



PÓRTICO

Literatura española e hispanoamericana 14

- Obras generales
- Literatura española
- Literatura hispanoamericana
- Literatura portuguesa
- Literatura catalana

PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Octubre 2017


HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday
10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

concha@porticolibrerias.es

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26



Obras generales

Ayala, A.: *Los sefardíes de Bulgaria*.
Estudio y edición crítica de *Notas
istorikas* de Avraam Moshe Tadjer
2017 – xiv + 542 pp., 12 fig. € 109,95
Índice

Casas, A., ed.: *El autor a escena*.
Intermedialidad y autoficción
2017 – 264 pp., fig. € 22,00
Índice

Castañeda, L. H. / J. González, eds.:
*Alternative Communities in Hispanic
Literature and Culture*
2016 – 395 pp. € 67,50
Índice

Castillo Gómez, A., ed.: *Culturas del
escrito en el mundo occidental: del
Renacimiento a la contemporaneidad*
2015 – 342 pp. € 32,00
Índice

Castro, Rosalía de: *Autógrafos poéticos*.
Edición de H. Monteagudo
2017 – 228 pp., facsím. € 18,00

Fernández Poza, O. / D. Muñoz
Carrobles / R. Peralta Catalán:
*Literaturas ibéricas. Teoría, historia y
crítica comparativas*
2015 – 219 pp. € 18,00
Revista de filología románica. Anejos, 9
Índice

Lobato Fernández, A. & al.: *El legado
hispánico. Manifestaciones culturales y
sus protagonistas*, vol. 2
2017 – 266 pp., fig. € 20,00
Índice

López Winne, H. / V. Malumian, eds.:
*Independientes, ¿de qué? Hablan los
editores de América Latina*
2016 – xv + 159 pp. € 11,00

Milanesi, C. / M. Toppano, eds.: *Aux
origines du roman policier: France,
Espagne, Italie, Pérou*
2017 – 190 pp. € 15,00
Cahiers d'études romanes, 34 (1/2017)
Índice

Peñalta Catalán, R. / J. Rivero Grandoso:
Metáforas y espacios del erotismo
2015 – 142 pp., fig. € 15,00
Revista de filología románica. Anejos, 8.
Índice

Pueyo, V.: *Cuerpos plegables. Anatomías
de la excepción en España y en América
Latina (siglos XVI-XVIII)*
2016 – 224 pp., 15 fig. € 69,80
Índice

Sánchez Zapatero, J. / A. Martín Escriba,
eds.: *El género eterno. Estudios sobre
novela y cine negro*
2015 – 701 pp., fig. € 22,00

Toro, V.: «Soy simultáneo». *El concepto
poetológico de la autoficción en la
narrativa hispánica*
2017 – 358 pp. € 48,00



D. Martín López, ed.

Dolor, represión y censura política en la cultura del siglo XX

2017 – 555 pp., fig. € 25,00

Índice

Literatura española

Aguado, J., ed.: *Fugitivos. Antología de la poesía española contemporánea.*

Selección y prólogo de (...)

2016 – 325 pp. € 20,00

Albert, M. & al., ed.: *Nuevos enfoques sobre la novela corta barroca*

2016 – 296 pp., 6 fig. € 69,95

Anderson, A. A.: *El momento ultraísta: Orígenes, fundación y lanzamiento de un movimiento de vanguardia*

2017 – 778 pp. € 36,00

Artois, F. d': *Du nom au genre. Lope de Vega, la tragedia et son public*

2017 – 360 pp. € 29,00

[Índice](#)

Baltés, B.: *Estampas del teatro en los cuarenta*

2015 – 243 pp., fot. € 15,00

Baranda, N. / A. J. Cruz, eds.: *The Routledge Research Companion to Early Modern Spanish Women Writers*

2018 – 368 pp. € 190,00

[Índice](#)

Benestroff, C.: *Jorge Semprún: entre résistance et résilience*

2017 – 440 pp. € 26,00

Bieder, M. / R. Johnson, eds.: *Spanish Women Writers and Spain's Civil War*

2017 – 250 pp. € 139,50

[Índice](#)

Blesa, T. / J. C. Pueo / A. Saldaña / E. Sullá, eds.: *Pensamiento literario español del siglo XX, 5*

2011 – 269 pp. € 13,00

[Índice](#)

Blesa, T. / J. C. Pueo / A. Saldaña / E. Sullá, eds.: *Pensamiento literario español del siglo XX, 6*

2012 – 231 pp. € 12,00

[Índice](#)

Blesa, T. / J. C. Pueo / A. Saldaña / D. Viñas, eds.: *Pensamiento literario español contemporáneo, 7*

2016 – 265 pp. € 14,00

[Índice](#)

Borrego Gutiérrez, E. / J. Olmedo Ramos, eds.: *Santa Teresa o la llama permanente. Estudios históricos, artísticos y literarios*

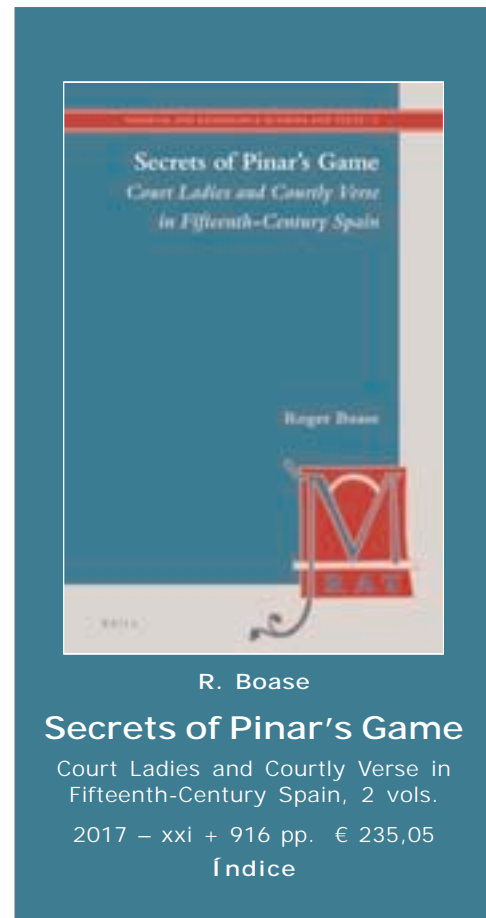
2017 – 424 pp., fig., lám.col. € 35,00

[Índice](#)

Bouchiba-Fochesato, I.: *Tirso de Molina: un certain art du dialogue théâtral.*

Poétique de l'interlocution dans les comedias de Tirso de Molina

2014 – 474 pp. € 42,00



Brander, M. L.: *Espacio-tiempo en transformación. Las estructuras de narrar y mostrar en Sevilla a comienzos de la edad moderna*. Traducción del alemán por Carl Antonius Lemke Duque 2017 – x + 254 pp. € 39,00

Índice

Calvo Carilla, J. L.: *Novela española contemporánea. Lecturas asimétricas* 2017 – 370 pp. € 15,60

Índice

Cañizares Bundorf, N.: *El teatro de la comedia*, 2 vols. (1: *Entre la voluntad didáctica y el eclecticismo (1875-1950)*; 2: *Hacia el compromiso social (1950-2002)*)

2016 – 716 pp., 1 CD-ROM, fig. € 30,00
Encuadernado, en estuche

Índice

Casas, A. / T. López Pellisa, eds.: *Diálogos interartísticos. Cultura, literatura y artes*

2017 – 324 pp. € 16,50

Índice

Castillo, F.: *Espanoles en París 1940-1944. Constelación literaria durante la ocupación*

2017 – 158 pp., fig., fot. € 17,50

Índice

Chaput, M.-C. / C. Llecha / O. Martínez-Maler, eds.: *Escrituras de la resistencia*

armada al franquismo

2017 – 349 pp., fig., fot. € 22,00

Índice

Checa Cremades, J. L.: *El Quijote encuadernado. Elementos de bibliopegia cervantina*

2016 – 190 pp., lám.col. € 14,00

Chicharro, E.: *Radical libre (Antología poética 1944-1960)*. Edición, prólogo y selección de J. Pons. Con obra plástica de N. Papiri

2017 – 286 pp., fig. + 4 lám. € 22,00

Cortés, V.: *Verhären en España (1888, 1901). Paisaje, festejo y muerte*

2016 – 390 pp. € 22,00

Covarrubias de Orozco, S. de: *Emblemas morales*. Edición, estudio y notas de Sandra María Peñasco González

2017 – 764 pp., fig. € 40,00

Crespo López, M.: *Biografía de Marcelino Menéndez Pelayo*

2016 – 377 pp., 25 fot. € 20,00

Criticón, nº 129 — 2017: *Luis Vélez de Guevara, dramaturgo*. Homenaje de

Córdoba a Robert Jammes

2017 – 272 pp. € 22,00

Índice

Criticón, nº 130 — 2017: *Varia*

2017 – 212 pp. € 22,00

Índice

Darnis, P. & al., eds.: *Sátira menipea y renovación narrativa en España: del lucianismo a Don Quijote*. Homenaje a Michel Cavillac

2017 – 338 pp. € 25,00

Índice

Darro, J. M., ed.: *Elena Martín Vivaldi y Julia de Burgos. Hermanamiento poético* 2017 – 322 pp., lám. € 27,00

Delgado, M. M.: «Otro» *teatro español: Supresión e inscripción en la escena española de los siglos XX y XXI*.

Traducido por M. Diestro-Dopido 2017 – 666 pp., fig., lám., fot. € 36,00

Índice

Delgado, M. M. / D. T. Gies, eds.: *A History of Theatre in Spain*

2015 – 558 pp., 28 fig. € 32,29

Índice

Delicado Puerto, G. / T. Fernández de la Reguera: *Francisco Ayala en Chicago: Acercamiento oral y escrito*

2017 – 96 pp. € 10,00

Domínguez, F. A.: *Carajicomedia: Parody and Satire in Early Modern Spain*. With an Edition and Translation of the Text

2015 – 610 pp., 18 fig. € 95,00

Índice

Espino Bravo, C.: *Emilia Pardo Bazán y*

Carmen de Burgos. Resistencia al matrimonio desde la novela de la restauración

2017 – 251 pp., fig. € 16,00

Índice

Introducción

Juan Valera y Benito Pérez Galdós: su agenda político-social del ángel del hogar

Emilia Pardo Bazán (1851-1921) y su visión de la mujer

Una cristiana y *La prueba* (1890): una respuesta a la crítica de *Insolación* (1889) y una resistencia sutil al ángel del hogar

Carmen de Burgos (1867-1932): la representación y las distintas vidas de la mujer nueva en la España de finales del siglo XIX y principios del XX

Conclusión

Bibliografía

Esteban, J.: *Diccionario de la bohemia. De Bécquer a Max Estrella (1854-1920)*

2017 – 636 pp. € 23,90

Fernández Ramos, J. C.: *Leviathan y La cueva de la nada: Hobbes y Gracián a la luz de sus metáforas*

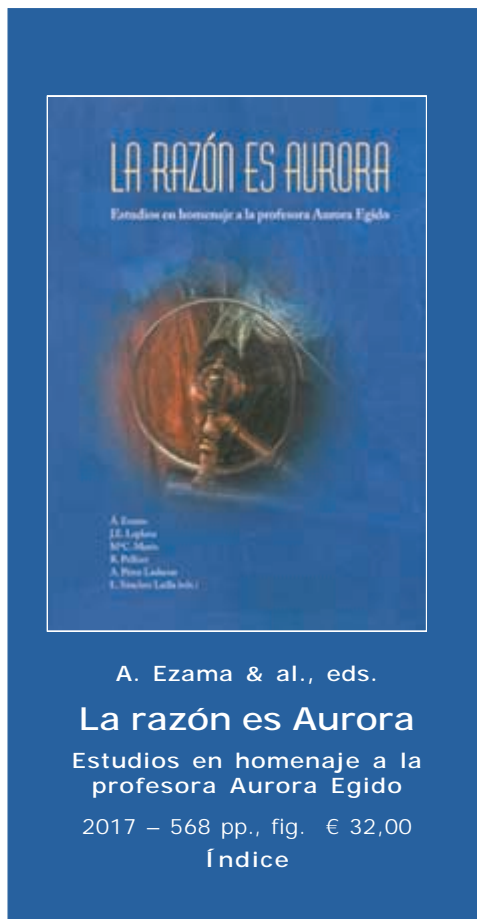
2017 – 480 pp. € 24,00

Fogler, M.: *«Lo otro» persistente. Lo femenino en la obra de María Zambrano*

2017 – 326 pp. € 20,00

Fragero Guerra, C.: *Del azul al rosa: La narrativa de Carmen de Icaza (1936-1960)*

2017 – 353 pp. € 23,00



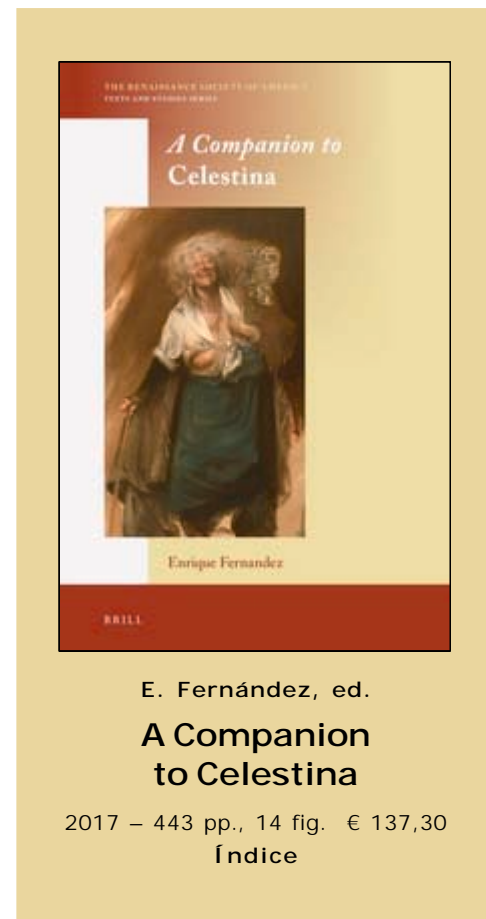
A. Ezama & al., eds.

La razón es Aurora

Estudios en homenaje a la profesora Aurora Egido

2017 – 568 pp., fig. € 32,00

Índice



E. Fernández, ed.

A Companion to Celestina

2017 – 443 pp., 14 fig. € 137,30

Índice

Fuentes Codera, M.: *Un viaje por los extremos. Eugenio d'Ors en la crisis del liberalismo*
2017 – x + 213 pp. € 20,00

Ganivet, A.: *Idearium español. El porvenir de España*. Introducción de José Luis Abellán
2015 – 204 pp., 1 lám. € 13,00

Garbisu Buesa, M.: *The Criterion y la cultura española. Poesía, música y crítica de la edad de plata en el Londres de entreguerras*
2017 – xii + 244 pp. € 39,00

Índice

García Borrón, J. P.: *Un viejo maestro de lengua: el refranero*
2016 – 471 pp. € 28,00

Índice

García Casillas, J. M.: *Bestiario del Quijote*
2016 – 269 pp. € 10,00

García Jalón de la Lama, S.: *El salterio de Alfonso de Algeciras. Una traducción de los salmos al español en el siglo XV*
2017 – 326 pp. € 49,00

García López, J.: *Cervantes: La figura en el tapiz. Itinerario personal y vivencia intelectual*
2015 – 290 pp. + 8 lám. € 25,00

Gerwing, M. / M. R. Sáez Yuguero, eds.: *Teresa von Ávila - Lehrmeisterin des Lebens. Beiträge zum Ersten und Zweiten Internationalen Symposium anlässlich des 500-Jährigen Geburtsjubiläums der Heiligen*
2016 – 328 pp. € 41,50

Gomis Coloma, J.: *Menudencias de imprenta. Producción y circulación de la literatura popular (Valencia, siglo XVIII)*
2015 – 557 pp., 11 fig. € 18,00

Índice

Haro Cortés, M., ed.: *Literatura y ficción. Estorias, aventuras y poesía en la edad media*, 2 vols.
2015 – 821 pp., fig. € 24,50

Índice

Hernández, Miguel: *Obra poética completa*. Introducción, estudios y notas de L. De Luis y J. Urrutia. Edición revisada por J. Urrutia
2017 – 830 pp. € 28,50

Hernández, P.: «*Venceréis, pero no convenceréis*». *La última lección de Unamuno*
2016 – 112 pp. € 12,00

Iravedra, A., ed.: *Ángel, me dicen: I* Jornadas académicas sobre Ángel González y su generación poética celebradas del 2 al 4 de diciembre 2015, en Oviedo
2017 – 200 pp. € 12,00

Índice

Janés, C., ed.: *Las primeras poetisas en lengua castellana*. Edición y prólogo (...) 2016 – 250 pp., fig. € 17,95

Jiménez Torres, D.: *Ramiro de Maeztu and England. Imaginaries, Realities and Repercussions of a Cultural Encounter*
2016 – 191 pp. € 76,00

Jiménez, Juan Ramón: *El silencio de oro 1911-1913. Libro inédito*. Edición crítica, introducción y notas J. A. Expósito

Hernández

2016 – 216 pp. € 21,90

Justel Vicente, P.: *Técnica y estética: El Cantar de Mio Cid y la épica francesa*.
2017 – 254 pp. € 49,00

Labordeta, M.: *Cuando tú me leas dentro de mil años*. Edición, selección y prólogo de Fernando Romo
2015 – 144 pp. € 12,00

Lavaud-Fage, E. / J. M. Lavaud: *Rapsodia valleincliniana. Escritura narrativa y escritura teatral*
2017 – 479 pp. € 30,00

Índice

Lerro, M.: *Autobiographical Poetry in England and Spain, 1950-1980. Narrating Oneself in Verse*
2017 – 235 pp. € 78,50

Lida de Malkiel, M. R.: *La tradición*

clásica en España. Preámbulo de F. Rico con textos de M. Bataillon, C. B. Faulhaber y Y. Malkiel. Al cuidado de D. Fernández Rodríguez [Ed. facsímil Ariel 1975]
2017 – 520 pp. € 25,00

López Baralt, L.: *Un Kama Sutra español*
2017 – 704 pp. € 29,00

López Castro, A.: *El hilo del aire: Estudios sobre Antonio Colinas*
2017 – 323 pp. € 22,00

Índice

López-Muñoz, F. / F. Pérez-Fernández: *El vuelo de Clavileño. Brujas, locos, pócimas, fármacos, médicos e inquisidores a través de la literatura cervantina*
2017 – 192 pp., 118 fig., 7 tabl. € 14,00

López Pasarín Basabe, A.: *Teoría y práctica del análisis de textos poéticos*
2016 – 424 pp. € 20,00

Louis, A. / M. Sharp, eds.: *Multiple Modernities. Carmen de Burgos, Author and Activist*
2017 – 224 pp., 2 fig. € 133,25

Índice

Martínez Arnaldos, M. / C. M. Pujante Segura, eds.: *La teoría literaria ante la narrativa actual*
2017 – 250 pp. € 18,00

Índice



Diccionario biobibliográfico de los escritores, editoriales y revistas del exilio republicano de 1939

Un trabajo colectivo realizado por el Grupo de Estudios del Exilio Literario [GEXEL]. Incluye a los escritores de la República española de las letras, y también editoriales y revistas. Una obra de consulta, el atlas de los distintos mapas de nuestro exilio republicano de 1939

J. R. López García / M. Aznar Soler, eds.

Diccionario biobibliográfico de los escritores, editoriales y revistas del exilio republicano de 1939

(4 vols.)

2016 – lix + 2.247 pp. € 120,00

Martínez Fernández, J. E.: *El lienzo de la página (La poesía y las otras artes)*
2017 – 254 pp. € 25,00

Índice

Martino, A.: *Un 'travestimento' italiano del Lazarillo de Tormes. Le disgrazie di Bartolino (1597) di Pompeo Vizzani*
2017 – 84 pp. € 27,00

Mayans y Siscar, G.: *Vida del Gran*

Duque de Alba. Precedida de la correspondencia entre Mayans y el Duque de Huéscar. Estudio preliminar, transcripción y edición de A. Mestre Sanchis y P. Pérez García
2016 – 516 pp. € 19,00

Monteagudo, 3ª época, nº 19 — 2014: *La primera guerra mundial y el acontecer literario en España: 1914*. Monográfico coordinado por M. Martínez

Arnaldos y C. M. Pujante Segura
2014 – 318 pp. € 10,00

Morgado, N. / L. Schwartz, eds.:
Cervantes ayer y hoy
2017 – vi + 194 pp. € 51,50
Índice

Muratta Bunsen, E.: *La pasión por dudar. Escepticismo y probabilismo en los dramas seculares de don Pedro Calderón de la Barca*
2016 – 639 pp. € 96,95

Padilla, I.: *Los demonios de Cervantes*
2016 – 247 pp. € 18,00

Penco Valenzuela, F.: *Un país llamado Cervantes. El origen judeoconverso del escritor*
2017 – 345 pp., fig. € 23,95

Pérez Álvarez, D.: *Vates y versos en la obra de Gonzalo Torrente Ballester. Sobre la poesía de Torrente*
2017 – 316 pp. € 49,00

Prosopopeya. Revista de crítica contemporánea, 10 — 2016: *La poesía de Fernando Opere*
2016 – 351 pp. € 25,00
Índice

Pujante, A. L. / K. Gregor, eds.: *Romeo y Julieta en España: las versiones neoclásicas*
2017 – 274 pp. € 16,00

Quevedo, Francisco de: *La vida del Buscón*. Edición, estudio y notas de F. Cabo Aseguinolaza
2016² – xii + 470 pp. € 23,95

Ramos Santana, A. / D. Repeto García, eds.: *Poder, contrapoder y sus representaciones: XVII Encuentro de la ilustración al romanticismo: España, Europa y América (1750-1850)*
2017 – 272 pp., fig. € 16,00
Índice

Rejano, Juan: *Periodismo, política y cultura en la II república*. Edición de Fernando Arcas Cubero y Luis Sanjuán Solís
2016 – 486 pp. € 21,90

Roas, D., ed.: *Historia de lo fantástico en la cultura española contemporánea (1900-2015)*
2017 – 386 pp., fig. € 29,80
Índice

Rodríguez Alonso, M. A.: *La crítica teatral en España. Del franquismo a la transición*
2017 – 312 pp., gráf. € 36,00

Rogers, G.: *Incomparable Empires. Modernism and the Translation of Spanish and American Literature*
2016 – 320 pp. € 63,40

Romero, E.: *El profeta Moisés, divino y humano: su grandeza y su muerte. Versiones sefardíes de dos leyendas*

hebreas medievales
2017 – 363 pp. € 33,00

Rossi, M.: *La memoria transgeneracional. Presencia y persistencia de la guerra civil en la narrativa española contemporánea*
2016 – xiv + 386 pp. € 59,95

Salazar, A., de: *Lepolemo, caballero de la Cruz*. Introducción y edición de A. Bognolo y A. del Río Nogueras
2016 – xxiv + 275 pp. € 25,00

Teresa de Jesús, Santa: *Las moradas del castillo interior*. Edición de Dámaso Chicharro
2015 – 470 pp. € 11,00

Tietz, M. / G. Arnscheidt, eds.: *Figuras del bien y del mal. La construcción cultural de la masculinidad y de la femineidad en el teatro calderoniano*
2017 – 684 pp., 5 fig. € 99,00
Archivum calderonianum, 14
Índice

Tomassetti, I.: *Cantaré según veredes. Intertextualidad y construcción poética en el siglo XV*
2017 – 352 pp. € 36,00
Índice

Usoz de la Fuente, M.: *Urban Space, Identity and Postmodernity in 1980s Spain. Rethinking the Movida*
2016 – 160 pp. € 82,50

Valero Juan, E. M.: *Ercilla y la Araucana en dos tiempos. Del Siglo de Oro a la modernidad*
2016 – 200 pp. € 17,90

Valle-Inclán, R. del: *Tirano Banderas. Novela de tierra caliente*. Edición de Francisco Caudet
2017 – 643 pp. € 18,60
Letras hispánicas, 786

Vara Ferrero, N.: *El hombre en la orilla. Sobre la multiplicidad de Pedro Salinas*
2016 – 316 pp. € 19,90
Los cuatro vientos, 109

Literatura hispanoamericana

Báez Rivera, E. R.: *Jorge Luis Borges, el místico (re)negado*
2017 – 200 pp. € 18,90

Bell, L.: *The Latin American Short Story at its Limits. Fragmentation, Hybridity and Intermediality*
2014 – 188 pp. € 82,50

Capote Díaz, V.: *Reescribir la violencia. Narrativas de la memoria en la literatura femenina colombiana contemporánea*
2016 – 206 pp. € 42,95

Chávez, J.: *Poets and Prophets of the Resistance. Intellectuals and the Origins of El Salvador's Civil War*
2017 – 336 pp. € 71,05

Índice

Chornik, K.: *Alejo Carpentier and the Musical Text*
2016 – 148 pp. € 82,50

Contreras, J. & al.: *Escritoras chilenas*

del siglo XIX: su incorporación pionera a la esfera pública y al campo cultural
2017 – 210 pp. € 20,00

Dario, Rubén: *Retrato del poeta como joven cuentista*. Estudio y edición Alberto Paredes. Prólogo Alfonso García Morales
2016 – 240 pp. € 17,00

Deppner, C.: *Wissenstransformationen in fiktionalen Erzähltexten. Literarische Begegnungen mit jüdischer Erinnerungskultur im Werk von Jorge Luis Borges, Mario Vargas Llosa und Moacyr Scliar*
2016 – 484 pp. € 79,95

Fernández Ariza, G.: *El héroe pensativo. La melancolía en Jorge Luis Borges y en Gabriel García Márquez*
2016² – 238 pp. € 20,00

Fernández, L. / B. Gari / A. Gómez Romero / C. Snoey, eds.: *Clásicos para*

un Nuevo Mundo. Estudios sobre la tradición clásica en la América de los siglos XVI y XVII
2016 – 508 pp. € 30,00

Índice

González Fuentes, J. A. / D. López García, eds.: *Roberto Bolaño: estrella distante*
2017 – 332 pp. € 19,90

Hennigfeld, U., ed.: *Roberto Bolaño. Violencia, escritura, vida*
2015 – 222 pp. € 22,00

Índice

Houde, C.: *El imaginario colombiano. Egoescritura, creación literaria y memoria histórica en Carpentier, Posse y Roa Bastos*
2017 – 254 pp. € 23,00

Mallorquí Ruscalleda, E. / S. Pérez Preciado, eds.: *La Kloakada. Neovanguardia latinoamericana de los*

80. Coordinación, edición e introducción (...)

2015 – 284 pp. € 25,00

Índice

Midence, C.: *Rubén Darío y las nuevas teorías*

2017 – 196 pp. € 19,00

Modlich, R.: *La narrativa de la Revolución de Mariano Azuela y el análisis de Adalbert Dessau*

2016 – 296 pp. € 36,30

Monteagudo, 3ª época, nº 22 — 2017: *El camino de Rulfo (1917-2017)*

2017 – 359 pp. € 10,00

Índice

Moscardi, M.: *La máquina de hacer libritos. Poesía argentina y editoriales independientes en la década de los noventa*

2016 – 336 pp. € 25,00

Navascués, J. de: *Alpargatas contra libros. El escritor y las masas en la literatura del primer peronismo (1945-1955)*

2017 – 237 pp. € 19,80

Índice

Roffe, R.: *Juan Rulfo. Biografía no autorizada*. Prólogo de Blas Matamoro

2017 – 294 pp. € 21,50

Saucedo Lastra, F.: *México en la obra de Roberto Bolaño. Memoria y territorio*

2015 – 204 pp. € 24,00



P. A. Palou
F. Ramírez Santacruz, eds.

El Llano en llamas *Pedro Páramo*

y otras obras
(en el centenario de su autor)

2017 – 348 pp. € 25,00

Índice

Liminar: Julio Ortega — **Introducción:** Pedro Ángel Palou y Francisco Ramírez Santacruz: En honor a un clásico: Juan Rulfo y sus lectores — **I. *El Llano en llamas*: géneros, fronteras y enunciación:** Steven Boldy: “El hombre”: cuento fantástico y realista, una relectura — Oswaldo Estrada: “Paso del Norte”: Juan Rulfo a orillas del Río Bravo — Florence Olivier: La memoria o el olvido del crimen: lagunas del decir en *El Llano en llamas* — **II. *El Llano en llamas*: memoria e isotopías:** Karim Benmiloud: Una noche en el Huerto de los Olivos: “La noche que lo dejaron solo” de Juan Rulfo — Noé

Blancas Blancas: Recordar “Luvina” como si así fuera — Marco Kunz: Lectura vampiresca de “Luvina” — **III. *Pedro Páramo*: símbolos, teorías y genealogías:** Arndt Lainck: La esperanza escondida, la duermevela y el hilo de la vida en *Pedro Páramo* — José Manuel Pedrosa: “Quisiera ser zopilote para volar...”: Ícaros encadenados 8+ en el subsuelo de Comala — Ignacio M. Sánchez Prado: Juan Rulfo: el clamor de la forma — Samuel Steinberg: La lectura, a penas. Rulfo e hijos — **IV. La letra y el lente:** Héctor Costilla Martínez: La identidad contingente de Dionisio Pinzón en *El gallo de oro* — Douglas J. Weatherford: Juan Rulfo en las escuelas de cine. Entrevistas a dos cineastas — **V. Reescrituras e influencias:** Brian L. Price: Un pedazo de Onda: Rulfo y José Agustín — Friedhelm Schmidt-Welle: Hacia un regionalismo literario no nostálgico: Juan Rulfo y Julio Llamazares — Kristine Vanden Berghe: Parecidos estilísticos entre Nellie Campobello y Juan Rulfo — **Coda:** Pedro Ángel Palou: Juan Rulfo: la vida no es muy seria en sus cosas, relectura hecha por un escritor

Schulman, I. A.: *Painting Modernism*
2015 – 132 pp. € 21,60
Índice

Vital, A.: *Noticias sobre Juan Rulfo. La*

biografía. 1762-2016
2017 – 412 pp. + 24 lám., fot. € 26,50

Willem, B.: *El espacio narrativo en la*

novela chilena postdictatorial
2016 – x + 356 pp. € 124,80
Índice

Zepeda, J. & al.: *El fotógrafo Juan Rulfo*
2017 – 320 pp., lám., fot. € 39,00

Literatura portuguesa

Alves, M. C.: *La visión du monde sexuée chez Agustina Bessa-Luis. L'exemple de Os super-homens, a Sibila, Vale Abrãao et Um cão que sonha*
2017 – 455 pp. € 39,00

Besse, M. G. / M. Araujo da Silva, eds.: *Femmes oubliées dans les arts et les lettres au Portugal (XIX^e-XX^e siècles)*
2016 – 311 pp. € 32,00

Bocage, M. M. Barbosa du: *Poesías eróticas, burlescas e satíricas.*
Organização e notas Daniel Pires
2017 – 280 pp. € 24,00

Carvalho, M. Vieira de: *Escutar a literatura. Universos sonoros da escrita*
2014 – 194 pp. € 19,00
Índice

Carvalho, V. M. de / N. Gavioli, eds.: *Literature and Ethics in Contemporary*

Brazil
2017 – 274 pp. € 151,00
Índice

Curopos, F.: *Queer(s) périphérique(s). Représentation de l'homosexualité au Portugal (1974-2014)*
2016 – 156 pp. € 17,50

Curopos, F.: *L'émergence de l'homosexualité dans la littérature portugaise 1875-1915*
2016 – 281 pp., fig. € 29,00

Dionisio, M.: *Poesía completa.* Prefacio de Jorge Silva Melo
2016 – 592 pp. € 36,00

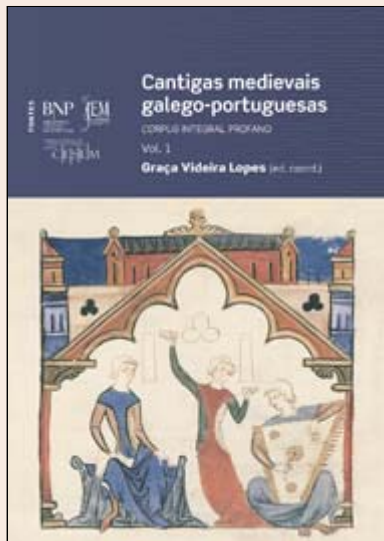
Fernández García, M. J. / M. L. Leal, eds.: *Imagologías ibéricas: Construyendo la imagen del otro peninsular*
2014 – 569 pp. € 15,03
Índice

Galvão, F.: *Cancioneiro de Francisco Galvão.* Edição crítica, introdução e notas de Jose Miguel Martínez Torrejón
2016 – 85 pp. € 16,00

Godinho, P. / A. Mota Redol, eds.: *Alves Redol: O olhar das ciências sociais*
2014 – 517 pp. € 27,00
Índice

Martínez Teixeira, A. / C. P. Martínez Pereiro, eds.: *Machado de Assis e a mundana comedia. Cinco peças teatrais.*
Edição e estudo
2017 – 256 pp., fig. € 12,00

Morais, C. / L. Hardwick / M. F. Silva, eds.: *Portrayals of Antigone in Portugal. 20th and 21st Century Rewritings of the Antigone Myth*
2017 – xii + 361 pp. € 125,85
Índice



G. Videira Lopes, ed.

Cantigas medievais galego-portuguesas: Corpus integral profano

2 vols.

2016 – 1.300 pp. € 60,00

Peralta García, B.: *La memoria vivida y la memoria contada. Portugal y la difusión popular de la historia en la novela histórica de actualidad*
2017 – 252 pp., tabl. € 19,00

[Índice](#)

Saez Delgado, A. & al., eds.: *Almada Negreiros en Madrid. Coloquio internacional celebrado en Madrid, el 25 y 26 de noviembre de 2015*
2017 – 192 pp., lám.col. € 15,00

[Índice](#)

Sepúlveda, P. / J. Uribe: *O planeamento editorial de Fernando Pessoa*
2016 – 248 pp. € 22,00

Literatura catalana

Badia, L., ed.: *Historia de la literatura catalana, I: Literatura medieval, 1: Dels orígens al segle XIV*
2013 – 543 pp. € 39,50

Badia, L., ed.: *Historia de la literatura catalana, II: Literatura medieval, 2:*

Segles XIV-XV
2014 – 487 pp. € 39,50

Badia, L., ed.: *Historia de la literatura catalana, III: Literatura medieval, III: Segle XV*
2015 – 494 pp. € 39,50

Badia, L. / J. Santanach / A. Soler: *Ramón Llull as a Vernacular Writer. Communicating a New Kind of Knowledge*
2016 – xiv + 372 pp., 6 lám. € 82,50

[Índice](#)

Ballart, P. & al.: *Joan Fuster i la ironia*
2017 – 161 pp. € 14,00

Índice

Duprey, J.: *The Aesthetics of the Ephemeral. Memory Theaters in Contemporary Barcelona*

2015 – 274 pp., 8 fot. € 27,50

Gassulla d'Ursino, C.: *Poesia festiva. Estudi i introducció a càrrec de Vicent Josep Escartí*

2015 – 130 pp. € 10,00

Guimerà, A. / J. Ramon i Vidales: *Correspondència entre Àngel Guimerà i Jaume Ramon i Vidales, 1865-1898*. A cura de C. Duran

2016 – 271 pp. € 18,00

Julià, J.: *Els cants de l'Èxode. Figuracions poètiques de l'exili república de 1939*

2016 – 174 pp. € 18,00

Índice

Llull, Ramon: *Romanç d'evast e Blaquerna*. Edició i introducció d'Albert Soler y Joan Santanach. Notes de M. Toldrà

2016 – 626 pp. € 25,00

López Pamplo, G.: *D'Ors a Fuster. Per una historia de l'assaig en la literatura contemporània*

2017 – 213 pp. € 14,00

Male, J. / E. Miralles, eds.: *Mites clàssics en la literatura catalana moderna i contemporània*. Ponències Simposi organitzat per l'aula Carles Riba del 24 al 25 de febrer de 2005

2007 – 219 pp. € 25,00

Índice

March, Ausias: *Dictats*. ed. de Robert Archer. Traducciones de M. Coderch y J. M. Micó

2017 – 1.138 pp., fig., tabl. € 23,50

Letras hispánicas, 788

Marrugat, J.: *Narrativa catalana de la postmodernitat. Histories, formes i motius*

2014 – 336 pp. € 25,00

Índice

Massot i Muntaner, J.: *De Valencia i Mallorca. Escrits seleccionats*. Edició a carrer de V. Simbor Roig

2017 – 490 pp. € 25,00

Índice

Mestre Zaragoza, M.: *Ausias March. L'impossible orthodoxie de l'être*

2014 – xv + 162 pp. € 19,00

Índice

Miralles, E. / J. Male, eds.: *Mites clàssics en la literatura catalana moderna i contemporània, II*. In memoriam Carles Miralles

2017 – 287 pp. € 27,00

Índice



J. R. Resina

Josep Pla

Seeing the World
in the Form of Articles

2017 – 320 pp. € 66,00

Índice

Munar i Munar, F.: *La universalitat de la glosa. Gloses mallorquines de picat (1735-2011)*
2017 – 181 pp. € 18,00

Pitarra, S.: *Singlots poètics. Teatre complet*, 2 vols. Edició a cura d'Albert Arribas amb la col·laboració especial d'August Bover
2013 – 1.120 pp. € 50,00

Roig, J.: *Espill*. Edició crítica d'Antonià Carré
2014 – 418 pp. € 30,00

Sala, T. M.: *Visions dels Pirineus. Entre la Renaixença i el modernisme*
2017 – 85 pp., fig. € 17,00

Salvat, R.: *Diaris (1962-1968)*. Edició a

cura d'E. Salvat. Pròleg de F. Foguet i M. Molins
2015 – 541 pp. € 32,00

Salvat, R.: *Diaris (1969-1972)*. Edició i pròleg a cura de F. Foguet i Boreu
2017 – 461 pp. € 28,00

Sansano, B., ed.: *La Festa d'Elx*
2016 – 96 pp., lám.col. € 12,00

Skrabec, A.: *Una patria prestada. Lectures de fragilitat en la literatura catalana*
2017 – 439 pp. € 20,00

Studia iberica et americana, 1 — Dec.
2014. *Journal of Iberian and Latin American Literary and Cultural Studies*.
Special Issue: *Grecia y las letras*

catalanas. General Editor and Coordinator: Enric Mallorquí-Ruscalleda
2016 – 225 pp. € 30,00

Índice

Sunyer, M.: *La literatura d'Olga Xirinacs. Poesia, narrativa, dietaris*
2015 – 192 pp. € 18,00

Vergés Gifra, J., ed.: *Dalí: escriptura i pensament*
2016 – 276 pp., fig., lám.col. € 36,00

Índice

Zamuner, I., ed.: «*M'exalta el nou i m'enamora el vell*». J. V. Foix (e Joan Miró) *tra arte e letteratura*. Premessa di Enric Bou
2017 – 122 pp., 2 fig., 24 lám. € 27,00

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásese el enlace:

http://www.porticolibrerias.es/c/PLES_14.pdf



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar @ porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS** así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es **PÓRTICO LIBRERÍAS**.

Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a **PÓRTICO LIBRERÍAS**, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: portico@porticolibrerias.es