

# PÓRTICO

## Literatura española 15

• LIBROS AGOTADOS O DE DIFÍCIL OBTENCIÓN  
*OUT-OF-PRINT OR HARD TO FIND BOOKS*

PÓRTICO LIBRERÍAS  
Muñoz Seca, 6  
50005 Zaragoza — España

*Fundada en 1945*

*Dirige:* José Miguel Alcrudo

Enero 2018

HORARIO / *OPEN HOURS:*

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*  
10–14 15–18  
Viernes / *Friday* 10–14

*Responsable de la Sección:* Concha Aguirre

[concha@porticolibrerias.es](mailto:concha@porticolibrerias.es)

 [facebook.com/porticolibrerias](https://facebook.com/porticolibrerias)

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

## Agotados

Libros agotados o de difícil obtención.  
Nos quedan pocos ejemplares, aproveche la oportunidad

*Out-of-print or hard to find books.  
Last copies, don't miss this opportunity*

Agrait, G.: *De hito en hito. Siete ensayos sobre literatura española*

1983 – 151 pp. € 18,00

Albonico, A.: Da «*Alfanhui*» alla

«*Leyenda negra*»: «*Andanzas*» di Rafael Sánchez Ferlosio

1988 – 67 pp. € 12,20

Alonso, C.: *Intelectuales en crisis. Pío Baroja, militante radical (1905-1911)*

1985 – 416 pp. € 14,00

Álvarez de Villasandino, A.: *La poesía de Alfonso Álvarez de Villasandino*. Edición de J. J. Calvo Pérez

1998 – 438 pp. € 31,00

Arellano, I. y otros, eds.: *Studia aurea*. Actas del III congreso de la AISO (Toulouse, 1993), 3 vols. (1: *Plenarias. General. Poesía*; 2: *Teatro*; 3: *Prosa*)

1996 – 1.533 pp. € 78,00

Arnold, A. J. / J. Rodríguez-Luis / J. M.

Dash, eds.: *A History of Literature in the*

*Caribbean, 1: Hispanic and Francophone Regions*

1994 – xviii + 579 pp. € 188,30

Babin, M. T.: *Estudios lorquianos*

1976 – 507 pp. € 30,00

Baena, J.: *Discordancias cervantinas*

2003 – xix + 371 pp. € 38,00

Barón Palma, E.: *Agua oculta que llora. El Diván del Tamarit de García Lorca*

1990 – 102 pp. € 12,00

Bernard, M.: *Sulla scena. Azorin e il teatro*

2002 – 198 pp. € 30,00

Bobes, C. y otros: *Simposio sobre san Juan de la Cruz*. Ponencias

1986 – 234 pp. € 30,00

Brau, J.-L.: *Fonction des nouvelles intercalées dans le roman espagnol au Siècle d'Or*

1991 – 463 pp., tabl. € 49,00



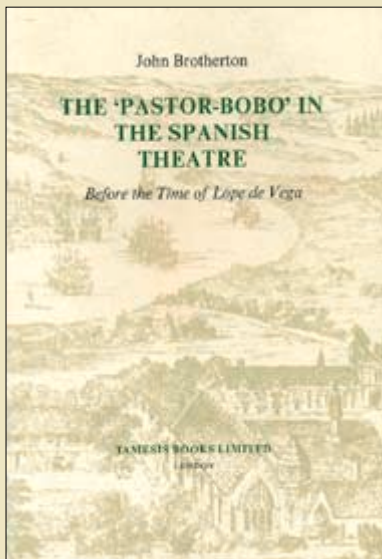
D. Alonso

### El Fabio de la *Epistola moral*

Su cara y cruz en  
Méjico y en España

Discurso leído  
el 15 de noviembre de 1959 y  
contestación de F. J. Sánchez Cantón

1959 – 130 pp. € 32,00



J. Brotherton

## The *Pastor-Bobo* in the Spanish Theatre

Before the Time of Lope de Vega

1975 – xiv + 210 pp. € 68,00

Campo, V. / V. Infantes / M. Rubio Arquez: *Catálogo de los pliegos sueltos poéticos del siglo XVII de la biblioteca de Antonio Rodríguez-Moñino*  
1995 – 121 pp., facsim. € 24,00

*Canelobre*, 33-34: Juan Gil-Albert (+ separata Carmen Conde)  
1996 – 177 pp., fot., fig. € 24,00

Carrillo Alonso, A.: *G. A. Bécquer y los cantares de Andalucía*  
1991 – 123 pp. € 12,00

Catarella, T.: *El romancero gitano-andaluz de Juan José Niño*  
1993 – 149 pp. € 24,00

Chicharro Chamorro, A.: *Gabriel Celaya frente a la literatura española*  
1987 – 104 pp. € 15,00

Cortés de Tolosa, Juan: *El lazarillo de Manzanares*. Edición, estudio, bibliografía y notas de M. Zugasti  
1990 – 284 pp. € 24,00

Delmas, C. / A. Mansau / C. Sicard, eds.: *Echanges culturels dans le bassin de la Méditerranée (France, Italie, Espagne)*. Actes du colloque de Toulouse (16-18 mai 1989)  
1989 – 360 pp., fig. € 34,00

Díaz Navarro, E.: *La forma del enigma (siete ensayos sobre la narrativa de Juan Benet)*  
2000 – 189 pp. € 12,00



A. H. Clarke

## Pereda paisajista

El sentimiento de la naturaleza en la novela española del siglo XIX

Prólogo de Ignacio Aguilera

1969 – 249 pp. € 22,00

Diez Mediavilla, A., ed.: *Azorín, fin de siglos (1898-1998)*

1998 – 230 pp. € 15,00

Dueñas Lorente, J. D.: *Costismo y anarquismo en las letras aragonesas. El grupo de «Talión» (Samblancat, Alaiz, Acín, Bel, Maurin)*

2000 – 360 pp. € 24,00

Durán, M. A. / J. A. Rey, eds.: *Literatura y vida cotidiana*. Actas IV jornadas de investigación interdisciplinaria

1987 – 488 pp., 2 despl. € 20,00

**Índice**

Durán López, F. / A. Romero Ferrer, eds.: *Había bajado de Saturno. Díez calas en la obra de José Vargas Ponce, seguidas de un opúsculo inédito del mismo autor*

1999 – 237 pp. € 17,00

Echeverría, E.: *Rimas*. Edición preparada por Antonio Lorente Medina

1984 – 194 pp. € 12,00

Enkvit, I., ed.: *Un círculo de relectores: jornadas sobre Juan Goytisolo*. Lund, 1998

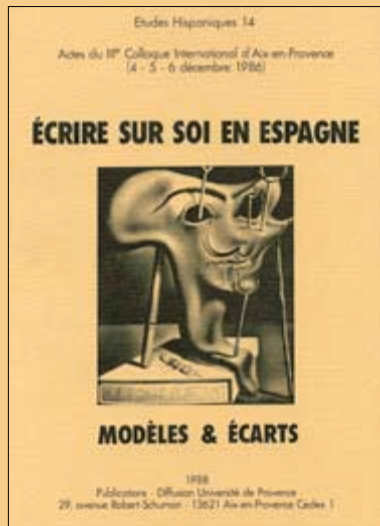
1999 – 198 pp. € 16,00

Fernández Insuela, A., ed.: *Sesenta años después, el exilio literario asturiano de 1939*. Actas del congreso internacional celebrado en la Universidad de Oviedo.

20, 21 y 22 de octubre de 1999

2000 – 303 pp. € 22,00

**Índice**



## Écrire sur soi en Espagne Modèles et écarts

Actes du III<sup>e</sup> colloque international  
d'Aix-en-Provence  
(4-5-6 décembre 1986)

1988 – 348 pp., fot. € 55,00

Ferraro, D.: *Itinerari del volontarismo. Teología e política al tempo di Luís de León*

1995 – 512 pp. € 40,00

Filgueira Valverde, J. y otros: *Estudios sobre Feijoo y Sarmiento*

1983 – 121 pp. € 17,00

Flory, D. A.: «*El conde Lucanor*»: *Don Juan Manuel en su contexto histórico*

1995 – 173 pp. € 19,00

Fraker, C. F.: *The Libro de Alexandre. Medieval Epic and Silver Latin*

1993 – 187 pp. € 48,00

Franzbach, M.: *El teatro de Calderón en Europa*

1982 – 274 pp. € 12,00

Gabriele, J. P., ed.: *De lo particular a lo universal. El teatro español del siglo XX y su contexto*

1994 – 239 pp. € 48,00

García, C. J.: *Contrasentidos. Acercamiento a la novela española contemporánea*

2002 – 162 pp. € 12,00

**Índice**

García Berrio, A.: *Introducción a la poética clasicista (comentarios a las Tablas poéticas de Cascales)*

1988 – 485 pp. € 22,00

García Castañeda, S.: *Don Telesforo de Trueba y Cosío (1799-1835). Su tiempo, su vida y su obra*

1978 – 435 pp. € 22,00

Garrido Palazon, m.: *La filosofía de las bellas letras y la historia literaria en España (1777-1844)*

1992 – 168 pp. € 19,00

Gil Albert, Juan: *La fascinación de lo irreal. Viñeta y dibujos de Manuel Redondo (1927, edición facsímil)*

1985 – 274 pp. € 12,00

Gómez de Valderrama, P. / R. Maya / J. Camp / y otros: *Unamuno en Colombia. Ensayos de P. Gómez Valderrama y otros*

1964 – 190 pp. € 26,00

Gómez Yebra, A. A.: *Estudio métrico de Final de Jorge Guillén*

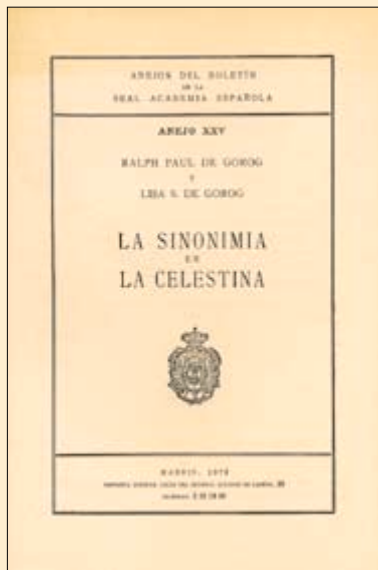
1988 – 80 pp. € 18,00

González Herrán, J. M., ed.: *Estudios sobre Emilia Pardo Bazan in memoriam Maurice Hemingway*

1997 – 403 pp. € 45,00

Gracia, J.: *Estado y cultura. El despertar de una conciencia crítica bajo el franquismo (1940-1962)*

1996 – 238 pp. € 22,72



Ralph P. Gorog / Lisa S. de Gorog

## La sinonimia en La Celestina

1972 – 169 pp. € 24,00

Gracián y su época. Actas de la I reunión de filólogos aragoneses. Zaragoza y Calatayud, 1985  
1986 – 422 pp. € 40,00

Heras Sánchez, J.: *Agustín Gómez Arcos. Estudio narratológico de La enmilagrada*

1995 – 271 pp. € 14,00

Hernández Vicente, E.: *Poesía completa del Sacristan de Viejarraua*, 2 vols.

2003 – 992 pp. € 40,00

Hinz, M.: *Die menschlichen und die göttlichen Mittel. Sieben Kommentare zu Baltasar Gracián*

2002 – 276 pp. € 24,00

Huerta Calvo, J., ed.: *Teatro y carnaval*

1999 – 247 pp., 8 fig. € 35,00

Jarnes, B.: *Teoría del Zumbel*. Introducción, edición y notas de A. Pego Puigbo

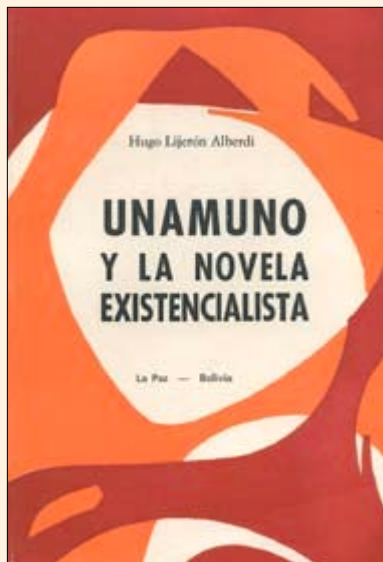
2000 – 211 pp. € 12,00

Jongh, E. M. de: *El krausismo y la generación de 1898*

1985 – 192 pp. € 22,00

Keller, G. D.: *The Significance and Impact of Gregorio Marañón. Literary Criticism, Biographies and Historiography*

1977 – ix + 310 pp. € 34,00



H. Lijeron Alberdi

## Unamuno y la novela existencialista

1970 – 293 pp. € 28,00

Landeira, R.: *An Annotated Bibliography of Gabriel Miro (1900-1978)*

1978 – ix + 211 pp. € 22,00

Lasagabaster, J. M., ed.: *El teatro de Miguel de Unamuno*

1987 – 243 pp. € 22,00

Laurenti, J. L. / A. Porqueras Mayo: *Nuevos estudios bibliográficos sobre la edad de oro (más fondos raros y colecciones en la biblioteca de la Universidad de Illinois)*

1994 – 477 pp. € 41,60

Lavergne, G.: *Vida y obra de Concha Espina*

1986 – 661 pp., fot. € 14,00

Leyra, A. M., ed.: *Antonio Buero Vallejo: literatura y filosofía*. Homenaje de la Universidad complutense al dramaturgo en su 80 aniversario

1998 – 212 pp. € 15,03

*Literatura del Río de la Plata en el siglo XX*

1994 – 137 pp. € 15,00

Llored, Y.: *Aproximación al lenguaje nomada de Juan Goytisolo en Las virtudes del pájaro solitario*

2001 – 169 pp. € 23,00

López Estrada, F. / J. Huerta / V. Infantes: *Bibliografía de los libros de*

*pastores en la literatura española*

1984 – 205 pp. € 22,00

Luis de Granada, fray: *Epistolario. Recopilación y notas de A. Huerga*. 2ª edición corregida y aumentada

1991<sup>2</sup> – 286 pp. € 24,00

Maestre, R.: *Escenotecnia del barroco: el error de Gomar y Bayuca*

1989 – 220 pp., fig. € 24,00

Martín Nogales, J. L.: *Cincuenta años de novela española (1936-1986). Escritores navarros*

1989 – 343 pp., fig. € 22,00

Martínez de Sánchez, A. M.: *Blasco Ibáñez y la Argentina*

1994 – 157 pp., fig. € 18,00

Martínez Romero, J.: *José Durbán Orozco (1865-1921): Un poeta almeriense del novecientos*

1987 – 207 pp., fig. € 24,50

McCormick, R.: *The Concept of Happiness in the Spanish Poetry of the Eighteenth Century*

1980 – 206 pp. € 25,75

Merino, E. E. / H. R. Song, eds.: *Traces of Contamination. Unearthing the Francoist Legacy in Contemporary Spanish Discourse*

2005 – 305 pp. € 84,00

**Índice**

Miralles, E.: *Galdos, esmeradamente corregido*

1993 – 116 pp., 4 despl. € 18,00

Montero, J.: *La controversia sobre las Anotaciones herrerianas*. Estudio y edición crítica

1987 – 287 pp. € 22,00

Montoli Bernadas, V.: *Introducción a la obra de Gutierre de Cetina*

1993 – 178 pp. € 24,00

Moron Arroyo, C.: *Calderón.*

*Pensamiento y teatro*. Segunda edición corregida y actualizada

2000<sup>2</sup> – 193 pp. € 21,00

Mostaguir, N.: *Influencias y huellas árabes en la obra de Juan Goytisolo*

1996 – 102 pp. € 39,00

Nieto, J. C.: *Consideraciones del Quijote. Crítica, estética, sociedad*

2002 – xx + 178 pp. € 24,50

Ocaña Vergara, J. M.: *En torno a Góngora y otros ensayos de literatura cordobesa*. Prólogo de J. M. Ortiz Juárez

1995 – 228 pp. € 17,00

Olmedo Moreno, M.: *El pensamiento de Ganivet y actualidad de Ganivet*. Prólogo de A. Soria Olmedo

1997 – 331 pp. € 11,00



Juan Pérez de Montalbán

## Fama postuma

A la vida y muerte del doctor Frey Lope Félix de Vega Carpio y elogios panegíricos a la inmortalidad de su nombre

Edición crítica, estudio y notas de E. di Pastena

2001 – cxii + 455 pp. € 26,85

Orejudo, A.: *Las epistolas familiares de Antonio de Guevara en el contexto epistolar del renacimiento*

1994 – xiii + 204 pp., fig. € 26,00

Ortega, J.: *Conciencia social en los tres dramas rurales de García Lorca*

1981 – 39 pp. € 19,00

Palenque, M.: *El poeta y el burgués (poesía y público 1850-1900)*

1990 – 278 pp. € 12,00

Patella, G.: *Gracián o della perfezione*

1993 – 228 pp. € 25,00

Pittarello, E.: «*Espadas como labios*» di Vicente Aleixandre: *prospettive*

1984 – 296 pp. € 20,00

Regazzoni, S.: *Cuatro novelistas españolas de hoy. Estudio y entrevistas*

1984 – 65 pp. € 12,00

Ríos Carratala, J.: *Románticos y provincianos (la literatura en Alicante, 1839-1886)*

1986 – 184 pp. € 20,00

Robles, J. de: *El culto sevillano*. Edición de A. Gómez Camacho

1992 – 272 pp. € 24,00

Rodenas Marhuenda, A.: *D'Azorin i el País Meu*

1973 – 177 pp. € 19,00

Romero Ferrer, A.: *El género chico. Introducción al teatro corto de fin de siglo (de su incidencia gaditana)*  
1993 – 244 pp., fot. € 31,00

Rubio García, L.: *Estudios sobre La Celestina*  
1985 – 296 pp. € 32,00

Sabadell Nieto, J.: *Fragmentos de sentido. La identidad transgresora de Jaime Gil de Biedma*  
1997 – 191 pp., fig. € 15,60

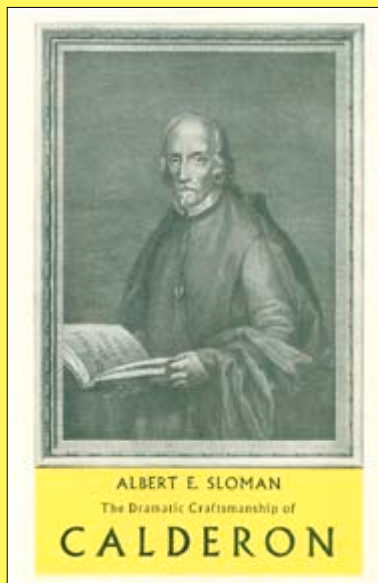
Salamero Reymundo, F.: *Ensayo biográfico sobre Diego Cera, un grausino universal*  
1987 – 149 pp. € 12,00

Sánchez Fernández, A.: *La cultura española desde una provincia: Córdoba (1850 a las vanguardias)*  
1991 – 389 pp. € 34,00

Santomauro, M.: *Los personajes femeninos en las comedias religiosas de Calderón de la Barca*  
1985 – 50 pp. € 21,00

Santos Zas, M. / L. Iglesias Feijoo / J. Serrano / A.de Juan, eds.: *Valle-Inclán (1898-1998): escenarios*. Seminario internacional. Universidade de Santiago de Compostela, noviembre-diciembre, 1998  
2000 – xxi + 534 pp., fig. € 30,00

**Índice**



A. E. Sloman

The Dramatic Craftsmanship of  
**CALDERON**

His Use of Earlier Plays

[1958, Reprint]

1969 – 327 pp. € 45,00

Scaramuzza Vidoni, M.: *Deseo, imaginación, utopía en Cervantes*  
1998 – 224 pp. € 24,00

Serralta, F.: *Antonio de Solís et la comedia d'intrigue*  
1987 – 470 pp. € 49,00

Serrano de la Torre, J. M.: *Antiguos y modernos en la poética de Luis Cernuda*  
2002 – 248 pp. € 20,00

Sobejano, G.: *Forma literaria y sensibilidad social (Mateo Alemán, Galdos, Clarín, el 98 y Valle-Inclán)*  
1967 – 249 pp. € 20,00

Torres Alcalá, A.: *Verbi Gratia: los escritores macarrónicos de España*  
1984 – x + 210 pp. € 32,00

Ulloa Varela, T.: *Arlequinada (1894, facsímil)*. Edición de X. del Valle-Inclán y A. Mato  
2005 – lli + 224 pp., fig. € 32,00

Valls, F., ed.: *Miguel Espinosa, Juan Marse, Luis Goytisolo, tres autores claves en la renovación de la novela española contemporánea*. VI simposio internacional Luis Goytisolo, El Puerto de Santa María, Cádiz 18-19-20 noviembre, 1998  
2000 – 254 pp. € 30,00

Vasse, D.: *L'autre du désir et le dieu de*



*la foi. Lire aujourd'hui Thérèse d'Avila*

1991 – 288 pp. € 23,00

Vega, Lope de: *Comedia la famosa de los guanches de Tenerife y conquista de Canaria*. Edición, introducción y notas de

E. M. Merediz

2003 – 190 pp. € 30,00

Vélez de Guevara, Luis: *Comedia famosa del rey don Sebastián*. Edición

de W. Herzog

1972 – 169 pp. € 16,00

Walde Moheno, L. von der: *Amor e ilegalidad*. Grisel y Mirabella, *de Juan de Flores*

1996 – 255 pp. € 18,50

Winter, U.: *Der Roman im Zeichen seiner Selbst. Typologie, Analyse und historische Studien zum Diskurs literarischer Selbstrepräsentation im spanischen Roman des 15. bis 20. Jahrhunderts*

1998 – 441 pp. € 62,00



Diego Ximénez de Enciso

## El encubierto y Juan Latino

Comedias de don Diego Ximénez de Enciso

Edición y observaciones preliminares de E. Julia Martínez

1951 – lxxii + 357 pp. € 15,00

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásese el enlace:

[http://www.porticolibrerias.es/c/PLES\\_15.pdf](http://www.porticolibrerias.es/c/PLES_15.pdf)



## CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología  
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia-Methodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía  
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos  
pilar @ porticolibrerias.es

## ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

## FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

### Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

### Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

---

*PÓRTICO LIBRERÍAS* pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza *PÓRTICO LIBRERÍAS* así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es *PÓRTICO LIBRERÍAS*.

Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a *PÓRTICO LIBRERÍAS*, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: [portico@porticolibrerias.es](mailto:portico@porticolibrerias.es)