



Mundo antiguo 50

16 mayo 2005

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

Dirige: José Miguel Alcrudo

Obras generales:	001 — 024
Historia. Oriente:	025 — 046
Grecia:	047 — 071
Roma:	072 — 111
España:	112 — 120
Lengua — Literatura — Textos:	121 — 182
Filosofía — Ciencia:	183 — 196
Religión:	197 — 217
Derecho:	218 — 228

OBRAS GENERALES

001 André, J.-M. / M.-F. Baslez: *Voyager dans l'antiquité*

1993 – 594 pp., map. € 28,60

INDICE: L'héritage des grecs: comme Ulysse, malgré eux — L'appel du voyage — Antiques préjugés et tabous à Roma. Évolution des mentalités — L'empire romain et le voyage: essor et résistances — Les voyages officiels — Mobilité des professions spécialisées — La quête de salut et de la santé — Voyage et culture — Enquêtes sur le monde — Sur la route: voies de communication et moyens de transport — En mer: navires et lignes maritimes — L'intendance du voyage — Les misères du voyage antique — Conclusion — Bibliographie.

002 Barreiro Rubín, V.: *La guerra en el mundo antiguo*

2004 – 296 pp., map., fig. € 22,00

003 Demandt, A. / A. Goltz / H. Schlange-Schöningen, eds.: *Theodor Mommsen. Wissenschaft und Politik im Kaiserreich*

2004 – viii + 312 pp. € 58,00

INDICE: J. Fest: Theodor Mommsen: Geschichte und Politik — S. Rebenich: Die deutschen

Professoren und die Revolution von 1848 — A. Marcone: Die deutsch-italienischen Beziehungen im Spiegel der Biographie Mommsens — W. Dahlheim: Caesarismus und Demokratie im 19. Jahrhundert — A. Demandt: Mommsen und Bismarck: Freie Bürger im starken Staat? — C. Hoffmann: Der 'Antisemitismusstreit' von 1879/70 — W. Nippel: Der 'antiquarische Bauplatz': Mommsen als Architekt des Staatsrechts — G. Mattenklott: Die Lektüre des Bürgertums: Historiographie als Literatur — H. Schlange-Schöningen: Mommsen und die Hohenzollern — E. Flaig. Die verfehlete Nation. Warum Roms Geschichte nicht ihr Ziel erreichte — H. Leppin: Mommsens Schatten. Die Deutschen und die Griechische Geschichte im 19. Jahrhundert — A. Goltz: Mommsen und das Germanenbild im deutschen Kaiserreich — R. vom Bruch: Mommsen und Harnack: Die Geburt von big science aus den Geisteswissenschaften? — J. Deininger: Zweierlei Geschichte des Altertums: Theodor Mommsen und Max Weber — E. Baltrusch: Die Dekadenz der Supermacht: Mommsens Imperialismuskritik — H. Kloft. Das Ende einer Epoche: Mommsen im Spiegel der Nachrufe.

004 Domínguez Monedero, A. J. / C. Sánchez Fernández, eds.: *Arte y poder en el mundo antiguo*

1997 – 260 pp., fig. € 13,38

INDICE: M. J. López Grande. Arte y poder en el Egipto faraónico — J. M. Córdoba: Arte y poder en el mundo asirio — P. Cabrera Bonet: Imagen y poder en el proceso de la formación de la *polis* griega — A. J. Domínguez Monedero: Tiranía y arte en la Grecia arcaica — C. Sánchez Fernández: El Partenón y el programa constructivo de Pericles — M. A. Elvira. El pintor en las cortes helenísticas — D. Plácido: Las intervenciones del poder en la imagen del ágora de Atenas — M. Bendala Galán: Urbanismo y poder en la Roma imperial — F. Quesada Sanz: Monumentos y ornamentos: arte y poder en la cultura ibérica — R. Olmos: Juegos de imagen, relato y poder en el Mediterráneo antiguo. Ejemplos ibéricos.

005 Draper, J. A., ed.: *Orality, Literacy, and Colonialism in Antiquity*

2004 – viii + 240 pp. € 87,36

INDICE: J. A. Draper: Orality, literacy, and colonialism in antiquity — J. M. Foley: Indigenous poems, colonialist texts — P. J. J. Botha: Cognition, orality-literacy, and approaches to first-century writings — J. A. «Bobby» Loubser: Moving beyond colonialist discourse: understanding oral theory and cultural difference in the context of media analysis — J.-L. Solère: Why did Plato write? — B. Decharneux: Mithra's cult: an example of religious colonialism in roman times? — R. A. Horsley: The origins of the hebrew scriptures in imperial relations — W. H. Kelber: Roman imperialism and early christian scribality — J. A. Draper: Practicing the presence of God in John: ritual use of scripture and the *Eidos Theou* in John 5:37 — M. S. Jaffee: Rabbinic oral tradition in late byzantine Galilee: christian empire and rabbinic ideological resistance — C. V. Camp: Orality, literacies, and colonialisms in antiquity and contemporary scholarship.

006 Frassetto, M.: *Encyclopedia of Barbarian Europe. Society in Transformation*

2003 – 484 pp. € 102,65

007 Furno, M.: *Une fantaisie sur l'antique: le goût pour l'épigraphie funé-*

raire dans l'Hypnerotomachia poliphili de Francesco Colonna

2003 – 336 pp. € 95,00

008 Gómez Espelosín, F. J.: *Diccionario de términos del mundo antiguo*

2005 – 266 pp. € 7,00

009 Hornblower, S. / A. Spawforth, eds.: *The Oxford Companion to Classical Civilization*

2004 – 752 pp., 140 fig., 6 map. € 31,20

010 Houston, S. D., ed.: *The First Writing. Script Invention as History and Process*

2004 – 435 pp., 80 fig., fot., map. € 78,00

INDICE: 1. *Orientation and Theory:* S. D. Houston: Ouverture to *The first writing* — J. S. Robertson: The possibility and actuality of writing — B. G. Trigger: Writing systems: a case study in cultural evolution — 2. *Case Studies of Primary and Secondary Script Formation:* J. S. Cooper: Babylonian beginnings: the origin of the cuneiform writing system in comparative perspective — R. K. Englund: The state of decipherment of proto-elamite — J. Baines: The earliest egyptian writing: development, context, purpose — R. W. Bagley: Anyang writing and the origin of the chinese writing system — F. Bottéro: Writing on shell and bone in Shang China — H. Williams: Reasons for runes — S. D. Houston: Writing in early Mesoamerica — E. H. Boone: Beyond writing — S. D. Houston: Final thoughts on first writing.

011 Kenyon, F. G.: *Books and Readers in Ancient Greece and Rome*

1932, facsím. – vi + 136 pp., 7 fig. € 18,00

012 Kraus, C.S., ed.: *The Limits of Historiography. Genre and Narrative in Ancient Historical Texts*

1999 – xi + 363 pp. € 121,68

013 Kruta, V.: *Les Celtes. Histoire et dictionnaire. Des origines à la romanisation et au christianisme*

2000 – xiv + 1.006 pp., 177 fig. € 29,00

014 Martínez Lacy, R.: *Historiadores e historiografía de la antigüedad clásica. Dos aproximaciones*

2004 – 315 pp. € 12,00

015 Mendels, D.: *Memory in Jewish, Pagan and Christian Societies of the*

Graeco-Roman World

2004 – xvii + 159 pp., 2 fig. € 55,00

INDICE: Memories as past associations in written documents in the graeco-roman world — How was our collective memory of ancient history formed? The historical canon of the graeco-roman period — Recycling the past: fragmented historical memories, comprehensive and collective memories — The alternative «collective memory» and the nostalgia for good kingship in Aeschylus' *Persians* (681-906) — The selective collective memory: Plato's *Politeia* — Mechanisms of communication and the preservation of public memory: the monarchy of the first ptolemaic kings — An inscribed fragmented memory from Palestine of the hasmonean period: the case of 1 Maccabees — One's memory is not the other's: memory and reality concerning the centrality of Palestine in the second temple period — Commemorating the early church: Eusebius of Caesarea's *Ecclesiastical history* as a «site of memory» — Christian memories of jews between 300-450 CE were not all anti-semitic! Law as memory — A fragmented memory in judaism of the twentieth century: the example of Gedaliahu Alon's *The jews in their land in the talmudic age*.

016 Osborne, R., ed.: *Studies in Ancient Greek and Roman Society*

2004 – xii + 386 pp., 6 fig. € 78,00

INDICE: R. Osborne: Introduction — W. R. Connor: Early greek land warfare as symbolic expression — R. Osborne: Law, the democratic citizen and the representation of women in classical Athens — D. Cohen: Law, society and homosexuality in classical Athens — J. Davidson: Dover, Foucault and greek homosexuality: penetration and the truth of sex — F. Millar: The Mediterranean and the roman revolution: politics, war and the economy — J. North: Democratic politics in republican Rome — A. Wallace-Hadrill: The golden age and sin in augustan ideology — N. Purcell: Literate games: roman urban society and the game of *alea* — K. Hopkins: Novel evidence for roman slavery — S. R. F. Price: The future of dreams: from Freud to Artemidorus — J. Elsner: Pausanias: a greek pilgrim in the roman world — B. D. Shaw: The passion of Perpetua — B. D. Shaw: Bandits in the roman empire.

017 Prieto Arciniega, A.: *La antigüedad filmada*

2004 – 310 pp. € 17,00

INDICE: El esclavismo en el cine — Egipto: *Faraón* — Grecia antigua en el cine — El oikós en la *Odisea* — Cleopatra en la ficción — El cristianismo en el cine: *Fabiola* — La crisis del imperio romano según Dreamworks: *Gladiator* — La caída del imperio romano — Romanos y bárbaros en el cine — La dependencia melancólica y la dependencia divina: *Amaya* — Reseñas.

018 Rollinger, R. / C. Ulf / K. Schnegg, eds.: *Commerce and Monetary Systems in the Ancient World: Means of Transmission and Cultural Interaction.*

Proceedings of the Fifth Annual Symposium of the Assyrian and Babylonian Intellectual Heritage Project Held in Innsbruck, Austria, October 3rd-8th 2002

2004 – 561 pp., fig. € 66,00

INDICE: *Introduction:* R. Rollinger: The «Melammu» project: an introductory note — R. Rollinger: Das fünfte internationale «Melammu-Meeting» in Innsbruck. Überlegungen zu Kulturkontakt und Kulturaustausch in der alten Welt — *I. Economic Theory:* E. Theurl: Konkurrierende Theorien der Geldentstehung: Einige Überlegungen zur Vereinbarkeit — M. van de Mierop: Economic theories

and the ancient Near East — M. Silver: Modern ancients — 2. *Mesopotamia in the Third Millennium B.C.*: P. Steinkeller: Toward a definition of private economic activity in third millennium Babylonia — 3. *Mesopotamia and the Levant in the First Half of the First Millennium B.C.*: M. Jursa: Grundzüge der Wirtschaftsformen Babyloniens im ersten Jahrtausend v. Chr. — M. Dandamayev: Twin towns and ethnic minorities in first-millennium Babylonia — K. Radner: Assyrische Handelspolitik: Die Symbiose mit unabhängigen Handelszentren und ihre Kontrolle durch Assyrien — G. Kopcke: Mycenaean kingship. A speculative view — 4. *Greek Archaic*: D. Tandy: Trade and commerce in Archilochos, Sappho, and Alkaios — 5. *Economic Theories Applied to Classical Antiquity*: K. A. Raaflaub: Archaic greek aristocrats as carriers of cultural interaction — A. Möller: Zur Aktualität der Wirtschaftsanthropologie Karl Polanyis — 6. *Levant, Egypt and the Aegean World in the First Half of the First Millennium B.C.*: M. Sommer: Die Peripherie als Zentrum: Die Phöniker und der interkontinentale Fernhandel im Weltsystem der Eisenzeit — H. G. Niemeyer: The phoenicians and the birth of a multinational Mediterranean society — N. Demand: Iron age Cyprus: recent finds and interpretative strategies — I. Weiler: Sklaverei in der homerischen und altorientalischen Welt. Vergleichende Betrachtungen — 7. *Greece and Achaemenids, Parthians, Sasanians and Rome*: J. Wiesehöfer: «Persien, der faszinierende Feind der Griechen»: Gütertausch und Kulturtransfer in achaimenidischer Zeit — B. Meißner: Über Modelle antiker Geldverkehrssysteme — A. Luther: Dura-Europos zwischen Palmyra und den Parthern. Der politische Status der Region am Mittleren Euphrat im 2. Jh. n. Chr. und die Organisation des palmyrenischen Fernhandels — H. Graßl: Marktorganisation und Preisbildung in der römischen Kaiserzeit — A. Gariboldi: Royal ideological patterns between seleucid and parthian coins: the case of *Theopator* — A. Panaino: Commerce and conflicts of religions in sasanian Iran between social identity and political ideology — 8. *Special Aspects*: R. N. Frye: Trade and coinage on the ancient «Silk route» — J. Hämeen-Anttila: A «new» source for late antique paganism — B. A. Levine: Tracing the biblical accounting register: terminology and the signification of quantity — H. D. Galter: Militärgrenze und Euphrathandel. Der sozio-ökonomische Hintergrund der Trilinguen von Arslan Tash — M. Schretter: Zur Rolle der altesopotamischen Schule bei der Gestaltung und überregionalen Verbreitung kultureller Orientierungsmuster — S. De Meis: Astronomical reflexes in ancient coins — R. Bichler: Some observations on the image of the assyrian and babylonian kingdoms within the greek tradition — F. Martelli: Il progetto di colonizzazione armena della Terra Santa nell'età di Tóros II.

019 Sluiter, I. / R. M. Rosen, eds.: *Free Speech in Classical Antiquity*

2004 – xii + 450 pp. € 132,08

INDICE: I. Sluiter / R. M. Rosen: General introduction — J. McInerney: Nereids, colonies and the origins of *Iségoria* — K. A. Raaflaub: Aristocracy and freedom of speech in the greco-roman world — E. Casey: Binding speeches: giving voice to deadly thoughts in greek epitaphs — H. m. Roisman: Women's free speech in greek tragedy — S. Halliwell: Aischrology, shame, and comedy — A. H. Sommerstein: Harassing the satirist: the alleged attempts to prosecute Aristophanes — E. Greenwood: Making words count: freedom of speech and narrative in Thucydides — D. M. Carter: Citizen attribute, negative right: a conceptual difference between ancient and modern ideas of freedom of speech — R. W. Wallace: The power to speak —and not to listen— in ancient Athens — R. K. Balot: Free speech, courage, and democratic deliberation — J. Roisman: Speaker-audience interaction in Athens: a power struggle — M. van Raalte: Socratic *Parrhêsia* and its afterlife in Plato's *Laws* — J. J. Mulhern: *Parresia* in Aristotle — S. G. Chrissanthos. Freedom of speech and the roman republican army — V. Pagán: Speaking before superiors: Orpheus in Vergil and Ovid — M. R. McHugh: Historiography and freedom of speech: the case of Cremutius Cordus — S. M. Braund: *Libertas* or *licentia*? Freedom and criticism in roman satire.

020 Urso, G., ed.: *Integrazione mescolanza rifiuto. Incontri di popoli, lingue e culture in Europa dall'antichità all'umanesimo*. Atti del convegno internazionale, Cividale del Friuli, 21-23 settembre 2000

2001 – 354 pp., fig. € 197,60

INDICE: F. Cassola: Il concetto di Europa nelle fonti classiche — M. Sordi: Integrazione, mescolanza, rifiuto nell'Europa antica: il modello greco e il modello romano — A. Grilli: Il travaglio per raggiungere un'Europa — C. Bearzot: Xenoi e profughi nell'Europa di Isocrate — P. M. Martin: La tradition sur l'intégration des peuples vaincus aux origines de Rome et son utilisation politique — M. Jehne: Integrationsrituale in der römischen Republik. Zur einbindenden Wirkung der Volksversammlungen — G. Brizzi: Forme di integrazione a Roma tra l'età monarchica e la prima repubblica: qualche ulteriore considerazione — P. Desideri: Lo spazio dell'Europa nella storiografia di Posidonio — E. Gabba: Le Alpi e l'Europa — A. Valvo: I diplomi militari e la politica di integrazione dell'imperatore Claudio — S. Montero: Integración y mezcla de cultos en el S.E. de la Península Ibérica: la Cueva Negra (Fortuna, Murcia) — U. Eigler: La missione di trasmissione. Girolamo come mediatore di culture differenti — J. J. Caerols: El encuentro entre godos e hispanorromanos (un análisis filológico) — L. Havas: La rencontre des hongrois conquérants avec la civilisation gréco-latine et chrétienne — Z. Muljagic: I contatti greco-, croato- e albanico-tardolatini come fattori della «genesi» delle lingue dalmato-romanze — O. Wattel-de Croizant: Traditions et réinterprétations des modèles mythologiques de l'antiquité à la Renaissance — G. Cipriani: Lo scienziato pettegolo e l'umanista puritano: Plinio il Vecchio, Petrarca e i cedimenti di Annibale — G. Bernardi Perini: *Macaronica verba*. Il divenire di una trasgressione linguistica nel seno dell'umanesimo — P. Mantovanelli: In difesa di Romilda. Innamoramento classico e supplizio barbarico in Paolo Diacono, Boccaccio, Niccolò Canusio.

021 Viers, R., ed.: *Des signes pictographiques à l'alphabet. La communication écrite en Méditerranée*. Actes du colloque, Beaulieu-sur-Mer, 14 et 15 mai 1996

2000 – 376 pp., fig., 38 lám.col. € 29,20

INDICE: *Les signes-images:* H. de Lumley: Le mont Bego, une montagne sacrée — E. Anati: L'art rupestre du mont Karkom — M.-J. Steve: Le syllabaire proto-élamite linéaire — 2. *Des signes-images aux lettres:* J. Freu: Les signes monolitères égyptiens, précurseurs de l'alphabet — A. Lemaire: Les Hyksos et les débuts de l'alphabet au Proche-Orient ancien — J. Leclant: L'écriture méroïtque — P. Bordreuil: Les alphabets cunéiformes dans le royaume polyglotte d'Ougarit — T. Dothan: La première écriture en Philistie — 3. *Des signes consonantiques à l'alphabet:* E. Puech: Les langues et les écritures des manuscrits de la mer Morte — J. Manessy-Guitton: L'écriture en Grèce avant l'alphabet — M. G. Amadasi-Guzzo: La transmission de l'alphabet phénicien aux Grecs — C. De Vos: Le rôle du théâtre dans le passage de l'oralité à la culture écrite — R. Viers: Alphabet consonantique ou syllabaire? — N. Catach: L'écriture en Europe: nos écritures sont-elles vraiment alphabétiques? — 4. *Des signes aux images:* D. Moatti: Signe graphique, signe politique — M. Sicard: Le signe et le geste - l'aventure Cobra du nord au sud — D. De Kerckhove: Du texte à l'hypertexte multimedia.

022 Viscomte, J.: *Le Velay*, 2 vols. (1: *Des origines du pays à la fin de sa préhistoire*; 2: *Des premiers temps de l'histoire à la conquête romaine*) 1973 – 581 pp., 3 map. € 55,00

023 Winks, R. W. / S. P. Mattern-Parkes: *The Ancient Mediterranean World. From the Stone Age to A.D. 600*

2004 – xv + 255 pp., 25 fig., 7 map. € 31,60

024 Zucca, R., ed.: *Logos peri tes sardous. Le fonti classiche e la Sardegna.*

Atti del convegno di studi. Lanusei 29 dicembre 1998

2004 – 189 pp., fig. € 19,00

INDICE: A. Mastino: I miti classici e l'isola felice — E. Galvagno: La Sardegna vista dalla Sicilia: Diodoro Siculo — P. Bernardini: Gli eroi e le fonti — P. Ruggeri: Talos, l'automa bronzeo contro i sardi: le relazioni più antiche tra Creta e la Sardegna — A. Agus: Nota sull'onomastica dei Tespiadi — R. Zucca: Sardos, figlio di Makeris — G. Pianu: Il mito di Aristeo in Sardegna — S. Sanna: La fifura di Aristeo in Sardegna — G. F. Chiaï: Sul valore storico della tradizione dei *Daidaleia* in Sardegna (a proposito dei rapporti tra la Sardegna e i greci in età arcaica) — G. Pitzalis: Dedalo e la bipenne. Spunti per un'indagine sugli strumenti utilizzati per la lavorazione della pietra in età nuragica — C. Perra: Note sul tempio di Ashtart a Monte Sirai e sull'architettura templare fenicia e punica di Sardegna — M. Pittau: Riscontri ed emendamenti filologici ad antichi etnici e toponimi della Sardegna — S. Castia: Presentazione della mostra *Fonti classiche e Sardegna*. Un'applicazione fotografica e multimediale.

HISTORIA

ORIENTE

025 Bryce, T.: *Life and Society in the Hittite World*

2004 – xiv + 312 pp., 16 fig. € 90,90

INDICE: Synopsis of hittite history — King, court, and royal officials — The people and the law — The scribe — The farmer — The merchant — The warrior — Marriage — The gods — The curers of diseases — Death, burial, and the afterlife — Festivals and rituals — Myth — The capital — Links across the wine-dark sea.

026 Castañeda Reyes, J. C.: *Sociedad antigua y respuesta popular: movimientos sociales en Egipto antiguo*

2003 – 512 pp. € 22,30

027 Cerny, J.: *Paper and Books in Ancient Egypt*

1977 – 36 pp. € 6,50

028 Choïsnel, E.: *Les parthes et la route de la soie*

2004 – 277 pp., fot. € 24,00

029 Cornelius, I.: *The Many Faces of the Goddess. The Iconography of the Syro-Palestinian Goddesses Anat, Astarte, Qedeset, and Asherah c. 1500-1000 BCE*

2005 – 222 pp. + 54 lám., 3 map. € 59,00

030 Edwards, D. N.: *The Nubian Past. An Archaeology of the Sudan*

2005 – 360 pp., 65 fig., 19 fot. € 39,52

INDICE: Nubia, the Sudan and sudanic Africa — Hunters, fishers and gatherers (c.10,000-5000 BC) — The neolithic: developing complexity and expanding worlds (c.5000-3000 BC) — Kerma and bronze age Kush — The kushite revival: the XXVth dynasty and the kingdom of Napata — Meroitic Kush (c. 300 BC-AD 350) — Post-meroitic transitions (c.AD 350-550) — Medieval Nubia (c.AD 500-1500) — Post-medieval Sudan and islam (c.AD 1500-1900).

031 Eissfeldt, O.: *Molk als Opferbegriff im punischen und hebräischen und das Ende des Gottes Moloch / El molk como concepto del sacrificio púnico y hebreo, y el final del dios Moloch*. Eds.: C. González Wagner; L. A. Ruiz Cabrero

2002 – 157 pp. € 41,60

INDICE: O. Eissfeldt: Molk als Opferbegriff im Punischen und Hebräischen und das Ende des Gottes Moloch — O. Eissfeldt: Molk como concepto del sacrificio púnico y hebreo, y el final del dios Moloch — E. Acquaro: Il tofet santuario comunitario — M. G. Amadasi Guzzo: Le iscrizioni del tofet: osservazioni sulle espressioni di offerta — A. Ciasca: Archeologia del tofet — E. Lipinski: Le sacrifice *molk* dans le cadre des cultes sémitiques.

032 Elgood, P. G.: *Later Dynasties of Egypt, XXth to XXXIst*

1951, facsím. – vii + 154 pp., 1 lám. € 24,00

033 Favry, N.: *Le nomarque sous le règne de Sésostris I^{er}*

2004 – 431 pp. € 20,00

INDICE: 1. *Présentation documentaire:* Les nomarques à la première période intermédiaire, aux IX^e-XII^e dynasties — Les nomarques sous le règne de Sésostris I^{er} — Les titres et épithètes des nomarques sous le règne de Sésostris I^{er} — 2. *Analyse phraséologique des inscriptions biographiques de S3-Rnpwt Ier, Mn w-Htp, H'pj-Df3j Ier et Jmny:* Les qualités morales — Les capacités d'intervention — La prééminence des nomarques — Les fonctions civiles des nomarques — 3. *Conclusions:* Les dynasties de nomarques — La nomination royale sous Sésostris I^{er} — Les indices d'une nomination royale: les rapports directs entre le roi et le nomarque — Les fonctions civiles du nomarque et son rôle dans l'administration de l'Égypte.

034 Galbiati, E. / F. Serafini: *Atlas histórico de la Biblia*

2004 – 280 pp., fot., lám.col., map. € 60,00

035 Gordon, A. H. / C. W. Schwabe: *The Quick and the Dead? Biomedical*

Theory in Ancient Egypt

2004 – xxii + 238 pp., fig. € 78,00

INDICE: Sources of egyptian biomedical knowledge — Life and death — Predynastic Egypt as «cattle culture» — The approach of comparative biomedicine — «Live flesh»: rudiments of muscle physiology — Physiology of the spine — The male reproductive system — The egyptian healing establishment — Egyptian biomedical science: theories and implications — Epilogue. Broader implications of healing in a fused or integrated society.

036 Jain, R. C.: *Ancient Republic of Bharat (1100 BC to 173 BC)*. Compiled by A. Sahajananda

2003 – 268 pp. € 34,00

037 Jiménez Zamudio, R.: *Antología de textos sumerios. I: Textos transliterados y anotados. II: Glosario y signario. III: Copias cuneiformes*

2003 – 247 pp. € 12,00

038 Lemaire, A. / B. Otzen, eds.: *History and Traditions of Early Israel*. Studies Presented to Eduard Nielsen

1993 – vii + 165 pp. € 130,00

039 Meier, M. / U. Walter: *Deiokes, König der Meder. Eine Herodot-Episode in ihren Kontexten*

2004 – 99 pp. € 33,00

040 Mohamed, Z. S.: *Festvorbereitungen. Die administrativen und ökonomischen Grundlagen altägyptischer Feste*

2005 – xv + 185 pp., 17 fig. € 49,00

041 Morenz, L. D.: *Bild-Buchstaben und symbolische Zeichen. Die Herausbildung der Schrift in der hohen Kultur Altägyptens*

2005 – xxi + 373 pp., 103 fig. € 86,00

042 Prince, J. D. / E. A. W. Budge: *Assyrian Primer and Assyrian Texts. Inductive Method of Learning the Cuneiform Characters and Reading the Inscriptions*

1880/1909, facsím. – 120 pp., 7 lám. € 18,00

043 Sanmartín, J., ed.: *Epopeya de Gilgamés, rey de Uruk*

2005 – 427 pp., fig. € 20,00

044 *La ville dans le Proche-Orient ancien*. Actes du colloque de Cartigny 1979

1983 – 312 pp., despl., fig. € 60,10

INDICE: Preface — *I. Méthodes:* R. Biscione: Shahr-i Sokhta: Development and crisis of a 3rd millennium proto-urban site in eastern Iran — A. Gallay: Vie et mort des cités médiévales du Sahel (Afrique occidentale) — J. Vicari: La dynamique des villes: deux études de cas — C. Cardia: New York: de l'apogée à la crise d'une métropole — *II. Croissant fertile:* H. Gasche: Remarques concernant le choix et l'emplacement d'un site à urbaniser dans une plaine de type alluvial — J. Oates: Urban trends in pre-historic Mesopotamia — M. Dunand: L'avènement urbain de Byblos — F. Carroué: Les villes de l'état de Lagash au 3^e millénaire — J.-R. Kupper: Mari — *III. Égypte:* C. Bonnet: Une ville antique au Soudan: Kerma — J. Vercoutter: Que savons-nous de la ville égyptienne? — *IV. Orient gréco-romain et le 1^{er} millénaire:* C. Dunant: Vie et mort d'une cité: l'exemple de Palmyre — R. Stucky: L'urbanisme des colonies grecques aux époques archaïque et hellénistique — N. Éliasséff: Urbanisme et urbanisation des *ansar* — L. Bolens: La ville ibérique médiévale, *ville des trois religions* — *V. L'image de la ville:* F. Brüschweiler: La ville dans les textes littéraires sumériens — J. Parlebas: La notion de *niout* (localité) dans la pensée égyptienne antique — J. Rudhardt: La ville dans la pensée religieuse hellénique — A. de Pury: La ville dans les traditions patriarcales de la Genèse — H. Bost: La tour de Babel – *Gn 11,1-9* — R. Martin-Achard: De la Jérusalem terrestre à la Jérusalem céleste — E. Starobinski: De la vision mystique à la réalité concrète de Jérusalem — J. Zumstein: L'image de Jérusalem dans les Évangiles synoptiques et dans les Actes des Apôtres — J. Siat: Alexandrie, *cité idéale* d'Aristote? — I. Insolera: Rome, les avatars d'une capitale — Index.

045 Virkus, F.: *Politische Strukturen im Guptaereich (300-550 n. Chr.)*

2004 – x + 319 pp. € 82,00

046 Zivie-Coche, C.: *Tanis. Travaux récents sur le Tell San El-Hagar, 3: Statues et autobiographies de dignitaires. Tanis à l'époque ptolémaïque*

2004 – 357 pp., 69 fig. € 135,00

GRECIA

047 Athenaeus Mechanicus: *On Machines (Peri mejanematon)*. Translated with Introduction and Commentary by D. Whitehead & P. H. Blyth

2004 – 236 pp. € 45,00

048 Azoulay, V.: *Xénophon et les grâces du pouvoir. De la charis au charisme*

2004 – 511 pp. € 28,00

INDICE: Introduction — 1. *La charis et ses enjeux*: La loi de la *charis* — La *charis* et l'autorité — La *charis* dans la démocratie — 2. *Les faveurs légitimes*: Les trois grâces de Xénophon — Les bienfaits suprêmes: nourrir les corps et les esprits — Les faveurs en contexte: l'efficacité différentielle des dons — 3. *Des bienfaits aux méfaits: la charis corruptrice*: Les ambiguïtés de la *xenia* — Agésilas et Xénophon: les incorruptibles? De la corruption matérielle à la corruption spirituelle — 4. *Entre charis et misthos: Xénophon contra les marchands?*: «Le monde hostile» de la marchandise? — Les vertus ambiguës de l'échange marchand — 5. *La charis et l'envie*: L'omniprésence du *phthonos*: la genèse sociale d'un sentiment — Nivelier par le bas ou redistribuer par le haut? — *Phthonos et charis*: les liaisons dangereuses — 6. *Charis et philia: les politiques de l'amitié*: La *philia* en débat — La *philia* et le patronage — De la *philia* à la *philanthropia* — 7. *La charis et la paternité*: De l'union fraternelle à l'amour paternel — Le pouvoir paternel: un rêve inaccessible? — Cyrus ou le pègre universel — 8. *Les grâces de l'amour*: La réciprocité érotique et ses dangers — Le pouvoir politique de l'éromène — De Socrate à Cyrus: la rivalité des deux grâces — Épilogue. De l'amour des hommes à la vénération des dieux — Conclusion.

049 Barira, M. T.: *Recherches sur les rapports entre Carthage et le monde grec (V^e-II^e siècle avant J.-C.)*

2002 – 416 pp. € 38,50

050 Baynham, E.: *Alexander the Great. The Unique History of Quintus Curtius*

2004 – xiv + 237 pp. € 16,60

INDICE: Introduction — «Roman» Curtius — Quintus Curtius' sources and his historical methods — *Fortuna* — *Regnum* in the first pentad: Alexander, king, general, and tyrant — Appendix: The problem of Curtius' date and identity.

051 Blois, L. de & al., eds.: *The Statesman in Plutarch's Works*. Proceedings of the Sixth International Conference of the International Plutarch Society. Nijmegen/Castle Hernen, May 1-5, 2002, 2: *The Statesman in Plutarch's Greek and Roman Lives*

2005 – xx + 395 pp. € 102,96

INDICE: 1. *The Statesman in Plutarch's Greek and Roman Lives: General Issues*: S. Säid: Plutarch and the people in the *Parallel lives* — T. Späth: Das Politische und der Einzelne: Figurenkonstruktion in Biographie und Geschichtsschreibung — D. H. J. Larmour: Statesman and self in the *Parallel lives* — G. W. M. Harrison: Plutarch the dramaturg: statecraft as stagecraft in the *Lives* — F. E. Brenk: O sweet mystery of the *Lives!* The eschatological dimension of Plutarch's biographies — M. van Raalte: *More philosophico*: political virtue and philosophy in Plutarch's *Lives* — A. V. Zadorojnyi: «Stabbed with large pens»: trajectories of literacy in Plutarch's *Lives* — 2. *The Statesman in Plutarch's Greek Lives*: L. Prandi: Singolare e plurale nelle *Vite greche* di Plutarco — T. E. Duff: The first five anecdotes of Plutarch's *Life of Alcibiades* — S. Verdegem: *De gloria Alcibiadis*. Alcibiades' military

value and its relation to his *doxa* in Plutarch's *Alcibiades* — M. Salcedo Parrondo: Retórica visual y carácter político, *Alc. 10*: un modelo negativo de *enargeia* — F. Alesse: Fonti socratiche e stoiche nella *Vita Alcibiadis* — F. Muccioli: Gli onori divini per Lisandro a Samo. A proposito di Plutarchus, *Lysander 18* — S.-T. Teodorsson: Timoleon, the fortunate general — G. Roskam: Plutarch's *Life of Agis*, or the honourable course of a beginning politician — 3. *The Statesman in Plutarch's Roman Lives*: B. Boulet: Is Numa the genuine philosopher king? — J. M. Bremer: Plutarch and the «liberation of Greece» — L. Holland: Plutarch's *Aemilius Paullus* and the model of the philosopher statesman — B. Buszard: The decline of the roman republic in *Pyrrhus-Marius* — A. Keaveney: Sulla the warlord and other mythical beasts — M. Tröster: Hellenism and *Tryphē* in Plutarch's *Life of Lucullus* — J. Beneker: Thematic correspondences in Plutarch's *Lives* of Caesar, Pompey and Crassus — M. Hoff: Athens honors Pompey the Great — R. M. Aguilar: Matrimonios políticos en Roma — M. T. Schettino: I soggetti politici e i conflitti civili del 68/69 d.C. in Plutarco.

052 Durand, J.-L.: *Sacrifice et labour en Grèce ancienne. Essai d'anthropologie religieuse*

1986 – xvii + 212 pp., 138 fig. € 30,00

053 Erskine, A., ed.: *Le monde hellénistique. Espaces, sociétés, cultures 323-31 av. J.-C.*

2004 – 727 pp., fig. € 37,00

INDICE: A. Erskine: Pour aborder le monde hellénistique — 1. *Les événements*: D. Braund: Après Alexandre: l'émergence du monde hellénistique, 323-281 — S. L. Ager: Un équilibre précaire: de la mort de Séleucos à la bataille de Raphia - P. Derow. L'arrivée des romains: des guerres illyriennes à la chute de la Macédoine — B. McGing: Soumission et résistance: de la défaite de Persée à la mort de Mithridate — C. Eilers: L'Orient romain: du règlement de Pompée à la mort d'Auguste — 2. *Les protagonistes*: D. J. Thompson: L'Égypte des Ptolémées — M. Austin: L'Asie des Séleucides — J. B. Scholten: La Macédoine et le continent, 280-221 — E. Kosmetatou: Les Attalides de Pergame — 3. *Changement et continuité*: J. Ma: Les rois — R. Billows. Les cités — T. S. Scheer: Présence du passé dans le monde hellénistique: mythe et tradition locale — K. Geus: Espace et géographie — 4. *Les grecs et les autres*: J. Rowlandson: Ville et campagne dans l'Égypte ptolémaïque — E. S. Gruen: Juifs et grecs — S. Mitchell: Les Galates: représentation et réalité — E. Dench: Par-delà grecs et barbares: l'Italie et la Sicile à l'époque hellénistique — 5. *Société et économie*: R. van Bremen: Les structures familiales — G. Reger: L'économie — S. E. Alcock / J. E. Gates / J. E. Rempel: Lire le paysage: prospection archéologique et *oikouménè* hellénistique — P. Baker: La guerre — V. Gabrielsen: La piraterie et le commerce des esclaves — 6. *Les dieux et les hommes*: D. Potter: La religion hellénistique — A. Chanotis: La divinité des souverains hellénistiques — 7. *Les arts et les sciences*: R. Flemming: Des empires de connaissance: médecine et santé dans le monde hellénistique — P. Mitsis: Les institutions philosophiques — R. Hunter: La littérature et ses contextes — A. Stewart: L'art hellénistique, ap. J.C. 1500-2000.

054

T. J. FIGUEIRA, ed.

SPARTAN SOCIETY

2004 – xv + 389 pp. € 78,00

INDICE: T. J. Figueira: Introduction — S. Link: Snatching and keeping: the motif of taking in spartan culture — E. David: Suicide in spartan society — T. J. Figueira: The nature of the spartan *klêros* — N. Richer: The The Hyakinthia of Sparta — S. Hodkinson: Female property ownership and empowerment in classical and hellenistic Sparta — A. Powell: The women of Sparta - and of other greek cities - at war — P. Brulé / L. Piolot: Women's way of death: fatal childbirth or *hierai*? Commemorative stones at Sparta and Plutarch, *Lycurgus*, 27.3 — A. Paradiso: The logic of terror: Thucydides, spartan duplicity and an improbable massacre — D. Harvey: The clandestine massacre of the helots (Thucydides 4.80) — K.-W. Welwei: Orestes at Sparta: the political significance of the grave of the hero — N. Humble: Xenophon's sons in Sparta? Perspectives on *xenoi* in the spartan upbringing — C. Tuplin: Xenophon, Artemis and Scillus — D. Ogden: Aristomenes of Messenia and his talismanic shield — P. Christesen: Utopia on the Eurotas: economic aspects of the spartan mirage — I. M. Morris: The paradigm of democracy: Sparta in enlightenment thought — E. Clough: Loyalty and liberty: Thermopylae in western imagination.

055 Follet, S., ed.: *L'hellénisme d'époque romaine: nouveaux documents, nouvelles approches (I^{er} s. a.C.-III^e s. p.C.)*. Actes du colloque international à la mémoire de Louis Robert, Paris, 7-8 juillet 2000

2004 – 452 pp., 34 fig. € 83,20

INDICE: 1. *Généralités. Macédoine et Grèce propre*: L. Foschia: Le nom du culte, *θρασκεια*, et ses dérivés à l'époque impériale — M. Sève: Dédicaces du I^{er} siècle à Philippe — M. Hatzopoulos: La société provinciale de Macédoine sous l'empire à la lumière des inscriptions du sanctuaire de Leukopetra — A. D. Rizakis: L'emphytéose sous l'empire en pays grec — E. Cairon: Épigrammes funéraires d'Argos à l'époque hellénistique — 2. *Athènes*: E. Perrin-Saminadayar: L'éphébie attique de la crise mithridatique à Hadrien: miroir de la société athénienne? — M.-F. Baslez: Les notables entre eux. Recherches sur les associations d'Athènes à l'époque romaine — D. Peppas Delmousou: Dédicace d'une mesure à grains par deux astynomes (*IG II2 3939 + 2878*) et la politique de l'annone à Athènes sous Auguste — S. Follet: Julius Nicanor et le statut de Salamine (*Agora XVI, 337*) — 3. *Italie, Cyrénaïque et îles*: M. L. Lazzarini: Sopravvivenze istituzionali e culturali greche nell'Italia romana

— J. Reynolds: A cyrenaican milestone re-read — A. Laronde: Les rivalités entre les cités de la Cyrénaïque à l'époque impériale — A. Bielman-Sánchez: Égéries égéennes. Les femmes dans les inscriptions hellénistiques et impériales des Cyclades — R. Étienne: C. Ofellius Ferus: marchand ou magistrat? — A. Bresson: Dédicaces de Lindos et de Rhodes pour Titus Flavius Aglôchartos — J.-B. Cayla: Livie, Aphrodite et une famille de prêtres du culte impérial à Paphos — 4. *Asie Mineure*: R. Hodot: Langue, identité et représentations dans le domaine éolien d'Asie — B. Levick: «How different from us»: inscriptions of pamphylian cities under the roman empire — P. Herrmann: Apollon de Pleura: un sanctuaire rural en Lydie entre les époques hellénistique et romaine — G. Petzl: Serviteurs d'Arès - serviteurs des Muses: sur la coexistence de deux mondes séparés — T. Ritti: Documenti adrianei da Hierapolis di Frigia: le epistole di Adriano alla città — D. Feissel: Le rescrit de Valérien à Apellas (*I. Smyrna*, 604) d'après une copie inédite de John Covell — B. Puech: Des cités-mères aux métropoles — M. Corbier: Conclusion.

056 Gentili, B.: *Poesía y público en la Grecia antigua*

1996 – 628 pp. € 24,64

057 *Historiens d'Alexandre*. Textes traduits et annotés par J. Aubergier

2005² – 518 pp. € 35,00

058 Hornblower, S.: *Thucydides and Pindar. Historical Narrative and the World of Epinikian Poetry*

2004 – xvii + 454 pp., 4 fig. € 93,60

059 Kirchner, J., ed.: *Prosopographia attica*, 2 vols.

1901-03, facsím. – xv + 1.340 pp. € 145,00

060 Kledt, A.: *Die Entführung Kores. Studien zur athenisch-eleusinischen Demeterreligion*

2004 – 204 pp. € 50,00

061 Lavelle, B. M.: *Fame, Money, and Power. The Rise of Peisistratos and «Democratic» Tyranny at Athens*

2005 – 392 pp., 10 fot., 1 map. € 58,49

062 Lupu, E.: *Greek Sacred Law. A Collection of New Documents (NGSL)*

2005 – xx + 472 pp. + 34 lám. € 122,72

063 Nevett, L. C.: *House and Society in the Ancient Greek World*

2001 – xi + 220 pp., 58 fig., 5 lám. € 30,00

INDICE: Domestic space and ancient greek society — Approaches to the material record — From pots to people: towards a framework for interpreting the archaeological material — The city of

Olynthos: a detailed case-study in domestic organisation — Olynthos in context: houses in northern, central and southern Greece and the Aegean islands.

064 Parke, H. W. / D. E. W. Wormell: *The Delphic Oracle* [2 vols. in 1]
1956, facsím. – xlvii + 707 pp. € 48,00

065 Perna, M.: *Recherches sur la fiscalité mycénienne*
2004 – 330 pp., 4 fot. € 33,28

066 Prost, F., ed.: *Armées et sociétés de la Grèce classique: aspects sociaux et politiques de la guerre aux V^e et IV^e s. av. J.-C.*
1999 – 288 pp., fig. € 25,00

067 Pytheas of Massalia: *On the Ocean*. Text, Translation and Commentary by C. H. Roseman
1994 – vii + 181 pp., 8 fig. € 18,00

068 Sahlins, M.: *Apologies to Thucydides. Understanding History as Culture and Vice Versa*
2004 – 346 pp., 13 fig., 9 map., lám. € 33,20

069 Sauzeau, P.: *Les partages d'Argos. Sur les pas des Danaïdes*
2005 – 399 pp. € 26,00

INDICE: 1. *Le nom d'Argos:* Les problèmes — Le rayonnement-rapide — Argos chez Homère — Argos assoiffée — 2. *Du côté de chez Héra:* L'Héraion, acropole d'une Argos symbolique — Héra la souveraine — Le sanctuaire de l'Héraion — Præitides et femmes d'Argos — De l'Héraion à Lerne: la légende d'Iô — 3. *Du côté de chez Poséidon:* L'espace poséidonien — Poséidon — Dionysos et Déméter — 4. *La cité médiatrice:* Argos entre chiens et loups — Centre et périphérie — 5. *La légende des Danaïdes:* Le problème des Danaïdes — Comparaisons — Les Danaïdes et la géographie symbolique d'Argos — Noces de sang.

070 Schmitz, W.: *Nachbarschaft und Dorfgemeinschaft im archaischen und klassischen Griechenland*
2004 – 558 pp. € 70,00

071 Welles, C. B.: *Royal Correspondence in the Hellenistic Period. A Study in Greek Epigraphy*
1934, facsím. – c + 420 pp., 11 lám. € 54,00

ROMA

072 Alarcão, J. de: *Introdução ao estudo da tecnologia romana*

2004 – 197 pp., fig. € 20,80

INDICE: Tecnología da construção — Tecnología hidráulica — Tecnología agrária — Tecnología da cerâmica — Tecnología do vidro — Tecnología dos metais — Tecnología dos têxteis — Tecnología dos couros e peles — Tecnología dos transportes terrestres.

073 Alba, R. / I. Moreno / R. G. Rodríguez, eds.: *Elementos de ingeniería romana*. Congreso europeo «Las obras públicas romanas». Tarragona, 3-6 noviembre 2004

2004 – 197 pp., lám.col., fig. € 41,60

INDICE: V. Galliazzo: I ponti romani — I. Moreno Gallo: Topografía romana — J. C. Litaudon: Les aqueducs antiques: conduire l'eau (aquae ductus) — J. Gil Montes: Via Delapidata - identificación de una carretera romana por la procedencia de los materiales — P. Leveau: L'archéologie des aqueducs romains ou les aqueducs romains entre projet et usage — M. Durán Fuentes: Técnica y construcción de puentes romanos — R. Matías Rodríguez: Ingeniería minera romana — M. M. Martorell Comas. Protección del patrimonio de las obras públicas.

074 Andreu Pintado, J.: *Munificencia pública en la provincia Lvsitania (siglos I-IV d.C.)*

2004 – 299 pp., gráf., fig. € 18,00

INDICE: Concepto y límites del evergetismo — Motivaciones del evergetismo romano: el evergetismo como fenómeno ciudadano — Tipos de actos evergéticos y sus manifestaciones en *Lvsitania* — Contextualización del evergetismo en *Lvsitania*: contexto social, geográfico y cronológico — Conclusiones — *Corpus* epigráfico: inscripciones que documentan actos de evergetismo en la *Provincia Lvsitania*.

075 Barclay, J. M. G., ed.: *Negotiating Diaspora. Jewish Strategies in the Roman Empire*

2004 – ix + 161 pp. € 47,42

INDICE: J. M. G. Barclay: Introduction: Diaspora negotiations — 1. *Local and Translocal Identities*: M. Williams: Being a Jew in Rome: sabbath fasting as an expression of romano-jewish identity — S. Pearce: Jerusalem as «mother-city» in the writings of Philo of Alexandria — 2. *Clarity and Ambiguity in Cultural Expression*: A. Panayotov: The Jews in the Balkan provinces of the Roman Empire: the evidence from the territory of Bulgaria — P. Trebilco: The Christian and Jewish Eumeneian formula — 3. *Josephus, Power and the Politics of Representation*: J. S. McLaren: Constructing Jewish history in the diaspora: Josephus's accounts of Judas — J. M. G. Barclay: The politics of contempt: Jews and Egyptians in Josephus's *Against Apion*.

076 Bell, A.: *Spectacular Power in the Greek and Roman City*

2004 – vii + 289 pp. € 78,00

INDICE: Looking at the powerful — Looking at Caesar — The affections of the athenians — Kings and elephants — Elephants and citizens — Ciceronian consensus.**077** Brewer, R. J., ed.: *Roman Fortresses and their Legions*

2000 – 204 pp., 40 fig., 16 fot. € 46,80

INDICE: R. J. Brewer: George Counsell Boon 1927-1994 — J. R. Kenyon: A select bibliography of the publications of George Counsell Boon — G. C. Boon: The légion, the érudit and the Académie des inscriptions — S. von Schnurbein: The organization of the fortresses in Augustan Germany — M. Fulford: The organization of legionary supply: the Claudian invasion of Britain — M. Hassall: Pre-Hadrianic legionary dispositions in Britain — W. H. Manning: The fortresses of *Leggio XX* — L. Keppie: *Legio VIII* in Britain: the beginning and the end — J. J. Wilkes: Roman legions and their fortresses in the Danube lands (first to third centuries AD) — S. T. Parker: Roman legionary fortresses in the east — T. F. C. Blagg: The architecture of the legionary *principia* — D. Baatz: Vegetius' legion and the archaeological facts — R. S. O. Tomlin: The legions in the late empire.**078** Clark, G. / T. Rajak, eds.: *Philosophy and Power in the Graeco-Roman World*. Essays in Honour of Miriam Griffin

2002 – xvii + 348 pp. € 78,00

INDICE: G. Clark / T. Rajak: Introduction: Philosophy and power — 1. *Philosophy and the State*: L. Brown: Did Socrates agree to obey the laws of Athens? — M. C. Nussbaum: The worth of human dignity: two tensions in stoic cosmopolitanism — J. Harries: Cicero and the defining of the *ius civile* — F. Millar: Government and law: Ulpian, a philosopher in politics? — 2. *The Power of Philosophy*: M. Schofield: Academic therapy: Philo of Larissa and Cicero's project in the *Tusculans* — M. Beagon: Beyond comparison: M. Sergius, *Fortunae victor* — B. Levick: Women, power, and philosophy at Rome and beyond — G. W. Bowersock: Philosophy in the second sophistic — 3. *Power*: Z. Yavetz: Cicero: a man of letters in politics — D. Wardle: *Deus* or *Divus*: the genesis of roman terminology for deified emperors and a philosopher's contribution — H. M. Cotton / A. Yakobson: *arcanum imperii*: the powers of Augustus — W. Eck: An emperor is made: senatorial politics and Trajan's adoption by Nerva in 97 — 4. *Philosophy and Religion*: L. Alexander: «Foolishness to the greeks»: jews and christians in the public life of the empire — M. Atkins: Old philosophy and new power: Cicero in fifth-century north Africa — P. Athanassiadi: The creation of orthodoxy in neipatonism — J. Barnes: Ancient philosophers.**079** Coulon, G.: *L'enfant en Gaule romaine*. Deuxième édition entièrement revue et augmentée

2004 – 207 pp., fig., fot. € 24,00

INDICE: Faire un enfant — Les premiers soins et la petite enfance — Jeux et jouets — L'école et l'éducation — La maladie et la mort — L'enfant dans la société gallo-romaine — Annexes.

080 Del Lungo, S.: *La pratica agrimensoria nella tarda antichità e nell'alto medioevo*

2004 – xiii + 824 pp. + 34 lám. € 93,60

INDICE: Introduzione — Da Teoderico al *pes Liutprandi*: la *professio* e la pratica agrimensoria nella tarda antichità e nell'alto medioevo — Il *Corpus agrimensorum romanorum*: gli antecedenti e la tradizione manoscritta — I «*Commentaria*» e il *Liber diazografus* dello Pseudo-Agennio — Il cosiddetto *Liber regionum (I e II)* o '*Liber coloniarum*' — La prima raccolta di frammenti (*Excerpta corporis Theodosiani, De sepulchris*) e la *Agrorum quae sit inspectio* — La seconda raccolta di frammenti (*Excerpta ex libris Dolabellae, Latini togati et De terminibus, Gaii, Vitalis, Fausti et Valerii*) — Le *Casae litterarum* e i *Mensurarum genera* — La terza raccolta di frammenti (*Litterae singulares, Ordines finitionum ex diversis auctoribus, De iugeribus metiundis, Finium regundorum, Leges rei publicae*) — La terza serie di *Litterae singulares*, la *Ratio limitum regundorum* ed il *Pauca de mensuris* — Fonti e bibliografia.

081 Fernández Vega, P. A.: *La casa romana*

2003² – 541 pp., 9 fig., 63 fot. € 26,00

082 Fezzi, L.: *Falsificazione di documenti pubblici nella Roma tardorepubblicana (133-131 a.C.)*

2003 – vii + 151 pp. € 13,00

083 Garcia y Bellido, A.: *Arte romano*

2004⁵ – 853 pp., fot., plan., fig. € 34,38

084 Gentilini, G.: *I cibi di Roma imperiale. Vita, filosofia e ricette del gastronomo Apicio*. Con l'edizione critica del *De re coquinaria*

2004 – 608 pp. + lám. b/n y col. € 51,48

085 Gradel, I.: *Emperor Worship and Roman Religion*

2004 – 420 pp., 32 fig., fot. € 34,35

086 Hall, W. H. B.: *The Romans on the Riviera and the Rhone. A Sketch of the Conquest of Liguria and the Roman Provence*

1898, facsím. – x + 116 pp., 20 lám. € 33,00

087 Heimann, H.-D. / S. Knippschild / V. Mínguez, eds.: *Ceremoniales, ritos y representación del poder*. III Coloquio internacional del grupo europeo de investigación histórica «Religión, poder y monarquía». Castelló de la Plana - Vinarós (España) 10, 11 y 12 de noviembre de 2003 / *Zeremonien Riten Darstellungen*

der Macht. III internationales Kolloquium der europäischen Forschungsgruppe «Religion, Macht, Monarchie».

2004 – 362 pp., fot. € 20,00

INDICE: J. J. Ferrer: El triunfo, la *ovatio*, y el botín. escenografía romana del uso aprovechable de la guerra — M. R. Cataudella: La moneta come strumento e rappresentazione del potere: lettura di un celebre *loghion* di Gesù — S. Knippschild: ¡Abajo el tirano! Destrucción de símbolos imperiales como representación del cambio de poder — G. Mariotta. La cerimonia del trasporto in Egitto del corpo di Alessandro: il carro funebre del re (*Diod.* 18.26-28) — F. Marfás: La re/presentación del heredero: la imagen del Príncipe de Asturias en la España de los Austrias — F. Pina Polo: La celebración de la muerte como símbolo del poder en la Roma republicana — H.-D. Heimann: Andacht beherrschen. Fürstliche Frömmigkeit und höfische Repräsentation: Kurfürst Friedrichs II. von Brandenburg — I. Rodríguez Moya. *A deo coronato*. La coronación imperial en el arte — S. Bianchetti: La carta e il potere: dalla scienza di Eratostene all'organizzazione dello spazio di Augusto — P. Barceló / V. Mínguez: Trajano, Constantino y Velázquez. Apuntes para una interpretación de *La rendición de Breda*.

088 Hingley, R.: *Globalizing Roman Culture. Unity, Diversity and Empire*

2005 – xiii + 208 pp., 10 fig. € 26,85

INDICE: The past in the present — Changing concepts of roman identity and social change — Roman imperialism and culture — The material elements of elite culture — Fragmenting identities — «Back to the future»? Empire and Rome.

089 Levy, C.: *Cicero Academicus. Recherches sur les Académiques et sur la philosophie cicéronienne*

1992 – x + 698 pp. € 93,00

090 Mansuelli, G. A.: *Roma e il mondo romano*, 2 vols. (1: *Dalla media repubblica al primo impero (II sec. a. C. - I sec. d. C.)*; 2: *Da Traiano all'antichità tarda (I-III sec. d. C.)*)

1981 – 754 pp., fig. € 96,72

Storia universale dell'arte, 3.

091 Nicolet, C.: *Censeurs et publicains. Economie et fiscalité dans la Rome antique*. Textes rassemblés avec la collaboration de S. Lefebvre

2000 – 500 pp., map. € 29,20

092 Nielsen, I.: *Thermae et balnea. The Architecture and Cultural History of Roman Public Baths*, 2 vols.

1993 – 406 pp., 260 fig. € 104,00

093 Parkin, T. G.: *Old Age in the Roman World. A Cultural and Social History*
2004 – xiii + 495 pp., 3 fig. € 28,45

INDICE: 1. *Uncovering Aging Romans*: roman definitions and statements of age — The demography of old age — Old age and the romans: images and attitudes — 2. *Old Age in Public Life*: Rules of age in the roman empire — Rules of age in roman Egypt — The realities of rules of age: proofs of age — 3. *Old Age in Private Life*: Old age, marriage, and sexuality — Aging and the roman family — 4. *Putting Older People in their Place*: The marginality of old age — Final remarks.

094 Perea Yébenes, S.: *Entre Occidente y Oriente. Temas de historia romana: aspectos religiosos*
2001 – 370 pp., 8 lám. € 30,00

INDICE: La ceguera de Metelo, el *palldion*, y el carro triunfal del *imperator* — El diálogo del emperador Augusto con los dioses de Debod — Augusto y el bidental de Brácaro — La misteriosa inscripción hispana a Zeus, Serapis y Iao. Su relación con la magia y con la teología oracular de Apolo de Claros — Simbolismo astrológico del cuervo en la tauroctonía mithraica — Un ex voto al Apolo ecuestre frigio de la colección Klaus G. Perls — Cultos y divinidades en los ostracones de Elefantina (Egipto) de época romana imperial: Ammón-Jnubammón y Hera-Satis — El Hércules Gaditanus y la Cibele Sipyléné de Esmirna. Algunas cuestiones de tipo cultural y económico en época romana imperial — Telesforo, el dios médico de Pérgamo — Venus-Urania y el *boukólos* dionisíaco — Las manos de Júpiter Dolicheno — La hospitalidad, la muerte y los derechos de los esclavos y libertos — «Seas dios o seas diosa» — El *praefectus sacrorum* en ciudades de África e Hispania, ¿un sacerdote de culto imperial? — Aspectos políticos y religiosos de las revueltas judías en época de Trajano, en Egipto, Chipre y Mesopotamia — La crueldad de Septimio Severo — Heliogábalo, Severo Alejandro y la fiesta de Vesta en el calendario militar de Dura Europos — Apéndice: *Feriale duranum*. Edición y traducción.

095 Perry, E.: *The Aesthetics of Emulation in the Visual Arts of Ancient Rome*
2005 – xvi + 208 pp., 48 fig. € 70,20

INDICE: Introduction: A critical time in the study of roman artistic imitation — *Decorum* and tradition: the beginnings of a theoretical apparatus — *Decorum* and the patron: the functions of art — The marginalization of innovation: *Kopienkritik* and the construct of the free copy — The strategy of eclecticism — *Phantasia*: the artist's vision as model — The role of the *antiqui* in roman art — Conclusions.

096 Pietila-Castren, L.: *Magnificentia publica. The Victory Monuments of the Roman Generals in the Era of the Punic Wars*
1987 – 178 pp., 2 despl. € 34,00

097 Pietri, C.: *Roma christiana. Recherches sur l'église de Rome, son organisation, sa politique, son idéologie de Miltiade à Sixte III (311-440)*, 2 vols.
1976 – 1.805 pp., 34 fig., despl., fot. € 114,00

098 Pietri, C. / L. Pietri, eds.: *Prosopographie chrétienne du bas-empire, 2: Prosopographie de l'Italie chrétienne (313-604)*. 1: A-K
1999 – xl + 1.226 pp. € 198,00

099 Pietri, C. / L. Pietri, eds.: *Prosopographie chrétienne du bas-empire, 2: Prosopographie de l'Italie chrétienne (313-604)*. 2: L-Z
2000 – 1.211 pp. € 191,00

100 *La pirateria nell'Adriatico antico*

2005 – 233 pp., fig., fot. € 150,80

Hesperia, 19.

INDICE: E. Pianezzola: Le parole dei pirati. Schede lessicali — G. Sassatelli: Gli etruschi di Spina e la pirateria adriatica — C. Ferone: Il IV secolo, Atena e l'Adriatico — M. Lombardo: Il canale d'Otranto tra il IV e il III secolo — G. Bandelli: La pirateria adriatica di età repubblicana come fenomeno endemico — N. Ceka. Roma e l'immaginario del pirata illirico — M. L. Nava: I pirati e il mare nelle stele daunie — K. Mihovilić: La situla di Nesazio con *naumachia* — F. Raviola: La «pirateria» dei Frentani — J. K. Davies. Demetrio di Faro, la pirateria e le economie ellenistiche — S. Medas: *Ἀεμβοί* e *liburnae* — S. Fuscagni / C. Marcaccini: La pirateria in Adriatico. Riflessioni e divagazioni — B. Rossignoli: Odisseo e le Sirene tra i pirati liburni — E. Zambon: I provvedimenti contro i pirati in età ellenistica — E. Di Lilippo Balestrazzi: Attorno a un fiume. Riflessioni su *truentum* e *castrum truentinum* — U. Bultrighini: Una *ναυς λεστυρικη* adriatica in Anna Comnena.

101 Pont-Bournez, F.: *Mythes et jeux fondateurs dans la Rome primitive (de Romulus à Camille)*

1997 – 378 pp. € 30,49

102 Porena, P.: *Le origini della prefettura del pretorio tardoantica*

2003 – 636 pp., 1 despl. € 291,20

INDICE: 1. *La prefettura del pretorio durante i regni di Caro, Numeriano e Carino:* Premessa: Aper, prefetto del pretorio di Caro e di Numeriano — Da Iulianus a Sabinus Iulianus: due momenti dell'opposizione politica a Carino — La carriera di Aristobulus, prefetto di Carino e di Diocleziano — Il caso di Matronianus — 2. *La prefettura del pretorio durante il regno di Diocleziano e dei Tetrarchi:* L'iscrizione di Oescus — L'iscrizione di Brescia e altri testi: sulla serie dei collegi prefetizi di età tetrarchica — Dai supplenti straordinari dei prefetti del pretorio alla divisione dell'impero in diocesi — 3. *La prefettura del pretorio dalla seconda tetrarchia alla «pace di Serdica» (306-317):* Sui prefetti del pretorio di Galerio, Licinio e Massimino Augusti — Sui prefetti del pretorio di Severo, Massenzio e Costantino Augusti — Il ritorno all'unità: Petronius Annianus, Iulius Iulianus e le iscrizioni di Tropaeum Traianum e di Efeso — 4. *Trasformazione e sviluppo della prefettura del pretorio in età costantiniana:* La prefettura del pretorio costantiniana «dopo Annianus» (317-327) — L'iscrizione di Ain Rhine — Le iscrizioni gemelle di Tubernuc e di Antiochia — Zosimo, Giovanni Lido e la riforma costantiniana della prefettura del pretorio.

103 Richardson, A.: *Theoretical Aspects of Roman Camp and Fort Design*

2004 – vi + 94 pp., tabl. € 52,00

INDICE: The origins of the roman camp — Camps of the late republic — The camp of the imperial army — Forts, fortlets and legionary fortresses — The forts of the frontier walls — The deployment of roman armies in the field — General discussion — *Appendices: Hyginus, De munitionibus castrorum* (in english) — Some roman camps in Britain — An algorithm for roman military granaries — Bibliography.

104 Rosafio, P.: *Studi sul colonato*

2002 – 236 pp. € 20,00

INDICE: *Le locazioni agrarie nella tarda repubblica e nel principato:* Alcuni aspetti del lavoro agricolo in Italia — Il *precarium* e l'inizio della locazione agraria — Schiavi, coloni e il sistema della villa — L'organizzazione del lavoro agricolo in Plinio il Giovane — Coloni e clienti: analogie e differenze — *Il colonato nel codice teodosiano:* Coloni imperiali e coloni privati nella legislazione del quarto secolo — Lo *ius colonatus* nelle terre imperiali — Coloni e *capitatio* — *Nexus tributarius* e *ius originarium*.

105 Salmeri, G. / A. Raggi / A. Baroni, eds.: *Colonie romane nel mondo greco*

2004 – 325 pp. € 176,80

INDICE: A. Baroni: La colonia e il governatore — A. Raggi: Cittadinanza colonaria e cittadinanza romana — A. D. Rizakis: La littérature grammatique et la colonisation romaine en Orient — M. W. B. Bowsky: Of two tongues: acculturation at roman Knossos — U. Laffi: La colonia augustea de Alessandria di Troade — D. Campanile: Appunti sulla cittadinanza romana nella provincia d'Asia: i casi di Efeso e Smirne — C. Brélaz: Les colonies romaines et la sécurité publique en Asie Mineure — E. Dabrowa: Roman military colonization in Anatolia and the Near East (2nd-3rd c. AD): the numismatic evidence — K. Korhonen: La cultura epigrafica della colonia di Catina nell'alto impero — G. Salmieri: I caratteri della grecità di Sicilia e la colonizzazione romana — M. Sartre: Conclusion. Les colonies romaines dans le monde grec: du corps étranger à l'assimilation.

106 Santosuosso, A.: *Storming the Heavens. Soldiers, Emperors, and Civilians in the Roman Empire*

2004 – xi + 265 pp., map. € 31,20

INDICE: Introduction — All -rich and poor, well-born and commoners- must defend the state - Armies of pillagers — Julius Caesar: thoughts and actions of a commander — Of gods, military leaders, and politicians — «My soldiers, my army, my fleet» — How to manage an empire: strengths and pitfalls — Enemies on the borders, violence at home: soldiers as the makers of emperors — Rome is no more: the end of the empire — Epilogue.

107 Schickert, K.: *Der schütz literarischer Urheberchaft im Rom der klassischen Antike*

2005 – x + 164 pp. € 44,00

108 Seager, R.: *Tiberius*2005² – xxv + 310 pp., 16 lám. € 26,85

INDICE: Tiberius' childhood: the political background — Tiberius and Augustus — The accession of Tiberius — Germanicus and Drusus — Tiberius as princeps, AD 14-26 — Seianus — The last years — Conclusion — Afterword — The sources.

109 *Studia historica. Historia antigua, 22* — 2004: *Identidades y culturas en el Imperio romano*

2004 – 238 pp., fig. € 21,00

INDICE: D. Plácido Suárez: La configuración étnica del occidente peninsular en la perspectiva de los escritores grecorromanos — J. Pelegrín Campo: Tradición e innovación en la imagen polibiana del bárbaro — J. F. Ossier: Greek cultural influence and the revolutionary policies of Tiberius Gracchus — M. J. Hidalgo de la Vega: La *paideia* griega, iniciación a la realeza: los *Peri basileas* de Díon Crisóstomos — S. Nemeti: *Bindus Neptunus* and *Ianus Geminus* at *Alburnus Maior* (Dacia) — F. J. Rodríguez San Juan: Algunas consideraciones sobre los contactos culturales entre romanos y partos en la frontera del Éufrates — M. J. Rodríguez Gervás: Mujeres imperiales en la *domus* constantiniana — B. Enjuto Sánchez: Aproximación a la figura del *parvenu* en el siglo IV. A la búsqueda de una identidad — D. Pérez Sánchez: Identidad nacional y modelos femeninos en la obra de Paulo Diácono: la imagen de la emperatriz Sofía — J. R. Carbó García: Godos y getas en la historiografía de la tardoantigüedad y del medievo: un problema de identidad y de legitimación sociopolítica.

110 Suárez Piñeiro, A. M.: *La crisis de la república romana (133-44 a.C.): la alternativa política de los populares*

2004 – 263 pp. € 19,95

INDICE: 1. *Historia de una crisis: revisión historiográfica:* Del bipartidismo político a los estudios prosopográficos — La crítica prosopográfica — La teoría de la competencia: el individuo como nuevo protagonista — 2. *La alternativa popular:* Políticos populares — Leyes de reforma — Legisladores para una reforma — Un modelo de reforma — 3. *¿Una crisis sin alternativa?:* Estado de la cuestión — La opción de César — La alternativa popular — 4. *Recapitulación* — 5. *Publicaciones periódicas. Abreviaturas* — 6. *Bibliografía.*

111 Tortoriello, A.: *I fasti consolari degli anni di Claudio*

2004 – 303 pp. € 16,00

ESPAÑA**112** Bertrand, D. / J. Busquets / M. Mayer Olive, eds.: *Pacien de Barcelone et l'Hispanie du IV^e siècle*. Actes des colloques de Barcelone et de Lyon, mars et octobre 1996

2004 – 355 pp., 2 despl. € 32,00

INDICE: *Sources chrétiennes.* Introduction. Généralités sur l'Hispanie du IV^e siècle — 1. *Environnement:*

E. Romero Pose: Entre Paul et Priscillien — M. S. Gros i Pujol: Hérésies et schismes — J. Vilella: Les primaties hispaniques — M. Mayer Olivé: La question de Dexter — M. Marcos: La femme et la morale sexuelle — N. Duval: Les installations martyrologiques dans les églises d'Hispanie — R. Étaix: De la Catalogne à Lyon — 2. *Expression littéraire*: J. Fontaine: Formes et fonction de l'expression imagée chez Pacien: une esthétique de la diversité — S. Deléani: La langue de Pacien — L. Ferreres: La Bible de Pacien — J.-C. Fredouille: De Tertullien à Pacien — P. Mattei: La figure de Novatien dans les écrits à Simpronien — J. Desmulliez: Deux aristocrates — M. J. Maciel: L'art et l'expression de la foi — 3. *Doctrine*: C. Granado: «Ecclesia mater» — J. Torra Bitlloch: Baptême et pénitence — V. Saxer: Discipline sacramentaire — Y.-M. Duval: La doctrine de Pacien sur le baptême dans son *De baptismo* — H. Bourgeois: Hier et aujourd'hui — Bibliographie.

113 Corell, J.: *Inscripcions romanes del País Valencià, II. 1: L'alt Palància, Edeba, Lesera i els seus territoris. 2: Els mil·liaris del País Valencià* 2005 – 311 pp., fig. € 25,00

114 Escribano Paño, M. V. / G. Fatás Cabeza: *La antigüedad tardía en Aragón (284-714)* 2001 – 231 pp., lám.col., map., cuadr. € 37,50

INDICE: 1. *Aragón tardorromano 284-472*: Entre política y religión 284-407 — Usurpadores y bárbaros: el final del dominio romano (408-472) — 2. *Aragón visigodo 472-714*: Bajo el poder del reino visigodo de Tolosa 472-507 — Hundimiento del reino visigodo de Aquitania y la instauración de la tutela ostrogoda (507-569) — Anarquía y división (540-569) — El reino de Toledo (569-714). Entre el centralismo y la secesión — 3. *Hispanorromanos y visigodos*: Tiempo, espacio y forma del asentamiento visigodo — La fusión y la ley — Administración y poder. La jefatura episcopal — La moneda — Los sarcófagos hispanovisigodos — 4. *La tierra y la riqueza*: Los poderosos: la aristocracia fundiaria — Los humildes. Campesinos libres y esclavos — Economía y comercio — 5. *La iglesia y la cultura*: La ciudad episcopal — Los obispos. Sacerdotes y funcionarios — Los concilios. Religión y poder — Hombres santos y reliquias — La iglesia y el saber. Braulio y Tajón — *Cronología (284-714)*.

115 García Bellido, M. P. / C. Blázquez: *Diccionario de cecas y pueblos hispánicos, 2 vols. (I: Introducción; II: Catálogo de cecas y pueblos)*. Con una introducción a la numismática antigua de la Península Ibérica 2001 – 638 pp., fig., map., tabl. € 114,19

116 Koch, M.: *Tarsis e Hispania. Estudios histórico-geográficos y etimológicos sobre la colonización fenicia de la Península Ibérica* 2004 – lvi + 276 pp., 18 lám., 6 map. € 52,00

117 Marine, M., ed.: *Historia de Ávila, 1: Prehistoria e historia antigua* 2003³ – 490 pp., 128 fig., lám.col. € 41,60

INDICE: A. Barrios: Historiografía general abulense — M. Santonja: El paleolítico — G. Delibes de Castro: Del neolítico al bronce — G. Delibes de Castro: La pintura rupestre — F. Fernández: La edad del hierro — M. Mariné: La época romana — L. J. Balmaseda: La época visigoda.

118 Navarro Caballero, M.: *La epigrafía romana de Teruel (E. R. TER.)* 1994 – 189 pp., 16 lám. € 10,82

119 Rouillard, P.: *Les grecs et la Péninsule Ibérique, du VIII^e au IV^e siècle avant Jésus-Christ* 1991 – 518 pp., 10 microf., fig. € 99,84

120 Sanz Serrano, R.: *Paganos, adivinos y magos. Análisis del cambio religioso en la Hispania tardoantigua* 2004 – 189 pp. € 15,00

INDICE: 1. *Sive pagani sive gentiles: El contexto sociocultural del paganismo hispano en la tardoantigüedad:* El paganismo en la retórica cristiana — La localización geopolítica del paganismo — 2. *Los paganismos peninsulares:* La agonía de los dioses — Los cultos huérfanos de divinidades — La osadía pagana: adivinos, magos y brujos — 3. *Cesset superstitio: La autopsia de un conflicto:* El ordenamiento legal — La persecución material: los centros de culto y el sacerdocio pagano — La *familiae ecclesiae*: los paganos y el patrocinio religioso — Cristianos, gnósticos y paganos en el debate priscilianista — Santos y demonios: el aislamiento cultural del paganismo.

LENGUA — LITERATURA — TEXTOS

121 Albrecht, M. von: *Roman Epic. An Interpretative Introduction* 1999 – x + 371 pp. € 164,32

122 Alonso del Real, C. y otros, eds.: *Vrbs aeterna. Actas y colaboraciones del coloquio internacional «Roma entre la literatura y la historia».* Homenaje a la profesora Carmen Castillo 2003 – xxxviii + 958 pp., 2 fig. € 44,00

INDICE: 1. *Ponencias:* C. Castillo: Amiano Marcelino historiador — A. Alvar Ezquerro: Historia y poesía en la *Eneida*: a propósito de la *gens Sergia* — F. J. Fernández Nieto: El trofeo de Augusto en Occidente: la evocación de Alejandro y la ocupación de la Hispania extrema — J. P. Martín: *Fronton magister imperatorum* — M. Mayer Olivé: Sobre el uso de la epigrafía en la antigüedad tardía — J.

F. Rodríguez Neila: Política y políticos municipales romanos: una visión desde las fuentes literarias latinas — 2. *Comunicaciones*: C. Alonso del Real: Esquemas y tópicos en *De excessu fratris* II (1-52) — R. Alvira Domínguez: Sobre el significado de Roma — J. Andreu Pintado: Entre la literatura y la historia: Plin., *Nat.* III 30 y la latinización de *Hispania* — M. G. Angeli Bertinelli: Roma nella cultura politica di Plutarco (a margine della *Vita di Crasso*) — R. Ardevan / C. Crăciun: *Le collegium Sardiatarum à Alburno Maior* — J. M. Bañales / R. Martínez: La versión griega del diálogo ciceroniano *De Senectute* por Teodoro de Gaza. Observaciones sobre algunas equivalencias léxicas — J. M. Blázquez: Estela hispano-romana con águila — A. Caballos Rufino: Breve nota sobre un posible epítafio métrico del *municipium Flauium Aruense* — C. Cabrillana Leal: El concepto de *cura* en la comedia romana: análisis semántico y dramático — A. M. Canto: *Frugifer Augustae Emeritae*. Algunas novedades sobre el epígrafe del procurador imperial *Saturinus* y el gran mitreo de Mérida — G. Carrasco Serrano: Aspectos de la romanización de la provincia de Toledo — J. Chapa: *Desine flere*: motivos de consuelo en los *Carmina Latina Epigraphica* — G. Chic García: Nuevos datos económicos sobre el senador hispalense *Fabius Iulianus* — J. Corell Vicent / X. Gómez Font: Dos inscripciones *alienae*, inéditas, en Valencia — V. Cristóbal: Horacio y los poetas cristianos: debate sobre la inmortalidad a propósito de la obra *Diffugere niues* — X. Espuga: Patriotisme de clocher. Tres inscripciones falsas del Ampurdán (*CIL* II 428*, 429* y 4624) — M. C. Fernández López: *In re ecclesiae* (Sid. Apol., *Cartas* VI 10.1) — I. J. García Pinilla: Los prólogos de las *Elegantiae* de Lorenzo Valla como ejercicio práctico — P. García Ruiz: Función retórica y significado político de la *Gratiarum actio* (*Claudii Mamertini de consulatu suo Iuliano Imperatori* — O. Gilarrondo Miguel: La tradición clásica del tema de la peste: los ritos funerarios — J. L. Gómez-Pantoja: Inscripciones romanas de la Catedral Magistral de Alcalá de Henares — A. González Blanco: Historia y literatura en la *Historia Augusta* — A. A. Jordán: El hábito epigráfico funerario de los *Augustales béticos. Entre el mito y la realidad — Y. Le Bohec: César and the religion — U.-M. Liertz: Los dioses indígenas ¿dónde están en la literatura romana? — A. López / A. Pociña: Para una visión global de la comedia *atellana* — M. López López: Los nombres propios como factor de comicidad en Cicerón — F. Martín: Sobre el significado de *provincia* — A. Moure Casas: Retórica y vulgarismos en la lengua de Plinio el Viejo — F. Moya del Baño: Persio III 78-86 en *La cuna y la sepultura* de Quevedo — M. T. Navarro Salazar: Autores clásicos y *exempla* en una crónica anónima romana del siglo XIV — F. J. Navarro: Un anónimo senador procedente de *Barcino* — J. L. Ramírez Sádaba: A propósito de *Maurio*: un ejemplo del procedimiento de formación de los *cognomina* latinos — J. Riquelme Otálora: Figuras poético-estilísticas en las construcciones de participio concertado regente de adimentación sintáctica en el libro I de los *Annales* de Tácito — M. Rodríguez-Pantoja: Los amigos en la poesía latina epigráfica — A. Sánchez-Ostiz: *El De Rebus Bellicis* y la *Gratiarum actio* de Claudio Mamertino: ¿dependencia o patrones comunes? — A. Sartori: Le iscrizioni latine «littérature de rue» — E. Tobalina Oraá: La carrera política de los miembros de *Domus Augusta* en el periodo julio-claudio — J. B. Torres Guerra: Melino: un himno a Roma (*Suppl. Hell.* 541) — A. Valvo: *Tunc solida domi quies...* (Tac. *Ann.* XI 24.3) — 3. *Colaboraciones*: A. D'Ors: La dote de Pudentilla, mujer de Apuleyo de Madaura — A. Fontán: Retórica y filosofía en el *De inuentione* de Cicerón — L. Gil Fernández: El ciceronianismo valenciano del siglo XVI — F. González Ollé: Determinismo geográfico en el establecimiento de un modelo idiomático (latín y español) — J. Hervada: El significado original del término *praelatus* — A. López Kindler: *Sidonius Apollinaris*: Mitläufer im spätrömischen Gärungsprozess oder Zeuge des Glaubens? — J. de Navascués: Dos notas sobre Petronio en América «Latina» — C. Ortiz de Landáuzuri: Carácter, mecenazgo y clasicismo en el arte imperial romano (Un debate entre Huizinga y Gombrich) — D. Ramos-Lissón: San Martín Dumiense y las causas de la pervivencia del paganismo en la *Gallaecia* del siglo VI — F. R. Adrados: Originalidad de la literatura griega y su repercusión en la latina — A. Ruiz de Elvira: *La Octavia* y el *Hercules Oetaeus*: tragedias auténticas

de Séneca — C. Saralegui: Morfología verbal y cronología y tipos de castellanización en Navarra — K. Spang: *Natura y cultura*: una reconsideración de dos conceptos clásicos en su relación con la literatura — J. Velaza: El alfabeto de Castejón: cuestiones epigráficas, paleográficas y de interpretación.

123

P. BÁDENAS DE LA PEÑA y otros, eds.

LENGUAS EN CONTACTO: EL TESTIMONIO ESCRITO

2005 – xx + 320 pp., gráf., fig. € 26,00

INDICE: S. Thomason: Determining language contact effects in ancient contact situations — 1. *Niveles de bilingüismo e interferencias lingüísticas*: I. Márquez Rowe: Reflexiones sobre el acadio como lengua de contacto en el antiguo Oriente — J. de Hoz: De cómo los protogriegos crearon el griego y los pregriegos lo aprendieron — S. Torallas Tovar: The context of loanwords in egyptian greek — C. H. Reintges: Coptic egyptian as a bilingual language variety — G. Khan: Aramaic and the impact of languages in contact with it through the ages — L. Bernabé: Interferencias entre el árabe y el romance en los textos coránicos aljamiados — 2. *Transferencia cultural*: B. Böck: En torno a las lenguas sagradas y los textos sagrados en el Próximo Oriente antiguo — P. Bádenas de la Peña: La diversidad étnica y lingüística en Bizancio — M. Abumalham: Lenguas en contacto, pensamiento en contacto: las citas de los sabios — F. del Río: El árabe karshûni como preservación de la identidad siríaca — 3. *Lenguas de prestigio*: J. Siles: Lenguaje jurídico-institucional, aculturación y lenguas en contacto: el bronce de Luzaga, ¿un caso de *receptio in civitatem*? — E. R. Luján: El uso religioso de la lengua sánscrita — B. Hary: Jewish language, are they sacred? — J. Bustamante: Español, lenguas generales y lenguas regionales: la definición de lengua imperial y de los niveles lingüísticos en el siglo XVI ante la experiencia americana — 4. *Traducción*: N. Fernández Marcos. Del contacto a la suplantación: traducciones con solera — J. A. Álvarez-Pedrosa Núñez: La estandarización del antiguo eslavo y sus modelos griegos y latinos: el conector oracional *ze* — F. Corriente: Andalusí romance (formerly ‘mozarabic’): a language in contact poorly transmitted and translated — 5. *Sistemas de escritura*: M. Such Gutiérrez: The importance of paleogeographical studies in the textual sources of Mesopotamia during the third millennium BC — I.-X. Adiego: Los alfabetos epicóricos anhelínicos de Asia Menor.

124 Altamura, D.: *Scripta latina*. A cura di D. Lassandro

2004 – 213 pp. € 20,00

INDICE: De arte factis sideribus (1958) — Quibus ex graeca lingua translatis verbis in Cena Trimalchionis enarranda Petronius usus sit (1958) — Olympia (1960) — T. Petronii Arbitri ad Neronem codicillis nuperrime inventi (1960) — Ex commentariis captivitatis meae nonnullae excerptae paginae (1961) — Catullus de mortuo fratre apud Lesbiam queritur (1964) — Ioannes Pascoli et Manara Valgimiglii discipulorum amantissimi magistri (1967) — E militiae bellique commentariis memorabilia (1976) — Insulae Diomedae (1977) — De sermone eiusque vitiis in epyllio q.i. *Aegritudo Perdicae* (1979) — Iuxta montes Pyrenaeos. In honorem Divae Virginis et Bernadettae (1981) — De Maximiani poetae sermone (1982) — Vexilla Regis prodeunt (1983).

125 Auerbach, E.: *Le haut langage. Langage littéraire et public dans l'antiquité latine tardive et au moyen âge*

2004 – 349 pp. € 28,00

126 Barker, A., ed.: *Greek Musical Writings, 2: Harmonic and Acoustic Theory*

2004 – viii + 581 pp. € 70,20

127 Bellandi, F.: *Eros e matrimonio romano. Studi sulla Satira VI di Giovenale*

2003 – viii + 221 pp. € 19,24

128 Beta, S.: *Il linguaggio nelle commedie di Aristofane. Parola positiva e parola negativa nella commedia antica*

2004 – 350 pp. € 62,40

129 Black, J. & al., eds.: *The Literature of Ancient Sumer*

2004 – lxiii + 372 pp., 39 fig. € 93,60

INDICE: Introduction — Heroes and kings — Inana and Dumuzid — Enlil and Ninlil — The moon-god Nanna-Suen — The warrior gods Nergal, Numusda, and Ninurta — Love and sex — The natural order — The hymnic genres — Scribes and learning — The decad, a scribal curriculum.

130 Calame, C. / R. Chartier, eds.: *Identités d'auteur dans l'antiquité et la tradition européenne*

2004 – 198 pp. € 22,00

INDICE: C. Calame: Identités d'auteur à l'exemple de la Grèce classique: signatures, énonciations, citations — G. Nagy: L'aède épique en auteur: la tradition des *Vies d'Homère* — R. Chartier: La parole ailée et sacrée — J. Svenbro: La naissance de l'auteur dans une inscription grecque (*Anthologie palatine* 6, 197) — A.-M. Christin: L'énonciation écrite en Europe à l'ère de l'imprimé: de la présence du blanc à la lecture d'auteur — A. Laks: «Qu'importe qui parle»: sur l'anonymat platonicien et ses

antécédents — D. Ribard: Anonymat philosophique et exigence autoriale à l'époque moderne — C. Jacob: La construction de l'auteur dans le savoir bibliographique antique: à propos des *Deipnosophistes* d'Athénée — J.-M. Chatelain: La définition bibliographique de l'auteur, entre reconnaissance technique et reconnaissance morale — F. Dupont: Comment devenir à Rome un poète bucolique? Corydon, Tityre, Virgile et Pollion — C. Jouhaud: «Qu'est-ce qu'un auteur?» de l'antiquité romaine au XVII^e siècle.

131

M.-C. CHARPENTIER, ed.

LES ESPACES DU SAUVAGE DANS LE MONDE ANTIQUE: APPROCHES ET DÉFINITIONS

Colloque Besançon, 4-5 mai 2000

2004 – 313 pp. € 30,00

INDICE: *Quelques définitions*: G. Salamon: Quelques remarques sur l'emploi de *ferus* chez Cicéron — E. Wolff: Espaces du sauvage et nomades — *Poésie épique et bucolique*: C. Cusset: Les *Argonautiques* d'Apollonios de Rhodes comme itinéraire à travers la sauvagerie: d'Homère à Alexandrie, en passant par Hérodote et Xénophon, ou comment l'adresse au lecteur supplée à l'insouciance de Jason — M. Bouquet: Le sauvage dans tous ses états: élément primordial des *Bucoliques* de Virgile — F. Morzadec: Le paysage sauvage existe-t-il dans la poésie latine? L'exemple de la poésie d'Ovide — *La pensée philosophique et politique*: J. Trinquier: Les loups sont entrés dans la ville: de la peur du loup à la hantise de la cité ensauvagée — C. Bréchet: *Agriotès* et civilisation chez Plutarque — S. Vilatte: Les lieux du comportement sauvage en Grèce, dans l'œuvre historique de Polybe — B. Besnier: La représentation du sauvage dans la philosophie hellénistique — *Sur la scène*: N. Le Meur: Quelques aspects du sauvage dans la *Prométhée enchaîné* d'Eschyle — M. Hammou: Eschyle *agriopois*: de la sauvagerie comme catégorie poétique chez Aristophane — *Romans, récits de voyages*: J.-P. Guez: La sauvagerie dans le voyage romanesque — V. Merlier-Espenel: La grotte des brigands dans les *Métamorphoses* d'Apulée — J. Soler: Le sauvage dans le *De redivit* de Rutilius Namatianus: un non-lieu — *Strabon et la géographie*: C. Muckensturm-Pouille: La sauvagerie dans l'Inde de Strabon: L'œil du géographe — E. Castro Páez: La géographie de la barbarie dans le livre III de Strabon. Une approche à partir de la terminologie — *La fable et le mythe*: M.-C. Charpentier: Les itinéraires du sauvage dans les fables d'Ésope — J.-M. Renaud: Monde sauvage et monde civilisé dans le mythe: le cas d'Orion.

132 Cameron, A.: *Greek Mythography in the Roman World*

2004 – xvi + 346 pp., 2 fig. € 52,96

INDICE: An anonymous ancient commentary on Ovid's *Metamorphoses*? — The greek sources of Hyginus and narrator — Mythological summaries and companions — Narrator and his greek predecessors — *Historiae* and source references — Bogus citations — Myth in the margins — Mythographus vergilianus — Myth and society — The roman poets — Conclusion.

133 Chariton: *De Callirhoe narrationes amatoriae*. Editionem curavit B. P.

Reardon

2004 – xxii + 150 pp. € 77,76

134 Conte, G. B. / E. Pianezzola / G. Ranucci: *Dizionario della lingua latina.*

Latino/italiano Italiano/latino [+ *Dalle parole ai testi*. Percorsi ed esercizi con il dizionario, a cura di S. Cardini e S. Gori]

2004 – liii + 2.567 pp., map. € 86,00

135 Conte, G. B. / E. Pianezzola / G. Ranucci: *Dizionario della lingua latina.*

Latino/italiano Italiano/latino. Edizione con CD-ROM [+ *Dalle parole ai testi*.

Percorsi ed esercizi con il dizionario, a cura di S. Cardini e S. Gori]

2004 – 2.620 pp., map., 1 CD-ROM € 93,60

136 Cortés Gabaudán, F.: *Diccionario médico-biológico (histórico y etimológico) de helenismos*

2005 – CD-ROM € 20,00

137 Cueva, E. P.: *The Myths of Fiction. Studies in the Canonical Greek Novels*

2004 – ix + 154 pp. € 43,00

INDICE: Chariton, history, and myth — Xenophon, history, and mythological allusions — Longus, myth, and history — Thematic myths, Pan, and Achilles Tatius — The analogue of the hero of Heliodorus's *Aethiopica* — Conclusion.

138 Debiasi, A.: *L'epica perduta. Eumelo, il ciclo, l'Occidente*

2004 – 311 pp. € 213,20

INDICE: Eumelo — Titanomachia — Antehomerica — Ilioupersis — Piccola Iliade — Nostoi — Telegonia.

139 Dolgopolsky, A.: *The Nostratic Macrofamily and Linguistic Palaeontology*

1998 – 116 pp. € 31,20

140 Dornseiff, F. / B. Bansen: *Reverse-Lexicon of Greek Proper-Names / Rückläufiges Wörterbuch der griechischen Eigennamen*. With an Appendix Providing a Reverse-Index of Indigenous Names from Asia Minor in their Greek Transcriptions, by L. Zgusta

1978 – xv + 340 pp. € 39,00

141 Dugan, J.: *Making a New Man. Ciceronian Self-Fashioning in the Rhetorical Works*

2005 – x + 388 pp. € 101,40

INDICE: *Epileixis*, textuality and self-fashioning in the *Pro Archia* and *In Pisonem* — Fashioning the ideal orator: theatricality and transgressive aesthetics in the *De oratore* — The *Brutus*: Cicero's «rhetorical» history — The *Orator*: fashioning a ciceronian sublime — Afterword.

142 Edmonds III, R. G.: *Myths of the Underworld Journey. Plato, Aristophanes and the Orphic Gold Tables*

2004 – xii + 276 pp. € 70,20

INDICE: Introduction: The start of the journey — Roadmaps of déviance: the «orphic» gold tablets — Descent to the depths of comedy: the *Frogs* of Aristophanes — The upward path of philosophy: the myth in Plato's *Phaedo* — Conclusions: The end of the road.

143 Fantham, E.: *Ovid's Metamorphoses*

2004 – xii + 178 pp., 4 fig. € 15,80

INDICE: Transforming bodies, transforming epic — Creation, flood, and fire — Cadmus and the tragic dynasty of Thebes — Human artistry and divine jealousy — The lives of women — Aspects of love — Heroes - old style and new — Fantasy, the fabulous, and the miraculous metamorphoses of nature — Genre and narrative: Ovid's polymorphous poem — After Ovid.

144 Fantuzzi, M. / R. Hunter: *Tradition and Innovation in Hellenistic Poetry*

2005 – 520 pp. € 101,40

145 Ferrer, J.: *Esbozo de historia de la lengua aramea*

2004 – 219 pp., tabl., fig. € 10,00

146 Fontanier, J.-M.: *Le latin en 15 leçons. Grammaire fondamentale. Exercices et versions corrigés. Lexique latin-français*

2004 – 374 pp. € 15,00

147 Fowler, R., ed.: *The Cambridge Companion to Homer*

2004 – xx + 419 pp., 10 fig., 2 map. € 29,65

INDICE: R. Fowler: Introduction — *I. The Poems and Their Narrator*: D. Lateiner: The *Iliad*: an

unpredictable classic — M. Silk: *The Odyssey* and its explorations — R. Scodel: The story-teller and his audience — 2. *The Characters*: E. Kearns: The gods in the homeric epics — M. Clarke: Manhood and heroism — N. Felson / L. M. Slatkin: Gender and homeric epic — 3. *The Poet's Craft*: M. Clark: Formulas, metre and type-scenes — R. Buxton: Similes and other likenesses — J. Griffin: The speeches — 4. *Text and Context*: J. M. Foley: Epic as genre — K. Dowden: The epic tradition in Greece — R. Osborne: Homer's society — R. Fowler: The homeric question — 5. *Homeric Receptions*: R. Hunter: Homer and greek literature — J. Farrell: Roman Homer — P. Wilson: Homer and english epic — T. Webb: Homer and the romantics — V. Zajko: Homer and *Ulysses* — J. I. Porter: Homer: the history of an idea — L. Hardwick: «Shards and suckers»: contemporary receptions of Homer — G. Steiner: Homer in english translation.

148 Gallo, I.: *Riflessioni e divagazioni sulla greicità*

2004 – 93 pp. € 28,00

INDICE: Il problema dell'origine della *polis* — Edipo prima e dopo Sofocle — Eros preplatonico ed eros platonico — L'antistoricismo nella storia della filosofia: il Platone di Kurt Hildebrandt — Nuove acquisizioni e nuovi orientamenti nello studio della letteratura greca.

149 Green, S. J.: *Ovid, Fasti 1. A Commentary*

2004 – xii + 365 pp. € 98,80

150 Guglielmo, M. / E. Bona, eds.: *Forme di comunicazione nel mondo antico e metamorfosi del mito: dal teatro al romanzo*

2003 – 336 pp. € 31,00

INDICE: A. Aloni: Teseo, un eroe dalle molte identità — A. Beltrametti: Storie e drammi di regalità nell'Atene periclea: di Ciro e di Edipo, di Solone e del Sileno — J. Pörtulas: «Molto hai toccato il mio cuore, figlio di Filammone...» (*Reso*, 890-973) — P. Pinotti: L'asino, il re, la fanciulla gravida e il cigno. Metamorfosi del mito e pfigurazioni del romanzo nella scrittura platonica — J.-M. Bertrand: Mensonges, mythes et pratiques du pouvoir dans les cités platoniciennes — C. Chiesa: Platon et le bon usage des fables phéniciennes — A. Jaulin: La transformation du *mythos* dans la *Poétique* d'Aristote — D. Micaella: I miti e l'arte del poeta tragico (Aristot. *Poet.* 1454 a 9 ss.) — O. Gengler: Héritage épique et lyrique dans la poésie alexandrine: les Dioscures et les Apharétides d'Homère à Lycophon — F. Bessone: Discussione del mito e polifonia narrativa nelle *Heroides*. Enone, Paride ed Elena (Ov. *Her.* 5 e 16-17) — D. Van Mal-Maeder: *Credibiles fabular fecimus*: Mythe, rhétorique et fiction dans les déclamations latines — E. Berardi: Mito e storia nella diatriba cinico-stoica (una lettura dell'or. 17 di Dione di Prusa) — C. Herrenschildt: Callirhoé et Chariclée héroïnes monétaires? — D. Crismani: La donna velata e altri ricordi di scena tra le pagine del romanzo greco — G. F. Gianotti: Andromeda e Psiche: storie nuziali e assunzioni in cielo — M. Curnis: Un *tópos* quasi immancabile: la tempesta marina tra teatro e romanzo — R. Falcetto: Il mito di Palamede nell'*Heroikos di Filostrato* — M. T. Clavo. Comunicare a Delfi: lo *Ione* euripideo e le *Etiopiche* di Eliodoro — M. Seita: Oreste ed Elettra al tempo di Robespierre. Nota a *Les dieux ont soif* di Anatole France.

151 Herbert-Brown, G., ed.: *Ovid's Fasti. Historical Readings at its Bimillennium*

2002 – xv + 327 pp., 3 fig. € 93,60

INDICE: A. Barchiesi: Martial arts. Mars Ultor in the Forum augustum: a verbal monument with a

vengeance — E. Fantham: The *Fasti* as a source for women's participation in roman cult — E. Gee: *Vaga signa*: Orion and Sirius in Ovid's *Fasti* — C. M. C. Green: Varro's three theologies and their influence on the *Fasti* — G. Herbert-Brown: Ovid and the stellar calendar — P. M. Keegan: Seen, not heard: *Feminea lingua* in Ovid's *Fasti* and the critical gaze — P. E. Knox: Representing the Great mother to Augustus — R. J. Littlewood: *Imperii pignora certa*: the role of Numa in Ovid's *Fasti* — J. F. Miller: Ovid's Liberalia — C. E. Newlands: Contesting time and space: *Fasti* 6, 637-48 — M. Pasco-Pranger: Added days: calendrical poetics and the Julio-Claudian holidays — T. P. Wiseman: Ovid and the stage.

152 *Himnos homéricos*. Edición de J. B. Torres
2005 – 444 pp. € 11,90

153 Hofmann, J. B.: *La lingua d'uso latina*. Introduzione, traduzione italiana e note a cura di L. Ricottilli
2003³ – x + 509 pp. € 42,12

154 Horsfall, N.: *A Companion to the Study of Virgil*
2000 – xiv + 326 pp. € 33,28

155 Janson, T.: *A Natural History of Latin*
2004 – vii + 305 pp. € 26,85

156 Karakasis, E.: *Terence and the Language of Roman Comedy*
2005 – xiv + 309 pp. € 70,20

157 Kazhdan, A.: *Authors and Texts in Byzantium*
1993 – xii + 322 pp. € 108,42

158 Kosak, J. C.: *Heroic Measures. Hippocratic Medicine in the Making of Euripidean Tragedy*
2004 – x + 229 pp. € 98,80

INDICE: Introduction: Tragedy, medicine and suffering in the fifth century B.C. — 1. *Healers and the Heroics of Medical Technê*: The healing art — Healers in greek tragedy — 2. *From Cause to Cure*: The story of disease — Causes of disease in the hippocratic corpus — Remedy in the hippocratic corpus — Finding the cause and finding the cure: four euripidean plays.

159 Krause, C.: *Strategie der Selbstinszenierung. Das rhetorische Ich in den Reden Dions von Prusa*
2003 – 192 pp. € 46,00

160 Laird, A.: *Powers of Expression, Expressions of Power. Speech Presentation in Latin Literature*

1999 – xix + 358 pp. € 113,10

INDICE: Speech and symbolic power: discourse, ideology, and intertextuality — Platonic formalism: Socrates and the narratologists — Speech modes and literary language — Fictions of authority: discourse and epistemology in historical narrative — The rhetoric of epic: speech presentation in Virgil's *Aeneid* — Ideology and taste: narrative and discourse in Petronius' *Satyricon* — Allegories of representation: messengers and angels — Conclusions and envoi: Representation and responsibility.

161 López Férez, J. A., ed.: *Mitos en la literatura griega helenística e imperial*

2004 – vii + 579 pp. € 30,50

INDICE: A. S. Hollis: Myth in the service of kings and emperors — M. Brioso Sánchez: El concepto de divinidad en las *Argonáuticas* de Apolonio de Rodas — J. G. Montes Cala: Los *exempla* mitológicos en la bucólica griega — S. West: Lycophron's *Alexandra*: something old and something new — E. Calderón: El mito en la poesía helenística menor — J. Lens Tuero: Mito y utopía en la historiografía helenística — A. Pérez Jiménez: De cuando los dioses perdieron su divinidad: orígenes de la interpretación histórica de los mitos divinos — R. M. Aguilar: El mito y su función en la filosofía helenística: escépticos, académicos y estoicos — F. J. Cuartero i Iborra: Mitos en Nono de Panópolis y otros poetas del alto Egipto — I. Gallo: Funzione e significato dei miti nei dialogue «moralì» di Plutarco — J. A. Caballero López: La herencia mitológica en los autores de la segunda sofística: la obra de Elio Aristides — G. Anderson: Some aspects of Lucian's use of myth — M. L. West: The flood myth in Ovid, Lucian, and Nonnus — A. López Eire: El mito, los refranes y la epistolografía: el ejemplo de las *Cartas* de Libanio — A. B. Bosworth: Arrian, Megasthenes and the making of myth — E. A. Ramos Jurado: Mito y filosofía en época imperial — C. Ruiz Montero: El mito en Caritón de Afrodisias y Jenofonte de Éfeso — E. Bowie: The function of mythology in Longus' *Daphnis and Chloe* — B. P. Reardon: Mythology in Achilles Tattius and Heliodorus — J. J. Moralejo: El mito en la retórica imperial (Elio Teón, Hermógenes, Apsines, Aftonio) — J. A. López Férez: Mitos y personajes míticos en Galeno — A. Piñero: Mito y Nuevo Testamento — A. Esteban Santos: Erudición, mito y sentimiento (mitógrafos) — J. A. López Férez: Bibliografía auxiliar.

162 Martindale, C.: *Latin Poetry and the Judgement of Taste. An Essay in Aesthetics*

2005 – x + 265 pp. € 78,00

INDICE: Immanuel Kant and aesthetic judgement. *Horace* — Content, form, and frame. *Catullus, Horace, Propertius* — Distinguishing the aesthetic: politics and art. *Virgil, Horace* — The aesthetic turn: latin poetry and aesthetic criticism. *Lucretius, Ovid, Lucan*.

163 Megino Rodríguez, C.: *El pensamiento de Homero sobre la realidad psicológica en la Ilíada. Seis conceptos fundamentales: zumos, fren, noos, etor, ker y kradin*

2002 – 333 pp. € 22,00

164 Mendelsohn, D.: *Gender and the City in Euripides' Political Plays*
2005 – 276 pp. € 93,60

165 Mossman, J., ed.: *Euripides*

2003 – viii + 411 pp. € 34,32

INDICE: K. Reinhardt: The intellectual crisis in Euripides — R. P. Winnington-Ingram: Euripides: *Poietes sophos* — C. Collard: Formal debates in Euripides' drama — D. J. Conacher: Rhetoric and relevance in euripidean drama — M. R. Lefkowitz: «impiety» and «atheism» in Euripides' dramas — H. P. Stahl: On «extra-dramatic» communication of characters in Euripides — P. Pucci: Euripides: the monument and the sacrifice — R. G. A. Buxton: Euripides' *Alkestis*: five aspects of an interpretation — P. E. Easterling: The infanticide in Euripides' *Medea* — R. P. Winnington-Ingram: Hippolytus: a study in causation — M. Heath: «Iure principem locum tenet»: Euripides' *Hecuba* — F. I. Zeitlin: The Argive festival of Hera and Euripides' *Electra* — J. de Romilly: The rejection of suicide in the *Heracles* of euripides — D. J. Mastronarde: Iconography and imagery in Euripides' *Ion* — F. I. Zeitlin: The closet of masks: role-playing and myth-making in the *Orestes* of Euripides — H. P. Foley: The masque of Dionysus — I. J. F. de Jong: Three off-stage characters in Euripides.

166 Nagy, G.: *Homer's Text and Language*

2004 – xviii + 202 pp. € 39,44

INDICE: 1. *Text*: The quest for a definitive text of Homer: evidence from the homeric scholia and beyond — The homeric text and problems of multiformity — Editing the homeric text: West's *Iliad* — Editing the homeric text: different methods, ancient and modern — Aristarchean questions: emerging certainties about the finality of Homer's text — 2. *Language*: The name of Achilles: questions of etymology and «folk-etymology» — The name of Apollo: etymology and essence — An etymology for the dactylic hexameter — Ellipsis in homeric poetry.

167 Narducci, E.: *Cicerone e i suoi interpreti. Studi sull'opera e la fortuna*

2004 – 442 pp. € 19,76

168 Nobel, P., ed.: *Textes et cultures: réception, modèles, interférences*, 1: *Réception de l'antiquité* [Journées d'étude du programme pluriformation «Formes, langages et identités dans les sociétés multiculturelles», 2]

2004 – 274 pp., lám.col. € 25,00

INDICE: E. Bovo: Opacité ou transparence, continuité ou césures énigmatiques? Le débat entre Derrida et Gadamer sur le sens de la tradition dans la transmission du savoir — P. Monat: Le banquet du roi Joël — C. Muckensturm-Pouille: Les variations du savoir des grecs en zoologie indienne — E. Jeunet-Mancy: Servius et sa lecture de Virgile dans le commentaire à l'*Énéide* VI — J.-Y. Guillaumin: Isidore, *Étymologies*, livre 15: du corpus grammatique au corpus grammatique — C. Sensal: Macrobe, *Sat.* 1: remarques sur la réception de la littérature d'*exempla* dans le genre sympotique — C. Mazouer: L'histoire romaine dans les mystères médiévaux — C. Croizy-Naquet: L'histoire ancienne jusqu'à César, les *Faits des romains*. Entre sermon et chronique, entre histoire et roman — G. Veyseyre: *La Fleur des histoires* de Jean Mansel, une réception de Tite-Live à travers la traduction de Pierre

Bersuire — M. Goyens: Comprendre Aristote au moyen âge: le procédé de reformulation dans la traduction des *Problèmes* par Evrart de Conty — P. de Leemans: La réception du *De progressu animalium* d'Aristote au moyen âge — M. Possamaï-Pérez: Comment Actéon devient le Christ — M. Vauthier: Autour de la réception et de l'utilisation du personnage d'Alexandre chez Chrétien de Troyes (du prologue du *Conte du Graal* à Carduel) — J.-Y. Guillaumin: À propos d'une allusion à Tirésias dans la *Consolation de Philosophie* de Boèce — S. Cerrito: De l'antiquité au moyen âge: le Sagittaire dans les textes et les enluminures du *Roman de Troie* et sa mouvance — A. Gonzalès: Identité régionale et identité historique. Le point de vue franc-comtois sur la localisation d'Alésia au XIX^e siècle.

169 Odorico, P. / P. A. Agapitos, eds.: *Pour une nouvelle histoire de la littérature byzantine: problèmes, méthodes, approches, propositions*. Actes du colloque international philologique, Nicosie-Chypre, 25-28 mai 2000

2002 – 232 pp., 4 fig. € 24,96

INDICE: E. Chrysos: Illuminating darkness by candle-light: literature in the dark ages — Y. Hersant: À l'ouest, du nouveau? — M. E. Mullet: New literary history and the history of byzantine literature: a worthwhile endeavour? — P. Odorico: L'auteur byzantin. Taxinomie et systématique: un essai de définition — D. R. Reinch: Historia ancilla litterarum? Zum literarischen Geschmack in der Komnenenzeit: Das Beispiel der *Σύνοψις Χρονική* des Konstantinos Manasses — V. Katsaros: Η ρητορική ως «θεωρία λογοτεχνίας» των Βυζαντινών — J. N. Ljubarskij: Michael Psellos in the history of byzantine literature. Some modern approaches — T. Antonopoulou: Η ομιλητική και η θέση της σε μια νέα ιστορία της βυζαντινής λογοτεχνίας — M. Lauxtermann: Byzantine poetry in context — M. Hinterberger: — Δημόδης και λόγια λογοτεχνία: Διαχωριστικές γραμμές και συνδεδειγμένοι κρικοί — P. Magdalino: A history of byzantine literature for historians — P. A. Agapitos: Η θέση της αισθητικής αποτίμησης σε μια «νέα» ιστορία της βυζαντινής λογοτεχνίας.

170 Olson, S. D. / A. Sens: *Matro of Pitane and the Tradition of Epic Parody in the Fourth Century BCE*. Text, Translation, and Commentary

1999 – xiv + 174 pp. € 25,27

171 Olson, S. D. / A. Sens, eds.: *Archestratos of Gela. Greek Culture and Cuisine in the Fourth Century BC*. Text, Translation, and Commentary

2000 – lxxiv + 261 pp. € 95,60

172 Pallantza, E.: *Der troische Krieg in der nachhomerischen Literatur bis zum 5. Jahrhundert v. Chr.*

2005 – 349 pp. € 85,00

173 Parker, L. P. E.: *The Songs of Aristophanes*

1997 – xx + 584 pp. € 166,92

174

J. H. W. PENNEY, ed.

INDO-EUROPEAN PERSPECTIVES

Studies in Honour of Anna Morpurgo Davies

2004 — xx + 598 pp. € 124,80

INDICE: 1. *Indo-European*: P. Di Giovine: Il perfetto indoeuropeo tra endomorfismo ed esomorfismo — G. E. Dunkel: Particles and personal pronouns: inclusive **me* and exclusive **ue* — D. R. Langslow: Etymology and history: for a study of «medical language» in indo-european — C. J. Ruijgh: The stative value of the PIE verbal suffix *-*ehl-* — C. Watkins: The third donkey: origin legends and some hidden indo-european themes — 2. *Greek*: A. C. Cassio: Spoken language and written text: the case of ἀλλοειδεα (Hom. *Od.* 13. 194) — S. Colvin: Social dialect in Attica — E. Crespo: The attitude of the athenian state towards the attic dialect in the classical era — E. Dickey: Rules without reasons? Words for children in papyrus letters — Y. Duhoux: Langage de femmes et d'hommes en grec ancien: l'exemple de *Lysistrata* — I. Hajnal: Die Tmesis bei Homer und auf den mykenischen Linear B-Tafeln: ein chronologisches Paradox? — H. Hoenigswald: Ἐλλησποντος — G. Horrocks: Aspect and verbs of movement in the history of greek: why Pericles could «walk into town» but Karamanlis could not — J. T. Katz: The «swimming duck» in greek and hittite — J. Killen. Names in *-e* and *-e-u* in mycenaean greek — C. de Lamberterie: *Sella*, *subsellium*, *meretrix*: sonantes-voyelles et «effet Saussure» en grec ancien — M. Meier-Brügger: Zu griechisch τυρος «Käse» — T. Meissner: Two mycenaean problems — M. Peter: On some greek *nt*-formations — P. Probert: Accentuation in old attic, later attic, and attic — P. Schrijver: Indo-european *(*s*)*mer-* in greek and celtic — R. Wachter: Χαίρει και πει ευ (Avi 2) — A. Willi: Flowing riches: greek ἀφένος and indo-european streams — 3. *Anatolian*: G. R. Hart: Some problems in anatolian phonology and etymology — J. D. Hawkins: The stag-god of the countryside and related problems — H. C. Melchert: A luwian dedication — N. Oettinger: Das Wort für «Jahr» und hieroglyphen-luwisch *yari-* «sich ausdehnen» — M. Poetto. Dal nome comune al nome divino, proprio e locale: il caso di *tasku-* in anatolico — 4. *western Indo-European Languages*: J. Clackson: The word-order pattern *magna cum laude* in latin and sabellian — J. H. Jasanoff: *Plus ça change...*: Lachmann's law in latin — D. Ringe. Old english *mapelian*, *mæplan*, *mælan* — H. Rix: I nomi delle figure dei miti greci nelle lingue dell'Italia arcaica. The first traces of Achilles and Hercules in latin — P. Russell: Old welsh *Dinacat*, *Cunedag*, *Tutagual*: fossilized phonology in brittonic personal names — P. V. Stiles: Consumer issues: *Beowulf* 3115a and germanic «bison» — J. Untermann: Die hispanische Heerschau des Silius Italicus — 5. *Indo-Iranian and Tocharian*: J. L. García Ramón: On vedic suppletion: *das* and *vidh* — J. H. W. Penney: Tocharian B *päst* and its vocalism — R. Schmitt: Promising perspective or dead end? The issue of metrical passages in the old persian inscriptions — N. Sims-Williams: The parthian abstract suffix *-yft* — E. Tucker: Denominative verbs in avestan: derivatives from thematic stems — 6. *History of Indo-European Linguistics*: J. de Hoz: The celtic studies of Lorenzo Hervás in the context of the linguistics of his time — K. Strunk: Johannes Schmidt's academic career and his letters to August Schleicher.

175 Pecere, O. / A. Stramaglia: *Studi apuleiani*. Note di aggiornamento di L. Graverini

2003 – 300 pp., 12 lám. € 36,00

INDICE: O. Pecere: Esemplari con «subscriptiones» e tradizione dei testi latini. L'Apuleio Laur. 68, 2 — O. Pecere: Qualche riflessione sulla tradizione di Apuleio a Montecassino — A. Stramaglia: Aspetti di letteratura fantastica in Apuleio. «Zatchlas Aegyptius propheta primarius» e la scena di necromanzia nella novella di Telifrone (*Met.* 2,27-30) — A. Stramaglia / F. Brrancalone: Otro e proverbi in Apuleio, *Met.* 2,32-3,18 — A. Stramaglia. Apuleio come «auctor»: premesse tardoantiche di un uso umanistico — A. Stramaglia: Prisciano e l'*Epitoma historiarum* di Apulerio — A. di Piro: Le *Metamorfosi* di Apuleio nella traizione indiretta. I testi — L. Graverini: Note di aggiornamento.

176 Pellizzari, A.: *Servio. Storia, cultura e istituzioni nell'opera di un grammatico tardoantico*

2003 – xiv + 347 pp. € 37,44

177 Perceau, S.: *La parole vive. Communiquer en catalogue dans l'épopée homérique*

2002 – viii + 331 pp. € 72,80

178 Pinkster, H.: *Sintaxis y semántica del latín*

1995 – xiv + 397 pp. € 27,08

179 Storey, I. C. / A. Allan: *A Guide to Ancient Greek Drama*

2005 – xvi + 311 pp., fig. € 26,85

180 Syed, Y.: *Vergil's Aeneid and the Roman Self. Subject and Nation in Literary Discourse*

2005 – ix + 277 pp. € 59,00

181 Tsagalís, C. C.: *Epic Grief. Personal Laments in Homer's Iliad*

2004 – ix + 231 pp. € 78,00

182

M. ZIMMERMAN / R. van der PAARDT, eds.

METAMORPHIC REFLECTIONS

Essays Presented to Ben Hijmans at his 75th Birthday

2004 – x + 345 pp., fig. € 72,80

INDICE: P. James: What lies beneath: fluid subtexts in Ovid's *Metamorphoses* — R. van der Paardt: Four portraits of Actaeon — J.-P. Guépin: Is there a night side to greek religion? In defence of festivity — J. Gahan: Metamorphosing Ovid, Seneca, and Aeschylus: Ted Hughes and the art of translation — H. Hokwerda: Vijf «Romeinse» gedichten van Kavafis. Vertalingen — M. D'Hane: Villes détruites. Troie et Rotterdam - Laocoon et Zadkine — H. van Os: Image worship and metamorphosis — J. Hermans: «ut graeci vocant». Writing greek in a latin context: observations on the (re)production of Aulus Gellius in the 9th century — F. Akkerman: Erasmus in Athene. Democratie in wisselende gedaanten — R. Egan: Narcissus transformed: rationalized myth in Plato's Phaedrus — M. O'Brien: Thelyphron the «weak-minded» or what's in a name? — V. Hunink: The persona in Apuleius' Florida — D. van Mal-Maeder: Sénèque le tragique et les grandes déclamations du Pseudo-Quintilien. Poétique d'une métamorphose — S. Hijmans. Sol and Luna in the *Carmen saeculare*: an iconographic perspective — M. Kleibrink: Metamorphosis and roman engraved gems — H. J. Mason: Sappho's apples — J. Wortley: Boeotia in late antiquity and the middle ages — S. Harrison: Two victorian versions of the roman novel — K. Dowden: Getting the measure of Apuleius' *Metamorphoses* — H. Williams: The ships on the Kenchreai glass panels — R. Beck: Lucius and the sundial: a hidden chronotopic template in *Metamorphoses* 11 — E. Finkelp pearl: The ends of the metamorphoses: Apuleius *Met.* 11.26.4-11.30.

FILOSOFÍA — CIENCIA

183 Brancacci, A.: *Antisthène. Le discours propre*

2005 – 286 pp. € 30,00

INDICE: Les œuvres logico-dialectiques — La signification des noms — La *paideia* — La méthode dialectique — Dialectique et rhétorique — La polémique antiplatonicienne — La formule du *lôgos* — La théorie du discours propre — Bibliographie.

184 Columela: *Libro de los árboles; la labranza. Libros I-V*. Introducción, traducción y notas de J. I. García Armendáriz

2004 – 438 pp. € 27,00

185 *Études platoniciennes*, 1 — 2004

2004 – 349 pp. € 35,00

INDICE: *Platon*: A. Merker: Corps et châtement chez Platon — K. Schöpsdau: Richten und Strafen. Zum Strafrecht in Platons *Nomoi* — F. L. Lisi: Il mito del *Político* — F. Gregorio: Ου κωλως: éléments pour une métacritique de l'interprétation aristotélicienne de la *République* de Platon — W. G. Leszl: Plato's attitude to poetry and the fine arts, and the origins of aesthetics — F. Bearzi: Il contesto noetico del *Simposio* — *Tradition platonicienne*: F. Fronterotta. La genèse et la succession des réalités atemporelles. Un argument paradoxal chez Plotin (Ennéades V 1 [10] 6, 19-22)? — L. Brisson: La doctrine des degrés de vertus chez les néo-platoniciens. Une analyse de la *Sentence* 32 de Porphyre, de ses antécédents et de ses conséquences — *Notes et lectures critiques*: F. Fronterotta: L'unità del platonismo: alcuni studi sulla tradizione medioplatonica e neoplatonica — Bibliographie des études platoniciennes: années 2002-03.

186 Gil, L.: *Therapeia. La medicina popular en el mundo clásico*

2004 – 553 pp., 4 lám.col. € 40,00

187 Horstmanshoff, H. F. J. / M. Stol / C. R. van Tilburg, eds.: *Magic and Rationality in Ancient Near Eastern and Graeco-Roman Medicine*

2004 – xv + 407 pp. € 114,40

188 Ihm, S.: *Der Traktat Peri ton iobolon therion kai deleterion farmakon des Sog. Aelius Promotus*

1995 – 184 pp., 4 fig. € 48,00

189 Labarriere, J.-L.: *Langage, vie politique et mouvement des animaux. Études aristotéliciennes*

2004 – 270 pp. € 30,00

INDICE: 1. *La phônê*: Des signes de la voix au langage des animaux — 2. *Les animaux politiques*: «Parmi les grégaires comme parmi les solitaires, il y a des politiques et des sporadiques» — Les animaux politiques: une métaphore' — 3. *Le mouvement des animaux*: Le mouvement local: un «supplément d'âme»? — Du mouvement comme bien au mouvement comme recherche du bien: les animaux automoteurs à la question — La mécanique du mouvement (II. Physiologie) — Épilogue.

190 Máximo de Tiro: *Disertaciones filosóficas, I - XVII*. Introducción general de J. L. López Cruces y J. Campos Daroca

2005 – 396 pp. € 25,00

191 Millán Gasca, A.: *Euclides. La fuerza del razonamiento matemático*
2004 – 169 pp., fig. € 17,90

192 Nightingale, A. W.: *Spectacles of Truth in Classical Greek Philosophy. Theoria in its Cultural Context*
2004 – x + 311 pp. € 70,20

193 O'Leary, D. L.: *How Greek Science Passed to the Arabs*
1949, facsím. – vi + 196 pp. € 24,00

194 Sconocchia, S. / F. Cavalli, eds.: *Testi medici latini antichi. Le parole della medicina: lessico e storia*. Atti del VII convegno internazionale Trieste, 11-13 ottobre 2001. A cura di M. Baldin, M. Cecere, D. Crismani
2004 – 730 pp. € 56,68

Lingue tecniche del greco e del latino, IV

INDICE: F. Foschi: Cultura scientifica e cultura umanistica — D. Gourevitch: Mirko Grmek (Krapina, 1924-Paris, 2000) — C. Santini: Lessico medico in Lucilio — I. Mariotti: Peste e malattia in Sallustio — I. Bona. Appunti sulla crenoterapia nel XXXI libro della *Naturalis historia* di Plinio — V. Bonet: Les ulcères, leurs appellations et leur traitement dans la pharmacopée végétale de Pline l' Ancien — U. Capitani: Considerazioni sull' esgesi di *militare* in Celso VI, 6, 31 A — P. Gaillard-Seux: La place des incantations dans les recettes médicales de Pline l' Ancien — F. Le Blay: Les *Controuersiae* de Sénèque le Rhéteur et la préface de *De medicina* de Celse: l' artiste et le médecin, histoire de regards — C. Nencioni: Il termine *vapor* nell' *Edipo* di Seneca — P. Parroni / E. Parroni: Giuliano imperatore e un probabile caso di intossicazione da monossido di carbonio — M. F. Buffa Giolito: L' attesa della guarigione negli avverbi prognostici finali delle ricette pseudoapuleiane — G. Maggiuilli: I verbi delle preparazioni farmaceutiche nell' *Herbarius* dello ps. Apuleio — F. Stock: Note sul lessico anatomico di Celio Aureliano — P. Paolucci: A proposito di Anthim. 30 — D. Langslow: Die lateinische Übersetzung der *Therapeutika* des Alexander von Tralles: Bemerkungen zur Textüberlieferung und zum Wortschatz — A. Oennerfors: De physica q.u. Plinii Sangallensi annotationes aliquot cum capite prius inedito (cap. VIII, Ad dentium dolorem remedia, pp. 197-200) — K.-D. Fischer: An edition and translation of the pseudo-hippocratic *Epistula de uirginibus* — G. Marasco: Tradizione classica e medicina medievale: il prologo dei *Pantegni* di Costantino l' Africano — A. A. Guardo: La traducción castellana de los nombres de enfermedades en la obra de Bernardo de Gordonio: *Tractatus de crisi et de diebus creticis* — R. Gagliardi: Note per una traduzione del primo libro del *Canone* di Avicenna — M. C. Herrero Ingelmo: Deformaciones de términos médicos en el *Alphita* — F. Cavalli: Simone, la *anula* e Mondino: osservazioni su due lessici medici del basso medioevo — M. Cecere: Le parole della cucina: osservazioni sui lessici medici e gastronomici del medioevo — M. A. González Manjarrés: Naturaleza y dios en los textos anatómicos del renacimiento — M. T. Santamaría Hernández: El léxico de Celso en una traducción de Hipócrates del siglo XVI: el libro II de las *Epidemias* de Pedro Jaime Esteve — A. M. Urso: Sulle tracce dell' editore: parole chiave nei *Marginalia* dell' *Editio rovilliana* di Celio Aureliano — P. Conde Parrado / A. Paño Carmona: Giovanni Manardo y la

historia del léxico de la patología: *Oculorum morbi* — J. I. Blanco Pérez: Léxico latino del álgebra en una traducción del siglo XVII — E. Carini / S. Sconocchia: Autori medici greci e latini nell'opera di Giacomo Leopardi (Parte I, Parte II) — A. Zumbo: Cesaere Lombroso e il lessico botanico nella medicina popolare greco-calabra — S. Sconocchia: La lingua della medicina greca e latina — V. Pizzani: Musicoterapia nel mondo antico — I. Garofalo: Un problema di lessico anatomico — D. Fausti: Osservazioni sul lessico botanico nei testi medici — A. Grillone: Per un lessico della medicina: *Thll* e «vocabolario del sesso» — A. I. Martín Ferreira: Entre *decoctum* y *syrupus*: la terminología del jarabe — E. Montero Cartelle: Nivel de lengua, connotaciones y léxico técnico: el campo de *suffumigare* — M. J. Pérez Ibáñez: Hidropesía y diabetes (la insaciable sed del hidrópico) — M. Pardon: La *lippitudo* dans la littérature classique: de l'œil qui dégoutte à l'œil qui dégoûte — I. Capitani: Sulle molteplici valenze di φαρμακον a partire dai dialoghi platonici e dai testi ippocratici — D. Crismani: Appunti su alcuni termini del lessico farmacologico — M. R. Formentin: Domenico Pizzimenti Vibonese: maestro, interprete, copista del sec. XVI — G. Recchi: Alcune denominazioni di piante medicinali in etrusco.

195 Tod, M. N.: *Ancient Greek Numerical Systems. Six Studies*

1979 – iv + 105 pp. € 24,00

196 Tuplin, C. J. / T. E. Rihll, eds.: *Science and Mathematics in Ancient Greek Culture*

2002 – xvi + 379 pp., 16 fig., 8 lám. € 93,60

INDICE: T. E. Rihll: Introduction: Greek science in context — A. Barker: Words for sounds — J. L. Berggren: Ptolemy's maps as an introduction to ancient science — H. M.Hine: Siesmology and vulcanology in antiquity? — A. C. Bowen: The art of the commander and the emergence of predictive astronomy — R. Hannah: Euctemon's *Parapêgma* — L. Taub: Instruments of alexandrian astronomy: the uses of the equinoctial rings — J. J. Coulton: The dioptra of Hero of Alexandria — S. Cuomo: The machine and the city: Hero of Alexandria's *Belopoeica* — J. R. Milton: The limitations of ancient atomism — R. Netz: Greek mathematicians: a group picture — E. Hussey: Aristotle and mathematics — C. M. Taisbak: Euclid's *Elements* 9. 14 and the fundamental theorem of arithmetic — V. Nutton: Ancient medicine: Asclepius transformed — T. Tieleman: Galen on the seat of the intellect: anatomical experiment and philosophical tradition — T. E. Rihll / J. V. Tucker: Practice makes perfect: knowledge of materials in classical Athens — C. A. Wilson: Distilling, sublimation, and the four elements: the aims and achievements of the earliest greek chemists.

RELIGIÓN

197 Alvar, J. / C. Blánquez / C. G. Wagner, eds.: *Héroes, semidioses y daimones.*

Primer encuentro-coloquio de Arys, Jarandilla de la Vera. diciembre de 1989.

1992 – x + 510 pp., rus., fig. € 26,76

198 Castillo Maldonado, P.: *Cristianos y hagiógrafos. Estudio de las propuestas de excelencia cristiana en la antigüedad tardía*

2002 – 299 pp. € 30,00

199 Dieleman, J.: *Priests, Tongues, and Rites. The London-Leiden Magical Manuscripts and Translation in Egyptian Ritual (100-300 CE)*

2005 – xiv + 342 pp. + 5 lám. € 67,60

200 Dignas, B.: *Economy of the Sacred in Hellenistic and Roman Asia Minor*

2004 – xiv + 364 pp., 4 map. € 98,80

201 Farnell, L. R.: *Greek Hero Cults and Ideas of Immortality*

1921, facsím. – xvi + 434 pp. € 39,00

202 Giversen, S. / P. Petersen / J. P. Sorensen, eds.: *The Nag Hammadi Texts in the History of Religion. Proceedings of the International Conference at the Royal Danish Academy of Sciences and Letters in Copenhagen, September 19-24, 1995. On the Occasion of the 50th Anniversary of the Nag Hammadi Discovery*

2002 – 228 pp. € 40,00

INDICE: S. Giversen: Not only in Egypt... An introduction — *Gnostic and Hermetic Texts and Systems*: K. Rudolph: Stand und Aufgaben der Gnosisforschung aufgrund der Nag Hammadi-Texte — A. L. Khosroyev: Zur Frage nach *Eugnostos* in Codex III von Nag Hammadi — E. Thomassen: Revelation as book and book as revelation: reflections on the *Gospel of truth* — A. M. Leopold: Syncretism and transformation in the *Gospel of truth* — C. Giuffrè Scibona: Nature of the divine and types of gnostic systems — M. Krause: Die hermetischen Nag Hammadi Texte — J.-P. Mahé: Mental faculties and cosmic levels in *The eighth and the ninth* (NH VI,6) and related hermetic writings — H. D. Betz: Hermetism and gnosticism: the question of the *Poimandres* — T. Petersen: Hermetic dualism? CH VI against the background of Nag Hammadi dualistic gnosticism — *The Background in Greek, Egyptian and Jewish Traditions*: G. Sfameni Gasparro: La notion grecque du destin et la sotériologie gnostique — S. Emmel: The gnostic tradition in relation to greek philosophy — J. P. Sørensen: *cooyn* - The late egyptian background of *gnosis* — B. Pearson: From jewish apocalypticism to gnosis — P. Nagel: Die Septuaginta in den Nag Hammadi-Teksten — N. Hyldahl: Corinthian gnosis? — *The Impact on Manichaeism and Christianity*: P. van Lindt: The religious terminology in the Nag Hammadi texts and in manichaean literature — N. A. Pedersen: Über einen manichäisch-koptischen Hymnus von der Erlösung der Seele — S. Abd el-Saheed: Tensions between gnosticism and early egyptian christianity reflected in christian copto-arabic manuscripts — L. Cirillo: *CMC 97*, 9 S.: «Cette terre est la chair et le sand de mon Seigneur». Les trois niveaux du logion d'Alchasaïos: judéo-chrétien, gnostique et manichéen.

203 Hani, J.: *Mitos, ritos y símbolos. Los caminos hacia lo invisible*

2005 – 506 pp. € 20,00

204 Harrison, T.: *Divinity and History. the Religion of Herodotus*

2002 – xii + 320 pp. € 28,45

INDICE: Introduction: Divinity and history — Solon and human fortune — Miracles and the miraculous — Divine retribution — Oracles and divination — The unity and multiplicity of the divine — The limits of knowledge and inquiry — Foreign gods and foreign religion — Fate and human responsibility — Epilogue.

205 Humphreys, S. C.: *The Strangeness of Gods. Historical Perspectives on the Interpretation of Athenian Religion*

2004 – ix + 399 pp. € 85,80

INDICE: Classics and colonialism: towards an erotics of the discipline — Dynamics of the greek «breakthrough»: the dialogue between philosophy and religion — Lyncurgus of Boutadai: an athenian aristocrat — A sense of agency: religion in the attic demes — Historicizing fertility — Metamorphoses of tradition: the athenian Anthesteria.

206 Le Boulluc, A., ed.: *À la recherche des villes saintes. Actes du colloque franco-neerlandais «Les villes saintes», Collège de France, 10 et 11 mai 2001*

2004 – viii + 183 pp. € 41,60

INDICE: G. A. Wiegiers: Holy cities in the perspective of recent theoretical discussions in the science of religions — M. H. Benkheira: Les non musulmans et le *haram*. Contribution à l'étude de la notion de territoire sacré en Islam — P. Lory: La Mecque et Jérusalem dans l'imaginaire islamique: quelques remarques — A. van der Kooij: Jerusalem as «The city of the temple» in jewish sources from the hellenistic era — J. Tromp: The religious signifiante of Jerusalem for jews in the greco-roman period — S. C. Mimouni: Jérusalem dans les consciences juives (y compris les mouvances chrétiennes) aux I^{er}-II^e siècles de notre ère — M.-J. Pierre: Jérusalem et son temple: Méditations juives et chrétiennes sur le lieu saint avant et après sa ruine — G. Lusini: Politique et religion dans le royaume d'Axoum — M. Graulich: Cholula, capitale religieuse du Mexique ancien — M.-L. Reiniche: Multiplicité et unicité des lieux saints dans l'hindouisme — J.-C. Attias: Jérusalem en exil. Jérusalem de l'exil — M.-C. Gomez-Géraud: La Jérusalem des pèlerins entre réforme et contre-réforme: une ville sainte? — P. Bouhlool: Rome, cité sainte? La reconquête hagiographique de la topographie urbaine dans le légendaire romain (V^e-VI^e siècles).

207 Marco Simón, F.: *Flamen dialis. El sacerdote de Júpiter en la religión romana*

1996 – ix + 254 pp. € 14,33

208 Mimouni, S. C.: *Les chrétiens d'origine juive dans l'antiquité*

2004 – 261 pp. € 10,92

209 Neusner, J. / A. J. Avery-Peck / W. S. Green, eds.: *The Encyclopaedia of Judaism (I-V + CD-ROM)*

2004 – 2.484 pp., 1 CD-ROM € 310,96

210 Olivares Guillem, A.: *Prisciliano a través del tiempo. Historia de los estudios sobre el priscilianismo*

2004 – 314 pp., lám.col. € 25,00

211 Otto, W. F.: *Las musas y el origen divino del canto y del habla*

2005 – 90 pp. € 13,90

212 Perea Yébenes, S.: *El sello de dios (sfragis zeou). Nueve estudios sobre magia y creencias populares greco-romanas*

2000 – 195 pp., fig. € 25,00

213 Perea Yébenes, S.: *El sello de dios, 2: Ceremonias de la muerte. Nuevos estudios sobre magia y creencias populares greco-romanas*

2002 – 300 pp. € 30,00

214 Pichón, R.: *La leyenda de Hércules en Roma y otros estudios de religión romana*

2001 – 200 pp. € 25,00

215 Ramelli, I.: *Studi su fides*. Premessa alle traduzioni di E. Fraenkel, R. Heinze, P. Boyance

2002 – 100 pp. € 12,00

216 *Religions en Egypte hellénistique et romaine*. Colloque de Strasbourg, 16-18 mai 1967

1969 – 143 pp., 4 lám. € 21,00

INDICE: F. de Cénival: Les associations dans les temples égyptiens d'après les données fournies par les papyrus démotiques — H. de Meulenaere: Horus de Hebenou et son prophète — P. Derchain: Le démiurge et la balance — H. Donner: Elemente ägyptischen Totenglaubens bei den Aramäern Ägyptens — J. G. Griffiths: The tradition of allegory in Egypt — L. Kákosy: Probleme der ägyptischen Jenseitsvorstellungen in der Ptolemäer- und Kaiserzeit — R. Merkelbach: Ein griechisch-ägyptischer Priestereid und das Totenbuch — S. Morenz: Das Problem des Werdens zu Osiris in der griechisch-römischen Zeit Ägyptens — E. Otto: Das «Goldene Zeitalter» in einem ägyptischen Text — M. Philonenko: La cosmologie du «Livre des secrets d'Hénoch» — C. Préaux: Points de vue sur la religion égyptienne chez les grecs et les romains (*résumé*) — E. Winter: Zwei Beobachtungen zur Formung der ägyptischen Tempelreliefs in der griech.-röm. Zeit — J. Yoyotte: Bakchthis: religion égyptienne et culture grecque à Edfou.

217 Scheid, J.: *Quand faire, c'est croire. Les rites sacrificiels des romains*

2005 – 348 pp. € 26,00

DERECHO

218 D'Ors, A.: *Epigrafía jurídica de la España romana*
1953 – 484 pp. € 120,00

219 *Droit et cultures*, 47 — 2004: *La fonction de juger. Égypte ancienne et Mésopotamie*
2004 – 272 pp. € 24,50

INDICE: 1. *La fonction de juger. Égypte ancienne et Mésopotamie:* B. Menu: Présentation — R. Jacob: Le procès, la contrainte et le jugement. Questions d'histoire comparée — S. Allam: Justice seigneuriale (à travers le conte de l'oasis) — B. Anagnostou-Canas: La valeur des précédents judiciaires dans l'Égypte romaine. État de la question — S. Démare-Lafont: Jugement et arbitrage en Mésopotamie — M. Drew-Bear: Procès à Hermoupolis Magna devant le tribunal d'un représentant de l'empereur Gallien — C. J. Eyre: Judgement to the satisfaction of all — F. Joannès: La pratique judiciaire en Babylonie récente (VI^e-III^e siècles av. J.-C.) — B. Menu: Aspects de la fonction de juger dans l'Égypte pharaonique — A. Philip-Stéphan: Juger sous l'ancien empire égyptien — M. Trapani: Remarques sur la notion de «jugement» en droit égyptien au nouvel empire d'après les papyrus judiciaires majeurs du Musée égyptien de Turin — P. Villard: La fonction de juge dans l'empire néo-assyrien — L. Otis-Cour: Synthèse — 2. *Études:* S. Gómez-Mestres: Les transactions pénales dans le Roussillon au XIX^e siècle: un mode de résolution de conflits — M.-G. L. Stylianoudi / A.-P. Lagopoulos: Roi, loi, espace et cosmologie: le camp militaire traditionnel en Éthiopie.

220 Gaurier, D.: *Le droit maritime romain*
2004 – 228 pp. € 17,00

221 Goettlicher, D. R.: *Auf der Suche nach dem gerechten Preis. Vertragsgerechtigkeit und humanitas als Daueraufgabe des römischen Rechts*
2004 – 173 pp. € 27,66

222 Jacob, P.: *Aurelians Reformen in Politik und Rechtsentwicklung*
2004 – 218 pp. € 30,06

223 Klinck, F.: *Erwerb durch Übergabe an Dritte nach klassischen römischen Recht*
2004 – 392 pp. € 66,56

224 Levrero, R.: *Il diritto e la giustizia*

2004 – v + 168 pp., 96 fig. € 13,42

Vita e costumi dei romani antichi, 25

INDICE: Ordinamento dello stato romano e della società. Evoluzione delle istituzioni pubbliche — Le fonti del diritto romano, e leggi e i giuristi — L'amministrazione della giustizia attraverso i secoli — La famiglia romana — Il diritto di successione — La schiavitù — Altre curiosità giuridiche — Conclusioni.

225 Meissel, F.-S.: *Societas. Struktur und Typenvielfalt des römischen Gesellschaftsvertrages*

2004 – xii + 343 pp. € 68,50

226 Pavese, M. P.: *Fundus cum vadis et alluvionibus. Gli incrementi fluviali fra documenti della prassi e riflessione giurisprudenziale romana*

2004 – 277 pp., 12 lám. € 150,80

227 Rodríguez González, A. M.: *El receptum argentarii en el derecho romano clásico. Una propuesta de análisis*

2004 – 248 pp. € 20,00

228 Viñas, A.: *De la filosofía personalista al iuspersonalismo*

2004 – 167 pp. € 12,00

* * *