoltà di architettura — P. Ostilio Rossi / C. Melograni / R. Valli: Piombino. Recupero e trasformazione del Castello in Museo della città e del territorio — F. Stella: Vicenza. Piazza ipogea e nuova canonica in Piazza Duomo — A. Torricelli: Il Museo e la passeggiata archeologica di Milano.

006 *Cota Zero. Revista d'arqueologia i ciència*, 23 – 2008. Dossier: *Els estudis de la ceràmica: noves perspectives*

2009 – 152 pp., fig. €27,00

ÍNDICE: *Noticiari arqueològic:* Excavacions realitzades a Catalunya durant el 2007 — A. Casas & al.: A la recerca del temple d'August a Tarragona: una experiència entre arqueologia i geofísica — P. Saladié & al.: Resultats preliminars del nivell 2 del Sondeig al Centre de convencions del barrac de la Boella — *Dossier: Els estudis de la ceràmica: noves perspectives:* W. Cruells & al.: Introducció — X. Clop: L'estudi de les ceràmiques prehistòriques des de l'arqueometria — J. Buxeda i Garrigós & al.: Arqueometria ceràmica: una arqueologia ceràmica amb més informació — Y. Gallet / A. Genevey: La memòria magnètica de les terres cuites arqueològiques — L. Salanova: Decoracions ceràmiques en les societats antigues: mètodes d'aproximació i aportacions a la comprensió de les comunitats humanes — F. J. López Cachero / J. M. Espejo Blanco: Tipologies ceràmiques i tècniques quantitatives: apunts d'historiografia i procediments — M. Py: Diccionari tipològic, corpus i internet: eines per a l'estudi de les ceràmiques trobades en excavació — M. P. Prieto Martínez: Proposta metodològica per a l'estudi de la ceràmica prehistòrica — J. Vieugué & al.: Funcions dels recipients en terra cuita en context d'hàbitat neolític: noves aproximacions — V. Roux: Etnoarqueologia instruccions d'ús: noves perspectives per a l'anàlisi dels conjunts ceràmics — *Col·laboracions especials:* I. Kuijt: Els «Grans» recorden: estructures neolítiques del record i l'oblit simbòlic — J. Beltrán de Heredia Bercero: Preservar, presentar, conservar: museïtzar el patrimoni arqueològic. Present i futur del nostre passat.

007 Cunningham, P. / J. Heeb / R. Paardekooper, eds.: *Experiencing Archaeology by Experiment*. Proceedings of the Experimental Archaeology Conference, Exeter 2007

2008 – ix + 118 pp., fig. €32,50

ÍNDICE: E. C. Blake / I. Cross: Flint tools as portable sound-producing objects in the upper palaeolithic context: an experimental study — E. Cory-Lopez: Analytical and experimental approaches to carving technology during the cyriot middle chalcolithic period — M. E. Crothers: Experimental archaeology within the heritage industry: publicity and the public at West Stow anglo-saxon village — E. Fairnell: 101 ways to skin a fur-bearing animal: the implications for zooarchaeological interpretation — C. Forrest: The nature of scientific experimentation in archaeology: experimental archaeology from the nineteenth to the mid twentieth century — C. Hansen: Experiment and experience - Practice in a collaborative environment — S. Harris. Exploring the materiality of prehistoric cloth-types — H. Hopkins: Using experimental archaeology to answer the unanswerable: a case study using roman dyeing.

008 De Felice, G. / M. G. Sibilano / G. Volpe, eds.: *L'informatica e il metodo della stratigrafia*. Atti del workshop (Foggia 6-7 giugno 2008)

2008 – 188 pp., fig. €44,00

ÍNDICE: G. Volpe: «Pesare la digitalizzazione». L'informatica applicata all'archeologia tra tecnologia e metodologia — G. De Felice: Il progetto Itinera. Ricerca e comunicazione attraverso nuovi metodi di documentazione archeologica — M. Cattani: Il percorso della conoscenza: applicazioni in archeologia tra ricerca e divulgazione — G. Semeraro: 'Accedere' allo scavo archeologico. Sistemi (e problemi) di elaborazione dei dati — E. Pietroni: Ambienti collaborativi ed ecosistemi virtuali per la trasmissione

e comunicazione del patrimonio culturale: il museo virtuale della via Flaminia antica — G. Volpe & al.: La carta dei beni culturali della regione puglia: dalla lettura del paesaggio alla progettazione dell'infrastruttura informatica — A. Santoriello / F. U. Scelza: L'applicazione di analisi quantitative a contesti stratigrafici critici — S. Laurenza / C. Putzolu: Dalla terra al monitor: riflessioni e considerazioni sulla gestione digitale dello scavo archeologico — A. D'Andrea & al.: *Methodologie laser scanning* per il rilievo archeologico: metodi operativi e standard di documentazione — R. Gabrielli & al.: Velocità in acquisizione, complessità nell'elaborazione: dal GPS alle nuvole di punti — M. G. Sibilano: Documentare lo scavo archeologico: nuove forme di comunicazione del metodo stratigrafico — A. Adami & al.: Verso una documentazione integrata dello scavo archeologico — A. Fiorini: Esperienze di fotomodellazione e stereofotogrammetria archaeologica.

009 Demoule, J.-P. & al.: *Guide des méthodes de l'archéologie*
2009³ – 334 pp., fig. €19,00

010 Fernández Götz, M. A.: *La construcción arqueológica de la etnicidad*
2008 – 168 pp. €12,00

ÍNDICE: 1. *Introducción* — 2. *El paradigma étnico-cultural*: Etnias y cultura material: una larga historia — Hacia la construcción de una arqueología etnicista — El «método Kossinna» — El pensamiento de Kossinna: nacionalismo y racismo — Un mosaico de «culturas»: el auge del paradigma étnico-cultural — Arqueología y fascismo — 3. *Entre escepticismo arqueológico y eclosión antropológica*: El «síndrome de Kossinna» — La nueva arqueología y sus críticas a las visiones normativistas de la cultura — La redefinición del concepto de etnicidad en antropología y sociología — Visiones de la etnicidad: primordialismo vs. instrumentalismo y objetivismo vs. subjetivismo — Fredrik Barth y el desarrollo de la visión *emic* de la etnicidad — ¿Es posible una alternativa objetivista? — 4. *«Repensando» la etnicidad: Symbols in action*: hacia una nueva comprensión del estilo — Etnicidad y arqueología: nuevas perspectivas — La «revitalización» étnica — Epílogo — 5. *Reflexiones y puntos de partida para una arqueología de la etnicidad*: Hacia la construcción de una arqueología de la etnicidad: reflexiones y perspectivas — *Emic/Etic*: dos perspectivas complementarias — La etnicidad reconsiderada: de la cultura arqueológica a los marcadores de identidad — Propuesta para un análisis de la etnicidad protohistórica.

011 Fernández Manzano, J. / F. J. Sarabia, eds.: *Arqueometalurgia del bronce. Introducción a la metodología de trabajo*
1998 – 149 pp., fig. €10,00

012 Haselgrove, C. / M. Millett / I. Smith, eds.: *Archaeology from the Ploughsoil. Studies in the Collection and Interpretation of Field Survey Data*
2007² rev. – v + 119 pp., 33 fig. €33,50

013 Iglesias, J. M., ed.: *Cursos sobre el patrimonio histórico, 12: Actas de los XVIII cursos monográficos sobre el patrimonio histórico*
2008 – 543 pp., fig. €16,00

ÍNDICE: *El patrimonio del paisaje epigráfico en la ciudad romana*: I. Rodá: Mensaje y propaganda

en el mundo romano — M. C. González Rodríguez: La epigrafía de los espacios sagrados — A. Ruiz Gutiérrez: Los grafitos parietales de las ciudades romanas — J. M. Abascal: La epigrafía de los límites de las ciudades romanas de Hispania. Una revisión — J. Santos Yangüas: El patrimonio del paisaje epigráfico en la ciudad romana. algunos ejemplos de Segovia — A. Caballos Rufino: Las leyes municipales de la Bética — J. González Fernández: Epigrafía y política imperial en la Bética: la *tabula siarensis* — *Aplicaciones de los sistemas de información geográfica al patrimonio arqueológico: experiencias y talleres con ArcGis 9.1.*: J. M. de Luis Ruiz & al.: Conceptos básicos sobre SIG — I. Martínez Casas & al.: Los sistemas de información geográfica en su aplicación al ámbito arqueológico. Panorama actual — R. Pereda García & al.: La captura del dato. Sistemas de referencia GPS — J. Baena Preysler / P. Ríos Mendoza: Objetivos del análisis SIG en arqueología — I. Grau Mira: Modelos SIG de movilidad y visibilidad para el análisis arqueológico del paisaje — C. Parcero Ubiña: Arqueología, paisaje y tecnologías geoespaciales. Los sistemas de información como herramientas de integración y contextualización de registros complejos — J. M. Iglesias Gil / J. I. Jiménez Chaparro: La aplicación de los sistemas de información geográfica a la arqueología urbana — *La policía y los delitos contra el patrimonio histórico*: R. Fernández Gallego: El tráfico ilícito de bienes culturales. Problema social — A. L. Galán Díaz: El Cuerpo nacional de policía a la vanguardia de la protección del patrimonio — A. Cortés Ruiz: La labor de la Guardia Civil en la protección del patrimonio histórico — T. Rabadán Retortillo: El robo y el expolio de obras de arte y antigüedades en Catalunya. Situación actual — F. J. Aranda Guerrero: cooperación policial internacional contra el tráfico ilícito de bienes culturales — M. Mena Marqués: Problemas relacionados con las obras de arte falsamente atribuidas, con especial atención al caso de Goya — A. Vercher Noguera: Consideraciones sobre el papel del fiscal en asuntos de medio ambiente y urbanismo — L. Lafuente Batanero: Protección del patrimonio histórico español — J. M. Becerra García: La administración en la defensa del patrimonio histórico. La experiencia de Andalucía — *Áreas de rehabilitación integral. Su impacto en la recuperación económica y social de los centros históricos*: A. Álvarez Mora: Áreas de rehabilitación integral. Los antecedentes — J. Fariña Tojo: Centros históricos y áreas de rehabilitación integral. contexto legislativo — J. L. de las Rivas Sanz: La recuperación de los centros históricos en Castilla y León. Ejemplos en contraste — J. Urriolabeitia: El casco viejo de Bilbao. Una visión de su evolución hacia la sostenibilidad — F. Roch: La dimensión social de las rehabilitaciones integradas; el caso de Madrid — F. Benito Martín: El plan regional de protección del paisaje y de la arquitectura tradicional de la Sierra de Ayllón — M. Roberto Guido: La gestión en los procesos de recuperación en patrimonio urbano y territorial.

014 Majewski, T. / D. Gaimster, eds.: *International Handbook of Historical Archaeology*

2009 – xx + 698 pp. €165,00

ÍNDICE: *1. Themes, Issues, and Approaches*: J. C. Brandon: A north american perspective on race and class in historical archaeology — M. C. Beaudry: Ethical issues in historical archaeology — K. A. Jordan: Colonies, colonialism, and cultural entanglement: the archaeology of postcolumbian intercultural relations — N. Branton: Landscape approaches in historical archaeology: the archaeology of places — D. L. Hardesty: Historical archaeology and the environment: a north american perspective — D. B. Landon: An update on zooarchaeology and historical archaeology: progress and prospects — D. H. Keith / T. L. Carrell: Going, going, gone: underwater cultural resources in decline — C. H. LeeDecker: Preparing for an afterlife on Earth: the transformation of mortuary behavior in nineteenth-century North America — M. P. Leone: Making historical archaeology postcolonial — P. Courtney: The current

state and future prospects of theory in european post-medieval archaeology — T. Majewski / M. B. Schiffer: Beyond consumption: toward an archaeology of consumerism — C. L. White / M. C. Beaudry: Artifacts and personal identity — M. J. O'Brien / R. L. Lyman: Darwinism and historical archaeology — C. E. Orser, Jr.: World-systems theory, networks, and modern-world archaeology — P. R. Picha: Wholes, halves, and vacant quarters: ethnohistory and the historical method — P. E. Martin: Industrial archaeology — D. D. Scott: Studying the archaeology of war: a model based on the investigation of frontier military sites in the american Trans-Mississippi west — A. C. Vermeer: Men-women and children: gender and the structuring of historical archaeology — L. A. Wilkie: Interpretive historical archaeologies — E. Staski: Asian american studies in historical archaeology — 2. *Historical Archaeology on a Global Scale*: B. J. Little: Family resemblances: a brief overview of history, anthropology, and historical archaeology in the United States — C. R. Ewen: The archaeology of La Florida — P. Funani & al.: Historical archaeology in South America — T. H. Charlton & al.: Historical archaeology in central and northern Mesoamerica: development and current status — W. R. Fowler: Historical archaeology in Yucatan and Central America — T. Singleton / M. A. Torres de Souza: Archaeologies of the african diaspora: Brazil, Cuba, and the United States — R. K. Skowronek: On the fringes of New Spain: the northern borderlands and the Pacific — D. Doroszenko: Exploration, exploitation, expansion, and settlement: historical archaeology in Canada — D. Gaimster: An embarrassment of riches? Post-medieval archaeology in northern and central Europe — G. Egan: The development of post-medieval archaeology in Britain: a historical perspective — N. Swanepoel: The practice and substance of historical archaeology in sub-saharan Africa — D. V. Armstrong / M. W. Hauser: A sea of diversity: historical archaeology in the Caribbean — G. A. Waselkov: French colonial archaeology — S. Lawrence / P. Davies: Natives and newcomers in the antipodes: historical archaeology in Australia and New Zealand — U. Baram: Above and beyond ancient mounds: the archaeology of the modern periods in the Middle East and eastern Mediterranean.

015 Maldonado Ramos, L. / F. Vela Cossío: *De arquitectura y arqueología* 1998 – 173 pp., fig., fot. €20,00

ÍNDICE: *Arquitectura, arqueología e investigación científica:* Arquitectura y arqueología en los siglos XVIII y XIX — Espacio doméstico y arquitectura en prehistoria — Investigación arqueológica y arquitectura — *Arquitectura, arqueología e intervención en monumentos:* La protección del patrimonio arqueológico — Intervenciones arqueológicas en proyectos de restauración de monumentos — *Régimen legal de la intervención arquitectónica en los yacimientos arqueológicos.* Jaime Maldonado Ramos. Letrado del Tribunal supremo.

016 Naffe, B. O. M. / R. Lanfranchi / N. Schlanger, eds.: *L'archéologie pré-ventive en Afrique. Enjeux et perspectives.* Actes du colloque de Nouakchott 1^{er}-3 février 2007

2008 – 251 pp. + 40 lám. €24,00

017 Peltz, U. / O. Zorn, eds.: *Kulturgüterhalten. Restaurierung archäologischer Schätze an den staatlichen Museen zu Berlin*

2009 – 304 pp., 470 fig. €36,30

018 Sanders, K.: *Bodies in the Bog, and the Archaeological Imagination*
2009 – xxii + 317 pp., 63 fig. €34,00

019 Schmidt, M.: *Museum Experimentell. Experimentelle Archäologie und museale Vermittlung*
2008 – 206 pp., fig. €15,50

020 Serjeantson, D.: *Birds*
2009 – xxvi + 486 pp., fig. €39,55
Cambridge Manuals in Archaeology.

021 Stapp, D. C. / J. G. Longnecker: *Avoiding Archaeological Disasters. A Risk Management Approach*
2009 – 176 pp., fig. €21,00

ÍNDICE: Disaster of the superintendent's path markings — Introduction — The anatomy of two archaeological disasters — Addressing archaeological risks during early project planning — Implementing archaeological measures to reduce risks — The risk matrix: a tool for managing archaeological risks — Case studies — Human burials — Principles for avoiding an archaeological disaster — Afterword: Sacramento city hall expansion project: another inconvenient truth.

022 Venturino Gambari, M., ed.: *Vivere nei luoghi del passato. Tutela, valorizzazione e fruizione delle aree e dei parchi archeologici. Serravalle Scrivia, 25-26 settembre 2004. Atti del convegno*
2008 – 168 pp., fig., lám.col. €26,00

023 Vergnieux, R. / C. Delevoie, eds.: *Virtual retrospect 2007. Actes du colloque Pessac (France), 14-15-16 novembre 2007*
2008 – 292 pp., lám.col. €28,00

PREHISTORIA

OBRAS GENERALES

024 Ambrosi, A.c.: *Corpus delle statue-stele lunigianesi*
1972 – 169 pp., lám. €42,00

025 Biehl, P. F. / Y. Y. Rassamakin, eds.: *Import and Imitation in Archaeology*
2008 – iv + 253 pp., fig. €63,50

ÍNDICE: P. F. Biehl / Y. Y. Rassamakin: Import and imitation in archaeology. An introduction — A.

Choyke: Shifting meaning and value through imitation in the european late neolithic — J. Czebreszuk / M. Szyth: What lies behind 'import' and 'imitation'? Case studies from the european late neolithic — T. Tkachuk: Ceramic imports and imitations in Trypillia culture at the end of perioc CI-period CII (3900-3300 BC) — Y. Y. Rassamakan / A. Nikolova: Carpathian imports and imitations in context of the eneolithic and early bronze age of the Black sea steppe area — A. A. Bauer: Import, imitation, or communication? Pottery style, technology and coastal contact in the early bronze age Black sea — P. F. Biehl: 'Import', 'imitation' or 'communication'? Figurines from the lower Danube and Mycenae — G. J. van Wijngaarden: The relevance of authenticity. Mycenaean-type pottery in the Mediterranean — A. M. Lucena Martín: Things we have, things we lack: Reconsidering the first contacts between Aegean and the central and west Mediterranean — S. Makhortykh: About the question of cimmerian imports and imitations in central Europe — H. Potrebica: Contacts between Greece and Pannonia in the early iron age - With special concern to the area of Thessalonica — M. Carucci: The Sette sale domus. A proposal of reading — A. Kaliff: The goths and Scandinavia. Contacts between Scandinavia, the southern Baltic coast and the Black sea area during the early iron age and roman period — N. Wicker: Import and imitation in the migration period.

026 Fagan, B., ed.: *The Complete Ice Age. How Climate Change Shaped the World*

2009 – 240 pp., 32 fig., 160 lám.col. €32,40

ÍNDICE: B. Fagan: Introducing the ice age — B. Fagan: Discovering the ice age — B. Fagan: Searching for clues — M. Maslin: How the age of ice began — M. Maslin: The climatic rollercoaster — J. Hoffecker: The human story — H. O'Regan: The ice age bestiary — B. Fagan: After the ice — M. Maslin: Hot or cold future?

027 Jorge, M. / A. Prous / A. Ribeiro: *Brasil rupestre. Arte pre-histórica brasileira / Brazil on Rock. Brazilian Prehistoric Rock Art*

2007 – 272 pp., lám.col. €116,00

028 Lebedynsky, I.: *Les indo-européens. Faits, débats, solutions*

2009² rev. – 223 pp., fig., 37 map. €28,00

029 Lehörf, A., ed.: *Construire le temps. Histoire et méthodes des chronologies et calendries des derniers millénaires avant notre ère en Europe occidentale*. Actes du XXX^e colloque international Halma-Ipel, 7-9 décembre 2006

2008 – 358 pp., fig. €35,00

ÍNDICE: *Les mots, les méthodes:* A. Schnapp: Les Préadamites: une invention manquée de la préhistoire au XVII^e siècle? — K. Kristiansen: From memory to monument: the construction of time in the bronze age — H. Thrane: The relevance of the concept of the closed find in chronology and the other archaeological analyses — M.-L. Stig Sørensen / K. C. Rebay-Salisbury: The impact of 19th century ideas on the construction of 'urnfield' as a chronological and cultural concept: tales from northern and central Europe — C. Pare: Archaeological periods and their purpose — J. Collis: Constructing chronologies: lessons from the iron age — J. Evin: L'impact des premières datations ¹⁴C sur l'archéologie

française avant la calibration — G. Lambert: A century for dendrochronology and archaeology quiet activities — A. Guidi: Social dimensions of time: a comparison between chronologies adopted in the literature, in the museums and in the handbooks of history — *Construire le temps des sociétés*: L. Salanova: Le temps d'une diffusion: la céramique campaniforme en Europe — L. Rahmstorf: The bell beaker phenomenon and the interaction spheres of the early bronze age east Mediterranean: similarities and differences — G. Delley: Terminologie et transition: le néolithique final en Grèce méridionale — A. Masse / S. Toron: Construire le temps, de l'âge du bronze à l'âge du fer, entre Seine et Meuse — A. Harding: The date of Biskupin-type sites in western great Poland — A. Billamboz: Dendrochronologie et palafittes. De la mesure chronométrique à l'approche écologique: le potentiel de l'application dendroarchéologique — M.-A. Kaeser: De l'archétype villageois aux réseaux territoriaux: la dendrochronologie et le temps oublié des habitats littoraux — P. Brun: Chronologie relative et rythmes du changement: une question de fréquences d'associations — P.-Y. Milcent: À l'est rien de nouveau. Chronologie des armes de poing du premier âge du fer médio-atlantique et genèse des standards matériels élitaires hallstattiens et laténiens — S. Verger: 540-520. Quelques synchronismes dans les relations entre l'Europe hallstattiennne et les cultures de la Méditerranée occidentale — A. J. Nijboer: Archaeological contexts versus greek centuries of darkness — F. Delpino: Misurare il tempo, valutare la misura del tempo. Il dibattito sulla cronologia dell'età del ferro italiana — P. Rouillard: Entre IX^e et VII^e siècle en Andalousie: les termes d'un débat — A. Ruiz & al.: La construction archéologique des ibères. Entre Orient et Occident — G. Kaenel: Entre histoire et typologies: les chronologies de la zone maya de Quintana Roo — O. Buchenschutz: Archaeologia geographica: analyse spatiale et typologie de l'âge du fer nord-alpin — P. Pion: «La monnaie de l'absolu»: un siècle de numismatique gauloise dans les chronologies du second âge du fer.

030 Lewis-Williams, D.: *La mente en la caverna. La conciencia y los orígenes del arte*

2005 – 345 pp., 66 fig., 28 lám.col. €32,00

031 Staller, J. E. / M. D. Carrasco, eds.: *Pre-Columbian Foodways. Interdisciplinary Approaches to Food, Culture, and Markets in Ancient Mesoamerica*

2010 – xiv + 694 pp., 25 fig. €149,75

ÍNDICE: Ethnohistoric sources on foodways, feasts, and festivals in Mesoamerica – Development of agriculture in prehistoric Mesoamerica – The pastoral niche in prehispanic Mesoamerica – The drink mescal – Forming mesoamerican taste – Salt production and trade in ancient Mesoamerica – Ancient maya economies from the bottom up – Deciphering the hieroglyphic menu – Terms of the ancient maya – Sweet cacao and sour atole – Prehistoric chronology of the common bean in the new world – Death and chocolate – Feasting with foam – Corn, colanders, and cooking – Potographies and biographies – Dietary diversity in the upper Belize river valley – Power of plants – Food and feasting in the zona maya of Quintana Roo – All maize is not equal: maize variety choices and mayan foodways in contemporary rural Yucatan, Mexico – Maya foodways – The axolotl – Topophilia – This world and beyond – Maize was their flesh – From field to hearth – The flesh of god.

032 Stone, E. C., ed.: *Settlement and Society*. Essays Dedicated to Robert

McCormick Adams

2007 – xxii + 490 pp., 105 fig. €32,00

033 Stone, E. C., ed.: *Settlement and Society. Essays Dedicated to Robert McCormick Adams*

2006 – 512 pp., 105 fig., 12 tabl. €51,00

034 Tillier, A.-M.: *L'homme et la mort. L'émergence du geste funéraire durant la préhistoire*

2009 – 168 pp. €12,00

PALEOLÍTICO – NEOLÍTICO

035 Arobba, D. / A. de Pasquale / A. del Lucchese: *Il neolitico. Le guide del Museo archeologico del finale*

2008 – 152 pp. €19,00

036 Baioni, M. & al., eds.: *Bell Beaker in Everyday Life. Proceedings of the 10th Meeting Archéologies et gobelets* (Florence-Siena-Villamora sul Clisi, May 12-15, 2006)

2008 – 414 pp., fig. €43,00

037 Barker, G.: *The Agricultural Revolution in Prehistory. Why Did Foragers Become Farmers?*

2009 – xvi + 598 pp., 138 fig. €35,65

ÍNDICE: Approaches to the origins of agriculture — Understanding foragers — Identifying foragers and farmers — The 'hearth of domestication'? Transitions to farming in south-west Asia — Central and south Asia: the wheat/rice frontier — Rice and forest farming in east and south-east Asia — Weed, tuber, and maize farming in the Americas — Africa: afro-asiatic pastoralists and bantu farmers? — Transitions to farming in Europe: *Ex Oriente lux?* — The agricultural revolution in prehistory: why did foragers become farmers?

038 Costas Goberna, F. / J. M. Hidalgo Cuñarro: *Los motivos geométricos en los grabados rupestres prehistóricos del continente europeo*

1996 – 152 pp., fig., lám. €12,02

039 Depaepe, P.: *La France du paléolithique*

2009 – 178 pp., fig., map. €22,00

Archéologies de la France.

040 Garfinkel, Y.: *Neolithic and Chalcolithic Pottery of the Southern Levant*. With a Contribution by C. Epstein
1999 – 341 pp., 195 fig., 184 fot. €65,00

041 Gatsov, I. / H. Schwarzberg, eds.: *Aegean - Marmara - Black Sea: the Present State of Research on the Early Neolithic*. Proceedings of the Session Held at the Eaa 8th Annual Meeting at Thessaloniki, 28th September 2002
2006 – v + 196 pp., fig. €57,20

ÍNDICE: H. Schwarzberg / I. Gatsov: Aegean - Marmara - Black sea: the present state of research on the early neolithic. An introduction — Y. D. Boyadzhiev: The role of absolute chronology in clarifying the neolithization of the eastern half of the Balkan Peninsula — M. L. Sfériadès: Some reflections on the mesolithic substratum and the neolithization processes in the Aegean, Danubian and Black sea areas — M. Özdoğan: Neolithic cultures at the contact zone between Anatolia and the Balkans - Diversity and homogeneity at the neolithic frontier — C. Lichter: Zum Forschungsstand des Neolithikums and frühen Chalkolithikums in Westanatolien — S. Alpaslan-Roodenberg: Death in neolithic Ilipinar — N. Kyparissi-Apostolika: The beginning of the neolithic in Thessaly — N. Efstratiou: Looking for the early prehistory of greek Thrace: research problems, prospects and first results — M. Lichardus-Itten & al.: Kovacevo, an early neolithic site in south-west Bulgaria and its importance for european neolithization — L. Nikolova: Village-interments and social reproduction during the neolithic — E. Rosenstock: Early neolithic tell settlements of south-east Europe in their natural setting: a study in distribution and architecture — H. Schwarzberg: A new item for the neolithic package? Early neolithic cult vessels in Anatolia and south-east Europe — S. Hansen: Frühe Statuetten in Griechenland und ihre Vorbiler — I. Gatsov: The state of research into the problem of pleistocene-holocene transition in the present area of Bulgaria — M. Gurova: Functional aspects of the early neolithic flint assemblages from Bulgaria and NW Anatolia — N. Benecke: Animal husbandry and hunting in the early neolithic of south-east Europe - A review — E. Marinova: Archaeobotanical studies of the bulgarian neolithic. The current state of research and perspectives for future studies.

042 Guilaine, J., ed.: *Sépultures d'occident et genèses des mégalithismes (9000-3500 avant notre ère)*. Séminaires du Collège de France
1998 – 206 pp., fig., fot. €30,00

043 Jourdan, L. / J.-P. Leroy: *Des peaux de rennes, du fil et une aiguille... Essai de reconstruction d'un habitat magdalénien*
1987 – 67 pp., 28 fig. €9,00

044 Larsson, L. & al., eds.: *Mesolithic on the Move*. Papers Presented at the Sixth International Conference on the Mesolithic in Europe, Stockholm 2000
2003 – 750 pp., fig., fot., tabl. €152,00

045 McCartan, S. / R. Schulting / G. Warren / P. Woodman, eds.: *Mesolithic Horizons. Papers Presented at the Seventh International Conference on the Mesolithic in Europe, Belfast 2005*, 2 vols.

2009 – lxiii + 1.007 pp., fig. €190,00

046 Mellars, P., ed.: *The Emergence of Modern Humans. An Archaeological Perspective*

2009 – xi + 555 pp., fig., tabl. €83,00

047 Moncel, M.-H., ed.: *Le site de Payre. Occupations humaines dans la vallée du Rhône à la fin du pléistocène moyen et au début du pléistocène supérieur 2008* – 336 pp., fig., lám.col. €46,80

ÍNDICE: 1. *Le site de Payre dans la moyenne vallée du Rhône:* M.-H. Moncel: Le site de Payre et son remplissage — M.-H. Moncel & al.: Remplissage et occupations humaines — M. Patou-Mathis & al.: Contexte écologique et cadre chronologique des occupations paléolithiques de Payre d'après l'analyse des grands mammifères — P. Auguste: Les ursidés de l'ensemble F — F. Lacombe & al.: Le contexte environnemental des occupations humaines. Rhinocéros, Thar et Blaireau — E. Desclaux & al.: Le contexte environnemental des occupations humaines. L'apport de la microfaune, des restes aviaires et de la malacofaune — H. Valladas & al.: Le cadre chronologique et environnemental des occupations humaines. Les données radiométriques — H. Bocherens / L. Rousseau: Le cadre environnemental des occupations humaines. Isotopes sur grands mammifères et plancher stalagmitique — M.-H. Moncel / E. Debard: Phases d'occupations humaines. Répartition stratigraphique du matériel archéologique — S. Condemi / M.-H. Moncel: Les restes humains — 2. *Les assemblages archéologiques. Les différentes phases d'occupation humaine:* M.-H. Moncel / P. Fernandes: Matières premières, type d'approvisionnement et traitement des roches — M. Patou-Mathis & al.: L'ensemble ou l'unité archéostratigraphique G — P. Auguste & al.: Les ensembles ou unités archéostratigraphiques F et E — A. Bouteaux & al.: L'ensemble ou unité archéostratigraphique D — 3. *Des occupations humaines dans la moyenne vallée du Rhône:* M.-H. Moncel & al.: Le cadre paléoenvironnemental des occupations humaines du site de Payre et implications sur le type d'occupation — M.-H. Moncel: Les comportements techniques dans les différentes phases d'occupation humaine — M.-H. Moncel & al.: Quelques données spatiales sur des occupations humaines en contexte karstique — M.-H. Moncel / M. Patou-Mathis: Les différentes phases d'occupations humaines à Payre et hypothèses sur les types d'occupation — M.-H. Moncel: Comportements techniques, territoires et mobilité dans la moyenne vallée du Rhône à la fin du pléistocène moyen et au début du pléistocène supérieur.

048 Patou-Mathis, M., ed.: *L'alimentation des hommes du paléolithique. Approche pluridisciplinaire*. Actes du colloque international de la fondation Singer-Polignac 4-5 décembre 1995

1997 – 322 pp., fig., fot., tabl. €44,00

049 Pion, G., ed.: *La fin du paléolithique supérieur dans les Alpes du nord*

françaises et le Jura méridional. Approches culturelles et environnementales
2009 – 198 pp., fig., lám.col. €36,40

ÍNDICE: 1. *Le cadre naturel et chronologique du tardiglaciaire régional:* B. Moulin / G. Pion: Le cadre géographique — J. Argant & al.: L'environnement végétal au tardiglaciaire à partir de l'étude pollinique de trois lacs: La Thuile, Saint-Jean-de-Chevelu et Moras — S. Thiébaud: Nouvelles données sur l'environnement végétal au tardiglaciaire à partir de l'étude anthracologique — C. Oberlin / G. Pion: Le corpus des datations radiocarbone et la disparition du renne — A. Bridault / L. Chaix: Réflexions sur la recombinaison des spectres fauniques dans le massif jurassien et les Alpes françaises du nord durant le tardiglaciaire — D. G. Drucker & al.: Quelle valence écologique pour les rennes et autres cervidés au tardiglaciaire dans les Alpes du nord et le Jura? Résultats de l'analyse des isotopes stables (¹³C, ¹⁵N) du collagène — M. Jeannet: La microfaune de quelques sites tardiglaciaires subalpins — 2. *Variabilité des comportements techniques et économiques au cours du tardiglaciaire régional:* G. Pion: Essai de synthèse sur les données des principaux sites majeurs du tardiglaciaire régional. Processus évolutifs probables — L. Mevel / C. Bressy: Comportements techniques et économiques des groupes humains au paléolithique final dans les Alpes du nord: l'exemple de l'azilien ancien de l'abri de la Fru (Savoie) — M.-I. Cattin: Exploitation des ressources lithiques du magdalénien à l'azilien: la situation du Jura oriental — J. Affolter / C. Bressy: Les matières premières siliceuses: méthodes d'études et ressources — J. Affolter: Les Douattes (Musièges, Haute-Savoie): les séries magdaléniennes et aziliennes des fouilles Jayet et Pion (1999-2002) — J. Affolter: La grotte de Bange (Allèves, Haute-Savoie) — C. Bressy: Approvisionnements en silex à l'azilien récent: le site de Gerbaix (Saint-Christophe, Savoie) — L. Mevel & al.: L'étude des industries lithiques tardiglaciaires dans les Alpes du nord: synthèse et perspectives de recherche.

050 Salvatori, S. / D. Usai, eds.: *A Neolithic Cemetery in the Northern Dongola Reach. Excavations at Site R12*
2008 – xxiii + 403 pp., fig., lám. €64,00

051 Sternke, F. / L. Eigeland / L.-J. Costa, eds.: *Non-Flint Raw Material Use in Prehistory / L'utilisation préhistorique de matières premières lithiques alternatives. Old Prejudices and New Directions / Anciens préjugés, nouvelles perspectives.* Proceedings of the XV UISPP World Congress, Lisbon, 4-9 September 2006, vol. 11, Session C77
2009 – xviii + 248 pp., fig. €57,50

052 Stordeur, D., ed.: *La main et l'outil. Manches et emmanchements préhistoriques.* Table ronde, Lyon, 26-29 novembre 1984
1987 – 336 pp., 239 fig., 17 tabl. €26,60

EDAD DE LOS METALES

053 Belgiorno, M. R., ed.: *Cipro all'inizio dell'età del bronzo. Realtà*

sconosciute della comunità industriale di Pyrgos/Mavroraki

2009 – 207 pp., lám.col. €26,50

ÍNDICE: 1. *Archeologia*: M. R. Belgiorno: Progetto PYrame: Pyrgos ricerche archeologiche e archeometallurgiche, lo stato dell'arte a dicembre 2008 — A. Carannante: Analisi archeomalacologiche nel sito di Pyrgos-Mavroraki (Cipro) — S. Hermon / P. Ronzino: Laser-scanner 3D: acquisizione di dati sul sito di Pyrgos-Mavroraki — 2. *Tra archeologia e archeometria*: A. Lentini: Archeologia e paesaggio naturale: indagini archeobotaniche e fisico chimiche — G. Calderoni: Diagrammi di calibrazione per le età C-14 convenzionali misurate per il sito di Pyrgos-Mavroraki, Cipro — M. J. Kujawski & al.: Ipotesi di copertura dell'area archeologica di Pyrgos-Mavroraki — Bibliografia.

054 Burke, A. A.: «Walled up to Heaven». *The Evolution of Middle Bronze Age Fortification Strategies in the Levant*

2008 – xix + 362 pp., 100 fig., 37 tabl. €65,00

ÍNDICE: 1. *An Introduction to Middle Bronze Age Fortifications*: Researching middle bronze age fortifications — 2. *The Evolution of Warfare and Defenses in the Levant during the Bronze Age (ca. 2500-1500 B.C.)*: Weaponry and the art of war (ca. 2500-1500 B.C.) — Middle bronze age fortifications — 3. *Middle Bronze Age Fortifications & their Cultural Context*: A history of warfare in the Levant (ca. 2500-1460 B.C.) — Defensive strategies & political organization — The socioeconomic impact of fortification construction — Conclusions — 4. *A Catalog of Middle Bronze Age Fortified Settlements in the Levant and Mesopotamia, and their Forerunners*.

055 Campus, F. / V. Leonelli, eds.: *La tipologia della ceramica nuragica. Il materiale edito*

2000 – xxxi + 773 pp., 457 lám. €74,00

056 Clark, P., ed.: *Bronze Age Connections. Cultural Contact in Prehistoric Europe*

2009 – viii + 188 pp., fig. €51,40

ÍNDICE: P. Clark: Introduction: Building new connections — S. Needham: Encompassing the sea: 'maritories' and bronze age maritime interactions — J. Bourgeois / M. Talon: From Picardy to Flanders: Transmanche connections in the bronze age — L. Theunissen: British immigrants killed abroad in the seventies: the rise and fall of a dutch culture — M. Philippe: The Canche estuary (Pas-de-Calais, France) from the early bronze age to the *emporium* of Quentovic: a traditional trading place between south east England and the continent — B. Cunliffe: Looking forward: maritime contacts in the first millennium BC — S. Timberlake: Copper mining and production at the beginning of the british bronze age — C. Butler: The demise of the flint tool industry — D. Fontijn: Land at the other end of the sea? Metalwork circulation, geographical knowledge and the significance of british/irish imports in the bronze age of the Low Countries — M. W. Helms: The master(y) of hard materials: Thoughts on technology, materiality and ideology occasioned by the Dover boat — R. van de Noort: Exploring the ritual of travel in prehistoric Europe: the bronze age sewn-plank boats in context — A. Fitzpatrick: In his hands and in his head: The Amesbury archer as a metalworker.

057 Duval, P.-M.: *Les celtes*
2009 – 352 pp., 313 fig., lám.col. €29,00
L'univers des formes.

058 Guilaine, J., ed.: *Villes, villages, campagnes de l'âge du bronze*. Séminaire du Collège de France
2008 – 278 pp., fig. €26,00

ÍNDICE: J. Guilaine: Avant-propos — J.-F. Jarrige: L'origine des cités de l'Indus à la lumière des fouilles de Mehrgarh et de Nausharo au Pakistan — P. Butterlin: Villes et campagnes en Mésopotamie aux IV^e et III^e millénaires — C. Castel: Occupation du sol et exploitation des ressources de la steppe syrienne au bronze ancien: Al-Rawda et sa micro-région (III^e millénaire) — M. Yon: Une capitale de l'âge du bronze au Levant: Ougarit — E. Dodines: Les sources des «parfums» à l'âge du bronze: un exemple d'exploitation différenciée de l'environnement — G. Touchais: Sovjan et l'âge du bronze en Albanie — C. Albore-Livadie: Sites et campagnes de l'âge du bronze sous les cendres du Vésuve — N. Provenzano: Les Terramares: entre Europe et Méditerranée — M. Magny / O. Peyron: Variations climatiques et histoire des sociétés à l'âge du bronze au nord et au sud des Alpes — J. Vital: Architectures, sociétés, espaces durant l'âge du bronze. Quelques exemples dans le bassin rhodanien — C. Mordant: L'habitat à l'âge du bronze en France orientale — L. Carozza / D. Galop: Le dynamisme des marges. Peuplement et exploitation des espaces de montagne durant l'âge du bronze — C. Marcigny / E. Ghesquière: Espace rural et systèmes agraires dans l'ouest de la France à l'âge du bronze: quelques exemples normands.

059 Haywood, J.: *The Historical Atlas of the Celtic World*
2009 – 144 pp., 180 lám.col., map. €17,35

060 Hoegberg, A.: *Lithics in the Scandinavian Late Bronze Age. Sociotechnical Change and Persistence*
2009 – 303 pp., fig. €62,50

061 Jarret, M. G. / S. Wrathmell: *Whitton: an Iron Age and Roman Farmstead in South Glamorgan*
1981 – 274 pp., 109 fig., despl. €57,50

062 Kiely, T., ed.: *Ancient Cyprus in the British Museum*. Essays in Honour of Veronica Tatton-Brown
2009 – 108 pp., 95 lám. b/n y col. €45,00

ÍNDICE: L. Fitton: Veronica Tatton-Brown, Cyprus and the British Museum — V. Karageorghis: Cypriote archaeology in the Bloomsbury area — F. G. Maier / M.-L. von Wartburg: Reconstruction of a siege: the persians at Paphos — A. Hermary: Parents et enfants dans la sculpture chypriote — L. Crewe. Feasting with the dead? Tomb 66 at Enkomi — R. Merrillees: A model curator and a terracotta

model Dagger and Sheath from early bronze age Cyprus in the British Museum — A. Caubet: A tale of two cities. Le coffre en ivoire d'Enkomi et la coupe d'or d'Ougarit — T. Kiely: The Kourion notebook in the British Museum. Excavating an old excavation.

063 Knight, D.: *Late Bronze Age and Iron Age Settlement in the Nene and Great Ouse Basins*, 2 vols.

1984 – 543 pp., 64 map., 79 fig. €65,00

064 Kruta, V. / L. Kruta Poppi / E. Magni, eds.: *Gli occhi della notte. Celti, etruschi, italici e la volta celeste*. Milano, Castello Sforzesco, 6 novembre-21 dicembre 2008

2008 – 104 pp., 17 fig., 72 lám.col. €27,10

ÍNDICE: V. Kruta: Il cielo e gli uomini nell'Europa delle origini — E. Antonello: Origini remote di miti e costellazioni: l'Orsa maggiore — S. Cernuti: Il cielo degli antichi — L. Kruta Poppi: Immagini di astri: da simboli a figure — V. Kruta: La brocca di Brno: il cielo stellato dei druidi, agli inizi del III secolo a.C. — L. Malnati: Gli etruschi e le stelle: il cielo degli aruspici — S. Jorio: Il cerchio litico dei dintorni di Como.

065 Lebedynsky, I.: *Les amazones. Mythe et réalité des femmes guerrières chez les anciens nomades de la steppe*

2009 – 126 pp., fig. €25,00

066 Meyer, J.-W., ed.: *Kulturen am Rande Mesopotamiens. Von West-Kleinasien bis zum Kaspischen Meer*. Katalog der Sammlung der Abteilung «Archäologie und Kulturgeschichte des Vorderen Orients» an der Johann-Wolfgang-Göthe-Universität Frankfurt am Main

2009 – 280 pp., fig., 143 fot. €81,25

067 Niemeyer, H. G. / R. Rolle, eds.: *Hamburger Beiträge zur Archäologie, 19/20 - 1992/93: Die Akten des Internationalen Kolloquiums «Interactions in the Iron Age: Phoenicians, Greeks, and the Indigenous Peoples of the Western Mediterranean»* in Amsterdam am 26. und 27. März 1992

1996 – 322 pp., 89 fig., map., lám. €94,00

068 Otte, M.: *La protohistoire*. Avec les contributions de M. David-Elbiali, C. Eluere, J.-P. Mohen, P. Noiret

2008² – 382 pp., 263 fig. €39,50

069 Rouliere-Lambert, M.-J.& al., eds.: *De L'âge du bronze à l'âge du fer en France et en Europe occidentale (X^e-VII^e siècle av. J.-C.); La moyenne Vallée du Rhône aux âges du fer, actualité de la recherche*. Actes du XXX^e colloque international de l'Afeaf, Saint-Romain-en-Gal, 26-28 mai 2006

2009 – 575 pp., fig. €31,50

070 Stampolidis, N.c. / V. Karageorghis, eds.: *Sea Routes: Interconnections in the Mediterranean, 16th - 6th C.BC*: Proceedings of the International Symposium Held at Rethymnon, Crete, September 29th - October 2nd 2002

2003 – 374 pp., lám., fig., gráf. €67,00

071 Swaddling, J. / P. Perkins, eds.: *Etruscan by Definition. The Cultural, Regional and Personal Identity of the Etruscans*. Papers in Honour of Sybille Haynes

2009 – 119 pp., 70 fig., lám.col. €45,00

ÍNDICE: *Establishing the Etruscans in the 18th Century*: D. Ridgway: James Byres and the definition of the etruscans — *Etruscan Production and Interpretation*: D. Williams: The Hamilton Gray vase — L. Ambrosini: An attic red-figure kylix from Veii and the distribution of the Zalamea group in Etruria — J. Swaddling & al.: Shake, rattle and rôle: Sistra in Etruria? — G. Bagnasco Gianni: The importance of being umaele — A. Romualdi: The late orientalisng bronze workshops at Chiusi — *Houses, Tombs and Temples*: F. Prayon: The atrium as italo-etruscan architectural concept and as societal form — S. Steingraber: Etruscan rock-cut chamber tombs: origins, characteristics, local and foreign elements — N. A. Winter: Solving the riddle of the sphinx on the roof — *Funerary Practice*: S. Bruni: Rituals and ideology of the orientalisng aristocracies: Pisa and the origins of the *Funus imaginarium* — J.-R. Jannot: The lotus, poppy and other plants in etruscan funerary contexts — *Defining the Etruscans: Language and DNA*: J. Penney: The truscan language in its italic context — P. Perkins: DNA and etruscan identity.

072 Vermeule, E. D. / F. Z. Wolsky: *Toumba Tou Skourou. A Bronze Age Potters' Quarter on Morphou Bay in Cyprus*

1990 – xxxix + 442 pp., fig., 2 despl. €98,00

073 Werner Ellering, S.: *El bronce final y la primera edad del hierro en Centroeuropa*, 3 vols. (I: *El bronce final*; II: *La primera edad del hierro*; III: *La primera edad del hierro aparato gráfico*)

1987 – viii + 154 pp., fig. €6,25

PENÍNSULA IBÉRICA

074 Armbruster, B. R.: *Goldschmiedekunst und Bronzetechnik. Studien zum Metallhandwerk der atlantischen Bronzezeit auf der iberischen Halbinsel*
2000 – 354 pp., 90 fig., 117 lám. €55,00

075 *Arqueología espacial, 27: Arqueología espacial: identidades*. Homenaje a M^a Dolores Fernández-Posse
2009 – 170 pp., fig. €12,50

ÍNDICE: G. Ruiz: Etnicidad protohistórica y arqueología: límites y posibilidades — M. C. Cardete: Construcciones identitarias en el mundo antiguo: arqueología y fuentes literarias. El caso de la Sicilia griega — D. Plácido: Los pueblos prerromanos y sus observadores — G. Cruz: Etnias, fronteras e identidades en la antigüedad hispana: algunas precisiones metodológicas a partir de las fuentes escritas — M. Álvarez: Identidad y etnia en Tartesos — A. Ruiz: Identidad social y príncipes: el caso ibero del alto Guadalquivir — F. Burillo: Año 153 a.C., identidad social y residencia de los jinetes celtibéricos de la batalla de la Vulcanalia — J. Álvarez: Expresiones de identidad: las comunidades prerromanas de la Meseta — I. Sastre: M^a Dolores Fernández-Posse y la identidad del noroeste hispano.

076 Aura Tortosa, J. E.: *El magdalenense mediterráneo: la cova del Parpalló (Gandía, Valencia)*
1995 – 216 pp., 127 fig., 24 tabl. €18,75

077 Blánquez Pérez, J. / L. Roldán Gómez, eds.: *La cultura ibérica a través de la fotografía de principios de siglo. Las colecciones madrileñas*
1999 – 268 pp., lám.col., fot. €31,25

078 Blánquez Pérez, J. / L. Roldán Gómez, eds.: *La cultura ibérica a través de la fotografía de principios de siglo. Un homenaje a la memoria*
1999² – 417 pp., lám.col., fot. €31,25

079 Carrasco Rus, J. y otros: *El fenómeno rupestre esquemático en la cuenca alta del Guadalquivir*; I: *Las sierras Subbéticas*
1985 – 147 pp., 118 fig., 1 despl. €30,00

080 Cazals, N. / J. González Urquijo / X. Terradas, eds.: *Frontières naturelles et frontières culturelles dans les Pyrénées préhistoriques / Fronteras naturales y fronteras culturales en los Pirineos prehistóricos*
2007 – 354 pp., lám.col., fot. €22,00

- 081** Enríquez Navascués, J. J. / B. Drake García: *El campo de Hoyos de la edad del bronce del Carrascalejo (Badajoz)*
2007 – 179 pp., 53 fig., 13 lám. €13,00
- 082** García Gandía, J. R.: *La necrópolis orientalizante de Les Casetes (La Vila Joiosa, Alicante)*
2009 – 247 pp., fig., cuadr. €26,00
- 083** García Sanz, C./J. Fernández Jurado: *Huelva arqueológica, 15: La época calcolítica de San Bartolomé de Almonte*
1999 – 133 pp., fig., lám. €12,02
- 084** Herrero Lapaz, N.: *Los productos arqueológicos de La Caleta (Cádiz). Un ejemplo de la tecnología de la formación económico social cazadora-recolectora en la bahía de Cádiz*
2002 – 203 pp. €15,00
- 085** Ladrón de Guevara Sánchez, I.: *Aportación al estudio de la cerámica con impresiones digitales en Andalucía*
1994 – 350 pp., fig., map. €18,75
- 086** Lenerz de Wilde, M.: *Iberia céltica. Archäologische Zeugnisse keltischer Kultur auf der Pyrenäenhalbinsel, 2 vols (I. Text; II: Tafeln und Karten)*
1991 – xii + 987 pp., 415 fig. €235,00
- 087** Moure Romanillo, A. / C. González Sainz, eds.: *El final del paleolítico cantábrico. Transformaciones ambientales y culturales durante el tardiglacial y comienzos del holoceno en la region cantábrica*
1995 – 363 pp., tabl., fig., fot. €17,43
- 088** Oliveira, J. de: *Património arqueológico da Coudelaria de Alter e as primeiras comunidades agropastorais*
2006 – 272 pp., fig., fot., lám.col. €22,50
- 089** Orte Menchero, D. / M. J. Urraca Cabrero: *Chaves. La memoria expoliada (documental)*
2009 – 1 DVD. €10,00

090 Picazo Millán, J. V. / J. M. Rodanes Vicente: *Los poblados del bronce final y primera edad del hierro: Cabezo de la Cruz, La Muela, Zaragoza*
2009 – 498 pp., lám.col., fig. €35,00

091 Rojo Guerra, M. A. y otros: *Los primeros agricultores y ganaderos del interior peninsular. Diez años de investigaciones arqueológicas en el valle de Ambrona (Soria)*
2008 – 149 pp., lám.col., 76 fig. €20,00

092 Ruiz Cobo, J. / E. Muñoz Fernández & al.: *La prehistoria del bajo Asón. Registro arqueológico e interpretación cultural (Cantabria, España)*
2009 – viii + 304 pp., fig. €64,00

093 Sanabría Marcos, P. J., ed.: *El mensaje de Maltravieso 50 años después (1956-2006): Actas del congreso*
2009 – 240 pp., lám.col. €12,00

ÍNDICE: A. Callejo Carbajo: El descubrimiento y reconocimiento de Maltravieso, historia y recuerdos personales — H. Collado Giraldo: De Maltravieso al valle del Guadiana. Un repaso al arte rupestre paleolítico de Extremadura — R. de Balbín Behrmann: Arte paleolítico extremeño en el contexto del interior peninsular — S. Ripoll López: The mystery of the «mutilated» hands at the spanish Maltravieso cave — J. Ruiz García: La creación del Centro de interpretación: el proyecto arquitectónico — N. Barrero Martín & al.: La exposición como medio de difusión de los proyectos de investigación: la exposición itinerante La Cueva de Maltravieso. Cáceres hace 350.000 años — A. Morcillo León & al.: Maltravieso y la difusión didáctica de la prehistoria. A propósito de unos talleres didácticos de arqueología y prehistoria — L. Peña & al.: La industria lítica en cuarzo de la cueva de Maltravieso — E. Mancha Flores / A. Canals i Salomó: Primeras valoraciones del análisis sedimentológico de la cueva de Maltravieso — A. J. Rodríguez-Hidalgo & al.: Una aproximación zooarqueológica al yacimiento de la cueva de Maltravieso — L. Muñoz Encinar & al.: Estudio tafonómico de los restos faunísticos de la cueva de Maltravieso — L. Oosterbeek: El arte del Tajo en el marco de los estudios de arte rupestre en Portugal — J. A. Lasheras Corruchaga & al.: El proyecto científico «Los tiempos de Altamira»: nuevos hallazgos de arte rupestre paleolítico en el centro de la región cántabrica — L. Muñoz Encinar / A. Canals i Salomó: Nuevos restos humanos hallados en la cueva de Maltravieso — E. Cerrillo Cuenca & al.: Cuevas funerarias en el Tajo interior: a propósito de Maltravieso — A. Canals & al.: El equipo Primeros pobladores de Extremadura y la intervención arqueológica en la cueva de Maltravieso (2002-2006).

094 Saura Ramos, P. A. / M. Muzquiz Pérez-Seoane: *Arte paleolítico de Asturias. Ocho santuarios subterráneos*
2007 – 256 pp., lám.col. €40,00

095 Villaverde Bonilla, V.: *Arte paleolítico de la cova del Parpalló. Estudio de la colección de plaquetas y cantos grabados y pintados*, 2 vols.
1994 – 886 pp., fig., lám., cuadr. €60,01

ARQUEOLOGÍA

OBRAS GENERALES

096 *Ancient Libraries in Anatolia. Libraries of Hattusha, Pergamon, Ephesus, Nysa. The 24th Annual Conference Iatul, Ankara, June 2-5 2003*
2003 – 56 pp., fig. €24,00

ÍNDICE: A. Savas: Storehouses of knowledge — J. Seeher: The cuneiform tablet archives and libraries of Hattusha — W. Raddt: The library of Pergamon — V. M. Strocka: The Celsus library in Ephesus — V. Idil: The Roman library at Nysa on the Meander.

097 Arambarri, A.: *La oleicultura antigua. El olivo. Su historia. El aceite: del pisado a la prensa de viga. El refranero*
1992 – 198 pp., fot., fig. €21,03

098 Bartman, E.: *Ancient Sculptural Copies in Miniature*
1992 – xiv + 352 pp., 90 lám. €123,80

099 Boardman, J. & al.: *The Marlborough Gems. Formerly at Blenheim Palace, Oxfordshire*
2009 – xxi + 360 pp., fig., lám.col. €221,00

100 Boric, D. / J. Robb, eds.: *Past Bodies. Body-Centered Research in Archaeology*
2008 – viii + 151 pp., fig. €38,80

ÍNDICE: D. Boric / J. Robb: Body theory in archaeology — D. Bailey: The corporeal politics of being in the neolithic — S. Stoddart / C. Malone: Changing beliefs in the human body in prehistoric Malta 5000-1500 BC — R. Osborne: Idealism, the body and the beard in classical greek art — R. Joyce: When the flesh is solid but the person is hollow inside: formal variation in hand-modelled figurines from formative Mesoamerica — C. Fowler: Fractal bodies in the past and present — M. L. Stig Sørensen / K. C. Rebay: From substantial bodies to the substance of bodies: analysis of the transition from inhumation to cremation during the middle bronze age in central Europe — S. Tarlow: The extraordinary history of Oliver Cromwell's head — S. Mitrovic: Fresh scars on the body of archaeology: excavating mass-graves at Batajnica, Serbia — J. Robb: Meaningless violence and the lived body: the Huron-Jesuit collision of world orders — P. Miracle / D. Boric: Bodily beliefs and agricultural beginnings in

western Asia: animal-human hybridity re-examined — L. Malafouris: Is it 'me' or is it 'mine'? The mycenaean sword as a body-part — S. D. Gillespie: Embodied persons and heroic kings in late classic maya imagery — N. A. Rothschild: Colonised bodies, personal and social — C. Shilling: The challenge of embodying archaeology.

101 *Childhood in the Past. An International Journal*, 1 – 2008

2008 – ii + 158 pp., fig. €64,00

ÍNDICE: S. Crawford / C. Lewis: Childhood studies and the society for the study of childhood in the past — M. Sánchez Romero: Childhood and the construction of gender identities through material culture — G. Muskett: Rites of passage for young children in mycenaean Greece — P. Emberger: Divided nation: children during the civil war between Caesar and the Pompeian party (49-44 BC) — M. Lally / T. Ardren: Little artefacts: rethinking the constitution of the archaeological infant — S. Thedéen: Who's that girl? The cultural construction of girlhood and the transition to womanhood in viking age Gotland — G. Lillehammer: Transforming images: exploring powerful children — N. Orme: Medieval childhood: challenge, change and achievement — S. Matzner: Haunted by paradise lost: the theme of childhood in eighteenth-century melancholy writing — C. Rose: Raggedness and respectability in Barnardo's archive.

102 Cuomo di Caprio, N. / C. Simoni, eds.: *Dal basso fuoco all'altoforno. Atti del 1° simposio valle Camonica 1988 La siderurgia nell'antichità*

1991 – 415 pp., fig. €39,00

103 D'Andria, F. / J. de Grossi Mazzorin / G. Fiorentino, eds.: *Uomini, piante e animali nella dimensione del sacro. Seminari di studi di bioarcheologia (28-29 giugno 2002), Convento dei domenicani - Cavallino (Lecce)*

2008 – 243 pp., fig. €43,70

104 Finch, J. / K. Giles, eds.: *Estate Landscapes: Design, Improvement and Power in the Post-Medieval Landscape. Papers Given at the Estate Landscapes Conference, April 2003, Hosted by the Society for Post-Medieval Archaeology*

2007 – ix + 234 pp., 80 fig. €62,00

105 Georgiadis, M. / C. Gallou, eds.: *The Past in the Past: the Significance of Memory and Tradition in the Transmission of Culture*

2009 – v + 119 pp., fig. €38,80

ÍNDICE: H. Whittaker: Memory and cultural values in the middle helladic period. Some preliminary thoughts — K. Soar: Old bulls, new tricks. the reinvention of a minoan tradition — M. Georgiadis: the east Aegean-western Anatolia in the late bronze age III: what do the tombs tell us about memory, tradition and identity? — M. Wigglesworth: Memories of place. Bronze age rock art and landscape in west Norway — J. Roy: Living in the mountains, Arkadian identity in the classical period — P.

Constantinakos / M. Papapostolou: The formation of female identity in ancient Sparta through kinetics — M. Naum: Memories, practice and identity. A case of early medieval migration — A. Simandiraki / T. Grimshaw: The branding of minoan archaeology™ — C. Hillerdal: Material identity - archaeology and national identity.

106 Gosden, C. & al., eds.: *Communities and Connections: Essays in Honour of Barry Cunliffe*

2007 – xxix + 491 pp., 142 fig. €116,00

107 Hasselin Rous, I. / L. Laugier / J.-L. Martínez, eds.: *D'Izmir à Smyrne. Découverte d'une cité antique*. Exposition. Paris, Musée du Louvre

2009 – 232 pp., lám.col. €35,00

108 Hermon, E., ed.: *L'eau comme patrimoine. De la Méditerranée à l'Amérique du Nord*

2008 – xviii + 628 pp., fig. €58,00

ÍNDICE: *Introduction:* E. Hermon: Pour une histoire comparée de la gestion intégrée de l'eau: savoirs traditionnels et pratiques modernes — *1. Les concepts:* E. Hermon: The integrated water management approach as a paradigm for the analysis of transfer in time and space of water management-related knowledge — P. Laureano: Traditional knowledge and its innovative use for a sustainable future — *2. L'archéologie d'un patrimoine naturel et culturel:* Z. Al-Muheisen: The Umm El-Jimal water supply system — D. Balestracci: Water control and management in pre-industrial Italy (XIIIth-XVIIth century) — N. Bernigaud: La traction des eaux des marais de Bourgoin-La Verpillière (Isère) et ses conséquences écologiques du moyen âge jusqu'au XIX^e siècle — K. Blouin: De Mendès à Thmouis: hydrographie mobile, société mobile? — D. Bonneterre: Dégradation environnementale et variations climatiques dans le Proche-Orient ancien (VI^e-I^{er} millénaires) — M. Fischer: Was water supply a luxury in ancient Israel? Some archaeological thoughts to aspects for real use of water resources in antiquity — A. Issar: The evolution of groundwater exploitation methods in the Middle East throughout history — A. Laberge: La gestion de l'eau au Canada sous le régime seigneurial, XVII^e-XIX^e siècle — P. Leveau: Innovations romaines et maîtrise de la ressource hydraulique dans les Alpes occidentales — B. Lucke & al.: Water systems of the Decapolis (northern Jordan) and their relation to the landscape during the hellenistic and roman periods — A. Malissard: Un exemple de création urbaine en milieu humide: Rome — M. Martín Bueno: Cisterns, aqueducts, channels and transfers: past and present in water management in the Iberian Peninsula — R. G. Maury: De l'hydropolitique à une nouvelle culture de l'eau et à l'archéologie hydraulique: le bassin méditerranéen comme laboratoire — M. Moussette: Entre la terre et l'eau: les colons de l'Île aux Oies au XVII^e siècle — J. P. Oleson: Social and technological strategies for the design of nabataean water supply systems in hyper-arid environments — F. Themudo Barata / T. Rebelo da Silva: The Paul de Lagos: medieval landscape and contemporary land management policies — V. Tsiolis: L'approvisionnement en eau de *Toletum*. Des convictions anciennes aux découvertes récentes dans un *municipium* du centre de l'Espagne — A. Watelet: Portée hydrologique des changements d'occupation agricole du sol dans l'est ontarien, 1826-2001 — *3. La tradition des savoirs de gestion intégrée de l'eau:* C. Bruun: Classical influences on Rome's water administration in the early modern period — B. J. Campbell: Putting rivers on the map — S. Ghiotti / A. Brun: Vers la reconstitution des

communautés de l'eau en France méditerranéenne? Le mise en œuvre des contrats de rivière et des schémas d'aménagement et de gestion des eaux dans le bassin Rhône-Méditerranée — G. Hadas: Irrigation agriculture in the oasis of Ein Gedi and its parallels in oases around the Dead sea in the roman and byzantine periods — Y. Hébert: L'institutionnalisation des savoirs sur la gestion de l'eau: la genèse et les premières années de l'INRS-Eau de 1970 à 2000 — E. Hermon: Les savoirs traditionnels et la perception de l'eau comme patrimoine naturel et culturel dans le *Corpus agrimensorum romanorum* — E. Hermon: Transboundary water resources and the potential for transfer of cooperative water management know-how: the case of the Great Lakes with lessons for the Dead sea — A. Hilali: La gestion intégrée de l'eau en Tunisie d'hier et d'aujourd'hui — S. C. Larsen: Traditional knowledge regarding water among the Cheslatta first nation in British Columbia: change and continuity in the use and valuation of a contested resource — F. Lasserre: Irrigation traditionnelle et modernité dans le Queyras — R. G. Maury: L'eau, patrimoine matériel et héritage culturel. L'archéologie hydraulique: un parcours pluridisciplinaire vers la gestion intégrée de l'eau — D. McGregor: Water quality in the province of Ontario: an aboriginal traditional knowledge perspective — A. Moussaoui: La civilisation de la foggara — F. Themudo Barata: Lutte contre l'eau, lutte pour l'eau: réflexions sur des problèmes de gestion des ressources hydriques dans le Portugal du moyen âge — F. Tremblay: Enjeux récréatifs et esthétiques des paysages de rivières: superposition aux logiques industrielles de gestion des débits — 4. *Conclusions*: P. Halley: Savoirs traditionnels et pratiques sur l'eau en Amérique du nord — E. Hermon: De la Méditerranée à l'Amérique du nord: vers une culture commune de la gestion de l'eau.

109 Kelekna, P.: *The Horse in Human History*

2009 – xiv + 460 pp., fig. €23,85

ÍNDICE: Introduction to equestrian man and to equus — Equus caballus: horse domestication and agro-pastoralism across the Eurasian steppes — Nomadic horse culture of the steppes — Expansion from the steppes to southwestern and southern Asia — China and the steppes beyond its borders — Equestrian Europe – solar edifices, hippodromes, and arthurian chivalry — Arabian conquest from the south — Turkic-invader converts to Islam and crusader opponents — From the steppes, the altaic nomad conquest of Eurasia — From Europe, equus returns to its continent of origin — Horses are us.

110 Kovacs, L.: *Vulvae, Eyes, Snake Heads. Archaeological Finds of Cowrie Amulets*. With Malacological Identifications by G. Radocz

2008 – xx + 512 pp., 196 fig. €88,00

111 Leveque, L. & al., eds.: *Journeys through European Landscapes / Voyages dans les paysages européens*

2007 – 249 pp., lám.col. €26,16

112 Lipinsky, A.: *Oro, argento, gemme e smalti. Tecnologia delle arti dalle origini alla fine del medioevo*

1975 – 532 pp., 90 fig., 51 fig. €202,00

113 Luni, M. / S. Sconocchia, eds.: *I piceni e la loro riscoperta tra settecento*

e novecento

2008 – 384 pp., fig. €79,50

114 Mateos, P. & al., eds.: *Santuarios, «oppida» y ciudades: arquitectura sacra en el origen y desarrollo urbano del Mediterráneo occidental*. IV simposio internacional de arqueología en Mérida

2009 – 459 pp., fig. €47,00

115 Mattern, T. / A. Vött, eds.: *Mensch und Umwelt im Spiegel der Zeit. Aspekte geoarchäologischer Forschungen im östlichen Mittelmeergebiet*

2009 – v + 197 pp., 21 fig. €50,00

ÍNDICE: S. Jahns: The holocene history of vegetation and environment of northern Akarnania, western Greece — H. Lohmann: Quellen, Methoden und Ziele der Siedlungsarchäologie — T. Mattern: Wasserversorgung und Wasserbau. Siedlungen und ir Umland im antiken Griechenland — M. Müllenhoff & al.: Geoarchaeology in the city of Thales. Deciphering palaeographic changes in the agora area of Miletus — R. Pientka-Hinz: Der Löwe im Speicher — K. Ruffing: Interdependente, spezialisierte dörfliche Ökonomien und ihre Ausrichtung an überregionalen Märkten in der römischen Kaiserzeit — A. Vött / H. Brückner: Geoarchaeological aspects of past coastal landscapes in central Akarnania, NW Greece — C. Wawrzinek: Flußverlagerungen und damit einhergehende Probleme für antiken Wasserbau und archäologische Forschung — M. Zimmermann: Archäologische Feldforschungen im zentrallykischen Küstensaum un in der Chora von Pergamon. Zur Methodik archäologischer Oberflächenuntersuchungen.

116 Michälis, A.: *Die archäologischen Entdeckungen des neunzehnten Jahrhunderts*

1905, facsim. – xi + 325 pp. €43,70

117 Molas Font, M. D. / S. Guerra López, eds.: *Morir en femenino. Mujeres, ideología y prácticas funerarias desde la prehistoria hasta la edad media*

2003 – 266 pp., fig. €15,00

ÍNDICE: C. Rihuete Herrada: Esqueletos humanos en la investigación arqueológica de la diferencia sexual — P. Balaguer Nadal / C. Oliart Caravatti: Una revalorización del trabajo femenino: Análisis de la reproducción biológica desde una perspectiva socio-económica — P. Gasull Vilella: La muerte en el Antiguo Testamento — M. D. Molas Font: Mujeres y rituales femeninos en la Grecia antigua — S. Guerra López: Antígona: nacida para el sacrificio — M. Jufresa Muñoz: Morir de amor en la literatura griega — M. Otero-Vidal: *Mors voluntaria? liberorum mortis arbitrium?* — M. D. Mirón Pérez: *In memoriam mulieris*: Rituales y honores funerarios femeninos en Roma — I. Ollich Castanyer: Arqueología medieval y género.

118 Murray, T. / C. Evans, eds.: *Histories of Archaeology. A Reader in the*

History of Archaeology

2008 – ix + 485 pp., 18 fig. €47,60

119 Olalla Sánchez, M.: *Alfabetos del mundo (arco mediterráneo)*. Edición trilingüe español-inglés-francés. Contiene póster

2009 – 46 pp., 1 despl. €10,00

120 Quesada Sanz, F.: *Ultima ratio regis. Control y prohibición de las armas desde la antigüedad a la edad moderna*

2009 – 487 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: Introducción. ¿Qué entendemos por «control de las armas»? — Una cuestión de mentalidad. Sobre el derecho individual a poseer y llevar armas — Las primeras armas complejas y el control del estado. El ejemplo del carro de guerra y el arco compuesto — Héroe, hoplitas, mercenarios y déspotas. Fabricación y posesión de las armas de guerra en la antigua Grecia — «*Apresiasi sus armas y caballos más que la propia vida...*». Iberia antes de Roma — Roma entre la república y el imperio. Hacia la producción y control estatal del armamento individual — Torres, catapultas y elefantes. En busca del arma definitiva — Otra forma de control del armamento: la prohibición. De la edad del bronce al Renacimiento — Secreto de estado: el «fuego griego» — De las «invasiones bárbaras» a la consolidación de las monarquías — *Ultima ratio regis*. La artillería de pólvora.

121 Seidel, Y.: *Künstliches Licht im individuellen, familiären und öffentlichen Lebensbereich*

2009 – 287 pp., 1 CD-ROM, 133 fig. €75,00

ÍNDICE: Wohnraumausstattung — Aspekte des individuellen Lebens — Öffentlicher Bereich — Licht zu militärischen und der Schifffahrt dienenden Zwecken — Arbeitswelt — Licht und Illumination im Kontext der Aristokratie — Beleuchtungsgeräte als Bedeutungsträger.

122 Viers, R., ed.: *Des signes pictographiques à l'alphabet. La communication écrite en Méditerranée*. Actes du colloque, Beaulieu-sur-Mer, 14 et 15 mai 1996

2000 – 376 pp., fig., 38 lám.col. €29,20

ÍNDICE: *Les signes-images:* H. de Lumley: Le mont Bego, une montagne sacrée — E. Anati: L'art rupestre du mont Karkom — M.-J. Steve: Le syllabaire proto-élamite linéaire — 2. *Des signes-images aux lettres:* J. Freu: Les signes monolithères égyptiens, précurseurs de l'alphabet — A. Lemaire: Les Hyksos et les débuts de l'alphabet au Proche-Orient ancien — J. Leclant: L'écriture meroïtique — P. Bordereuil: Les alphabets cunéiformes dans le royaume polyglotte d'Ougarit — T. Dothan: La première écriture en Philistie — 3. *Des signes consonantiques à l'alphabet:* E. Puech: Les langues et les écritures des manuscrits de la mer Morte — J. Manessy-Guitton: L'écriture en Grèce avant l'alphabet — M. G. Amadasi-Guzzo: La transmission de l'alphabet phénicien aux Grecs — C. De Vos: Le rôle du théâtre dans le passage de l'oralité à la culture écrite — R. Viers: Alphabet consonantique ou syllabaire? — N. Catach: L'écriture en Europe: nos écritures sont-elles vraiment alphabétiques? — 4. *Des signes aux*

images: D. Moatti: *Signe graphique, signe politique* — M. Sicard: *Le signe et le geste - l'aventure Cobra du nord au sud* — D. De Kerckhove: *Du texte à l'hypertexte multimedia*.

123 Wright, G. R. H.: *Ancient Building Technology, 1: Historical Background*
2000 – xx + 156 pp. €129,00

124 Wright, G. R. H.: *Ancient Building Technology, 2: Materials*, 2 vols. (Text + Illustrations)
2005 – lix + 488 pp., 309 fig. €252,75

125 Wright, G. R. H.: *Ancient Building Technology, 3: Construction*, 2 vols. (Text & Illustrations)
2009 – lxiv + 656 pp., 415 fig. €192,00

ORIENTE

126 Barta, M., ed.: *Abusir XIII: Abusir South 2. Tomb Complex of the Vizier Qar, His Sons Qar Junior and Senedjemib, and Iykai*
2009 – 382 pp., fig., lám.col., despl. €152,00

127 Benichou-Safar, H.: *Les tombes puniques de Carthage. Topographie, structures, inscriptions et rites funéraires*
1983 – 434 pp., 68 fig. €68,00

128 Berthier, A.: *Tiddis. Cité antique de Numidie*
2000 – 496 pp., 95 fig., 2 despl. €135,00

129 Bestock, L.: *The Development of Royal Funerary Cult at Abydos. Two Funerary Enclosures from the Reign of Aha*
2009 – 227 pp., 79 fig., 16 lám. €70,75

130 Brusasco, P.: *La Mesopotamia prima dell'islam. Società e cultura tra Mesopotamia, Islam e occidente*
2008 – 205 pp., fig., 17 lám.col. €31,00

ÍNDICE: *Premessa. Archeologia in guerra* — *Introduzione. Teoria e archaeologia della Mesopotamia* — *La Mesopotamia: inquadramento storico-geografico* — *La sociologia del divino: il tempio* — *Il palazzo e l'ideologia dei re* — *La sfera personale, la città e la casa* — *Mitologia e realtà* — *L'eredità*

«científica» e culturale mesopotamica — Mesopotamia, Islam e Occidente: psicologie sociali a confronto.

131 Calmeyer, P.: *Die Reliefs der Gräber V und VI in Persepolis*

2009 – x + 137 pp., fig. €33,00

132 D'Auria, S. H., ed.: *Offerings to the Discerning Eye. An Egyptological Medley in Honor of Jack A. Josephson*

2009 – xxix + 362 pp., fig. €119,00

133 Erroux-Morfin, M. / J. Padro Parcerisa, eds.: *Oxyrhynchos, un site de fouilles en devenir. Colloque de Cabestany, avril 2007*

2008 – 190 pp., fig., 40 lám.col. €35,00

134 Etienne, M., ed.: *Les portes du ciel: visions du monde dans l'Égypte ancienne. Exposition, Paris, Musée du Louvre, 6 mars-29 juin 2009*

2009 – 384 pp., lám.col. €39,00

ÍNDICE: M. Étienne: L'univers, sanctuaire des dieux — J. Berlandini-Keller: Résidences et architectures célestes — M. Étienne: La «Première fois»: la création du monde — *Catalogue* — M. Étienne: Le ciel sous la terre: l'au-delà mystérieux — A. Gasse: Paysages de l'au-delà — M. Étienne: Vivre après la mort — *Catalogue* — M. Étienne: Entrer et sortir: la chapelle de la tombe — M. Baud: Du complexe enterré au mastaba révélé: l'invention de l'architecture funéraire et des dispositifs culturels — M. Étienne: Au seuil des mondes: la chapelle — *Catalogue* — M. Étienne: Aux portes du ciel: le parvis du temple — L. Gabolde: Le temple, «horizon du ciel» — M. Étienne: S'appropriier l'invisible — *Catalogue*.

135 Fleischer, R.: *Der Klagefrauensarkophag aus Sidon*

1983 – viii + 88 pp., 48 lám. €34,00

136 Hawass, Z.: *The Lost Tombs of Thebes. Life in Paradise*

2009 – 288 pp., 7 fig., 201 lám.col. €51,40

137 Karlshausen, C.: *L'iconographie de la barque processionnelle divine en Égypte au nouvel empire*

2009 – xix + 409 pp. €81,00

138 Leclant, J., ed.: *L'Égypte du crépuscule. De Tanis à Meroe, 1070 av. J.-C. - IV^e siècle apr. J.-C.*

2009 – 350 pp., 256 fig., lám.col. €29,00

L'univers des formes.

- 139** Leclere, F.: *Les villes de Basse-Egypte au I^{er} millénaire av. J.-C. Analyse archéologique et historique de la topographie urbaine*, 2 vols.
2008 – xvii + 811 pp., fig. €107,00
- 140** Marriner, N.: *Geoarchaeology of Lebanon's Ancient Harbours*
2009 – xi + 307 pp., fig. €64,00
- 141** Morenz, L.: *Die Zeit der Regionen im Spiegel der Gebelein-Region. Kulturgeschichtliche Re-Konstruktionen*
2010 – xx + 685 pp., 29 fig. €192,00
- 142** Moscatti, S.: *Iocalia punica. La collezione del Museo nazionale G. A. Sanna di Sassari*. Catalogo di Maria Luisa Uberti
1987 – 149 pp., fot. €22,00
- 143** Negahban, E. O.: *Weapons from Marlik*
1995 – 178 pp., 194 fot., 6 lám.col. €54,00
- 144** Parra Ortiz, J. M.: *Historia de las pirámides de Egipto*
2008, 2 rev – xviii + 564 pp., fig. €18,00
- 145** Pino, C.: *Tumbas privadas del reino nuevo*
2009 – 303 pp., fig. €20,00
- 146** Redford, D. B., ed.: *Delta Reports (Research in Lower Egypt)*, 1
2009 – vii + 206 pp., fig., fot. €50,00
- 147** Ribichini, S. / P. Xella: *La religione fenicia e punica in Italia*
1994 – 141 pp., 52 lám.col. €11,00
- 148** Saura, D.: *Las estelas mágicas de «Horus sobre los cocodrilos». Formación, evolución y sentido de un tipo iconográfico*
2009 – 272 pp., 46 fig., 40 lám. €25,00
- 149** Schiettecatte, J. / C. J. Robin, eds.: *L'Arabie a la veille de l'Islam. Bilan clinique*. Table ronde tenue au Collège de France, Paris, les 28 et 29 août 2006
2009 – 315 pp., 107 fig. €40,00

150 Stevenson, A.: *The Predynastic Egyptian Cemetery of El-Gerzeh. Social Identities and Mortuary Practices*
2009 – xxii + 351 pp., fig. €91,50

151 Stierlin, H.: *Pétra. Capitale du royaume nabatéen, III^e siècle avant-II^e siècle après J.-C.*
2009 – 208 pp., fig., lám.col. €54,00

152 Uytterhöven, R.: *Hawara in the Graeco-Roman Period. Life and Death in a Fayum Village.* With an Appendix on the Pottery from Hawara by S. Marchand
2009 – xvii + 1.110 pp., fig., fot. €112,35

GRECIA

153 Batino, S.: *Itinerari del sacro nelle forme del bere. Articolazioni morfologiche e funzionali della ceramica greca ad uso potorio in ambito rituale*
2009 – 314 pp., 22 fig., 16 tabl. €64,00

154 Blonde, F.: *Les céramiques d'usage quotidien à Thasos au IV^e siècle avant J.-C.*, 2 vols. (1: *Texte*; 2: *Planches*)
2007 – vii + 403 pp., 1 DVD., fig. €139,00

155 Böhm, S.: *Dädalische Kunst Siziliens*
2007 – 100 pp., 80 fig. €26,00

156 Borda, M.: *La ceramica italiota a figure rosse nei Musei civici di Udine*
1973 – 42 pp. + 37 lám. €24,00

157 Charbonneaux, J. / R. Martin / F. Villard: *Grèce classique 480-330 av. J.-C.*
2009 – 384 pp., 277 fig., lám.col. €29,00
L'univers des formes

158 Courby, F. / C. Picard: *Recherches archéologiques à Stratos d'Acarnanie*
1924 – 123 pp. + 19 lám., 78 fig. €27,00

159 Darcque, P. / J.-P. Poursat eds.: *L'iconographie minoenne*. Actes de la table ronde d'Athènes (21-22 avril 1983)

1985 – 312 pp., 230 fig. €82,05

160 Dozio, E. / C.-M. Fallani / S. Soldini, eds.: *Gli atleti di Zeus. Lo sport nell'antichità*

2009 – 264 pp., lám.col. €37,50

ÍNDICE: S. Soldini: Atleti di Zeus sempre — C.-M. Fallani: Azione emozione: l'agone nell'antichità — E. Dozio: L'immagine dell'atleta nell'antichità — *Sezione della mostra:* V. Brinkmann: Atleti divini o divinità atletiche? — A. Bignasca: Mito e realtà alle origini dell'agonismo — E. Simon: Atleti ed Eros — R. Splitter: La vita nella palestra — F. S. Knauss: Le discipline — J. Chamay: La Vittoria — C. Courtois: Echi della scultura nella coroplastica smirniota — C. Weiss: Intagli preziosi — *Opere:* M. S. Martini Giovannoli: «Essere sempre il migliore». L'ideale atletico nella Grecia arcaica e classica.

161 García Sánchez, M.: *El gran rey de Persia: formas de representación de la alteridad Persa en el imaginario griego*

2009 – 463 pp., 53 lám. €50,00

ÍNDICE: Justificación metodológica — Los bárbaros y el bárbaro, los persas y el persa: la retórica de la alteridad — Realeza griega versus realeza irania — Ο μεγας βασιλευς: la galería de los retratos o la moralización de la historia — El heredero del Gran Rey y las luchas fratricidas — La conjura del harén: las mujeres y los eunucos del Gran Rey — La religión del Gran Rey — El gran Rey en la guerra: escenas de la derrota y la huida — Los banquetes pantagruélicos del Gran Rey o la cocina de la alteridad — Conclusión.

162 Giudice, F.: *La stipe di Persefone a Camarina*

1979 – 76 pp. + 26 lám. €33,50

163 Gogos, S.: *Das antike Theater von Oiniadai*. Mit einem Beitrag zur Akustik des Theaters von G. Kampourakis

2009 – 193 pp., fig., plan. €75,00

164 Mitchell, A. G.: *Greek Vase-Painting and the Origins of Visual Humour*

2009 – 395 pp., 143 fig., 13 tabl. €65,50

165 Moormann, E. M. / V. V. Stissi, eds.: *Shapes and Images*. Studies on Attick Black Figure and Related Topics in Honour of Herman A. G. Brijder

2009 – xii + 234 pp., fig., lám.col. €90,00

ÍNDICE: D. Williams: From east and west: the inspiration of athenian potters — A. Esposito: Quelques

observations autour de la distribution, de l'usage et de la signification de la céramique grecque en Italie méridionale — V. Stissi: Why did they end up there? The role of iconography in the distribution, purchase and use of Siana cups — W. van de Put: Dionysos on lekythoi: a surprising presence? — K. Neef: The Piepoli painter — H. Mommsen: Die Entscheidung des Achilleus auf dem Nearchos-Kantharos Akr. 611 — M. Iozzo: Un nuovo *dinos* da Chiusi con le nozze di Peleus e Thetis — B. Kreuzer: Noch eine doppelstöckige Schale. Überlegungen zur internationalen Gemeinschaft der Vasenmaler im frühen 6. Jh. v. Chr. — J. Neils: A Siana cup from Morgantina — N. Malagardis: Coupes à lucarne à figures noires: une création attique. Un étrange attelage au service d'Héraclès sur une coupe à lucarne de Sellada, Théra — P. Heesen: From Xenokles to Tleson: what's in a name? — A. Lezzi-Hefter: Nicht nur laufen... Zu einem Schalenfragment der Sammlung Gottet — J. H. Blok: Sacrifice and processions on attic black- and red-figure pottery: reflections on the distinction between 'public' and 'private' — E. & H.-J. Böhr: Rehwild oder Damwild oder Rotwild? Zur Darstellung von Cerviden auf griechischen Vasen und zu deren Vorkommen im antiken Griechenland — J. H. Crouwel: Unharnessed chariots in attic black- and red-figured vase-painting — E. Hatzivassiliou: Subject matters: The case of the athenian black-figure olpe, 515-470 BC — C. Scheffer: Banquets of gods and men: questions of identity — H. A. Shapiro: A black-figure pelike in Tasmania — M. Steinhart: Demeter Lernaia und Kentauros. Ikonographische Bemerkungen zu Hydra- und Kentaurenkampf auf zwei tyrrhenischen Amphoren — G. Jurriaans-Helle: A giant in the Allard Pierson museum — J. M. Hemelrijk: Emilie Haspels and the Midas city — C. M. Stibbe: The Morgan warrior.

166 Mussche, H. F.: *Thorikos: a Mining Town in Ancient Attika*
1998 – x + 189 pp., 246 fig. €216,00

167 Nava, M. L. / M. Osanna, eds.: *Lo spazio del rito: santuari e culti in Italia meridionale tra indigeni e greci*. Atti delle giornate di studio, Matera, 28 e 29 giugno 2002
2005 – 249 pp., fig., fot. €54,00

168 Nolte, S.: *Steinbruch - Werkstatt - Skulptur. Untersuchungen zu Aufbau und Organisation griechischer Bildhauerwerkstätten*
2009² – xv + 438 pp., fig., lám. €103,00

169 Nossov, K.: *Greek Fortifications of Asia Minor 500-130 BC. From the Persian Wars to the Roman Conquest*
2009 – 64 pp., lám.col., fig. €15,50

170 Oakley, J. H. / O. Palagia, eds.: *Athenian Potters and Painters II*
2009 – vii + 327 pp. + 32 lám., fig. €89,00

171 Onal, M.: *A Corpus Zeugma Mosaics*
2009 – 128 pp., 100 lám.col. €170,00

- 172** Pülz, A. M.: *Die Goldfunde aus dem Artemision von Ephesos*
2009 – 376 pp. €122,00
- 173** Rodríguez Pérez, D.: *Serpientes, dioses y héroes. El combate contra el monstruo en el arte y la literatura griega antigua*
2008 – 270 pp., 138 fig. €26,00
- 174** Roller, D. W.: *Through the Pillars of Herakles. Greco-Roman Exploration of the Atlantic*
2008 – xxi + 163 pp., 22 fig. €26,20
- 175** Schmidt, S. / J. H. Oakley, eds.: *Hermeneutik der Bilder. Beiträge zu Ikonographie und Interpretation griechischer Vasenmalerei*
2009 – 187 pp., 170 fig. €71,00
- ÍNDICE:** S. Schmidt: Hermeneutik der Bilder — F. Lissarrague: Reading images, looking at pictures, and after — *Semantik*: M. Meyer: Zur Relevanz bildlicher Darstellungen mythischer Figuren — M. Stansbury-O'Donnell: Structural analysis as an approach to defining the comic — A. Stähli: Nackte Frauen — E. Kunze-Götte: Beobachtungen zur Darstellungsweise sepulkraler Thematik auf weißgrundigen Lekythen — *Diskurse*: K. Junker: Zur Bedeutung der frühesten Mythenbilder — R. F. Sutton, Jr.: Lovemaking on attic black-figure pottery: corpus with some conclusions — M. Seifert: Norm und Funktion. Kinder auf attischen Bilddarstellungen — V. Sabetai: The poetics of maidenhood: visual constructs of womanhood in vase-painting — H. Froning: Der Vogelkrater ehemals in Malibu - Komödie oder Satyrspiel? — G. Hedreen: Ambivalence, athenian dionysiac vase-imagery, and the discourse on human social evolution — *Formation*: A. Tsingarida: The death of Sarpedon: workshops and pictorial experiments — B. Kreuzer: Warum heute noch Malerzuschreibungen? Das Beispiel Lydos — T. H. Carpenter: The Darius painter: text and context — A. Heinemann: Bild, Gefäß, Praxis. Attische Salbgefäße zwischen Betrachtung und Benutzung — H. A. Shapiro: Looking at sculpture and vases together: the banqueting hero.
- 176** Seki, T.: *Untersuchungen zum Verhältnis von Gefäßform und Malerei attischer Schalen*
1985 – 156 pp., 57 lám. €34,50
- 177** Walsh, D.: *Distorted Ideals in Greek Vase-painting: the World of Mythological Burlesque*
2009 – xxx + 420 pp., 108 fig. €72,50

ROMA

178 Aillagon, J. J., ed.: *Roma e i barbari. La nascita di un nuovo mondo*
2008 – 696 pp., lám.col. €45,00

ÍNDICE: J.-J. Aillagon: I barbari e Roma — Roma e i barbari. Identità, rappresentazioni, scambi, confronto (I-III secolo d.C.) — Crisi e trasformazione dell'impero. Verso l'impero cristiano (251-376 d.C.) — Le invasioni e la fine della frontiera occidentale — La formazione dei regni romano-barbarici (V-VIII secolo d.C.) — Religione, società e cultura nei regni romano-barbarici (V-VIII secolo d.C.) — L'Europa carolingia e i nuovi popoli (VIII-X secolo d.C.).

179 Andreae, B.: *Motivgeschichtliche Untersuchungen zu den römischen Schlachtsarkophagen*
1936, facsím. – 112 pp., 4 lám. €37,00

180 Balch, D. L.: *Roman Domestic Art and Early House Churches*
2008 – 320 pp., 1 CD-ROM, fig. €103,00

ÍNDICE: Introduction — Rich pompeian houses (domus), shops for rent, and the large, multi-story building (insula) in Herculaneum as typical spaces for pauline house churches — The suffering of Isis / Io and Paul's portrait of Christ crucified (Gal 3:1): frescoes in pompeian and roman houses and in the temple of Isis in Pompeii — Paul's portrait of Christ crucified (Gal. 3:1) lin light of paintings and sculptures of suffering and death in pompeian and roman houses — Zeus, vengeful protector of the political and domestic order: frescoes in dining rooms N and P of the house of the Vettii in Pompeii, Mark 13:12-13, and I Clement 6:2 — «A woman clothed with the sun» and the «great red dragon» seeking to «devour her child» (Rev 12:1, 4) in roman domestic art — From Endymion in roman *domus* to Jonah in christian catacombs: from houses of the living to houses for the dead. Iconography and religion in transition — Values visually represented in 194 pompeian dining rooms.

181 *Britannia romana*. Conferenze organizzate dall'Accademia nazionale dei lincei in collaborazione con la British Academy
1971 – 45 pp., fot., despl., plan. €9,50

182 Bühl, G. / A. Cutler / A. Effenberger, eds.: *Spätantike und byzantinische Elfenbeinbildwerke im Diskurs*
2008 – vi + 281 pp., fig. + 29 lám. €124,00

ÍNDICE: A. Banerjee: Non-destructive investigation of ivory by FTIR and Raman spectroscopy — G. Bühl: The making of early-byzantine pyxides — J.-P. Caillet: Remarques sur l'iconographie christomariale des grands diptyques d'ivoire du VI^e siècle. Incidences éventuelles quant à leur datation et origine — C. L. Connor: Color on late antique and byzantine ivories: problems and challenges of conservation — A. Cutler: Resemblance and difference: carving in Byzantium and ottonian Germany in the ivory century — J. Engemann: Zur Bedeutung der Veranstaltung in Amphitheater und Circus in der Spätantike — H. Evans: Digenis Akritis and a middle byzantine rosette casket in the Metropolitan

museum of art — J. Hanson: Editions of the Joseph narrative in ivory between east and west — P. Janke: Die byzantinischen Elfenbeintafeln im Domschatz zu Halberstadt — H. Jehle: Technologische Aspekte ausgewählter Elfenbeinarbeiten des Museums für byzantinische Kunst, Berlin — D. Kinney: First-generation diptychs in the discourse of visual culture — H. A. Klein: Die Elfenbein-Staurothek von Cortona im Kontext mittelbyzantinischer Kreuzreliquiarproduktion — U. Koenen: «Kopien» imaginärer Vorbilder und Reproduktionen. Spätantike, karolingische und byzantinische Elfenbeinwerke im forschungsgeschichtlichen Diskurs — B. Schellewald: «... als Kunstgeschichte so exakt werden wollte wie die Philologie oder die Zoologie». Die frühe Elfenbeinforschung in Deutschland — A. Shalem: The second life of objects: ivory horns in medieval church treasuries — P. Speck: Beharrlichkeit oder Die Verteidigung alter Feststellungen — A. St. Clair Harvey: Carving in the center: evidence for an urban workshop on the Palatine hill in Rome.

183 Cabrera, P. / A. Castellano / B. Ruiz-Nicoli, eds.: *Rostros de Roma. Retratos romanos del Museo arqueológico nacional*. Catálogo de la exposición 2008 – 135 pp., lám.col. €10,00

184 Camilli, A.: *Ampullae. Balsamari ceramici di età ellenistica e romana* 1999 – 151 pp., 24 fig., 42 lám. €15,60

185 Cavalieri Manasse, G., ed.: *L'area del Capitolium di Verona. Ricerche storiche e archeologiche* 2008 – 728 pp., 1 CD-ROM, fig. €156,00

ÍNDICE: *Le vicende del sito dal medioevo all'età moderna:* G. M. Varanini & al.: L'area del *Capitolium* di Verona nel medioevo e in età moderna. Contributo alla topografia urbana — G. Valenzano: L'inedita cripta di san Benedetto — S. Lodi: La sede del Monte di Pietà — S. Lodi: Il 'Campidoglio' nella tradizione erudita veronese — *Le indagini archeologiche:* S. Thompson: Storia, strategie e metodo delle ricerche — G. Cavalieri Manasse: Gli scavi del complesso capitolino — *I materiali relativi alla decorazione, all'arredo, all'archivio del santuario e all'area forense:* M. J. Strazzulla. La decorazione architettonica in terracotta — M. L. Bianco: La decorazione architettonica lapidea e marmorea — S. Lusuardi Siena: Frammenti di un fregio dell'«età di transizione» dal riempimento altomedievale del criptoportico capitolino — S. Bocconcello: Il rivestimento marmoreo — G. Legrottaglie: La decorazione scultorea — M. Bolla: La decorazione in bronzo — A. Buonopane: Il materiale epigrafico — G. Cavalieri Manasse: Il frammento di catasto rurale — *L'inquadramento storico-architettonico:* G. Cavalieri Manasse: Il contesto urbanistico del santuario: l'area forense — G. Cavalieri Manasse: La tipologia architettonica — *I materiali:* F. Biondani: La ceramica a vernice nera — F. Morandini: Le ceramiche fini e le terre sigillate di produzione non africana — E. Di Filippo Balestrazzi: Le lucerne — M. G. Pavoni: Le anfore italiane, egee e ispaniche di età tardorepubblicana e di prima età imperiale — B. Bruno: Le anfore di media e tarda età imperiale di produzione italiana, egeo-orientale, ispanica e le anfore non identificate — F. Biondani: Le anfore africane — F. Morandini: La ceramica di importazione africana — B. Portulano: La ceramica invetriata — F. Morandini: Le ceramiche comuni. Dall'età preromana al V secolo d.C. — P. J. Hudson: La ceramica grigia tardoromana — P. J. Hudson: Alcune ceramiche comuni tardoromane rinvenute in contesti altomedievali — P. J. Hudson: La ceramica longobarda — P. J. Hudson: La ceramica medievale — M. Bolla: I recipienti in pietra ollare — E.

Roffia: I vetri — M. Bolla: Miscellanea — P. J. Hudson: Un elemento del gioco degli scachi — A. Arzone: Le monete — C. Perassi: Il sesterzio di Domiziano dal criptoportico del *Capitolium*: una deposizione intenzionale — *Le analisi*: E. Bedini / F. Bartoli: Gli inumati medievali: studio antropologico, paleopatologico e paleonutrizionale — C. Ravedoni / E. Rettore: Analisi antropologica sui resti scheletrici umani fuori contesto o non riconosciuti — S. Di Martino: Analisi dei reperti osteologici animali — A. Giumlia-Mair: Analisi dei resti di produzione pirotecnologica — L. Lazzarini: L'identificazione archeometrica di manufatti marmorei dal *Capitolium* e da altri monumenti romani di Verona — G. De Vecchi: Analisi delle pietre e dei materiali edilizi — P. Ongarelli: Nota tecnica relativa alle caratteristiche fisico-meccaniche delle strutture portanti il criptoportico e alle ipotesi del loro collasso — E. Fedeli / G. Stangherlin: Analisi diagnostiche eseguite sulle tracce di rubricatura presenti su alcuni frammenti di iscrizioni — B. Portulano: Bibliografia — S. Thompson: Schema stratigrafico — D. Gallina: Ricostruzione del monumento in formato 3D (CD allegato).

186 Coarelli, F., ed.: *Divus Vespasianus. Il bimillenario dei Flavi. Roma, Colosseo, Curia e Criptoportico neroniano, 27 marzo 2009-10 gennaio 2010* 2009 – 540 pp., fig., lám.col. €79,50

ÍNDICE: B. Levick: La dinastía flavia — D. Mantovani: *La lex de imperio Vespasiani* — H. M. Cotton: L'impatto dell'esercito romano sulla provincia della Giudea — D. R. Schwartz: Flavio Giuseppe — D. Bahat: La guerra giudaica: un'indagine archeologica — G. Firpo: La guerra giudaica e l'ascesa di Vespasiano — T. Hölscher: Rilievi provenienti da monumenti statali del tempo dei Flavi — P. Zanker: Da Vespasiano a Domiziano. Immagine di sovrani e moda — F. Coarelli: I Flavi e Roma — P. Gros: La Roma dei Flavi. L'architettura — P. Pensabene / F. Caprioli: La decorazione architettonica d'età flavia — P. Meogrossi: La topografia dell'*urbs condita* per i *velaria* dell'*amphitheatrum* — R. Rea: Prima dell'anfiteatro e dopo il Colosseo: costruzione e distruzione. Note sulla statuaría — C. Mocchegiani Carpano: Indagini nei collettori ipogei del Colosseo — P. L. Tucci: Nuove osservazioni sull'architettura del *Templum pacis* — M. Gaggiotti: *Templum pacis*: una nuova lettura — A. Bravi: Immagini adeguate: opere d'arte greche nel *Templum pacis* — S. Fogagnolo / C. Mocchegiani Carpano: Nuove acquisizioni e ritrovamenti nell'aula di culto del *Templum pacis* — R. Meneghini & al.: Il *Templum pacis* alla luce dei recenti scavi — A. Viscogliosi: Il Foro transitorio — F. P. Arata: I Flavi e il Campidoglio — P. L. Tucci: La sommità settentrionale del Campidoglio all'epoca dei Flavi — F. Coarelli: *Isis capitolina* — E. La Rocca: Il *Templum gentis flaviae* — J.-C. Grenier: L'obelisco di Domiziano a Piazza Navona — I. Iacopi / G. Tedone: L'opera di Vespasiano sul Palatino — F. Villedieu: La Vigna Barberini in età flavia — R. Mar: *La Domus flavia*, utilizzo e funzioni del palazzo di Domiziano — C. Krause: *La Domus tiberiana* in età flavia — U. Wulf-Rheidt / N. Sojc: Evoluzione strutturale del Palatino sud-orientale in epoca flavia (*Domus augustana*, *Domus severiana*, stadio) — S. Fogagnolo: Rivestimenti marmorei del complesso palaziale di epoca flavia — M. A. Tomei: Il palazzo flavo e i suoi giardini — C. Panella: Nuovi scavi sulle pendici del Palatino — N. Sojc / A. Winterling: I banchetti nel palazzo imperiale in epoca flavia attraverso le testimonianze archeologiche e letterarie: tentativo di un'interpretazione interdisciplinare — A. Wallace-Hadrill: La corte flavia — B. Valli: Domiziano, i *ludi saeculares* e la città — C. Häuber: Gli *horti* in età flavia — E. Lo Cascio: L'amministrazione dell'Italia e delle province — H. von Hesberg: Le ville imperiali dei Flavi: *Albanum domitiani* — M. Maiuro: *Rem publicam stabilire primo, deinde et ornare*. La politica patrimoniale dei Flavi — D. Fishwick: Il culto imperiale — V. Gasparini: I culti egizi — R. Neudecker: Il lusso in età flavia — S. Ranucci: La monetazione dei Flavi. Caratteri generali e aspetti tipologici — J. González: *La lex Iritana* e la formazione dei municipi flavi in Spagna — S. Keay: La trasformazione della città nelle province

iberiche — F. Pesando: Prima della catastrofe: Vespasiano e le città vesuviane — I. Bragantini: Le pitture dell'Augusto di Ercolano — F. De Angelis: Il santuario di Iside a Pompei — *Catalogo*.

187 Coarelli, F., ed.: *Divus Vespasianus. Il bimillenario dei Flavi*. Roma, Colosseo, Curia e Criptoportico neroniano, 27 marzo 2009-10 gennaio 2010 2009 – 540 pp., fig., lám.col. €62,40

188 De Puma, R. D.: *Art in Roman Life: Villa to Grave* 2009 – 210 pp., 1 DVD., 130 lám.col. €48,00

ÍNDICE: Public and honorific portrait sculpture — «Public» rooms in a roman villa — «Private» rooms in a roman villa — Funerary art — The roman legacy — *Epilogue:* J. Milosch: Bringing Rome to Iowa — *Coda:* A. E. Simpson: A musical partner for *Art in roman life*.

189 Eliav, Y. Z. / E. A. Friedland / S. Herbert, eds.: *The Sculptural Environment of the Roman Near East. Reflections on Culture, Ideology, and Power* 2008 – xxvii + 769 pp., fig. €90,50

ÍNDICE: 1. *Encompassing Hellenism: The Dynamics of Extended Cultures:* G. Bowersock: Reconsidering hellenism in the roman Near East: introductory remarks — M. Sartre: The nature of syrian hellenism in the late roman and early byzantine periods — A. Oppenheimer: The jews in the roman world — 2. *Origin, Production, and Fate:* G. Foerster: Marble sculpture of the roman period in the Near East and its hellenistic origins — P. Rockwell: The sculptor's studio at Aphrodisias: the working methods and varieties of sculpture produced — Y. Tsafir: The classical heritage in late antique Palestine: the fate of freestanding sculptures — F. R. Trombley: The destruction of pagan statuary and christianization (fourth-sixth century C.E.) — J. Pollini: The imperial cult in the East: images of power and the power of intolerance — 3. *Two-Dimensional Landscapes: Re-Presenting Statues in Other Media:* E. M. Moormann: Statues on the wall: the representation of statuary in roman wall painting — F. Millar: Narrative and identity in mosaics from the late roman Near East: pagan, jewish, and christian — S. Herbert: The missing pieces: miniature reflections of the hellenistic artistic landscape in the East — W. Eck: Statues and inscriptions in Iudaea/Syria Palaestina — 4. *Engaging the Realm of the Gods:* P. Stewart: Baetyls as statues? Cult images in the roman Near East — E. A. Friedland: Visualizing deities in the roman Near East: aspects of Athena and Athena-Allat — F. Zayadine: Roman sculpture from the Exedra in the *Temenos* of the Qasr al-Bint at Petra — T. M. Weber: Sculptures from southern syrian sanctuaries of the roman period — M. Gawlikowski: The statues of the sanctuary of Allat in Palmyra — S. B. Downey: The role of sculpture in worship at the temples of Dura-Europos — E. Perry: Divine statues in the works of Libanius of Antioch: the actual and rhetorical desacralization of pagan cult furniture in the late fourth century C.E. — 5. *Urban Landscapes and Perceptions:* R. Van Dam: Imagining an eastern roman empire: a riot at Antioch in 387 C.E. — M. L. Fischer: Sculpture in roman Palestine and its architectural and social milieu: adaptability, imitation, originality? The Ascalon basilica as an example — R. Gersht: Caesarean sculpture in context — K. G. Holum: Caesarea's Fortune: ancient statuary and the beholder in a late antique city — Z. Weiss: Sculptures and sculptural images in urban Galilee — 6. *Social, Political, and Religious Discourses:* B. Isaac: Roman Victory displayed: symbols, allegories, personifications? — Y. Z. Eliav: The desolating sacrilege: a jewish-christian discourse on statuary, space, and sanctity — R. Kalmin: Idolatry in late antique Babylonia:

the evidence of the babylonian Talmud — D. Frankfurter: The vitality of egyptian images in late antiquity: christian memory and response.

190 Faber, A. / A. Hoffmann: *Die Casa del Fauno in Pompeji (VI 12), 1: Die stratigraphischen Befunde und Funde der Ausgrabungen in den Jahren 1961 bis 1963; Bauhistorische Analyse*
2009 – 270 pp. + lám., despl., fig. €108,00

191 Fernández Ochoa, C.: *La muralla romana de Gijón (Asturias)*
1997 – 308 pp., fig., fot. €35,00

192 Franke, R.: *Militärische Ausrüstungsgegenstände, Pferdegeschirr, Bronzegeschirr und -gerät*
2009 – 136 pp., fig., lám. €51,00

193 Giordani, R. S.: *Antichità Casali. La collezione di Villa Casali a Roma*
1989 – 256 pp., 31 fig., 57 lám. €227,00

194 Guggisberg, M. A., ed.: *Der spätrömische Silberschatz von Kaiseraugst: die neuen Funde. Silber im Spannungsfeld von Geschichte, Politik und Gesellschaft der Spätantike.*
2003 – 432 pp., 311 fig., tabl., lám. €123,00

195 Hartley, B. R. / B. M. Dickinson: *Names on Terra Sigillata. An Index of Makers' Stamps & Signatures on Gallo-Roman Terra Sigillata (Samian Ware), 1: A to Axo*
2008 – xxiv + 429 pp., fig. €101,50

196 Hartley, B. R. / B. M. Dickinson: *Names on Terra Sigillata. An Index of Makers' Stamps & Signatures on Gallo-Roman Terra Sigillata (Samian Ware), 2: B to Cerotcus*
2008 – xiv + 408 pp., fig. €101,50

197 Hartley, B. R. / B. M. Dickinson: *Names on Terra Sigillata. An Index of Makers' Stamps & Signatures on Gallo-Roman Terra Sigillata (Samian Ware), 3: Certianus to Exsobano*
2008 – xiv + 417 pp., fig. €101,50

- 198** Haselberger, L., ed.: *Mapping Augustan Rome*
2008² rev – 280 pp., despl., 17 fig. €104,60
- 199** Iacobone, D.: *Gli anfiteatri in Italia tra tardo antico e medioevo*
2008 – 78 pp., fig. €17,00
- 200** Kampen, N. B.: *Family Fictions in Roman Art*
2009 – 226 pp., 46 fig. + 20 lám. €59,30
- 201** Koch, G.: *Roman Funerary Sculpture. Catalogue of the Collections. The J. Paul Getty Museum*
1988 – 144 pp., 99 fig., 46 fig. €42,00
- 202** Lazer, E.: *Resurrecting Pompeii*
2009 – xvii + 386 pp., fig. €77,50
- ÍNDICE:** *Introduction:* Making sense of death — 1. *The last days of Pompeii:* Skeletons as artefacts — An Egyptian interlude — An anthropological resource — Context of a mass disaster — 2. *The victims:* The nature of the evidence — Attribution of sex — Determination of age-at-death — General health and lifestyle indicators — The population — The casts — Making sense.
- 203** Leblanc, O.: *Les facies des céramiques communes de la Maison des Dieux Océan à Saint-Romain-en-Gal (Rhône) du I^{er} siècle avant J.-C. au III^e siècle après J.-C.*
2007 – 208 pp., 204 fig., 124 tabl. €44,00
- 204** Liverani, P.: *Municipium Augustum Veiens. Veio in età imperiale attraverso gli scavi Giorgi (1811-13)*
1987 – 244 pp., 95 fig. €166,00
- 205** Lugli, G.: *Archeologia di Trastevere. Isola tiberina, Trastevere, Gianicolo, Ager Vaticanus, Mausoleo di Adriano.* A cura di M. E. García Barraco
2009 – 101 pp., fig. €14,60
- 206** Mandruzzato, L. / A. Marcante, eds.: *Vetri antichi del Museo archeologico nazionale di Aquileia. Balsamari, olle e pissidi*
2007 – 159 pp., 1 CD-ROM, fig., lám. €63,00

207 Montanari, P.: *Sepolcri circolari di Roma e suburbio. Elementi architettonici dell'Elevato*

2009 – 110 pp., 34 fig. €38,50

208 Muse, V., ed.: *Site du Pont du Gard. Chroniques d'un aménagement*

2008 – 192 pp., fig. €38,00

209 Nossov, K.: *Gladiator. Rome's Bloody Spectacle*

2009 – 208 pp., fig., lám.col. €26,25

210 Poux, M., ed.: *Sur les traces de César. Militaria tardo-républicains en contexte gaulois*

2008 – 463 pp., fig. €38,00

211 Quilici, L. / S. Quilici Gigli, eds.: *Edilizia pubblica e privata nelle città romane*

2008 – 293 pp., fig., lám.col. €178,50

ÍNDICE: M. T. A Robino: Alcune note sulla viabilità di Adria — L. Quilici: Sutri, Porta Furia e ricerche sull'urbanistica della città — G. Cera: Alcune considerazioni sul cosiddetto Catabulum di Santa Maria Capua Vetere — E. Tortorici: Osservazioni e ipotesi sulla topografia di Catania antica — *Ricerche ad Arpinum*: V. Leoni: La forma antica di Arpinum — L. Bressanello: Arpino: indagini archeologiche nel centro storico — *Ricerche su Norba*: P. Carfira / S. Ferrante / S. Quilici Gigli: Norba: apporti sull'edilizia privata in epoca medio repubblicana. Le domus a valle dell'Acropoli Minore dallo scavo alla fruizione — S. Quilici Gigli: L'acqua e la città: gestione privata e collettiva a Norba — G. Aliotta y otros: Semi carbonizzati da Norba: una indagine paleontobotanica.

212 Quilici, L. / S. Quilici Gigli, eds.: *Spazi, forme e infrastrutture dell'abitare*

2008 – 253 pp., fig. €157,60

ÍNDICE: S. di Stefano: Siti d'altura d'epoca romana nell'area medio alpina atesina. Forme e testimonianze archeologiche dell'organizzazione territoriale durante l'epoca imperiale — M. S. Busana: Indagini nell'agro orientale di Altino: il popolamento in età romana tra Sile e Piave — A. Malgieri: Ravenna. Il percorso del canale Lamisa — E. Penni Iacco & al.: Porta Montanara di Rimini — C. Magnini: Trasformazione di Fano dall'epoca romana al medioevo — E. Biocco: Il diverticolo della Flaminia ab Nuceria ad Anconam nel territorio di Pioraco (Prolaquo) — S. Quilici Gigli: Strutturazione e monumentalizzazione dello spazio pubblico a Capua: il criptoportico lungo la via Appia — G. Cera: Le cosiddette piscine limarie di Brindisi — Ricerche intorno Gereonium — L. Quilici: Ricerche e scavi al castello di Gerione in comune di Casacalenda — P. Catalano & al.: Castello di Gerione: Studio antropologico, analisi faunistica e archeobotanica.

213 Raban, A.: *The Harbour of Sebastos (Caesarea Maritima) in its Roman*

Mediterranean Context. Edited by M. Artzy, B. Goodman and Z. Gal
2009 – xvii + 222 pp., fig. €63,00

214 Ravara Montebelli, C., ed.: *Archeologia e storia di un territorio di confine*
2008 – 110 pp., fig. €64,00

ÍNDICE: J. Franzò: Il territorio di Cattolica e San Giovanni in Marignano in epoca antica: dinamiche insediative, ipotesi ricostruttive, approcci metodologici — A. Zec: Collezione Tonelli, ceramica etrusco-corinzia, Museo della Regina Cattolica (RN) — C. Ravara Montebelli: Le prime fasi insediative di Cattolica romana e la moneta di *Ariminum* — P. Novara: «Archeologia in archivio». La ricostruzione delle vicende di un arredo marmoreo «ravennate» — L.-A. Sanchi: Il concilio di Rimini. Spazi, ideali, battaglie nella romanità cristiana — F. Fiori: Tracce della presenza bizantina nella toponomastica dei territori dell'esarcato e della Pentapoli fra VII e XIII secolo — B. Gugliotta: L'evoluzione della proprietà ecclesiastica ravennate tra San Giovanni in Marignano e Cattolica nel basso medioevo.

215 Roca Roumens, M. / M. I. Fernández García, eds.: *Introducción al estudio de la cerámica romana. Una breve guía de referencia*
2005 – 464 pp., fig. €36,00

ÍNDICE: M. Sotomayor: Prólogo – M. Roca Roumens / M. I. Fernández García: Introducción – J. Principal: Las cerámicas del grupo de las pequeñas estampillas – G. Vivar Lombarte: La cerámica campaniense A – J. Principal: Las cerámicas del círculo de la campaniense B – M. A. González López: La vajilla de barniz negro. Campaniense C – M. Roca Roumens: Terra sigillata itálica – M. Roca Roumens: Terra sigillata sudgálica – M. I. Fernández García / P. Ruiz Montes: Sigillata hispanica de origen bético – M. V. Romero Carnicero / P. Ruiz Montes: Los centros de producción de t.h.s. en la zona septentrional de la Península Ibérica – E. Serrano Ramos: Cerámicas africanas – E. Serrano Ramos: Terra sigillata focense tardía – J. A. Mínguez Morales: La cerámica de paredes finas – R. Celis Betriu: Las lucernas.

216 Sapin, C., ed.: *Les stucs de L'antiquité tardive de Vouneuil-sous-Biard (Vienne)*. Collection des Musées de la ville de Poitiers
2009 – 288 pp., 200 fig., 24 lám. €55,00

217 Scherrer, P., ed.: *Domus. Das Haus in den Städten der römischen Donauprovinzen*. Akten des 3. Internationalen Symposiums über römische Städte in Noricum und Pannonien
2008 – xvi + 416 pp., fig., lám.col. €81,00

ÍNDICE: C. Ertel: Römische Wohnhäuser in Raetien — W. K. Kovacsovics: Römische Wohnhäuser in Iuvavum/Salzburg — I. Lazar: The interior decoration of the roman houses in Celeia — M. Tschannerl: Wohnhaus und Kultbau - Die Häuser 1 und 2 der Grabung Klostergarten in St. Pölten/Aelium Cetium — M. Müller: Wohnbauten in der Zivilsiedlung von Vindobona - Lebensorte — S. Saki-Oberthaler: Wohnhäuser in den *canabae legionis* von Vindobona — F. Humer: Neue Grabungsergebnisse in einem Wohnviertel der Zivilstadt von Carnuntum — G. E. Thüry: Gärten und Gartenpflanzen der Austria

Romana — H. Zabełhlicky: Hausheiligtümer in städtischen Wohnhäusern in Pannonien und Noricum, Fallbeispiel Carnuntum — P. Kiss: Raum, Konstruktion, Funktion. Einige typische Merkmale der Außen- und Innenraumgestaltung in Savaria — M. Vomer-Gojkovic: Die archäologische Interlassenschaft der Wohnarchitektur in Poetovio/Ptuj — E. Szönyi: Häuser im Municipium Mursella — P. Zsidi: Wohnhaustypen und Stadtstruktur in der Zivilstadt von Aquincum — O. T. Láng: Functions and phases: the «peristyle-house» in the civil town of Aquincum — K. H. Kérdö: Der Statthalterpalast von Aquincum — M. Németh: Wohnhaus und öffentliches Gebäude - Beiträge zur Topographie des Statthaltersitzes von Aquincum — K. Szirmai: A peristyle house in the northern part of the Canabae in Aquincum — O. Gábor: Buildings, building elements in the town of Sopianae and its late antique cemetery — I. Popovic: Typology and decoration of the roman houses in Sirmium — G. Milosevic: Domus and villae urbanae in Serbia — C. H. Opreanu: Houses in towns and small towns of roman Dacia — V. Dintchev: Habitations représentatives de l'antiquité tardive, découvertes dans la région du bas Danube.

218 Wisskirchen, R.: *Das Mosaikprogramm von S. Prassede in Rom. Ikonographie und Ikonologie*
1990 – 156 pp., 85 fig., 31 lám. €53,00

PENÍNSULA IBÉRICA

219 Abascal, J. M. / R. Cebrián: *Los viajes de José Cornide por España y Portugal de 1754 a 1801*
2009 – 919 pp., fig. €80,00

220 Alarcão, J. / R. Etienne: *Fouilles de Conimbriga, I: L'architecture*, 2 vols
1977 – 342 pp., 133 lám. €175,20

221 Alarcão, J. de: *Fouilles de Conimbriga, V: La céramique commune locale et régionale*
1975 – 220 pp., fig., 80 lám., plan. €64,30

222 Alarcão, J. de & al.: *Fouilles de Conimbriga, VI: Cerámiques diverses et verres*
1976 – xi + 258 pp., 48 lám., 1 plan. €84,30

223 Alarcão, J. de & al.: *Fouilles de Conimbriga, VII: Trouvailles diverses - Conclusions generales*
1979 – 331 pp., 66 lám. €78,75

224 Bendala, M. & al., eds.: *El tesoro arqueológico de la Hispanic Society of America*. Museo arqueológico regional. Alcalá de Henares, Madrid, diciembre 2008-abril 2009

2008 – 498 pp., lám.col., fot. €40,00

ÍNDICE: *Huntington, su obra y su tiempo:* C. del Álamo & al.: Archer Milton Huntington, hispanista y coleccionista — T. Prados: Archer M. Huntington y el movimiento estético americano — C. de la Guardia: Las relaciones entre Estados Unidos y España en la época de Archer M. Huntington — L. Prados: El ambiente arqueológico en la España de la época de Huntington — S. Celestino: El coleccionismo español de principios del siglo XX. Antonio Vives Escudero — J. Maier: Archer M. Huntington, Jorge Bonsor y la arqueología andaluza — J. M. Luzón: Anticuarios, viajeros y comerciantes en la Itálica del siglo XIX — C. del Álamo: Las excavaciones de Archer M. Huntington en Itálica — *La Hispanic Society of America y sus contenidos:* M. B. Burke: Las colecciones del museo de la Hispanic Society — J. O'Neill: La biblioteca y el archivo documental de la HSA — P. Lenaghan: Archer M. Huntington y las fotografías sobre arqueología española — M. E. Connors-McQuade: La colección de cerámica de la Hispanic Society — *La exposición, su discurso y sus contenidos:* M. Bendala & al.: El tesoro arqueológico de la Hispanic Society of America: el discurso expositivo — G. Delibes de Castro: La colección de vasos campaniformes — M. E. Aubet: Los marfiles de Carmona — J. F. de Lapérouse: Conservación de los marfiles y fragmentos de hueso y de concha procedentes de las excavaciones de Bonsor — S. Celestino & al.: Los bronce de la Hispanic Society of America — C. del Álamo: La colección de orfebrería de la Hispanic Society of America — J. Maier / M. Bendala: La necrópolis de época romana de Cañada Honda (Alcalá de Guadaíra, Sevilla) — J. Lirola: Las lápidas funerarias y otras piezas islámicas medievales — *Catálogo de piezas.*

225 Bernal Casasola, D., ed.: *Arqueología de la pesca en el Estrecho de Gibraltar. De la prehistoria al fin del mundo antiguo*

2009 – 362 pp., lám.col., fig. €35,00

226 Caballero, L. / P. Mateos / M. Retuerce, eds.: *Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la Península Ibérica: ruptura y continuidad*

2003 – 559 pp., fig. €67,96

227 Delgado, M. / F. Mayet / A. Moutinho de Alarcão: *Fouilles de Conimbriga, IV: Les sigillées*

1975 – ix + 370 pp., 88 lám., 1 map. €76,50

228 Etienne, R. / G. Fabre / P. Leveque / M. Leveque: *Fouilles de Conimbriga, II: Epigraphie et sculpture*

1976 – 274 pp., 46 lám., 1 despl. €89,80

229 Jarrega Domínguez, R. / E. Sánchez Campoy: *La vil·la romana del Mas*

d'en Gras (Vila-Seca, Tarragona)

2008 – 142 pp., 99 fig., lám.col. €37,00

230 *Lancia. Revista de prehistoria, arqueología e historia antigua del noroeste peninsular*, 7 – 2009

2009 – 181 pp., lám.col. €15,00

ÍNDICE: N. Santos Yanguas: Presencia militar romana en el norte peninsular en tiempos de los Antoninos: un ejército para la paz — R. Matías Rodríguez: Las Médulas (León-España). El agua en la ingeniería de la mayor explotación minera del mundo antiguo — J. M. Abascal Palazón: Las inscripciones romanas de Moral de Sayago (Zamora, Hispania citerior) y su descubrimiento en 1859 — M. M. Martínez González: Consideraciones previas al estudio de la producción de terra sigillata hispánica tardía en el área riojana. Problemas detectados en la información disponible — J. Fernández Manzano / A. Neira Campos: Bronces prehistóricos en el municipio de Carrocera (León). Su interpretación desde la arqueología del paisaje — A. Fanjul Peraza / A. Gracia Álvarez-Busto: Etno-arqueología cerámica. Algunos apuntes sobre las producciones asturianas tradicionales a través de la arqueología urbana — *Reseñas*.

231 López Quiroga, J.: *Arqueología del habitat rural en la Península Ibérica (siglos V-X)*

2009 – 184 pp., 63 fig. €18,00

ÍNDICE: P. Perin: Prólogo — Introducción — El final de las 'villae' — Más allá de las 'villae'. Otras formas de ocupación rural — Propuestas interpretativas acerca del hábitat rural alto-medieval: el debate sobre el origen de la 'aldea' — Más allá de la *madina*: los *husún*, ¿una forma mayoritaria de ocupación rural en al-Andalus? — Conclusión: El final del sistema de poblamiento de época romana y la gestación de la red aldeana alto-medieval — Bibliografía.

232 Perea, A., ed.: *El tesoro visigodo de Torredonjimeno*

2009 – 338 pp., lám.col., fig. €60,00

233 Pereira, I. / J.-P. Bost / J. Hiernard: *Fouilles de Conimbriga, III: Les monnaies*

1974 – 371 pp., 63 lám., 21 map. €66,55

234 Sanabria Marcos, P. J., ed.: *Arqueología urbana en Cáceres. Investigaciones e intervenciones recientes en la ciudad de Cáceres y su entorno. Actas de las jornadas de arqueología del Museo de Cáceres*

2008 – 267 pp., lám.col., fot. €12,00

ÍNDICE: E. Cerrillo Martín de Cáceres: Historiografía de la arqueología en Cáceres. Una «arqueología de papel» — A. Canals Salomó: El equipo de investigación Primeros pobladores de Extremadura. Intervenciones arqueológicas en Cáceres 2001-2006 — E. Cerrillo Cuenca: Hábitats y ámbitos fune-

rarios de la prehistoria reciente de Cáceres: El Conejar, Maltravieso y otros hallazgos aislados — J. Jiménez Ávila / J. Ortega Blanco: El Torrejón de Abajo. Un yacimiento orientalizante en el entorno periurbano de Cáceres — J. A. Abásolo Álvarez & al.: Recientes investigaciones en el campamento de Cáceres el Viejo — A. Montalvo Frías: La Vía de la Plata a su paso por Cáceres. Problemas de un trazado — H. Chautón Pérez: Intervención arqueológica en el Palacio de Mayoralgo — M. Jiménez Marzo: Estudio preliminar de los restos arqueológicos hallados en el Palacio de Mayoralgo de Cáceres en la campaña 2001-2002 — C. Sánchez Hernández: Las murallas de Cáceres. Excavaciones y novedades en la Ronda de Mira al Río — J. Acero Pérez: Hallazgo e interpretación de una inscripción romana reencontrada en Cáceres — J. Vargas Calderón: La Vía de la Plata en Santiago de Bencáliz (Cáceres) — J. Morín & al.: Madrid. La gran obra civil del ayer y del hoy. Un modelo de recuperación arqueológica de los grandes proyectos urbanísticos de la ciudad.

235 Teichner, F.: *Entre tierra y mar / Zwischen Land und Meer. Architektur und Wirtschaftsweise ländlicher Siedlungsplätze im Süden der römischen Provinz Lusitanien (Portugal)*, 2 vols. (1: *Text*; 2: *Katalog und Tafeln*)
2008 – 1.123 pp., 320 fig., 205 lám. €70,00
En alemán.

MEDIEVAL

236 Alduc-le Bagousse, A., ed.: *Inhumations de prestige ou prestige de l'inhumation? Expressions du pouvoir dans l'au-delà (IV^e-XV^e siècle)*. Actes
2009 – x + 452 pp., fig. €38,00

237 Álvarez Fernández, M.: *Oviedo a fines de la edad media. Morfología urbana y política concejil*
2009 – 510 pp. + 56 lám. €29,95

238 *Archéologie médiévale*, 38 – 2008
2008 – 346 pp., fig. €39,00

INDICE: F. Blaizot: Réflexions sur la typologie des tombes à inhumation: restitution des dispositifs et interprétations chrono-culturelles — S. Ardouin / T. Gamiche: Un panneau de sarcophage de plâtre orné provenant de la nécropole mérovingienne de Créteil (Val-de-Marne) — P. Mille: Les peignes de toilette en bois à double endenture du X^e au XVII^e siècle en Europe occidentale: un marqueur chronologique exceptionnel — J.-F. Goret & al.: Trois pièces d'échecs en ivoire de morse découvertes au château de Crèvecœur-en-Auge (Calvados) — C. Sapin & al.: Archéologie du bâti et archéométrie au Mont-Saint-Michel, nouvelles approches de Notre-Dame-sous-Terre — A. Querrien: Les formes circulaires de l'espace bâti et agricole au moyen âge: tracé, mesure et partage — *Chroniques des fouilles médiévales en France en 2007 — Bulletin critique*.

239 Boas, A. J.: *Crusader Archaeology. The Material Culture of the Latin East* 1999 – 296 pp., 24 fig., 78 fot. €89,00

240 Caroscio, M.: *La maiolica in Toscana tra medioevo e Rinascimento. Il rapporto fra centri di produzione e di consumo nel periodo di transizione* 2009 – 228 pp., 36 lám., tabl., gráf. €29,50

241 Chapelot, J. / O. Chapelot / B. Rieth, eds.: *Terres cuites architecturales médiévales et modernes en Île-de-France et dans les régions voisines* 2009 – 456 pp., fig. €51,00

242 Eichner, I. / V. Tsamakda, eds.: *Syrien und seine Nachbarn von der Spätantike bis in die islamische Zeit* 2009 – ix + 240 pp. + 54 lám. €105,00

243 Espinar Moreno, M. / M. M. García Guzmán, eds.: *La ciudad medieval y su territorio, I: Urbanismo, sociedad y economía* 2009 – 191 pp., fig. €30,00

ÍNDICE: M. Espinar Moreno: Presentación — J. Abellán Pérez: Una aproximación a la población jerezana en la segunda mitad del siglo XV: la colación de San Dionisio — M. Espinar Moreno / F. R. Jiménez Bordajandi: Algunos datos sobre la cultura material en Caniles, alquería de la ciudad de Baza (1540) — M. Espinar Moreno: Noticias sobre la alquería de Leuxa, Aleuxa o Lojuela. Un despoblado medieval del valle de Lecrín — M. Espinar Moreno / L. L. Padilla Mellado: Nigüelas, una alquería musulmana del valle de Lecrín: la mezquita y otros centros religiosos — M. M. García Guzmán: Ciclos epidémicos en la bahía de Cádiz durante el reinado de Isabel I de Castilla — R. Maya & al.: Actividades arqueológicas de urgencia en el hospital de la Misericordia de Cádiz: avance de resultados — C. Mazzoli-Guintard: Une ville en quête de surfaces à bâtir: Cordoue dans les années 1060-1070 — R. Sánchez Gallego / M. Châvet Lozoya: Estudio de las fuentes documentales y las evidencias arqueológicas para el conocimiento de la Lorca musulmana (siglos VIII-XIII). Compendio bibliográfico — G. Velvet Hein: Sobre las casas medievales de *Pans de Bois* de *La rue du Vau de Saint Jacques* de Parthenay.

244 Fansa, M. / B. Bollmann: *Die Kunst der frühen Christen in Syrien. Zeichen, Bilder und Symbole vom 4. bis 7. Jahrhundert* 2008 – 220 pp., 270 lám.col. €31,10

245 Fernández Puertas, A. / P. Marinetto Sánchez, eds.: *Arte y cultura. Patrimonio hispanomusulmán en al-Andalus* 2009 – 502 pp., fig., fot. €32,00

ÍNDICE: *Arte y cultura:* A. Fernández Puertas: Excavaciones en la mezquita de Córdoba — L. Marinetto

Fuentes: Manera en que trabajan tanto el arco de herradura como el de medio punto en la mezquita de Córdoba — L. Ciampini: La capa de fermo: un bordado de al-Andalus — G. Aranda Pastor: La técnica del mocárabe en el *iwān* se. del patio de Comares en la Alhambra — P. Marinetto Sánchez: Las columnas de la Dār al-Mamlaka al-Saʿīda del Generalife — P. Marinetto Sánchez: Reposaderos nazaríes — G. Aljazairi López: El Alfarje: teoría y práctica (reproducción de once alfarjes granadinos) — *Patrimonio hispanomusulmán*: A. Franco Mata: Historia de la documentación y catalogación de fondos musulmanes del Museo arqueológico nacional — R. García Serrano: Las colecciones musulmanas del Museo de Santa Cruz de Toledo — L. Cerrato Ramas: El valor del objeto musulmán en Italia. La colecciones de los museos de Florencia.

246 Fiorani, D., ed.: *Finiture murarie e architetture nel medioevo. Una panoramica e tre casi di studio nell'Italia centro-meridionale*

2008 – 144 pp., fig., 16 lám.col. €26,00

247 Foy, D.: *Le verre médiéval et son artisanat en France méditerranéenne*

2001 – 467 pp., 172 fig. €38,00

248 Fozzati, L. / C. Pizzinato, eds.: *Malamocco. Studi di archeologia lagunare e navale*

2008 – 164 pp., fig., lám.col. €32,50

249 Harjula, J.: *Before the Heels. Footwear and Shoemaking in Turku in the Middle Ages and at the Beginning of the Early Modern Period*

2008 – 221 pp., 118 fig., lám.col. €34,00

250 Martín Civantos, J. M.: *Poblamiento y territorio medieval en El Zenete (Granada)*

2007 – 773 pp., 1 CD-ROM, fig. €25,00

251 Mason, R. B. J.: *Shine Like the Sun. Lustre-Painted and Associated Pottery from the Medieval Middle East*

2004 – xiii + 266 pp., fig., lám. €80,00

252 Otavsky, K. / M. A. M. Salim: *Mittelalterliche Textilien, I: Ägypten, Persien und Mesopotamien, Spanien und Nordafrika*

1995 – 302 pp., fot. €223,00

253 Proverbio, C.: *La figura dell'angelo nella civiltà paleocristiana*

2007 – 157 pp., 48 fig., 21 lám.col. €48,00

254 Rippon, S.: *Beyond the Medieval Village. The Diversification of Landscape Character in Southern Britain*

2008 – xi + 323 pp., 67 fig., 19 fot. €76,60

255 Sancho i Planas, M., ed.: *Mur, la historia d'un castell feudal a la llum de la recerca històrico-arqueològica*

2009 – 346 pp., fig., 20 lám. €22,01

EPIGRAFÍA – NUMISMÁTICA

256 Andreu Pintado, J., ed.: *Fundamentos de epigrafía latina*

2009 – lvi + 720 pp., 30 lám. €60,00

ÍNDICE: *La epigrafía como ciencia:* J. Andreu: La epigrafía como ciencia de la antigüedad — J. Andreu: Historia de la investigación epigráfica — J. Andreu: La edición epigráfica — *Introducción a la epigrafía latina:* J. Andreu: El soporte epigráfico — J. Andreu: La escritura epigráfica — J. Andreu: El proceso material de la inscripción latina — J. Andreu: La onomástica individual — E. Tobalina: *El cursus honorum* — A. A. Jordán: La titulación imperial — E. Tobalina: Prosopografía y onomástica — *Tipología de las inscripciones latinas:* A. Alvar: Forma y estructura básica de las inscripciones latinas — J. Andreu: La epigrafía funeraria — J. Andreu: La epigrafía honorífica — J. Andreu: *Titulii operum publicorum* — J. Andreu: Las inscripciones votivas — J. Andreu: La epigrafía jurídica — P. Ozcáriz: *El instrumentum domesticum* y el *instrumentum inscriptum* — J. Andreu: Inscripciones sobre soportes y objetos diversos — J. Andreu: Apéndices — D. Espinosa. Índices analíticos.

257 Angeli Bertinelli, M. G. / A. Donati, eds.: *Opinione pubblica e forme di comunicazione a Roma: il linguaggio dell'epigrafia. Atti del colloquio AIEGL, Borghesi 2007*

2009 – 396 pp., 97 fig. €100,00

ÍNDICE: A. Sartori: Tra opinione pubblica e comunicazione: quale prima e quale dopo? — J. D'Encarnação: A epigrafía do momento: graficos... a comunicação sedutora! — M. Vavassori: Continuidad del lenguaje epigrafico in un'iscrizione secentesca — M. Mayer i Olivé: Observaciones sobre la celebración epigráfica en el mundo romano: algunos casos de impacto sobre la opinión pública local — P. Basso: La comunicazione reiterata — A. Nakagawa: Le *virtutes* nelle città di fronte all'opinione pubblica — E. Tobalina Oraá: Estadística y promoción: la significación relativa de las gradaciones internas en el *cursus honorum* senatorial — F. Boscolo: *Servi domino optimo*: celebración e autocelebración de una familia senatoria opitergina — A. Magioncalda: Le risposte imperiali alle petizioni dei sudditi e la loro 'publicazione': riflessioni sulla *propositio libellorum* — M. S. Bassignano: Flaminato e culto imperiale nelle province danubiane — M. Sasel Kos: Antinous in Upper Moesia - The introduction of a new cult — M. F. Petracca / M. Tramunto: Gli uomini comunicano con gli dei: Proskynemata da Dakka (Nubia) — A. Buonopane: Una voce di chi non aveva voce: i graffiti delle donne — F. Cenerini: *Suphunibal, ornatrix patriae di Leptis Magna (IRTrip, 269)* — G. Baratta: La

«bonne adresse». Trovare un'attività artigianale o commerciale in città — C. Zaccaria: Novità sulla produzione lanaria ad Aquileia. A proposito di una nuova testimonianza di *purgatores* — G. Mennella: Contributo alla classificazione dei trapezofori: *CIL V 7458 (Hasta)* — G. Migliorati: Proposta di interpretazione del termine *reliquatio* — P. De Santis / C. Negrelli / D. Rigato: *Forum Cornelii: nixi dii* — fra archeologia ed epigrafia — S. Santocchini Gerg: Ultimi dati dalla necropoli orientale di *Mutina*: i monumenti iscritti — M. Buonocore: S. Maria del Piano presso Orvinio (Rieti). Da Theodor Mommsen ad Augusto Campana.

258 Beltrán Lloris, F., ed.: *Roma y el nacimiento de la cultura epigráfica en occidente*. Actas del coloquio *Roma y las primeras culturas epigráficas del occidente mediterráneo. Siglos II a.e. - I d.e.* (Zaragoza 4-6 de noviembre de 1992)

1995 – 361 pp., lám. €24,00

259 Bursche, A. / R. Ciolek / R. Wolters, eds.: *Roman Coins outside the Empire. Ways and Phases, Contexts and Functions*. Proceedings of the Esf/Sch Exploratory Workshop, Radziwill Palace, Nieborow (Poland), 3-6 September 2005

2008 – 423 pp., fig. €76,00

260 Camia, F.: *Roma e le «poleis»*. *L'intervento di Roma nelle controversie territoriali tra le comunità greche di Grecia e d'Asia Minore nel secondo secolo a.C.: le testimonianze epigrafiche*

2009 – 263 pp. €61,00

261 Canto y de Gregorio, A. M.: *Epigrafía romana de la Beturia céltica (E.R.B.C.)*

1997 – 348 pp., 142 fot., fig. €15,63

262 Carletti, C.: *Epigrafia dei cristiani in occidente dal III al VII secolo. Ideologia e prassi*

2008 – 374 pp., fig. €36,40

263 Cebeillac-Gervasoni, M. / M. L. Caldelli / F. Zevi: *Epigraphie latine*

2006 – 334 pp., 100 fig. €30,25

264 Cooley, A. E., ed.: *Becoming Roman, Writing Latin? Literacy and*

Epigraphy in the Roman West

2002 – 192 pp., fig., fot., tabl. €74,00

265 Crespo Ortiz de Zárate, S.: *Verna en Hispania romana*

2003 – 320 pp., tabl. €32,00

266 Delbrueck, R.: *Dittici consolari tardoantichi*. A cura di M. Abbatepaolo

2009 – xi + 591 pp., 85 fig., 76 lám. €43,50

267 *Espacios, usos y formas de la epigrafía hispana en épocas antigua y tardoantigua*. Homenaje al dr. Armin U. Stylow

2009 – 403 pp., fig., cuadr. €44,00

268 Gómez Pantoja, J. L.: *Epigrafía anfiteatral de l'occidente romano, 7: Baetica, Tarraconensis, Lusitania*

2009 – 313 pp., 40 lám. €49,95

269 Guest, P. / N. Wells: *Iron Age & Roman Coins From Wales*

2007 – 440 pp., Map. €76,00

270 Haack, M. L., ed.: *Écritures, cultures, sociétés dans les nécropoles d'Italie ancienne*. Table ronde des 14-15 décembre 2007

2009 – 250 pp., fig. €39,00

ÍNDICE: 1. *Transferts de populations, transferts de cultures:* G. van Heems: La naissance des traditions épigraphiques funéraires dans l'Étrurie archaïque: le cas de Crocifisso del Tufo — M.-L. Haack: Grécité réelle et grécité fantasmée à Spina et à Adria — C. Cousin: Origine et place des didascalies dans l'imagerie funéraire étrusque — E. Dupraz: La poésie épigraphique funéraire en Italie centro-méridionale: du modèle sud-picénien au modèle latin — 2. *Stratégies de société:* E. Benelli: Alla ricerca della aristocrazia chiusina — C. Joncheray: Pouvoir territorial et stratégies familiales à Bologne — C. Berrendonner: L'invention des épitaphes dans la Rome médio-républicaine — *Écriture, cultures, sociétés:* J. Hadas-Lebel: Considérations sur l'épigraphie funéraire de Véies — A. Maggiani: Une nouvelle attestation du mot *sacnīsa*. Urne inédite de la collection Consortini de Volterra.

271 Jacobo Pérez, A.: *Auctoritas et maiestas. Historia, programa dinástico e iconografía en la moneda de Vespasiano*

2003 – 256 pp., 9 lám. €35,00

272 Rodríguez Neila, J. F., ed.: *Hispania y la epigrafía romana. Cuatro*

perspectives

2009 – 244 pp., 6 fig. €50,00

ÍNDICE: J. F. Rodríguez Neila: Introducción — J. F. Rodríguez Neila: *In publicum vescere*. El banquete municipal romano — J. L. Gómez-Pantoja: No siempre la inscripción es lo más importante. Un bronce de Gallur (Zaragoza) y las *tesseræ pagi* — E. Melchor Gil: Mujeres y evergetismo en la Hispania romana — D. Fasolini: La compresenza di tribù nelle città della Penisola Iberica. Il caso della *Tarraconensis* — Resúmenes.

273 Villaronga, L.: *Obra numismàtica esparsa, 1: Tresors*

2008 – 449 pp., fig. €60,00

ÍNDICE: *Obra esparsa: Segles V-IV aC:* La troballa de l'Empordà (Girona) — *Segona guerra púnica, 219-201 aC:* Hallazgo en Utrera (Sevilla) de un tesorillo de monedas de electrón cartaginesas — The Tangier hoard (Maroc) — Petit trésor de la deuxième guerre punique avec une drachme des Bruttians (Andalusia) — Tesor de la segona guerra púnica de la provincia de Cuenca — El tesoro IV de Tivissa (Ribera d'Ebre, Tarragona) — Un tesoro de la zona Ebre-Segre (Tarragona) — *Denaris, segles II-I aC:* Troballa del Francolí (Tarragona). Testimoni per a la datació del denari ibèric de Kese — Troballa d'Oristà (Osona, Barcelona) — Tesor d'Idanha-a-Velha (Castello Branco, Portugal) de denaris romans ibèrics i dracmes d'Arse — El tesorillo de Carisia (Cádiz) — En torno a un hallazgo de denarios de Beligio (Aragón) — Tesorillo de Albacete del año 1906. En realitat: Villar del Álamo (Cuenca) — Notas a un hallazgo de denarios en Maluenda (Zaragoza) — Tesorillo de denarios romanos del Baix Llobregat (Barcelona) — Nuevo testimonio del Paso de los Cimbrios. El tesorillo de Sarrià (Barcelona) — El tesoro de Cerro Casal, Utrera (Sevilla) — *Bronzes, segle II-I aC:* Petit tesoro de bronzes ibèrics d'Untikesken, a Empúries (Girona) — Análisis estadístico de una muestra de monedas. Aplicación a las monedas de *Corduba* (Puebla de los Infantes) — El hallazgo de Balsareny (Barcelona) — La «lauro» monetar y el hallazgo de Cànoves (Barcelona) — Tesorillo de bronzes de El Saucejo (Sevilla) — Troballa esporàdica de bronzes romans republicans (campaments numantins) — Hallazgo de bronzes ibèrics en Borriol (Castellón) — Las monedas (dins pecio ante Isla Pedrosa) — *Segle III dC:* Notice sur un trésor du bas-empire provenant d'Angleterre.

274 Walbank, F. W.: *Fragmentary Decrees from the Athenian Agora*

2008 – xv + 108 pp., 100 fig. €45,00

275 Yon, J.-B. / P.-L. Gatier, eds.: *Choix d'inscriptions grecques et latines de la Syrie*

2009 – 223 pp., fig., lám.col. €36,50