



Arqueología 98

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

Dirige: José Miguel Alcrudo

METODOLOGÍA:	001 — 020
PREHISTORIA. Obras generales:	021 — 027
Paleolítico — Neolítico:	028 — 036
Edad de los metales:	037 — 051
Península Ibérica:	052 — 064
ARQUEOLOGÍA. Obras generales:	065 — 084
Oriente:	085 — 104
Grecia:	105 — 120
Roma:	121 — 157
Península Ibérica:	158 — 181
Medieval:	182 — 211
EPIGRAFÍA — NUMISMÁTICA:	212 — 234

METODOLOGÍA

001 Agnew, N. / J. Bridgland, eds.: *Of the Past, for the Future: Integrating Archaeology and Conservation*. Proceedings of the Conservation Theme at the 5th World Archaeological Congress, Washington, D.C., 22-26 June 2003
2006 – xii + 361 pp., lám.col. €75,00

INDICE: 1. *Plenary Presentations:* B. Fagan: Looking forward, not backward: archaeology and the future of the past — R. A. Joyce: The monumental and the trace: archaeological conservation and the materiality of the past — 2. *Innovative Approaches to Policy and Management of Archaeological Sites:* D. C. Comer: Ideology, economics, and site management — A. Akrawi: NGO and government collaboration in archaeological site management: the case of Petra, Jordan vG Palumbo: Privatization of state-owned cultural heritage: a critique of recent trends in Europe — P. Charoenwongsa: Regional site management and training: the SPAFA example in southeast Asia — N. Silberman / D. Callebaut: Interpretation as preservation: rationale, tools, and challenges — L. Armony: Preservation of heritage sites in the Caribbean: the experience of the Brimstone Hill fortress national park of St. Kitts and

Nevis — 3. *Conserving Archaeological Sites: New Approaches and Techniques*: F. Matero: Making archaeological sites: conservation as interpretation of an excavated past — M. Demas / N. Agnew: Decision making for conservation of archaeological sites: the example of the Laetoli Hominid Trackway, Tanzania — G. Buccellati: Conservation qua archaeology at Tell Mozan/Urkesh — 4. *Finding Common Ground: the Role of Stakeholders in Decision Making*: B. Egloff: Conservations, researchers, and aboriginal heritage: a perspective from coastal southeastern Australia — R. Harrison: 'It will always be set in your heart': archaeology and community values at the former Dennawan reserve, northwestern New South Wales, Australia — P. Charoenwongsa: Community-based archaeological resource management in southeast Asia — A. Ford: Adaptive management and the community at El Pilar: a philosophy of resilience for the Maya forest — N. Robles García: Social landscapes and archaeological heritage in Latin America — Á. Cabeza: Reflections on archaeological heritage and indigenous peoples in Chile — R. Mackay: Whose archaeology? Social considerations in archaeological research design — A. P. Batarda Fernandes / F. Maia Pinto: Changing stakeholders and community attitudes in the Côa valley world heritage site, Portugal — 5. *Issues at World Heritage Sites*: E. Yunis: Sustainable tourism at archaeological world heritage sites — G. Buccellati: Presentation and interpretation of archaeological sites: the case of Tell Mozan, ancient Urkesh — G. Wijesuriya: Are we ready to learn? Lessons from the south Asian region — D. C. Comer: Monitoring of landscape change at world heritage sites: prologue to proactive management — 6. *Archaeology and Tourism: a Viable Partnership?*: J. A. Lasheras Corruchaga / P. Fatás Monforte: The new museum of Altamira: finding solutions to tourism pressure — W. Wendrich: Archaeology and sustainable tourism in Egypt: protecting community, antiquities, and environment — W. Wurster: Maya cities and tourism — S. Cunliffe: Tourism and cultural risk management — 7. *Challenges in Conserving Archaeological Collections*: S. T. Childs: Archaeological collections: valuing and managing an emerging frontier — H. Swain: Archaeological archives in Britain and the development of the London Archaeological Archive and Research Centre — J. S. Johnson / B. Bernstein / J. P. Henry: Working with native communities and the collections of the National Museum of the American Indian: theory and practice — K. H. Sigurðardóttir: Challenges in conserving archaeological collections — H. Kökten: Archaeological conservation in Turkey — 8. *Preserving the Cultural Heritage of Iraq and Afghanistan*: P. Gerstenblith: The law as a tool for cultural heritage preservation: the case of Iraq and Afghanistan — Z. Bahrani: Babylon: a case study in the military occupation of an archaeological site — A. W. Feroozi / O. K. Masoodi: The National Museum and archaeology in Afghanistan: accomplishments and current needs — P. L. Kohl / R. Wright: Preserving the cultural and national heritage in Afghanistan — C. Manhart: UNESCO's mandate and activities for the rehabilitation of Afghanistan's cultural heritage — J. Williams / L. Haxthausen: Recovery from cultural disaster: strategies, funding, and modalities of action of international cooperation in Afghanistan — O. Boparachchi: Preserving Afghanistan's cultural heritage: what is to be done? — 9. *Archaeology and Conservation in China Today: Meeting the Challenges of Rapid Development*: Yang Zhijun: China's legal framework for the protection of its material cultural heritage — Guan Qiang: Archaeology, cultural heritage protection, and capital construction in China — Chen Tongbin: Planning for conservation of China's prehistoric sites: the Liangzhu site case study — Wu Xiaohong: Conservation during excavation: the current situation in China — Yuan Jiarong: Heritage protection in the Liyie basin, Hunan province, the People's Republic of China — Wang Jingchen: The conservation and presentation of large-scale archaeological sites in Liaoning, China — 10. *Sharing Resources and Experience: Managing Archaeological and Rock Art Sites in Southern Africa*: J. Deacon: Sharing resources: issues in regional archaeological conservation strategies in southern Africa — P. C. Thebe: Intangible heritage management: does world heritage listing help? — B. Smith: Rock art tourism in southern Africa: problems, possibilities, and poverty relief — G. H. O. Abungu: Rock art management in eastern and southern Africa: whose responsibility? — W. Ndoro: Building the capacity to protect rock art heritage

in rural communities — J. Loubser: Conservation of non-Western rock art sites using a holistic medical approach — S. Ouzman: Why 'conserve'? Situating southern African rock art in the here and now.

002 Aguila Escobar, G.: *Léxico de la arqueología*

2006 – 144 pp. €12,00

003 Alcalde, G. / M. Saña, eds.: *Patrimoni arqueològic i espais d'interès natural*

2006 – 110 pp., fot. €15,38

INDICE: 1. *Patrimoni arqueològic, patrimoni natural i patrimoni cultural:* R. Micó: La investigació arqueològica — G. Alcalde: La interacció del patrimoni natural i el patrimoni cultural — J. Burch / Lluís Palahí: La gestió del patrimoni arqueològic — 2. *aportacions de l'arqueologia al coneixement del espais d'interès natural:* E. Allué / I. Expósito / F. Burjachs: La reconstitució del medi i el clima i els espais d'interès natural — R. Buxó: L'arqueobotànica i la gestió de les espècies vegetals (amb una referència especial a les llavors i fruits) — M. Saña: L'arqueozoologia i la gestió de la fauna en els espais naturals protegits — 3. *Espais d'interès natural i patrimoni arqueològic:* I. Carrilo / P. Martín: La gestió del patrimoni arqueològic a l'Espais d'Interès Natural de l'Alta Garrotxa — B. Borràs: La gestió del patrimoni arqueològic al Paratge Natural d'Interès Nacional de l'Albera — E. Bassols: la gestió del patrimonio arqueològic al Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa — E. Gassirol / J. Jiménez: La gestió del patrimoni arqueològic en el Parc Nacional d'Aiguestortes i Estany de San Maurici.

004 Arnold, E. R. / H. J. Greenfield: *The Origins of Transhumant Pastoralism in Temperate Southeastern Europe. A Zooarchaeological Perspective from the Central Balkans*

2006 – 184 pp., fig., tabl., gráf. €60,40

005 Barragan Ramos, R. F.: *Iniciación a la arqueología y museología. Análisis interdisciplinar y bibliográfico*

2007 – 126 pp., fig., fot., cuadr. €11,95

006 Borrelli, L. V.: *Restauro archeologico. Storia e materiali*

2003 – 383 pp. €27,00

007 Bradley, D. / D. Creagh, eds.: *Physical Techniques in the Study of Art, Archaeology and Cultural Heritage, 1*

2006 – ix + 221 pp., fig. €93,60

INDICE: J. L. Boutaine: The modern museum — F. Casali: X-ray and neutron digital radiography and computed tomography for cultural heritage — J. C. Hiller / T. J. Wess: Investigation of diagenetic and postmortem bone mineral change by small-angle X-ray scattering — C. J. Kennedy / T. J. Wess: The use of X-ray scattering to analyse parchment structure and degradation — A. D. Hardy et al.: Egyptian

eye cosmetics ('kohls'): past and present.

008 Campillo, D. / M. E. Subirá: *Antropología física para arqueólogos*
2004 – 270 pp., fig. €24,00

009 *Cuadernos de arqueología marítima*, 7 — 2006
2006 – 134 pp., fig., fot. €20,00

INDICE: A. Miñano Domínguez: Los fondos museográficos del Museo nacional de arqueología marítima. Las amoladeras — G. Escribano Cobo / A. Mederos Martín: Frecuentación romana de ensenadas en Canarias: el Puerto de Guadamojete, Tabaiba-Radazul, La Nea (El Rosario-Tenerife) — D. Munueva Navarro: Mazarrón y su puerto bajo jurisdicción lorquina (1462-1572). El nacimiento de un núcleo costero en el reino de Murcia — P. Fondevila: Iconografía y documentación náutica española de los siglos XVI al XVIII. Su aplicación a la arqueología marítima — M. Gamboa: la Compañía naviera Segovia Cuadra y Cía — L. López Palancar: España y las investigaciones para la navegación submarina: un binomio siempre enfrentado — J. Rodríguez Iborra: Dibujo arqueológico. Metodología aplicada en el CNIAS sobre cerámica fenicia de 'Playa de la Isla' (Excavaciones y prospecciones de 1993 a 2003).

010

J. ASHURST, ed.

CONSERVATION OF RUINS

2007 — xlv + 344 pp., lám.col., fig. €76,00

INDICE: J. Ashurst: Introduction: continuity and truth — Short story: The demise, discovery, destruction and salvation of a ruin — J. Jokilehto: Conservation concepts — C. How: Stability and survival — G. Abrey: Condition surveys of masonry ruins — J. Ashurst / C. Burns: Philosophy, technology and craft — C. Woolfitt: Preventive conservation of ruins: reconstruction, burial and enclosure — S. Ferraby: The ecology of ruin sites — J. Bolton: Submerged ruins — S. Ferraby / D. Odgers: Implementing conservation works on ruins — A. White: Interpretation and display of ruins and sites — *Case studies:* C. woolfitt / J. Ashurst / G. Abrey: Case study 1: Guildford Castle, UK — J. Ashurst / A. Shalom / C. Woolfitt: Case study 2: Masada, Israel — M. Teasdale: Case study 3: Gosport Railway Terminal, UK — J. Ashurst: Epilogue — Appendix 1: Materials and techniques — Appendix 2: Structural interventions — Appendix 3: Implementation of work - personnel selection — Appendix 4: Visitor perceptions (The Alamo, San Antonio, Texas) — Appendix 5: Monitoring and maintaining abandoned ruins and sites — Index.

011 Dupont, C.: *La malacofaune de sites mésolithiques et néolithiques de la façade atlantique de la France. Contribution à l'économie et à l'identité culturelle des groupes concernés*

2006 – 453 pp., 273 fig., 66 tabl. €76,00

012 Frank, C.: *Plio-pleistozäne und holozäne Mollusken Österreichs*, 2 vols.
2006 – 896 pp. €161,20

013 Llorach, R. / D. Rivera / C. Obón / C. Martín / M. D. Fernández-Posse: *Estudio de los restos vegetales arqueológicos del yacimiento «El Acequión», Albacete (edad del bronce)*

2000 – 148 pp., 8 lám., tabl. €7,50

014 Mannoni, T. / E. Giannichedda: *Arqueología. Materias, objetos y producciones*

2006 – 358 pp., fig. €24,00

INDICE: Qué es la producción — Las fuentes disponibles — Modos de conocer partes de la historia a partir de la arqueología — Los ciclos productivos — La producción vista desde el consumo — Indicadores de actividades productivas — Arqueología de los asentamientos productivos — La especialización artesanal — Ejemplos de estudio — Bibliografía.

015 Papaconstantinou, D., ed.: *Deconstructing Context. A Critical Approach to Archaeological Practice*

2006 – x + 214 pp., fig., fot. €44,00

INDICE: 1. *Theoretical and Methodological Approaches to Context:* D. Papaconstantinou: Archaeological context as a unifying process. An introduction — C. M. Cameron: Ethnoarchaeology and contextual studies — 2. *Archaeological Context and Material Culture:* A. Marciniak: From animals and food in space to bones in context: social zooarchaeology of the neolithic farming settlements — K. Skourtopoulou: Questioning spatial contexts: the contribution of lithic studies as analytical and interpretative bodies of data — C. McCartney: The meaning of context for changing interpretations of the cypriot aceramic neolithic — J. M. Webb: Material culture and the value of context: a case study from Marki, Cyprus — J. Last: Potted histories: towards an understanding of potsherds and their contexts — M. Tsipopoulou: Counting sherds at neopalatial Petras, Siteia, east Crete: integrating ceramic analysis with architectural data — 3. *Context and the Management of the Archaeological Record:* M. Özdoğan: Hypothetical approaches and realities: research strategies in defining space and context — K. Vouzaxakis: Reconstructions: materialized narratives — 4. *Instead of an Epilogue:* J. C. Barrett: Archaeology as the investigation of the contexts of humanity.

016 Pollard, A. M. / C. M. Batt / B. Stern / S. M. M. Young: *Analytical Chemistry in Archaeology*

2006 – 418 pp., 93 fig., 13 tabl. €40,75

INDICE: 1. *The Role of Analytical Chemistry in Archaeology:* Archaeology and analytical chemistry

— An introduction to analytical chemistry — 2. *The Application of Analytical Chemistry to Archaeology*: Elemental analysis by absorption and emission spectroscopies in the visible and ultraviolet — Molecular analysis by absorption and raman spectroscopy — X-ray techniques and electron beam microanalysis — Neutron activation analysis — Chromatography — Mass spectrometry — Inductively coupled plasma-mass spectrometry (ICP-MS) — 2. *Some Basic Chemistry for Archaeologists*: Atoms, isotopes, electron orbitals, and the periodic table — Valency, bonding, and molecules — The electromagnetic spectrum — Practical issues in analytical chemistry.

017 Radić Rossi, I., ed.: *Archeologia subacquea in Croazia. Studi e ricerche* 2006 – 174 pp., fig. €27,00

INDICE: N. Petric: Gli inizi dell'archeologia subacquea in Croazia — M. Orlic: Lo sviluppo delle attività archeologiche subacquee nella repubblica di Croazia durante il XX secolo — Z. Brusic: Il porto liburnico e romano di Aenona (Nin) — I. Radić Rossi: Due testimonianze particolari sull'economia marinara nella Dalmazia romana — S. Glusevic: Vis, l'antico porto — J. Mesic: L'esplorazione archeologica a scopo protettivo della grotta di Vodeni Rat — V. Kovacic: La ricognizione archeologica e le ricerche sottomarine lungo il litorale istriano occidentale — N. Cambi: Il mare come deposito naturale — A. Milosevic: Le ricerche archeologiche nell'alveo del fiume Cetina — A. Kisis: La nave ragusea del XVI secolo sul fondale marino della baia di Sudurad sull'isola di Sipan — M. Jurisic: La protezione fisica dei siti archeologici subacquei del fondale marino nell'Adriatico croato — D. Perkic: L'attività del Dipartimento per i lavori d'ispezione svolta sui beni culturali sommersi.

018 Russell, I., ed.: *Images, Representations and Heritage. Moving Beyond Modern Approaches to Archaeology* 2006 – xxiii + 389 pp., 54 fig. €67,36

INDICE: I. Russell: *Introductions*: Images of the past: archaeologies, modernities, crises and poetics — 1. *'Archaeologically Imagined Communities'*: D. Strich: Archaeological tourism: a signpost to national identity — S. A. Brighton / C. E. Orser, Jr.: Irish images on english goods in the american market. The materialization of a modern irish heritage — J. Blain / R. J. Wallis: Representing spirit: heathenry, new-indigenes and the imaged past — 2. *Archaeologies and Opportunities*: G. S. Smith: The role of archaeology in presenting the past to the public — O. Missikoff: Assessing the role of digital technologies for the development of cultural resources as socio-economic assets — C. Holtorf: Experiencing archaeology in the dream society — 3. *The 'Crisis of Representation' of the Past*: S. Koerner: Towards ar-chaeo-logies of memories of the past and planning futures: engaging the faustian bargain of «Crises of inter-pretation» — K. F. Edge / F. H. Weiner: Collective me-mory and the museum: towards a reconciliation of philosophy, history and memory in Daniel Libeskind's Jewish's museum — A. Cochrane: The simulacra and simulations of irish neolithic passage tombs — 4. *Poetic Archaeologies and Moving Beyond Modernity*: T. Neal: Practice makes perfect: a discussion of the place of the brochure image in landscape tourism — C. A. Finn: Bog bodies and bog lands: trophies of science, art and the imagination — A. Synnestvedt: Who wants to visit a cultural heritage site? A walk through an archaeological site with a visual and bodily experience — *Concluding Remarks*: I. Russell: Imagining the past: moving beyond modern approaches to archaeology.

019 Salvatori, M.: *Manuale di metrologia. Per architetti studiosi di storia*

dell'architettura e archeologi

2006 – xi + 73 pp., fig. €21,50

INDICE: Unità di misure antiche — Unità di misure tardoantiche ed altomedievali — Unità di misure tardomedievali — Età rinascimentale e moderna — Unità di misure straniere, che possono essere state applicate in Italia.

020 Smith, K.: *Guides, Guards and Gifts to the Gods: Domesticated Dogs in the Art and Archaeology of Iron Age and Roman Britain*

2006 – ix + 84 pp., 38 fig. €39,80

PREHISTORIA**OBRAS GENERALES****021** Callmer, J. & al., eds.: *Die Anfänge der ur- und frühgeschichtlichen Archäologie als akademisches Fach (1890-1930) im europäischen Vergleich*. Internationale Tagung an der Humboldt-Universität zu Berlin vom 13.-16. März 2003

2006 – 335 pp., fig. €82,00

INDICE: J. Callmer: Coming of age? The establishment of pre- and protohistoric archaeology as an academic discipline — U. Sommer / R. Struwe: Bemerkungen zur prähistorischen Archäologie und deutschen Universitäten im 19. Jahrhundert — U. Veit: Gründerjahre: Die mitteleuropäische Ur- und Frühgeschichtsforschung um 1900 — H. Grünert: Wie es in Berlin began Vorder- und Hintergründe von Kossinnsas Berufung zum Extraordinarius — U. Halle: Die 'Jugend' des Faches an den deutschen Univesitäten- 'Förderung zur wissenschaftlichen Pflege der Heimatkunde' oder 'Gebot vorausschauender Nationalpolitik' — C. Theune: Die Institutionalisierung der Prähistorie an den deutschen Universitäten am Beispiel Marburg — U. Veit: Notizen aus der Provinz: Zu den Anfängen ur- und frühgeschichtlicher Forschung and der Universtität Tübingen — M. Schäfer: Herbert Kühn und die Gründerjahre des Kölner UFG-Instituts 1920-1935 — A. Leube: Die Prähistorie an den deutschen Universitäten 1933-1945. Das Beispiel der Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin — M.-A. Caesar: The first establishment of prehistoric science: the shortcomings of autonomy — T. Edgren: The beginnings of academic archaeology in Finland. A search for the roots of the Finns — S. Wiell: Danish archaeology between museum and university — B. Gräslund: Academic archaeology in Sweden up to 1930 — V. Lang: The establishment of professional archaeology in the Baltic countries — L. S. Klejn / I. L. Tikhonov: The beginnings of university archaeology in Russia — Z. Kobylinski: The birth of Polish academic archaeology — V. Salac: Abriss der Geschichte der Universitätsarchäologie in Tschechien bis zum Zweiten Weltkrieg — M. Babes: Von Odobescu bis Nestor. Der Werdegang des archäologischen Studiums in Rumänien biz zur kommunistischen Machtergreifung — M. Milinkovic: Der Werdegang der akademisechn Archäologie in Serbien — O. H. Urban: Die Anfänge der Urgeschichte in Wien — R. Peroni: Die Anfänge der ur- und frühgeschichtlichen Archäologie als akademisches Fach in Italien

— A. Schnapp: Ur- und Frühgeschichte und Klassische Archäologie in Frankreich: ein Sonderweg — M. Díaz-Andreu / J. Cortadella: Success and failure: alternatives in the institutionalisation of pre- and protohistory in Spain — M. Eickhoff: Die vor- und frühgeschichtliche Archäologie in den Niederlanden bis 1939: die 'Sturm- und Drangperiode' einer Wissenschaft? — P. J. Smith: Dorothy Annie Elizabeth Garrod (1892-1968), archaeologist and academic.

022 Carter, J. C.: *The Study of Ancient Territories. Chersonesos and Metaponto: 2004 Annual Report*
2004 – 90 pp., fig. €16,00

023 Chapman, J. / B. Gaydarska: *Parts and Wholes. Fragmentation in Prehistoric Context*
2007 – 264 pp., 198 fig., 38 tabl. €47,70

INDICE: Introduction to the life cycle of things: categorisation, fragmentation and enchainment — What we can do with whole objects: the categorical analysis of pottery — Parts and wholes: Hamangia figurines — Schiffer visits the Balkans — Using objects after the break: beyond re-fitting studies — The biographical approach: fired clay figurines from the Late Eneolithic tell of Dolnoslav — Personhood and the life cycle of *Spondylus* rings — Re-fitting the narrative: beyond fragments — Concluding pointers towards future research.

024 Darcque, P. / M. Fotiadis / O. Polychronopoulou, eds.: *Mythos. La préhistoire égéenne du XIX^e au XXI^e siècle après J.-C. Actes de la table ronde internationale d'Athènes (21-23 novembre 2002)*
2006 – 400 pp., 56 fig. €88,70

INDICE: 1. *De la collection au trésor:* J. Fotiadis: Collecting prehistoric antiquities in the 19th century Aegean — A. Serghidou: H. Schliemann et L. Palma di Cesnola. Du 'trésor de Priam' au 'trésor de Kourion': jeux de miroir, itinéraires intellectuels et quêtes archéologiques — R. Laffineur: Les trésors en archéologie égéenne: réalité ou manie? — 2. *L'invention de la Crète minoenne:* G. Cadogan: From Mycenaean to Minoan: an exercise in myth making — G. Alexopoulos: Le taureau 'apprivoisé': raffinement et harmonie au palais de Minos — N. Momigliano: Sir Arthur Evans, Greek myths and the Minoans — H. Duchêne: Salomon Reinach et l'invention de la préhistoire égéenne. Un 'athénien' à l'ombre du Minotaure — V. La Rosa: Le mythe des fouilles stratigraphiques dans l'archéologie minoenne — I. Bradfer-Burdet: la notion d'hygiène minoenne — R. Treuil: La Crète minoenne: encore un paradis perdu! — 3. *La construction de l'archéologie mycénienne:* J. Phillips: Petrie, the 'outsider looking on' — K. Shelton: The long lasting effects of Tsountas on the study of Mycenae — V. Aravantinos: Le cas de Thèbes (Béotie): mythe, idéologie et recherche au début du XX^e siècle — P. Darcque: Les mycéniens, ces inconnus — 4. *Politique et archéologie; politiques de l'archéologie:* I. Tzachili: Ferdinand Fouqué à Santorin — M. Sophronidou: Les premières fouilles préhistoriques dans le monde égéen d'après la presse grecque de l'époque — J. L. Davis: 'Generous in the matter of exports': American field archaeology in occupied Asia Minor, 1922 — Z. Tsirtsoni: 'Mon Récent est plus ancien que ton Moyen': motifs d'une guerre balkanique en cours — G. Kourtessi-Phillipakis: Chasseurs-cueilleurs paléolithiques dans le monde égéen. Veut-on de ces ancêtres? — 5. *Le cheminement des idées:* E. French: Changing aims and methods in archaeology during the last 100 years: a family viewpoint — J. Guilaine: Historiographie, néolithisation et insularité: le cas de Chypre — M. Cultraro: Islands out of tune: richness and diversity of prehistoric

studies on the Northern Aegean — P. Carlier: Les historiens et le monde mycénien, avant et après le déchiffrement du linéaire B. Quelques observations — M.-L. Nosch: La réception du déchiffrement du linéaire B dans les deux Allemagnes — P. Brun: Entre la métaphore et le concept: heurs et malheurs du qualificatif 'princier' en achéologie — V. Chrysosvitanou: Les statuettes cycladiques et l'art moderne — O. Polychronopoulou: Existe-t-il un art préhistorique égéen? — A. Farnoux: Histoire de l'archéologie et épistémologie.

025 Dietz, S. / I. Moschos, eds.: *Chalkis Aitolias I. The Prehistoric Periods*
2006 – 242 pp., 95 fig., 42 lám. €50,00

026 Santos Estévez, M. / A. Troncoso Meléndez, eds.: *Reflexiones sobre arte rupestre, paisaje, forma y contenido*
2005 – 178 pp., fot., fig., gráf. €11,50

INDICE: C. X. de Azevedo Netto: A informação da arte rupestre - um problema de discurso — C. Velandia: Estética y arqueología: dificultades y problemas — F. Gallardo Ibáñez: Arte rupestre, contenido de la forma e ideología durante el formativo temprano en el Río Salado (desierto de Atacama, Chile) — P. González Carvajal: Códigos visuales en las pinturas rupestres del Río Salado (desierto de Atacama, Chile) — A. Troncoso Meléndez: Un espacio, tres paisajes, tres sentidos: la configuración de un contexto rupestre en Chile central — M. Santos Estévez: La caza ritual en la edad del bronce y su representación en el arte rupestre de Galicia — R. Bradley / L. N. Myhre: Monument to landscape: landscape to monument. The contexts of visual imagery — R. Engelmark / T. B. Larsson: Rock art and environment: toward increased contextual understanding — L. Winter: Rock art, landscape and interaction: examples from bronze age Bohuslän — L. Bengtsson: The hand behind the carving — M. C. Berrocal: Del estilo en el arte rupestre pospaleolítico levantino — J. Soler Segura: Interpretando lo rupestre. Visiones y significados de los podomorfos en Canarias.

027 Tunca, O. / A. Baghdo / W. Cruells: *Chagar bazar (Syrie), 1: Les sondages préhistoriques (1999-2001)*
2006 – x + 168 pp. €39,00

PALEOLÍTICO — NEOLÍTICO

028 Airvaux, J., ed.: *Le site paléolithique de Chez-Pinaud à Jonzac, Charente-Maritime. Premiers résultats: études sur la coupe gauche*
2004 – 181 pp., fig. €23,92

INDICE: J. Airvaux / J.-M. Bouchet: Présentation et historique de la découverture et des recherches — *Aspects géologiques:* G. Karnay: Le contexte géologique — P.-Y. Demars: Les gîtes de silex de la région de Jonzac — J. Airvaux: La campagne d'évaluation et de prospection par forages — *Aspects archéologiques:* J. Airvaux / J.-M. Bouchet: La stratigraphie — *Aspects anthropiques et culturels:* J. Airvaux: Les industries du paléolithique supérieur — J. Airvaux / F. Lévêque: L'industrie de la couche 8 — M. Soressi: L'industrie lithique des niveaux 6 à 8 (fouilles 1998-1999). Aspects taphonomiques, économiques et technologiques — Les industries du paléolithique moyen — M.

Lenoir: Les racloirs des niveaux moustériens. Quelques observations — M. Soressi: L'industrie lithique des niveaux moustériens (fouilles 1998-1999). Aspects taphonomiques, économiques et technologiques — *Datations*: J. Airvaux: Échec provisoire pour deux méthodes — *Aspects paléoenvironnementaux*: V. Bourdillat: Observations sur la faune des niveaux 6 à 8 de Chez-Pinaud — C. Beauval: La faune des niveaux moustériens de Chez Pinaud (Jonzac, Charente-Maritime, France). Première analyse — D. Cochard: Étude préliminaire des micromammifères des niveaux du paléolithique moyen — C. Beauval / V. Courdillat: Synthèse paléoenvironnementale à partir des résultats des études de la faune et de la microfaune — J. Airvaux: Palynologie — S. Busson: Apports de la sédimentologie à la connaissance des paléoenvironnements du site de Chez-Pinaud — J. Airvaux: Conclusions et perspectives.

029 Borojevic, K.: *Terra and Silva in the Pannonian Plain. Opovo Agro-Gathering in the Late Neolithic*
2006 – vi + 185 pp., fig., tabl. €62,00

030 Burnez, C.: *Font-Rase à Barbezieux et Font-Belle à Segonzac (Charente). Deux sites du néolithique récent saintongeais. Matignons/Peu-Richard*
2006 – 506 pp., 232 fig., 28 fot., tabl. €79,60

031 Dartevelle, H., ed.: *Auvergne et Midi. Actualité de la recherche. Rencontres méridionales de préhistoire récente*. Actes de la cinquième session, Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme), 8 et 9 novembre 2002
2004 – 592 pp., fig. €36,40

INDICE: 1. *Auvergne*: G. Vernet: Les éruptions holocènes de la Chaîne des Puys et le peuplement mésolithique et néolithique ancien en Basse Auvergne (Massif central, France) — J. Argant / J.-A. López-Sáez: L'occupation humaine du bassin de Sarliève depuis le néolithique d'après la palynologie et l'étude des microfossiles non polliniques — C. Ballut / J. Argant: Les dynamiques géomorphologiques et environnementales dans la Limagne humide de Clermont-Ferrand du néolithique au début de l'âge du fer — S. Saintot et al.: Taphonomie et fonction des occupations pré et protohistoriques du site les Patureaux à Clermont-Ferrand, Puy-de-Dôme — G. Vernet: Le néolithique ancien (épicaldial) et le néolithique moyen/ancien sur le site du Brézet à Clermont-Ferrand (Massif central, France) — M. Billard: Paléolithique des populations du néolithique moyen auvergnat: résultats de l'étude paléopathologique de la nécropole de Pontcharaud 2 — J.-P. Daugas et al.: Sépultures plurielles du néolithique final en Auvergne dans leur contexte interrégional — C. Georjon et al.: Le néolithique ancien et moyen en Auvergne: bilan et perspectives à la lumière des données récentes — H. Dartevelle et al.: Opme Le Cimetière à Romagnat (Puy-de-Dôme) — S. Liegard / A. Fourvel: Découvertes campaniformes dans le département de l'Allier — J. Combiere: Sites et cultures néolithiques, du Forez au Brionnais: état des lieux et perspectives — F. Surmely / L. Bellot-Gurlet / C. Sernelle: La diffusion des haches en cinérite en Auvergne — M. Piboule: Découverte d'un ensemble mégalithique en Allier — J.-P. Lagasquie: Le dolmen de la Pierre Fade, commune de Saint-Etienne-des-Champs (Puy-de-Dôme) — S. Liegard / A. Fourvel: Les vestiges du néolithique et de l'âge du bronze du site des Fendeux à Coulanges (Allier) — P. Vialet / J. Vital / H. S. Maamar: Deux ensembles de fours à pierres chauffantes du VIII^e siècle av. J.-C. en Basse-Auvergne: Clermont-Ferrand La Pardieu et Sain-André-le-Coq Les Nugérades (Puy-de-Dôme) — Y. Rialland / R. Liabeuf:

Le néolithique en Auvergne, un rapide tour d'horizon des connaissances — H. Darteville / R. Liabeuf / Y. Rialland: L'âge du bronze en Auvergne: un rapide tour d'horizon des connaissances — 2. *Midi*: J. Clère / K. Bouallou / E. Ravy: Arguments sur l'existence de sillons de type 'coupe-fil' sur des dents préhistoriques. Comparaison avec des sillons de dents de contemporains — R. Guilbert / J.-F. Berger / I. Thery-Pariset: Le site de Gramari: une nouvelle approche — R. Montjardin / A. Cablat: Le gisement néolithique ancien des Dunes à Frontignan (Hérault) — M. Boboef: Le 'néolithique ancien' du clos de Poujol (Aveyron), premiers éléments — C. Manen et al.: Nouvelles données sur le néolithique ancien gardois: résultats des campagnes de fouille 2001-2002 de la grotte du Taï (Remoulins) — K. Gernigon / P. Fouéré: Révision de la stratigraphie néolithique de la Perte du Cros (Saillac, Lot) — J. Gascó et al.: Révision de la stratigraphie néolithique de Roucadour (le néolithique ancien et moyen) — A. Beeching et al.: Aménagements de chenalisations naturelles: un cas original de présence chasséenne à Nyons (Drôme) — V. Léa: Les productions sur galets locaux du néolithique moyen du sud de la France — V. Léa / B. Gassin / F. Briois: Fonctionnement des réseaux de diffusion des silex bédouliens du V^e au IV^e millénaire: questions ouvertes — E. Thirault: Le site néolithique de Bessans/Le Château (Savoie) et la question des armatures percantes en roches tenaces polies dans les Alpes occidentales — O. Lemerrier et al.: Le site néolithique final de La Fare (Forcalquier, Alpes-de-Haute-Provence). Résultats 1995-1999 et révision chronoculturelle — P. Hameau: Les peintures schématiques de la Combe de Fontjouval (Saint-Saturnin-lès-Apt, Vaucluse) — C. Gilabert / G. Durrenmath / X. Margarit: L'architecture domestique au néolithique final en Provence: l'apport des sites couronniers du Collet-Redon et de Ponteau-Gare à Martigues (Bouches-du-Rhône) — J. Vaquer / M. Gandelin / R. Marsac: Le site de Roc d'en Gabit, Carcassonne (Aude) — M. Bailly / M. Besse: Le complexe campaniforme Rhodano-Rhénan: suite et fin? — F. Convertini: Le Mas de Vignole IV à Nîmes (Gard): résultats préliminaires des fouilles d'un fossé à occupation campaniforme — C. Gilabert / F. Leandri: Le site mégalithique de Mamucci sur le plateau du Capo Castinco à Santo-Pietro-di-Tenda (Haute-Corse) — P. Tamoni et al.: La nécropole mégalithique de Vasculaciu (Figari, Corse-du-Sud) — J.-L. Milanini: L'Aven Jacques (Lussas, Ardèche): éléments de taphonomie — Y. Billaud / J.-M. Treffort: Tresserve / Le Saut (Savoie), station bronze final du lac du Bourget: récentes données de terrain.

032 Hammade, H. / Y. Yamazaki: *Tell al-^cAbr (Syria). Ubaid and Uruk Periods* 2006 – x + 462 pp., fig. €56,20

033 Haws, J. A. / B. S. Hockett / J.-P. Brugal, eds.: *Paleolithic Zooarchaeology in Practice* 2006 – iii + 93 pp., fig., tabl. €41,50

INDICE: J. A. Haws: Introduction: Paleolithic zooarchaeology — J.-P. Brugal et al.: Karstic cavities, natural bone accumulations and discrete human activities in the European palaeolithic: some case studies — R. H. Colten / A. Hill: New data from museum collections: Mousterian mammals from La Quina in the Peabody Museum of Natural History — J. G. Enloe: Reevaluations of reindeer kill seasonality and implications for site function at Verberie — J. A. Haws / M. J. Valente: Animal carcass utilization during the late upper paleolithic occupation of Lapa do Suão (Portugal) — B. Hockett: Paleolithic subsistence and the taphonomy of small mammal accumulations in the Iberian Peninsula — T. W. Holliday / S. E. Churchill: Mustelid hunting by recent foragers and the detection of trapping in the European paleolithic — N. D. Munro: The early to late Natufian transition at Hayonim Cave, Israel: a faunal perspective — L. B. Niven: The role of woolly rhinoceros and woolly mammoth

in palaeolithic economies at Vogelherd Cave, Germany — T. J. Prindiville / N. J. Conard: The large mammalian fossil fauna of the Geelbek Dunes, Western Cape, South Africa.

034 Ladier, E., ed.: *Les pointes à cran dans les industries lithiques du paléolithique supérieur récent. De l'oscillation de Lascaux à l'oscillation de Boelling*. Actes de la table ronde de Montauban (Tarn-et-Garonne), 26-17 avril 2002

2003 – 163 pp., fig., tabl. €24,96

INDICE: P.-Y. Demars: L'évolution dans l'occupation de l'espace entre le maximum glaciaire et la fin du tardiglaciaire chez les chasseurs du sud de la France — F. Djindjian: Hypothèses de peuplement paléolithique entre 18500 BP et 16000 BP en Aquitaine et en Languedoc — J.-E. Brochier / M. Livache: Les niveaux à crans de l'abri du Rouet (Carré-le-Rouet, Bouches-du-Rhône) et les industries pléni-tardiglaciaires — M.-R. Seronie-Vivien: Sur quelques sites à pointes à cran du Causse de Gramat (Lot) — M. Lenoir: Le magdalénien à pointes à cran de Gironde — V. Dujardin: Les industries à outils spéciaux du magdalénien final de la vallée de la Charente (Charente / Charente-Maritime) (première approche de séries peu connues ou inédites) — G. Debout: Les microlithes du magdalénien supérieur dans le bassin parisien: une diversité inattendue — F. J. Muñoz Ibáñez: Les pointes à cran du paléolithique méditerranéen espagnol: technologie et fonctionnalité — A. Thévenin: Les pointes à cran de la fin du tardiglaciaire: chronologie et contexte culturel — J. Combié: Pointes à cran du Suest de la France (du gravettien au magdalénien final) — F. Le Brun-Ricalens: L'abri sous roche de Guitard (commune de Saint-Clair, Tarn-et-Garonne), un gisement tardiglaciaire en moyenne Garonne.

035 Piesbergen, T. J.: *Der kontextuelle Raum im vorderasiatischen Neolithikum. Die Entwicklung der Lehmarkitektur, die Sozio-Ökonomie des Bauens und Wohnens und die kulturelle Organisation des architektonischen Raums*

2007 – 305 pp., fig., map. €78,00

036 Stahl Gretsch, L.-I.: *Les occupations magdaléniennes de Veyrier: histoire et préhistoire des abris-sous-blocs*

2006 – 330 pp., 321 fig., 26 lám. €45,00

EDAD DE LOS METALES

037 Bell, C.: *The Evolution of Long Distance Trading Relationships Across the LBA/Iron Age Transition on the Northern Levantine Coast: Crisis, Continuity and Change. A Study Based on Imported Ceramics, Bronze and its Constituent Metals*

2006 – vii + 138 pp., fig., map. €59,00

INDICE: Introduction — Limitations of previous approaches and theoretical perspective — The imported ceramic evidence in context — Metals and Eastern Mediterranean trade — Continuity and change in trade flows — Crisis, restructuring and transformation.

038 Cavalieri, M.: *Dei, eroi ed offerenti*. La collezione di bronzetti etrusco-italici del Museo archeologico nazionale di Parma
2006 – 260 pp., 121 fig. €38,50

039 Celestino Pérez, S. / F. J. Jiménez Ávila, eds.: *El periodo orientalizante*. Actas del III simposio internacional de arqueología de Mérida: Protohistoria del Mediterráneo Occidental, 2 vols.
2005 – 1.444 pp., tabl., gráf., fig. €85,00

040 Dedet, B./P. Gruat/G. Marchand / M. Py /M. Schwaller, eds.: *Archéologie de la mort, archéologie de la tombe au I^{er} âge du fer*. Actes du XXI^e congrès de l'AFEAF
2000 – 332 pp., fig., fot. €39,54

041 Della Fina, G. M., ed.: *Gli etruschi e il Mediterraneo. Commerci e politica*. Atti del XIII convegno internazionale di studi sulla storia e l'archeologia dell'Etruria
2006 – 506 pp., fig. €47,15

INDICE: G. Colonna: Il commercio etrusco arcaico vent'anni dopo (e la sua estensione fino a Tartesso) — F. Lo Schiavo: Il Mediterraneo occidentale prima degli etruschi — D. Briquel: Rapporti tra etruschi e Africa del nord: uno sconosciuto documento epigrafico — G. Camporeale: Dall'Egitto all'Etruria. Tra Villanoviano recente e Orientalizzante medio — M. Botto / J. Vives-Ferrándiz: Importazioni etrusche tra le Baleari e la penisola iberica (VIII-prima metà del V sec. a.C.) — V. Bellelli / M. Cultraro: Etruria, penisola balcanica ed Egeo settentrionale — J. Gran-Aymerich: Les étrusques et l'extrême Occident (VII^e-V^e siècle av. J.-C.): regards sur l'isthme gaulois et la péninsule ibérique — F. Sciacca: Importazioni assire e urartee — F. Cordano: I confini del Mar Tirreno — A. Maggiani: Dinamiche del commercio arcaico: le *tesserae hospitales* — A. Naso: *Anathemata* etruschi nel Mediterraneo orientale — G. Paolucci: Le anfore tipo 'Tolle': contributo al commercio di vino nell'Etruria settentrionale interna — M. Gras: Commercio o traffici: elementi per un dibattito — A. Cherici: Talassocrazia: aspetti tecnici, economici, politici con un brevissimo cenno a Novilara, Nesazio e ai Feaci — M. Bonamici: Anfore pitecuse dallo scalo di San Rocchino.

042 Depalmas, A.: *Le navicelle di bronzo della Sardegna nuragica*
2005 – 394 pp., fig. €115,00

043 *L'economia palaziale e la nascita della moneta dalla Mesopotamia all'Egeo*. Convegno internazionale, Roma, 12-13 febbraio 2002
2005 – 271 pp., fig. €23,80

INDICE: P. Matthiae: Economia palatina a Ebla nell'età degli archivi — G. Di Taranto: L'economia palaziale. Un modello interpretativo — G. Pettinato: L'economia sumera. Un dilemma ancora attuale:

economia templare o economia palaziale? — O. Bulgarelli: Il regolamento degli scambi nel Vicino Oriente antico — J.-C. Margueron: Le palais de Mari et l'économie palatiale: le point de vue de l'archéologue — M. Liverani: Il palazzo di Ugarit e l'economia siriana del tardo bronzo — V. Adrimi-Sismani: Dimini à l'époque mycénienne: l'Iolkos des argonautes légendaires — C. G. Doumas: Economy and economies in prehistoric Thera — L. Godart: L'economia egea — M. Marazzi: Riflessi di economie palaziali fra mondo egeo e Anatolia occidentale — A. Sacconi: Presenza e funzione della «moneta» nell'economia micenea. I testi — A. Forzoni: La nascita e i primi sviluppi della moneta.

044 Feldman, M. H.: *Diplomacy by Design. Luxury Arts and an «International Style» in the Ancient Near East 1400-1200 BCE*

2006 – 295 pp., 77 fig., 18 lám.col. €60,35

INDICE: 1. *Images:* Redefining the *international style* — The role of visual hybridity — Iconography and meaning — Questions of style and production — 2. *Objects:* Materiality, luxury goods, and diplomatic gifts — Objects and crafting — International luxury goods in space and time — The materiality of greeting letters — 3. *Contexts:* Contextualizing the international koiné — Representation and negotiation in between Ugarit and the Northern Levant.

045 Ferdinandi, A.: *L'orafo etrusco. Seguendo il suo cammino*

2006 – 223 pp., fig., lám.col. €126,00

046 Green, M. J., ed.: *The Celtic World*

1995, facsím. – 863 pp., 238 fig. €94,85

INDICE: 1. *Celtic Origins:* M. J. Green: Introduction: who were the celts? — D. E. Evans: The early celts: the evidence of language — D. Rankin: The celts through classical eyes — 2. *Warriors and Warfare:* J. N. G. & W. F. Ritchie: The army, weapons and fighting — I. Ralston: Fortifications and defence — 3. *Society and Social Life:* T. Champion: Power, politics and status — G. Lloyd-Morgan: Appearance, life and leisure — B. C. Burnham: Celts and romans: towards a romano-celtic society — 4. *Settlement and Environment:* M. Bell: People and nature in the celtic world — J. Collis: The first towns — P. J. Reynolds: Rural life and farming — 4. *The Economy:* P. S. Wells: Resources and industry — P. S. Wells: Trade and exchange — D. N. Briggs: Coinage — S. McGrail: Celtic seafaring and transport — 4. *Technology and Craftsmanship:* P. Northover: The technology of metalwork: bronze and gold — W. H. Manning: Ironworking in the celtic world — S. Piggott: Wood and the wheelwright — A. Gibson: The art of the potter — 7. *The Art of the Celts:* R. & V. Megaw: The nature and function of celtic art — M. Jope: The social implications of celtic art: 600 BC to AD 600 — S. Champion: Jewellery and adornment — 8. *Pagan Celtic Religion:* A. Ross: Ritual and the druids — J. Webster: Sanctuaries and sacred places — M. J. Green: The gods and the supernatural — G. A. Wait: Burial and the otherworld — 9. *The Celts in Europe:* O.-H. Frey: The celts in Italy — M. Lenerz-de-Wilde: The celts in Spain — O. Büchschenschütz: The celtic in France — E. Jerem: Celts of eastern Europe — C. Wells: Celts and germans in the Rhineland — 10. *On the Edge of the Western World:* G. Webster: The celtic britons under Rome — B. Raftery: Ireland: a world without the romans — E. W. MacKie: The early celts in Scotland — J. L. Davies: The early celts in Wales — 11. *Celtic Britain Post AD 400:* T. Charles-Edwards: Language and society among the insular celts 400-1000 — M. Redknap: Early christianity and its monuments — P. Mac Cana: Mythology and the oral tradition: Ireland — S. Davies: Mythology and the oral tradition: Wales — 12. *The Survival of the Celts:* W. Lloyd: Language and identity in modern Wales — G. Price: The celtic languages today.

047 Hellerschmid, I.: *Die Urnenfelder-/hallstattzeitliche Wallanlage von Stillfried an der March, Niederösterreich. Ergebnisse der Ausgrabungen 1969-1989 unter besonderer Berücksichtigung des Kulturwandels an der Epochengrenze Urnenfelder-/Hallstattkultur*

2006 – 416 pp., 2 CD-ROM €129,00

048 Karl, R.: *Alteltische Sozialstrukturen*

2006 – 609 pp., fig. €87,00

049 Mazar, E.: *The Phoenicians in Achziv. The Southern Cemetery. Jerome L. Joss Expedition. Final Report of the Excavations 1988-1990*

2001 – 215 pp., 110 fig., 160 fot. €30,00

050 O'Brien, W., ed.: *Ross Island. Mining, Metal and Society in Early Ireland*

2004 – 800 pp., 379 fig., 90 tabl. €71,40

INDICE: Introduction — 1. *The Mining Landscape:* The geological setting — Recent mining history — The mine landscape — 2. *The Ancient Mine:* The Danish mines — The prehistoric mine settlement — The prehistoric mine: specialist studies — 3. *Mining and Settlement:* The early medieval mine — The Beaker/Early bronze age mine — Miners and farmers — The flow of metal — The origins of Irish metallurgy — *Appendices* — *Catalogue.*

051 Ruiz-Gálvez, M., ed.: *Territorio nurágico y paisaje antiguo. La meseta de Pranemuru (Cerdeña) en la edad de bronce*

2005 – 251 pp., fig., cuadr. €24,00

INDICE: *Abstract:* M. Ruiz-Gálvez: Nuragic territory and ancient landscape. The Pranemuru Plateau (Sardinia) during the bronze age — 1. *Prospección y sondeos:* M. Ruiz-Gálvez: Diseño del proyecto, elección del área de prospección y resultados obtenidos — A. González et al.: Relación de sitios sondeados y de sus materiales — 2. *Arqueometría y análisis territorial:* P. López / J. A. López Sáez / R. Macías: Estudio de la paleovegetación de algunos yacimientos de la edad del bronce en el SE de Cerdeña — P. Uzquiano: Análisis antracológico de los yacimientos de Gasoru y Su Putzu — R. M. Albert / M. Portillo: Plant uses in different bronze and iron age settlements from the Nuoro province (Sardinia) — S. Pintos: Informe sobre los restos de fauna procedentes de Nuraghe Gasoru, Tumba de Gigante de Stessei y poblado nurágico de Su Putzu — M. Domínguez: Informe sobre la fauna de los yacimientos de Martingiana (Orroli), Is Cangialis (Nurri), Perda Utzei y Pranu Illixi (Escalaplano) — M. Ruiz-Gálvez: Comentario a la muestra de fauna de Pranu Illixi — M. García: Análisis arqueométrico de muestras cerámicas de Cerdeña — R. M. Basildo / J. Gutiérrez / M. Ruiz-Gálvez: Generación de un sistema de información geográfica — M. Torres / M. Ruiz-Gálvez / A. Rubinos: La cronología de la cultura nurágica y los inicios de la edad del hierro y de las colonizaciones históricas en el Mediterráneo centro-occidental — 3. *Patrimonialización y desarrollo rural:* F. Lo Schiavo: Il nuraghe Arrubiu di Orroli: passato, presente, futuro — C. del Canto: Investigación y patrimonialización de la cultura nurágica en Cerdeña — 4. *Conclusiones:* M. Ruiz-Gálvez et al.: Conclusiones finales.

PENÍNSULA IBÉRICA

- 052** Barroso Ruiz, C. / H. de Lumley, eds.: *La grotte du Boquete de Zafarraya. Málaga, Andalousie*, 4 vols.
2006 – 1.746 pp., fig., 46 despl. €100,00
- 053** Boaventura, R.: *O sitio calcolítico de Pombal (Monforte). Uma recuperação possível de velhos e novos dados*
2001 – 229 pp., 59 fig., gráf., map. €17,99
- 054** Cobas Fernández, I. / C. Parceró Oubiña: *Alto do Castro (Cuntis, Pontevedra). Síntesis de resultados y estudio de materiales, campaña 1993*
2006 – 152 pp., fig. €14,00
- 055** Fairen Jiménez, S.: *El paisaje de la neolitización. Arte rupestre, poblamiento y mundo funerario en las comarcas centro-meridionales valencianas*
2006 – 332 pp., fot., gráf., fig. €32,00
- 056** García Sanjuán, L.: *Los orígenes de la estratificación social. Patrones de desigualdad en la edad del bronce del suroeste de la Península Ibérica (Sierra Morena occidental c. 1700-1100 a.n.e./2100-1300 a.n.e.)*
1999 – 331 pp., 159 fig., 57 tabl. €66,40
- 057** Marcos Saiz, F. J.: *La sierra de Atapuerca y el valle del Arlanzón. Patrones de asentamiento prehistóricos*
2006 – 299 pp., gráf., map., tabl. €16,00
- 058** Martínez García, J. / M. S. Hernández Pérez, eds.: *Arte rupestre esquemático en la Península Ibérica. Actas del congreso. Comarca de los Vélez, 5-7 de mayo 2004*
2006 – 588 pp., fig. €38,00
- 059** *Món ibèric als Països Catalans. XIII col·loqui internacional d'arqueologia de Puigcerdà. Puigcerdà, 14 i 15 de novembre del 2003. Homenatge a Josep Barbera i Farras, 2 vols.*
2005 – 1.220 pp., lám., fig. €61,36

060 Montes Barquín, R. / J. A. Lasheras Corruchaga, eds.: *Neandertales cantábricos, estado de la cuestión*. Actas de la reunión científica celebrada en el museo de Altamira los días 20-22 de octubre de 2004
2005 – 619 pp., fig., fot., gráf. €20,00

061 Oliver Foix, A.: *La cultura de la alimentación en el mundo ibérico*
2000 – 210 pp., 73 lám.col., 13 tabl. €12,02

062 Rovira Llorens, S., ed.: *La dama de Elche*
2006 – 109 pp., lám., lám.col. €12,00

INDICE: R. Sanz: Una dama en el museo — M. Barril Vicente: Cuestiones en torno a una dama. Breve antología de un periplo histórico — A. Ruiz / P. Rouillard: La dama de Elche, un lugar en la memoria — M. Bendala Galán: La dama como escultura — R. Olmos: Una lectura iconográfica y religiosa — L. Abad Casal: La dama en nuestra sociedad. Hoy y mañana — L. Abad Casal: Bibliografía esencial — S. Rovira Llorens: Galería fotográfica.

063 *Le solutréen en Péninsule Ibérique*
1994 – 117 pp., fig., 1 map. €21,00

INDICE: R. Beaumont: Avant-propos — G. Lagardère: Préface — V. Villaverde Bonilla: Le solutréen de faciès ibérique: caractéristiques industrielles et artistiques — N. Soler i Masferrer: Le solutréen en Catalogne — M. S. Corchón: Le solutréen de la région cantabrique. Relations avec le Portugal — Notices.

064 Torres Ortiz, M.: *Tartessos*
2002 – 480 pp., fig., fot. €60,00

INDICE: Historia de la investigación — El medio geográfico — Las raíces de Tartessos en la edad del bronce — Fenicios y griegos en Tartessos — Economía — Cerámica — Toréutica — Orfebrería — Eboraria — Armamento y guerra — Territorio, arquitectura y urbanismo — Epigrafía y lingüística — Religión — El mundo funerario — La estructura socio-política — Tartessos y el Mediterráneo en la antigüedad.

ARQUEOLOGÍA

OBRAS GENERALES

065 Angelelli, C. / L. Bonomi Ponzzi, eds.: *Terni - Interamna Nahars. Nascità e sviluppo di una città alla luce delle piu recenti ricerche archeologiche*
2006 – vi + 326 pp., 329 fig. €75,00

INDICE: 1. Dalla protostoria all'età arcaica: M. C. De Angelis: Il bronzo finale e la prima età del

ferro nella Conca Ternana — M. Broncoli: Ultimi scavi nella necropoli di S. Pietro in Campo-ex poligrafico Alterocca di Terni: la tomba 98/1 — P. Fazzini / M. Maffei: Appunti di geologia e geomorfologia della Conca Ternana — F. Germini: Materiali sporadici provenienti dalla necropoli delle Acciaierie e conservati nella Raccolta Comunale — C. Giontella: L'abitato di Maratta (campagne di scavo 2001-2002) — M. Bertacchini / M. Marchesini / S. Marvelli: Risultati preliminari sull'evoluzione paleoambientale e paleoclimatica del sito archeologico di Maratta Bassa (Terni) — L. Bonomi Ponzi: Il santuario di Monte Torre Maggiore — 2. *L'età romana*: M. Fora: Sex(tus) Pomponius C(ai) F(ilius) Clu(stumina) Balbus, quaestor a decurionibus — S. Zampolini Faustini: Topografia e urbanistica di *Interamna Nahars* tra vecchi dati e nuove scoperte — F. Giorgi: Lo scavi di piazza S. Giovanni Decollato — C. Angelelli / F. Scaia / S. Zampolini Faustini: Un esempio di archeologia urbana: il complesso dell'ex Palazzo Sanità — 3. *L'età tardoantica e altomedievale*: C. Angelelli / S. Zampolini Faustini: L'anfiteatro romano: il progetto di recupero e l'indagine archeologica (1999-2001) — C. Angelelli / F. Scaia / S. Zampolini Faustini: Piazza Duomo: rinvenimenti archeologici nell'area del portico della cattedrale — A. Ponzi: Scavi nell'area di Piazza Buoizzi e presso la basilica di San Valentino — C. Perissinotto: La delimitazione e la difesa di *Interamna Nahars* in età medievale.

066 Arata, F. P.: *Opere d'arte dal mare. Testimonianze archeologiche subacquee del trasporto e del commercio marittimo di prodotti artistici*

2005 – v + 217 pp., fig., fot. €88,40

INDICE: I primi rinvenimenti — Contesti subacquei — Il trasporto marittimo — Il commercio marittimo — Breve cronologia dei ritrovamenti d'epoca antica — Il trasporto e il commercio marittimo in epoca medievale e moderna — Rotte nautiche e flussi commerciali — Catalogo dei ritrovamenti.

067 Beltrán Lloris, F. / F. Marco Simón: *Atlas de historia antigua*

1996 – 127 pp., 72 map. €30,00

068 Caro, A.: *Ensayo sobre cerámica en arqueología*

2006, 2 – 246 pp., fig. €20,00

INDICE: 1. *Cerámica*: Cuestiones generales y definición — Métodos de fabricación de objetos de arcilla — Fases fundamentales de objetos de piezas cerámicas — Cerámica y arqueología — 2. *Aspectos técnicos relacionados con la cocción*: Generalidades: calor y temperatura. Transmisión del calor — La combustión. Combustibles y comburentes — La cocción cerámica — 3. *Del acabado básico, las técnicas y los motivos decorativos* — 4. *Nociones básicas de números, medidas y geometría*: Concepto de número natural. Su representación gráfica — Sistema métrico. Unidades de medida — Sobre geometría — 5. *Clasificación tipológica o morfológica de la cerámica*: Estudio particular de los vasos o formas continentales — Estudio individualizado de cada una de las partes — Elementos complementarios: asideros, asas y otros — 6. *Dibujo técnico* — 7. *Notas sobre el dibujo de piezas cerámicas* — 8. *Indice de términos técnicos* — Bibliografía utilizada.

069 Colpo, I. / I. Favaretto / F. Ghedini, eds.: *Iconografia, 2005: Immagini e immaginari dall'antichità classica al mondo moderno*. Atti del convegno internazionale, Venezia, 26-28 gennaio 2005

2006 – 539 pp., fig. €76,00

INDICE: 1. *Il gesto, il rito*: M. Pastore Stocchi: Il gesto: segno o metafora? Cenni su alcune ipotesi

secentesche — F. Lisarrague / M. Pedrina: Gesto, iscrizione, immagine: attorno ad un gruppo di vasi attici a figure rosse — A. Pontrandolfo: Iconografie anomale dal mondo italico: rappresentazioni di rituali? — M. menichetti: La donna alla fontana. *Charis* e matrimonio sulle ciste prenestine — L. Cerchial: Gorgous ommata — 2. *L'immagine come messaggio: il mondo greco*: A. Schnapp: L'immagine della natura nella pittura vascolare — F. Giudice: Vedere l'immagine: il contributo catanese — M. Baggio: *Tutius est igitur fictis contendere verbis, quam pugnare manu* (Ov. Met XIII, 98). Il caso della *pelike* H3358 al Museo archeologico di Napoli — L. Todisco: Nuove osservazioni sull'Amazzonomachia della grande coppa del Pittore di Pentesilea — A. Comella: Immagini e scrittura nei rilievi votivi attici di periodo classico — 3. *L'immagine come messaggio: il mondo romano*: G. L. Grassigli: Il sotto il sopra: per una semantica della composizione nell'arte imperiale — D. Scagliarini Corlàta: *Phoenix volavit*: continuità e aggiornamenti nel sistema di icone tramandato dalla propaganda politica augustea — E. Pettenò: Tra allegoria e metafora. Note a margine di due miti complementari: le Danaidi e Ocno — M. Torelli: Immagini di città: dal Colle Oppio a Piazza Armerina e oltre — P. Zanker: Iconografia e mentalità. Sul cambiamento dei temi mitologici sui sarcofagi romani del II e III sec. d.C. — 4. *L'immagine nel suo contesto*: E. Mugione: La Lesche degli Cnidi a Delfi: proposta di rilettura del programma figurativo — F. Queyrel: Le fronton es du Parthénon: système visuel et paysage — F. Slavazzi: Il ciclo dei rilievi nella 'Kaisersaal' del Ginnasio di Vedio a Efeso — M. Verzá-Bass: Il mito in ambito funerario tra alto Adriatico e le province danubiane — 5. *Echi di letteratura nel repertorio figurato*: P. Liverani: Immagine, scrittura e oralità — G. Bejor: Tipologie di animali esotici da illustrazioni di testi? — 6. *Tradizione classica e mondo moderno*: H. Lavagne: Les bustes d'Antinoüs en prière d'Isis trouvés par Pirro Ligorio à la Villa d'Hadrien — V. Saladin: Satiri e Priapi a palazzo Medici-Riccardi con un'appendice su Marsia e Pan — C. Gasparri: Interpretazione e re-interpretazione dell'immagine antica nelle collezioni romane del XVI e XVII secolo — L. Faedo: Verso il saper vedere l'arte antica: testimonianze dal Seicento Romano — M. G. Picozzi: L'iconografia di una statua femminile de Musei Vaticani (Galleria Chiaramonti XX.1): vecchie e nuove interpretazioni — L. Sperti: Qualche nota sui rapporti con l'antico nella decorazione architettonica veneziana del primo Rinascimento — F. Gury: De l'Amazone blessée à Saint Sébastien — G. Bodon: Riflessioni sull'impatto dell'arte antica nella cultura figurativa rinascimentale: il caso del *Galata soccombente* Grimani, alla luce di una nuova testimonianza iconografica — E. Avezzù: La ricomparsa di un mostro. Il tema antico del Minotauro — A. Rodighiero: Immagini in movimento: alcune riappropriazioni cinematografiche — 7. *Poster*: R. Bonaudo: I gesti degli animali. Schemi iconografici e dispositivi di permutazione su alcune immagini etrusche — V. Baldoni / C. Servadei / G. Succi: *Progetto Herakles*. Un corpus interattivo delle immagini di Eracle sulla ceramica attica — A. Bergamasco: Atalanta e il ruolo della donna nell'immaginario figurativo greco fra VI e IV secolo a.C. — E. Pellegrini: Il viaggio di Eros — M. a. Sisto: Vasi su vasi. *Nestorides* e crateri a colonnette in Magna Grecia — F. Veronese: 'Figure d'acqua' nei santuari della Sicilia greca. Significato e iconografia della figura dell'idrofora — M. Puddu: Tracce della mentalità italica sulle stele funerarie di Smirne (II sec. a.C.): i ritratti — S. mele: Una rilettura dell'iconografia isiacca sulle stele funerarie attiche di periodo romano — A. Bacchetta: La *Nike* e il guerriero. Un'iconografia tardo-ellenistica su un *oscillum* pompeiano — S. Toso: Aiace o Ulisse? Dell'ambiguità dell'immagine — D. Castaldo / M. Podini: Temi di iconografia musicale nel mondo romano — I. Colpo: Giovani dormienti tra letteratura ed immagini — A. Coralini: Iconografia ed iconologia del mito ad Ercolano: immagini di Ercole nei luoghi pubblici e negli spazi domestici — M. Cadario: Grifomachie e propaganda imperiale nelle statue loriccate — M. Novello: I trionfi delle divinità marine nel repertorio musivo dell'Africa Proconsolare. Il trionfo di Nettuno — E. Gagetti: Le costellazioni del Venerabile. Trasmissione iconografica dall'antico in un codice carolingio del *De ordine ac positione stellarum in signis* dello pseudo-Beda nella Biblioteca capitolare del Duomo di Monza — V. M. Soletti: Il motivo della psicostasia dall'Egitto faraonico all'Italia del Rinascimento —

G. Stimato: *L'Umanità di Cristo* di Pietro Aretino da Tiziano e verso Tiziano e l'approdo all'iconografia sacra di Tintoretto — C. Roscino: Costumi e tragedia tra teatro greco e teatro contemporaneo — A. Menegazzi: scelte iconografiche e vicende storiche alle origini della gipsoteca universitaria di Padova — 8. *Conclusioni*: F. Ghedini: Iconografia 2005: conclusioni.

070 De Laurenzi, A.: *Alla scoperta delle navi antiche*
2006 – 55 pp., lám.col. €14,65

071 Debergh, J. / Y. Le Bohec: *Bibliographie analytique de l'Afrique antique*, fasc. XXXIV — 2000
2005 – 113 pp. €19,00

072 Di Cocco, I. / D. Viaggi: *Dalla scacchiera alla macchia. Il paesaggio agrario veleiate tra centuriazione e incolto*
2003 – 216 pp., fig., lám.col. €25,00

073 Dyson, S. L.: *In Pursuit of Ancient Pasts. A History of Classical Archaeology in the Nineteenth and Twentieth Century*
2006 – xvi + 3.116 pp., fot. €47,70

INDICE: The protohistory of classical archaeology — The foundations of classical archaeology — The opening of Greece — Nationalism and national traditions before the great war — The emergence of the great museums in Europe and America — Political ideology and colonial opportunism during the interwar period — After world war II: capitalism, corporatism, and marxism.

074 Hocquet, J.-C. / J.-L. Sarrazin / G. Buron, eds.: *Le sel de la baie. Histoire, archéologie, ethnologie des sels atlantiques*
2006 – 411 pp., fig., map. €23,00

INDICE: 1. *Les sels marins avant les marais salants*: S. Cassen & al.: Le sel «chauffé» des bais marines en Armorique-sud durant les V^e et IV^e millénaires av. J.-C.: à la recherche (ouest-européenne) de croyances et de faits techniques — C. Carusi: Essai d'histoire du sel dans le monde grec — N. Morère: Le sel atlantique hispanique dans l'Antiquité — L. Ménanteau / C. Alonso Villalobos: Paléoenvironnements et techniques de production du sel marin (par ignition ou insolation) durant l'antiquité: le cas des baies de Bourgneuf (France) et de Cadix (Espagne) — J. C. Castro Carrera: La salina romana de «O Real», Vigo (Galice) — 2. *La production des sels atlantiques: sociétés saunières et modes de faire-valoir salicoles*: J. Briand: L'exploitation de salines à la fin du moyen âge: les possessions des Blanchet dans la baie de Bourgneuf — I. Amorim: Propriétaires et régime d'exploitation du sel dans les marais salants d'Aveiro, Portugal (fin XVII^e-XVIII^e siècle) — C. Bouhier: Le transfert de technologie saunière de Guérande à Noirmoutier au début du XVIII^e siècle — P. Bossis: Société saunière et fiscalité en Olonnais à la veille de la Révolution — S. Réault-Mille: Paysages et techniques salicoles: essai de lecture géo-ethno-historique de paysages de marais salants (littoral de la Charente-Maritime, France) — J.-P. Corlay: Saliculture et développement durable: l'exemple de la presqu'île guérandaise — 3. *Transformations et commercialisations des sels atlantiques*: O. Bruand: Diffusion

du sel de l'Atlantique et circulation monétaire au haut moyen âge — M. Tranchant: La place du sel dans l'économie rochelaise de la fin du moyen âge — M. Bochaca: Libourne et le commerce du sel dans la basse vallée de la Dordogne à la fin du moyen âge: enjeux et conflits — B. Michon: Les débouchés du sel de la baie de Bourgneuf au milieu du XVII^e siècle — G. Supin: Le commerce du sel entre Nantes et la côte nord de l'Espagne au XVII^e siècle — G. Buron: Le commerce des sel de Guérande (XVII^e-XVIII^e siècles) — 4. *Concurrences et circulations des sels*: A. Malpica Cuello: La sal del reino de Granada en el marco de las actividades salineras bajomedievales (siglos XIII-XV) — H. Witthöft: Le sel de la Baie et le *sel de sel* vus de Lunenburg (XIII^e-XVIII^e siècle) — P. Pourchasse: La concurrence entre les sels ibériques, français et britanniques sur les marchés du nord au XVIII^e siècle — C. D. Litchfield: La production de sel en Amérique au XVIII^e et XIX^e siècle et la concurrence étrangère — 5. *Perspectives comparatives*: Y. C. Saïtas / C. I. Zarkia: La récolte du sel dans la péninsule du Magne (Péloponnèse) — A. Venturini: Le sel de Camargue au moyen âge. Étude comparative des pays d'Aigues-Mortes (Languedoc, royaume de France) et de Camargue proprement dite (comté de Provence, Empire) (IX^e-XV^e siècle) — J.-L. Sarrazin: Conclusion — J.-C. Hocquet: *Annexes*: Le mesurage des sels sur les marais de l'Atlantique français.

075 MacGregor, A. / M. Hook: *Ashmolean Museum Oxford - Manuscript Catalogues of the Early Museum Collections, 2: The Vicechancellor's Consolidated Catalogue 1695*
2006 – xii + 255 pp. €63,30

076 Mazzei, M. / A. M. Tunzi: *Gargano antico. Testimonianze archeologiche dalla preistoria al tardoantico*
2006 – 240 pp., fig., lám.col. €36,50

077 McGovern, P. E.: *Ancient Wine. The Search for the Origins of Viniculture. With a New Foreword by Robert G. Mondavi*
2007 – 385 pp., 58 fig., 7 map. €20,55

INDICE: Stone age wine — The Noah hypothesis — The archaeological and chemical hunt for the earliest wine — Neolithic wine! — Wine of the earliest pharaohs — Wine of Egypt's golden age — Wine of the world's first cities — Wine and the great empires of the ancient Near East — The holy land's bounty — Lands of Dionysos: Greece and western Anatolia — A beverage for king Midas and at the limits of the civilized world — Molecular archaeology, wine, and a view to the future — *Selected bibliography*.

078 Peacock, D. / D. Williams, eds.: *Food for the Gods. New Light on the Ancient Incense Trade*
2007 – 165 pp., fig., fot., map. €55,33

INDICE: D. Peacock / D. Williams: Introduction — C. Singer: The incense kingdoms of Yemen: an outline history of the south Arabian incense trade — D. Peacock / D. Williams / S. James: Basalt as ships' ballast and the Roman incense trade — A. Sedow: The port of Qana' and the incense trade — S. Gupta: Frankincense in the 'triangular' Indo-Arabian-Roman aromatics trade — J. Bird: Incense in Mithraic ritual: the evidence of the finds — D. Peacock / L. Blue: Incense and the port of Adulis — M. Shackley: Frankincense and myrrh today.

079 Perna, M., ed.: *Studi in onore di Enrica Fiandra. Contributi di archeologia egea e vicinorientale*
2005 – 409 pp., fig. €55,60

080 Ricci, C.: *Qui non riposa. Cenotafi antichi e moderni fra memoria e rappresentazione*
2006 – 156 pp., 30 fig. €23,00

081 Rodríguez Martín, F. G. / E. Alonso Cereza: *Lucernas / Vidrios: Antigüedades romanas II / III*. Catálogo del gabinete de antigüedades, Real Academia de la Historia
2005 – 278 pp., 16 lám., 232 fig. €45,00

082 Rollinger, R. / B. Truschnegg, eds.: *Altertum und Mittelmeerraum: die Antike Welt diesseits und jenseits der Levante*. Festschrift für Peter W. Haider zum 60. Geburtstag
2006 – 878 pp., fig. €74,00

INDICE: R. Rollinger / B. Truschnegg: Pharao Djoser, die Altertumswissenschaften, ein Nubier aus Tirol und Vermischtes. Einleitende Bemerkungen zu Peter Haiders rundem Geburtstag — 1. *Kleinasien:* L.-M. Günther: Alkaïos un die Stateres des Lyderkönigs — S. Heinhold-Krahmer: Zur Festlegung und Bedeutung der Heerfolge im Vertrag Muwatallil II. mit Alaksandu von Wilusa — M. Hutter: Die Kontinuität des palaischen Sonnengottes Tiyaz in Phrygien — K. Tausend / S. Tausend: Lesbos - Zwischen Griechenland und Kleinasien — 2. *Syrien:* E. Dabrowa: Religion and politics under the Hasmonaeans — U. Hackl: Einige Gedanken zur Geschichte der vorislamischen Araber — B. Jacobs: Neue Überlegungen zu Genealogie und Chronologie der 'Esmun'azar-Dynastie von Sidon — T. Kaizer: A note on the fresco of Iulius Terentius from Dura-Europos — H. Niehr: Ein Beitrag zur Konzeption des Königtums in Ugarit — M. Shretter: Kulturkontakte im Umfeld ugaritischer Schreiber — J. Tubach: Die so genannte Bel-Triade in Palmyra un ihre Herkunft — E. Weber: Areae Fines Romanorum — I. Weiler: Juden un Griechen: Einige Assoziationen zu Historiographie, Ethnographie un Rechtskodifikation in *Contra Apionem* von Iosephos — 3. *Mesopotamien:* W. Allinger-Csollich: Der archäologischer Befund un seine innere Glaubwürdigkeit: Zur Korrektur der Abmessungen des neubabylonischen Tempels Hursagkalama — H. D. Galter: Sargon der Zweite. Über die Wiederinszenierung un Geschichte — I. Huber: Von Affenwörtern, Schlangenbeschwörern un Palastmanagern: Ägypter im Mesopotamien des ersten vorchristlichen Jahrtausends — M. Lang: *na-gada* - *naqidu* - *noqed*. Ein Beitrag zur altorientalisch-biblichen Hirtenterminologie — 4. *Iran:* U. Hartmann: Oreibasios in Persien — R. Rollinger: *Yauna takabara* un *maginnata* tragende 'Ionier'. Zum Problem der 'griechischen' Thronträgerfiguren in Naqsh-e Rostam un Persepolis — J. Wiesehöfer: Das elymäische Doppeldiadem — 5. *Ägypten:* H. Barta: Solons *Eunomia* un das Konzept der ägyptischen *Ma'at*: ein Vergleich. Zu Volker Fadingers Übernahms-These — R. Bicher: Der Lyder Inaros. Über die ägyptische Revolte des Ktesias un Knidos — W. Decker: Kampfritcher im Alten Ägypten — G. Fischer: Wenn Geschichte zum Gebet wird. zur Aufnahme des Auszugs aus Ägypten in den Asaf-Psalmen (Ps 77; 78; 81) — M. Frass: Reiselustige Frauen im römischen Ägypten — J. F.

Quack: Inaros, Held von Atrihbis — G. Moers: «Jene Speise der Asiaten». Zur bisher unbekanntem Vorgeschichte spätzeitlicher Speisetabus — K. Ruffing: Apollonios, Paniskos und die Frauen — T. Schneider: Die Hundenamen der Stele Antefs II. Eine neue Deutung — H. Sternberg-el Hotabi / H. Aigner: Der Hibistempel in der Oase El-Chargeh: Architektur und Dekoration im Spannungsfeld ägyptischer und persischer Interessen — A. Vonach: auch Übersetzer sin Literaten. Jer 23,33-40 als lebendiges Zeugnis des Diaspora-Judentums im hellenistischen Alexandria — G. Vittmann: Zwischen Integration und Ausgrenzung. Zur Akkulturation von Ausländern im spätzeitlichen Ägypten — 6. *Nordafrika*: G. M. Berndt / R. Steinacher: Die Münzprägung im vandalenzeitlichen Nordafrika: Ein Sonderweg? — E. M Ruprechtsberger: Zuila (Zawila) und die Festungsarchitektur in Fezzan (Libyen) — 7. *Spanien*: G. Schick: Ein Dupond aus Caesaraugusta als Denkmal des beginnenden Kaiserkultes in der Tarraconensis — 8. *Alpenraum*: H. Grassl: Marktgeschehen und Schalltag: Ein verkanntes Graffito am Magdalensberg — A. Lippert et al.: Ein neues Bild von Mann im Eis — M. Hainzmann: (Dea) Noreia-Isis. Alte und neue Schutzherrin der Noriker — 9. *Italien*: H. Berneder: Drei Fragmente aus dem Werk des Annalisten Sempronius Asellio — 10. *Ägäis*: Schwertkrieger und Speerträger im spätmykenischen Griechenland — S. Hiller: Insekt oder dreigliedrige Blüte? Zur Morphologie eines Ornaments zwischen Ägypten und Ägäis — K. Spindler: Mykene in Mitteleuropa — 11. *Fremdvölkerwahrnehmung und stereotype*: S. Schmal: Orientvorstellungen bei römischen Historikern — 12. *Geschichtstheorie und Wissenschaftsgeschichte*: C. Ulf: Von der Universalgeschichte zum Kulturtransfer. Essayistische Gedanken zum Wandel methodisch-theoretischer Konzepte durch die Praxis historischer Analyse — 13. *Rezeptionsgeschichte*: R. Heilmann / O. Wiskus: Darmok. Gilgamesch und Homer in *Star Trek: The Next Generation* — W. F. M. Henkelman: The birth of Gilgames (Ael. NA XII.21). A case-study in literary receptivity.

083 Sablayrolles, R. / A. Beyrie, eds.: *Carte archeologique de la Gaule, 31/2. Comminges (Haute-Garonne)*
2006 – 520 pp., 620 fig. €40,00

084 Schroer, S., ed.: *Images and Gender. Contributions to the Hermeneutics of Reading Ancient Art*
2006 – 413 pp., fig., 29 lám. €77,00

INDICE: *Setting the Field*: S. Lewis: Iconography and the study of gender — J. M. Asher-Greve: 'Golden age' of women? Status and gender in third millennium sumerian and akkadian art — S. Bickel: Individuum und Rollen: Frauen in den thebanischen Gräbern des neuen reiches — S. Schroer: Gender und Ikonographie – aus der Sicht einer feministischen Bibelwissenschaftlerin — *Gender, Nakedness, Nudity*: J. M. Asher-Greve / D. Sweeney: On nakedness, nudity, and gender in egyptian and mesopotamian art — J. Assante: Undressing the nude: problems in analyzing nudity in ancient art, with an old babylonian case study — A. Stähli: Nacktheit und Körperinszenierung in Bildern der griechischen Antike — U. Kreilinger: To be or not to be a hetaira: female nudity in classical Athens — V. Dasen / S. Ducaté-Paarmann: Hysteria and metaphors of the uterus in classical antiquity — *Status and Power: Royal Women*: F. Weiershäuser: Die bildliche Darstellung königlicher Frauen der III. Dynastie von Ur und ihre sozialpolitische Aussage — A. Lohwasser: Die Darstellung der königlichen Frauen von Kusch — T. S. Scheer: Bilder der Macht? Repräsentationen römischer Kaiserinnen — *Status and Power: Mothers and Priestesses*: I. Schwyn: Kinder und ihre Betreuungspersonen auf den neuassyrischen Palastreliefs — R. Lindner: Mutter und Söhne in der Bildkunst Griechenlands: Klassisches Athen und hellenistisches Pergamon — A. Bielman Sánchez: Bilder (fast) ohne Worte: die griechischen Grabstelen für Priesterinnen

ORIENTE

- 085** Bandini, F.: *Al di la del Giordano. Breve viaggio archeologico-urbanistico attraverso i paesi del mondo biblico*
1999 – 337 pp., fig., lám.col. €54,50
- 086** Bourbon, F. / E. Lavagno: *Tierra Santa. Guía de arqueología*
2005 – 228 pp., fot. €9,95
- 087** Cervello Autuori, J. / M. Díaz de Cerio/J. D. Rull Ribo, eds.: *Actas del segundo congreso ibérico de egiptología*. Bellaterra 12-15 de marzo de 2001
2005 – 372 pp., cuadr. €40,00
- 088** Dussart, O.: *Le verre en Jordanie et en Syrie du sud*
1998 – 346 pp., 105 lám., 33 cuadr. €53,00
- 089** Fitzenreiter, M. / M. Herb, eds.: *Dekorierte Grabanlagen im Alten Reich. Methodik und Interpretation*
2006 – 344 pp., fig., gráf., despl. €55,50
- 090** Fortin, M., ed.: *Tell ^cAcharneh. Rapports préliminaires sur les campagnes de fouilles et saisons d'études 1998-2004 / The 1998-2004 Seasons of Excavations and Study Preliminary Reports 1998-2004*
2007 – vi + 257 pp. €68,80
- 091** Kubba, S. A. A.: *Mesopotamian Furniture. from the Mesolithic to the Neo-Assyrian Period (ca. 10,000 B.C.-600 B.C.)*
2006 – 236 pp., fig. €68,40
- 092** Larson, J. A.: *Lost Nubia. A Centennial Exhibit of Photographs from the 1905-1907 Egyptian Expedition of the University of Chicago*
2006 – 109 pp., 52 fig. €20,00
- 093** Lebeau, M. / A. Suleiman, eds.: *Tell Beydar, the 2000-2002 Seasons of Excavations, the 2003-2004 Seasons of Architectural Restoration. A Preliminary Report. Tell Beydar, rapport préliminaire sur les campagnes de fouilles 2000-2003 et les campagnes de restauration architecturale 2003-2004*
2007 – vi + 309 pp., 359 fig. €97,00

094 Leclant, J., ed.: *Le Temps des pyramides, de la préhistoire aux Hyksos (1560 av. J.-C.)*

2006 – 352 pp., 309 lám.col. €25,00

L'univers des formes.

INDICE: J. Leclant: Présentation de la nouvelle édition — J. Leclant: Prologue — F. Debono: Préhistoire — J.-L. de Cenival: Protohistoire — J.-P. Lauer: Architecture — J. Vercoutter: Bas-relief et peinture — C. Aldred: Statuaire — C. Desroches-Noblecourt: Arts de métamorphose.

095 Lewin, A. S. / P. Pellegrini, eds.: *Settlements and Demography in the Near East in Late Antiquity*. Proceedings of the Colloquium, Matera 27-29 October 2005

2006 – 222 pp., fig. €60,00

INDICE: R. Alston: Settlement dynamics in third- and fourth-century roman Egypt — C. B. David: Late antique Gaulanitis settlement patterns of christians and jews in rural landscape — R. E. Edelson: Settlement distribution in the byzantine Negev: a case study comparing the Shivta region and the inter-settlement area in the Negev Highlands — H. Elton: The roman countryside at Alahan, Turkey — Z. T. Fiema: City and countryside in byzantine Palestine. Prosperity in question — B. Hamarneh: Settlement patterns in provincia Arabia from Diocletian to the arab conquest. Archaeological evidence — U. Leibner: Settlement and demography in late roman and byzantine eastern Galilee — W. Liebeschuetz: Nomads, phylarchs and settlement in Syria and Palestine — B. Pottier: Banditisme, croissance démographique et crises de subsistance en Syrie du nord au IV^e et V^e siècle — P. Watson: Changing patterns of settlement and land use in the hinterland of Pella (Jordan) in late antiquity — T. M. Weber: Gadara e il suo territorio. Una zona di contatti interculturali nell'età tardo-antica.

096 Liverani, M., ed.: *Aghram Nadharif. The Barkat Oasis (Sha^cAbiya of Ghat, Libyan Sahara) in Garamantian Times*

2005 – 552 pp., fig., fot., lám.col. €88,00

[*The Archaeology of Libyan Sahara, II*]

097 Messina, V.: *Seleucia al Tigri. L'edificio degli archivi. Lo scavo e le fasi architettoniche*

2007 – 194 pp., fig. €158,00

098 Parrot, A.: *Sumer*

2006 – 352 pp., 307 fig., lám.col. €25,00

L'univers des formes.

INDICE: J.-C. Margueron: Présentation de la nouvelle édition — A. Malraux: Préface — A. Parrot: Introduction — Le 'Jardin d'Éden'. 5000-2800 av. J.-C. — Les cités-états et l'âge d'or en Sumer. 2800-2450 av. J.-C. — Sargon et l'empire accadien. 2450-2285 av. J.-C. — Les Guti et la réaction néo-sumérienne. 2285-2016 av. J.-C. — Le retour amorite et l'hégémonie babylonienne. 2016-1595 av. J.-C. — Kassites et élamites en Babylonie. 1730-1155 av. J.-C.

099 Raven, M. J.: *The Tomb of Pay and Raia at Saqqara*

2005 – xxiv + 332 pp., 160 lám. €150,00

100 Salles, J.-F. / M. A. Sedov: *Qani'. Le port antique du Hadramawt entre la Méditerranée, l'Afrique et l'Inde. Fouilles russes 1972, 1985-1989, 1991, 1993-1994*

2007 – 553 pp., 138 fig., 142 fot. €126,00

101 Schachner, A.: *Bilder eines Weltreichs. Kunst- und kulturgeschichtliche Untersuchungen zu den Verzierung eines Tores aus Balawat (Imgur-Enlil) aus der Zeit von Salmanassar III, König von Assyrien*

2007 – 350 pp., 189 fig. €95,00

102 *Trabajos de egiptología / Papers on Ancient Egypt, 3 — 2004*

2006 – 112 pp., fig. €22,88

INDICE: F. L. Borrego Gallardo: Remarques sur le dieu Béhédety dans l'Ancien Empire — A. Errandonea: Les détenteurs du titre *ít-ntr*, Père du dieu, depuis ses origines jusqu'à la XI^e dynastie — G. Graff: Les représentations de personnages humains sur les vases peints de Nagada I — L. D. Morenz: Wille zur Macht in graphische Inszenierung: die visuell-poetische Verschmelzung von Antef II. und Theben — M. Tomorad / I. Uranic: The Egyptian collection of the Museum of the city of Varazdin, Croatia — A. J. Veldmeijer: Fishing nets from Berenike (Egyptian Red Sea coast).

103 Vegas, M., ed.: *Cartago fenicio-púnica. Las excavaciones alemanas en Cartago, 1975-1997*

2002 – 227 pp., fig., fot., plan. €30,00

INDICE: F. Rakob: Cartago. La topografía de la ciudad púnica. Nuevas investigaciones — H. G. Niemeyer & al.: Excavación bajo el decumano máximo de Cartago durante los años 1986-1995: informe preliminar — D. Berges: Los sellos de arcilla del archivo del templo cartaginés — M. Vegas: La cerámica de importación en Cartago durante el período arcaico — M. Vegas: Alfares arcaicos de Cartago — R. Tomber / M. Vegas: Cerámica púnica procedente del sector septentrional de Cartago (1986) — C. Briese / R. Docter: El *skyphos* fenicio: la adaptación de un vaso griego para beber.

104 Vincentelli, I.: *Hillat El-Arab. The Joint Sudanese-Italian Expedition in the Napatan Region, Sudan*

2006 – xix + 233 pp., fig., lám. €73,00

[Sudan Archaeological Research Society Publication Nr. 15]

GRECIA

105 Alexandrescu, P.: *Histria: les résultats des fouilles, 7: La zone sacrée d'époque grecque. Fouilles 1915-1989*

2005 – 646 pp., 95 lám., 15 despl. €89,00

106 Batino, S.: *Genus ionicum. Forme, storia e modelli del capitello ionicotalico*

2006 – 348 pp., fig., map. €82,60

107 Catoni, M. L.: *Schemata. Comunicazione non verbale nella Grecia antica*

2005 – 375 pp., 76 fig. €42,70
INDICE: 1. Schema e geometria: La definizione di *schema*: una sotria sofferta — Gli *schemata* per visualizzare i numeri — Un cosmo di *schemata* — *Schemata* e dei — Disegnare contorni — 2. *Communicare con gli schemata*: Gli *schemata* per cogliere la *physis* — Cosa dice lo *schema* — *Schema* vero e *schema* falso — La danza del cavallo — 3. *Arte e vita*: *Schemata* e danza — Il sovvertimento degli *schemata* — La mobilità degli *schemata*: dentro e fuori la danza — Danzare gli *schemata* dipinti — Problemi di orientamento sociale — Un problema del IV secolo: riconoscere sapienti e retori — Platone e i *mimetai* con *schema* e *chroma* — 4. *Quale arte per il tempo di Platone?*: Platone *connoisseur?* — Le arti e la *paideia*: comportamento e controllo — Etica e *techne*: un problema politico — Legiferare sull'arte: i valori e i loro *schemata* — I pericoli della libertà: la sperimentazione nelle arti.

108 Franzoni, C.: *Tirannia dello sguardo. Corpo, gesto, espressione nell'arte greca*

2006 – xxxiv + 290 pp., 98 fig. €26,00

INDICE: *Tirannia dello sguardo*: In posa da Greci — Nati per vedere — Da dove vengono le emozioni — Piegare ginocchia — Tristi eroi — In abbandono — Figure della relazione — Portamenti e comportamenti — Frammenti di una grammatica dell'arte graeca.

109 Kirigin, B.: *Pharos: The Parian Settlement in Dalmatia. A Study of a Greek Colony in the Adriatic*

2006 – vi + 175 pp., 97 fig. €58,85

110 Maele, S. van de / J. M. Fossey, eds.: *Fortificationes antiquae* (Including the Papers of a Conference Held at Ottawa University, October 1988)

1992 – 310 pp., 74 lám., map., plan. €70,00

INDICE: J.-P. Adam: Approche et défense des portes dans le monde hellénisé — D. Hagel: The fortifications of the late bronze age on *Kiàpha Thíti*, Attike — K. Nowicki: Fortifications in dark age Krete — H. Lauter: some remarks on fortified settlements in the Attic countryside — S. Van de Maele: Le réseau mégarien de défense territoriale contre l'Attique à l'époque classique (V^e et IV^e s. av. J.-C.) — J. M. Fossey: The development of some defensive networks in eastern central Greece during the classical period — G. Gauvin: Les systèmes de fortifications de Kléonai et Phlionte à la période classique-hellénistique — J. Ober: Towards a typology of Greek artillery towers: the first and second generations (c. 375-275 B.C.) — S. C. Bakhuizen: The townwall of Aitolian Kallipolis — F. E. Winter: Philon of Byzantium and the hellenistic fortifications of Rhodos — P. Gross: *Moenia*: aspects défensifs et aspects représentatifs des fortifications.

111 Mertens, D.: *Städte und Bauten der Westgriechen von der Kolonisationszeit*

bis zur Krise um 400 vor Christus
2006 – 463 pp., lám.col. €124,80

112 Michelucci, M., ed.: *L'atleta della Croazia. Apoxyomenos*. Firenze, palazzo Medici Riccardi, 30 settembre 2006-30 gennaio 2007
2006 – 128 pp., 95 lám.col. €26,00

113 Mösch-Klingele, R.: *Die «Loutrophoros» im Hochzeits- und Begräbnisritual des 5. Jahrhunderts v. Chr. in Athen*
2006 – xvi + 248 pp., 136 fig. €58,00

114 Osanna, M. / M. Torelli, eds.: *Sicilia ellenistica. Consuetudo italica. Alle origini dell'architettura ellenistica d'occidente*. Atti dell' incontro di studio, Spoleto, 5-7 november 2004
2006 – 276 pp., 402 fig. €166,30

115 Poursat, J.-C. / C. Knappett: *La poterie du minoen moyen II. Production et utilisation*
2006 – 392 pp., fig., lám.col., map. €130,00
[Fouilles exécutées à Malia: le quartier Mu, 4]

116 Sánchez, C.: *Una nueva mirada al arte de la Grecia antigua*
2006 – 272 pp., lám.col. €36,00

117 Schneider, L. A.: *Zur sozialen Bedeutung der archaischen Korenstatuinen*
1975 – vi + 78 pp., 6 lám. €22,00

118 Stibbe, C. M.: *Agalmata. Studien zur griechisch-archaischen Bronzekunst*
2006 – vii + 341 pp., fig. €93,60

INDICE: Eine archaische Bronzekanne in Basel — Lakonische bronzene Hopliten: die erste Generation — Frauen und Löwen: eine Untersuchung zu den Anfängen der lakonischen Bronzeindustrie — Noch einmal di 'Dame de Vix' — Archaic Greek palmettes — Laconian clay and bronze oinochoae with plastic decorations (with P. Pelagatti) — Gitiadas und der Krater von Vix — Lakonische Bronzegefäße aus Capua — La sfinge, la gorgone e la sirena: tre bronzetti da Capo Colonna e i centri di produzione in età arcaica tra Sparta, Corinto e Magna Grecia — The goddess at the handle: a survey of Laconian bronze hydriae — Zwei bronzene Krieger aus Dodona — Das spartanische Jünglingsbild: ein Überblick über die lakonischen Bronzekouroi des sechsten Jahrhunderts v.Chr. — The Krater from Vix again: a review-article.

119 Vanhove, D.: *Thorikos: graffiti - dipinti - stamps*

2006 – xxii + 252 pp. €100,00

120 *Velia*. Atti del quarantacinquesimo convegno di studi sulla Magna Grecia.

Taranto - Marina di Ascea 21-25 settembre 2005, 2 vols.

2006 – 826 pp., fig. + lám. €180,00

INDICE: Ö. Özygit: Nouvelles recherches archéologiques a Phocée — J. P. Morel: Un demi-siècle de recherches sur Velia et les phocéens d'Occident — A. Mele: L'identità di Elea: da Platone a Strabone — M. M. Sassi: Stili di pensiero ad Elea. Per una contestualizzazione degli inizi della 'filosofia' — G. Tocco: Elea/Velia. Venti anni di attività dalla ricerca alla valorizzazione. Metodologia di un intervento — F. Krininger: Velia. Architettura e urbanistica — A. Sokolicek: Architettura e urbanista di Velia: lo sviluppo della città in relazione al cosiddetto tratto A delle mura — L. Cicala: Lo spazio domestico — G. Greco: Strutture e materiali del sacro ad Elea/Velia — L. Vecchio: La documentazione epigrafica — R. Cantilena: La monetazione di Elea e le vicende storiche della città: limiti e contributi della documentazione numismatica — V. Gassner: Velia. La cultura materiale — H. Tréziny: Marseille et Velia, villes ioniennes — M. Bats: Dalla 'rete focea' alla concorrenza: solidarietà empiriche — C. A. Fiammenghi: Il parco archeologico di Velia e i risultati della ricerca — Le rassegne archeologiche.

ROMA

121 Adembri, B., ed.: *Suggestioni egizie a villa Adriana. Tivoli, villa Adriana*,

11 aprile-15 ottobre 2006

2006 – 97 pp., lám.col., fig. €16,70

INDICE: B. Adembri: Elementi esotici nella decorazione dei giardini di Villa Adriana — P. Romeo: L'egitto al tempo dei romani — Z. Mari: La tomba-tempio di Antinoo a Villa Adriana — Z. Mari: Il complesso monumentale della Palestra a Villa Adriana — A. M. Reggiani: Adriano e l'Egitto. Alle origini dell'egittomania a Villa Adriana — S. Pracchia: L'area del vestibolo di Villa Adriana denominata Anitnoeion. Verso il recupero di uno scenario infranto.

122 Andaloro, M.: *La pittura medievale a Roma 312-1431. Corpus e atlante. Corpus, 1: L'orizzonte tardoantico e le nuove immagini, 312-468*

2006 – 482 pp., fig. €180,00

123 Bacchetta, A.: *Oscilla. Rilievi sospesi di età romana*

2006 – 729 pp., lám. €80,00

124 Baldassarre, I. / A. Pontrandolfo / A. Rouveret / M. Salvadori: *Pittura romana. Dall'ellenismo al tardo-antico*

2006 – 400 pp., fig., lám.col. €37,00

INDICE: Le conquiste pittoriche del primo ellenismo (IV-III secolo a.C.) — Origini e sviluppo del

«primo stile» (III-II secolo a.C.) — La decorazione parietale nella tarda repubblica: il «secondo stile» — La pittura nell'età augustea e giulio-claudia — La pittura da Nerone ai Flavi — La pittura nella media età imperiale (II secolo d.C.) — L'arte decorativa della tarda età imperiale (III-IV secolo d.C.) — Repertori.

125 Bergier, N.: *Histoire des grands chemins de l'empire romain*, 2 vols. 1728, facsím. – I + 940 pp., map. €282,00

126 Brandenburg, H.: *Ancient Churches of Rome from the Fourth to the Seventh Century* 2005 – 336 pp., 304 fig. €95,00

127 Brandenburg, H. / J. Pal, eds.: *Santo Stefano Rotondo in Roma. Archaeologia, storia, restauro / Archaeologie, Bauforschung, Geschichte. Kolloquium Rom 10.-13.10.1996* 2000 – 268 pp., 79 fig., 32 lám.col. €82,00

128 Camilli, A. / A. de Laurenzi / E. Setari, eds.: *Pisa. Un viaggio nel mare dell'antichità* 2006 – 111 pp., 166 lám.col. €26,00

INDICE: Cantiere, restauro, mostra, museo: un progetto complessivo — Il cimitero delle navi. Perché tante navi in quel posto? — Verso il Museo delle Navi di Pisa — Paludi e paleoambiente nel suburbio di Pisa — Il Gabbiano una barca a remi di età augustea — La pittura e i trattamenti di impermeabilizzazione sullo scafo dell'Alkedo — Vita di fiume e di palude — La mostra: considerazioni su un allestimento scenografico — Tracce di vita di bordo — Le anfore nel cantiere delle navi — Ateius un imprenditore toscano — Catalogo.

129 *Campi Flegrei. Mito storia realtà*. Napoli, castel Sant'Elmo, 27 ottobre 2006-30 gennaio 2007 2006 – 232 pp., fig., 90 lám.col. €37,50

130 Dall'Aglio, P. L. / I. Di Cocco, eds.: *Pesaro romana: archeologia e urbanistica* 2004 – 182 pp., fig., lám.col. €25,50

131 D'Ambra, E. / G. P. R. Metraux, eds.: *The Art of Citizens, Soldiers, and Freedmen in the Roman World* 2006 – xxii + 167 pp., fig., fot. €63,25

INDICE: 1. *Freedmen: Art and Iconography*: E. W. Leach: Freedmen and immortality in the tomb

of the haterii — M. George: Social identity and the dignity of work in freedmen's reliefs — M. L. Laird: Private memory and public interest: municipal identity in imperial Italy — 2. *Transpositions from High to Low*: J. R. Clarke: High and low: mocking philosophers in the Tavern of the seven sages, Ostia — C. Kondoleon: Provincial pretensions: salons of literati in roman mosaics — 3. *Death and Commemoration*: E. D'Ambra: Imitations of life: style, theme, and a sculptural collection in the Isola sacra necropolis, Ostia — M. Koortbojian: The freedman's voice: the funerary monument of Aurelius Hermia and Aurelia Philematia — 4. *Ordinary Objects*: A. Cutler: The violent domus: cruelty, gender, and class in roman household possessions — A. McClanan: Iconography of useful objects: pagan images on late roman commercial weights — 5. *Modes of Creation, Production, and Distribution*: N. B. Kampen: The art of soldiers on a roman frontier — G. P. R. Métraux: Consumers' choices: the arts in the age of late roman «mechanical» reproduction.

132 Davison, D. / V. Gaffney / E. Marin, eds.: *Dalmatia: Research in the Roman Province 1970-2001*. Papers in Honour of J. J. Wilkes

2006 – iii + 212 pp., fig. €58,80

INDICE: D. Glogovic: The prehistoric background to Dalmatia: Dalmatia from the 8th to 4th centuries BC — B. Kirigin: The Greek background — S. Bilic-Dujmusic: The battle at Taurida — S. Bilic-Dujmusic: Promona: the site and the siege — M. Sanader: The Roman legionary fortress at Tiliurum: state of research — P. Mason: The Augustan fort at Obrezje, Slovenia — E. Marin: The urbanism of *Salona* and *Narona* inside Roman *Dalmatia* — J. Mardesic: Excavations at *Salona* between 1970 and 2000 — V. Gaffney / Adriatic Islands Project team: A game of numbers: rural settlement in *Dalmatia* and the central *Dalmatian* islands — A. Starac: The countryside in *Liburnia* — P. Mason: Late Roman *Bela krajina* — A. Kurilic: Recent epigraphic finds from the Roman province of *Dalmatia* — A. Skegro: The economy of Roman *Dalmatia* — M. Jurisic: The maritime trade of the Roman province — The Slavs and the Early Croatian State.

133 *II Encuentro europeo. Vías romanas en el Mediterráneo*

1999 – 222 pp., 15 map., 12 lám.col. €18,03

INDICE: F. Arasa i Gil: Las vías romanas por tierras valencianas: actualidad y futuro de una red de comunicaciones — M. Cellier: Languedoc-Roussillon: región de paso histórico en el arco mediterráneo — G. Collin: La Vía Domitia: de la vía romana al eje cultural — L. Lombardi: El itinerario arqueológico como experiencia de conocimiento y cultura de un territorio y su transformación a través de las diversas culturas — B. Delran: La Vía Domitia en Languedoc-Roussillon — A. Sauermost: Las vías romanas en el Mediterráneo y en Europa saliendo de la Vía Domitia en Languedoc-Roussillon — C. Marchante Leganés: Estudio previo para la recuperación de la Vía Augusta y su uso como camino en las provincias de Tarragona, Barcelona y Gerona — S. Martín Recio / F. Ávila Rivas: Ruta Bética romana — R. Currás Cayón: La Vía Augusta a su paso por la Comunidad valenciana — V. Yepes Piqueras: Las rutas temáticas como fuente de diversificación turística — V. Dómine Redondo: Las vías y la ordenación del territorio — C. Pérez García: La Vía Augusta desde el punto de vista cultural — A. Von Koschitzky Shonehann: La Vía Augusta como posible factor de desarrollo local — F. Durá Sempere: Senderismo en las vías romanas — M. Á. Fernández Fernández: La Vía Augusta, Camino de Santiago — M. Puga Rodríguez: Las peregrinaciones al sepulcro de san Vicente mártir a través de la Vía Augusta, Camino de San Vicente Mártir — R. Jiménez Peydró: La Vía Augusta sender recreativo, cultural i turístico.

134 Faiers, J. & al.: *Late Roman Pottery at Amarna and Related Studies*

2005 – v + 283 pp., fig., fot. €94,85

INDICE: B. Kemp: Settlement and landscape in the Amarna area in the late roman period — J. Faiers: A corpus of late roman pottery from Kom el-Nana — J. Faiers: Catalogue of pottery from other late roman sites within the study area — G. Pyke: Late roman egyptian amphorae from squares U and V at Kom el-Nana — S. Clackson: Coptic and greek ostraca from Kom el-Nana — R. Reece: Coins from Kom el-Nana — J. Faiers / B. Kemp: Dating the sites in the Amarna area.

135 Fauvinet-Ranson, V.: *Decor civitatis, décor Italiae. Monuments, travaux publics et spectacles au VI^e siècle d'après les variaes de Cassiodore*

2006 – 527 pp. €70,00

136 Fernández Vega, P. A.: *La casa romana*2003² – 541 pp., 9 fig., 63 fot. €27,80**137** Fierz-David, L.: *La villa de los misterios de Pompeya*. Prólogo y nota biográfica E. Galán Santamaría

2007 – 267 pp. €20,00

138 Fino, L.: *Ercolano e Pompei tra '700 e '800. Acquerelli disegni stampe e ricordi di viaggio*

2005 – 252 pp., 182 lám. €122,00

139 Fiore, F. P. / A. Nesselrath, eds.: *La Roma di Leon Battista Alberti. Umanisti, architetti e artisti alla scoperta dell'antico nella città del quattrocento*

2005 – 382 pp., fig., lám.col. €69,00

140 Galliazzo, V.: *I ponti romani*, 2 vols. (I: *Esperienze preromane. Storia. Analisi architettonica e tipologica. Ornamenti. Rapporti con l'urbanistica. Significato*; II: *Catalogo generale*)

1995 – 1.239 pp., fot., fig., map. €243,00

141 Graham, E.-J.: *The Burial of the Urban Poor in Italy in the Late Roman Republic and Early Empire*

2006 – 132 pp., 35 fig., 11 tabl. €50,90

INDICE: Introduction: The hidden voices of the ancient community — Memory and commemoration — Funerals and burial practice — The urban poor — The *puticuli* — Identifying lower class burial practices in Italy — Conclusion: Remembering the ancient urban poor.

142 Hansen, I. L. / R. Hodges, eds.: *Roman Butrint: an Assessment*

2007 – 222 pp., fig., tabl., 16 lám.col. €47,80

INDICE: 1. *The Artistic and Historical Evidence:* M. Melfi: The sanctuary of Asclepius — E. Deniaux: La structure politique de la colonie romaine de Buthrotum — J. R. Patterson: Appendix: A dedication to Minerva Augusta from Butrint — I. L. Hansen: The Trojan connection: Butrint and Rome — I. Pojani: The monumental togate statue from Butrint — S. Moorhead / S. Gjongecaj / R. Abdy: Coins from the excavations at Butrint, Diaporit and the Vrina Plain — 2. *The Archaeological Investigations on the Vrina Plain:* D. J. Bescoby: Geoarchaeological investigation at Roman Butrint — A. Corwson et al.: The archaeology of the Vrina Plain: an assessment — R. Ricciardi: Two Roman monuments: proposals for function and context — 3. *Comparative Studies:* S. de Maria: Butrinto e Fenice a confronto — W. Bowden: Butrint and Nicopolis: urban planning and the 'Romanization' of Greece and Epirus.

143 Henig, M., ed.: *Roman Art, Religion and Society. New Studies from the Roman Art Seminar, Oxford 2005*

2006 – ix + 213 pp., fig., map. €57,40

INDICE: P. Coombe: The Hardwick boot: a Roman bronze balsamarium — H. Hawkesford: The body chain from the Hoxne treasure: setting and significance — M. Henig: The language of love in Roman Britain: jewellery and the emotions — T. Arnison: Two intaglios from St Peter Port, Guernsey — B. Crerar: Votive leaves from Roman Britain — L. Smith: Differing interpretations of the Romano-British site at Marcham/Frillford, Oxfordshire — M. Henig: How a Christian high approach images of deities in polytheistic religions — N. Cronin: *Sumus novi dei*: approaches to a renewed understanding of the identity of the Romano-British Church — L. Materassi: Girolamo Zulian: the collection, the man and his world — S. Gregory: Displaying the antique: the Country House, Merseyside 1777-1959.

144 Klee, M.: *Grenzen des Imperiums. Leben am römischen Limes*

2006 – 160 pp., fig., map. €43,55

145 Laurence, R.: *Roman Pompeii. Space and Society*2007² – 232 pp., 46 fig., 36 map. €33,50

INDICE: Ancient and modern town planning — Reshaping public space — Local identity: neighbours and neighbourhoods — Production and consumption — Deviant behaviour — Street activity and public interaction — The production of space — Property ownership and urban land value — The temporal logic of space — Urban space and the production of adult citizens — Urbanism in Roman Italy.

146 Lavagne, H. / E. de Balanda / A. Uribe Echeverría, eds.: *Jeunesse de la beauté. La peinture romaine antique*2001² – 414 pp., 160 lám.col. €110,00**147** Marabini Moevs, M. T.: *Cosa: The Italian Sigillata*

2006 – 287 pp., 63 fig., 97 lám. €78,00

INDICE: 1. *The Undecorated Sigillata Ware:* The origin: the late republican period — The coming of

age: the Augustan period — The maturity and later years: the Julio-Claudian period — 2. *The Decorated Sigillata Ware*: The decorated Arretine ware — The beginning of decorated Arretine — The workshop of Rasinius — The workshop of Perennius — Other major workshops — The minor workshops — Not attributed to a specific workshop.

148 Mekacher, N.: *Die vestalischen Jungfrauen in der römischen Kaiserzeit* 2006 – 272 pp., 126 fig. €53,00

149 Moretti, G.: *Ara pacis augustae*, 2 vols. 1948, facsím. – 326 pp., 241 fig. €312,00

150 Neudecker, R. / P. Zanker, eds.: *Lebenswelten. Bilder und Räume in der römischen Stadt der Kaiserzeit*. Symposium am 24. und 25. Januar 2002 2004 – 253 pp., 124 fig. €50,00

INDICE: P. Zanker / R. Neudecker: Perspektiven in der Stadtkultur der römischen Kaiserzeit — D. Palombi: Paesaggio storico e paesaggio di memoria nell'area dei Foli imperiali — A. Grüner: Ruinen ohne Romantik. Zerstörte Gebäude als urbanistisches Problem der frühen Kaiserzeit — V. Kockel: Altes und Neues vom Forum und vom Gebäude der Eumachia in Pompeji — D. Steuernagel: Öffentliche und private Aspekte von Vereinskulten am Beispiel von Ostia — R. Neudecker: Ein göttliches Vergnügen. Zum Einkauf an sakralen Stätten im kaiserzeitlichen Rom — A. Busch: Kameraden bis in den Tod? Zur militärischen Sepulkraltopographie im kaiserzeitlichen Rom — M. Heinzelmann: Die vermietete Stadt. Zur Kommerzialisierung und Standardisierung der Wohnkultur in der kaiserzeitlichen Großstadtesellschaft — F. Pirson: Spuren antiker Lebenswirklichkeit. Fragestellung, Methodik und Ergebnisse der Untersuchung eines innerstädtischen Architekturkomplexes in Pompeji — P. Kastenmeier: Die Küche im mittleren Stockwerk der Suburbanen Thermen in Pompeji. Probleme der Nutzungsbestimmung von Gebäuden oder Gebäudeteilen — M. galli: Vasellame domestico e Lebenswelt. Il formarsi di una cultura urbana nella colonia romana di Ariminum — E. Stein-Hölkeskamp: Convivia mit Clodia und Calpurnia. Frauen bei römischen Gastmählern — J.-A. Dickmann: A dmet und Deidameia. Begehrliche Blicke durch die mythische Brille — K. Lorenz: Die Quadratur des Sofabildes. Pompejanische Mythenbilder als Ausgangspunkt für eine Phänomenologie antiker Wahrnehmung — S. Muth: Überflutet von Bildern. Die Ikonophilie im spätantiken Haus — P. Zanker: Ikonographie und Mentalität. Zur Veränderung mythologischer Bildthemen auf den kaiserzeitlichen Sarkophagen aus der Stadt Rom — Stadtkultur in der römischen Kaiserzeit. Ein Forschungsprogramm, gefördert von der Gerda Henkel Stiftung in den Jahren 1997 bis 2001.

151 Rosso, E.: *L'image de l'empereur en Gaule romaine. Portraits et inscriptions* 2006 – 611 pp., 225 fig. €50,00

INDICE: Les portraits impériaux gaulois. Localisation et chronologie — Les destinataires des hommages — *Caesaris domvs*: l'expression figurée de l'idée dynastique. Groupes statuaire et séries de dédicaces — *Consensvs universonvm civivm*: dédicants, commanditaires et occasions de dédicace — La représentation impériale: formats et types statuaire — L'image impériale dans la ville. Lieux et contextes d'exposition — Reproduction et diffusion de l'image impériale: questions techniques — Un ensemble exceptionnel: les portraits de la villa de Chiragan — Conclusion générale — *Catalogue*: Aquitaine — Gaule belgeque — Gaule lyonnaise — Gaule narbonnaise — Alpes cottiennes — Alpes

grées / Atreциennes — *Vallis panina* – Alpes Pennines — Alpes maritimes — Portraits de provenance précise inconnue — Appendice - *Colonia Augusta Praetoria* – Aoste — Annexes.

152 Royo, M.: *Domus imperatoriae. Topographie, formation et imaginaire des palais impériaux du Palatin (II^e siècle av. J.-C.-I^{er} siècle ap. J.-C.)*

1999 – 439 pp., 16 lám., plan. €73,00

153 Steingräber, S.: *Les fresques étrusques*

2006 – 327 pp., lám.col. €180,96

INDICE: Histoire de la peinture murale étrusque: styles, ateliers, chronologie, iconographie et 'idéologie' — Les débuts: la période étrusco-géométrique (ou Orientalisant ancien, fin du VIII^e siècle-650 av. J.-C.) — Influences orientales et corinthiennes: la période orientalisante (650-575 av. J.-C.) — Le premier âge d'or et la *koinè* ionienne: la période archaïque (575-480 av. J.-C.) — Entre traditionalisme et innovation: les périodes subarchaïque et classique (480-400 av. J.-C.) — Les grands changements: la période classique récente (400-330/320 av. J.-C.) — L'ultime floraison et le déclin: les débuts et l'apogée de la période hellénistique (330/320-fin du III^e siècle/début du II^e siècle av. J.-C.) — D'Asie Mineure à la Grande Grèce, de Thrace à Alexandrie: la *koinè* et la place de la peinture étrusque dans la peinture et l'art méditerranéens de l'Antiquité.

154 Subías Pascual, E.: *La corona immarcescibile. Pintures de l'antiguitat tardana de la necròpolis alta d'Oxirinc (Minia, Egipte)*

2003 – 63 pp., fig., lám.col. €15,00

155 Tassaux, F. / R. Matijasic / V. Kovacic, eds.: *Loron (Croatie): un grand centre de production d'amphores à huile istriennes (I^{er}-IV^e s. p. C.)*

2001 – 365 pp., fig., fot., tabl. €72,80

156 Thuer, H.: *Hanghaus 2 in Ephesos. Die Wohninheit 4. Baubefund, Ausstattung, Funde*, 2 vols. (Textband, Tafelband)

2005 – 723 pp., 256 lám., 54 fig. €245,00

157 Warry, P.: *Tegulae. Manufacture, Typology and Use in Roman Britain*

2006 – 167 pp., fig. €53,75

INDICE: Introduction — Manufacture — Typology — Dating the cutaway forms — Samps, signatures and tally marks — Roof construction — Vaulted roofs — Logistics, costs and economics — Summary and conclusions.

PENÍNSULA IBÉRICA

158 Abad Gavin, M.: *El caballo en la historia de España*

2006² – 195 pp., fig. €20,00

159 Abascal, J. M. / R. Cebrián: *Manuscritos sobre antigüedades de la Real Academia de la Historia*

2005 – 643 pp., fig. €75,00

160 *Anales de arqueología cordobesa, 16 — 2005*

2006 – 336 pp., fig., fot. €18,00

INDICE: R. Penco Valenzuela: La villa romana de Santa Rosa — J. M. Salinas Villegas: El sector septentrional de la villa romana de Santa Rosa — M. I. Gutiérrez Deza: El *opus sectile* de la villa de Santa Rosa, Córdoba — M. L. González Virseda / M. Moreno Almenara: Un hallazgo metálico del *vicus* occidental de la *Colonia Patricia* — A. Ruiz Osuna: La *via sepulchralis* occidental: un ejemplo de monumentalización funeraria en *Colonia Patricia* — B. García Matamala et al.: Nuevo enterramiento en sarcófago de plomo en *Colonia Patricia Corduba* — M. E. Salinas Pleguezuelo / J. M. Salinas Villegas: Vidrio romano en un sector de la necrópolis septentrional de *Colonia Patricia* — J. M. Román Punzón: algunas consideraciones acerca de *Eliberri* en época tardoantigua — J. M. Bermúdez Cano: Una placa-nicho cordobesa de prototipo emeritense — M. Moreno Almenara / M. L. González Virseda: Dos tumbas hispanovisigodas del teatro de la Axerquía de Córdoba — I. Reklaityte: El saneamiento en las ciudades andaluzes — V. Martínez Enamorado: Más sobre epigrafía nazarí y meriní a partir de la lápida de Cañete de las Torres conservada en el Museo arqueológico de Córdoba — M. L. González Virseda / M. Moreno Almenara: Los molinos islámicos del Arenal de la Fuensanta — E. León Pastor: El murallón de San Julián — G. Pizarro Berengena: Nuevos datos sobre el comercio de nieve en Córdoba — Reseñas bibliográficas.

161 Andrés Hurtado, G.: *Una aproximación a la religión del ejército romano imperial: Hispania*

2005 – 592 pp., cuadr., fig. €40,01

INDICE: Introducción — Historiografía sobre el tema — La religión del ejército romano en *Hispania*: divinidades y cultos — Los dedicantes — Localización de los epígrafes — Elementos rituales — Los lugares sagrados: los campamentos militares — Conclusiones — *Corpus* de inscripciones militares votivas romanas — Índice del *Corpus* — Relación general de los índices del *Corpus* — Bibliografía.

162 Arguimbau Bagur, L. / Q. de Juan Benejam: *Origen y finalidad de las taulas, I*

2000 – 217 pp., 85 fig. €15,63

163 Arguimbau Bagur, L. / Q. de Juan Benejam: *Origen y finalidad de las taulas, II*

2002 – 183 pp., 62 fig. €15,63

164 Arguimbau Bagur, L. / Q. de Juan Benejam: *Origen y finalidad de las taulas, y III*

2004 – 333 pp., 101 fig. €31,20

165 Caballos Rufino, A. / J. Marín Fatuarte / J. M. Rodríguez Hidalgo: *Itálica arqueológica*

2006 – 150 pp., lám., fig. €18,00

166 *De Constantí a Carlemany. El pas de l'antiguitat tardana al món medieval. III jornades d'història i arqueologia medieval del Maresme. Actes (del 16 d'octubre al 6 de novembre de 2004)*

2006 – 304 pp., fig. €38,00

INDICE: 1. *Ponències:* R. Martí: Del *fundus* a la *parrochia*. Transformacions del poblament rural als territoris catalans durant la transició medieval — R. Jàrrega i Domínguez: L'antiguitat tardana al Maresme — P. Balañà i Abadía: El Maresme: àrea de resistència andalussina de Barcelona — J. Gaupera i Graupera: L'art preromànic al Baix Maresme (s.IX-X) — 2. *Comunicacions:* *De Constantí a Carlemany. El pas de l'antiguitat tardana al món medieval:* R. Coll Monteagudo: L'època baiximperial romana i període tardoantic a la zona de Premià. Una síntesi — J. F. Clariana i Roig: Els materials arqueològics de l'assentament de Rocafonda (Mataró - El Maresme) — J. F. Clariana i Roig: Un 'tremissis' d'or visigòtic trobat a la platja de Mataró en el segle XIX — J. F. Clariana i Roig: La Torre del Cogoll a l'autògraf de Sant Oleguer. Document sobre Torre Llauder (Mataró) al'Edat Mitjana — O. Quadraça: *Civitas*. De l'edat antiga a l'edat mitjana — J. Graupera i Graupera: Els testimonis de la vida eremita a Cèlles — R. Jàrrega i Domínguez / J. F. Clariana i Roig: Reinterpretació dels vestigis de la capella de Santa Margarida de Cabrera de Mar — J. Bolòs i Masclans: Pobles, vies, límits, conreus i advocacions. Viatge a través dels 'segles foscos' — J. Gilbert Rebull: L'evolució del poblament tardoantic a la depressió penedesenca i els seus marges (segles V-VII) — C. Folch Iglesias: La ceràmica de l'alta edat mitjana d'un habitatge del Vilar de Montclús (Santa Maria de Merlès, Berguedà) — S. Abad Mir: Les esglésies rurals de la diòcesi de Girona entre l'antiguitat tardana i l'alta edat mitjana — *Edat mitjana i moderna:* B. Oliva i Ricós: Els Argenton, castlans de Burriac (s. XII-XV) — J. Bou i Illa / J. Vellvehí i Altimira: Les creus de terme del monestir de Santa Maria de Roca Rossa (Tordera. El Maresme) — E. Subiñà i Coll: Econòmia local en la Catalunya del segle XV. Censos i censals a Argenton — J. F. Clariana i Roig: Notícia sobre unes ceràmiques, conservades al Museu de les Puntes d'Arenys de Mar, provinents d'un possible derelictiu medieval a la costa del Maresme central — J. Vellvehí i Altimira: Notícia del molí del Turó de Mas Miquel (Vallromanes. El Vallès Oriental) — J. C. Alay / M. D. Bocanegra: El Castell de Burriac. Deu anys després — A. Serrano Méndez: La construcció del monestir de l'Assumpció de Mataró — A. Serrano Méndez: L'antic temple de Vilassar de Mar, una possible obra de Josep Moretó — A. Llamas i Montero: El procés d'Aldonza Rossa, 'la bruxeta' de Bellver — A. Llamas i Montero: El procés a Àngela Benaca, la fetillera de l'escarabat — E. Puig i Giralt: De Veracruz a Barcelona, ventura i desventura a través de l'Atlàntic.

167 López Mullor, A.: *Las cerámicas romanas de paredes finas en Cataluña, 2 vols. (I: Texto; II: Láminas)*

1990² – 1.014 pp., lám. €45,65

168 *Madriider Mitteilungen, 47 — 2006*

2006 – 416 pp., despl. + 39 lám. €100,00

INDICE: D. Brandherm: Zur Datierung der ältesten griechischen und phönizischen Importkeramik

auf der Iberischen Halbinsel. Bemerkungen zum Beginn der Eisenzeit in Südwesteuropa — F. Gómez Toscano: El final de la edad del bronce entre el Guadiana y el Guadalquivir. Síntesis histórico-arqueológica según las más recientes evidencias — M. Belén / M. C. García Morillo: Das tartessische Carmona. Eine Stadt mit Statuen. Zu dem Neufund einer Statuette — M. Almagro-Gorbea / M. Torres: Plástica sirio-fenicia en occidente. La sirena de Villaricos y el origen de la plástica ibérica — L. Castro / S. Reboreda: Reflexiones sobre el relieve castreño de Formigueiro (Amoeiro, Ourense) — T. G. Schattner / C. Basas Fauré: Der Kanal in der Thermengasse. Ein Beitrag zur Verfallsgeschichte der Bauten auf dem Stadthügel von Munigua. Mit Beiträgen von F. Chaves Tristán und B. López-Boado Crespo — A. Krug: 'Corriger la fortune'. Falschspiel in Munigua — A. Krug: Munigua: der Anfang vom Ende. Die Aussage der Bronzeskulpturen und anderer Funde — T. G. Schattner / J. Suárez / M. Koch: Monte do Facho. Bericht über die Ausgrabungen im Heiligtum des Berobreus — T. Schattner et al.: Bericht über die Kampagnen der Jahre 2004/05 im Heiligtum des Vaelicus in Postoloboso (Candelada, Prov. Ávila). Mit einem Katalogbeitrag von M. A. Cebrián Sánchez — T. Ulbert / C. Eger: Valdecebadar bei Olivenza (Badajoz). Neue Untersuchungen in der kreuzförmigen Kirche und ihrem Umfeld — F. Schlimbach: Die Ermita de Nuestra Señora de Peñalba bei Arnedillo (La Rioja) — R. Gómez Ciscar / A. Heidenreich: Rudolfg Schnyder y su artículo 'La cerámica de paterna y la loza hispano-árabe del siglo XIV' — F. Teichner: Die mittelalterliche und neuzeitliche Keramik aus den Grabungen des Deutschen Archäologischen Instituts in Évora.

169 Molina Vidal, J. / M. J. Sánchez Fernández, eds.: *III Congreso internacional de estudios históricos. El Mediterráneo: la cultura del mar y la sal* 2005 – 292 pp., fig. €24,00

INDICE: 1. *Ponencias:* M. Carrilero Millán: Sal y comercio costa-interior en la prehistoria reciente y protohistoria de la alta Andalucía — D. Plácido Suárez: Los viajes de los héroes, los riesgos del mar y los usos de la sal en el extremo occidente — G. Battaglini: La sal en los orígenes de la ciudad de Roma — L. G. Lagóstena Barrios: Pesquerías en la Hispania alto-imperial. Reflexiones y perspectivas para su estudio — M. J. Sánchez Fernández: La factoría romana de salazones de Santa Pola (Alicante). Historia de la investigación — J. Molina Vidal: La cetaria de Picola y la evolución del *Portus Ilicitanus* (Santa Pola, España) — J. Martínez Maganto: La sal en la antigüedad: aproximación a las técnicas de explotación y comercialización. Los *salsamenta* — A. Malpica Cuello: Producción y comercio de la sal marítima en la España mediterránea en época altomedieval — A. Alberola Romá: La sal en el Mediterráneo occidental durante la edad moderna: anotaciones para una reflexión — J. A. Moya Montoya / C. Frías Castillejo: La madraba: una pesquería milenaria a través del documental — V. de Simone: Saline e pescherie nel sud della Sicilia — M. Cuervo Arango: Evolución tecnológica de la sal a lo largo del siglo XX — 2. *Comunicaciones:* J. Beltrán de Heredia: La *cetaria* de Barquino. Una factoría de salazón del s. III d.C. en el yacimiento de la Plaza del Rey de Barcelona — F. Llidó López: La *societas salinatorum* y la ganadería del valle del Liris (Lacio meridional, Italia) — C. Frías / F. Llidó López: Evolución de las actividades comerciales en la factoría de salazones de Picola-*Portus Ilicitanus* (Santa Pola, Alicante): análisis numismático — L. Linares / E. Santiviáñez: Aplicaciones arqueológicas de técnicas analíticas de materiales de construcción: un caso de estudio (aplicación práctica) — T. Crespo Mas / R. González Gosálbez: Los primeros niveles de ocupación romana de Picola-*Portus Ilicitanus* (Santa Pola, Alicante). Fases I y II — B. Masanet Tamarit: Un horno metalúrgico en Picola-*Portus Ilicitanus* (Santa Pola, Alicante). Aportaciones a la secuencia evolutiva de las actividades portuarias — C. Vaquero Blázquez: Niveles fundacionales del mosaico de la factoría de salazones de Picola-*Portus Ilicitanus* (Santa Pola, Alicante) — S. Palomares Armengol: Niveles de abandono del conjunto de balsas suroriental de la factoría de salazones de Picola-*Portus Ilicitanus*

(Santa Pola, Alicante) — M. B. Carrillo Maciá: Aproximación a los procesos de producción de salazones y salsas de pescado en la factoría de Picola-Portus Ilicitanus (Santa Pola, Alicante) — J. Busquier / A. G. Barrachina: Nuevas aportaciones para el estudio de salazón en Santa Pola — I. Garrigós Albert: Las infraestructuras portuarias: puertos y embarcaderos de época republicana en las comarcas alicantinas — V. Montojo Montojo: Las salinas del levante español a través de las fuentes de archivo — F. Sala Anierte / J. a. Pujol Fructuoso: Etnografía salinera: la artesanía en sal de Torrevieja.

170 Morillo Cerdán, A., ed.: *Arqueología militar romana en Hispania II: Producción y abastecimiento en el ámbito militar*

2006 – 758 pp., fig. €40,00

171 Nieto, X. / M. Roca Roumens / A. Vernhet / P. Sciau, eds.: *La difusió de la terra sigilata sudgal-lica al nord d'Hispania*. Barcelona, 2005

2005 – 244 pp., fig. €36,00

172 Osland, D.: *The Early Roman Cities of Lusitania*

2006 – xiv + 135 pp., 91 fig. €47,45

173 *Palaeohispánica. Revista sobre lenguas y culturas de la Hispania antigua*, 5 — 2005. Actas del IX coloquio sobre lenguas y culturas palaeohispánicas

2005 – 1.152 pp., fig. €40,00

174 Pérez Centeno, M. R.: *Ciudad y territorio en la Hispania del siglo III d.C.*

1999 – 435 pp. €22,84

175 Pérez Outerriño, B.: *Sellos de alfarero en terra sigillata itálica encontrados en Mérida*

1990 – 172 pp., 20 lám. €5,00

176 Roldán Gómez, L. y otros, eds.: *Estudio historico-arqueológico de la ciudad de Carteia (San Roque, Cádiz), 1994-1999*, 2 vols.

2006 – 671 pp., 1 CD-ROM, fig., displ. €45,00

177 Salvatierra, V. / C. Rísquez, eds.: *De las sociedades agrícolas a la Hispania romana*. Jornadas históricas del alto Guadalquivir, Quesada (1992-1995)

1999 – 332 pp., fig. €12,02

178 Sánchez León, M. L. / M. Barceló Crepsi, eds.: *XXIII jornades d'estudis*

històrics locals: l'antiguitat clàssica i la seva pervivència a les Illes Balears.

Palma, del 17 al 19 de novembre de 2004.

2005 – 716 pp., fig., fot. €18,00

179 Sempere Ferrandiz, E.: *Historia y arte en la cerámica de España y Portugal. De los orígenes a la edad media*

2006 – 444 pp., lám.col., fig. €75,00

180 *Trabajos de arqueología navarra, 19 — 2006*

2006 – 429 pp., fig., fot., lám.col. €15,00

INDICE: J. Armendáriz Martija / M. P. de Miguel Ibáñez: Los enterramientos infantiles del poblado de Las Eretas (Berbinzana). Estudio paleoantropológico — M. Medrano Marqués / M. A. Díaz Sanz: Las cerámicas grafitadas de Peñahitero (Fitero) — J. Armendáriz Martija: Bases arqueológicas para la localización de la ciudad vascona de *Curnonium* en Los Arcos (Navarra) — J. Armendáriz Martija / J. Velaza Frías: Dos miliarios romanos en Arellano: contribución al estudio de las comunicaciones viarias en época romana en Navarra — J. Armendáriz Martija / J. Velaza Frías: El miliario de Garñoain (Navarra), cruce de caminos en la vía entre *Cara* (Santacara) y *Pompelo* (Pamplona) — M. Á. Mezquíriz Irujo: La antigua ciudad de los carenses — G. Parent: Anciennes activités minières et métallurgiques en zone frontalière. Une prospection autour de la vallée de Baïgorry — J. a. Faro Carballa / M. Sinués del Val / M. Unzu Urmeneta: Intervención arqueológica en la Plaza de toros de Pamplona — J. Fernández Eraso: Sondeo arqueológico realizado en la cueva de Las Tasugueras (Zúñiga, Navarra), 2005 — M. Gómara Miramón: Sondeo estratigráfico en la villa romana de Campo Nuevo I (Cascante) — O. Navarro Cía: Seguimiento arqueológico Tramo I. Noáin-Monreal. Hallazgos en la autovía Pamplona-Jaca-Huesca — S. Remírez Vallego: Sondeos arqueológicos realizados en la ermita de San Sebastián (Cintruéñigo), 2005 — J. Lorenzo Jiménez: Arqueología y espacios productivos en el Bajo Arga. La formación del parcelario y del regadío.

181 Vivo Codina, D. & al.: *Aigua i conjunts termals a les ciutats d'Emporiae, Gerunda i Aquae Calidae... Ssed vitam faciunt*

2006 – 199 pp., fig., fot. €10,00

MEDIEVAL

182 *Archeologia dell'architettura, X — 2005*

2006 – 200 pp., fig., map. €31,20

INDICE: A. D'Ulizia: L'archeologia dell'architettura in Italia. Sintesi e bilancio degli studi — L. Meneghini: Prime applicazioni mensiocronologiche all'architettura medievale dell'Iran (X-XV sec.) — J. M. Poisson: L'uso dei recipienti ceramici nell'architettura antica e medievale: alcuni esempi in Italia ed altrove — M. Trentini: L'ipogeo di Santa Maria in Stelle: proposte per una nuova lettura cronologica — A. Cagnana / T. Ciresola / D. Pittaluga: Il palazzo della repubblica di Genova nel medioevo: fonti archivistiche e archeologia dell'architettura — D. Pittaluga / A. Canziani: L'arsenale seicentesco della

repubblica genovese. L'impianto e le prime trasformazioni (prima parte) — G. Fichera: Archeologia dell'architettura di un edificio ecclesiastico: la chiesa di Sant'Antimo sopra i Canali a Piombino (LI) — M. F. Paris: Archeologia dell'architettura in pietra e forme di potere nel territorio di Castagneto Carducci (Livorno). Secoli XII—XIII — G. Fichera: Tecniche costruttive ed evidenze materiali in trachite nel comune di Roccastrada (GR). Secoli X-XIII.

183 *Archéologie du Midi médiéval*, 23-24 — 2005-2006. dossier spécial: *La fructiculture. Culture des fruits et lieux de culture de l'antiquité, du moyen âge et de l'époque moderne. Des savoirs en pratiques, des mots et des images*. Actes du séminaire tenu à Toulouse les 31 mars e 1^{er} avril 2005

2007 – 534 pp., fig. €46,80

184 Barriere, B.: *Limousin médiéval, le temps des créations. Occupation du sol, monde laïc, espace cistercien*. Recueil d'articles

2006 – 728 pp., fig., fot., map. €42,00

185 Bouet, P. / F. Neveux, eds.: *Les villes normandes au moyen âge: Renaissance, essor, crise*. Actes du colloque international de Cerisy-La-Salle (8-12 octobre 2003)

2006 – 388 pp., fig., lám.col. €25,00

186 Brenk, B.: *Architettura e immagini del sacro nella tarda antichità*

2005 – 283 pp., fig. +lám. €189,00

187 Brogiolo, G. P. / F. Morandini / F. Rossi, eds.: *Dalle domus alla corte regia. S. Giulia di Brescia. Gli scavi dal 1980 al 1992*

2005 – 470 pp., fig., lám.col. €36,40

188 Caille, J.: *Sainte-Marie la Daurade a Toulouse. Du sanctuaire paléochrétien au grand prieuré clunisien médiéval*

2007 – 353 pp., fig. €45,00

189 Chiovelli, R.: *Tecniche costruttive murarie medievali. La Tuscia*

2006 – 500 pp., 350 fig., lám.col. €293,30

190 Comet, G.: *Le paysan et son outil. Essai d'histoire technique des céréales (France, VIII^e-XV^e siècle)*

1992 – 712 pp., 60 fot. €79,00

191 Crubezy, E. / A. Duchesne / C. Arlaud, eds.: *La mort, les morts et la ville. Saints-Come-et-Damien, Montpellier, X^e-XVI^e siècles*

2006 – 448 pp., 332 fig., lám.col. €40,00

192 Ellenblum, R.: *Crusader Castles and Modern Histories*

2007 – xi + 362 pp., map. €85,20

INDICE: 1. *National Discourse and the Study of the Crusades:* From moral failure to a source of pride — The narrative of the crusades and the nationalist discourse — Nationalist discourse and crusader archaeology — 2. *Crusader Studies between Colonialist and Post-Colonialist Discourse:* Colonial and anti-colonial interpretations — Who invented the concentric castles? — ‘Crusader cities’, ‘Muslim cities’, and the post-colonial debate — Crusader castle and crusader city: is it possible to differentiate between the two? — 3. *Geography of Fear and the Spatial Distribution of Frankish Castles:* Borders and their defence — Borders, frontiers, and centres — The geography of fear and the creation of the Frankish frontier — The distribution of Frankish castles during the twelfth century — 4. *The Castle as Dialogue between Siege Tactic and Defence Strategy:* Siege and defence of muslim siege tactics — The appearance of the concentric castles — The construction of a frontier castle: the case of Vadum Iacob — The last years of the latin kingdom: a new balance of power — Conclusion.

193 Fau, L., ed.: *Les monts d'Aubrac au moyen âge. Genèse d'un monde agropastoral*

2006 – 214 pp., fig. €40,00

194 Giménez Ferreruela, H.: *El castillo de Cadrete. Leyenda, historia y castellología*

2004² – 103 pp., fig. €10,40

195 Guidotti, A. / G. Cirri, eds.: *Dalle abbazie, l'Europa. I nuovi germogli del seme benedettino nel passaggio tra primo e secondo millennio (secc. X-XII).*

Atti del convegno di studi (Badia a Settimo 22-24 aprile 1999)

2006 – 430 pp., fig. €51,50

196 Hinton, D. A.: *Gold and Gilt, Pots and Pins. Possessions and People in Medieval Britain*

2006 – 452 pp., 120 fig., 8 lám.col. €30,00

197 Laing, L.: *The Archaeology of Celtic Britain and Ireland c. ad 400-1200*

2006 – xiv + 406 pp., 127 fig. €45,45

198 López Álvarez, A. M. y otros: *Guía del museo sefardí*

2006 – 168 pp., fig. €16,00

- 199** López Vilar, J.: *Les basiliques paleocristianes del suburbi occidental de Tarraco. El temple septentrional i el complex martirial de Sant Fructuòds*, 2 vols.
2006 – 551 pp., 532 fig., despl., tabl. €60,00
- 200** Marandet, M.-C.: *Les campagnes du Lauragais à la fin du moyen âge, 1380-debut du XVI^e siècle*
2006 – 464 pp. €30,00
- 201** Milanese, M., ed.: *Vita e morte dei villaggi rurali tra medioevo ed età moderna. Dallo scavo della villa de geriti ad una pianificazione della tutela e della conoscenza dei villaggi abbandonati della Sardegna*
2006 – 190 pp., lám.col., fig., map. €26,00
- 202** Nicolle, D.: *Crusader Castles in Cyprus, Greece and the Aegean 1191-1571*
2007 – 64 pp., fig., map., fot. €18,20
- 203** Redmond, A. Z.: *Viking Burial in the North of England. A Study of Contact, Interaction and Reaction between Scandinavian Migrants with Resident Groups, and the Effect of Immigration on Aspects of Cultural Continuity*
2007 – 212 pp., fig., map., tabl. €66,70
- 204** Scheschkewitz, J.: *Das spätrömische und angelsächsische Gräberfeld von Wasperton, Warwickshire*, 2 vols.
2006 – 585 pp., 185 lám. €117,00
- 205** Staffa, A. R.: *I Centri urbani dell'Abruzzo adriatico fra tarda antichità e altomedioevo*
2006 – viii + 131 pp., fig. €15,60
- 206** Stephens, W.: *Early Medieval Glass Vessels Found in Kent. A Catalogue of the Glass Vessels of European Migrants to Kent from Approximately AD 450-700, in Museums, Archaeological Trusts and Societies, and Private Collections*
2006 – iv + 234 pp., 325 fig. €63,50

207 *Temporis signa. Archeologia della tarda antichità e del medioevo, I* — 2006

2006 – ix + 512 pp., fig., despl. €149,50

INDICE: 1. *Ricerche*: M. C. Somma et al.: Castel Manfrino (TE). Un insediamento fortificato tra Marche ed Abruzzo. Prime indagini archeologiche (2003-2004) — I. Caruso / C. Vaudo: *Centumcellae-Civitavecchia* e il suo territorio: nuove acquisizioni dalle ricerche archeologiche — F. Vallelonga: Ricerche di topografia medievale nel territorio tra Civitavecchia e Santa Severa — E. Santini: Opifici idraulici medievali nel bacino del fiume Farfa — S. del Lungo / A. Biagioni: Dal *fundus Sulpicianus* al *castrum Savelli* (Albano Laziale, RM) — G. Benni: L'alta Valle del Tevere fra tarda antichità e basso medioevo. Insediamenti incastellati e signorie rurali — M. L. Cafini: I manufatti del lavoro femminile in età medievale — 2. *Note e discussioni*: S. Lanzano: Ricerche sulla topografia di Roma nel medioevo: il *vicus Pallacinae* — S. Pannuzi et al.: Lo scavo nel cortile dell'episcopio di Ostia: notizie preliminari — B. Venanti: La cripta dell'abbazia di S. Pietro a Perugia: a proposito della *facies* di fondazione — M. Pagano / M. Raddi / A. Pannacci: Contributo alla conoscenza del territorio dell'Alto Volturno nel passaggio dalla tarda antichità al medioevo — P. Falcioni / F. Severini: In margine alla ricerca sulle porte bastliche siriane — S. Casartelli Novelli: La 'Tebaide cristiana': dall'alto Egitto all'ultima Tule — S. Cimini / a. Marino: Web application per l'informatizzazione e gestione dei dati di una ricerca di topografia medievale: la Valle del Sangro tra VI e XI secolo — F. Vistoli: Pratica ed impiego della 'scrittura epigrafica esposta' da parte della Chiesa di Roma nel basso medioevo: l'esempio di S. Lorenzo in Lucina — A. Appella: *Helpidius* vescovo *cuius depositio celebratur* — G. Falzone: Un'iscrizione greca siciliana relativa ad una fondazione castrense — 3. *Archeologia e Moneta*: E. A. Arslan: Archeologia e Moneta una proposta — F. M. Vanni: I reperti numismatici della cripta funeraria sotto la cappella in località San Cerbone Vecchio (Populonia - Livorno): un esempio di recupero monetale in tomba — 4. *Recensioni*.

208 Treen, C. / M. Atkin, eds.: *Wharram. A Study of Settlement on the Yorkshire Wolds, X: Water Resources and Their Management: Wharram X*

2006 – 290 pp., 108 fig., 56 tabl. €31,00

209 *Vidrio islámico en al-Andalus*. Exposición Real fábrica de cristales de La Granja, noviembre de 2006-abril de 2007

2006 – 167 pp., lám.col. €23,50

INDICE: A. Fuentes: Vidrio de la antigüedad tardía (ss. V-X). Cuestiones de fabricación y comercialización. Problemas de identificación — E. Rontomé Notario: El vidrio andalusí — P. Jiménez Castillo: Talleres, técnicas y producciones del vidrio en al-Andalus — E. Rontomé Notario: Breve introducción al vidrio islámico medieval — T. Carreras Rossell: Historia de la colección de vidrio del Museu d'arqueologia de Catalunya — *Catálogo* — *Bibliografía*.

210 Williams, H.: *Death and Memory in Early Medieval Britain*

2006 – xiv + 254 pp., 72 fig. €81,50

INDICE: Death, memory and material culture — Objects of memory — Remembering through the body — Graves as mnemonic compositions — Monuments and memory — Death and landscape — Remembering, forgetting and the mortuary context.

211 Williams, P. / R. Newman: *Market Lavington, Wiltshire: Anglo-Saxon Cemetery and Settlement. Excavations at Grove Farm, 1986-90*

2006 – 216 pp., 65 fig. €42,90

EPIGRAFÍA — NUMÍSMÁTICA

212 Arrigoni Bertini, M. G.: *Il simbolo dell'ascia nella Cisalpina romana*

2006 – 238 pp., 93 fig. €62,40

213 Arslan, E. A., ed.: *Repertorio dei ritrovamenti di moneta altomedievale in Italia (489-1002)*

2005 – xi + 182 pp. €27,00

214 Berschin, W. / J. Gómez Pallarés / J. Martínez Gázquez, eds.: *Mittellateinische Biographie und Epigraphik / Biografía latina medieval y epigrafía*

2005 – 192 pp., 9 fig., 1 lám.col. €35,50

INDICE: R. Carande Herrero & al.: Poesía epigráfica latina de transmisión manuscrita: ¿ficción o realidad? — W. Berschin: Epitaphium als biographische Form — D. Walz: Das Epitaphium Viltihutae (carm. IV 26) Überlegungen zum Epitaphienbegriff des Venantius Fortunatus — J. Martínez Gázquez: Epitafios mozárabes — S. Scholz: Papstepitaphien vom VI. bis zum X. Jahrhundert. Eine Quellengattung zwischen «Memoria», «Gesta» und «Vita» — J. M. Escolà Tuset: Los epitafios de condes catalanes — H. Drös: Biographisches in mittellateinischen Grabinschriften Südwestdeutschlands — M. Hellmann: Lehre-repitaphien — D. Walz: Agnolo Manetti und die Epitaphiensammlung auf seinen Vater Giannozzo Manetti.

215 Cantó García, A. / I. Rodríguez Casanova: *Monedas bizantinas, vándalas, ostrogodas y merovingias*

2006 – 234 pp., fig. €60,00

[Catálogo del gabinete de antigüedades. Real Academia de la Historia]

216 Cohen, H.: *Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain communément appelées médailles impériales*, 9 vols.

1880-92, facsím. – 4.250 pp. €540,80

217 Comes, R. / I. Roda, eds.: *Scripta manent. La memoria escrita dels romans / La memoria escrita de los romanos*

2002 – 335 pp., fig. €30,00

INDICE: M. Mayer: *Scripta manent*, a tall d'introducció. Tot recordant la historiografia — I. Rodà:

Un recorregut per l'exposició *Scripta manent* — J. Velaza: *Et paleohispanica scripta manent*: l'epigrafia com a model de les epigrafies paleohispàniques — J. Gómez Pallarès: La relació entre la poesia llatina i els *Carmina latina epigraphica*: Quina, Com, On? — A. Caballos: El senatconsult de Gneu Pisó pare — J. Rovira: *Post tenebras, lux*. Origen i constitució de la col·lecció epigràfica del Museu d'arqueologia de Catalunya — A. Nicolau / I. Rodà: Les col·leccions epigràfiques del Museu d'història de la ciutat — J. Massó: Notes sobre la formació dels fons d'epigrafia romana del Museu nacional arqueològic de Tarragona al segle XIX — Catàleg.

218 De Romanis, F. / S. Sorda, eds.: *Dal denarius al dinar. L'Oriente e la moneta romana*. Atti dell'incontro di studio, Roma 16-18 settembre 2004

2006 – 340 pp., 13 fig. €79,00

INDICE: E. Lo Cascio: Osservazioni sulla funzione della moneta aurea nell'economia monetaria dell'impero romano — D. W. Mac Dowall: The use of bimetalism in the Roman and Kushan coinage — F. de Romanis: *Aurei* after the trade: Western taxes and Eastern gifts — A. Bausi: Il *denarius* in Etiopia — M. A. Metlich: Aksumite gold coins and their relation to the Roman-Indian trade — N. Schindel: Sasanian gold coinage: an overview — C. Intartaglia: Monete d'oro nell'Arabia settentrionale e preislamica — A. Zohrabyan: Dahekan-denar connection in Armenian medieval sources — M. Blet-Lemarquand: Analysis of Kushana gold coins: debasement and provenance study — R. Krishnamurthy: Roman gold coins from southern Tamilnadu, India — O. Bopearachchi: Circulation of Roman and Byzantine gold coins in Sri Lanka: fact or fiction? — E. M. Raven: Kushana echos and the 'Indianization' of early Gupta gold coin design — Lin Ying: From portraiture of power to the gold coin of Kaghan — J. Banaji: Precious metal coinages and monetary expansion in late antiquity — Discussione.

219 Felle, A. E.: *Biblia epigraphica. La sacra scrittura nella documentazione epigrafica dell'Orbis christianvs antiquvs (III-VIII secolo)*

2006 – 701 pp., 16 lám. €90,50

220 Forzoni, A.: *La moneta nella storia, 1: Dalle origini a Giulio Cesare*

1995 – xvi + 406 pp., 8 lám. €52,00

221 Forzoni, A.: *La moneta nella storia, 2: Dalla rivoluzione cesariana alla riforma di Caracalla*

1995 – xviii + 411 pp., fig., 8 lám. €52,00

222 Forzoni, A.: *La moneta nella storia, 3: Dai Severi a Costantino il Grande*

1995 – xix + 448 pp., fig., 8 lám. €52,00

223 Forzoni, A.: *La moneta nella storia, 4: Dai figli di Costantino a Giustiniano*

1997 – x + 422 pp., fig., 16 lám. €52,00

224 Forzoni, A.: *La moneta nella storia, 5: Lo splendore di Bisanzio e dell'islam.*

La miseria dell'Europa

2001 – 605 pp., 16 lám.col., 7 map. €48,34

225 Forzoni, A.: *La moneta nella storia, 6: Dal crollo dell'impero carolingio a Federico II di Svevia. Dal denaro feudale al fiorino d'oro*

2005 – xix + 675 pp., fig., 16 lám.col. €72,80

226 García Bellido, M. P., ed.: *Los campamentos romanos en Hispania, (27 a.C.-192 d.C.). El abastecimiento de moneda*, 2 vols.

2006 – 830 pp., cuadr., CD-ROM, fig. €95,00

INDICE: 1. *Campamentos y ciudades legionarios:* Lvcvs Avgvsti (Lugo) — Astvrca Avgvsta (Astorga) — Petavonivm (Rosinos de Vidriales, Zamora) — Legio (León) — Herrera de Pisuegra (Palencia) — 2. *Otros yacimientos relacionados con el mundo militar:* El campamento de La Carisa (Oviedo) — El Campamento de El Cincho (Cantabria) — El campo de batalla de Andagoste (Álava) — Castros asturianos con presencia militar — 3. *Moneda y ejército en el noroeste de Hispania:* C. Blázquez Cerrato: La moneda partida en los campamentos romanos del norte — J. C. Besombes: Les monnaies de Claude provenant des camps romains — S. Rovira: Estudio metalográfico — M. P. García-Bellido: El abastecimiento de moneda al ejército de Hispania en el noroeste — M. P. García-Bellido: Ejército, moneda y política económica — 4. *Documentación general.*

227 *Hispania epigraphica*, 12 — 2002

2006 – xiii + 351 pp. €33,00

228 Holder, P.: *Roman Military Diplomas*, V

2006 – xvi + 311 pp., fig. €139,00

229 Lambert, N. / J. Scheuerbrandt: *Das Militärdiplom. Quelle zur römischen Armee und zum Urkundenwesen*

2002 – 75 pp., 42 fig. €16,52

230 Lassere, J.-M.: *Manuel d'epigraphie romaine*, 2 vols. (1: *L'individu - la cité*; 2: *L'état - Appendices - Index general*)

2007² – ix + 1.167 pp., 142 fig. €78,00

231 Le Rider, G. / F. de Callatay: *Les séleucides et les Ptolémées. L'héritage monétaire et financier d'Alexandre le Grand*

2006 – 313 pp., 16 lám.col., 3 map. €23,00

INDICE: Présentation des monnayages séleucides et lagides — La circulation des monnaies d'or et d'argent dans le royaume séleucide et le royaume ptolémaïque — Réflexions sur le comportement

monétaire des séleucides et des ptolémées — Réflexions sur les avoires monétaires des rois séleucides et lagides — Masses monétaires, évolution des prix et inflation — Progrès et limites de la monétarisation des royaumes séleucide et ptolémaïque.

232 Ramírez Sádaba, J. L. / P. Mateos Cruz: *Catálogo de las inscripciones cristianas de Mérida*

2000 – 322 pp., 58 lám. €12,00

233 Tedeschi, C.: *Congeries Lapidum. Iscrizioni britanniche dei secoli V-VII. Introduzione, edizione e commento. Tavole*, 2 vols.

2005 – 532 pp., 170 lám. €128,00

234 Vico Belmonte, A.: *Monedas griegas*

2006 – 253 pp., fig. €60,00

[*Catálogo del gabinete de antigüedades. Real Academia de la Historia*]

* * *