



6 agosto 2007

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

Dirige: José Miguel Alcrudo

Obras generales:	001 – 035
Historia económica y social:	036 – 105
Derecho – Instituciones:	106 – 124
Iglesia – Religión:	125 – 154
Filosofía – Teología – Historia de las Ideas:	155 – 174
Cultura – Ciencia:	175 – 216

OBRAS GENERALES

- 001** *Actas de las juntas del reino de Galicia, 14: 1707-1709.* Edición realizada bajo la dirección de A. Eiras Roel
2005 – 1.157 pp. €25,00

- 002** Albert, W.: *The Turnpike Road System in England 1663-1840*
2007 – 312 pp. €45,40

- 003** Anselmi, A.: *Il diario del viaggio in Spagna del cardinale Francesco Barberini scritto da Cassiano del Pozzo*
2004 – lxiv + 548 pp. €35,00

- 004** Bernal, A. M.: *Historia de España, 3: Monarquía e imperio* [Dirigida por J. Fontana y R. Villares]

2007 – xv + 782 pp. + 16 lám. €33,00

INDICE: J. Fontana / R. Villares: Introducción general — 1. Reinos, imperio, monarquía: Los

Trastámara, ¿dinastía nacional? — Trastámara por Habsburgo: en la órbita del imperio — La monarquía española — 2. *Religión, gobierno, colonias*: La fortaleza de la fe — Los sistemas de poder — El papel integrador de las colonias — 3. *Economía, hegemonía y cultura nacionales*: Estado moderno, economía nacional y colonias — Hegemonía española — Cultura, monarquía e imperio — *Apéndices*: Bibliografía esencial recomendada — Cronología — Cartografía — Las cifras de la historia — Documentos y testimonios.

005 Bustos Rodríguez, M.: *Época moderna: de la monarquía hispánica a la crisis del Antiguo Régimen*

2007 – 353 pp. €25,00

Historia de España.

INDICE: El escenario: el marco territorial de la monarquía hispánica — El gobierno y la administración de la monarquía hispánica: la representación del reino — El erario público, «nervio de la monarquía» — El dominio señorial y los cabildos municipales — Tensiones y conflictos políticos en el seno de la monarquía hispánica — La política internacional y el ejército — Sociedad y cultura — Sociedad, cultura y religión renacentistas — Sociedad, cultura y religiosidad barrocas — Sociedad, cultura y reformas ilustradas — Las bases demográficas y económicas: su evolución — La crisis del Antiguo Régimen — Bibliografía.

006 Carrilero Martínez, R.: *Carlos V y Albacete*

2000 – 505 pp. €12,50

007 *Cisneros y el Siglo de Oro de la Universidad de Alcalá*. Universidad de Alcalá, 23 de abril - 25 de julio 1999

1999 – 315 pp., fot. €24,04

008 *Documentos de Juana I (1505-1510)*. Edición de A. Gomáriz Marín

2006 – lxxxvi + 760 pp. €41,60

009 Donati, C., ed.: *Alle frontiere della Lombardia. Politica, guerra e religione nell'età moderna*

2006 – 394 pp. €32,60

INDICE: C. Donati: Per una storia plurale e dinamica della frontiera in età moderna: l'esempio lombardo — S. Peyronel: Frontiere religiose e soldati in antico regime: il caso di Crema nel seicento — C. di Filippo Bareggi: Crinali alpini e passi, frontiere e confini linguistici, politici, religiosi fra '500 e '600: la Val Mesolcina, — P. Anselmi: Uno sguardo al di là dei confini: il carteggio di Orazio Pallavicini governatore di Como (1592-1600) — G. Civale: Quattro storie «extravaganti». Rinnegati milanesi all'estrema frontiera mediterranea (1568-1617) — A. Terreni: «Sogliono tutti i forastieri, i quali vanno a negoziare nelle città d'altri Dominii, essere favoriti et privilegiati». La concessione della «civilitas mediolanensis» ai mercanti-banchieri genovesi nel XVI secolo — G. dell'Oro: Il regio economato di Milano: uno strumento di difesa e di controllo delle frontiere interne ed esterne — A. Buono: Frontiere politiche, fiscali e corporative dello stato di Milano. La conquista ed il mantenimiento del presidio di

Vercelli (1638-1650) — S. Pedretti: Ai confini occidentali dello stato di Milano: l'impiego delle milizie rurali nelle guerre del seicento — A. Dattero: Percorrere il territorio nel settecento: militari asburgici in marcia tra Domini ereditari e stati italiani — G. P. Garavaglia: Un confine «fluido». Sesia e Valsesia in età napoleonica — M. Pitteri: I confini della repubblica di Venezia. Linee generali di politica confinaria (1554-1786) — P. Cavalieri: L'archivio della camera dei confini di Bergamo ed il confine occidentale della repubblica di Venezia tra XVI e XVII secolo — C. Gioia: Una fonte preziosa: memorie e lettere militari intorno alla città di Bergamo — L. Porto: La regolazione del confine sul tartaro nella seconda metà del settecento — P. Palumbo: Diplomazia e controversie di confine tra la repubblica di Genova e il regno di Sardegna 1720-1790. Fonti e materiale cartografico dell'archivio di Stato di Genova.

010 Equipo interdisciplinar «Málaga moderna»: estudios de historia moderna.

Homenaje a la doctora María Isabel Pérez de Colosia Rodríguez

2006 – 807 pp. €45,00

INDICE: P. Alfonso Santorio: Violencia de género en el siglo XVIII. Algunos casos malagueños — M. Barrios Aguilera: Claves de la historia laminaria en la formación y edición de *Vindicias catholicas granatenses*. ¿Una cuestión regalista? — J. J. Bravo Caro: Transformaciones de la estructura de la propiedad y el paisaje agrario en el litoral malagueño entre 1568-1593 — F. R. Cabrera Pablos: El Guadalmedina en la historia: la inundación de 1628 — J. Chauca García: Malagueños e ilustrados. una reflexión por la dignidad del indio americano — F. Fernández Basurte: Comercio, municipio y cofradías. Un estudio de redes sociales en la Málaga del siglo XVII — B. García Guillén: Adquisición de jurisdicciones de las villas de la Hoya de Málaga — J. Gil Sanjuán: Ampliación del patronato real durante el reinado de Carlos V — M. León Vegas: Fisonomía de una ciudad barroca. El impulso de fray Alonso de Santo Tomás en la reforma parroquial de Antequera — M. C. Mairal Jiménez: Aproximación al gobierno municipal de Málaga durante la primera década del reinado de Felipe II — P. Molas Ribalta: Los Folch de Cardona y Andalucía — I. Ocaña Cuadros: Casapalma: un linaje aristocrático en el gobierno municipal malagueño — M. A. Pérez Samper: Ventas, posadas y mesones en la España moderna — P. Pezzi Cristóbal: *Desenterrando los huesos de cada uno en un susurro*. Una averiguación nobiliar para la oligarquía veleña del setecientos — J. L. Puga Barroso: Aproximación al patrimonio de las iglesias de la Taha de Órgiva tras la rebelión morisca — M. Reder Gadow: Apuntes sobre las nuevas poblaciones en los mapas del geógrafo real, Tomás López (1785-1792) — L. Roldán Paz: De la oligarquización y honorabilidad del gobierno ciudadano. El estatuto de nobleza de Málaga — J. A. Sánchez López: Malos tiempos para la lírica. Decoro arquitectónico y controversia litúrgica en torno al ciborio y tabernáculo de la Colegiata de Santa María de Antequera — M. S. Santos Arreola: El comercio del puerto de Veracruz según *La gazeta de México* (1783-1785) — J. Sanz Sampelayo: El mundo de la compartimentación territorial en el siglo XVIII. Estructuración de las vicarías del arzobispado de Granada — C. Urbaneja Ortiz: La biblioteca del alcalde Alonso Bazán. Un documento inédito del Archivo municipal de Marbella — M. B. Villar García: Los extranjeros en los pequeños negocios: una tienda de telas y un café en la Málaga del siglo XVIII — S. Villas Tinoco: Epígonos de Jorge Juan y Antonio de Ulloa: sobre el espionaje español en Europa — P. Ybáñez Worboys: La representación judicial privada en la Málaga del siglo XVI: de la potestad concejil al mercado de oficios.

011 Fernández Álvarez, M., ed.: *El imperio de Carlos V*

2001 – 231 pp. €15,63

INDICE: G. Anes: Carlos V. La ampliación de occidente: técnicas y economía — L. Suárez Fernández:

Legado español para un príncipe venido de Borgoña — A. Rumeu de Armas: Carlos V, imperator hispanicus — E. Benito Ruano: Pavía y sus consecuencias — V. Palacio Atard: Carlos V y el Turco — J. Pérez de Tudela y Bueso: Las Casas y Carlos V — C. Seco Serrano: La emperatriz Isabel — F. Ruiz Martín: Las finanzas del emperador — A. Galmés de Fuentes: La lengua de la época de Carlos V. Cuando el castellano se hace español — M. Fernández Álvarez: Carlos V y Europa. El sueño del emperador.

012 Garibay y Zamalloa, E. de: *Discurso de mi vida*. Edición, introducción y notas de J. Moya

1999 – 437 pp. €21,64

013 Gea, M. I.: *Guía del plano de Texeira (1656). Manual para localizar sus casas, conventos, iglesias, huertas, jardines, puentes, puertas, fuentes y todo lo que en él aparece*

2007² rev. – 420 pp., fig. €34,95

014 Gil Pujol, X.: *Tiempo de política. Perspectivas historiográficas sobre la Europa moderna*

2006 – 441 pp. €14,00

INDICE: Recepción de la escuela de *Annales* en la historia social anglosajona — Notas sobre el estudio del poder como nueva valoración de la historia política — ¿Centralismo y localismo? Sobre las relaciones políticas y culturales entre capital y territorios en las monarquías europeas del barroco — Culturas políticas y clases dirigentes regionales en la formación del estado moderno: un punto de inflexión — La historia política de la edad moderna, hoy: progresos y minimalismo — El revisionismo sobre la revolución inglesa: crónica y cuestiones de veinticinco años de debate — Del estado a los lenguajes políticos, del centro a la periferia: dos décadas de historia política sobre la España de los siglos XVI y XVII — J. H. Elliott en sus artículos — Más sobre las rebeliones y revoluciones del siglo XVII y su ausencia — Epílogo. Política como cultura.

015 Hammer, P. E. J., ed.: *Warfare in Early Modern Europe 1450-1660*

2007 – xxxix + 468 pp., fig. €174,00

INDICE: G. Parker: The «military revolution», 1560-1660 – a myth? — C. J. Rogers: The military revolutions of the hundred years' war — G. Phillips: Of nimble service: technology, equestrianism and the cavalry arm of early modern European armies — W. F. Cook, Jr.: The cannon conquest of Nâzrid Spain and the end of the reconquest — S. Pepper: Sword and spade: military construction in Renaissance Italy — D. Parrott: The utility of fortifications in early modern Europe: Italian princes and their citadels, 1540-1640 — D. Potter: The international mercenary market in the sixteenth century: Anglo-French competition in Germany, 1543-50 — F. González de León: Doctors of the military discipline: Technical expertise and the paradigm of the Spanish soldier in the early modern period — G. Parker: Mutiny and discontent in the Spanish army of Flanders, 1572-1607 — M. D. Feld: Middle-class society and the rise of military professionalism: the Dutch army, 1589-1609 — J. S. Nolan: The militarization of the Elizabethan state — G. Ágoston: Ottoman artillery and European military technology in the fifteenth and seventeenth centuries — D. Trim: Early-modern colonial warfare and the campaign of

Alcazarquivir, 1578 — G. Parker: *The dreadnought revolution of Tudor England* — G. Raudzens: So shy were the aztecs conquered, and what were the wider implications? Testing military superiority as a cause of Europe's pre-industrial colonial conquests' — D. A. Parrott: Strategy and tactics in the thirty years' war: the «military revolution» — Q. Outram: The socio-economic relations of warfare and the military mortality crises of the thirty years' war.

016 Hernández del Portillo, A.: *Historia de Gibraltar*. Introducción y notas: A. Torremocha Silva

1994 – 202 pp. €15,63

017 Jorgensen, C. y otros: *Técnicas bélicas del mundo moderno, 1500-1763. Equipamiento, técnicas y tácticas de combate*

2007 – 256 pp., lám.col., fig. €14,90

018 La juventud del soldado Cervantes. *Un viaje virtual por las tierras de Felipe II*. Catálogo de exposición. Alcalá de Henares, capilla del Oidor, 21 de septiembre a 30 de octubre de 2005

2005 – 302 pp., 1 CD-ROM, lám.col. €15,00

019 Le Roux, N.: *Un régicide au nom de Dieu. L'assassinat d'Henri III, 1^{er} août 1589*

2006 – 464 pp. €24,00

020 Lisboa, J. L. / T. C. P. dos Reis Miranda / F. Olival: *Gazetas manuscritas da Biblioteca pública de Evora, 2: 1732-1734*

2005 – 413 pp. €21,50

021 Losada, J. C.: *Los generales de Flandes. Alejadro Farnesio y Ambrosio de Spinola, dos militares al servicio del imperio español*

2007 – 408 pp., lám.col. €26,00

022 Lüsebrink, H.-J., ed.: *Das Europa der Aufklärung und die aussereuropäische koloniale Welt*

2006 – 408 pp. €52,00

023 Ozanam, D.: *Les diplomates espagnols du XVIII^e siècle. Introduction et répertoire biographique (1700-1808)*

1998 – 578 pp. €37,00

024 Rol Benito, A. L.: *Un pasado cercano. Garrovillas de Alconetar (1480-1604)*
2006 – 329 pp. €20,00

025 Ruiz Martín, F., ed.: *La proyección europea de la monarquía hispánica*
1996 – 132 pp. €12,02

026 Sáenz de Miera, J.: *El pasatiempos de Jehan Lhermite. Memorias de un gentilhombre flamenco en la corte de Felipe II y Felipe III*
2006 – 380 pp. €34,00

027 Sampedro Redondo, L.: *Libro ordinario de consistorio de Gijón (1576-1578). Estudio y edición*
2007 – 504 pp. €29,95

028 Sánchez Fernández, A., ed.: *II congreso internacional de estudios históricos: el Mediterráneo, un mar de piratas y corsarios*
2002 – 331 pp., fig. €24,00

INDICE: L. Racionero Grau: Lección inaugural: Piratas de fin de milenio en el Mediterráneo — J. Hinojosa Montalvo: Introducción — *Ponencias*: E. Soler Pascual: La mayor expedición española del s. XVIII: Alejandro Malaspina. Apuntes bibliográficos — L. Abad Casal: La piratería en el mundo antiguo: entre la mitología y la realidad — J. Ferrer Marsal: El problema de la piratería y su relación con la ordenación del territorio y las obras públicas costeras — B. Bennassar: El papel de Malta frente a los renegados, especialmente a los corsarios — E. Lapiedra: Piratas, corsarios y diplomacia en el mundo árabe contemporáneo — J. Hinojosa Montalvo: Piratería y corsro en la edad media valenciana — R. Martín Mateo: Piratería histórica y contemporánea. La patente de corso: enfoque jurídico — E. Solá: Barbarroja, Dragut y Alá Bajá, señores de la frontera mediterránea — J. Pradells Nadal: La defensa de las costas valencianas en el s. XVIII ante el corsarismo y la piratería norteafricanas — J. M. Díez Borque: El Mediterráneo en el teatro de Lope de Vega: guerras, raptos, cautiverios — A. Sánchez Gijón: Guerra corsaria de cristianos y musulmanes en los reinos de Italia — A. Espí Valdés: Los piratas en las fiestas de moros y cristianos — *Comunicaciones*: A. Uñali: La política de la razzia nelle prime imprese portoghesi nell'Africa atlantica — L. A. Anaya Hernández: Proyección atlántica del corso argelino: una fuga de renegados a Lanzarote — G. Santana Pérez: Actuación de los corsarios berberiscos sobre el comercio canario durante el s. XVII — M. Galasso: Il relitto del flauto *Le Tigre e l'impresa di Dijdjelli* (Algeria) — M. Bevià i Gardia / A. Martínez Medina: Una máquina para la guerra: el fuerte militar, de la estrategia defensiva a la táctica proteccionista — M. García Samper: Seis torres defensivas en el confín meridional del reino de Valencia — J. D. Muñoz Rodríguez: Frontera y hacienda local. La defensa de la costa murciana a fines del s. XVII — F. Maestre San Juan / V. Montojo Montojo: La actividad corsaria desde Cartagena entre 1738 y 1742 — A. M. C. Martí Baile: Los piratas informáticos que navegan en el s. XXI — A. Campos-García Rojas: El Mediterráneo como representación de un imperio: moros, corsarios y gigantes paganos en *Tristán el Joven* — I. García Granados: Experiències educatives al voltant de la pirateria. El camí de Barba-roja i la caixa didáctica

de la piratería — E. Basso: Genova e la còrsa mediterranea nel secolo XV — J. L. González Arpide: Datos sobre el coste de la expedición de Argel, transporte de moros y redención de tabarquinos (1768-1769).

- 029** Sánchez Portocarrero, D.: *Antigüedad del noble y muy leal señorío de Molina*. Edición facsimilar de la original impresa en Madrid en las prensas de Diego Díaz de la Carrera 1641
2007 – xxii + 326 pp. €49,00

- 030** Soisson, J.-P.: *Carlos V. Emperador de dos mundos*
2005 – 358 pp., lám. €15,00

- 031** Torrione, M., ed.: *Crónica festiva de dos reinados en la Gaceta de Madrid (1700-1759)*
1998 – 397 pp. €22,72

- 032** Vale, T. L. M.: *Diario de um embaixador português em Roma (1676-1678)*
2006 – 279 pp., 67 fig. €28,00

- 033** Vázquez Lesmes, R. / M. Ventura Gracia, eds.: *Córdoba en tiempos de Felipe II*. Actas de las jornadas de la Real Academia de Córdoba, 30-31 octubre 1998
2000 – 449 pp. €15,03

- 034** Voltaire: *Historia del imperio ruso bajo el reinado de Pedro I el Grande*
2006 – 321 pp., lám. €19,00

- 035** Williams, P.: *The Great Favourite. The Duke of Lerma and the Court and Government of Philip III of Spain, 1598-1621*

2006 – xxix + 303 pp. €102,00

INDICE: Introduction — The Sandoval family and the crown of Castile — The accession of Philip III — The establishment of the *valimiento*, 1598-1601 — The court in Valladolid, 1601-06: the years of the golden keys — Government and policymaking: the apogee of power, 1598-1606 — Humiliation, 1606-07 — Flight: the journeys of 1608-10 and the death of Henry IV of France — Survival: death of the Queen and Lerma's *other course*, 1611-13 — Retreat -and the erosion of authority — Cardinal-Duke — The end of the Sandoval hegemony and the deaths of Lerma and Uceda — Appendices.

HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL

036 Albala, K.: *The Banquet. Dining in the Great Courts of Late Renaissance Europe*

2007 – xv + 225 pp. €37,00

INDICE: Setting the stage — Setting the table — An introduction to ingredients and wild food — Dairy — Spices and garnishes — Vegetables and fruit — Starches and pasta — Wine and alcohol — Nations — Staff and carving — Condemnation — Recipes.

037 Alloza Aparicio, A.: *Europa en el mercado español. Mercaderes, represalias y contrabando en el siglo XVII*

2006 – 260 pp., tabl. €20,00

INDICE: Las represalias. Origen jurídico y práctica de los estados (siglos XIV-XVI) — El intervalo pacifista. Mercantilismo y comercio exterior entre 1598 y 1624 — El reinicio de la guerra económica. Represalias y embargos contra franceses e ingleses entre 1625 y 1630 — La gran represalia de 1635 contra los franceses — El cierre de los mercados y la lucha contra el contrabando, 1621-1661 — La represalia de Cromwell, 1654-1660 — El comercio francés en España y las represalias de 1667 y 1674 — Las haciendas del contrabando entre 1647 y 1697 — Conclusión. Cien años de guerra económica.

038 Ardit, M. / R. Valldecabres, eds.: *Arbitris i notes per a Quart i València: la gestió agrícola d'un terratinent de l'Horta (segle XVII)*

2007 – 217 pp. €20,00

039 Aston, N.: *Christianity and Revolutionary Europe, c. 1750-1830*

2003 – 396 pp. €29,20

040 Ayats, A.: *Louis XIV et les Pyrénées catalanes de 1659 à 1681. Frontière politique et frontières militaires*

2002 – 880 pp., fig. €41,00

041 Berco, C.: *Sexual Hierarchies, Public Status. Men, Sodomy, and Society in Spain's Golden Age*

2007 – x + 201 pp., 8 tabl. €51,00

INDICE: The dynamics of male-on-male sodomy: age, gender, and the dialectics of dominance — The breadth of same-sex male eroticism: sexual geography, masculinity, and male sociability — Subverting social order: homosexual behaviour and sexual misalliance — Sodomy, the aragonese tribunals, and local authorities — Trial procedure, inquisitors, and the social context of sodomy cases — Social control and its limits: sodomy, local sexual economies, and inquisitors — Conclusion.

042 Borromeo, E.: *Voyageurs occidentaux dans l'empire ottoman, 1600-1644*, 1
2007 – 484 pp., fig., map. €24,50

043 Borromeo, E.: *Voyageurs occidentaux dans l'empire ottoman, 1600-1644*, 2
2007 – 676 pp., fig., map. €24,50

044 Broadway, J.: 'No Historie so Meete'. *Gentry Culture and the Development of Local History in Elizabethan and Early Stuart England*
2006 – 256 pp., 12 fig. €87,65

045 Carpi, O.: *Une république imaginaire. Amiens pendant les troubles de religion (1559-1597)*
2005 – 256 pp. €26,00

046 Casey, J.: *Family and Community in Early Modern Spain. The Citizens of Granada, 1570-1739*

2007 – xi + 314 pp., 2 map. €81,10

INDICE: Knights and citizens — Nobles of the doubloon — Lords of Granada — The web of inheritance — The network of marriage — Blood wedding — Cradle of the citizen — The shadow of the ancestors — The spirit of the clan — The law of honour — Good commonwealth men — Defenders of the fatherland — Conclusion.

047 Cazotte, J. de: *L'Irlande entre indépendance et révolution. Wolfe Tone 1763-1798, Edward Fitzgerald 1763-1798*

2005 – 206 pp., fig., map. €22,00

048 Crawford, K.: *European Sexualities, 1400-1800*

2007 – ix + 246 pp., 12 fig. €26,10

INDICE: Marriage and family: the nexus of the sexual — Religion and sexuality — The science of sex — Sex and crime — Deviancy and the cultures of sex — Conclusion: regimes of sexuality.

049 Danvers, F. C.: *The Portuguese in India. Being a History of the Rise and Decline of Their Eastern Empire*, 2 vols.

1894, reprint – 1.222 pp., fig., despl. €70,00

050 Davis, R. C.: *Shipbuilders of the Venetian Arsenal. Workers and Workplace in the Preindustrial City*

2007 – x + 270 pp., fig. €27,10

051 Dirks, N. B.: *The Scandal of Empire. India and the Creation of Imperial Britain*

2006 – 344 pp., 10 fig. €31,00

052 Dumanowski, J. / M. Figeac, eds.: *Noblesse française et noblesse polonoise. Mémoire, identité, culture 16^e-20^e siècles*. Colloque international tenu à Torun (Pologne), 13-15 mai 2004

2006 – 622 pp., tabl. €33,00

053 Durrant, J. B.: *Witchcraft, Gender and Society in Early Modern Germany*
2007 – xxvii + 288 pp., 7 fig. €104,00

INDICE: Witch-hunting in Eichstätt — The witches — Friends and enemies — Food and drink — Sex — Health — The abuse of authority — Conclusion.

054 Escobedo Romero, R.: *El tabaco del rey. La organización de un monopolio fiscal durante el Antiguo Régimen*

2007 – 351 pp. €20,00

055 Esteve i Perendreu, F.: *Mestrescoles i rectors de l'estudi general de Lleida (1597-1717)*

2007 – 497 pp., fig. €24,00

056 Faya Díaz, M. A. / L. Anes Fernández: *Nobleza y poder en la Asturias del Antiguo Régimen*

2007 – 406 pp. €29,95

INDICE: 1. *La sociedad asturiana en la edad moderna: los caballeros de órdenes militares*: Requisitos para la entrada en las órdenes — Méritos y servicios de los caballeros — Caballeros en las casas tituladas asturianas — Las familias de los caballeros: casas, mayorazgos y patrimonio — Los matrimonios y las dotes — Asturianos en Indias en los expedientes de órdenes militares — 2. *Entre el conflicto y el consenso: relaciones entre nobleza y pueblos en la Asturias del Antiguo Régimen*: La falta de justicia en Asturias — Relaciones en torno a la tierra y formas de conflictividad — Conflictividad en torno a la industria y el comercio — La lucha por el poder en el realengo — Conflictividad antisénioral — Conflictos en torno al patronato eclesiástico y a los diezmos — Conclusiones — Apéndices.

057 Fisher, M. H.: *Counterflows to Colonialism. Indian Travellers and Settlers in Britain 1600-1857*

2006 – 504 pp., 16 fig., 8 lám.col. €19,75

058 Fudge, J. D.: *Commerce and Print in the Early Reformation*

2007 – ix + 289 pp., 4 fig. €93,60

INDICE: 1. *Commerce, Books, and Decrees: Communications and the merchants' domain* — Com-

mercial typography—Paris, Antwerp, and paternoster row — Mercantile networks and printing—Germany and beyond — Jurisdictions and censorship—the empire and the Baltic region — Heresies and institutional response—France, the Low Countries, and England — 2. *Bonfires and Threatening Words*: Penance at Paul's Cross — Steelyard merchants and their books — Commercial contacts and the tides of reform — A surreptitious trade? — Brokers of ideas — 3. *Diplomacy and Espionage*: A town marvellously corrupt — Vernacular scriptures and scurrilous propaganda — Fugitives and entrepreneurs — Ambassador Hackett and the lords of Antwerp — Timely intelligence and doubtful resolve — 4. *Subversion and Prosecution*: Contraband, scholars, and christian brethren — Young men of virtue and good letters — Law, judgement, and punishment — Circles of diffusion — Coercion and betrayal — Exiles.

059 Galindo Martín, M. A., ed.: *Cervantes y la economía*

2007 – 396 pp. €22,00

INDICE: M. Santos: Sanchos y Quijotes en la España de Cervantes — M.-A. Galindo Martín: El papel del dinero en *Don Quijote* y en *Las novelas ejemplares* — B. Liu: Ricote, Mariana y el patrón oro — J. López Sintas /M. Martí Orriols: La construcción de las relaciones sociales a través del consumo expresado en *El Quijote* — P. Sanz: Finanzas, diplomacia y guerra en la España de Cervantes — J. M. Perramon: La ejemplaridad de Sancho Panza, honorabilísimo gobernador de la Ínsula Barataria — J. Bacaria: La economía en el viaje del Quijote a Barcelona — J. L. Ramos: La pobreza en la obra de Cervantes: ¿Reflejo de una realidad económica e ilustración del debate sobre los pobres? — J. A. Negrín: Ortodoxia y heterodoxia económica en *El Quijote* — J. A. García Durán: Don Quijote en Salamanca — J. Pascual Escutia: Una lectura del *Quijote* desde la perspectiva de la historia del pensamiento económico — J. Ocampo: Economía y economistas: de la *Edad de Oro* de Cervantes al *Siglo de hierro* del *Quijote* — Y. Fernández Jurado / E. Ramos: De sangre, virtud, castillos y ventas: economía y literatura en la España de los Austrias — M. M. López Pérez: Una aproximación a la economía castellana en la época de Cervantes. La opinión de los pensadores de la época — F. J. Moreno Díaz del Campo: La venta de bienes raíces de los moriscos de La Mancha. Una desamortización en tiempos de Cervantes — F. J. Campos: Las ‘relaciones topográficas», fuente importante de información socioeconómica de La Mancha en la época de Cervantes.

060 Garbellotti, M.: *Le risorse dei poveri. Carità e tutela della salute nel principato vescovile di Trento in età moderna*

2006 – 424 pp. €33,30

061 García Bernal, J. J.: *El fasto público en la España de los Austrias*

2006 – 764 pp., fig. €25,00

INDICE: 1. *Marco teórico e histórico*: Del *ordo* gestual al orden ceremonial — El festival político en el Renacimiento — El fasto público y el orden comunicativo moderno — 2. *Las narrativas del espectáculo*: Ensayo de tipología del espectáculo — Triunfos reales — Triunfos sagrados — 3. *El espectáculo de la excelencia: procesiones y cortejos*: Prevenciones y publicación de la fiesta — La procesión general — Un acivilización de procesiones — 4. *El espectáculo de lo extraordinario*: Introducción: Los espacios de ficción: grandeza, proporción e interiorismo — La imitación de la naturaleza — La naturaleza idealizada — La sobrenaturaleza — 5. *El espectáculo de la uninimidad*: El concurso de las artes y los saberes — La escritura de la fiesta — Conclusiones — Fuentes y bibliografía.

062 González Cruz, D.: *Familia y educación en la Huelva del siglo XVIII*
1996 – 431 pp. €21,04

063 González Navarro, R.: *En torno a 1547: la Alcalá de Cervantes*
2006 – 373 pp., 8 lám.col. €24,00

INDICE: El emperador y los gobernadores de España — Edificios notables en el urbanismo alcalaíno — El vecindario de Alcalá de Henares en 1545 — Los «ambientes» de Alcalá: clérigos, médicos, lingüistas, nobles y teólogos en torno al nacimiento de Cervantes — Los libros. Las fiestas. Los pleitos universitarios — El edificio y las dependencias del colegio mayor de San Ildefonso — La universidad entre 1549 y 1561. La nobleza en los colegios y facultades alcalaínas durante ese periodo.

064 Grafe, R.: *Entre el mundo ibérico y el Atlántico. Comercio y especialización regional, 1550-1650*
2005 – 259 pp. €13,00

INDICE: Historiografía, metodología y fuentes — 1. *La costa cantábrica, Castilla y el Atlántico español en el siglo XVI*: El sector comercial del área cantábrica en el siglo XVI — La estructura organizativa del comercio del norte de España en el siglo XVI — 2. *Las nuevas oportunidades del siglo XVII: la costa cantábrica entre el Atlántico norte y Castilla* — El comercio del litoral cantábrico en la primera mitad del siglo XVII: tendencias y composición — Pautas comerciales en la primera mitad del siglo XVII — El impacto de los nuevos modelos comerciales en las estructuras de mercado de la costa cantábrica y norte de España — Instituciones comerciales y agentes particulares: estrategias de adaptación.

065 Grassby, R.: *Kinship and Capitalism. Marriage, Family, and Business in the English-Speaking World, 1580-1740*
2006 – xix + 505 pp., 42 tabl. €42,40

INDICE: *Introduction*: Models and myths — 1. *Marriage*: Making a match — Husbands and wives — Widowers and widows — 2. *The Business Family*: Parents and children — Adulthood and old age — King and community — 3. *The Family Business*: Men in business — Women in business — Inheritance and advancement — Conclusion: Capitalism and the life cycle — *Appendices*.

066 Groebner, V.: *Who Are You? Identification, Deception, and Surveillance in Early Modern Europe*
2007 – 349 pp., 22 fig. €31,00

INDICE: 1. *Natures*: Are we who we appear to be?: Narratives of identification — Images and signs — Registering names: offices of record — Marks on skin — Nature's way: the color of things — 2. *Objects*: Letters and their bearers — Certificates and appearances: doubling the person — Major apparatuses.

067 Guidi Bruscoli, F.: *Papal Banking in Renaissance Rome. Benvenuto Olivieri and Paul III, 1534-1549*
2007 – xxvi + 313 pp., 15 tabl. €86,94

INDICE: 1. *Rome, Florence and the Olivieri*: Florentines in Rome — The ascent of the Olivieri

family — 2. *Benvenuto Olivieri and the Apostolic Chamber*: The depositary and loans to the pontiff — The papal public debt: venal offices and *Monti* — The customs of Rome — The provincial treasuries — Indirect and direct taxes — Other activities — The business turnover — Conclusion.

068 Gurney, J.: *Brave Community. The Digger Movement in the English Revolution*

2007 – 272 pp. €88,00

069 Hallett, N.: *Witchcraft, Exorcism and the Politics of Possession in a Seventeenth-Century Convent. 'How Sister Ursula Was Once Bewitched and Sister Margaret Twice'*

2007 – xi + 200 pp. €86,94

INDICE: Sister Margaret's spiritual confessions: her pre-exorcism diary — Lives of Margaret of Jesus and Ursula of all Saints by their ghostly father Edmund Bedingfield, canon of st Gummarus in Lier[re]; his account of their exorcism — What we particularly observed in our reverend mother of happy memory's constant practices in perfection and solid virtue: sister Ursula's tribute to Margaret of Jesus — The life of venerable mother Margaret of Jesus, religious of the reformed order by seraphicall St Teresa compiled by E: B: her ghostly father and canon of St Gummarus in Lier[re] — The miraculous cure of Anna Maria of St Joseph and 'ye doctours attestation that her recovery was a miracle' — 'Some little of what has passed concerning Margaret of Jesus': accounts of sister Margaret by other nuns — Margaret of Jesus: her life from the Lierre annals — Edmund Bedingfield: his life from the Lierre annals — Ursula of all Saints: her life from the Lierre annals — 'That above-mentioned double diabolical witchcraft'.

070 Harding, R., ed.: *Naval Warfare 1680-1850*

2006 – 590 pp. €199,50

INDICE: J. S. Corbett: Napoleon and the british navy after Trafalgar — N. Tracy: Parry of a threat to India, 1768-74 — J. C. M. Oglesby: England versus Spain in America, 1739-48 — A. N. Ryan: The defence of british trade with the Baltic, 1803-13 — A. D. Lambert: Preparaing for the rusian war: british strategic planning, March 1853-54 — D. A. Baugh: Great Britain's blue water policy 1689-1815 — M. Duffy: The establishment of the western squadron as the lynchpin of british naval strategy — P. Mackesy: Problems of an amphibious power: Britain against France, 1793-1815 — R. Harding: Sailors and gentlemen of parade: some professional and technical problems concerning the conduct of combined operations in the 18th century — F. Crouzet: War, blockade and economic change in Europe, 1792-1815 — J. Bromley: The North sea in wartime, 1688-1713 — G. A. Smith: A means to an end: gunboats and Thomas Jefferson's theory of defense — J. Pritchard: The french navy, 1748-63: problems and perspectives — H. M. Scott: The importance of Bourbon naval reconstruction to the strategy of Choiseul after the seven years war — J. Glete: Bridge and bulwark: the swedish navy and the Baltic 1500-1809 — J. S. Shaw: Selim III and the ottoman navy — D. Syrett: The methodology of british amphibious operations during the seven years war — N. A. M. Rodger: Image and reality in 18th century naval tactics — D. K. Brown: The speed of sailing warships, 1793-1840: an examination of the evidence — A. D. Lambert: Responding to the 19th century: the royal navy and the introduction of the screw propeller — P. Crimmin: Admiralty relations with the treasury, 1783-1806: the preparation of naval estimates and the beginnings of treasury control — C. Wilkinson: The earl of Egmont and the

navy, 1763-6 — J. F. Bosher: Financing the french navy in the seven years war: Beaujon, Goosens et compagnie in 1759 — A. Coats: Efficiency in dockyard administration 1660-1800: a reassessment — J. Pritchard: From shipwright to naval constructor: the professionalization of the 18th century french naval shipbuilders — J. P. Merino Navarro: Graving docks in France and Spain before 1800 — R. J. B. Knight: The introduction of copper sheathing into royal navy, 1779-85 — B. Lavery: The re-building of british warships, 1690-1740 — P. Webb: The rebuilding and repair of the fleet, 1783-93 — D. Starkey: War and the market for seafarers in Britain, 1736-92 — N. A. M. Rodger: Officers, gentlemen and their education.

071 Harris, T.: *The Revolution. The Great Crisis of the British Monarchy, 1685-1720*

2007 – 640 pp., fig. €21,80

072 Hundert, G. D.: *Jews in Poland-Lithuania in the Eighteenth Century. A Genealogy of Modernity*

2006 – 305 pp., 4 map., 2 tabl. €26,20

073 Kohen, E.: *History of the Turkish Jews and Sephardim. Memories of a Past Golden Age*

2007 – vii + 259 pp. €40,50

INDICE: The first ottomans — Communism before Marx — Murad II: The agony of Byzantium. The dawn of an empire — Mehmed II: The new Rome: Istanbul — Bayezid II: The gates of Paradise — Selim I: Conqueror of the holy land, Syria and Egypt — Süleyman I: Shelomo Hamelech — Selim II: And the duke of naxos was his wine companion! — Safed in the sixteenth century. The kingdom of mystical utopia — Murad III: Jewish international diplomacy in search of pax ottomanica — Mehmed III: A question of debased coinage — Ahmed I: Wondrous healing by the Ashkenazi widow — Osman II: The first regicide — Murad IV: The conqueror of Bagdad — Ibrahim: The new pharaoh, his beard decked with jewels.

074 Lange, C.: *La inmigración francesa en Aragón (siglo XVI y primera mitad del s. XVII)*

1993 – 189 pp., cuadr., lám. €10,00

075 Lederer, D.: *Madness, Religion and the State in Early Modern Europe. A Bavarian Beacon*

2006 – 385 pp., fig. €81,00

076 Luise, F.: *I d'Avalos. Una grande famiglia aristocratica napoletana nel settecento*

2006 – 472 pp. €34,50

077 Lynn, M. R.: *Popular Science and Public Opinion in Eighteenth-Century France*
2006 – 224 pp. €79,45

078 MacKay, R.: *The Limits of Royal Authority. Resistance and Obedience in Seventeenth Century Castile*
2007 – xii + 193 pp. €34,00

079 Menéndez González, A.: *El barranco de Las Asturianas. Mujer y sociedad en el Antiguo Régimen*
2006 – 322 pp. €19,95

080 Mora, A., ed.: *Un Borbone tra Parma e l'Europa. Don Ferdinando e il suo tempo, 1751-1802.* Atti del convegno internazionale di studi, Fontevivo, Parma, ex collegio dei nobili, 12-14 giugno 2003
2005 – 373 pp., fig. €52,50

081 Mueller, A., ed.: *Fashioning Childhood in the Eighteenth Century. Age and Identity*

2006 – 264 pp., 20 fig. €76,00

INDICE: 1. *Cultural Contexts:* A. S. Benzaquén: The doctor and the child: medical preservation and management of children in the 18th century — I. Ritzmann: Children as patients in german-speaking regions in the 18th century — A. Krupp: Observing children in an early journal of psychology: Karl Philipp Mortiz's Magazin zur Erfahrungsseelenkunde — A.-C. Giovanopoulos: The legal status of children in 18th-century England — P. Borsay: Children, adolescents and fashionable urban society in 18th-century England — P. Crown: The child in the visual culture of consumption 1790-1830 — C. Houswitschka: Locke's education or Rousseau's freedom: alternative socializations in modern societies — 2. *Literary and Visual Representations:* A. Müller: Fashioning age and identity: childhood and the stages of life in 18th-century english periodicals — D. Johnson: Engaging identity: portraits of children in late 18th-century european art — B. Fort: Greuze and the ideology of infant nursing in 18th-century France — U. Boker: Childhood and juvenile delinquency in 18th-century Newgate calendars — S. Fielitz: Tales of miracle or lessons of morality? School editions of Ovid's Metamorphoses as a means of shaping the personalities of british schoolboys — K. P. Jochum: Defoe's children — J. Hollm: Fictionalizing foundlings: social tradition and change in Henry Fielding's Tom Jones — D. Vanderbeke: Winding up the clock: the conception and birth of Tristram Shandy — B. Glaser: Gendered childhoods: on the discursive formation of young females in the 18th century — P. Sabor: Fashioning the child author: reading Jane Austen's juvenilia.

082 Nevado Holgado, A. B. / A. Nevado Carrasco: *Ynterrogatorio ympreso del lugar de Sierra de Fuentes, 1752*
2007 – 320 pp. €10,00

083 Newson, L. A. / S. Minchin: *From Capture to Sale. The Portuguese Slave Trade to Spanish South America in the Early Seventeenth Century*

2007 – xiii + 372 pp., tabl., cuadr. €102,96

INDICE: A bureaucratic business — The acquisition of slaves — Time on the coast — The middle passage — In the barracoons of Cartagena — The final passage — Slave doctors, surgeons and popular healers — Medicines and mortality — Conclusion — Appendices.

084 Parker, C. H. / J. H. Bentley, eds.: *Between the Middle Ages and Modernity. Individual and Community in the Early Modern World*

2007 – ix + 321 pp. €37,00

INDICE: C. H. Parker: *Introduction*: Individual and community in the early modern world — 1. *Structures*: J. H. Bentley: Early modern Europe and the early modern world — T. A. Brady Jr.: German, burghers and peasants in the reformation and the peasants' war: partners or competitors? — H. van Nierop: A tale of two brothers: corporate identity and the revolt in the towns of Holland — C. R. Phillips: Family and community in the spanish world — 2. *Interactions*: W. D. Phillips Jr.: Individual and community among the medieval travelers to Asia — D. Catterall: Settle or return: migrant communities in northern Europe, ca. 1600-1800 — S. Subrahmanyam: Forcing the doors of heathendom: ethnography, violence, and the Dutch east India company — M. N. Pearson: Creating a littoral community: muslim reformers in the early modern Indian ocean world — 3. *Transitions*: M. Seong-Hak Kim: Custom, community, and the crown: lawyers and the reordering of french customary law — H. de Schepper: The individual on trial in the sixteenth-century Netherlands: between tradition and modernity — G. Parishes: «They have highly offended the community of god»: rituals of ecclesiastical discipline and pastoral membership in the community in sixteenth- and seventeenth-century german parishes — U. Strasser: Embodying the middle ages, advancing modernity: religious women in sixteenth- and seventeenth-century Europe and beyond — K. L. Reyerson: The transitional role of Jacques Coeur in the fifteenth century — D. J. Harrel: The individual merchant and the trading nation in sixteenth-century Antwerp — M. P. M. Vink: Between profit and power: the Dutch east India company and institutional early modernities in the «age of mercantilism».

085 Pérez Pérez Olivares, R.: *El hechizo del mercantilismo. Carlos II y la junta de comercio (1679-1707)*

2006 – 462 pp. €35,00

086 Pérez Sarrión, G.: *Aragón en el setecientos. Crecimiento económico, cambio social y cultura, 1700-1808*

1999 – 521 pp., fig. €23,00

087 Porres Marijuán, R.: *Las Reales salinas de Añana (siglos X-XIX)*

2007 – 393 pp. €20,00

INDICE: Introducción: El pasado medieval: la iglesia, la corona y los Sarmiento — I. *El siglo XVI. Las salinas de Añana, fábrica real*: La incorporación de las salinas al patrimonio del rey. Felipe II y la

Ley del Estanco de 1564 — Atando cabos once años después: los últimos ajustes del estanco — La reacción de Añana ante las dificultades de finales de siglo — 2. *El siglo XVII. El precio de los vaivenes de la política regia*: La reforma fiscal de Felipe IV: el crecimiento de la sal de 1631 — La marcha atrás: las cortes de 1632 y la derogación del crecimiento — Los problemas de Añana con los administradores de las salinas — 3. *El siglo XVIII. Los desencuentros con los Borbones*: Las reformas de la nueva dinastía: la sal entre el arrendamiento y la Real Hacienda — El rechazo de los alaveses a los sobreprecios de la sal — Los inconvenientes de producir para el Estado — 4. *El siglo XIX: de la Real Fábrica a la sociedad por acciones*: Renovarse o morir. Las reformas de Manuel de la Ballina — Los estragos de la guerra: de la ocupación francesa a la primera guerra carlista — Las salinas de Añana después de la ley de 1869.

088 Pym, R. J.: *The Gypsies of Early Modern Spain, 1425-1783*

2007 – xiv + 219 pp. €71,65

INDICE: The early years — Under one god — The road to the sea — Years of crisis — Representations — Purging the body politic — The spanish church and the gypsies — The failure of the laws and the last Habsburg — The Bourbon period — Conclusion.

089 Raines, D.: *L'invention du mythe aristocratique. L'image de soi du patriciat venitien au temps de la serenissime*, 2 vols.

2006 – xviii + 1.085 pp. €68,80

INDICE: *Introduction*: Formation de l'image de soi d'un groupe dirigeant - mécanisme et modes d'opération — 1. *Une classe dirigeante*: L'éthique civique du rôle directif — Les «arts de gouverner» républicains et les «*Ottimati*» — Une performance collective exemplaire? — 2. *Une collectivité d'individus*: La personnalisation des vertus et l'éthique de l'excellence individuelle — Performance, carrière, succès — Héros, lâches et incompétents au service de l'état — 3. *Une noblesse patricienne*: Origines illustres et hiérarchies socio-historiques — Les généalogies vénitiennes: les patrimoine héréditaire comme distinction qualitative — Un jeu d'attributs honorifiques — les marques de noblesse vénitiennes et le «capital social» des offices — 4. *D'une noblesse héréditaire au pouvoir à un groupe dirigeant*: Pouvoir ou priviléges nobiliaires: le patriciat et les agrégations (1646-1718) — Noblesse naturelle, noblesse accidentelle-agrégation et anoblissement — La respectabilité socio-nobiliaire — l'essence de la noblesse patricienne — Image de soi et présentation de soi - une crise d'identité? — *Épilogue*: Les vestiges du mythe aristocratique — *Annexes*.

090**J. A. SALAS AUSENS, ed.**

MIGRACIONES Y MOVILIDAD SOCIAL EN EL VALLE DEL EBRO (ss. XVI-XVIII)

2006 — 212 pp., cuadr., map. €16,00

INDICE: M. J. Vilalta: La atracción de los iguales. Sociedad, migraciones y alianzas matrimoniales en la Lleida del siglo XVI — E. Jarque Martínez: De la nobleza a la ciudadanía: infanzones y ciudadanos en Zaragoza (ss. XVI-XVII) — S. Sánchez García: La llegada de los Borbones. Transformación y adaptación en la élite de gobierno de la ciudad de Zaragoza — F. Ramiro Moya: Migración y movilidad social femenina en la Zaragoza del siglo XVIII — F. J. Alfaro Pérez: Corrientes migratorias del valle medio del Ebro en la edad moderna — J. A. Salas Ausens: Del abandono a la inserción social (Los expósitos del hospital de Nuestra Señora de Gracia de Zaragoza en los siglos XVIII-XIX) — P. Vélez Jiménez: Una aproximación historiográfica a la emigración aragonesa y América en el siglo XVIII.

091 Reis, M. F.: *Santarém no tempo de D. João V. Administração, sociedade e cultura*

2005 — 788 pp., gráf., despl. €40,00

INDICE: 1. A governação municipal: órgãos, estratégias e poderes: Funcionalismo régio: presença, eficácia e extensão — Os «influentes» e a administração local — 2. Privilégios e dinâmica social: Honra e distinção: processos de legitimidade — O espectáculo dos poderes: os ceremoniais — 3. A vivência religiosa: expressão da sociabilidade: Vidas paroquial e conventual e formas de associação: a «família cristã» — Crença e «boa morte»: devocão e piedade — 4. Modalidades na cultura local: marcas da corte régia: Academias e correntes de pensamento — Expressões do sermonário — Fontes — Bibliografia.

092 Roper, L. H. / B. van Ruymbeke, eds.: *Constructing Early Modern Empires. Proprietary Ventures in the Atlantic World, 1500-1750*

2007 — vii + 423 pp., tabl., cuadr. €125,50

INDICE: M. Augeron / L. Vidal: Creating colonial Brazil: the first donatary captaincies, or the system of private exclusivity (1534-1549) — O. Caporossi: *Adelantados* and *encomenderos* in spanish America — K. J. Banks: Financiers, factors, and french proprietary companies in west Africa, 1673-1713 — L. Choquette: Proprietorships in french North America — C. Vidal: French Louisiana in the age of the companies, 1712-1731 — P. Boucher: French proprietary colonies in the greater Caribbean, 1620s-1670s — S. Barber: Power in the english Caribbean: the proprietorship of lord Willoughby of Parham

— J. O. Spady: Bubbles and beggars and the bodies of laborers: the Georgia trusteeship's colonialism reconsidered — D. Dewar: The mason patents: conflict, controversy, and the quest for authority in colonial New Hampshire — J. Jacobs: Dutch proprietary manors in America: the patroonships in New Netherland — M. N. Lurie: New Jersey: the long lived proprietary — D. A. Meyers: Calvert's catholic colony — L.H. Roper: Conceiving an anglo-american proprietorship: early South Carolina history in perspective.

- 093** Smith, H.: *Georgian Monarchy. Politics and Culture, 1714–1760*
2006 – 316 pp., 4 fig. €77,75

- 094** Soria Mesa, E.: *La nobleza en la España moderna: cambio y continuidad*
2007 – 371 pp. €26,00

INDICE: Estado de la cuestión — Una difusa jerarquía — Orígenes de la nobleza española — La familia, eje del sistema — Un continuo ascenso social — Las formas del encubrimiento — Conclusiones.

- 095** Steedman, C.: *Master and Servant. Love and Labour in the English Industrial Age*
2007 – 276 pp., 2 map. €29,20

- 096** Studnicki-Gizbert, D.: *A Nation upon the Ocean Sea. Portugal's Atlantic Diaspora and the Crisis of the Spanish Empire, 1492-1640*
2007 – x + 242 pp., 7 fig. €22,40

INDICE: Portuguese nation and spanish empire in the sixteenth century — Settling upon the seas: a maritime community in movement and formation — «Cada casa, un mundo»: The domestic foundations of a trading community — A vast machine: the nation's Atlantic trading networks — Representing the market: from day-to-day experience to the literature of commercial reform — The nation unraveled — Epilogue.

- 097** Styles, J. / A. Vickery, eds.: *Gender, Taste, and Material Culture in Britain and North America, 1700-1830*
2007 – 384 pp., 38 fig., 51 lám.col. €64,00

- 098** Tingle, E. C.: *Authority and Society in Nantes During the French Wars of Religion, 1558-98*
2006 – 256 pp. €88,00

- 099** Unali, A.: *Alla ricerca dell'oro. Mercanti, viaggiatori, missionari in Africa e nelle Americhe (secc. XIII-XVI)*
2006 – 514 pp. €29,50

- 100** Unger, R. W.: *Beer in the Middle Ages and the Renaissance*
2007 – 336 pp., 22 fig., 12 tabl. €27,00

101 Valles Rojo, J.: *Cocina y alimentación en los siglos XVI y XVII*

2007 – 460 pp., lám.col. €75,00

INDICE: La cocina como fuente de la alimentación — El origen de la cocina de la época de los Austrias — Técnicas de cocina y servicio de mesa — La comida como definición de clase social — Comer fuera de casa — Productos alimenticios — Las bebidas — La comida en la literatura de la época — La influencia de la religión en la comida — La comida como medicina — Medidas, monedas y precios, glosario, bibliografía.

102 Vaughan, A. T.: *Transatlantic Encounters. American Indians in Britain, 1500-1776*

2007 – 364 pp. €56,80

103 Vicente, M. V.: *Clothing the Spanish Empire. Families and the Calico Trade in the Early Modern Atlantic World*

2006 – ix + 189 pp., 10 fig. €63,23

INDICE: Family and the calico trade in the spanish empire — The personal is commercial: women and family in the race to make calicos — A microcosm of families: workers, factories, owners — The craze for calicos: selling fashion in Spain and America — From Barcelona to Veracruz: clothing the spanish empire.

104 Weber, D. J.: *Bárbaros. Los españoles y sus salvajes en la era de la ilustración.*

2007 – 668 pp., fot. €35,50

INDICE: Los sabios, los salvajes y las nuevas sensibilidades — Salvajes y españoles: la transformación de los nativos — La ciencia de criar hombres — ¿Una buena guerra o una mala paz? — Comercio, regalos y buen trato — Cruzar las fronteras — Insurgentes y salvajes, de la inclusión a la exclusión.

105 Ze'evi, D.: *Producing Desire. Changing Sexual Discourse in the Ottoman Middle East, 1500-1900*

2006 – xv + 223 pp., 6 fot., 6 tabl. €25,60

INDICE: Introduction: Sex as script — The body sexual: medicine and physiognomy — Regulating desire: *Sharī'a* and *Kanun* — Morality wars: orthodoxy, sufism, and beardless youths — Dream interpretation and the unconscious — Boys in the hood: shadow theater as a sexual counter-script — The view from without: sexuality in travel accounts Conclusion: Modernity and sexual discourse.

DERECHO — INSTITUCIONES

106 Abreu, L., ed.: *Asistencia y caridad como estrategias de intervención social: iglesia, estado y comunidad (s. XV-XX)*

2007 – 322 pp., cuadr., gráf. €16,00

INDICE: L. Abreu: Introdução — M. González Portilla / A. Pareja Alonso: Los orígenes del sistema hospitalario moderno en Vizcaya: el hospital de Basurto de Bilbao — I. Moll: Hospitales y hospicios en Mallorca en el siglo XVIII — M. L. López / G. Muñoz: Sanidad doméstica, solidaridad corporativa: las cofradías ante la enfermedad en la España moderna — L. Abreu: Repressão e controlo da mendicidade no Portugal moderno — V. Pérez Moreira: La infancia abandonada en España siglos XVI-XX — P. Carasa Soto: Lo privado y lo público en el sistema asistencial: el triángulo iglesia-ayuntamiento-estado en la beneficencia española — M. P. Marçal Lourenço: As instituições de assistência das Casas da Família Real: a «misericórdia» e a «graça» régia — J. Leandro Pinheiro de Almeida Troni: D. Catarina de Bragança e a assistência às populações (1694-1705): esmolas e caridade — R. Pardal: A actividade esmolar do Cabido de Évora no século XVIII no contexto assistencial do sul da Europa — M. Costa: Reclusão femenina a finales del siglo XVIII: la heterogeneidad de la «Real Casa de Hospicio y Refugio de Barcelona» — E. Soares de Jesus: Assistência e honra - actuação municipal face às «desamparadas» do Porto no Antigo Regime — M. M. Lobo Araújo: Os recolhimentos femininos de Braga na época moderna — M. F. Reis: Caridade e clausura: honra e virtude feminina em Lisboa na modernidade.

107 Arrieta Alberdi, J.: *El consejo supremo de la corona de Aragón (1494-1707)*

1995 – 669 pp. €18,00

108 Biard, M.: *Les lilliputiens de la centralisation. Des intendants aux préfets: les hésitations d'un «modèle français»*

2007 – 411 pp. €28,00

INDICE: Au XIX^e siècle, un «préfet modèle» pour la satire — «Quand un peuple a détruit dans son sein l'aristocratie, il court vers la centralisation comme de lui-même»...? — Les «hommes du roi», ou la naissance d'un mythe — «Aux enfers l'intendant! — Que faire face à la peur du vide (1789-1793)? — La révolution et ses légendes noires, ou la recherche confuse d'une solution idéale (1793-1799) — 1800: la naissance de l'institution préfectorale — 1982-2006: haro sur le «jacobinisme»!

109 Boissonnade, P.: *Historia de la incorporación de Navarra a Castilla: ensayo sobre las relaciones de los príncipes Foix-Albret con Francia y con España (1479-1521)*. Introducción y anotaciones: E. Ramírez Vaquero

2005 – 764 pp. €25,00

110 Delgado Ribas, J. M.: *Dinámicas imperiales (1650-1796). España, Amé-*

rica y Europa en el cambio institucional del sistema colonial español. Prólogo de Josep Fontana

2007 – 662 pp. €30,00

INDICE: Abriendo puertas. La apertura del monopolio español a las potencias mercantiles europeas (1650-1700) — El ajuste del sistema de puerto único (1700-1719) — El *Proyecto* de 1720 y la política de equilibrio colonial (1720-1739) — Supervivencia y renovación (1740-1750) — La paz de los siete años (1750-1757) y los inicios de la reforma del comercio colonial español — El debate sobre el comercio con América, I: La libertad como máxima — II: La hacienda como prioridad (1762-1765) — Dos pasos hacia delante, un paso hacia atrás. Reformismo y resistencia del monopolio (1765-1771) — Comercio libre, comercio protegido y monopolio en una etapa de transición (1765-1778) — El ciclo reformista de Gálvez. El *reglamento de comercio libre* de 1778 — El impacto del *Reglamento* de 1778 sobre el comercio colonial español — La respuesta del mercado americano: la crisis de 1786-1787 — El conde de Floridablanca y la segunda reforma del «comercio libre» (1789-1796) — Epílogo.

111 Domergue, L.: *La censure des livres en Espagne à la fin de l'Ancien Régime*

1996 – 354 pp. €38,00

112 Domínguez Nafria, J. C.: *El real y supremo consejo de guerra (siglos XVI-XVIII)*

2001 – 873 pp. €36,06

113 Falcke, J.: *Studien zum diplomatischen Geschenkwesen am brandenburgisch-preussischen Hof im 17. und 18. Jahrhundert*

2006 – 361 pp. €95,50

114 Joubert, F.: *Pratiques municipales: Ussel de la fin du XVII^e siècle à 1789*

2006 – xvi + 327 pp., 8 lám.col. €27,80

115

L. BELY

L'ART DE LA PAIX EN EUROPE**Naissance de la diplomatie moderne****XVI^e-XVIII^e siècle**

2007 — 745 pp. €30,00

INDICE: 1. *Le dialogue des souverains*: Duel ou entrevue entre souverains? Les faux-semblants d'un idéal dangereux — La fragile structuration du dialogue international au XVI^e siècle — L'ambassade comme risque — L'ambassadeur comme risque — La paix: fille de Dieu ou fille d'Enfer? — Théorie et pratique de la diplomatie: *L'Ambassadeur*, de Jean Hotman — 2. *De la raison d'état à la raison des états*: La première guerre totale? — Faut-il se méfier des ambassadeurs? Le point de vue de Bassompierre et de Priézac — Des négociateurs au cœur des conspirations: l'exemple des Pays-Bas méridionaux — La maréchale de Guébriant: l'unique ambassadrice? — La négociation à Münster et à Osnabrück: le premier véritable congrès pour toutes les nations de l'Europe — La paix, dynamique de l'Europe moderne: l'exemple de Westphalie — Mazarin: le «dehors» et le «dedans». Les relations entre affaires étrangères et affaires intérieures — 3. *La quête de perfection*: La construction des réseaux diplomatiques — Wicquefort: l'ambassadeur et ses fonctions — Les formes nouvelles de la négociation — La diplomatie à l'échelle du monde — 4. *Les instruments de l'équilibre*: Le temps de Louis XIV: tentations et échecs de la puissance — La présence et l'action des ambassadeurs de France dans le gouvernement de Philippe V d'Espagne — «Je n'aurais pas cru, Monsieur, que vous eussiez oublié que vous êtes italien.» L'Italie et les italiens pendant la guerre de succession d'Espagne — Les larmes de M. de Torcy: La leçon diplomatique de l'échec, à propos des conférences de Gertruydenberg (mars-juillet 1710) — La paix d'Utrecht ou le modèle de l'équilibre européen — Une nouvelle histoire diplomatique — Utrecht: un théâtre pour la paix — Les horizons lointains de la diplomatie française — Les lendemains de la paix d'Utrecht — «Le roi mon maître»: le service du roi à l'étranger vu à travers l'œuvre de François de Callières — 5. *De l'esprit de système au choc des révolutions*: La négociation comme art suprême — Le parfait ambassadeur, modèle social des Lumières — Les diplomates français dans le saint empire au XVIII^e siècle — La construction des systèmes diplomatiques — La remise en cause — Talleyrand et Metternich: la restauration de la diplomatie — Conclusion. Les Nations Unies.

- 116** Leuwers, H.: *L'invention du barreau français, 1660-1830. La construction nationale d'un groupe professionnel*
2006 — 446 pp., map. €22,00

117 Loriga, S.: *Soldats. Un laboratoire disciplinaire: l'armée piémontaise au XVIII^e siècle*

2007 – 308 pp. €31,00

118 MacDonald, A. R.: *The Burghs and Parliament in Scotland, c. 1550-1651*

2007 – 230 pp., 4 fig. €88,00

119 McClure, E.: *Sunspots and the Sun King. Sovereignty and Mediation in Seventeenth-Century France*

2006 – 320 pp. €52,00

120 Schilling, H.: *Konfessionalisierung und Staatsinteressen. Internationale Beziehungen 1559-1660*

2007 – 700 pp., 25 fig., 16 map. €135,20

Handbuch der Geschichte der Internationalen Beziehungen, 2.

121 Sere, D.: *La paix des Pyrénées. Vingt-quatre ans de négociations entre la France et l'Espagne (1635-1659)*

2007 – 607 pp. €105,00

INDICE: Prologue: de la paix à la guerre — Premiers pas vers le retour à la paix (1635-1643) — Les négociations franco-espagnoles à Münster (1644-1648) — Les négociations pendant la Fronde (1649-1652) — Les négociations de Madrid (1656) — La paix manquée de Francfort (1657-1658) — L'initiative espagnole — Les négociations et le traité de Paris (janvier-juin 1659) — De la paix de Paris à la rencontre des ministres (juin-août 1659) — Le face-à-face à la frontière (août-novembre 1659) — L'exécution de la paix et le mariage royal (novembre 1659-juin 1660).

122 Sharp, B. / M. C. Fissel, eds.: *Law and Authority in Early Modern England.*

Essays Presented to Thomas Garden Barnes

2007 – 246 pp. €49,00

INDICE: B. Sharp / M. C. Fissel: A tribute to Thomas Garden Barnes — B. Sharp: Shakespeare's *Coriolanus* and the crisis of the 1590s — C. Russell: Topsy and the king: the english common law, king James VI and I, and the union of crowns — A. Horstman: The parliament of 1621 revisited: the beginnings of impeachment — S. J. Stearns: Military disorder and martial law in early Stuart England — L. M. Hill: «Extreame detriment»: failed credit and the narration of indebtedness in the jacobean court of requests — W. M. Abbott: Anticlericalism and episcopacy in parliamentary debates, 1640-1641: secular versus spiritual functions — M. C. Fissel: Early Stuart absolutism and the strangers' consulage — Works of Thomas Garden Barnes.

123 Swann, J.: *Provincial Power and Absolute Monarchy. The Estates General of Burgundy, 1661-1790*

2007 – 476 pp., 18 fig. €45,40

- 124** Vergne, A.: *La notion de constitution d'après les cours et assemblées à la fin de l'Ancien Régime (1750-1789)*
2007 – xi + 653 pp. €31,00

IGLESIA — RELIGIÓN

- 125** Aldea, Q.: *Política y religión en los albores de la edad moderna*
1999 – 366 pp. €11,41

- 126** Appleby, D. J.: *Black Bartholomew's Day. Preaching, Polemic and Restoration Nonconformity*
2007 – 272 pp. €88,00

- 127** Bahlcke, J., ed.: *Konfessionelle Pluralität als Herausforderung. Koexistenz und Konflikt in Spätmittelalter und Früher Neuzeit*. Winfried Eberhard zum 65. Geburtstag
2006 – 663 pp., fig. €66,50

- 128** Becker, J.: *Gemeindeordnung und Kirchenzucht. Johannes a Lascos Kirchenordnung für London (1555) und die reformierte Konfessionsbildung*
2007 – xvi + 592 pp. €104,00

- 129** Belloni, C. / C. Nubola, eds.: *Suppliche al pontefice. Diocesi di Trento 1513-1565*
2006 – 1.037 pp. €73,00

- 130** Berchtold, J. / M.-M. Fragonard, eds.: *La mémoire des guerres de religion. La concurrence des genres historiques XVI^e-XVIII^e siècles*. Actes du colloque international de Paris des 15 et 16 novembre 2002
2007 – 376 pp. €33,00

INDICE: M.-M. Fragonard: Présentation. La mémoire et l'écriture: problèmes généraux — M.-M. Fragonard: Une mémoire individualisée. Editions et rééditions des acteurs et témoins des guerres. Annexe: Chronologie des parutions de mémoires particuliers — C. Huchard: Des *Mémoires* de Condé aux *Mémoires de l'estat de France* de Goullart. Le rôle des compilations pamphlétaires — J. Tiimotei: L'iconoclasme caennais de 1562 sous le regard de Charles de Bourgueville — M. Penzi: Les pamphlets ligueurs et la polémique anti-ligueuse: faux-textes et «vrais faux». Propagande et manipulation

du récit (1576-1584) — C. Angebault: L'historiographie officielle des guerres de religion sous Richelieu entre censure et droit d'inventaire. Jean de Serres par Scipion Dupleix — C. Nédélec: Le politique travesti: l'influence de la *Satyre ménippée* au XVII^e siècle — A. Gimaret: La mémoire du corps souffrant ou la question de l'horreur. Les récits du siège de Paris de Goullart à Maimbourg — T. Debbagi Baranova: Les genres poétiques diffamatoires et leurs fonctions politiques pendant les guerres de religion et la Fronde: continuités et ruptures. Annexe: La base de données pour l'année 1649: les poésies politiques — H. Merlin-Kajman: Les guerres de religion et l'interdit de la mort sur scène — R. Démoris: Les guerres de religion dans la nouvelle historique entre 1660 et 1680 — C. Masbou: Que reste-t-il des guerres de religion dans les ballets jésuites entre 1680 et 1690 — E. Flamarión: Les guerres de religion vues par un jésuite de la fin du règne de Louis XIV: l'*Histoire de France* de Daniel — H. Bost: Pierre Bayle et l'historiographie des guerres de religion — F. Gevrey: Guerres de religion et anecdotes dans les nouvelles historiques du XVIII^e siècle. De M^{lle} de La Force à Louis d'Ussieux — J. Berchtold: Voltaire et les choix de *La Henriade*. Les vérités de l'examen historique et de l'évaluation esthétique.

- 131** Boeglin, M.: *Inquisición y contrarreforma. El tribunal del Santo Oficio de Sevilla (1560-1700)*
2007 – 302 pp., gráf., fig. €23,00

- 132** Boelling, J.: *Das Papstzeremoniell der Renaissance. Texte - Musik - Performanz*
2006 – 330 pp. €67,00

- 133** Boutry, P. / D. Julia, eds.: *Pèlerins et pèlerinages dans l'Europe moderne*.
Actes de la table ronde de Rome, 4-5 juin 1993
2000 – 520 pp., gráf. €53,00

INDICE: D. Julia: Pour une géographie européenne du pèlerinage à l'époque moderne et contemporaine — G. Provost: Les pèlerins accueillis à l'Hospital Real de Saint-Jacques-de-Compostelle dans la seconde moitié du XVII^e siècle — B. Pellistrandi: Les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle au XIX^e siècle. Présentation statistique des registres de l'Hospital Real entre 1846 et 1900 — I. Mieck: Le pèlerinage à Saint-Jacques-de-Compostelle à l'époque moderne dans l'historiographie allemande récente. Bilan et perspectives — L. Artioli: L'ospedale di Santa Maria della Carità di Reggio Emilia. Il movimento e la condotta dei pellegrini secondo i registri d'amministrazione — S. Landi: Il «passo regolato dei poveri». I pellegrini in Toscana nella seconda metà del Settecento — Y. Lammerant: Les pèlerins des Pays-Bas méridionaux à Saint-Julien-des-Flamands à Rome au XVII^e et XVIII^e siècle — I. Brian: Les pèlerins francs-comtois à Rome, 1671-1716 — A. Stannek: Les pèlerins allemands à Rome et à Loreto à la fin du XVII^e et au XVIII^e siècle — M. L. Rosa: Sant'Antonio dei Portoghesi, 1786-1825. Le pèlerinage portugais à Rome dans le contexte dévotionnel du Portugal de la fin de l'Ancien Régime — P. Boutry / D. Julia: Les pèlerins français à Rome au XVIII^e siècle d'après les registres de Saint-Louis-des-Français — S. Russo: Les pèlerins de Saint-Nicolas de Bari au XVII^e et XVIII^e siècle — R. Gothóni: Pilgrimages to the Holy Mountain of Athos. Past and present.

- 134** Brunet, S.: *'De l'espagnol dedans le ventre!'. Les catholiques du sud-*

ouest de la France face à la réforme (vers 1540-1589)

2007 – 998 pp. €135,00

INDICE: 1. *Les catholiques face à la réforme, entre Garonne et Pyrénées (vers 1540 – vers 1564): Contestation religieuse et contestation sociale — Pouvoir du roi, pouvoir de Dieu, pouvoirs des hommes — La «trahison» de Monluc — 2. Le sud-ouest selon Francés de Álava: une «porte ouverte» pour l'Espagne: (vers 1565 – vers 1572): Des terres déchirées. Les positions religieuses et politiques se radicalisent — De l'information à l'espionnage — 1572: l'attente de la guerre et le choc des massacres — 3. Des ligues catholiques à la Ligue (vers 1573 – 1589): L'irrésistible ascension d'Henri de Navarre — Les complots ligueurs de 1576 et de 1585 — L'explosion de la Ligue, en 1589.*

135 Burnett, A. N.: *Teaching the Reformation. Ministers and Their Message in Basel, 1529-1629*

2006 – 460 pp., fig., 9 gráf., 11 tabl. €72,00

136 Catalán Martínez, E.: *El precio del purgatorio. Los ingresos del clero vasco en la edad moderna*

2000 – 265 pp., tabl. €15,63

137 Cozzo, P.: *La geografia celeste dei duchi di Savoia. Religione, devozioni e sacralità in uno stato di età moderna (secoli XVI-XVII)*

2006 – 370 pp., fig. €25,50

138 Duncan, J. K.: *Citizens or Papists? The Politics of Anti-Catholicism in New York, 1685-1821*

2005 – 264 pp. €72,00

139 Firpo, M.: *Vittore Soranzo vescovo ed eretico. Riforma della chiesa e Inquisizione nell'Italia del cinquecento*

2006 – xi + 540 pp. €51,00

INDICE: Da Pietro Bembo a Juan de Valdés — Nel mondo degli spirituali — Clero e vita religiosa a Bergamo — Il vescovo riformatore — Tra eretici e inquisitori — I processi romani.

140

A. MOLINIÉ / A. MERLE
A. GUILLAUME-ALONSO, eds.

LES JÉSUITES EN ESPAGNE ET EN AMÉRIQUE

Jeux et enjeux du pouvoir (XVI^e-XVIII^e siècles)

2007 — 631 pp., 4 lám.col. €35,00

INDICE: 1. *La compagnie de Jésus et le pouvoir royal: Les jésuites et les princes:* A. Molinié: Ignace de Loyola et Charles Quint — A. Guillaume Alonso: Les jésuites d'Olivares: confession, absolution et exercice du pouvoir — J. J. Lozano Navarro: Los inicios de la regencia de Mariana de Austria y el ascenso del padre Nithard al poder desde el punto de vista de la compañía de Jesús — B. Fonck: Les confesseurs jésuites des Bourbons d'Espagne au XVIII^e siècle: approches et perspectives — *Le pouvoir royal dans le discours des jésuites:* A. Merle: Un aspect de l'antimachiavélisme des jésuites: le *Prince chrétien* de Pedro de Ribadeneyra entre simulation et dissimulation — F. Gabriel: Réalisme politique et rationalité: Juan de Mariana entre *royauté et respublica* — E. Marquer: La controverse entre Francisco Suárez et Jacques I^{er} d'Angleterre — A. Oiffer-Bomsel: Système politico-juridique, philosophie et théologie dans le *Tractatus de legibus ac deo legislatore* de Francisco Suárez — C. Gálvez Peña: A la muerte de un rey. Discurso político en un sermón limeño del siglo XVIII — F. Étienvre: Le *Día grande de Navarra* de José Francisco de Isla (1746). Le jeu d'un jésuite avec la tradition — 2. *Les jésuites au cœur de la société: influences et conflits:* M.-I. Rodriguez Delafond: La prédication selon les premiers jésuites. Le pouvoir de la parole «ad majorem dei gloriam» — M. A. García Garrido: Cuando los jesuitas toman la palabra: poder y predicación en la Sevilla del siglo XVII — C. A. González Sánchez / A. González Polvillo: Entre nobles y privilegiados: los comentarios del padre Pedro de León — J.-P. Duviols: Les jésuites et les indiens du Paraguay: «le joug suave de l'Évangile» — H. Didier: Entre l'Europe et les missions lointaines, les jésuites premiers mondialisateurs — M. Estela Guillemont: La voix publique dans la province du Parauaria au temps du conflit entre les jésuites et Bernardino de Cárdenas, évêque d'Asunción (1644-1668) — 3. *Le sjésuites par eux-mêmes: défense, apologie et critique:* R. Saez: Débats et conflits au sein de la compagnie de Jésus. Étude du *De reformatio[n]e societatis discursus* du père Juan de Mariana — R. Carrasco: Le crime de frère Hernando. Un drame au collège de Grenade en 1616 — J.-P. Clément: La défense de l'œuvre des jésuites au Paraguay: le père Cardiel et la *Guerra guaranítica* — P.-H. Giraud: *Ad maiorem dei (et societatis) gloriam.* La nouvelle décoration de l'église Saint-François-Xavier de Tepotzotlán au XVIII^e siècle — B. Barbara Pons: Discours et pouvoirs au *Colegio real del Espíritu santo* de Salamanque: poser la première pierre et le dire (12 novembre 1617) — D. Bertrand: Postface: La gestion religieuse de l'imprévisible humain dans la compagnie de Jésus.

- 141** García Gómez, M. D.: *El arzobispo de Valencia Folch de Cardona. Análisis de una biblioteca eclesiástica del siglo XVIII*
1997 – 128 pp. €8,50
- 142** Guillermou, A.: *Saint Ignace de Loyola et la compagnie de Jésus*
2007 – 192 pp. €7,00
- 143** Haynes, C.: *Pictures and Popery. Art and Religion in England, 1660-1760*
2006 – 250 pp., 41 fig. €88,00
- 144** Historia social, 57 — 2007: *Religiosidad femenina y sociabilidad barroca*
2007 – 174 pp., fot. €12,00
- 145** Jenkins, G. W.: *John Jewel and the English National Church. The Dilemmas of an Erastian Reformer*
2006 – 294 pp. €88,00
- 146** Jensen, J. M.: *Denmark and the Crusades, 1400-1650*
2007 – xix + 423 pp., 27 fig. €136,00
- 147** Kerssenbrock, H. von: *Narrative of the Anabaptist Madness. The Overthrow of Muenster, the Famous Metropolis of Westphalia*. Translated with Introduction and Notes by Christopher S. MacKay
2007 – xiv + 778 pp. €200,00
- 148** Leroux, N. R.: *Martin Luther as Comforter. Writings on Death*
2007 – xliv + 340 pp. €104,00
- 149** Molinié, A.-S.: *Corps ressuscitants et corps ressuscités. Les images de la résurrection des corps en Italie centrale et septentrionale du milieu du XVe au début du XVII^e siècle*
2007 – 484 pp. + 29 lám. €88,40
- 150** Sauzet, R.: *Au grand siècle des âmes. Guerre sainte et paix chrétienne en France au XVII^e siècle*
2007 – 300 pp. €22,00

151 Spicer, A. / S. Hamilton, eds.: *Defining the Holy. Sacred Space in Medieval and Early Modern Europe*

2005 – xviii + 345 pp., 33 fig. €86,00

INDICE: D. Webb: Domestic space and devotion in the middle ages — J. Nuechterlein: The domesticity of sacred space in the fifteenth-century Netherlands — L. A. Banner: Private rooms in the monastic architecture of Habsburg Spain — R. L. Williams: Forbidden sacred spaces in reformation England — A. Ricketts & al.: Designing for protestant worship: the private chapels of the Cecil family — J. L. Mecham: A northern Jerusalem: transforming the spatial geography of the convent of Wienhausen — T. Pestell: Using material culture to define holy space: the Bromholm project — S. Bossuyt: The liturgical use of space in thirteenth-century Flanders — A. Spicer: 'God will have a house': defining sacred space and rites of consecration in early seventeenth-century England — G. Murdock: 'Pure and white': reformed space for worship in early seventeenth-century Hungary — C. Lawrence: Rubens's *Raising of the cross* in context: the 'early christian' past and the evocation of the sacred in post-tridentine Antwerp — J. Loach: The consecration of the civic realm — S. Dixon: The priest, the quakers and the second conventicle act: the battle for Gracechurch street meeting house, 1670 — E. Johnson: *La ville sonnant*: the politics of sacred space in Avignon on the eve of the French revolution.

152 Tavuzzi, M.: *Renaissance Inquisitors. Dominican Inquisitors and Inquisitorial Districts in Northern Italy, 1474-1527*

2007 – xiii + 286 pp. €104,00

INDICE: Inquisitors and inquisitorial districts — Conventuals and observants — Administrators, courtiers and academics — Surveillants of minorities — Witch-hunters.

153 Wachtel, N.: *La fe del recuerdo. Laberintos marranos*

2006 – 368 pp. €21,50

INDICE: Marranismo y modernidad — El sambenito de Juan Vicente — «El cielo cara a cara». Francisco Maldonado de Silva — «Hablaban de las cosas de la ley de Moisés». Manuel Bautista Pérez — «¡Acuérdate de la madre de los macabeos!». En torno de Leonor Núñez — «Que cada uno sea lo que es». Francisco Botello y Marfa de Zárate — «La ley del nombre recibido de nuestras antigüedades». Fernando de Medina — «Moisés, hijo de la reina Esther». Theresa Paes de Jesus — «Pues en este tiempo todo es mentira, y todo es verdad». João Thomas de Castro y António José da Silva — *Conclusion*: fe, memoria, olvido — *Epílogo*: «...quinientos años de hambre». Regresos — Final: Tres poemas de Odmar Pinheiro Braga — *Glosario* — *Bibliografía*.

154 Zanchi, Girolamo: *De religione christiana fides / Confession of Christian Religion*. Edited by L. Baschera and C. Moser, 2 vols.

2007 – x + 854 pp. €156,00

FILOSOFÍA — TEOLOGÍA HISTORIA DE LAS IDEAS

155 Abbattista, G. / R. Minuti, eds.: *Le problème de l'altérité dans la culture européenne. Anthropologie, politique et religion aux XVIII^e et XIX^e siècles.* Atti del convegno internazionale Trieste, 23-25 settembre 2004

2006 – 298 pp. €30,50

INDICE: G. Abbattista: Africains en exposition (Italie XIX^e siècle) entre racialisme, spectacularité et humanitarisme — S. Audidière: Nature humaine et diversité: la facticité selon Helvétius — Y. Benot: Les sauvages d'Amérique du nord: modèle ou épouvantail? — C. Biondi: *De la littérature des Nègres* de l'abbé Grégoire: un plaidoyer manqué? — A. Curran: Imaginer l'Afrique au siècle des Lumières — T. Hoquet: La nouveauté du nouveau monde du point de vue de l'histoire naturelle — G. Imbruglia: Un impero d'età moderna: la compagnia di Gesù — R. G. Mazzolini: L'interpretazione simbolica della pigmentazione umana nell'antropologia fisica del primo ottocento — R. Minuti: Tolleranza e Islam. Aspetti di un dibattito tra seicento e settecento — M. Platania: Formes de la liberté: images politiques des indiens d'Amérique dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle — E. Sibeud: «Comment peut-on être noir?» Le parcours d'un intellectuel haïtien à la fin du XIX^e siècle — A. Thomson: L'Europe des Lumières et le monde musulman: une altérité ambiguë — L. Wolff: The Adriatic origins of european anthropology.

156 Armitage, D., ed.: *British Political Thought in History, Literature and Theory, 1500-1800*

2006 – xi + 326 pp. €81,50

INDICE: J. G. A. Pocock & al.: The history of british political thought: a field and its futures — 1. *British Political Thought and History*: J. Morrill: Thinking about the new british history — C. Kidd: The matter of Britain and the contours of british political Thought — N. Canny: The intersections between irish and british political Thought of the early-modern centuries — T. Harris: In search of a british history of political Thought — 2. *British Political Thought and Literature*: A. Hadfield: Republicanism in sixteenth- and seventeenth-century Britain — J. E. Howard: Dramatic traditions and Shakespeare's political Thought — S. N. Zwicker: Irony, disguise and deceit: what literature teaches us about politics — K. O'Brien: Poetry and political Thought: liberty and benevolence in the case of the british empire c. 1680-1800 — 3. *British Political Thought and Political Theory*: D. Ivison: The nature of rights and the history of empire — J. H. Wright: Reading the private in Margaret Cavendish: conversations in political Thought — K. M. McClure: Reflections on political literature: history, theory and the printed book — R. E. Flathman: Here and now, there and then, always and everywhere: reflections concerning political theory and the study/writing of political Thought.

157 Astorgano Abajo, A.: *Don Juan Meléndez Valdés, el ilustrado*

2007² – 752 pp. €12,50

158 Bebiano, R.: *A pena de Marte. Escrita da guerra em Portugal e na Europa*

(secs. XVI-XVIII)

2000 – 554 pp. €34,00

159 Braun, H. E.: *Juan de Mariana and Early Modern Spanish Political Thought*

2007 – xiii + 200 pp. €88,00

INDICE: Revisiting *De rege* — Human nature, the origins of civil society, and the power of princes — Power and the law — ‘True power’: abandoning the discourse on sovereignty — Prudence, history and providence — Guardians of the realm — Conclusion: *De rege* and the history of early modern spanish political thought.

160 Brydon, M.: *The Evolving Reputation of Richard Hooker. An Examination of Responses, 1600-1714*

2006 – 240 pp. €72,00

161 Bucciantini, M.: *Galileo e Keplero. Filosofia, cosmologia e teologia nell’età della controriforma*

2007 – xxviii + 359 pp. €28,50

INDICE: Galileo e Keplero: *Mysterium cosmographicum* — Padova: Pinelli, Tycho, Galileo — Agosto 1597: microstoria de una lettera — Italia, Germania, Boemia: astronomi, matematici, «soldati christiani» e «heretici principalissimi» — Edmund Bruce — *Supernova*: Galileo lettore di Tycho e di Keplero — Graz, Praga, Venezia, Firenze — *Philosophia coelestis* — Nuvole — Pace e guerra: nuova scienza e nuova politica — Comete — Dio, uomo, mondo — Epilogo.

162 Campbell, G.: *A Dissertation on Miracles. Containing an Examination of the Principles Advanced by David Hume, Esq., in an Essay on Miracles*

1762, reprint – xiv + 288 pp. €99,50

163

H. SCOTT / B. SIMMS, eds.

CULTURES OF POWER IN EUROPE DURING THE LONG EIGHTEENTH CENTURY

2007 — xv + 382 pp. €89,65

INDICE: J. J. Sheehan: Introduction: Culture and power during the long eighteenth century — C. Clark: When culture meets power: the prussian coronation of 1701 — P. H. Wilson: Military culture in the reich, c. 1680-1806 — H. Scott:Diplomatic culture in old regime Europe — A. C. Thompson: Early eighteenth-century Britain as a confessional state — B. Simms: 'Ministers of Europe': british strategic culture, 1714-1760 — J. von Horn Melton: Confessional power and the power of confession: concealing and revealing the faith in alpine Salzburg, 1730-1734 — J. Whaley: The transformation of the *Aufklärung*: from the idea of power to the power of ideas — M. Umbach: Culture and *Bürgerlichkeit* in eighteenth-century Germany — R. J. W. Evans: The politics of langugae and the languges of politics: latin and the vernaculars in eighteenth-century Hungary — J. Swann: «Silence, respect obedience»: political culture in Louis XV's France — D. Beales: Joseph II, petitions and the public sphere — M. Price: The court nobility and the origins of the French revolution — W. Doyle: The French revolution and the abolition of nobility — G. Savage: Foreign policy and political culture in later eighteenth-century France — M. Berry: Power and patronage in Mozart's *La clemenza di Tito* and *Die Zauberflöte* — E. L. Winter: Between Louis and Ludwig: from the culture of french power to the power of german culture, c. 1789-1848.

- 164** Iriarte López, I.: *Una cruel antífrasis. Rousseau: lenguaje, pasión y política*
2007 – 272 pp. €15,00

- 165** Koselleck, R.: *Crítica y crisis. Un estudio sobre la patogénesis del mundo burgués*. Edición de J. A. Pardos
2007 – 286 pp. €19,00

- 166** Lacroix, J.-Y.: *L'Utopie de Thomas More et la tradition platonicienne*
2007 – 488 pp. €60,00

- 167** Osorio, Jerónimo: *Tratado «De Gloria» (Da Gloria)*. Edição critica de J.

Nunes Torrão. Coordenação e introdução de A. Moniz. Tradução do texto latino e notas de A. Moniz & al.
2006 – 411 pp. €25,00

168 Papi, F.: *Antropologia e civiltà nel pensiero di Giordano Bruno*
2006 – xx + 330 pp. €25,20

169 Saavedra Zapater, J. C. / J. A. Sánchez Belen: *La cartilla política y cristiana de Diego Felipe de Albornoz*
2007 – 213 pp. €11,41

170 Saint-Victor, J. de: *Les racines de la liberté. Le débat français oublié 1689-1789*

2007 – 355 pp. €21,50

INDICE: La glorieuse révolution d'Angleterre et le «soupir de la France esclave» — Le «clan des ducs» ou l'histoire comme droit — Restaurations manquées — Du modèle gothique à la monarchie «mixte» — Le «moment» Montesquieu ou les deux voies de la liberté — Le tournant du «laisser faire» et de la crise parlementaire — Le sacre du «républicanisme classique»? — L'échec de Montesquieu.

171

A. TALLON, ed.

LE SENTIMENT NATIONAL DANS L'EUROPE MÉRIDIONALE AUX XVI^e ET XVII^e SIÈCLES (FRANCE, ESPAGNE, ITALIE)

2007 — xviii + 367 pp. €27,00

INDICE: T. Herzog: Être espagnol dans un monde moderne et transatlantique — A. Jouanna: Le thème de la liberté française dans les controverses politiques au temps des guerres de religion — G. Signorotto: Identità e interessi nell'Italia dei potentati — J.-P. Dedieu: Comment l'état forge la nation. L'«Espagne» du XVI^e siècle au début du XIX^e siècle — B. Haan: L'affirmation d'un sentiment national espagnol face à la France du début des guerres de religion — J.-F. Dubost: Enjeux identitaires et politiques d'une polémique. Français, italiens et espagnols dans les libelles publiés en France en 1615 —

P. Fernández Albaladejo: Entre «godos» y «montañeses». Avatares de una primera identidad española — J.-F. Schaub: Le sentiment national est-il une catégorie pertinente pour comprendre les adhésions et les conflits sous l'Ancien Régime? — A. Prosperi: Alle origini di una identità nazionale. L'Italia fra l'antico e i «barbari» nella storiografia dell'umanesimo e della Controriforma — C. Vasoli: Unità o sidunione dell'Italia? Uno storiografo della Controriforma, Scipione Ammirato e la sua replica al Machiavelli — R. L. Kagan: Nación y patria en la historiografía de la época austriaca — C. Grell: Annus de Viterbe et le roman des origines en France et en Espagne — G. Fragnito: «Zurai non leger mai più». Censura libraria e pratiche linguistiche nella Penisola italiana — S. Hermann De Franceschi: Les irrémédiables brisures de la chrétienté de l'histoire. Paolo Sarpi entre idée italienne et idéal chrétientaire — D. Crouzet: Mystique royale et «sentiment national»? Les visions du frère Fiacre de Sainte-Marguerite — M. Yardeni: Religion et sentiment national en France aux XVI^e et XVII^e siècles.

172 Sonenscher, M.: *Before the Deluge. Public Debt, Inequality, and the Intellectual Origins of the French Revolution*

2007 – x + 415 pp. €43,00

INDICE: 1. *Facing the Future*: Three descriptions of the French revolution — The terror and its causes — Balanced government and the english constitution — England's future in a french context — Sieyès and his contemporaries — True monarchy, or the idea of a modern republic — 2. *Montesquieu and the Idea of Monarchy*: The troglodytes and the morality of monarchy — Law's system, the abbé de Saint-Pierre, and the grand design — From *The persian letters* to *The spirit of laws* — The inheritance of property and the inheritance of thrones — The problem of sovereignty and the nature of monarchy: Jansenism — Fénelon and his legacy — Trade, the system of ranks, and the alternative to public credit — 3. *Morality and Politics in a Divided World*: Montesquieu's legacy — François Veron de Forbonnais and the limits of trade — Physiocracy, or *The natural and essential order of political societies* — From friendship to mankind to political economy — Rousseau and physiocracy — Rousseau and Mably — 4. *Industry and Representative Government*: Agriculture, industry, and inequality — Helvétius — Turgot — Chastellux — Jacques Necker and Burke's paradox — Joseph Fauchet and Pierre-Paul Gudin de la Brenellerie — Pierre-Louis Roederer — Jean-Baptiste Say — Conclusion.

173 Terrasson, J.: *Traité de l'infini créé*. Edition critique par A. del Prete
2007 – 368 pp. €70,00

174 Zwierlein, C.: *Discorso und Lex Dei. Die Entstehung neuer Denkrahmen im 16. Jahrhundert und die Wahrnehmung der französischen Religionkriege in Italien und Deutschland*

2006 – 928 pp., fig., map. €136,50

CULTURA — CIENCIA

175 Abbri, F. / M. Bucciantini, eds.: *Toscana e Europa. Nuova scienza e filosofia tra '600 e '700*

2006 – 346 pp. €30,50

INDICE: W. Bernardi / S. Miniati: «*Nihil novi...*». Lo statuto dell’embrione fra polemiche attuali e riflessioni storiche — M. Camerota: Francesco Sizzi. Un oppositore di Galileo tra Firenze e Parigi — M. Bucciantini: Galileo e Praga — M. C. Milighetti: Le scene di Antonio Nardi. All’origine di un dibattito tra Toscana ed Europa — F. Giudice: Sir Kenelm Digby, la polvere di simpatia e la corte dei Medici — V. Campinoti: Tra studio e corte: John Finch, Thomas Baines e la Toscana — M. Ciardi: Il cimento, l’oriente e l’Europa: Lorenzo Magolotti e la nascita del viaggio scientifico — M. Micheletti: «*A christian philosopher, and mathematician*». Alcuni aspetti della ricezione di Pascal in Inghilterra fra sei e settecento — S. Brogi: Tra Descartes e Newton: fisica e teologia in Jean Le Clerc — M. Stefani: Linneo e Firenze. Saverio Manetti e l’ingresso del linneismo alla Società botanica fiorentina — F. Abbri: Adolf Modéer e la cultura toscana: scienza, musica e antiquaria — M. Segala: Scienza e pseudoscienza: alle origini della professionalizzazione delle discipline.

176 Aubigne, Théodore Agrippa D’: *Écrits politiques*. Dir. J.-R. Fanlo, M.-M. Fragonard et G. Schrenk

2007 – 832 pp., fig. €63,00

Oeuvres complètes, 2.

177 Cañas Murillo, J. / J. Roso Díaz, eds.: *Aufklärung. Estudios sobre la Ilustración española dedicados a Hans-Joachim Lope*

2007 – 256 pp., fig., gráf., tabl. €12,00

INDICE: *Estudios generales*: M. A. Lama: Impresos dieciochescos del fondo «Rodríguez-Moñino» de Cáceres — M. Rodríguez Cancho / J. P. Blanco Carrasco: Conflicto bélico y población. Movimientos migratorios en Extremadura durante la Guerra de Sucesión (c. 1690-1725) — U. Winter: La visión del siglo XVIII español en la *Spanische National-Literatur in ihrer geschichtlichen Entwicklung* (1867), de Hedwig Dohm — *De prosa y novela*: J. Cañas Murillo: Utopías y libros de viajes en el siglo XVIII español: un capítulo de historia literaria de la ilustración — J. M. González Calvo: Expresividad, popularismo y color local en la *Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas* — A. Salvador Plans: Variación lingüística en *El instruido en la corte y aventuras del Estremeno* de Clara Jara de Soto — M. A. Teijeiro Fuentes: Los trabajos de Narciso y Filomela, una novela del XVIII en la órbita de la narrativa bizantina. Algunos rasgos de composición — *El teatro y sus autores*: M. Angulo Egea: Los *sainetes misceláneos* de Luciano Francisco Comella: *El día de función nueva*, *La función casera*, *El baile deshecho y Juan de la Enreda* — R. Fernández Cabezón: El ideario ilustrado en el teatro de Luciano Comella — I. Román Román: Don Ramón de la Cruz en Galdós — J. Roso Díaz: El tema del amor en la comedia española de buenas costumbres — I. Vallejo González: *Don Juan Tenorio*, baile trágico representado en Madrid en el siglo XVIII — *La erudición y los eruditos*: J. Álvarez Barrientos: El *Fragmentum Petronii* de José Marchena: falsificación y libertina erudición — C. Chaparro Gómez: Feijoo y el arte de la memoria — F. J. Grande Quejigo: Las copias de la obra de Berceo en el XVIII.

178 Clymer, L., ed.: *Ritual, Routine, and Regime. Repetition in Early Modern British and European Cultures*

2006 – xi + 258 pp., fig. €64,50

INDICE: 1. *Overture*: S. McClary: Cycles of repetition: Chacona, ciaccona, chaconne, and *the chaconne* — 2. *Repetition, the Self, and the Emotions*: L. Damrosch: Repetition and narration: tracking the enlightenment self — L. Quinney: Escape from repetition: Blake versus Locke and Wordsworth — P. Newberry: Emerging emotion theory: forgiveness and repetition — 3. *Ritual and Regime*: P. Kewes: Acts of remembrance, acts of oblivion: rhetoric, law, and national memory in early restoration England — C. Mounsey: Christopher Smart's late religious lyrics: building churches in the air — 4. *Routine and Rhythm*: D. Fairer: 'The year runs round': The poetry of work in eighteenth-century England — J. P. Hunter: Seven reasons for rhyme — 5. *Replicating Originals*: J. C. Hayes: Translation as original composition: reading the work of Pierre Le Tourneur — M. Baker: Multiple heads: Pope, the portrait bust, and patterns of repetition.

179 Damiani, C. / P. Procaccioli / A. Romano, eds.: *Ex marmore. Pasquini, pasquinisti, pasquinate nell'Europa moderna*. Atti del colloquio internazionale, Lecce-Otranto, 17-19 novembre 2005

2006 – 608 pp., fig. €64,00

180 Dellanera, J., ed.: *Ciceronian Controversies*. English Translation by B. Duvick

2007 – xxxix + 295 pp. €31,85

INDICE: *The Poliziano-Cortesi exchange (mid-1480s)*: Angelo Poliziano to Paolo Cortesi — Paolo Cortesi to Angelo Poliziano — *The Pico-Bembo Exchange (1512-13)*: Gianfrancesco Pico, *On imitation*, to Pietro Bembo — Pietro Bembo to Gianfrancesco Pico — Gianfrancesco Pico to Pietro Bembo — *The Cinzio-Calzagnini-Lilio Exchange (1532-37)*: Giambattista Giraldi Cinzio to Celio Calcagnini — Celio Calcagnini to Giambattista Giraldi Cinzio — Celio Calcagnini, *On imitation*, to Giambattista Giraldi Cinzio — Lilio Gregorio Giraldi to Giambattista Giraldi Cinzio — *The Possevino Treatises (1593-1603)*: From the *Cicero*: On the technique of writing letters. On the art of speaking, including ecclesiastical speech — From the *Bibliotheca selecta*, Book 18: On the art of composing letters.

181 Delon, M., ed.: *Dictionnaire européen des Lumières*

2007 – xxv + 1.299 pp. €35,00

182 Ferrer de Valdecebro, A.: *El porqué de todas las cosas*. Edición de A. Bernat Visitarini y J. T. Cull

2007 – 258 pp., fig. €18,00

183 Flor, F. R. de la: *Era melancólica. Figuras del imaginario barroco*

2007 – 386 pp., 68 fig. €20,00

INDICE: *Introducción*: La era melancólica — 1. *Lección de sombras*: Juego y duelo — Breve luz — Sueño — *Theatrum mundi* — El dios escondido — Voluntad de no-saber — El palacio de los

destinos — Lógica de lo peor — Indias lejanas y malditas — 2. *Mundo breve*: Acedia letreada — Príncipes errantes — «Sabor mui acedo y acerbo» — El cuerpo melancolizado de lo social — Escrúpulo — Babilonia colonial — Tebaida americana — 3. *Lacrimae*: Don de lágrimas — *Contra mundum* — Mentira y sueño universal — Tribulación — Extrañamiento del mundo — 4. *La cripta barroca*: Inmortal/mortal — «Somos plantas» — La escena trágica del mundo — El frágil bien — Espejo de cenizas — La risa de Demócrito.

- 184** Garzoni, L.: *Trattati della calamità*. A cura di M. Ugaglia
2005 – 349 pp., fig. €36,00

- 185** Giovio, Paolo: *Commentario de le cose de' turchi*. A cura di L. Michelacci
2005 – 189 pp., fig. €20,50

- 186** Giovio, Paolo: *Elogi degli uomini illustri*. Trad. A. Guasparri. A cura di F. Minonzio
2006 – cxxviii + 1.030 pp., fig. €95,00

- 187** Hernando, A.: *Colecciónismo cartográfico en el siglo XVII. Ejemplares reunidos por Vicencio Juan de Lastanosa (1607-1681) y su significado*
2007 – 92 pp., lám.col., map., fig. €25,00

- 188** Jullien, V.: *Philosophie naturelle et géométrie au XVII^e siècle*
2006 – 477 pp. €83,00

- 189** Latassa y Ortín, F.: *Noticia histórica-geográfica del reino de Aragón*. Introducción, transcripción e índices por G. Lamarca Langa
2006 – 398 pp. €18,00

- 190** Mancall, P., ed.: *Bringing the World to Early Modern Europe. Travel Accounts and Their Audiences*
2007 – vii + 168 pp. €78,00

INDICE: M. C. Fuller: Making something of it: questions of value in the early English travel collection — N. Dew: Reading travels in the culture of curiosity: Thévenot's collection of voyages — A. Good: The constructions of an authoritative text: Peter Kolb's description of the Khoikhoi at the Cape of Good Hope in the eighteenth century — J. D. Sassi: Africans in the quaker image: Anthony Benezet, African travel narratives, and revolutionary-era antislavery — J.-P. Rubiés: Travel writing and humanistic culture: a blunted impact?

- 193** Park, K.: *Secrets of Women. Gender, Generation, and the Origins of Human Dissection*
2006 – 419 pp., 60 fig. €37,90

192 Park, K. / L. Daston, eds.: *The Cambridge History of Science, 3: Early Modern Science*

2006 – xxvii + 865 pp., 47 fig. €146,70

INDICE: K. Park / L. Daston: Introduction: The age of the new — 1. *The New Nature*: D. Garber: Physics and foundations — L. S. Joy: Scientific explanation from formal causes to laws of nature — P. Dear: The meanings of experience — R. W. Serjeantson: Proof and persuasion — 2. *Personae and Sites of Natural Knowledge*: S. Shapin: The man of science — L. Schiebinger: Women of natural knowledge — W. Eamon: Markets, piazzas, and villages — A. Cooper: Homes and households — A. Grafton: Libraries and lecture halls — B. T. Moran: Courts and academies — P. Findlen: Anatomy theaters, botanical gardens, and natural history collections — P. H. Smith: Laboratories — K. Devries: Sites of military science and technology — A. Johns: Coffeehouses and print shops — S. J. Harris: Networks of travel, correspondence, and exchange — 3. *Dividing the Study of Nature*: A. Blair: Natural philosophy — H. J. Cook: Medicine — P. Findlen: Natural history — K. A. Vogel: Cosmography — W. R. Newman: From alchemy to «chymistry» — B. P. Copenhaver: Magic — H. D. Rutkin: Astrology — W. Donahue: Astronomy — P. Mancosu: Acoustics and optics — D. Bertoloni Meli: Mechanics — J. Bennett: The mechanical arts — K. Andersen / H. J. M. Bos: Pure mathematics — 4. *Cultural Meanings of Natural Knowledge*: R. Feldhay: Religion — M. Baine Campvell: Literature — C. Niekrasz / C. Swan: Art — D. Outram: Gender — K. A. Vogel: European expansion and self-definition.

193 Patin, G.: *Les lettres de Guy Patin à Charles Spon. Janvier 1649-fevrier 1655. Étude et édition critique* L. Jestaz, 2 vols.

2006 – 1.584 pp. €230,00

194 Piccolino, M.: *Lo zufolo e la cicala. Divagazioni galileiane tra la scienza e la sua storia*

2005 – 359 pp., fig. €29,50

195 Pinho, S. Tavares de: *Humanismo em Portugal. Estudos*, 2 vols.

2006 – 750 pp. €49,00

196 Pirro, V., ed.: *Federico Cesi e i primi Lincei in Umbria. Atti del convegno di studi nel IV centenario della fondazione dell'Accademia dei Lincei, Terni, 24-25 ottobre 2003*

2005 – 231 pp., fig. €19,00

INDICE: D. Antiseri: La rivoluzione scientifica: che cosa cambia con essa — V. Vinti: I primi Lincei e l'Umbria — A. Allegra: Federico Cesi: un naturalista in Umbria — Z. Cerquaglia: Francesco Stellati ed i *metallofitti* nell'Umbria meridionale — G. Rati: Federico Cesi e Galileo Galilei ad Acquasparta — L. Conti: Galileo Galilei a Piediluco: il primo esperimento relativistico della storia — F. Orsini: Federico Cesi a Todi — E. Schettini Piazza: Più «studio» che «passatempo»: la Biblioteca di Federico Cesi — R. Stopponi: Federico Cesi e Giovanni Ecclio nell'«Abadia Angelica» presso Narni — V. Pirro: Anastasio e Angelo De Filis Lincei di Terni — E. David: Genealogia della famiglia De Filis — G. Tomassini: L'editoria dei Lincei a Terni.

197 Plazaola, J., ed.: *Jesuitas exploradores, pioneros y geógrafos*

2005 – 244 pp., fig., map. €30,00

INDICE: F. García Gutiérrez: Europa descubre el Extremo Oriente: los viajes de Francisco Javier (1506-1552) — H. Didier: Bento de Góis: un jesuita entre los musulmanes del Asia central — H. Didier: Antonio de Andrade, explorador del Tíbet — R. Scartezzini: Martino Martini: un misionero y científico entre dos grandes culturas — J. Reverte: Pedro Páez: desde Etiopía a las fuentes del Nilo azul — D. Calarco: Eusebio Francisco Chini (P. Kino): un hombre de frontera — J. P. Donnelly / I. Echániz: Jacques Marquette, descubridor del Mississippi — K. Schubring: Samuel Fritz, explorador de la Amazonia — I. Echániz: Peter John de Smet, apóstol de los pieles rojas en las Montañas Rocosas — J. del Rey Fajardo: José Gumilla, explorador científico de la Orinoquia.

198 Poirier, J.-P.: *Ambroise Paré. Un urgentiste au XVI^e siècle*

2005 – 355 pp., 8 lám. €22,50

199 Pomata, G. / G. Zarri, eds.: *I monasteri femminili come centri di cultura fra Rinascimento e barocco. Atti del convegno storico internazionale*, Bologna, 8-10 dicembre 2000

2005 – xliv + 406 pp., 11 fig. €57,00

INDICE: 1. *Musica, teatro e arte nei monasteri*: C. A. Monson: Ancora uno sguardo sulle suore musiciste di Bologna — C. Reardon: «Ha innalzato un muro attorno a me»: Lamentazioni per monache senesi — M. Belardini: Musica dietro le grate. Vita e processo di Maria Vittoria Frescobaldi, «monaca cantatrice» del seicento fiorentino — E. B. Weaver: Esposo nel teatro delle monache toscane — K. G. Arthur: Il breviario di santa Caterina da Bologna e «l'arte povera» clarissa — C. A. Gladen: Suor Lucrina Fetti: pittrice in una corte monastica seicentesca — 2. *Scritture*: E. Graziosi: Arcipelago sommerso: le rime delle monache tra obbedienza e trasgressione — A. Scattigno: Una comunità testimone. Il monastero di Santa Maria degli Angeli e la costruzione di un modello di professione religiosa — M. Modica: Misticismo e quietismo nel seicento siciliano — A. Malena: Custodi di una invisibile identità. Monache, lettere e Inquisizione a Siena negli anni della lotta al quietismo — A. Jacobson Schutte: «Orride e strane penitenze». Esperimenti con la sofferenza nell'autobiografia spirituale di Maria Maddalena Martinengo — 3. *Presenza nella vita civica*: D. Solfaroli Camillocci: Ginevra, la riforma e suor Jeanne de Jussie. La petite chronique di una clarissa intorno alla metà del cinquecento — P. R. Baernstein: Vita pubblica, vita familiare e memoria storica nel monastero di San Paolo a Milano — E. A. Matter: Le cappuccine di Pavia: povertà, potere e patrocinio — G. Pomata: Medicina delle monache: pratiche terapeutiche nei monasteri femminili di Bologna in età moderna — U. Strasser: Una profetessa in tempo di guerra: il caso di Maria Anna Lindmayr (1657-1729).

200 Ponz, A.: *Viaje fuera de España*. Estudio preliminar, edición y notas de M. Bolufer Peruga

2007 – 865 pp. €35,00

201 Prado del Prado, Padre M. del, ed.: *Actas de las jornadas conmemorativas del V centenario del nacimiento de fray Luis de Granada*

2005 – 241 pp. €11,00

202 Robinson, K.: *A Search for the Source of the Whirlpool of Artifice. The Cosmology of Giulio Camillo*
2006 – 154 pp., lám.col. €25,00

203 Roukhomovsky, B., ed.: *L'optique des moralistes, de Montaigne à Chamfort*. Actes du colloque international de Grenoble, Université Stendhal, 27-29 mars 2003
2005 – xix + 470 pp., fig. €81,00

INDICE: B. Roukhomovsky: Portrait du moraliste en opticien — QUESTIONS DE PERSPECTIVE: 1. *Le point de vue du moraliste*: L. van Delft: L'optique des moralistes: perspective cavalière — E. Naya: «Saisir les sujets par autres circonstances et considérations»: l'optique sceptique dans les *Essais* — O. Roth: Optique et jugement chez La Rochefoucauld — C.-O. Stiker-Métral: Cet obscur objet de l'amour-propre — 2. *La perspective moralisée*: B. Piqué: Perspectives et jeux d'optique dans les recueils de *Conversations de Madeleine* de Scudéry — E. van der Schueren: L'optique en sourdine: l'édition princeps des *Pensées* de Pascal — D. Reguig-Naya: Ces «vérités qui nous regardent»: voir et juger chez Pierre Nicole — J. Boch: Éloge de la myopie: Fontenelle opticien — C. Bahier-Porte: L'optique d'un diable moraliste: *Le diable boiteux* de Lesage — LE PARADIGME OPTIQUE: 1. *Problématiques du regard à l'âge classique*: J. Dhombres: La rectitude du géomètre à l'âge baroque — B. Papasogli: La mémoire est-elle un prisme? — L. Pericolo: Le Brun moraliste: le paradigme physiognomonique et ses distorsions — M. Ricord: Le piège des images ou le difficile apprentissage de la bonne vue dans les *Fables* de La Fontaine — E. Bury: L'optique de La Bruyère — 2. *Métamorphoses du spectateur au Siècle des Lumières*: C. Ramond: L'optique de Marivaux moraliste dans les *Journaux* — J. Dagen: D'une dynamique morale selon Vauvenargues — J.-F. Perrin: De l'œil à la voix: optique et pensée chez Jean-Jacques Rousseau — J.-P. Sermain: Au-delà de l'optique, au-delà de la morale: Diderot et le *Salon* de 1765 — D. McCallam: Chamfort et l'optique moraliste — STRATÉGIES DU REGARD, STRATÉGIES D'ÉCRITURE: 1. *Perspectives génériques*: F. Nies: L'imaginaire optique dans le système des genres littéraires: optique de moralistes? — C. Cave: L'anecdote ou le petit bout de la lorgnette — 2. *Perspectives rhétoriques*: D. Knop: *L'amplificatio* chez Montaigne: une question d'optique et de jugement (*Essais*, III, 6 «Des coches») — S. Macé: L'anamorphose dans *Le carême du Louvre* de Bossuet (1662) — J.-P. Grosperin: Chaire avec point de vue: de l'optique dans la prédication classique — E. Tourrette: La rhétorique de l'illusion dans les *Reflexions sur le ridicule*.

204 Salah, A.: *La république des lettres. Rabbins, écrivains et médecins juifs en Italie au XVIII^e siècle*
2007 – xiv + 822 pp. €260,00

205 Sberlati, F.: *La ragione barocca. Politica e letteratura nell'Italia del seicento*
2006 – vi + 328 pp. €28,00

INDICE: La civiltà barocca — Il recupero della tradizione greca — Tragedia e commedia: nuove forme del teatro barocco — Un martire della civiltà barocca: Campanella — Giovan Battista Marino — Il «nuovo pelago» della poesia. Antimarinisti, marinisti, «pindarici» — Galilei e la letteratura scientifica — La storiografia tra politica e oratoria — La narrativa — Poesia eroicomica e burlesca.

206 Schade, R. E. / D. Sevin, eds.: *Practicing Progress. The Promise and Limitations of Enlightenment*. Festschrift for John A. McCarthy
2007 – 234 pp., fig. €51,50

INDICE: D. Sevin: A word about John McCarthy: scholar, teacher, and colleague — R. E. Schade: Introduction to practicing progress: the promise and limitations of enlightenment — W. Albrecht: Bestimmung(en) des Menschen. Zu einem Zentralthema des Aufklärungsdiskurses und einigen seiner Facetten im Umkreis Lessings — S. Kord: From evil eye to poetic eye: witch beliefs and physiognomy in the age of enlightenment — L. Johnson: Enlightenment according to Don Alfonso: perilous progress in Mozart's *Cosi fan tutte* — C. Niekerk: Casanova's radical enlightenment — R. T. Gray: Economic value-theory and literary culture in late-eighteenth century Germany: the debate over physiocracy — S. Richter: The errors of our ways: the relation of literature to culture in Goethe's *Faust* — T. P. Saine: «Von London und Hannover verlassen»: germans in America in the eighteenth century — H. Rowland: *Laocoön, Nathan the wise*, and the contexts of their critical reception in nineteenth-century american reviews — R. C. Holub: Dialectic of the biological enlightenment: Nietzsche, degeneration, and eugenics — L. Weissberg: Humanity and its limits: Hannah Arendt reads Lessing — F. Trommler: The use value of Brecht's enlightenment: revisiting the 1960s in Germany — H. S. Daemmerich: Advancing enlightenment toward ultimate victory: a recent view of Friedrich Nicolai.

207 Schramm, H. / L. Schwarte / J. Lazardzig, eds.: *Instrumente in Kunst und Wissenschaft. Zur Architektonik kultureller Grenzen im 17. Jahrhundert*
2006 – xxix + 626 pp., 40 fig. €128,00

INDICE: H. Schramm: Einleitung. Die Hand als «instrumentum instrumentorum» — H.-J. Rheinberger: Schnittstellen. Instrumente und Objekte im experimentellen Kontext der Wissenschaften vom Leben — D. Mersch: Abbild und Zerrbild. Zur Konstruktion von Rationalität und Irrationalität in frühneuzeitlichen Darstellungsweisen — O. Breidbach: Weltordnungen und Körperwelten. Das Tableau des Gewussten und seine Repräsentation bei Robert Fludd — F. Nelle: Teleskop, Theater und die instrumentelle Offenbarung neuer Welten — F. Fehrenbach: Pathos der Funktion. Leonards technische Zeichnungen — N. Suthor: «Il pennello artificio». Zur Intelligenz der Pinselführung — B. M. Stafford: Die 'Katholisierung' der Projektionstechnologie im Zeitalter der Aufklärung. Theurgie und die medialen Ursprünge der Kunst — J. Lazardzig: Die Maschine als Spektakel. Funktion und Admiration im Maschinendenken des 17. Jahrhunderts — L. Schwarte: Die Anatomie des Hirns als Instrumentalisierung der Vernunft — G. Hartung: Das «chymische Laboratorium». Zur Funktion des Experiments im Naturwissenschaftsdiskurs des 17. Jahrhunderts — G. Wiesenfeldt: Die Ordnung des Wissens, der Instrumente und der Universität Leiden, ca. 1700 — A. Mayer-Deutsch: Das ideale *Musaeum Kircherianum* und die *Exercitia spiritualia* des Hl. Ignatius von Loyola — C. Restle: Organologie. Die Kunde von den Musikinstrumenten im 17. Jahrhundert — A. Meyer: Am Klang den Harfen gleich. Frühe Beschreibungen afrikanischer Musikinstrumente — H. O. Sibum: Maschinen, Fleidermäuse und Schriftgelehrte. Experimentalwissen im späten 18. und 19. Jahrhundert — P. Galison / L. Daston: Wissenschaftliche Koordination als Ethos und Epistemologie — S. Ditzen: Brechen, Schleifen, Brennen. Aspekte instrumenteller Bedingungen in den Bildern der frühen Mikroskopie — J. Henning: Instrumentelle Bedingungen in Bildern der Rastertunnelmikroskopie — B. Bachimont: Formale Zeichen und digitale Computation. Zwischen Intuitionismus und Formalismus. Kritik der computationellen Vernunft — D. Ihde: Die Kunst kommt der Wissenschaft zuvor. Oder: Provozierte die Camera oscura die Entwicklung der modernen Wissenschaften? — T. F. Gieryn: Die Instrumentalität von Plätzen für Wissenschaft und Kunst — G. Didi-Huberman: Das Auge öffnet sich, die Lampe

erlisch. Bemerkungen über Bergson und die Kinematographie — M. Burckhardt: Schein der Macht. Zur Geschichte des Zentralbankgeldes — S. Krämer: 'Leerstellen-Produktivität'. Über die mathematische Null und den zentralperspektivischen Fluchtpunkt. Ein Beitrag zu Konvergenzen zwischen Wissenschaft und Kunst in der Frühen Neuzeit — J. J. Berns: Instrumenteller Klang und Herrscherliche Hallräume in der Frühen Neuzeit. Zur akustischen Setzung fürstlicher *potestas*-Ansprüche in zeremoniellem Rahmen.

208 Schramm, H. / L. Schwarte / J. Lazardzig, eds.: *Spektakuläre Experimente. Praktiken der Evidenzproduktion im 17. Jahrhundert*

2006 – xxxviii + 567 pp., 30 fig. €128,00

INDICE: H. Schramm: Einleitung. Kunst des Experimentellen, Theater des Wissens — H.-J. Rheinberger: Die Evidenz des Präparates — P. Butterworth: Die *Books of Secrets* und die Magie des Lichts im frühneuzeitlichen Theater — V. Tkaczyk: *Cumulus ex machina*. Wolkeninszenierungen in Theater und Wissenschaft — R. Felfe: Sehen am Faden der Linie. Spiele des Bildermachens bei Abraham Bosse — F. Nelle: Bernini und das experiment als Katastrophe — V. Wels: Die logische Form des Dramas im 17. Jahrhundert — J. W. McAllister: Die Rhetorik der Mühelosigkeit in der Wissenschaft und ihre barocken Ursprünge — J. Lazardzig: «Masque der Possibilität» Experiment und Spektakel barocker Projektemacherei — L. Schwarte: Die Leiche des Hern Mariotte. Beobachtungen zum Objekt des Experimentierens — A. Gipper: Experiment und Öffentlichkeit. Cartesianismus und Salonorchester im französischen 17. Jahrhundert — G. Wiesenfeldt: Was demonstriert ein Experiment? Überlegungen zum Verhältnis von Erkenntnisgewinn und Wissensvermittlung in der Frühen Neuzeit — S. Klotz: Vibration und Vernunft. Zur experimentellen Agenda in Marin Mersennes *Harmonie universelle* (Paris, 1636) — R. Nate: «I thought it worth the tryal» Wissenschaftliche und literarische Experimente der englischen Restaurationszeit — W. Velimski: Sezierte Augen und achromatische Fernrohre. Experimentelle Episteme der Erscheinungen — G. Neumann: Fernrohr, Mikroskop und Luftballon. Wahrnehmungstechnik und Literatur in der Goethezeit — M. Heidelberger: Experiment und Instrument — H. Schramm: Pyrophonie. Anmerkungen zur Theatralität des Experimentierens — D. Pestre: Funkensichtbar und öffentlich machen. Spektakel und Kontroversen um die historischen Experimente von Heinrich Hertz — R. Gruber: Evidenz wofür? Newton, Einstein und die kosmische Hintergrundstrahlung — A. Pickering: Ontologisches Theater. Gordon Pask, Kybernetik und die Künste — L. Goehr: Explosive Experimente und die Fragilität des Experimentellen. Adorno, Bacon und Cage.

209

E. STOLS / W. THOMAS
J. VERBERCKMOES, eds.

**NATURALIA, MIRABILIA
& MONSTROSA
EN LOS IMPERIOS IBÉRICOS
(siglos XV-XIX)**

2006 — x + 393 pp. + 28 lám. €49,50

INDICE: *Naturalia*: G. Bogliolo Bruna: De la merveille à la curiosité. La perception du ‘Théâtre de la nature universelle’ chez les voyageurs, marchands et savants italiens de la Renaissance — M. Mund-Dopchie: La représentation de la nature du Nouveau Monde dans les traités cosmographiques de la Renaissance: sélection des données et construction de stéréotypes — I. Kantor: Do dilúvio universal ao pai sumé: a memória do esquecimento na historiografia erudita lusoamericana (1724-1759) — M. Bustos Rodríguez: ¿De dónde llegaron los indios? El poblamiento de América según el oidor Diego Andrés Rocha — S. Gruzinski: L’indien, l’éclipse et la modernité — L. Gómez: La percepción de los fenómenos naturales como fuente de explicación de la vida social o política en los anales indios angelopolitanos, siglo XVII — E. França Paiva: Mandioca, pimenta, aljófares: tránsito cultural no império português - naturalia & mirabilia — R. Pieper: Loros y papagayos, símbolos de un mundo nuevo — P. Escalante Gonsalbo: Las nubes y lo nublado en la construcción de lo imaginario sagrado en la Nueva España — A. Crespo Solana: Manifestaciones culturales y actitudes sociales y religiosas ante las catástrofes naturales en la España del Antiguo Régimen: el maremoto de 1755 en Cádiz — M. Zana Etambala: La faune du royaume de Congo et de l’Angola dans les récits de voyages et journaux missionnaires de la fin du XVI^e et du XVII^e siècle: légendes, merveilles et monstruosités — *Mirabilia*: J. Ferreira Furtado: Le merveilleux, le monstrueux et le singulier dans la cosmographie de la terre d’André Thevet — C. Bernand: La pierre bezoard: passages opaques d’un objet merveilleux — N. Safier: The marvelous and the mundane in eighteenth-century Amazonia — *Monstrosa*: L. Bénat: «*Los hombres son como nosotros que de otra manera bestias y monstruos serían...*». Los monstruos en la historiografía colonial española de la primera mitad del siglo XVI — V. Zarate / E. Flores: Lo monstruoso en Nueva España, o la percepción de una naturaleza excepcional — S. Subrahmanyam: Monsters, miracles and the world of Aja’Ib-O-Gharib: intersections between the iberian and indo-persian worlds — J. Verberckmoes: Le monstre favori. Les nains à la cour des archiducs Albert et Isabelle et dans le monde ibérique — W. Coudenys: Bêtes, hommes et dieux. Les chimères de F. Ossendowski pendant la révolution.

- 210** Smith, P. J. / K. A. E. Enenkel, eds.: *Montaigne and the Low Countries* 2007 – xiv + 410 pp., 82 fig. €104,00
- 211** Suárez de Figueroa, Cristóbal: *Plaza universal de todas ciencias y artes*. Edición de M. Jalón, 2 vols. 2006 – 1.070 pp. €60,00
- 212** Terrall, M.: *The Man Who Flattened the Earth. Maupertuis and the Sciences in the Enlightenment* 2006 – ix + 408 pp., 25 fig. €29,70
- 213** Valera Candel, M.: *Proyección internacional de la ciencia ilustrada en España*. Catálogo de la producción científica española publicada en el extranjero, 1751-1830 2006 – 211 pp. €14,00
- 214** Valverde Pérez, N.: *Actos de precisión. Instrumentos científicos, opinión pública y economía moral en la Ilustración española* 2007 – 383 pp., lám. €33,00
- INDICE:** Introducción — Del discurso a la práctica instrumental (1737-1756) — Precisión, autoridad y expedición en el contexto imperial español — La participación en redes internacionales y el fracaso de la opacidad — La construcción de redes populares y los órdenes de la memoria — Conclusiones.
- 215** Vincencio Juan de Lastanosa (1607-1681). *La pasión de saber*. 23 de abril / 3 de junio de 2007 2007 – 437 pp., lám.col., fig. €40,00
- INDICE:** C. Morte García / C. Garcés Manau: Presentación — C. Garcés Manau: Vincencio Juan de Lastanosa. Una biografía — J. I. Gómez Zorraquino: El esplendor de Huesca en el siglo XVII — C. Gómez Urdáñez: Entre erudición y naturaleza, arquitectura. La casa de Vincencio Juan de Lastanosa — A. Rabanal Yus: Los jardines de Vincencio Juan de Lastanosa — M. C. Fantana Calvo: Las capillas de la familia Lastanosa en la catedral y la iglesia de Santo Domingo de Huesca — M. J. Pedraza Gracia: La biblioteca de Vincencio Juan de Lastanosa — M. P. Aguiló Alonso: Muebles y escritorios en las colecciones de Vincencio Juan de Lastanosa — A. Ansón Navarro: La pintura en las colecciones de Vincencio Juan de Lastanosa — A. Soler del Campo: La armería de Vincencio Juan de Lastanosa — A. Domínguez Arranz: Monedas, medallas y piedras preciosas en el «Museo discreto» de Vincencio Juan de Lastanosa — E. Barles Báguena: Asia oriental en la colección y biblioteca de Vincencio Juan de Lastanosa — A. Hernando: El placer de pasearse por los lugares: la posesión de una exquisita colección cartográfica — P. Ruiz Castell: Instrumentos científicos en la colección de Vincencio Juan de Lastanosa — E. Liñán Guijarro. Objetos naturales en las colecciones de Vincencio Juan de Lastanosa — M. López Pérez: La alquimia y Vincencio Juan de Lastanosa — P. Cuevas Subías: El círculo lastanoso — J. C. Lozano López: El pintor Pedro Aíbar Jiménez, Huesca y los Lastanosa — *Fichas en catálogo — Obra en catálogo — Bibliografía*.

216 Zorzi, R., ed.: *L'epopea delle scoperte*

1994 – xx + 578 pp., 4 lám. €96,80

INDICE: A. Tenenti: L'unità dell'umano attraverso le scoperte veneziane (secoli XIV-XVI) — D. Nordman: Frontière et découvertes (XVe-XVI^e siècles) — V. Branca: Dal favoloso al realistico: esotismo fra pellegrini, mercanti e Boccaccio — V. Bertolucci Pizzorusso: Lingue e stidi nel «Milione» — M. Milanesi: Giovanni Battista Ramusio e le «Navigazioni e viaggi» (1550-1559) — M. Guglielminetti: «Il mondo nuovo» come un'isola: Benedetto Bordon e Tommaso Porcacchi — G. Ferro: Le «scoperte» e la scoperta dell'America — E. V. Liberatori Prati: Nuove ricerche su Cristoforo Colombo nella Venezia del tardo cinquecento: le «Historie» di Don Fernando — U. Tucci: I viaggi di scoperta e la nuova geografia dei traffici — G. Benzonii: Amsterdam. La nuova Venezia — C. Raffestin: Le grandi scoperte come fattore di reciproca influenza ecologica tra vecchio e nuovo mondo — R. G. Mazzolini: Il colore della pelle e l'origine dell'antropologia fisica — L. Sozzi: Il buon selvaggio: aspetti di un mito — A. Pagden: Indios e immaginazione europea: come l'indiano europeo divenne l'indiano americano — G. Papagno: L'Europa e l'ecumene indiana — A. Prosperi: L'Europa cristiana e il mondo: alle origini dell'idea di missione — G. Imbruglia: Le strategie della civilizzazione. L'ideologia missionaria della Compagnia di Gesù nell'America del sud alla fine del cinquecento — G. Zarri: «Foemina viatrix». Forme della partecipazione femminile alla «missione» fra cinque e seicento — C. Ginzburg: Gli europei scoprono (o riscoprono) gli sciamani — G. Ligabue: L'altra voce. La conquista incaica dell'Antisuyu. Vent'anni di ricerca — F. Marenco: Gli inglesi in America: la cultura della scoperta e dell'insediamento — A. M. Hespanha / C. Madeira Santos: Le forme del potere di un impero oceanico — F. Borin: La scoperta come avventura nella «fiction» cinematografica, ovvero: come se il caso avesse uno scopo — R. Leydi: Della varietà della musica dei «selvaggi» delle Americhe e dei civili cinesi — G. Giudici: Eredità e futuro: il dono del poeta.

* * *