



Mundo antiguo 61

30 abril 2007

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

Dirige: José Miguel Alcrudo

Obras generales:	001 — 015
Historia. Oriente:	016 — 029
Grecia:	030 — 053
Roma:	054 — 086
España:	087 — 094
Lengua — Literatura — Textos:	095 — 157
Filosofía — Ciencia:	158 — 175
Religión:	176 — 196
Derecho:	197 — 204

OBRAS GENERALES

001 Albertz, A.: *Exemplarisches Heldentum. Die Rezeptionsgeschichte der Schlacht an den Thermopylen von der Antike bis zur Gegenwart*

2006 – 448 pp., 43 fig. €69,00

002 Bodiou, L. / D. Frere / V. Mehl: *L'expression des corps. Gestes, attitudes, regards dans l'iconographie antique*

2006 – 388 pp., fig. €22,00

INDICE: 1. *Identités et mises en scène:* F. Prost: Gestes des hommes, gestes des dieux. La représentation des gestes dans la plastique grecque archaïque et classique - A. Tourraix: La posture de la Pythie — S. Darthou / N. Strawczynski: Naissance, reconnaissance, légitimation: les gestes de la filiation dans la céramique attique — G. Hoffmann: Ordre et variété dans la gestuelle des monuments funéraires attiques de l'époque classique — P. Brulé: Bâtons et bâton du mâle, adulte, citoyen — A. Morin: La représentation des valets d'armée romaine sur les stèles funéraires: quelles interprétations de leurs fonctions et de leur statut? — N. Mathieu: Expressions de l'identité sur les stèles funéraires du centre-est des Gaules: «Dis-moi comment tu te vois, je te dirai qui tu es» — N. Brahmi: Les gestes des déesses

sur les mosaïques de la maison de Vénus à Volubilis — O. Touchefeu-Meynier: Un certain regard — 2. *Rencontres et séductions*: A. Verbanck-Piérad: La rencontre d'Héraclès et d'Athéna ou le regard des dieux — M.-H. Delavaud-Roux: Communiquer avec Dionysos: la danse des Ménades à travers l'iconographie des vases grecs — H. Bectarte: «Tenir un miroir» dans l'art funéraire grec antique — G. Ficheux: La chevelure d'Aphrodite et la magie amoureuse — D. Frère: Gestes quotidiens pour un parfum d'immortalité — J.-R. Jannot: Gestes de banqueteurs — C. Vendries: Orphée charmant les animaux. Attitudes et gestuelle du musicien et de son bestiaire dans la mosaïque romaine d'époque impériale — V. Huet: Des gestes du banquet rituel à Rome ou plutôt *quid* du geste de poser la main sur la tête? — F. Gury: La disponibilité à l'autre: le geste de la séduction passive dans l'art romain — 3. *Tensions et affrontements*: J.-J. Maffre: La maîtrise du regard par les peintres de vases athéniens du VI^e au IV^e avant J.-C. — M. Pedrina: Tendre les mains, supplier du regard: Téléphe et Dryas — L. Bodiou: De la mère à la fille: fusion, séparation, réconciliation. L'exemple de Déméter et Koré — P. Monbrun: Les gestes de l'archer et du cithariste: des «corps à corps» apolliniens où l'esprit prend le relais — V. Mehl: Caresser, conduire, contraindre. Les gestes entre les hommes et les animaux dans l'iconographie sacrificielle — L. Hugot: Sacrifices, batailles et cortèges funéraires autour des autels sur les urnes hellénistiques étrusques (III^e-I^{er} avant J.-C.) — J.-P. Thuillier: Gestuelle sportive en Étrurie et à Rome.

003 Debergh, J. / Y. Le Bohec: *Bibliographie analytique de l'Afrique antique*, fasc. XXXIV — 2000
2005 — 113 pp. €19,00

004 Fromentin, V. / S. Gotteland, eds.: *Origines gentium*
2001 — 395 pp., 19 fot., 2 map. €61,00

INDICE: 1. *Problématiques générales*: J. Jouanna: À l'origine de l'origine des peuples — M. Casevitz: Le vocabulaire du mélange démographique: mixobarbares et mixhellènes — O. Curty: Les parentés entre cités chez Polybe, Strabon, Plutarque et Pausanias — 2. *Grèce et Asie: Grèce continentale et Cyclades*: D. Lenfant: Mélange ethnique et emprunts culturels: leur réception et leur valeur dans l'Athènes classique — S. Gotteland: L'origine des cités grecques dans les discours athéniens — E. Oudot: Penser l'autochtonie athénienne à l'époque impériale — F. Post: Peuples, cités et fondateurs dans les Cyclades à l'époque archaïque — *Asie Mineure et îles proches*: J. des Courtils: L'archéologie du peuple lycien — P. Debord: Les Mysiens: du mythe à l'histoire — A. Bresson: Grecs et Cariens dans la Chersonnèse de Rhodes — P. Aupert: Amathousiens et Étéochyriotes — R. Descat: Les traditions grecques sur les Lélèges — C. P. Jones: Diplomatie et liens de parenté: Ilion, Aphrodisias et Rome — N. de Chaisemartin: Le retour des Troyens: l'exemple d'Aphrodisias — *Haute-Asie*: A. Ivantchik: La légende 'grecque' sur l'origine des Scythes (Hérodote 4.8-10) — 3. *Italie, Gaule, Afrique: Rome*: D. Nelis: L'*Énéide* et les origines de Rome: l'épopée étiologique — P. R. Martin: La tradition de la double royauté dans la Rome des origines — A. Rouveret: Paysage des origines et quête d'identité dans l'œuvre de Properc — *Italie, Gaule*: É. Foulon: Polybe et la question d'une histoire des origines — D. Marcotte: Samnites, Lucaniens et Brettians. L'Italie sabellique dans l'ethnographie grecque — D. Briquel: Les deux origines de Lanuvium — L. Deschamps: Les origines de las *gens salentina* — F. Coarelli: *Origo Sagunti*. L'origine mitica di Sagunto e l'alleanza con Roma — P. Arnaud: Les Ligures: la construction d'un concept géographique et ses étapes de l'époque archaïque à l'empire romain — *Afrique*: A. Billault: Remarques sur l'origine des Éthiopiens dans la littérature antique — C. Dobias-Lalou: Les rapports linguistiques entre une métropole et sa colonie: l'exemple cyrénéen.

005 Green, M. J., ed.: *The Celtic World*

1995, facsímil – 863 pp., 238 fig. €94,85

INDICE: 1. *Celtic Origins*: M. J. Green: Introduction: who were the celts? — D. E. Evans: The early celts: the evidence of language — D. Rankin: The celts through classical eyes — 2. *Warriors and Warfare*: J. N. G. & W. F. Ritchie: The army, weapons and fighting — I. Ralston: Fortifications and defence — 3. *Society and Social Life*: T. Champion: Power, politics and status — G. Lloyd-Morgan: Appearance, life and leisure — B. C. Burnham: Celts and romans: towards a romano-celtic society — 4. *Settlement and Environment*: M. Bell: People and nature in the celtic world — J. Collis: The first towns — P. J. Reynolds: Rural life and farming — 4. *The Economy*: P. S. Wells: Resources and industry — P. S. Wells: Trade and exchange — D. N. Briggs: Coinage — S. McGrail: Celtic seafaring and transport — 4. *Technology and Craftsmanship*: P. Northover: The technology of metalwork: bronze and gold — W. H. Manning: Ironworking in the celtic world — S. Piggott: Wood and the wheelwright — A. Gibson: The art of the potter — 7. *The Art of the Celts*: R. & V. Megaw: The nature and function of celtic art — M. Jope: The social implications of celtic art: 600 BC to AD 600 — S. Champion: Jewellery and adornment — 8. *Pagan Celtic Religion*: A. Ross: Ritual and the druids — J. Webster: Sanctuaries and sacred places — M. J. Green: The gods and the supernatural — G. A. Wait: Burial and the otherworld — 9. *The Celts in Europe*: O.-H. Frey: The celts in Italy — M. Lenerz-de-Wilde: The celts in Spain — O. Büchschütz: The celtic in France — E. Jerem: Celts of eastern Europe — C. Wells: Celts and germans in the Rhineland — 10. *On the Edge of the Western World*: G. Webster: The celtic britons under Rome — B. Raftery: Ireland: a world without the romans — E. W. MacKie: The early celts in Scotland — J. L. Davies: The early celts in Wales — 11: *Celtic Britain Post AD 400*: T. Charles-Edwards: Language and society among the insular celts 400-1000 — M. Redknap: Early christianity and its monuments — P. Mac Cana: Mythology and the oral tradition: Ireland — S. Davies: Mythology and the oral tradition: Wales — 12: *The Survival of the Celts*: W. Lloyd: Language and identity in modern Wales — G. Price: The celtic languages today.

006 Hekster, O. / R. Fowler, eds.: *Imaginary Kings. Royal Images in the Ancient Near East, Greece and Rome*

2005 – 231 pp., 20 lám. €65,00

INDICE: R. Fowler / O. Hekster: Imagining kings: from Persia to Rome — L. Allen: Le roi imaginaire: an audience with the Achaemenid king — The tragic king: Demetrios Poliorketes and the city of Athens — M. Facella: Φιλοβασιλευς και Φιλελλην: Roman perception of Commagenian royalty — M. Gisborne: A curia of kings: Sulla and royal imagery — R. Fowler: 'Most fortunate roots': tradition and legitimacy in Parthian royal ideology — O. Hekster: Captured in the gaze of power: visibility, games and Roman imperial representation — T. Kaizer: Kingly priests in the Roman Near East?

007 Jung, R.: *Chronologia comparata. Vergleichende Chronologie von Südgriechenland und Süditalien von ca. 1700/1600 bis 1000 v.u.Z.*

2006 – 286 pp., fig. €73,50

008 Karl, R.: *Alteltische Sozialstrukturen*

2006 – 609 pp., fig. €87,00

009 Kyle, D. G.: *Sport and Spectacle in the Ancient World*

2007 – xvii + 403 pp., fig. €31,60

INDICE: Introduction: Ancient sport history — Origins and essences: early sport and spectacle — Late bronze age minoans, hittites, and mycenaens — Sport in Homer: contests, prizes, and honor — Archaic Greece: athletics in an age of change — In search of the ancient olympics — Ancient Olympia and its games — Panhellenic sacred crown games — Panhellenic sacred crown games — Athens: city of contests and prizes — Spartan sport and physical education — Greek athletes: myths, motives, and mobility — Females and greek athletics — Macedon and hellenistic sport and spectacle — The roman republic: festivals, celebrations, and games — Late republic and Augustus: spectacles, popular politics, and empire — Spectacle, sport, and the roman empire — Conclusion: Ancient sport and spectacle.

010 Lättsch, F.: *Insularität und Gesellschaft in der Antike. Untersuchungen zur Auswirkung der Insellage auf die Gesellschaftsentwicklung*

2005 – 298 pp. €49,00

011 Marco Simón, F. / F. Pina Polo / J. Remesal Rodríguez, eds.: *Repúblicas y ciudadanos: modelos de participación cívica en el mundo antiguo*

2006 – 291 pp. €38,00

INDICE: L. Sancho Rocher: Formas de participación en modelos de *politeiai* sustitutivos de la democracia real — D. Plácido: Liturgias, evergetismo y mistoforía: los modos de redistribución de la ciudad democrática — P. Barceló: Los tiranícidas y la construcción del mito democrático en Atenas — F. Pina Polo: The tyrant must die: preventive tyrannicide in roman political thought — C. G. Wagner: Ciudad y ciudadanía en la Cartago púnica — A. Lozano: El problema de la ciudadanía en los estados federales griegos de época helenística. El caso de la confederación aquea — H. Beck: Züge in die Ewigkeit. Prozessionen durch das republikanische Rom — F. Marco Simón: Ritual participation and collective identity in the roman republic: *censvs* and *lvstrvm* — M. V. Escribano: La escritura de la historia en la res publica: las res gestae diui Augusti — M. Bettini: A proposito dei 'buoni costumi'. *Mos, mores e mos maiorum* — A. Duplá Ansuategui: Ciudadanía romana, nacionalidad e historiografía tardorrepública: Roma e Italia — M. Jehne: Who attended roman assemblies? Some remarks on political participation in the roman republic — F. Wulff: ¿Roma = oligarquías locales? Notas desconcertadas sobre poder romano y estructuras políticas en Hispania e Italia durante la baja república — F. Beltrán Lloris: Rural communities and civic participation in Hispania during the principate.

012 McGovern, P. E.: *Ancient Wine. The Search for the Origins of Viniculture.*

With a New Foreword by Robert G. Mondavi

2007 – xx + 365 pp., 58 fig., 7 map. €20,55

INDICE: Stone age wine — The Noah hypothesis — The archaeological and chemical hunt for the earliest wine — Neolithic wine! — Wine of the earliest pharaohs — Wine of Egypt's golden age — Wine of the world's first cities — Wine and the great empires of the ancient Near East — The holy land's bounty — Lands of Dionysos: Greece and western Anatolia — A beverage for king Midas and at the limits of the civilized world — Molecular archaeology, wine, and a view to the future — *Selected bibliography.*

013 Pages, J.: *Recherches sur la guerre navale dans l'antiquité*
2000 – 146 pp., fig. €20,00

014 Vernant, J.-P.: *Religions, histoires, raisons*
2006 – 137 pp. €8,00

015 Wikander, O., ed.: *Handbook of Ancient Water Technology*
2000 – xii + 741 pp., 171 fig. €239,20

HISTORIA

ORIENTE

016 Amenta, A.: *Il faraone. Uomo, sacerdote, dio*
2006 – 156 pp., 8 lám.col. €12,50

017 Aubet, M. E.: *Comercio y colonialismo en el Próximo Oriente antiguo. Los antecedentes coloniales del III y II milenios a.C.*

2007 – 447 pp., 95 fig., 15 lám.col. €25,00

INDICE: 1. *El debate en torno a la economía antigua:* El primer gran debate: primitivistas vs. modernistas — Karl Polanyi y su visión de la economía antigua — Colonialismo y culturas en contacto: teorizaciones y críticas — El lugar del comercio en las economías antiguas — 2. *Comercio y colonialismo en el Próximo Oriente:* Comercio de estado vs. iniciativa privada — Uruk y el primer colonialismo — Biblos y Egipto: reciprocidad e ideologías compartidas — El circuito comercial asirio en Anatolia: la metrópoli — El circuito comercial asirio en Anatolia: las colonias — Consideraciones finales.

018 Bodi, D.: *Jérusalem à l'époque perse*
2006 – 320 pp. €40,00

INDICE: Introduction — Néhémie: l'arrière-plan historique — La citadelle de Jérusalem: réalité linguistique et stratégie militaire — Néhémie et ses compatriotes à l'époque perse — Le genre des mémoires de Néhémie — Quelle séquence chronologique: Esdras-Néhémie ou Néhémie-Esdras? — Présentation de Néhémie: l'homme face à une crise — La préparation de Néhémie (Ne, 1,1-2,10) — 'Levons-nous et bâtissons!' (Ne, 2,18) — Le registre prend corps (Ne 3) — Les adversaires et l'opposition (Ne 3,33-38 et 4) — L'entreprise en péril — Organisation intérieure de Jérusalem (Ne 7) — Instruction du peuple: le récit d'Esdras (Ne 8) — Consolidation de l'œuvre (Ne 10-13) — Une communauté qui doit se renouveler toujours (Ne 13) — Conclusions et perspectives.

019 Cannon-Brown, W.: *Nefer. The Aesthetic Ideal in Classical Egypt*
2006 – x + 116 pp. €94,90

INDICE: The aesthetic tradition: a review — Afrocentric elements: a methodological consideration

— The divine, the beautiful: an african perspective — Kemet internal framework — Beauty is everywhere.

020 Cervelló Autuori, J. / M. Díaz de Cerio/J. D. Rull Ribo, eds.: *Actas del segundo congreso ibérico de egiptología*. Bellaterra 12-15 de marzo de 2001 2005 – 372 pp., cuadr. €40,00

021 Diego Espinel, A.: *Etnicidad y territorio en el Egipto del reino antiguo* 2006 – 524 pp., fig. €55,00

022 Fikhman, I. F.: *Wirtschaft und Gesellschaft im spätantiken Ägypten. Kleine Schriften*. A. Jördens (Hrsg.) 2006 – xviii + 380 pp. €72,00

INDICE: Zur Frage der korporativen Gemeinschaftshilfe im byzantinischen Ägypten — Die Werkstattpacht im byzantinischen Ägypten — Grundfragen der handwerklichen Produktion in Ägypten vom 4. bis zur Mitte des 7. Jahrhunderts u. Z. — On the structure of the egyptian large estate in the sixth century — Die Bevölkerungszahl von Oxyrhynchos in byzantinischer Zeit — Zur Interpretation von SB VI 9152, P. Oxy. XXXVI 2780 und P. Vars. 30 — Die Kurialen von Oxyrhynchos — Quelques considérations sur les données sociales et économiques des papyrus d'Oxyrhynchus d'époque byzantine — Kurienland in Oxyrhynchos? — Slaves in Byzantine Oxyrhynchus — Großgrundbesitz und Munizipal-verfassung im spätrömischen Ägypten — Quelques données sur la genèse de la grande propriété foncière à Oxyrhynchus — Oxyrhynchos und Hermupolis in Byzantinischer Zeit (eine vergleichende Betrachtung der Pachtverträge) — Les «patrocinia» dans les papyrus d'Oxyrhynchus — Neue Quellen zur Buchherstellung im byzantinischen Ägypten — Les cautionnements pour les *coloni adscripticii* — Sur l'attache professionnelle dans l'Égypte romaine — Ad P. Wash. Univ., I, 25 — *coloni adscripticii* — *εναπόγραφοι γεωργοί* in den Papyri — Über Platz und Bedeutung der dokumentarischen Papyrologie im System der althistorischen Hilfswissenschaften — De nouveau sur le colonat du bas empire — *Κατομειν()* = *κατομήν(τος)*? — Esclaves et colons en Égypte byzantine — State and prices in byzantine Egypt — Sur quelques aspect socio-économiques de l'activité des corporations professionnelles de l'Égypte byzantine — Aspects économiques de la dépendance individuelle dans l'Égypte romaine et tardive — Les juifs d'Égypte à l'époque byzantine d'après les papyrus publiés depuis la parution du «corpus papyrorum judaicarum» III — On onomastics of greek and roman Egypt — I. F. Fikhman: Bibliographie.

023 Hadas-Lebel, M.: *Jerusalem against Rome* 2006 – xx + 581 pp. €80,00

024 Moreno García, J. C., ed.: *L'agriculture institutionnelle en Egypte ancienne: état de la question et perspectives interdisciplinaires* 2006 – 348 pp., fig. €43,50

025 Ryholt, K.: *The Petese Stories II (P. Petese II)* 2006 – xiv + 234 pp., 22 lám. €61,00
[The Carlsberg Papyri 6]

026 Schipper, B. U., ed.: *Ägyptologie als Wissenschaft. Adolf Erman (1854-1937) in seiner Zeit*

2006 – xi + 457 pp., fot. €58,00

INDICE: 1. *Adolf Erman (1854-1937):* B. U. Schipper: Adolf Erman (1854-1937) – Leben und Werk — E. Beneke-Bachhaus: Die Familie Erman Eine Gelehrtenfamilie des 19. Jahrhunderts — B. Geitner & H. Baensch: Erinnerungen an Adolf Erman — 2. *Ägyptologie als Wissenschaft – Adolf Ermans Forschungen zum Alten Ägypten–:* A. Grimm: Wege – Werke – Wirkungen: Anfänge und Kritik ägyptologischer Forschung im 19. Jahrhundert — J. Assmann: Adolf Erman und die Forschung zur ägyptischen Religion — K. Koch: Adolf Erman und die ägyptische Religionsgeschichte — H. Satzinger: Adolf Ermans Forschungen zu Grammatik und Sprache des Alten Ägypten — A. Loprieno: Adolf Erman und die ägyptische Literatur — S. J. Seidlmayer: Das Ägyptische Wörterbuch and der Berliner Akademie: Entstehung und Konzept — H. J. Thissen: Adolf Erman und die Gründung des Deutschen Archäologischen Instituts in Kairo — B. Spinelli: «Der Erwecker der ägyptischen Sammlung.» Adolf Erman und das Berliner Museum — W. Schenkel: Bruch und Aufbruch Adolf Erman und die Geschichte der Ägyptologie — 3. *Wissenschaft, Politik und Gesellschaft – Adolf Erman in seiner Zeit–:* T. Elsmann: Der Erman-Nachlass in der Bremer Staats- und Universitätsbibliothek — L. Gestermann: Adolf Erman und die internationale Ägyptologie — H. Behlmer: Adolf Erman und Paul de Lagarde — H. Kloft: Adolf Erman und die Alte Geschichte. Der Briefwechsel mit Eduard Meyer und Ulrich Wilcken — W. M. Calder III: Adolf Erman and Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff Reconsidered — S. Rebenich: Adolf Erman und die Berliner Akademie der Wissenschaften — A.-K. Nagel: Adolf Erman im Lichte der Historischen Soziologie — C. Auffarth: Ein Gesamtbild der antiken Kultur. Adolf Erman und das Berliner Modell einer Kulturwissenschaft der Antike um die jahrhundertwende 1900 — R. vom Bruch: Wissenschaft, Politik und Gesellschaft. Adolf Erman in seiner Zeit.

027 Streck, M. P., ed.: *Sprachen des alten Orients*

2006² – 184 pp. €38,50

028 Taggar-Cohen, A.: *Hittite Priesthood*

2006 – xiv + 514 pp. €53,60

029 Watson, W. G. E. / N. Wyatt, eds.: *Handbook of Ugaritic Studies*

1999 – xiv + 892 pp. €278,72

INDICE: W. Watson / N. Wyatt: General introduction — A. Curtis: Ras Shamra, Minet el-Beida and Ras Ibn Hani: the material sources — *The Written Sources:* W. van Soldt: The syllabic akkadian texts — W. Pitard: The alphabetic ugaritic tablets — M. Dietrich / W. Mayer: The hurrian and hittite texts — *The Ugaritic Language:* K. Cathcart: The decipherment of ugaritic — M. Dietrich / O. Loretz: The ugaritic script — J. Tropper: Ugaritic grammar — W. Watson: Ugaritic lexicography — J. Huehnergard: Ugaritic words in syllabic texts — *Ugaritic Stylistics:* M. Dijkstra: Ugaritic prose — W. Watson: Ugaritic poetry — *The Ugaritic Literary Texts:* J. Gibson: The mythological texts — B. Margalit: The legend of Keret — N. Wyatt: The story of Aqhat — W. Pitard: The *Rpum* texts — K. Spronk: The incantations — *The Ugaritic Cultic Texts:* P. Merlo / P. Kella: The rituals — G. del Olmo Lete: The offering lists and god lists — P. Kella: The omen texts — *The Correspondence of Ugarit:* J.-L. Cunchillos: The ugaritic letters — J. Huehnergard: The akkadian letters — *The Legal Texts from*

Ugarit: I. Márquez Rowe: The akkadian legal texts; The ugaritic legal texts; The hittite legal text — *The Economy of Ugarit*: M. Heltzer: The administrative texts — Commerce — Crafts and industries — *The Society of Ugarit*: J.-P. Vita: Peoples, cultures and social movements — The royal family, administration and commerce — The family and the collective — Crafts and professions — The army — *The Onomastics of Ugarit*: R. Hess: Personal names and prosopography — Ugaritic place names — N. Wyatt: The religion of Ugarit: an overview — I. Cornelius: The iconography of Ugarit — *A Political History of Ugarit*: I. Singer: Preliminary remarks — Ugarit in the early and middle bronze age — Ugarit under egyptian influence — Ugarit under hittite rule — Ugarit in the age of *Pax hethitica* — The weakening grip of the hittites — The last years of Ugarit — *The Tablets and the Computer*: T. Lewis / S. Wiggins: The current state of ugaritic studies and technology — J.-L. Cunchillos: Storage and analysis of the texts.

GRECIA

030 Amemiya, T.: *Economy and Economics of Ancient Greece*

2007 – 184 pp., fig., 2 map. €111,50

INDICE: 1. *History, society, culture*: History — Society and culture — Athenian democracy — Was Athenian democracy a success? — 2. *Economy*: Modernist-primitivist and formalist-substantivist controversy — The Athenian economy of the fifth and fourth century — 3. *Economics*: Xenophon's economics — Plato's ethics — Aristotle's ethics — Plato's economics — Aristotle's economics — Utilitarianism.

031 Blakely, S.: *Myth, Ritual, and Metallurgy in Ancient Greece and Recent Africa*

2006 – xiv + 328 pp., 27 fig. €81,15

INDICE: 1. *Data and Methodologies*: The greek Daimones — Iconography and metallurgy — African iron: history, ritual, and investigation — 2. *Metallurgy and Birth*: Birth, craft, and the Daimones: The eretrian hymn to the Daktyloi — Gender and production: the fipa — The Daimones: fertility and ritual performance — *Pharmaka* and apotropaia: the Daimones and medicine — 3. *Metallurgy and Political Power*: Iron and political power: Africa — Bakongo investiture: kings, iron, and autochthones — Daimones and political power: Idaian Daktyloi in the *Phoronis* — Pindar's telchines.

032 Bremmer, J. N.: *La religión griega. Dioses y hombres: santuarios, rituales y mitos*

2006 – 170 pp., fig. €24,00

033 Caballero López, J. A.: *Inicios y desarrollo de la historiografía griega: mito, política y propaganda*

2006 – 414 pp. €23,50

INDICE: Orígenes y características generales de la historiografía griega — De la racionalización del mito al relato de viajes. Los logógrafos — De la logografía a la historia. Heródoto de Halicarnaso — La historia como ciencia política. Tucídides y la *Historia de la guerra del Peloponeso* — Jenofonte: las nuevas posibilidades del relato histórico — Ctesias de Cnido y las *Helénicas de Oxirrinco*: dos

modelos de hacer historia en los comienzos del siglo IV a.C. — La orientación retórica de la historiografía en el siglo IV a.C. Éforo, Teopompo y Anaxímenes — La visión localista de la historia: los atidógrafos y los historiadores de Sicilia y de la Magna Grecia — Otras formas de contar la historia: la historiografía trágica de Duris, Filarco y Agatárquides — La historia al servicio de la propaganda. Los historiadores de Alejandro y de los monarcas helenísticos — El universalismo romano de Polibio y su historiografía 'pragmática'.

034 Clay, D.: *Archilochos Heros. The Cult of Poets in the Greek Polis*
2004 – 350 pp., 48 fig. €41,15

035 Cohen, G. M.: *The Hellenistic Settlements in Syria, the Red Sea Basin, and North Africa*
2006 – xiv + 487 pp., 8 map. €86,95

036 Connelly, J. B.: *Portrait of a Priestess. Women and Ritual in Ancient Greece*
2007 – 430 pp., 109 fig., 27 lám.col. €42,60

037 Csapo, E. / M. C. Miller, eds.: *The Origins of Theater in Ancient Greece and beyond: from Ritual to Drama*
2007 – xxi + 440 pp., 102 fig. €81,50

038 Cuniberti, G.: *La polis dimezzata. Immagini storiografiche di Atene ellenistica*
2006 – 210 pp., fig., tabl. €17,80

INDICE: Introduzione: *Demokratia, eleutheria e autonomia*: assenze e presenze — Atene libera, liberata e dominata — Neutralità e diplomazia a difesa della *polis* — Atene ad immagine di Roma.

039 Giangiulio, M., ed.: *Erodoto e il 'modello erodoteo'. Formazione e trasmissione delle tradizioni storiche in Grecia*
2005 – xxii + 396 pp. €20,00

INDICE: L. Porciani: Allusioni erodotee. A proposito della 'pubblicazione' delle *Storie* — P. Ceccarelli: Messaggio scritto e messaggio orale: strategie narrative erodotee — N. Luraghi: Le storie prima dell'*Storie*. Prospettive di ricerca — M. Giangiulio: Tradizione storica e strategie narrative nelle *Storie* di Erodoto. Il caso del discorso di Socle Corinzio — S. Cataldi: Tradizioni e attualità nel dialogo dei messengeri greci con Gelone (Erodoto VII 157-62) — M. Lombardo: Erodoto sulle Termopili: Leonida, Demarato e l'ideologia spartiana — M. Moggi: Artabano in Erodoto — M. Bettalli: Erodoto e la battaglia di Platea. Tradizioni epiche e strategie narrative — L. Gallo: Erodoto e il numero dei cittadini ateniesi — P. Vannicelli: Da Platea a Tanagra: Tisameno, Sparta e il Peloponneso durante la Pentecontaetia — L. Breglia: Eforo e il modello erodoteo — M. Dorati: Pausania e il modello erodoteo: le tradizioni di Flunte.

040 Giuman, M.: *Il fuso rovesciato. Fenomenologia dell'amazzone tra archeologia, mito e storia nell'Atene del VI e del V secolo a.C.*

2005 – 407 pp., fig. €27,00

INDICE: Alla conquista dell'Attica. Le Amazzoni virago — Il piano orizzontale. Amazzoni e polarità sessuale — Eroi ed eroine. L'irresistibile attrazione degli opposti — Il cinto della regina. Eracle e Ippolita: esegesi di un episodio mitico tra rito e funzione — Tra VI e V secolo. Guardando ad oriente — Il piano orizzontale. Per una geografia dell'altro nella Grecia arcaica — Teseo e le Amazzoni. La guerra dei mondi — Faccia a faccia con il nemico. Percepire la figura del barbaro nell'Atene del V secolo — La proiezione del negativo. Le Amazzoni persiane — Nel cuore stesso della polis — Per qualche linea conclusiva.

041 Guimier-Sorbets, A.-M. / M. B. Hatzopoulos / Y. Morizot, eds: *Rois, cités, nécropoles. Institutions, rites et monuments en Macédoine*. Actes des colloques de Nanterre (décembre 2002) et d'Athènes (janvier 2004)

2006 – 433 pp., 49 fot., 16 lám.col. €108,00

INDICE: M.-F. Billot / T. Kozelj: Décors architecturaux en terre cuite dans le nord de l'Égée — H. Brécoulaki: La peinture funéraire en Macédoine — C. Charatzopoulou: L'héroon de Kalydon revisité — K. Chryssanthaki-Nagle: La monnaie funéraire dans les nécropoles de Macédoine — R. Etienne: Architecture palatiale et architecture privée en Macédoine (IV^e-II^e s. avant J.-C.) — A.-M. Guimier-Sorbets / Y. Morizot: Construire l'identité du mort: l'architecture funéraire en Macédoine — M. Hatzopoulos: De vie à trépas: rites de passage, lamelles dionysiaques et tombes macédoniennes — K. Kallintzi: Les nécropoles d'Abdère: organisation de l'espace et rites funéraires — A. Kottaridou: Couleur et signification: l'usage de la couleur dans la tombe de la reine Eurydice — C. Koukoulis-Chryssanthaki: Les nécropoles de la Pérée thasienne: Oisymè et Galepsos — S. Le Bohec-Bouhet: Réflexions sur la place de la femme dans la Macédoine antique — D. Malamidou: Les nécropoles d'Amphipolis: nouvelles données archéologiques et anthropologiques — M. Mari: L'activité législative du roi et des cités en Macédoine — A. Noguera Borel: Le recrutement de l'armée macédonienne sous la royauté — I.-D. Papaikonou: L'interprétation des «jouets» trouvés dans les tombes d'enfants d'Abdère — P. Paschidis: The interpenetration of civic elites and court elite in Macedonia — O. Picard: Mines, monnaies et impérialisme: confits autour du Pangée (478-413 av. J.-C.) — S. Psoma: Entre l'armée et l'oikos: l'éducation dans le royaume de Macédoine — K. Rhomiopoulou: Nécropoles macédoniennes du littoral et de l'arrière-pays — C. Rolley: La toreutique de Vergina est-elle un art de cour? — M. Tsimbidou-Avloniti: La tombe macédonienne d'Hagios Athanasios près de Thessalonique — E. Voutiras: Le culte de Zeus en Macédoine avant la conquête romaine.

042 Habicht, C.: *The Hellenistic Monarchies. Selected Papers*

2006 – 322 pp., 3 map., 1 tabl. €76,96

INDICE: On the wars between Pergamon and Bithynia — The governor hegemonides — The ruling class in the Hellenistic monarchies — Rostovtzeff's social and economic history of the Hellenistic world — Epigraphic evidence for the history of Thessaly under Macedonian rule — The literary and epigraphic evidence for the history of Alexander and his first successors — A Thesprotian nobleman in the service of Ptolemy V — Hellenism and Judaism in the age of Judas Maccabaeus — Royal documents in 2 Maccabees — Ambrakia and the Thessalian league at the time of the war against Perseus — Macedonians in Larisa? — Supporters of king Perseus in Kos — Argaeus, Ptolemy II, and

Alexander's corpse — Athens and the Seleucids — The Seleucids and their rivals — (with C. P. Jones)
A Hellenistic inscription from Arsinoe in Cilicia — Athens, Samos, and Alexander the Great — Divine honors for king Antigonos Gonatas in Athens.

043 Halliday, W. R.: *Greek Divination*

1913, facsím. – 326 pp. €37,80

044 Halliday, W. R.: *The Growth of the City State*

1923, facsím. – 264 pp. €36,80

045 Hasskamp, D.: *Oligarchische Willkür - Demokratische Ordnung. Zur athenischen Verfassung im 4. Jahrhundert v. Chr.*

2005 – 192 pp. €64,40

046 Herman, G.: *Morality and Behaviour in Democratic Athens. A Social History*

2006 – 493 pp., 106 fig., 6 tabl. €97,30

INDICE: Moral precepts and society — Athenian society and government — The moral image of the Athenian democracy — Representations and distortions — The structure of conflicts — Revenge and punishment — The coercive power of the state — Transformations of cruelty — Interactions with the divine — The growth of communal feeling.

047 Kinzl, K. H., ed.: *A Companion to the Classical Greek World*

2006 – xix + 606 pp. €132,60

INDICE: U. Walter: The classical age as a historical epoch — P. J. Rhodes: The literary sources — P. J. Rhodes: The non-literary written sources — B. Forsén: The contribution of the non-written sources — R. Brock: Athens, Sparta and the wider world — K. Brodersen: Aegean Greece — Z. H. Archibald: The central and northern Balkan peninsula — S. M. Burstein: The greek cities of the Black sea — P. Funke: Western Greece (Magna Graecia) — K. Lomas: Beyond Magna Graecia: greeks and non-greeks in France, Spain and Italy — R. Rollinger: The eastern Mediterranean and beyond: the relations between the worlds of the 'greek' and «non-greek» civilizations — J. D. Hughes: The natural environment — L. Foxhall: Environments and landscapes of greek culture — G. J. Oliver: The economic realities — E. Kearns: Religious practice and belief — N. Fisher: Citizens, foreigners and slaves in greek society — S. B. Pomeroy: Women and ethnicity in classical Greece: changing the paradigms — L. G. Mitchell: Greek government — K. A. Raaflaub: Democracy — R. W. Wallace: Law and rhetoric: community justice in athenian courts — S. Prince: The organization of knowledge — S. Lattimore: From classical to hellenistic art — J. W. I. Lee: Warfare in the classical age — T. Harrison: The greek world, 478-432 — K.-W. Welwei: The Peloponnesian war and its aftermath — B. LaForse: The greek world, 371-336 — W. Heckel: The conquests of Alexander the great.

048 Marrucci, L.: *Sovranità e leggenda. Studio di una funzione antropologica in Erodoto*

2005 – 276 pp. €20,00

INDICE: 1. La sovranità del tiranno: Βασιλεύς e τύραννος al banchetto: un caso di sovrapposizione

nell' immaginario greco della sovranità — La sovranità del tiranno: acculturazioni tra Oriente ed Occidente — Grecità anacronistica del τύραννος; tra presente e passato — 2. *Sparta: la sovranità dei diarchi*: La diarchia spartana: tra arcaismo ed alterità — Il sacro come misura della sovranità — 3. *La sovranità ad Atene*: Quali immagini di sovranità per Atene? *Logoi* regali e 'to Hellenikon' — Il caso dei Filaidi e degli Alcmeonidi.

049 Merkelbach, R. / J. Stauber, eds.: *Jenseits des Euphrat. Griechische Inschriften. Ein epigraphisches Lesebuch*

2005 – xi + 228 pp., fot., map. €114,00

050 Pazdera, M.: *Getreide für Griechenland. Untersuchungen zu den Ursachen der Versorgungskrisen im Zeitalter Alexanders des Grossen und der Diadochen*

2006 – xii + 386 pp. €41,60

051 Sternberg, R. H., ed.: *Pity and Power in Ancient Athens*

2005 – xi + 356 pp., 27 fig. €73,00

INDICE: Introduction — R. H. Sternberg: The nature of pity — D. Konstan: Pity and politics — D. Lateiner: The pitiers and the pitied in Herodotus and Thucydides — A. Tzvetanov: A generous city: pity in Athenian oratory and tragedy — J. F. Johnson / D. C. Clapp: Athenian tragedy: an education in pity — T. M. Falkner: Engendering the tragic *theatēs*: pity, power, and spectacle in Sophocles' *Trachiniae* — J. H. Oakley: Pity in classical Athenian vase painting — A. Ajootian: The civic art of pity — J. C. Kosak: A crying shame: pitying the sick in the Hippocratic corpus and Greek tragedy — C. Pelling: Pity in Plutarch.

052 Thomas, C. G.: *Finding People in Early Greece*

2005 – xi + 154 pp., fig. €35,36

053 Valdés Guía, M.: *Política y religión en Atenas arcaica. La reorganización de la polis en época de Solón. Una revisión de la documentación arqueológica, literaria y religiosa*

2002 – ix + 283 pp., 10 fig. €58,50

ROMA

054 Akerraz, A. & al., eds.: *L'Africa romana, 16. Mobilità delle persone e dei popoli, dinamiche migratorie, emigrazioni ed immigrazioni nelle province occidentali dell'impero romano*. Atti del XVI convegno di studio, Rabat, 15-19 dicembre 2004, 4 vols.

2006 – 2.748 pp., fig., fot., map. €118,00

055 Amela Valverde, L.: *Cneo Pompeyo Magno. El defensor de la república romana*

2003 – 300 pp. €30,00

056 Amela Valverde, L.: *El toro contra la loba. La guerra de los aliados (91-87 a.C.)*

2007 – 194 pp., fig., map. €20,00

057 Auliard, C.: *La diplomatie romaine: l'autre instrument de la conquête. De la fondation à la fin des guerres samnites (753-290 av. J.-C.)*

2006 – 339 pp. €20,00

INDICE: 1. *L'établissement du corpus des actes diplomatique:* Les cadres de l'inventaire — Sources et historiographie de la diplomatie romaine — L'élaboration du Corpus — 2. *L'ébauche d'une diplomatie à l'époque royale:* L'usage de la diplomatie par les rois — Diversité et limites de la diplomatie royale — Le pouvoir diplomatique, un monopole royal — 3. *Les débuts difficiles de la diplomatie républicaine. De l'expulsion de Tarquin à la prise de Véies (509-396):* Les déséquilibres de l'activité diplomatique au V^e siècle — Une diplomatie essentiellement défensive — La mise en place des structures républicaines de la diplomatie — 4. *L'élargissement des pratiques diplomatiques. De la prise de Véies à la fin des guerres samnites (396-290):* Les variations de l'usage de la diplomatie — Le jeu diplomatique entre paix et négociation — Les évolutions des institutions diplomatiques.

058 Beck, R.: *The Religion of the Mithras Cult in the Roman Empire. Mysteries of the Unconquered Sun*

2006 – xv + 285 pp., 17 fig. €83,80

059 Blois, L. de / P. Funke / J. Hahn, eds.: *The Impact of Imperial Rome on Religions, Ritual and Religious Life in the Roman Empire. Proceedings of the Fifth Workshop of the International Network Impact of Empire (Roman Empire, 200 B.C.-A.D. 476) Münster, June 30-july 4, 2004*

2006 – xi + 287 pp. €107,12

INDICE: J. Hahn: Einleitung: Römische Herrschaft und Religion – Aspekte und Fragestellungen — 1. *Empire, Expansion and Religion:* J. Rüpke: Urban religion and imperial expansion: priesthoods in the Lex ursonensis — O. Hekster: Descendants of gods: legendary genealogies in the roman empire — J. Nicols: The civic religion and civic patronage — C. Ando: Interpretatio romana — 2. *Centre and Periphery, Local Cults and Imperial Impact:* N. Belayche: Les stèles dites de confession: une religiosité originale dans l'Anatolie impériale? — V. E. Hirschmann: Der Montanismus und der römische Staat — T. Kaizer: Reflections on the dedication of the temple of Bel at Palmyra in AD 32 — J. H. M. Strubbe: The imperial cult at pessinous — F. G. Naerebout: After the high roman fashion? The temple at Ras el-Soda seen in context — G. Schörner: Opferritual und Opferdarstellung im römischen Kleinasien – Ein Testfall für das Zentrum-Peripherie-Modell — A. Hilali: La mentalité religieuse des soldats de l'armée romaine d'Afrique: L'exemple des dieux syriens et palmyréniens — M. Icks: Priesthood and

imperial power. The religious reforms of Heliogabalus, 220-222 AD — 3. *Priests, Priestesses and Bishops*: E. A. Hemelrijk: Imperial priestesses, a preliminary survey — M. Horster: (Weibliche) Priesterämter in griechischen Städten – Bemerkungen zum Wandel in der Überlieferung — R. Haensch: Pagane Priester der römischen Heeres im 3. Jahrhundert nach Christus — D. Slootjes: Governor trumped by bishop: shifting boundaries in roman religious and public life — 4. *Imperial Divinity*: C. Salz: Die Mondsicel der Kaiserin — J. de Jong: Egyptian papyri and ‘divinity’ of the roman emperor — I. Mennen: The image of an emperor in trouble (Legitimation and representation of power by Caracalla) — L. de Blois: Emperorship in a period of crises. Changes in emperor worship, imperial ideology and perceptions of imperial authority in the roman empire in the third century A.D.

060 Bricault, L. / M. J. Versluys / P. G. P. Meyboom, eds.: *Nile into Tiber. Egypt in the Roman World*. Proceedings of the IIIrd International Conference of Isis Studies, Leiden, May 11-14 2005

2007 – xxv + 562 pp., 132 fig. €154,96

INDICE: M. J. Versluys: Aegyptiaca romana: the widening debate — 1. INTERPRETATIONS OF THE MEANING OF AEGYPTIACA ROMANA: *Theoretical reflections: the role of Egypt and egyptian religion in the roman world*: M. Malaise: La diffusion des cultes isiaques: un problème de terminologie et de critique — G. Sfameni Gasparro: The hellenistic face of Isis: cosmic and saviour goddess — R. Turcan: Isis gréco-romaine et l'hénothéisme féminin — P. Cordier: Dion Cassius et les phénomènes religieux «égyptiens». Quelques suggestions pour un mode d'emploi — *Case studies: Aegyptica in and Around Pompeii and Rome*: M. Swetnam-Burland: Egyptian objects, roman contexts: a taste for aegyptiaca in Italy — E. M. Moormann: The temple of Isis at Pompeii — J. R. Clarke: Three uses of the pygmy and the Aethiops at Pompeii: decorating, «othering», and warding off demons — P. G. P. Beyboom / M. J. Versluys: The meaning of dwarfs in Nilotic scenes — G. Parker: Obelisks still in exile: monuments made to measure? — P. H. Schrijvers: A literary view on the Nile mosaic at Praeneste — 2. UNDERSTANDING THE CULTS OF ISIS IN THEIR LOCAL CONTEXT: *The Balkans & Greece*: L. Bricault: La diffusion isiaque en Mésie inférieure et en Thrace: politique, commerce et religion — M.-C. Budischovsky: Témoignages isiaques en Dacie (106-271 ap. J.-C.): cultes et romanisation — A. Bugarski-Mesdjian: Traces d'Égypte en Dalmatie romaine: culte, mode et pouvoir — J.-C. Decourt / A. Tziafalias: Cultes et divinités isiaques en Thessalie: identité et urbanisation — A. Schachter: Egyptian cults and local elites in Boiotia — L. Bricault / R. Veymiers: Isis in Corinth: the numismatic evidence. City, image and religion — *The Aegean & Eastern Mediterranean*: H. Siard: L'*Hydreion* du Sarapieion C de Délos: la divinisation de l'eau dans un sanctuaire isiaque — N. Belayche: Les dévotions à Isis et Sérapis dans la Judée-Palestine romaine — R. S. Bianchi: Images of Isis and her cultic shrines reconsidered. Towards an egyptian understanding of the *interpretatio graeca* — F. G. Naerebout: The temple at Ras el-Soda. Is it an Isis temple? Is it greek, roman, egyptian, or neither? and so what?

061 Butterworth, A. / R. Laurence: *Pompeya. La ciudad viva*

2007 – 416 pp., lám.col. €25,00

062 Caire, E. / S. Pittia, eds.: *Guerre et diplomaties romaines (IV^e-III^e siècles av. J.-C.) pour un réexamen des sources*

2006 – 320 pp. €29,00

INDICE: 1. *Élaboration des sources antiques*: M.-R. Guelfucci: Guerres et diplomatie romaines (IV^e-

III^e siècles) dans les *Histoires* de Polybe: éléments de philosophie politique — D. Briquel: La guerre à Rome au IV^e siècle: une histoire revue et corrigée, remarques sur le livre 9 de Tite-Live — P. Corbier: Quelques réitérations d'événements militaires chez Tite-Live (IV^e-III^e siècles) — M. Casevitz: Remarques sur le vocabulaire politique et militaire dans l'histoire romaine des V^e et IV^e siècles chez Diodore de Sicile — M. T. Schettino: L'histoire archaïque de Rome dans les fragments de Dion Cassius — 2. *Transmission et réception des historiens grecs du monde romain*: J. Beaucamp: La Rome républicaine vue de Byzance: héritage culturel ou passé de l'Empire? — E. Caire: La mémoire des guerres romaines des IV^e et III^e siècles à travers les sélections byzantines — S. Pittia: La fiabilité des fragments d'Appien sur l'histoire diplomatique et militaire de Rome aux IV^e-III^e siècles — 3. *Entre guerre et diplomatie, études de cas*: C. Auliard: Les magistrats et les *deditiones* aux IV^e et III^e siècles — C. Berrendonner: Les prisonniers de guerre romains durant le conflit samnite — M. Humm: Rome face à la menace d'Alexandre le Grand — M. Mahé-Simon: Alexandre le Molosse et les romains: *pax* ou *amicitia*? — G. Stouder: *πολεμος ακηρυκτος*: la guerre sans héraut — G. Vanotti: Alcimos, Syracuse et Rome: propagande et guerre à l'époque des deux Denys — 4. *Techniques et tactiques militaires, archéologie de la guerre*: A.-M. Adam: Évolution de l'armement et des techniques de combat aux IV^e et III^e siècles, d'après les sources historiques et archéologiques — S. Bourdin: Les ligues ethniques en Italie: l'exemple des Èques et des Volsques (V^e-IV^e siècles avant J.-C.) — X. Lafon: À propos de l'épisode de Tarente (282 avant J.-C.): un développement précoce de la politique navale romaine et de sa flotte militaire? — G. Tagliamonte: Recherches sur l'armement romain à l'époque médio-républicaine: les territoires sabelliques.

063 Canfora, L.: *Julio César. Un dictador democrático*
2007 – 474 pp. €24,00

064 Corbier, M.: *Donner à voir donner à lire. Mémoire et communication dans la Rome ancienne*
2006 – 292 pp., 137 fig., lám.col. €45,00

INDICE: Présentation: Le monument et la mémoire — L'esprit et la lettre — La gloire du pouvoir et des élites: les écritures monumentales — Exposition pérenne et affichage temporaire des documents publics — Les acteurs sociaux et institutionnels de l'affichage — Les lieux et le choix des lieux — L'écrit et l'image — Clarté et réception du message — Problèmes de méthode — 1. *L'écriture exposée: usages publics, usages privés*: L'écriture dans l'espace public romain — L'écriture en quête de lecteurs — L'écriture dans l'image — 2. *Affichage et espace public. La référence spatiale*: In Capitolio: l'affichage des constitutions impériales en faveur des vétérans — *Ad statuam loricatorum diui Iulii*: Pallas et la statue de César — *In palatio*: la «curie» du Palatin, lieu de mémoire — 3. *Affichage et communication. Informet et commémorer*: Germanicus «qui n'aurait jamais dû mourir»: le partage d'une connaissance commune — Le discours du prince, d'après une inscription de *Banasa* — 4. *Stratégies d'affichage: les dossiers administratifs*: Écritures affichées sur les chemins de la transhumance — Les mesures et les hommes: les naviculaires d'Arles et leurs «règles de fer».

065 Delgado Delgado, J. A.: *Élites y organización de la religión en las provincias romanas de la Bética y las Mauritánias: sacerdotes y sacerdocios*
1998 – x + 270 pp., tabl. €73,00

066 Errington, R. M.: *Roman Imperial Policy from Julian to Theodosius*
2006 – xii + 336 pp. €47,84

067 Feld, K.: *Barbarische Bürger. Die Isaurier und das römische Reich*
2005 – xii + 411 pp., 2 fig. €78,00

068 Graham, M. W.: *News and Frontier Consciousness in the Late Roman Empire*

2006 – xviii + 247 pp., 8 fot., 2 map. €67,60

INDICE: 1. *Worldview*: Frontiers, news, and worldview — Toward a late Roman cosmology of space and frontiers — Ὁπὸς Ἀρχαίος: natural frontiers in a late Roman worldview — 2. *Media: the Triumph of the Periphery*: Modes of communicating frontiers — Getting the word around — 3. *Pagans, Christians, and Frontiers*: Prophecy, divination, and frontiers — Divine protection of frontiers — A Christian *Imperium sine fine?*.

069 Haack, M. L.: *Prosopographie des haruspices romains*
2006 – 217 pp. €205,00

070 Jensen, M. H.: *Herod Antipas in Galilee. The Literary and Archaeological Sources on the Reign of Herod Antipas and Its Socio-Economic Impact on Galilee*
2006 – 330 pp., 29 fig., 4 tabl. €63,45

071 Nicolás de Damasco: *Vida de Augusto*. Introducción, traducción y comentario histórico de S. Perea Yébenes
2006 – 280 pp., fig. €30,00

072 Perry, J. S.: *The Roman «Collegia». The Modern Evolution of an Ancient Concept*
2006 – xii + 247 pp. €107,12

INDICE: Theodor Mommsen's 'Collegia funeraticia' and the search for christian origins in the nineteenth century — Jean-Pierre Waltzing's 'professional associations' and the legacy of christian democracy — *Collegia* and *corporativismo* in fascist Italy — *Collegia*, the Institute of roman studies, and 'romanità' — *Collegia*, race, and roman heritage under Giuseppe Bottai — Socialism and sociability: the *collegia* since 1945 — *Autumn journal*, Bottai's journal, and the relevance of Rome.

073 Pflaum, H.-G.: *El ejército romano y la administración imperial. Estudios de historia militar y prosopografía*
2003 – 133 pp. €15,00

074 Potter, D. S., ed.: *A Companion to the Roman Empire*

2006 – xxi + 691 pp., fig. €150,20

INDICE: Introduction: D. S. Potter: The shape of roman history: the fate of the governing class — *1. The Sources:* C. Damon: Constructing a narrative — W. E. Metcalf: Roman imperial numismatics — T. Gagos / D. S. Potter: Documents — L. Stirling: Art, architecture, and archaeology in the roman empire — J. B. Rives: Interdisciplinary approaches — *2. Narrative:* G. Rowe: The emergence of monarchy: 44 BCE-96 CE — M. Peachin: Rome the superpower: 96-235 CE — D. S. Potter: The transformation of the empire: 235-337 CE — *3. Administration:* C. Ando: The administration of the provinces — H. Elton: The transformation of government under Diocletian and Constantine — N. Pollard: The roman army — M. W. Gleason: Greek cities under roman rule — J. Edmondson: Cities and urban life in the western provinces of the roman empire 30 BCE-250 CE — *4. Social and Economic Life:* D. Mattingly: The imperial economy — D. P. Kehoe: Landlords and tenants — J. E. Grubbs: The family — A. Richlin: Sexuality in the roman empire — V. E. Grimm: On food and the body — G. G. Fagan: Leisure — D. S. Potter: Spectacle — *5. Intellectual Life:* R. Smith: The construction of the past in the roman empire — K. S. Myers: Imperial poetry — J. L. Rife: Greek fiction — J. Matthews: Roman law and roman history — A. Hanson: Roman medicine — S. Ahbel-Rappe: Philosophy in the roman empire — *5. Religion:* D. Frankfurter: Traditional cult — Y. Z. Eliav: Jews and judaism 70-429 CE — P. Fredriksen: Christians in the roman empire in the first three centuries CE — M. Edwards: Christian thought.

075 Ravegnani, G.: *Soldados de Bizancio en tiempos de Justiniano*

2007 – 139 pp., fig. €20,00

INDICE: El reclutamiento — Las unidades — El equipo militar — El entrenamiento — Los oficiales — El servicio — El ejército en campaña.

076 Rico, C.: *Pyrénées romaines. Essai sur un pays de frontière (III^e siècle av. J.-C. - IV^e siècle ap. J.-C.)*

1997 – 418 pp., 16 lám. €38,00

077 Rosenstein, N. / R. Morstein-Marx, eds.: *A Companion to the Roman Republic*

2006 – xxx + 737 pp., 20 fig. €148,20

INDICE: *1. Introductory:* M. Jehne: Methods, models, and historiography — E. Bispham: Literary sources — M. Pobjoy: Epigraphy and numismatics — M. Torelli: The topography and archaeology of republican Rome — S. Stoddart: The physical geography and environment of republican Italy — *2. Narrative:* K. A. Raafaub: Between myth and history: Rome's rise from village to empire (the eighth century to 264) — D. J. Gargola: Mediterranean empire (264-134) — C. F. Conrad: From the Gracchi to the first civil war (133-70) — W. J. Tatum: The final crisis (69-44) — *3. Civic Structures:* J. Rüpke: Communicating with the gods — M. C. Alexander: Law in the roman republic — J. A. North: The constitution of the roman republic — P. Erdkamp: Army and society — *4. Society:* N. Morley: Social structure and demography — B. Rawson: Finding roman women — *5. Political Culture:* J. R. Patterson: The city of Rome — N. Rosenstein: Aristocratic values — A. Yakobson: Popular power in the roman republic — E. Deniaux: Patronage — J.-M. David: Rhetoric adn public life — A. Corbeil: The republican body — *6. The Creation of a Roman Identity:* E. S. Gruen: Romans and others — K.-J.

Hölkeskamp: History and collective memory in the middle republic — K. E. Welch: Art and architecture in the roman republic — W. W. Batstone: Literature — 8. *Controversies*: A. M. Eckstein: Conceptualizing roman imperial expansion under the republic: an introduction — L. de Ligt: The economy: agrarian change during the second century — J. R. Patterson: Rome and Italy — R. Morstein-Marx / N. Rosenstein: The transformation of the republic.

078 Sánchez Salor, E.: *Historiografía latino-cristiana: principios, contenido, forma*

2006 – x + 228 pp. €116,00

079 Sarris, P.: *Economy and Society in the Age of Justinian*

2006 – xi + 258 pp., 7 fig. €73,00

INDICE: Egypt and the political economy of empire — The Apion archive: economic structure and estate accounts — Labour and administration: the evidence of the contractual papyri — Letters and petitions: social relations in the sixth-century Oxyrhynchite — The Apiones and their analogues — On the margins of magnate power: Dioscorus and Aphrodito — Landscapes of power: the great estate beyond Egypt — The historiography of the great estate — The great estate and the imperial authorities — The rise of the great estate — Economy and society in the age of Justinian — Conclusion.

080 Schimanowski, G.: *Juden und Nichtjuden in Alexandrien. Koexistenz und Konflikte bis zum Pogrom unter Trajan (117 n. Chr.)*

2006 – 277 pp. €41,60

081 Stein-Hölkeskamp, E. / K.-J. Hölkeskamp, eds.: *Erinnerungsorte der Antike. Die römische Welt*

2006 – 797 pp., 114 fig. €41,60

INDICE: K.-J. Hölkeskamp / E. Stein-Hölkeskamp: Einleitung: 'Erinnerungsorte'. Begriff und Programm — 1. *Roma caput mundi*: K. A. Raaflaub: Romulus und die Wölfin - Roms Anfänge zwischen Mythos und Geschichte — U. Walter: Kalender, Fasten und Annalen - die Ordnung der Erinnerung — W. Dahlheim: Titus Livius aus Padua - der Patriot als Erzähler — F. Hölscher: Das Capitol - das Haupt der Welt — T. Hölscher: Das Forum Romanum - die monumentale Geschichte Roms — F. Kolb: Augustus und das Rom aus Marmor - Glanz und Größe — R. F. Gleis: Vergils *Aeneis* - Geschichte der Größe — J. Fried: Imperium Romanum - das römische Reich und der mittelalterliche Reichsgedanke — W. Stroh: Latein als Weltsprache - das Erbe der Größe — 2. *Bellum iustum: Krieg und Sieg*: H. Beck: Cannae - traumatische Erinnerung — M. Zahrt: Spartacus - der peinliche Krieg gegen die Sklaven — M. Jehne: *Caesars Gallischer Krieg* - Text und Tat — U. Gotter: Von Rubicon nach Actium - Schauplätze der Bürgerkriege — H. J. Hölkeskamp: Der Triumph - 'erinnere Dich, daß Du ein Mensch bist' — H. brandt: Constantin und die Schlacht an der Milvischen Brücke - im Zeichen des Kreuzes — 3. *Memoria - Geschichte der grossen Geschlechter*: J. von Ungern-Sternberg: Die *gens Claudia* - Adelsstolz und Republik — E. Stein-Hölkeskamp: Das römische Haus - die *memoria* der Mauern — H. I. Flower: Die Leichenzug - die Ahnen kommen wieder — 4. *Monumente der Monarchie*: H. von Hesberg: Das Mausoleum des Augustus - der Vater des Vaterlandes und sein Grabmal — J. Hahn: Neros Rom - Feuer und Fanal — H.-J. Gehrke: Tacitus - Historiker in bleierner Zeit — G. Seelentag: Die Traianssäule - Bilder des Sieges — U. Sinn: Das Colosseum - der Tod des Gladiators — S. Muth: Rom in der Spätantike - die Stadt als

Erinnerungslandschaft — H. Leppin: Die Gesetzgebung Iustinians - der Kaiser und sein Recht — 5. *Legionslager - Colonia - Stadt*: H. Galsterer: Romanisierung als Urbanisierung - lebendige Stadt oder geplantes Quadrat? — J.-A. Dickmann: Die letzten Tage von Pompeji - die Widerentdeckung der antiken Stadt — R. Wiegels: 'Varusschlacht' und 'Hermann'-Mythos - Historie und Historisierung eines römisch-germanischen Kampfes im Gedächtnis der Zeiten — T. Fischer: Der Limes - an den Grenzen des Reiches — J. Rüpke: Temple, Daten, Rituale - die Götter als Langzeitgedächtnis der Gesellschaft — W. Eck: Rom und das jüdische Volk - Orte der Niederlagen und triumphale Erinnerungen — M. Claus: Quo vadis - der lange Marsch des Christentums — C. Markschies: Der *Römerbrief* des Paulus - das Testament des Apostels — F. Alto Bauer: Sankt Peter - Erinnerungsort in Spätantike und Frühmittelalter — 6. *Geschichte(n) von Aufstieg und Fall*: W. Nippel: Edward Gibbon - *The History of the Decline and Fall of the Roman Empire* — S. Rebenich: Theodor Mommsen - *Römische Geschichte* — L. Giuliani: Zerstörte, wiederverwendete und konservierte Antike - Rom auf dem Weg zur Museumsstadt — W. Schieder: Rom - die Repräsentation der Antike im Faschismus.

082 Timpe, D.: *Römisch-germanische Begegnung in der späten Republik und frühen Kaiserzeit. Voraussetzungen - Konfrontationen - Wirkungen. Gesammelte Studien*

2006 - 470 pp. €98,00

INDICE: 1. *Begreifen des Fremden und Begegnung mit dem Norden*: Ethnologische Begriffsbildung in der Antike — Rom und die Barbaren des Nordens — Kimberntradition und Kimbernmythos — 2. *Bedingungen des Handelns und Wege der Okkupationsgeschichte*: Wegeverhältnisse und römische Okkupation Germaniens — Zur Geschichte der Rheingrenze zwischen Caesar und Drusus — Drusus' Umkehr an der Elbe — Zur Geschichte und Überlieferung der Okkupation Germaniens unter Augustus — Neue Gedanken zur Arminius-Geschichte — Der römische Verzicht auf die Okkupation Germaniens — Römische Geostrategie im Germanien der Okkupationszeit — Tacitus und der Bataveraufstand — 3. *Historische Erfahrung und literarische Tradition*: Der Suebenbegriff bei Tacitus — Hausen und Häuser der Nordbarbaren in den Augen der mediterranen Kulturwelt — Die Schlacht im Teutoburger Wald: Geschichte, Tradition, Mythos.

083 Traverso, M.: *Esercito romano e società italica in età imperiale, 1: I documenti epigrafici*

2006 - viii + 325 pp. €115,00

084 Ward-Perkins, B.: *La caída de Roma y el fin de la civilización*

2007 - 301 pp., fig. €22,90

INDICE: Introducción: ¿Roma cayó? — 1. *La caída de Roma*: Los horrores de la guerra — El camino hacia la derrota — Vivir bajo los nuevos amos — 2. *El fin de una civilización*: Desaparece el bienestar — ¿Por qué se acabó el bienestar? — ¿La muerte de una civilización? — ¿Todo lo mejor en el mejor mundo posible? — *Apéndice*: De la cerámica a las personas.

085 Wiemer, H.-U., ed.: *Staatlichkeit und politisches Handeln in der römischen Kaiserzeit*

2006 - viii + 291 pp. €78,00

INDICE: H.-U. Wiemer: Staatlichkeit und politisches Handeln in der römischen Kaiserzeit - Einleitende

Bemerkungen — K. Buraselis: Zum hadrianischen Regierungsstil im griechischen Osten — M. Heil: Clodius Albinus und der Bürgerkrieg von 197 — A. Jördens: Zum Regierungsstil des römischen Stathalters - das Beispiel des *praefectus Aegypti* — C. Marek: Stadt, Bund und Reich in der Zollorganisation des kaiserzeitlichen Lykien. Eine neue Interpretation der Zollinschrift von Kaunos — K. Ruffing: Städtische Wirtschaftspolitik im hellenistisch-römischen Kleinasien? Zur Funktion der *Emporia* — M. Dreher: Die Ursprünge des Kirchenasyls und die Gesetzgebung Theodosius' II — D. Henning: Der erste 'griechische Kaiser'. Überlegungen zum Scheitern des Procopius Anthemius im Weströmischen Reich — H. Leppin: Zu den Anfängen der Kirchenpolitik Justinianus — S. Schmidt-Hofner: Die städtische Finanzautonomie im spätrömischen Reich — H.-U. Wiemer: Kaiser und Katastrophe. Zur Bewältigung von Versorgungskrisen im spätrömischen Reich.

086 Wiesehöfer, J., ed.: *Theodor Mommsen: Gelehrter, Politiker und Literat*
2005 – 259 pp., 3 fig. €49,00

INDICE: C. Andree: Von 'beständiger Treue' und 'begrabenen Hoffnungen'. Rudolf Virchow und Theodor Mommsen — H. Detering: Lehrjahre der Lyrik. Theodor Mommsen und Theodor Stoms literarische Anfänge — U. Ebert: 'Strafrecht ohne Strafprozess ist ein Messergriff ohne Klinge'. Theodor Mommsen und dar 'Römische Strafrecht' — G. Hübinger: Gelehrtenpolitik und Machtpolitik im Kaiserreich. Theodor Mommsen und Otto von Bismarck — C. Jansen: Volk - Nation - Recht. Theodor Mommsen als engagierter Bürger, Liberaler und Nationalist — M. Jessen-Klingenberg: 'Die Fürsten sind im Preis gesunken'. Politische Urteile und Forderungen Theodor Mommsens im Revolutionsjahr 1848 — J. Malitz: 'Auch ein Wort über unser Judentum'. Theodor Mommsen und der Berliner Antisemitismusstreit — W. Nippel: Der 'Antiquarische Bauplatz'. Theodor Mommsens *Römisches Staatsrecht* — S. Rebenich: 'Unser Werk lobt keinen Meister'. Theodor Mommsen und die Wissenschaft vom Altertum — H. Schlange-Schöningh: Ein 'goldener Lorbeerkrantz' für die 'Römische Geschichte'. Theodor Mommsens Nobelpreis für Literatur — G. Walther: '...mehr zu den Künstlern als zu den Gelehrten'. Mommsens historischer Blick — T. Sommer: Macht und Medien, Politik und Journalismus. Theodor Mommsen und wir.

ESPAÑA

087 Aja Sánchez, J. R.: *Historia y arqueología de la tardoantigüedad en Cantabria: la cohors I celtiberorum y iuliobriga. Un ensayo histórico sobre la notitia dignitatum occidentis XLII.30*
2003 – 215 pp., fig. €25,00

088 Arias Ferrer, L.: *La circulación monetaria en el levante peninsular durante el siglo II d.C.*
2006 – 215 pp., 55 tabl., gráf., fig. €10,00

089 Balbín Chamorro, P.: *Hospitalidad y patronato en la Península Ibérica durante la antigüedad*
2006 – 318 pp., fig. €22,00

INDICE: *Hospitium* y *patrocinium*: ¿términos sinónimos? — Derecho consuetudinario y romanización:

el caso del *ius hospitii* — *Ius hospitii* y *ius civitatis* — Presencia del concepto de *ius hospitii* en la documentación bajo imperial — Una propuesta metodológica: utilización de fuentes medievales para el estudio de la historia antigua peninsular — *Corpus de tesserae* y *tabulae hispanas*: Consideraciones generales — *Tesserae* — *Tabulae*.

090 González García, F. J., ed.: *Los pueblos de la Galicia céltica*

2007 – 622 pp., fig. €36,00

INDICE: F. J. González García: Celtismo e historiografía en Galicia: en busca de los celtas perdidos — C. Parcerou Oubiña et al.: Arqueología, paisaje y sociedad — A. González Ruibal: La vida social de los objetos castreños — M. V. García Quintela: La organización social y política de los galaico-lusitanos — R. Brañas Abad: Entre mitos, ritos y santuarios. Los dioses galaico-lusitanos — A. Arizaga Castro / X. M. Ayán Vila: Etnoarqueología del paisaje castreño: la segunda vida de los castros.

091 *Hispania antiqva. Revista de historia antigua*, 29 — 2005

2005 – 273 pp. €17,71

INDICE: M. P. García-Gelabert Pérez: Movilidad entre África y la Península Ibérica en la antigüedad (según los textos clásicos) — L. Sagredo San Eustaquio: Las monedas con leyenda ibérica en *Deobrigula* — M. L. Cortijo Cerezo: Referencias al bosque en las campañas militares de la Hispania romana — D. Martino García: Reflexiones sobre la municipalización de Segovia — F. Fernández-Palacio / J. T. Molinero Arroyabe: La colonia romana de *Flaviobriga* y su *territorium* — J. J. Muñoz Villarreal: *Consabura*. de *oppidum* a municipio romano — S. Crespo Ortiz de Zárate: Los cultos religiosos en el ámbito de la dependencia personal y de la población peregrina en Hispania romana: el caso de la Meseta — P. Castillo Maldonado: Sobre la representación de Tucci en el concilio de Elvira: reconstrucción hipotética de la diócesis en los años iniciales del siglo IV — F. J. Gómez Fernández: Poblamiento, ruralización e invasiones bárbaras en la Meseta Norte: el poblamiento en la provincia de Soria en el siglo V d.C. — H. Gallego Franco: Mujeres y elite social en la Hispania tardoantigua: la evidencia epigráfica (ss. V-VI) — J. L. Cañizar Palacios: Consideraciones sobre aspectos jurídico-legislativos en relación con las vías públicas de Hispania durante la antigüedad tardía — M. Alberro: El combate individual en los celtíberos y los pueblos celtas de la antigua Irlanda.

092 *Hispania epigraphica*, 12 — 2002

2006 – xiii + 351 pp. €33,00

093 Santos Yanguas, N.: *Asturias, los astures y la cultura castreña*

2006 – 428 pp., 90 fig. €39,95

INDICE: Introducción — Las raíces de la historia de Asturias — La configuración de la cultura castreña — Ámbito espacial de la cultura castreña de los astures — El marco de desarrollo de la cultura castreña: los recintos fortificados — La población prerromana de Asturias — La ganadería en el marco de la economía castreña en la Asturias prerromana — El sector agrario en la economía castreña — Economía predatoria o de adquisición simple en la Asturias prerromana — La minería prerromana en la Asturias castreña — Otros sectores económicos y comercialización de los productos — La organización sociopolítica en la Asturias castreña — La religiosidad castreña — El arte prerromano en Asturias.

094 Solana Sainz, J. M. / L. Sagredo San Eustaquio: *La red viaria romana en Hispania (siglos I-IV d.C.)*

2006 – 300 pp., map., cuadr. €36,00

LENGUA — LITERATURA — TEXTOS

095 Albrecht, M. von: *Literatur als Brücke. Studien zur Rezeptionsgeschichte und Komparatistik*

2003 – xvi + 370 pp. €51,00

096 Ampolo, C., ed.: *Aspetti dell'opera di Felix Jacoby*

2006 – 371 pp. €19,50

INDICE: M. Chambers: La vita e la carriera di Felix Jacoby — R. di Donato: Lo Jacoby di Arnaldo Momigliano — G. W. Most: Jacoby's Hesiod: Dissonances of anti-harmonist — G. Arrighetti: Risposta a Glenn W. Most — F. Pontani: Gli studi omerici di Felix Jacoby — F. Maltomini: L'indagine di Jacoby sugli usi funerari ateniesi — B. Bravo: Il *Patrios Nomos* di Jacoby, la critica del testo, il cimitero del Kerameikos nell'immaginario civico ateniese — L. Galasso: Jacoby e l'elegia latina — G. Biagio Conte: Risposta a L. Galasso — G. Schepens: Storiografia e letteratura antiquaria. Le scelte di Felix Jacoby — L. Porciani: Il problema della storia locale — M. Telò: Risposta a L. Porciani — A. Zambrini: Aspetti dell'etnografia in Jacoby — F. Montana 'Zwischen Philologie und Geschichte'. Il contributo dei *FGRHist* all'edizione dei grammatici greci antichi — B. Bravo: Felix Jacoby, Arnaldo Momigliano e l'erudizione antica — A. Möller: Felix Jacoby and ancient Greek chronography — C. Ampolo: Jacoby e la storiografia su Roma arcaica — E. Lanzillotta: La nuova collana 'I Frammenti degli Storici Greci' — C. Ampolo: *Unus testis?* La discussione su Jacoby e il nazismo — Felix Jacoby: *Ueber die Entwicklung der griechischen Historiographie und den Plan einer neuen Sammlung der griechischen Historikerfragmente*, in 'Klio', IX, 1909, pp. 20-123 — L. Porciani: Note di aggiornamento bibliografico.

097 Arno: *Contre les gentils (Contre les païens)*. Tome III. Livre III. Texte établi, traduit et commenté par J. Champeaux

2007 – xlv + 177 pp. €35,00

098 Arrighetti, G.: *Poesia, poetiche e storia nella riflessione dei greci*

2006 – xvi + 520 pp. €174,50

INDICE: 1. *La poesia. Saperi, forme del pensiero, strumenti espressivi:* L'epica — Oltre l'epica — 2. *I filosofi, la letteratura, la storia: le forme, i contenuti:* Platone e Aristotele. Poesia, mito e storia — I peripatetici — Gli epicurei: la riflessione sulla letteratura, la biografia.

099 Athenaeus: *The Learned Banqueters*, 1: Books I-III.106E. Edited and

Translated by S. D. Olson
2006 – xxiv + 597 pp. €25,20

100 Athenaeus: *The Learned Banqueters*, 2: Books III.106E-V. Edited and Translated by S. D. Olson
2006 – x + 582 pp. €25,20

101 Budelmann, F.: *The Language of Sophocles. Communitality, Communication and Involvement*
2006 – 308 pp. €43,80

102 Cairns, F.: *Virgil's Augustan Epic*
2006 – 292 pp. €40,50

103 Calderón Dorda, E. / A. Morales / M. Valverde, eds.: *Koinos logos. Homenaje al profesor José García López*, 2 vols.
2006 – xix + 1.070 pp. €30,00

104 Casanova, A., ed.: *Plutarco e l'età ellenistica. Atti del convegno internazionale di studi, Firenze, 23-24 settembre 2004*
2005 – 500 pp. €50,00

INDICE: 1. *Plutarco e la storia ellenistica:* P. Desideri: Impero di Alessandro e impero di Roma secondo Plutarco — D. Ferreira Leão: Aspectos da *Vida de Alexandre* — M. Durán Mañaz: Plutarco y las monarquías helenísticas: *ethos* y *pathos* de los Antigónidas — F. Facq: Père et enfants à Rome à l'époque hellénistique à travers les *Vies parallèles* — L. Demarais: Sages et souverain à l'épreuve du banquet: le *Banquet des Sept Sages* et la *Lettre d'Aristée à Philocrate* — 2. *Plutarco e il teatro d'età ellenistica:* A. Casanova: Plutarco e Menandro — M. di Florio: Usi e riusi menandrei in Plutarco — G. Pace: Plutarco e la *polyteleia* nelle rappresentazioni teatrali di età ellenistica — F. Frazier: L'influence de la comédie dans l'*Érotikos* — 3. *Plutarco, la poesia ellenistica e la critica letteraria* — J. Ribeiro Ferreira: Calímaco em Plutarco: as citações como demonstração — E. Maggelli: Poeti ellenistici in Plutarco: tipologie e preferenze — C. Bréchet: L'influence des savants alexandrins sur les citations d'Homère chez Plutarque — L. van der Stockt: Plutarch and Longinus — 4. *Plutarco e la filosofia ellenistica:* J. Boulogne: Plutarque lecteur de Théophraste — P. Volpe Cacciatore: sul rapporto fra il *De Stoicorum repugnantiis* e il *De communibus notitiis adversus Stoicos* — R. Caballero: Plutarco y el modelo cosmológico-espacial de Crisipo: ¿el mundo en el centro del vacío? — J. F. Martos Montiel: Plutarco transmisor de la filosofía helenística: el *Contra Colotes* entre polémica y didáctica — G. Roskam: The displeasing secrets of the Epicurean life. Plutarch's polemic against Epicurus' political philosophy — F. Ferrari: Plutarco platonico e accademico — F. Becchi: *Apatheia* e *metriopatheia* in Plutarco — C. Grosseil: *Ombres d'amitié. Réécritures plutarquiennes d'un motif hellénistique: la kolakeia*, les déformations de la *philia* — 5. *Plutarco e la medicina ellenistica:* R. M. Aguilar: Plutarco y los médicos de época helenística — I. Rodríguez Alfageme: Aspectos de la medicina helenística en Plutarco

105 Clarke, M. J. / B. G. F. Currie / R. O. A. M. Lyne, eds.: *Epic Interactions. Perspectives on Homer, Virgil, and the Epic Tradition Presented to Jasper Griffin by Former Pupils*

2006 – xiii + 441 pp. €109,20

INDICE: B. Currie: Homer and the early epic tradition — S. Pulleyn: Homer's religion: philological perspectives from indo-european and semitic — C. Pelling: Homer and Herodotus — G. Hutchinson: Hellenistic epic and homeric form — R. Armstrong: *The Aeneid*: inheritance and empire — S. Harrison: The epic and the monuments: interactions between Virgil's *Aeneid* and the augustan building programme — M. Robinson: Augustan responses to the *Aeneid* — M. Leigh: Statius and the sublimity of Capaneus — M. Clarke: Achilles, Byrhtnoth, and Cú Chulainn: continuity and analogy from Homer to the medieval north — E. Wilson: *Quantum mutatus ab illo*: moments of change and recognition in Tasso and Milton — R. Jenkyns: The idea of epic in the Nineteenth century — B. Currie: Epilogue.

106 David, A. P.: *The Dance of the Muses. Choral Theory and Ancient Greek Poetics*

2006 – x + 280 pp. €70,20

INDICE: Introduction: the right comparison — *Choreia* and the musical text — The voice of the dancer: a new theory of the greek accent — The form of the hexameter: the origins of caesura and diaeresis — The 'choral signifier': the shaping of homeric speech — Retrogression, episode, and anagogy: the round dance and narrative form — The genesis of homeric poetry (a brief synthesis): the 'intemporing' catalogue — The lyric orchestra.

107 De Gregorio, G. / S. M. Medaglia, eds.: *Tradizione, ecdotica, esegesi. Miscellanea di studi*

2006 – 288 pp. €24,75

INDICE: M. C. de Vita: Socrate filosofo πολιτικός e maschera letteraria nelle orazioni di Temistio: strategie di appropriazione di un mito — F. Ferrari: *Poietes kai pater*: esegesi medioplatoniche di *Timeo*, 28c3 — R. Giannattasio: Il proemio del *Galba e Otone* di Plutarco — F. Giordano: Il testo dell'*Epodon Liber* di Orazio tra Kiessling e Pascoli — E. Mastellone: Il genere grammaticale negli *Scholia Veronensia* a Virgilio — S. M. Medaglia: Una diversa valutazione di Lucrezio, I 5 (e un 'addendum' su IV 352) — S. M. Medaglia: Riflessioni sul testo dell'*Ibis* di Ovidio (I) — A. Meriani: Quanti furono i meteci che i Trenta decisero di arrestare? Osservazioni su Lys. XII 7 — A. Natale: Osservazioni sull'itifallico — G. Pace: La colometria di E. *Med.* 411-427 in P. Berol. 21218 fr. 9 [=M.-P.3 420.1=LDAB 984] — M. Polito: La documentazione sulle fraterie a *Neapolis* — V. Rossi: Da Ilario ad Agostino: note su un *hapax* agostiniano in *Contra Faustum* XXII 8-9 — R. Scannapico: Nota a Dion. Chrys. *or.* VII, 117-119 — A. Tirelli: Nota critico-testuale a Plutarco, *Ad princ. ind.* 6, 782B-C — P. Volpe Cacciatore: Plutarco, *quaest. conv.* IV 6: un esempio di sincretismo religioso.

108 De Luna, M. E.: *La comunicazione linguistica fra alloglotti nel mondo greco. Da Omero a Senofonte*

2003 – 348 pp. €21,85

INDICE: La percezione della diversità linguistica in Omero — La presenza di γλωσσάι βαρβαρικά nei frammenti di Ipponatte — La voce dei barbari nelle tragedie di Eschilo: modalità di rappresentazione

— Cenni sull'alterità linguistica nell'opera di Sofocle — Euripide: l'assenza di una frontiera fra greci e barbari? — Erodoto: il percorso di un greco fra popoli alloglotti — Le occorrenze e le implicazioni del fattore-lingua nelle pagine di Tucidide — La lingua dei βαρβαροι e degli ξενοι nelle commedie di Aristofane — Incontri e scontri fra alloglotti nell'*Anabasi* di Senofonte.

109 Della Morte, P. / E. Mastellone, eds.: *L'emotività tra poesia e prosa latina*
2005 – 159 pp. €17,00

INDICE: A. Landi: L'emotività attraverso i 'significati di frase' in latino — P. Della Morte: Frammenti di enunciato nella poesia latina. La funzione emotiva dell'interiezione nella elegia latina — P. Della Morte: La rappresentazione dell'infanzia nella poesia di Tibullo — E. Mastellone: La similitudine del *turben* e l'autorappresentazione in Tibullo — E. Mastellone: Epicari in Tacito: la congiurata senza emozioni — D. Nasti: Il lessico d'amore nel *Concubitus Martis et Veneris*. Reposiano e la tradizione dell'elegia tibulliana — E. Mastellone: Servio, Servio Danielino e il *pathos* di Virgilio.

110 Devine, A. M. / L. D. Stephens: *Latin Word Order. Structured Meaning and Information*

2006 – xii + 639 pp. €60,85

INDICE: Arguments of verbs — Verb positions — Strong and weak arguments — Arguments of nominals — Modifiers — Hyperbaton.

111 Elm von der Osten, D.: *Liebe als Wahnsinn. Die Konzeption der Göttin Venus in den Argonautica des Valerius Flaccus*
2007 – 204 pp. €52,00

112 Eraclito: *Questioni omeriche sulle allegorie di Omero in merito agli dei*. A cura di F. Pontani

2005 – 237 pp. + 4 lám. €17,80

113 Eratostenes de Cirene: *Catasterismes (Mitologia del cel)*. Introducció, edició crítica, traducció i notes de J. Pamias i Massana

2004 – 436 pp., Rus., 1 despl. €34,62

114 Ercolani, A.: *Omero. Introduzione allo studio dell'epica greca arcaica*
2006 – 308 pp. €25,90

INDICE: 1. *I poemi omerici e l'epica greca arcaica*: La protostoria dei poemi omerici: la civiltà micenea — I poemi omerici e i secoli bui — Mito e cultura orale — L'avvento della scrittura alfabetica e il perdurare della cultura orale — L'epos, il ciclo, Omero — Aedi e rapsodi — I poemi omerici: forma e struttura — 2. *La circolazione, la trasmissione e l'esegesi del testo*: La circolazione del testo e la funzione paideutica dei poemi omerici — La trasmissione del testo — La filologia omerica nell'antichità: l'esegesi del testo.

115 Escobar, A., ed.: *El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y*

textual

2006 – 194 pp., Cuadr., fot., fig. €16,00

INDICE: 1. *Origen y evolución del palimpsesto grecolatino:* Á. Escobar: El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual: una introducción — E. Crisci: *Codices graeci rescripti* fra antichità e medioevo bizantino. Il caso dei palinsesti di Grottaferrata — F. Lo Monaco: *De fatis palimpsestorum bibliothecae Sancti Columbani Bobiensis* — 2. *El palimpsesto y su recuperación:* C. Faraggiana di Sarzana: La fotografia applicata a manoscritti greci di difficile lettura: origini ed evoluzione di uno strumento di ricerca e i principi metodologici che ne regolano l'uso — 3. *El palimpsesto y sus contenidos: el ejemplo litúrgico-musical:* A. Doneda: I manoscritti litúrgico-musicali bizantini: tipologie e organizzazione — M. Alexandru: The palaeography of Byzantine music: a brief introduction with some preliminary remarks on musical palimpsests — L. Scappatici: Codici musicali palinsesti del monastero di San Colombano di Bobbio — *Apéndice: La investigación sobre palimpsestos en España:* Á. Escobar: Hacia un repertorio de palimpsestos griegos y latinos conservados en bibliotecas españolas.

116 Eubulus: *The Fragments*. Edited with a Commentary by R. L. Hunter
2004 – xiv + 260 pp. €39,15

117 Fantham, E.: *The Roman World of Cicero's De Oratore*
2006 – x + 354 pp. €39,50

118 Fantuzzi, M. / T. Papanghelis, eds.: *Brill's Companion to Greek and Latin Pastoral*
2006 – xxvi + 654 pp. €242,32

INDICE: K. Gutzwiller: The herdsman in greek thought — B. Acosta-Hughes: Bucolic singers of the short song: lyric and elegiac resonances in Theocritus' bucolic *Idylls* — R. Pretagostini: How bucolic are Theocritus' bucolic singers? — C. A. Faraone: Magic, medicine and eros in the prologue to Theocritus' *id.* II — S. A. Stephens: Ptolemaic pastoral — N. Krevans: Is there urban pastoral? The case of Theocritus, *Id.* 15 — A. Sens: Epigram at the margins of pastoral — H. Bernsdorff: The idea of bucolic in the imitators of Theocritus, 3rd-1st century BC — J. D. Reed: Continuity and change in greek bucolic between Theocritus and Virgil — M. Fantuzzi: Theocritus' constructive interpreters, and the creation of bucolic reader — R. Hunter: Virgil's *Ecl.* I and the origins of pastoral — P. Hardie: Cultural and historical narratives in Virgil's *Eclogues* and *Lucretius* — R. R. Nauta: Panegyric in Virgil's *Bucolics* — B. W. Breed: Time and textuality in the book of the *Eclogues* — T. D. Papanghelis: Friends, foes, frames and fragments: textuality in Virgil's *Eclogues* — A. Barchiesi: Music for monsters: Ovid's *Metamorphoses*, Bucolic evolution, and bucolic criticism — A. Schiesaro: A dream shattered? Pastoral anxieties in senecan drama — R. Mayer: Latin pastoral after Virgil — E. Magnelli: Bucolic tradition and poetic programme in Calpurnius Siculus — M. Di Marco: The pastoral novel and the bucolic tradition — T. K. Hubbard: Virgil, Longus, and the pipes of Pan — B. Harries: The drama of pastoral in Nonnus and Colluthus — J. B. Burton: The pastoral in Byzantium.

119 Feraco, F.: *Ammiano geografo. La digressione sulla Persia* (23, 6)
2004 – 320 pp. €27,00

120 Ferecide di Atene: *Testimonianze e frammenti*. Introduzione, testo, traduzione e commento a cura di P. Dolcetti
2004 – 426 pp. €30,00

121 Fleury, P.: *Lectures de Fronton. Un rhéteur latin à l'époque de la seconde sophistique*
2006 – ix + 375 pp. €45,00

122 Gambarà, L.: *La navegación de Cristóbal Colón*. Introducción, edición crítica, traducción anotada e índices a cargo de M. Yruela Guerrero
2006 – Lxxix + 318 pp. €37,00

123 Gammacurta, T.: *Papyrologica scaenica. I copioni teatrali nella tradizione papiroacea*
2006 – viii + 294 pp. €29,50

124 García Aranda, M. A.: *La enseñanza del lexico latino en el Renacimiento. Nebrija, su Lexicon seu paruum vocabularium y las nomenclaturas del español*
2006 – 236 pp. €21,00

125 Grisolia, R. / G. Rispoli, eds.: *Il personaggio e la maschera*. Atti del convegno internazionale di studi (Napoli-S. Maria Capua Vetere-Ercolano, 19-21 giugno 2003)
2005 – 216 pp., fig. €59,90

INDICE: A. Garzya: Sul problema della rappresentazione della individualità nella tragedia — F. Jouan: Masques et visages de la divinité dans le *Rhésos* — F. Frontisi-Ducroux: L'impossible *prosopon* delle Erinni — G. Cerri: Il Filottete di Sofocle: Neottolemo recita a soggetto — C. Gasparri: Maschere monumentali in marmo su edifici romani. Documenti per il repertorio teatrale di età imperiale — S. Saïd: Travestissements tragiques — P. Thiery: Les échanges de masques chez Aristophane — F. Rodríguez Adrados: Le origini della tragedia: Aristotele o ricostruzione interna e paragone? — R. Raffaelli: La maschera e il testo. Il personaggio 'Prologus' nella commedia — D. del Corno: *Baccanti* in maschera. Tecniche ed effetti della recitazione nel teatro antico e moderno — F. García Romero: Sobre algunos proverbios empleados por Aristófanes — I. Rodríguez Alfageme: La hetera en la comedia ática — B. Zimmermann: Fra tipo ed individuo. Considerazioni su alcuni personaggi nelle commedie aristofanee — A. K. Petrides: Masks in dialogue: the first and second episeistos masks in New Comedy — S. Adamo Muscettola: Maschere a Cuma. Il teatro instabile di Silla?

126 Gruber-Miller, J., ed.: *When Dead Tongues Speak. Teaching Beginning Greek and Latin*
2006 – xiii + 238 pp. €23,40

INDICE: 1. *Setting the Scene:* J. Gruber-Miller: Communication, context, and community: integrating

the standards in the greek and latin classroom — 2. *Focus on the Learner*: A. Deagon: Cognitive style and learning strategies in latin instruction — B. Hill: Latin for students with severe foreign language learning difficulties — K. Argetsinger: Peer teaching and cooperative learning in the first year of latin — L. J. Churchill: Is there a woman in this textbook? Feminist pedagogy and elementary latin — 3. *Focus on the Language*: D. V. McCaffrey: Reading latin efficiently and the need for cognitive strategies — K. S. Morrell: Language acquisition and teaching ancient greek: applying recent theories and technology — P. Saffire: Ancient greek in classroom conversation — J. Gruber-Miller: Teaching writing in beginning latin and greek: logos, ethos, and pathos — J. Gruber-Miller: Selected resources for teaching greek and latin: an annotated bibliography.

127 Haas, V.: *Die hethitische Literatur. Texte, Stilistik, Motive*

2006 – xvii + 363 pp. €58,00

INDICE: Geschichten aus vorhethitischer Zeit — Ereignisse aus dem Beginn der althethitischen Epoche im Schrifttum Hattusilis I. — Die Traditionsliteratur aus der Akkad-Zeit — Die historiographie seit der mittleren Epoche des hethitischen Reiches — Zentralanatolische Mythen — Die hethitisch-hurritische Literatur — Die mytho-poetischen Dichtungen über Kumarbi, den ‘Vater der Götter’ — Das hurritisch-hethitische Epos ‘Gesang (von) der Freilassung’ — Eine Märchen-Trilogie vom bösen und vom guten Menschen — Syrisch-hethitische mytho-poetische Dichtungen — Isolierte Fragmente von Epen und Erzählungen — Träume einer hethitischen Königin — Fluchdichtungen — Beschwörungen, Mythologeme und *historiolae* — Hymnen, Gebete und Vokationen — Die Rezeption altbabylonischer Epen — Lieddichtungen und Gesänge — Literarische Elemente — Hethitische Literatur in der Rezeption der Antike und späterer Überlieferung — Die Hethitologie in der europäischen Belletristik des 20. Jahrhunderts.

128 Hadas-Label, J.: *Le bilinguisme etrusco-latin. Contribution à l'étude de la romanisation de l'Étrurie*

2004 – xvii + 435 pp. €72,80

129 Hömke, N. / M. Baumbach, eds.: *Fremde Wirklichkeiten. Literarische Phantastik und antike Literatur*

2006 – ix + 437 pp. €48,00

INDICE: 1. *Moderne Phantastik: Konzepte, Begriffe, Fallstudien*: M. Scheffel: Was ist Phantastik? Überlegungen zur Bestimmung eines literarischen Genres — R. Lachmann: Bachtins Konzept der Menippeischen Satire und das Phantastische — E. Schenkel: Die Phantastik und die Wissenschaften: Wechselbeziehungen und Befragungen — R. G. Bogner: Zwischen Modernekritik und Skepsis gegenüber antimodernistischen Positionen. Die aporetische Konstruktion von Alfred Kubins ‘phantastischen’ Roman *Die andere Seite* — 2. *Die Anwendung moderner Phantastikkonzepte auf antike Texte*: M. Baumbach: Ambiguität als Stilprinzip: Vorformen literarischer Phantastik in narrativen Texten der Antike — A.-B. Renger: Fremde Wirklichkeiten und phantastische Erzählungen als ‘Urtendenz der Dichtung selber’ (Benjamin): Homers *Odyssee* und moderne (bzw. zeitgenössische) Fantasy — G. Kloss: Mythos und Realität: Paradoxe Phantastik in antiken Texten — N. Hömke: Die Entgrenzung des Schreckens: Lucans Erichtho-Episode aus Sicht moderner Phantastik-Konzeptionen — P. von Möllendorff: Sophistische Phantastik: Lukians *Lügenfreunde* — 3. *Grenzüberschreitungen: Antike Texte und Bilder zwischen Utopie, Phantastik und Erfahrungswelt*: L. Winkler-Horacek: Mischwesen in der frühgriechischen Kunst:

Die Grenzen der Welt und die Grenzen der Phantastik — R. Bichler: And den Grenzen zur Phantastik. Antike Fahrtenberichte und ihre Beglaubigungsstrategien — D. U. Hansen: Orte ohne Wiederkehr. Überlegungen zu utopischen Städten und Stätten — B. Kytzler: Unwirkliche Wirklichkeiten: Geplant - Geträumt - Gefunkt. Über Utopie und Realität im frühen Europa — A. Stramaglia: The textual transmission of ancient fantastic fiction: some case studies — 4. *Phantastisches in antiken spirituellen und religiösen Texten*: L. Feldt: Signs of wonder - traces of doubt: the fantastic in the *Exodus* narrative — M. Frenschkowski: Vision als Imagination. Beobachtungen zum differenzierten Wirklichkeitsanspruch frühchristlicher Visionsliteratur — G. M. Masselli: La magia senza mistero: letterature classiche vs folklore moderno.

130 L'Hoir, F. S.: *Tragedy, Rhetoric, and the Historiography of Tacitus' Annales*
2006 – 384 pp. €82,70

131 Martínez Fernández, A.: *Epigramas helenísticos de Creta*
2006 – 405 pp., lám. €30,00

132 May, R.: *Apuleius and Drama. The Ass on Stage*
2006 – xv + 379 pp. €102,75

INDICE: Knowledge of drama and archaism in the second century — Drama philosophy, and rhetoric: Apuleius' minor works — Courtroom drama: Apuleius' *Apologia* — The texture of the *Metamorphoses* — The drama or Aristomenes and Socrates — A parasite in a comic household — The Risus festival: laughing at laughter — *Cupid and Psyche*: a divine comedy — Charite: how comedies do not end — 'Seneca cannot be too heavy, nor Plautus too light': *Metamorphoses*, Book 10 — The end: Isis: *Dea ex machina*?

133 Medda, E. / M. S. Mirto / M. P. Pattoni, eds.: *Komoidotragoidia. Intersezioni del tragico e del comico nel teatro del V secolo a.C.*
2006 – xi + 354 pp. €27,50

INDICE: G. Basta Donzelli: Il riso amaro di Dioniso. Euripide, *Baccanti*, 170-369 — L. Battezzato: La fatica dei canti: tragedia, commedia e dramma satiresco nel frammento adespoto 646a *TrGF* — M. Grazia Bonanno: L'ekklema di Aristofane: un dispositivo paratragico? — S. Goldhill: The thrill of misplaced laughter — F. Graf: Drama and ritual. Evolution and convergences — G. Guidorizzi: Mito e commedia: il caso di Cratino — G. Mastromarco: La paratragodia, il libro, la memoria — P. Mureddu: Metafore tragiche, metafore comiche: il gioco delle immagini — G. Paduano: Sofocle, Euripide, Aristofane: alcune affinità nella costruzione del protagonista — V. Tammaro: Poeti tragici come personaggi comici in Aristofane — M. Telò: Milziade, Aristide e il sicofante: personaggi 'tragici' nei *Demi* di Eupoli — G. Zanetto: *Tragodia* versus *trugodia*: la rivalità letteraria nella commedia attica — B. Zimmermann: *Pathei mathos*: strutture tragiche nelle *Nivole* di Aristofane.

134 Moreno Soldevila, R.: *Martial, Book IV. A Commentary*
2006 – x + 618 pp. €144,56

135 Pallas, 71: *De la tablette à la scène*. Actes du colloque de Paris X Nanterre, 31 octobre - 1 novembre 2004

2006 – 192 pp., fig. €24,00

INDICE: *J. La tablette et la scène:* G. Karsai: Quelques scènes comiques dans l'*Hélène* d'Euripide — A. Piqueux: Le corps comique sur les vases 'phylakes' et dans la comédie attique — N. de Chaisemartin / D. Theodorescu: Le bâtiment de scène du théâtre d'Aphrodisias: restitution et étude fonctionnelle de la structure scénique — A. Rouveret: Skiagraphia/scaenographia: quelques remarques — J. C. Dumont: Quel théâtre et pour qui? — J.-P. Aygon: Les tragédies de Sénèque: des textes pour la scène? L'exemple de l'*extispicium* dans Oedipus — M.-H. Garelli: Pantomime, tragédie et patrimoine littéraire sous l'Empire — R. Webb: Logiques du mime dans l'antiquité tardive — 2. *Point bibliographique:* J.-P. Aygon: Recherches récentes sur les tragédies de Sénèque: aperçu bibliographique — M.-H. Garelli: Gestuelle et danse dans le monde antique. Deux questions de bibliographie — P. Yziquel: La dimension tragique dans les pièces d'Eschyle.

136 Piazzzi, L.: *Lucrezio e i presocratici. Un commento à De rerum natura*, 1: 635-920

2005 – x + 322 pp. €42,70

137 Piñero, A.: *Literatura judía de época helenística en lengua griega*

2006 – 300 pp. €21,00

138 Rodríguez Pantoja, M., ed.: *Las raíces clásicas de Andalucía*. Actas del IV congreso andaluz de estudios clásicos, 2 vols.

2006 – 1.083 pp. €35,00

139 Rühl, M.: *Literatur gewordener Augenblick. Die Silven des Statius im Kontext literarischer und sozialer Bedingungen von Dichtung*

2006 – vi + 574 pp. €118,00

140 Ruiz Montero, C.: *La novela griega*

2006 – 238 pp., fot. €18,00

INDICE: Delimitación del género — El contexto social de la novela griega — Estructura y construcción literaria de la novela griega — La novela de amor — La novela cómico-paródica — La novela epistolar — La novela biográfica — La novela entre la utopía y la ciencia ficción.

141 Salemme, C.: *Marziale e la poesia delle cose*

2005 – 111 pp. €16,00

142 Scafoglio, G.: *L'astyanax di Accio. Saggio sul background mitografico, testo critico e commento dei frammenti*

2006 – 157 pp. €36,00

143 Schierl, P.: *Die Tragödien des Pacuvius. Ein Kommentar zu den Fragmenten mit Einleitung, Text und Übersetzung*

2006 – xvi + 678 pp. €128,00

144 Scodel, R.: *Listening to Homer: Tradition, Narrative, and Audience*

2002 – x + 236 pp. €67,60

145 Sousa e Silva, M. de F.: *Ensaio sobre Eurípidés*

2005 – 404 pp. €26,50

INDICE: O bárbaro e o seu mundo no teatro de Eurípidés — *Philia* e as suas condicionantes ne *Hécuba* de Eurípidés — Sacrificio voluntário. Teatralidade de um motivo eurípidiano — A Fedra de Eurípidés. Ecos de um escândalo — Etéocles de *Fenícias*. Ecos de um suceso — Expressão dramática do tema viagem. A *Ifigénia entre os Tauros* de Eurípidés — Eurípidés, crítico teatral — Vida e morte na *Helena* — Elementos visuais e pictóricos na tragédia de Eurípidés.

146 Spahlinger, L.: *Tulliana simplicitas. Zu Form und Funktion des Zitats in den philosophischen Dialogen Ciceros*

2005 – 416 pp. €91,50

147 Spevak, O.: *La concession en latín*

2005 – 260 pp. €44,00

148 Steinrück, M.: *À quoi sert la métrique? Interprétation littéraire et analyse des formes métriques grecques: une introduction*

2007 – 150 pp. €19,00

INDICE: Mètre et rythme — Les schémas métriques — Vers, còlon et césure — Application: la valeur de la césure — Ponts — Formes ioniennes: les épodes — L'élégie — Application: quelques formes élégiaques — Formes éoliennes — Applications: le chevauchement des unités — La strophe — Dovetailing et césure — Le glissement rythmique — L'équivalence — Application: la parodos des *Sept contre Thèbes* — L'épiploké — Le nouveau dithyrambe — Le rythme de la prose.

149 *Studia philologica valentina*, 7, n.s. 4 — 2004: *Syntactica graeca & latina*

2005 – 288 pp. €20,00

INDICE: *I. Sintaxi llatina:* J. Bermúdez Ramiro: El estilo indirecto en las *Historiae* de Tácito: tipología formal — C. Bernal Lavesa: Sistema casual latino: doble dativo y dativo de finalidad — L. Pomer Monferrer: Estudio comparativo del estilo indirecto latino en la historiografía romana: el ejemplo de las *Res Gestae* de Amiano Marcelino — E. Sánchez Salor: Organización del material sintáctico. El caso de la gramática latina del XVI — *2. Sintaxi grega:* M. J. Martín Velasco: El discurso indirecto en el discurso *Sobre la embajada fraudulenta de Esquines* — H. Perdicoyianni-Paléologue: Les préverbes apo et ek chez les orateurs judiciaires — J. Redondo: Arcaísmes, innovaciones i tòpics sintàctics a la primera oratòria àtica — E. Redondo Moyano: La articulación textual en los Progumnasmata de Nicolao

de Mura — S. Sancho Montés: Sintaxi oracional a Heròdot: la utilització de les condicionals als llibres VIII i IX de les *Històries* — E. Tzamali: Fragewörter als Bestandteile von Nebensätzen im Altgriechischen — 3. *Filologia Ilatina*: B. García-Hernández: La expresión fraseológica en torno a la avaricia desde la perspectiva de la *Aulularia* de Plauto.

150

I. WORTHINGTON, ed.

A COMPANION TO GREEK RHETORIC

2007 — xvi + 616 pp. €132,60

INDICE: 1. *Setting the Scene*: E. Schiappa / J. Hamm: Rhetorical questions — T. Poulakos: Modern interpretations of classical greek rhetoric — 2. *Rhetoric: A Brief History*: M. Gagarin: Background and origins: oratory and rhetoric before the sophists — J. A. E. Bons: Gorgias the sophist and early rhetoric — M. Edwards: Alcidas — T. L. Papillon: Isocrates — H. Yunis: Plato's rhetoric — P. Chiron: *The Rhetoric to Alexander* — W. W. Fortenbaugh: Aristotle's *Art of rhetoric* — J. Vanderspoel: Hellenistic rhetoric in theory and practice — J. Connolly: The new world order: greek rhetoric in Rome — E. Jeffreys: Rhetoric in Byzantium — 3. *Rhetoric and Speeches*: M. de Brauw: The parts of the speech — C. Cooper: Forensic oratory — S. Usher: Symbolleutic oratory — C. Carey: Epideictic oratory — 4. *Rhetoric: Political, Social and Intellectual Contexts*: I. Worthington: Rhetoric and politics in classical greece: rise of the *rhêtôres* — A. Erskine: Rhetoric and persuasion in the hellenistic world: speaking up for the *polis* — J. P. Sickinger: Rhetoric and the law — T. Morgan: Rhetoric and education — K. Dowden: Rhetoric and religion — A. López Eire: Rhetoric and language — J. Allen: Rhetoric and logic — T. Reinhardt: Rhetoric and knowledge — J. M. Day: Rhetoric and ethics from the sophists to Aristotle — J. Roisman: Rhetoric, manliness and contest — D. Konstan: Rhetoric and emotion — 5. *Rhetoric and Literature*: H. M. Roisman: Right rhetoric in Homer — J. S. Clay: Hesiod's rhetorical art — A. Mori: Acts of persuasion in hellenistic epic: honey-sweet words in Apollonius — M. McDiald: Rhetoric and tragedy: weapons of mass persuasion — T. K. Hubbard: Attic comedy and the development of theoretical rhetoric — W. H. Race: Rhetoric and lyric poetry — R. Webb: Rhetoric and the novel: sex, lies and sophistic — M. Fox / N. Livingstone: Rhetoric and historiography.

151 *Studia philologica valentina*, 8, n.s. 5 — 2005: *Rhetorica graeca & latina* 2005 — 274 pp., fig. €20,00

INDICE: *Retórica grega i llatina*: A. Alberte: Los caminos de la retórica en la latinidad tardía y medieval — J. Beltrán Serra: Procedimientos retóricos en Séneca: *Ad Lucilium II* — R. Bertolín Cebrián:

The funeral oration as alternative to Homeric poetry in classical Athens — V. Bonmatí Sánchez: La *Vituperatio* irónica en la Quinta Invectiva de Poggio Bracciolini (1453) contra Lorenzo Valla — F. Grau Codina: Retórica y estilo: Tácito y lo sublime — F. G. Hernández Muñoz: Dos nuevos manuscritos para el texto de las cartas atribuidas a Séneca y S. Pablo: los Matritenses BN 10238 y UCM 114 — J. Lorenzo: Los *rhetores latini minores* y su papel de intermediarios entre los clásicos y el humanismo renacentista — J. Pérez i Durà: Les referències a la *Rhetorica ad Herennium* en la *Rhetórica* de Gregori Maïans — C. Ruiz Montero / M. J. Mas Mas: El lenguaje figurado en la tradición retórica clásica — M. de F. Simões Francisco: Acerca das provas pela emoção e pelo carácter na *Retórica* de Aristóteles.

152 Terenzio, P. Afro: *Adelphoe heautontimorumenos*. Testo latino a fronte. A cura di L. Piazzì

2006 – lx + 289 pp. €9,78

153 Tsitsibakou-Vasalos, E.: *Ancient Poetic Etymology. The Pelopids: Fathers and Sons*

2007 – 257 pp. €55,00

154 Vera Bustamante, F., ed.: *Lingua latina per usus. Ad vocabula et rudimenta acquirenda* (+ CD)

2006 – 127 pp., fig. €27,00

155 Verzosa, J. de: *Epístolas*. Edición a cargo de E. del Pino González, 3 vols.

2006 – clxxxviii + 1.360 pp., fig. €111,00

156 Vöhler, M.: *Pindarrezeptionen. Sechs Studien zum Wandel des Pindarverständnisses von Erasmus bis Herder*

2006 – viii + 239 pp. €40,00

157 Zamagni, C. / A. Frey: *Eusebii Caesarensis Quaestionum concordantia. Textus iuxta Vat. pal. gr. 220*

2005 – 427 pp. €154,00

FILOSOFÍA — CIENCIA

158 André, J. M.: *La médecine à Rome*

2006 – 704 pp., 2 map. €33,00

INDICE: Un paradoxe culturel: la résistance de Rome à la médecine grecque — Epidémiologie romaine

— La réception de l'hippocratism et l'héritage des écoles — L'épidémiologie positive de la fin de la république au haut empire: ses avatars — Tableau nosologique de la Rome impériale — Habitat, climat et santé — Médecine générale et spécialités; leurs thérapeutiques — Patients illustres: politique, littérature et santé à Rome — L'exercice de la médecine à Rome: libéralisme et encadrement juridique — Médecine romaine, philosophie grecque et pathologie — *Conclusion*.

159 Benson, H. H., ed.: *A Companion to Plato*

2006 – xv + 473 pp. €132,60

INDICE: D. Nails: The life of Plato of Athens — C. Rowe: Interpreting Plato — W. J. Prior: The socratic problem — 1. *Platonic Method and the Dialogue Form*: M. M. McCabe: Form and the platonic dialogues — C. M. Young: The socratic *Elenchus* — R. M. Dancy: Platonic definitions and forms — H. H. Benson: Plato's method of dialectic — 2. *Platonic Epistemology*: G. B. Matthews: Socratic ignorance — C. Kahn: Plato on recollection — D. K. W. Modrak: Plato: a theory of perception or a nod to sensation? — M. Ferejohn: Knowledge and the forms in Plato — 3. *Platonic Metaphysics*: T. Penner: The forms and the sciences in Socrates and Plato — M. L. Gill: Problems for forms — C. Freeland: The role of cosmology in Plato's philosophy — D. Sedley: Plato on language — M. J. White: Plato and mathematics — M. L. McPherran: Platonic religion — 4. *Platonic Psychology*: T. C. Brickhouse / N. D. Smith: The socratic paradoxes — F. D. Miller, Jr.: The platonic soul — C. D. C. Reeve: Plato on eros and friendship — G. Santas: Plato on pleasure as the human good — 5. *Platonic Ethics, Politics, and Aesthetics*: D. Devereux: The unity of the virtues — D. Keyt: Plato on justice — N. White: Plato's concept of goodness — S. Sauvé Meyer: Plato on the law — C. Janaway: Plato and the arts — 6. *Platonic Legacy*: C. Shields: Learning about Plato from Aristotle — A. A. Long: Plato and hellenistic philosophy — S. Ahbel-Rappe: Plato's influence on jewish, christian, and islamic philosophy.

160 Casertano, G., ed.: *Il Cratilo di Platone: struttura e problematiche*

2005 – 253 pp. €19,00

INDICE: L. Spina: Leggendo il *Cratilo*, tra Sirene e Tuciddide — N.-L. Cordero: Platone non dice che l'*onoma* può essere vero o falso (*Crat.* 385 c-d) — A. Fedele: Una nota a Platone, *Cratilo* 429d1-3: sull'impossibilità di dire il falso — S. Rotondaro: In difesa di Ermogene — M. do G. Gomes de Pina: L'interpretazione dell'oracolo di Cratilo — L. Palumbo: La spola e l'*ousia* — A. Riccardo: Il colore dei nomi — F. Ferrari: L'accenno alle idee alla fine del *Cratilo* — G. Casertano: Discorso, verità e immagine nel *Cratilo* — F. Trabattoni: Il 'circolo virtuoso' del linguaggio. Sul significato del *Cratilo* platonico — J. G. Trinitade Santos: Disticando il *Cratilo* — F. Lo Piparo: Platone e Aristotele sui nomi: dall'*orthotes* al *symbolon* — G. M. Rispoli: Il capitolo περί γρομμάτων del *Cratilo* di Platone.

161 Criatore, R.: *The School of Libanius in Late Antique Antioch*

2007 – xi + 360 pp., 1 map. €47,50

INDICE: Libanius and rhetoric in Antioch — Schools and sophists in the Roman East — The network — Admission and evaluation — Teaching the *Logoi* — The long and short paths to rhetoric — After rhetoric — Words and silence — Appendix One: Dossiers of students — Appendix Two: Length of students' attendance — Appendix Three: Concordance of letters in Appendix One translated into English.

162 Haas, V.: *Materia magica et medica hethitica. Ein Beitrag zur Heilkunde*

im alten Orient. Unter Mitwirkung von D. Bawanypeck, 2 vol.
2003 – xxx + 922 pp. €248,00

163 Huby, P.: *Theophrastus of Eresus, Theophrastus' Logic*
2006 – 208 pp. €92,56

164 Kingsley, P.: *En los oscuros lugares del saber*
2006 – 244 pp. €20,00

165 Koch, B.: *Philosophie als Medizin für die Seele. Untersuchungen zu Ciceros Tusculanae Disputationes*
2006 – 218 pp. €50,00

166 Lami, G. F.: *Socrate, Platone, Aristotele. Una filosofia della polis, da politeia a politika*
2005 – 247 pp. €19,80

167 Lloyd, G. E. R.: *Principles and Practices in Ancient Greek and Chinese Science*
2006 – xvi + 302 pp. €94,85

INDICE: 1. *Greek Medicine:* The transformations of ancient medicine — The definition, status, and methods of the medical Τέχνη in the fifth and fourth centuries — Scholarship, authority and argument in Galen's *quod animi mores* — Theories and practices of demonstration in Galen — Mathematics as a model of method in Galen — 2. *Greek Mathematics and Philosophy:* The alleged fallacy of Hippocrates of Chios — The *Meno* and the mysteries of mathematics — Plato and Archytas in the seventh letter — Philosophy and medicine in ancient Greece: cognitive models and their repercussions — The pluralism of intellectual life before Plato — The evolution of evolution: greco-roman antiquity and the origin of species — 3. *Greek and Chinese Comparisons:* Appearance versus reality: greek and chinese comparisons and contrasts — Mythology: reflections from a chinese perspective — Literacy in greek and chinese science: some comparative issues — Is there a future for ancient science?

168 Lombard, J.: *Aristote et la médecine. Le fait et la cause*
2004 – 160 pp. €14,50

169 Mortier-Waldschmidt, O., ed.: *Musique & antiquité*. Actes du colloque d'Amiens, 25-26 octobre 2004
2006 – 314 pp. €30,00

INDICE: J. Lacarriere: La musique grecque d'hier à aujourd'hui — *De la musique en littérature:* D. Aubriot: De la lyre à l'arc. Fonctions religieuses de la musique chez Homère — S. Perceau: «Réjouir son cœur avec la phorminx au son clair» (*Iliade* IV, v. 189): le plaisir musical dans l'épopée homérique

— C. Calame: Jeux de genre et performance musicale dans le chœur de la tragédie classique: espace dramatique, espace culturel, espace civique — O. Mortier-Waldschmidt: L'univers sonore des *Bucoliques* de Théocrite — M. Crampon: Séduction et musique dans le théâtre latin — *De la musique en philosophie*: J. Figari: Musique et médecine dans la philosophie présocratique — A. G. Wersinger: Un élément musical inaperçu dans le mythe d'Èr: l'hymne des Moires et l'heptacorde inversé — T. Morvan: La musique discrète du *Timée* (réflexions sur la portée et l'enjeu d'un sens musical) — M.-H. Gauthier-Muzellec: Musique et plaisirs chez Platon et Aristote — A. & A. Arbo: Les animaux sont-ils musiciens? Autour d'un thème de la réflexion musicale antique — *Des musiciens*: S. David-Guignard: Bâtir en musique: l'exemple d'Amphion à Thèbes — A. Belis: Cauchemar d'aûlète (Artémidore, *Oniropkritikon* V, 81) — *Échos modernes*: J. Dewasch: Le latin à travers la musique vocale profane ou religieuse. Latin et musique au collège — P. Brunel: Mythe et opéra. Ulysse ou l'opéra fabuleux.

170

S. SWAIN, ed.

SEEING THE FACE SEEING THE SOUL

Polemon's Physiognomy

from Classical Antiquity to Medieval Islam

2007 — ix + 699 pp., 11 fig. €148,20

INDICE: 1. *Antiquity*: G. Boys-Stones: Physiognomy and ancient psychological theory — S. Swain: Polemon's *Physiognomy* — J. Elsner: Physiognomics: art and text — 2. *Islam*: R. Hoyland: The islamic background to Polemon's treatise — a. Ghersetti: The semiotic paradigm: physiognomy and medicine in islamic culture — A. Ghersetti / S. Swain: Polemon's *Physiognomy* in the Arabic tradition — 3. *Texts and Translations*: R. Hoyland: A new edition and translation of the Leiden Polemon — A. Ghersetti: The Istanbul Polemon (TK Recension): edition and translation of the introduction — I. Repath: the *Physiognomy* of Adamantius the Sophist — I. Repath: Anonymus Latinus, *Book of Physiognomy* — *Appendix*: S. Swain: The *Physiognomy* attributed to Aristotle.

171 Mudry, P.: *Medicina, soror Philosophiae. Regards sur la littérature et les textes médicaux antiques (1975-2005)*. Réunis et édités par B. Maire
2006 – xxiv + 542 pp. €43,00

172 Ramos Jurado, E. A.: *De Platón a los neoplatónicos: Escritura y pensamiento griegos*
2006 – 191 pp. €16,00

173 Sue, Y.-S.: *Selbsterkenntnis im Charmides. Ihre Epistemologische und ethische Komponente im Zusammenhang mit der Entwicklung der Philosophie Platons*

2006 – 201 pp. €33,00

174 Toorn, K. van der: *Scribal Culture and the Making of the Hebrew Bible*
2007 – x + 401 pp. €36,45

INDICE: Books that are not books: writing in the world of the Bible — Authorship in antiquity: practice and perception — In search of the scribes, I: comparative evidence — In search of the scribes, II: the Biblical evidence — Making books: scribal modes of text production — The teaching of Moses: scribal culture in the mirror of Deuteronomy — Manufacturing the prophets: the Book of Jeremiah as scribal artifact — Inventing revelation: the scribal construct of Holy Writ — Constructing the canon: the closure of the Hebrew Bible.

175 Wildberger, J.: *Seneca un die Stoa: der Platz des Menschen in der Welt*, 2 vols. 1: *Text*; 2: *Anhänge, Literatur, Ammerkungen und Register*

2006 – xxix + 1.034 pp. €168,00

RELIGIÓN

176 Alonso Ávila, A.: *Sentir la historia. Un acercamiento al judío Jesús desde Shalom Ben Jorin*

2002 – 246 pp. €25,00

177 Andrés Hurtado, G.: *Una aproximación a la religión del ejército romano imperial: Hispania*

2005 – 592 pp., cuadr., fig. €40,01

178 Armstrong, A. H., ed.: *Classical Mediterranean Spirituality. Egyptian, Greek, Roman*

1986 – xxiv + 517 pp., 36 fig., lám. €66,00

179 Assmann, J.: *La distinción mosaica o el precio del monoteísmo*
2006 – 216 pp. €18,00

INDICE: La distinción mosaica y el problema de la intolerancia — Monoteísmo, ¿una contrarreligión contra qué? — La lucha de los recuerdos. Entre idolatría e iconoclastia — Sigmund Freud y el progreso en la espiritualidad — Las consecuencias psichistóricas del monoteísmo — R. Rendtorff: Egipto y la

'distinción mosaica' — E. Zenger: ¿Cuál es el precio del monoteísmo? — K. Koch: ¿El monoteísmo como chivo expiatorio? — G. Kaiser: ¿Fue el Éxodo el pecado original? — K.-J. Kuschel: Moisés, el monoteísmo y la cultura moderna.

180 Baslez, M.-F. / F. Prévot, eds.: *Prosopographie et histoire religieuse*. Actes du colloque tenu en l'Université Paris XII-Val de Marne les 27 & 28 octobre 2000

2005 – 474 pp. €67,60

INDICE: F. Lefèvre: Les hiéromnémones de l'amphictionie pyléo-delphique: l'apport de la prosopographie à l'histoire religieuse et politique de la Grèce ancienne (V^e siècle-I^{er} siècle avant J.-C.) — M.-F. Baslez: Les dévots de l'Apollon de Délos: au-delà du panhellénisme officiel — E. Perrin-Saminadayar: Traditions religieuses et stratégies familiales. Sur quelques familles sacerdotales athéniennes de l'époque hellénistique — K. Karila-Cohen: Les pythaïstes athéniens et leurs familles: l'apport de la prosopographie à la connaissance de la religion à Athènes au II^e siècle avant notre ère — M.-C. Marcellesi: Les hydrophores d'Artémis Pythiè à Milet — M. G. Biga: Prosopographie et histoire religieuse d'Ébla: quelques remarques — C. Roche: Les prêtres-*kāhinūma* dans le royaume d'Ugarit au XIII^e siècle avant J.-C.: un exemple de recherches prosopographiques — F. Briquel-Chatonnet: Onomastique et religion phénicienne — L. Martinez-Sève: Les milieux liés aux temples d'Uruk à l'époque hellénistique — J.-B. Yon: Les prêtres et leurs familles: l'exemple de Doura-Europos et de Palmyre — D. Briquel: Les haruspices. I. Données épigraphiques étrusques — M.-L. Haack: Les haruspices. II. Les haruspices romains — F. Bérard: Les dieux des officiers et des soldats ou la religion au service de la prosopographie — N. Mathieu: Dévots de mercure en Gaule lyonnaise, Belgique et dans les Germanies — C. Badel: Tradition familiale et tradition sacerdotale: le cas des *amplissima collegia* romains au haut-empire — M.-T. Raepsaet-Charlier: Les sacerdoces des femmes sénatoriales sous le haut-empire — A. Martin: La *Prosopographie chrétienne du bas-empire*. I. L'enquête prosopographique dans le cadre égyptien — A. Papaconstantinou: La *Prosopographie chrétienne du bas-empire*. II. Le cas du volume égyptien — A. Stefan: Le titre de *filius augustorum* de Maximin et Constantin et la théologie de la tétrarchie — J.-L. Voisin: Prosopographie des morts volontaires chrétiens (en particulier chez Eusèbe de Césarée) — L. Pietri: La place des juifs dans les cités italiennes de l'antiquité tardive: apports de la prosopographie chrétienne à l'histoire de la diaspora italienne — F. Prévot: Évêques gaulois d'origine monastique (IV^e-VI^e siècles).

181 Bitton-Ashkelony, B. / A. Kofsky: *The Monastic School of Gaza*

2006 – x + 254 pp. €102,96

182 Bortnes, J. / T. Hagg, eds.: *Gregory of Nazianzus: Images and Reflections*

2006 – 350 pp. €56,00

INDICE: J. Bortnes: Prompting for meaning in Gregory's rhetoric — F. W. Norris: Gregory contemplating the beautiful: knowing human misery and divine mystery through and being persuaded by images — J. Bortnes: Rhetoric and mental images in Gregory — S. Papaioannou: Gregory and the constraint of sameness — E. Narkevics: *Skiagraphia*: outlining the conception of God in Gregory's *Theological Orations* — S. Rubenson: The Cappadocians on the Areopagus — T. Hägg: Playing with expectations: Gregory's funeral orations on his brother, sister and father — V. Burrus: Life after death: the martyrdom of Gorgonia and the birth of female hagiography — S. Elm: Gregory's women: creating

a philosopher's family — J. A. McGuckin: Gregory: the rhetorician as poet — N. McLynn: Among the hellenists: Gregory and the sophists — S. Eftymiadis: Two Gregories and three genres: autobiography, autohagiography and hagiography — T. T. Tollefsen: *Theosis* according to Gregory — A. Louth: The appeal to the Cappadocian fathers and Dionysios the Areopagite in the iconoclast controversy — P. Rousseau: Retrospect: images, reflections and the 'essential' Gregory.

183 Brutti, M.: *The Development of the High Priesthood During the Pre-Hasmonean Period. History, Ideology, Theology*

2006 – xviii + 342 pp. €117,52

184 Burkert, W.: *Kleine Schriften, 3: Mystica, Orphica und Pythagorica*

2006 – viii + 336 pp. €62,30

INDICE: Der geheime Reiz des Verborgenen: Antike Mysterienkulte — Le Laminette Auree: da Orfeo a Lampone — Orphism and Bacchic mysteries: new evidence and old problems of interpretation — Die neuen orphischen Texte: Fragmente, Varianten, 'Sitz im Leben' — Orpheus und die Vorsokratiker: Bemerkungen zum Derveni-Papyrus und zur pythagoreischen Zahlenlehre — Der Autor von Derveni: Stesimbrotos Περὶ Τελετών? — Die altorphische Theogonie nach dem Papyrus von Derveni — Orpheus, Dionysos und die Euneiden in Athen: Das Zeugnis von Euripides' *Hypsipyle* — Bacchic *Teletai* in the Hellenistic age — Concordia Discors: the literary and the archaeological evidence on the Sanctuary of Samothrace — Mysterien der Ägypter in griechischer Sicht: Projektionen im Kulturkontakt — ΓΟΗΣ. Zum griechischen 'Schamanismus' — Craft versus sect: the problem of Orphics and Pythagoreans — Platon oder Pythagoras? Zum Ursprung des Wortes 'Philosophie' — Hellenistische Pseudopythagorica — Zur geistesgeschichtlichen Einordnung einiger Pseudopythagorica — Pythagoreische Retraktionen: Von den Grenzen einer möglichen Edition.

185 Burton-Christie, D.: *La palabra en el desierto. La escritura y la búsqueda de la santidad en el antiguo monaquismo cristiano*

2007 – 366 pp. €36,00

186 Hanegraaff, W. J. & al., eds.: *Dictionary of Gnosis & Western Esotericism*

2006 – xxx + 1.230 pp. €128,96

187 Marin Ceballos, C. / J. San Bernardino Coronil, eds.: *Teoría de la historia de las religiones: las escuelas recientes*

2006 – 189 pp. €12,00

INDICE: S. Ribichini: Religione e storia. Il Mediterraneo antico — F. Dfiez de Velasco: Religión y fenomenología: aproximaciones críticas — M. V. García Quintela: El estructuralismo en historia de las religiones — P. Xella: Laicos y católicos en la escuela de Raffaele Pettazzoni — V. M. Grazia Lancellotti: Il metodo storico-religioso di Angelo Brelich: le nozioni di «comparazione» e di «sopravvivenza» — R. Navarrete Franco: Religión y postmodernismo. El fin del sacrificio.

188 Mitchell, M. M. / F. M. Young, eds.: *The Cambridge History of Christianity*,

1: *Origins to Constantine*

2005 – 788 pp., 13 fig., 6 map. €162,25

INDICE: *Prelude:* F. M. Young: Jesus Christ, foundation of christianity — 1. *The Political, Social and Religious Setting:* S. Freyne: Galilee and Judaea in the first century — T. Rajak: The jewish diaspora — H.-J. Klauck: The roman empire — 2. *The Jesus Movements:* J. Marcus: Jewish christianity — M. M. Mitchell: Gentile christianity — H. W. Attridge: Johannine christianity — W. A. Meeks: Social and ecclesial life of the earliest christians — 3. *Community Traditions and Self-Definition:* M. M. Mitchell: The emergence of the written record — H. Y. Gamble: Marcion and the 'canon' — J. Lieu: Self-definition vis-à-vis the jewish matrix — A. J. Droge: Self-definition vis-à-vis the graeco-roman world — D. Brakke: Self-differentiation among christian groups: the gnostics and their opponents — D. Minns: Truth and tradition: Irenaeus — C. Osiek: The self-defining praxis of the developing *ecclesia* — 4. *Regional Varieties of Christianity in the First Three Centuries:* M. M. Mitchell: From Jerusalem to the ends of the earth — F. Trombley: Overview: the geographical spread of christianity — C. Trevett: Asia Minor and Achaia — B. A. Pearson: Egypt — S. A. Harvey: Syria and Mesopotamia — J. Behr: Gaul — M. A. Tilley: North Africa — M. Vinzent: Rome — 5. *The Shaping of Christian Theology:* S. G. Hall: Institutions in the pre-constantinian *ecclesia* — G. May: Ecclesiology forged in the wake of persecution — F. M. Young: Monotheism and christology — S. G. Hall: Monotheism and christology — F. M. Young: Towards a christian *paideia* — 6. *'Aliens' Become Citizens: Towards Imperial Patronage:* W. H. C. Frend: Persecutions: genesis and legacy — A. M. Ritter: Church and state up to c. 300 CE — A. Cameron: Constantine and the 'peace of the church' — M. Edwards: The first council of Nicaea — R. M. Jensen: Towards a christian material culture — *Conclusion:* Retrospect and prospect — *Bibliographies.*

189 Montero, S.: *Diosas y adivinas. Mujer y adivinación en la Roma antigua*
1994 – 254 pp. €15,00

190 Neusner, J. / A. L. Avery-Peck, eds.: *Encyclopedia of Midrash. Biblical Interpretation in Formative Judaism*, 2 vols.
2005 – xviii + 1.077 pp. €310,96

191 Perea Yébenes, S.: *Entre occidente y oriente. Temas de historia romana: aspectos religiosos*
2001 – 370 pp., 8 lám. €30,00

192 Pérez Fernández, M. / J. Treballe Barrera: *Historia de la Biblia*
2006 – 348 pp., CD-ROM €22,00

INDICE: 1. *El libro:* Las lenguas de la biblia — Las escrituras de la Biblia — Transmisión escrita y transmisión oral — Los escribas — La filología alejandrina y la Biblia — El libro sagrado — 2. *El canon:* El canon bíblico — Historia literaria del canon — Historia social del canon — El canon del Nuevo Testamento — 3. *El texto:* El texto hebreo del Antiguo Testamento — La versión griega de LXX — Las versiones arameas del Antiguo Testamento: los *targumim* — El texto griego del Nuevo Testamento — Versiones antiguas de la Biblia — Crítica textual del Antiguo Testamento — Crítica textual del Nuevo Testamento — 4. *La interpretación:* La Biblia, intérprete de sí misma — Historia de

la hermenéutica judía — Historia de la hermenéutica cristiana — *Escurso*. Historia de la Biblia en España.

193 Ste. Croix, G. E. M. de: *Christian Persecution, Martyrdom, and Orthodoxy*.

Edited by M. Whitby and J. Streeter

2006 – xii + 394 pp. €94,85

INDICE: J. Streeter: Introduction: de Ste. Croix on persecution — Aspects of the 'Great' Persecution — The Fourth edict in the West and the date of the Council of Elvira — Why were the early Christians persecuted? — Voluntary martyrdom in the early Church — Heresy, schism, and persecution in the later Roman empire — The Council of Chalcedon (with additions by M. Whitby) — Early Christian attitudes to property and slavery.

194 Vermes, G.: *La pasión. La verdad sobre el acontecimiento que cambió la historia de la humanidad*

2007 – 206 pp. €14,96

195 Wallraff, M., ed.: *Julius Africanus und die Christliche Weltchronistik*

2006 – viii + 346 pp. €98,00

196 Zinguer, I., ed.: *Dionysos. Origines et résurgences*

2001 – 198 pp. + 31 lám. €27,00

INDICE: 1. *Introduction:* J.-J. Wunenburger: Figures mythiques de Dionysos dans l'interprétation de la civilisation contemporaine — M. Maffesoli: Valeurs dionysiaques et savoir dionysien — 2. *Archéologie:* R. Barkay: Dionysian mythology as reflected by the coins of Nysa-Scythopolis — R. Rosenthal-Heginbottom: The iconography of Dionysos' Indian triumph — 3. *Philosophie et religion:* M. Rodan: Les bacchanales modernes: les énormités éthiques et la norme esthétique — Y. Ehrenfreund: Jeux et violences libertines ou Dionysos réincarné — É. Meron: Dionysos et la liberté religieuse d'Euripide à Anatole France et André Gide — B. Pinchard: Trois notes sur le mystère et une invocation à Bacchus — E. Dvorjetski: A Talmudic reality in the erotic rituals of Dionysiac-Bacchic cult — R. Gersht: Life and after-life: the Dionysiac realm in Roman Palestine — 4. *Littérature:* P. Counillon: Dionysos dans la *Description du monde* de Denys d'Alexandrie — I. Zinguer: Un dionysisme particulier: le Banquet de Paroles au XVI^e siècle — R. Cooper: Dionysos exhumé: les archéologues français à la Renaissance — P. Eichel-Lojkine: De Dionysos l'étranger au sage Bacchus: l'assimilation humaniste — C. Escarmant: Dionysos dieu des Juifs: la mesure de mélange — 5. *Art:* A. Posèq: Bacchic themes in Caravaggio — E. Meyer-Maril: Dionyse, une source d'inspiration importante pour le tableau monumental *Le banquet de Platon* (1869) d'Anselm Feuerbach.

DERECHO

197 Agudo Ruiz, A.: *El advocatus fisci en derecho romano*

2006 – 152 pp. €15,00

198 Aparicio Pérez, A.: *Las grandes reformas fiscales del imperio romano (reformas de Octavio Augusto, Diocleciano y Constantino)*

2006 – 114 pp. €18,00

199 Blanch Nougues, J. M.: *Régimen jurídico de las fundaciones en derecho romano*

2007 – 345 pp. €35,00

200 Hecht, B.: *Störungen der Rechtslage in den Relationen des Symmachus. Verwaltung und Rechtsprechung in Rom 384/385 n. Chr.*

2006 – 659 pp. €95,50

201 Saliou, C.: *Les lois des bâtiments. Voisinage et habitat urbain dans l'empire romain. Recherches sur les rapports entre le droit et la construction privée du siècle d'Auguste au siècle de Justinien*

1994 – 340 pp., 68 fig. €34,00

202 Silvestrini, M. / T. Spagnuolo Vigorita / G. Volpe, eds.: *Studi in onore di Francesco Grelle*

2006 – 352 pp., fig. €54,00

INDICE: F. Amarelli: Il *conventus* come forma di partecipazioe alle attività giudiziarie nelle città del mondo provinciale romano — L. Bove: *TPSulp.* 80 (= *Tab. Pomp.* 47): un *mandatum per epistulam* (con *xeirembolon*. Ulp. D. 4.9.1.3)? — G. Camodeca: La carriera e la famiglia di M. Aedius M. f. Ba[lbus?], per *commendationem T. Caesaris Augusti consul ab Seantu destinatus* (riedizione di CIL IX 2341+2343 e 2342) — L. Canfora: Silla DEMOKRATOR — L. Capogrossi Colognesi: Curie, centurie ed 'heredia' — C. Carletti: *Plurima litterulis signata sepulcra loquuntur* Prudenzio *Per.* XI, 1-22 e le iscrizioni della catacomba di s. Ippolito — M. Chelotti: Note su alcune iscrizioni di Luceria — F. Cipriani: Pietro de Francisci e la Procedura civile — L. Cracco Ruggini: Idee di Roma fra IX e X secolo: il dittico di Rambona — F. M. d'Ippolito: La storiografia dello Hakenkreuz. Il giudizio di Arnaldo Momigliano su Franz Altheim — A. Favuzzi: Tre vicende esemplari: nuovi frammenti di storia romana nella Suda — V. Giodice Sabbatelli: Il console giude nel *De officio consulis* di Ulpio Marcello. Note minime — L. Labruna: Note su eccezione di dolo generale e abuso del diritto nelle vedute dei giuristi classici — F. Lamberti: Questioni aperte sul *SC. de Cneo Pisone patre* — D. Lassandro: Concetto Marchesi, 'studioso, maestro e risoluto uomo d'azione' — D. Manacorda: *Notae Tironianae* e epigrafia dell'*instrumentum*: qualche osservazione di metodo — V. Morizio: *I Neratii* nel territorio lucerino: ancora una testimonianza — G. Otranto: Il vescovo Siculo Evagrio (IV secolo) tra filologia e storia — G. Paci: Frammento epigrafico da *Urbs Salvia* con il terzo e il quarto consolato di Gaio Mario — S. Panciera: Storia locale dell'Italia romana. *Nursia* colonia antoniana? — M. Pani: *Libertas* e diritto delle genti: una lettura del discorso di Licinio Macro nelle *Historiae* di Sallustio — A. Parma: Un nuovo decreto decurionale di Luceria del 327 d.C. — L. Piacente: Q. Cic. *Comm. pet.* 14 — G. Rizzelli: Plut. *Con. praec.* 34 (142E-143A) e i swmata hnwmena — P. Rosafio: La *longi temporis*

praescriptio e lo statuto giuridico dei coloni — A. Sicari: Danno non patrimoniale e legittimazione ad agire — M. Silvestrini: Una dedica al Sole nella cattedrale di Bari — T. Spagnuolo Vigorita: L'incapacità nella legislazione religiosa tardoantica — M. Talamanca: Pap. 2. 'def' D. 12.6.59: unesegesi — D. Vera: Un'iscrizione sulle distribuzioni pubbliche di vino a Roma (*CIL*, VI, 1785 = 31931) — G. Volpe: *Stibadium* e *convivium* in una villa tardoantica (Faragola - Ascoli Satriano).

203 Staffhorst, A.: *Die Teilnichtigkeit von Rechtsgeschäften im klassischen römischen Recht*

2006 – 364 pp. €87,50

204 Westbrook, R. / R. Jasnow, eds.: *Security for Debt in Ancient Near Eastern Law*

2001 – vii + 360 pp. €108,16

INDICE: E. Tomlinson: Comparative historical perspectives — R. Jasnow: Pre-demotic pharaonic sources — P. Steinkeller: The Ur III period — R. Westbrook: The old babylonian period — K. Veenhof: The old assyrian period — K. Abraham: The middle assyrian period — C. Zaccagnini: Nuzi — A. Skaist: Emar — T. Frymer-Kensky: Israel — K. Radner: The neo-assyrian period — J. Oelsner: The neo-babylonian period — J. Manning: Demotic papyri — R. Westbrook: Conclusions.
