


# PÓRTICO

## Literatura española 2

- Literatura española & hispanoamericana
- **AGOTADOS**
- Colección Parnaseo
- Colección Biblioteca Áurea Hispánica 



PÓRTICO LIBRERÍAS  
Muñoz Seca, 6  
50005 Zaragoza — España

*Fundada en 1945*

*Dirige:* José Miguel Alcrudo

Diciembre 2014

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*

10–14 15–18

Viernes / *Friday* 10–14

*Responsable de la Sección:* Concha Aguirre

[concha@porticolibrerias.es](mailto:concha@porticolibrerias.es)

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

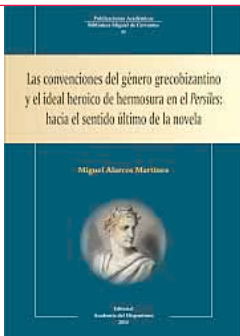
976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

## Literatura española & hispanoamericana

Aláez Serrano, F.: *San Juan de la Cruz y el misticismo herético*  
2014 – 377 pp. € 16,00

Alarcón, Pedro Antonio de: *El niño de la bola*. Edición de I. J. López  
2014 – 380 pp. € 13,40  
*Letras hispánicas*, 735.



M. Alarcos Martínez

**Las convenciones del género grecobizantino y el ideal heroico de hermosura en el *Persiles*: hacia el sentido último de la novela**

2014 – 290 pp. € 49,00

[Índice](#)

Allaigre, A. / D. Lecler, eds.: *Afinidades electivas. El poeta-ista y las poéticas homoeróticas*  
2014 – 395 pp. € 12,00

[Índice](#)

Alonso de Santos, J. L.: *El demonio, el mundo y mi carne. Una comedia inédita de (...)*. Edición y estudio de A. Madroñal  
2014 – 112 pp., fig. € 18,75



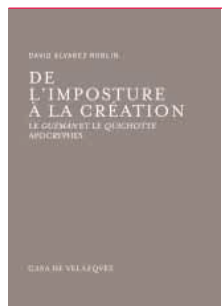
C. Alvar, ed.

**Formas narrativas breves**

Lecturas e Interpretaciones

2014 – 282 pp., fig.  
€ 18,00

[Índice](#)



D. Álvarez Roblin

**DE L'IMPOSTURE A LA CRÉATION**

Le «Guzmán» et  
Le «Quichotte»  
Apocryphes

2014 – xi + 406 pp.  
€ 34,00

[Índice](#)

Andrews, C.: *Roberto Bolaño's Fiction. An Expanding Universe*  
2014 – 304 pp. € 27,45

[Índice](#)

*Archivo de filología aragonesa*, 69 —  
2013

2014 – 309 pp. € 28,00

[Índice](#)

Arias Argüelles-Meres, L., ed.: *En torno a Fernando Vela*

2013 – 209 pp. € 18,00

[Índice](#)

Arkininstall, C.: *Spanish Female Writers and the Freethinking Press, 1879-1926*  
2014 – 256 pp., 18 fig. € 59,70

[Índice](#)

Armas, F. A. de: *Don Quixote among the Saracens. A Clash of Civilizations and Literary Genres*

2013 – 256 pp., 4 fig. € 26,70

Asturias, M. A.: *Hombres de maíz*.

Edición de J. Mejía  
2014 – 564 pp. € 16,80  
*Letras hispánicas*, 737.

Avellaneda, A.: *El habla de la ideología*  
2014 – 197 pp. € 15,00

Ayen, X.: *Aquellos años del boom. García Márquez, Vargas Llosa y el grupo de amigos que lo cambiaron todo*  
2014 – 876 pp. + 32 lám. € 26,00

[Índice](#)

Ayuso, J. P.: *Drama sin escenario. Literatura dramática de Galdós a Valle-Inclán*

2014 – 329 pp. € 23,00

**Índice**

Azorín: *Libros, buquinistas y bibliotecas. Crónicas de un transeúnte: Madrid-París.*

Prólogo de A. Trapiello. Edición de F.

Fuster

2014 – 236 pp., fig. € 21,50

Balcells, J. M.: *Los desvelos de Isis.*

*Sobre poetas, poemas y poesía*

2014 – 304 pp. € 19,00

**Índice**

Barnard, M. E. / F. A. de Armas, eds.: *Objects of Culture in the Literature of Imperial Spain*

2013 – xxi + 326 pp., fig. € 67,25

**Índice**

Bastianes, M. / E. Fernández / P. Mascarell, eds.: *Diálogo en las tablas.*

*Últimas tendencias de la puesta en escena del teatro clásico español*

2014 – xiv + 384 pp. € 39,00

**Índice**

Bataillon, M.: *Cervantes y el barroco.*

Edición Angela Guidi. Traducción Julián Mateo Ballorca

2014 – 224 pp. € 30,00

**Índice**

Bègue, A. / E. Herrán Alonso, eds.: *Pictavia aurea.* Actas del IX congreso de la Asociación internacional «Siglo de Oro» (Poitiers, 11-15 de julio de 2011)

2013 – 179 pp., 1 CD-ROM € 23,00

**Índice**

Bègue, A. / A. Pérez Lasheras, eds.: *Hilaré tu memoria entre las gentes.*

*Estudios de literatura áurea* (En homenaje a Antonio Carreira), 2 vols.

2014 – 868 pp., 3 fig. € 60,00

**Índice**

Bidaseca, K. y otros: *Legados, genealogías y memorias poscoloniales en América Latina: escrituras fronterizas*

*desde el sur*

2014 – 384 pp. € 24,00

Boon, J. A.: *The Mystical Science of the Soul. Medieval Cognition in Bernardino de Laredo's Recollection Method*

2013 – 353 pp., 7 fig. € 65,00

Busquets, L.: *Pensamiento social y político en la literatura española. Desde el Renacimiento hasta el siglo XX*

2014 – 393 pp. € 24,95

**Índice**

Byrne, S.: *Law and History in Cervantes' Don Quixote*

2014 – 256 pp., 8 fig. € 24,00

*Cahiers d'études hispaniques médiévales*, N° 36 — 2013: *Les sept infants de Lara, 1: L'histoire face à la légende.* Études réunies par P. Justel

2014 – 248 pp., fig. € 29,00

**Índice**

Calderón de la Barca, Pedro: *El maestrazgo del Tusón.* Edición crítica de Carlos Castellano Gasch

2014 – 215 pp. € 48,00

*Autos sacramentales completos de Calderón*, 87

Camacho Delgado, J. M.: *Narrar lo imposible. La crónica indiana desde sus márgenes*

2014 – 174 pp. € 19,99

**Índice**



C. Baranda Leturio  
M. C. Marín Pina, eds.

**Letras en la celda**

Cultura escrita de los conventos femeninos en la España moderna

2014 – 490 pp., 5 fig.

€ 36,00

**Índice**

Barnard, M. E.: *Garcilaso de la Vega and the Material Culture of Renaissance Europe*

2014 – 248 pp., 33 fig. € 63,80

**Índice**

Campra, R.: *Itinerarios en la crítica hispanoamericana*

2014 – 236 pp. € 19,00

Cannavacciuolo, M.: *Miradas en vilo. La narrativa de José Emilio Pacheco*

2014 – 208 pp. € 22,00

Cano Ballesta, J.: *Novela, cine y poesía del siglo XX. Ensayos de crítica*

2014 – 224 pp. € 39,00

**Índice**

Castillo Solórzano, A. de: *La quinta de Laura*. Edición de C. Grouzis Demory

2014 – 259 pp. € 20,00

Castro de Paz, J. L. & al., eds.:

*Tragedias de la vida vulgar:*

*Adaptaciones e irradiaciones de Wenceslao Fernández Flórez en el cine español*

2014 – 288 pp. € 22,00

Caviceo, Jacopo: *Libro de peregrino (traducción de Hernando Díaz)*. Edición,

introducción y notas de F. J. Martínez Morán

2014 – 479 pp. € 30,00

Ceballos Viro, A., ed.: *La retaguardia literaria en España (1900-1936)*

2014 – 387 pp., fig. € 26,00

**Índice**

Celma Valero, M. P., ed.: *Desde Castilla*.

*Visiones, revisiones y disidencias de un mito en la narrativa del siglo XX*

2014 – 253 pp. € 18,00

**Índice**

Cervantes, Miguel de: *El ingenioso hidalgo don Quijote de La Mancha*. Texto abreviado por R. Gómez de la Serna.

Ilustraciones por T. Romero

2014 – 417 pp., fig. € 48,00

Cervera Salinas, V. / M. D. Adsuar Fernández, eds.: *Ensayo, memoria cultural y traducción en Sur*

2014 – 326 pp. € 19,00

**Índice**

Cervera Salinas, V. / M. D. Adsuar Fernández, eds.: *Vínculos ensayísticos e interculturales en Sur*

2014 – 300 pp. € 17,00

**Índice**

Chicharro Chamorro, D.: *Nueva lectura práctica de la literatura española*

2014 – 467 pp. € 14,00

Colón Calderón, I. / D. González Ramírez, eds.: *Estelas del Decamerón en Cervantes y la literatura del Siglo de Oro*

2013 – 243 pp. € 24,00

**Índice**

Coolidge, G. E., ed.: *The Formation of the Child in Early Modern Spain*

2014 – 320 pp., 10 fig. € 99,85

**Índice**

Couderc, C. / H. Trope, eds.: *La tragédie espagnole et son contexte européen, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles*

2013 – 269 pp. € 24,00

**Índice**

*Criticón*, 119 — 2013: *El libro de poesía entre barroco y neoclasicismo (1651-1750)*. Editado por Alain Bègue

2014 – 270 pp. € 22,00

**Índice**

*Criticón*, 120-121 — 2014: *Discursos de ruptura y renovación: la formación de la prosa áurea*. Editado por P. Rabaté y F. Ramírez Santacruz

2014 – 370 pp. € 35,00

**Índice**

*Cuadernos dieciochistas*, 14 — 2013: *Cultura literaria e identidad en la ilustración hispánica*. Coordinadores:

Luis Bagué y Antonio de Murcia

2014 – 395 pp. € 21,00

Cubillo de Aragón, Álvaro: *Los triunfos de San Miguel*. Edición, introducción y notas de M. Martínez López

2014 – 188 pp. € 39,00

Cuevas García, C.: *Un enfoque humano del andalucismo literario. Arturo Reyes, su vida y su obra* [1973, facsimil]

2013 – 456 pp. € 25,00

Demeyer, L.: *Las fronteras en la obra de*

Carlos Fuentes. *La historia, la sociedad y el individuo en México bajo el prisma de un espejo deformante*

2014 – 437 pp. € 20,80

[Índice](#)

Di Cio, M.: *Une calligraphie des ombres. Les Manuscrits d'Alejandra Pizarnik*

2014 – 368 pp., lám.col. € 26,00

Díez Borque, J. M., Dir.: *¿Hacia el gracioso?: comicidad en el teatro español del siglo XVI*. eds.: A. Bustos Tauler y E. Di Pinto Revuelta

2014 – 236 pp. € 18,00

[Índice](#)

Díez, J. / F. A. Moreno, eds.: *Historia y antología de la ciencia ficción Española*

2014 – 515 pp. € 15,70

Dumont, R. / G. Del Vecchio, eds.: *Le père comme figure d'autorité dans le monde hispanique*. Actes du colloque des 27 et 28 septembre 2012, Université Jean Monnet

2014 – 382 pp. € 35,00

[Índice](#)

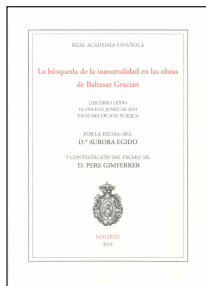
Echeverría Hidalgo, Z.: *Francisco Poveda: el trovador cubano*

2014 – 101 pp. € 17,99

Elena Poniatowska, *una obra de rabia y de amor*. Homenaje al premio Cervantes. Catálogo de exposición

2014 – 256 pp., fot., lám.col. € 15,00

[Índice](#)



A. Egido

**La búsqueda de la inmortalidad en las obras de Baltasar Gracián**

Discurso leído el día 8 de junio de 2014 en su recepción por (...) y contestación de Pere Gimferrer

[Índice](#)

2014 – 356 pp. € 15,00

Enríquez, M.: *La hermana menor. Un retrato de Silvina Ocampo*

2014 – 216 pp. € 25,00

Epplin, C.: *Late Book Culture in Argentina*

2014 – 168 pp., 9 fig. € 80,00

[Índice](#)

Férez Mora, P. A.: *La sensualidad matérica: didáctica de la literatura de Severo Sarduy*

2014 – 270 pp., 4 fig. € 20,00

[Índice](#)

Fernández Ariza, G.: *Gabriel García Márquez. El noble oficio del poeta*

2014 – 109 pp. € 6,00

Fernández de Andrada, A.: *Epístola moral a Fabio y otros escritos*. Edición, estudio y notas a de Dámaso Alonso. Dispuestos

para la imprenta por Carlos Clavería. Con un estudio de Juan F. Alcina y Francisco Rico y bibliografía comentada por Ignacio García Aguilar y Xavier Tubau 2014 – xii + 188 pp. € 23,65 *Biblioteca Clásica de la RAE*, 55.

Fernández Prieto, C.: *Metaliteratura y melancolía*. Memorias de un hombre de acción de Pío Baroja

2013 – 142 pp. € 12,00

Fernández Rodríguez, D., ed.: *Los textos de Cervantes*

2014 – 232 pp. € 31,20

[Índice](#)

Ferrero, G.: *Luis García Montero: el oficio de un realista*

2014 – 270 pp. € 18,00

Flores, E. A.: *Trata de blancas (novela social)*. Edición, introducción y notas Luis Álvarez Castro

2014 – 390 pp. € 25,00

Fresne, M.: *Le polar dans la transition démocratique espagnole: le cas de Tatuaje (1974) de Manuel Vázquez Montalbán et de Prótesis (1980) de Andreu Martín*

2014 – 256 pp. € 20,00

Fuster, F.: *Baroja y España. Un amor imposible. Un ensayo sobre El árbol de la ciencia y la crisis de fin de siglo*. Prólogo

de Justo Serna y Anacleto Pons

2014 – 335 pp. € 22,50

**Índice**

Gabaldón, R.: *Comedias marianas. Los reflejos esclarecidos del Sol coronado de astros, María de las Virtudes, en el cémit de Villena (I y II)*. Edición de A. L.

Prieto de Paula y J. F. Domene Verdú

2014 – 253 pp. € 16,00

Ganivet, A.: *Cancionero a Mascha Diakovsky (la poesía en francés de Ángel Ganivet)*. Traducción, edición crítica e introducción del poeta Manuel

García. Edición bilingüe

2014 – 204 pp., fig. € 14,00

García, P.: *El arte, las palabras y las horas*

2014 – 335 pp. € 20,00

**Índice**

García de Lucas, C. / A. Oddo, eds.:

*Lectures de el conde Lucanor de Don Juan Manuel*

2014 – 260 pp. € 16,00

**Índice**

García López, A.: *El río de mis ojos. Antología poética (1963-2013)*. Edición y prólogo de Tomás Rodríguez Reyes.

Epílogo de José Jurado Morales

2014 – 210 pp. € 19,00

García Reidy, A. & al., eds.: *Páginas que no callan. Historia, memoria e identidad en la literatura hispánica*

2014 – 184 pp. € 14,00

**Índice**

García Santo Tomás, E.: *La musa refractada. Literatura y óptica en la España del barroco*

2014 – 340 pp., 19 fig. € 28,00

García Serrano, M.: *Ficción y conocimiento. Filosofía e imaginación en Unamuno, Borges y Ortega*

2014 – 342 pp. € 49,00

García Wiedemann, E. J.: *Los Proverbios y cantares de Antonio Machado*

2014 – 324 pp. € 18,00

Garrido Ardila, J. A.: *Cervantes en Inglaterra: el Quijote y la novela inglesa del siglo XVIII*

2014 – 249 pp. € 25,00

Garrot Zambrana, J. C.: *Judíos y conversos en el Corpus Christi: la dramaturgia calderoniana*

2013 – 489 pp. € 83,20

**Índice**

Geisler, E., ed.: *La representación del espacio en la literatura española del Siglo de Oro*

2013 – 335 pp., fig. € 18,00

**Índice**

Gentic, T.: *The Everyday Atlantic. Time, Knowledge, and Subjectivity in the Twentieth-Century Iberian and Latin American Newspaper Chronicle*

2013 – 324 pp., 4 fot. € 25,00

**Índice**

Gil, H.: *La poésie de Jaime Siles: langage, ontologie et esthétique*

2014 – 434 pp. € 24,00

Gil Muñoz, C.: *El folklore extremeño y las flores*

2013 – 295 pp. € 12,00

Gil Novales, R.: *Voz de muchas aguas.*

Edición de José Domingo Dueñas

2014 – 351 pp. € 20,00

Gómez Bravo, A. M.: *Textual agency. Writing Culture and Social Networks in Fifteenth-Century Spain*

2013 – v + 332 pp. € 64,20

**Índice**

Gómez de Avellaneda, G.: *Obra selecta.*

Edición de E. Sainz. Contenido:

Introducción — Iconografía — Poesías — La hija de las flores o Todos están locos (comedia) — Sab (novela)

2014 – 314 pp. € 29,00

Gómez Trueba, T., ed.: *Juan Ramón Jiménez y los borradores inéditos. Nuevas propuestas metodológicas*

2014 – 273 pp. € 18,00

**Índice**

Hanicot-Bourdier, S. / N. Fournane / M. Guiraud, eds.: *Normes et deviances dans le monde luso-hispanophone*  
2013 – 609 pp., fig. € 20,00

**Índice**

Hartwig, S. / B. Aka, eds.: *Culto del mal, cultura del mal. Realidad, virtualidad, representación*  
2014 – 202 pp., 5 fig. € 24,00

**Índice**

Henighan, S.: *Sandino's Nation. Ernesto Cardenal and Sergio Ramírez Writing Nicaragua, 1940-2012*  
2014 – 776 pp. € 36,00

**Índice**

Hernández Martínez, M., ed.: *Sobre una generación de escritores (1936-1960). En el centenario de Idefonso Manuel Gil. Conferencias e intervenciones en el curso en memoria de Idefonso Manuel Gil, celebrado en la Institución Fernando el Católico en los días 29 y 30 de noviembre de 2012*  
2013 – 125 pp. € 12,00

**Índice**

Hibbs, S. / J. Balleste: *Le voyage comme source de connaissance et d'utopies aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles*  
2013 – 212 pp. € 16,00

**Índice**

Hiriart, R.: *Conversaciones con Francisco Ayala*  
2014 – 195 pp. € 15,00

Horn, M.: *Masculinity after Trujillo. The Politics of Gender in Dominican Literature*  
2014 – 192 pp. € 78,00

Iglesias Iglesias, N.: *Historia escénica de El galán fantasma de Calderón de la Barca*  
2014 – 153 pp., 7 fig. € 39,00

Infantes, V.: *Ludo ergo sum. La literatura gráfica del juego áureo*  
2014 – 59 pp., fig. € 13,50

Infantes, V., ed.: *El talismán. Una zarzuela inédita de Bécquer. Letra de Gustavo Adolfo Becquer y Luis García Luna. Música de Joaquín Espín y Guillén*  
2014 – 16 pp., not. € 20,00

**Índice**



**J. Irigoyen  
García**

## **The Spanish Arcadia**

**Sheep Herding  
Pastoral  
Discourse and  
Ethnicity in  
Early Modern  
Spain**

2014 – 336 pp.,  
16 fig. € 65,00

**Índice**

Jaen i Urban, G.: *El paisaje urbano de Nueva York en la obra escrita de Federico García Lorca*  
2014 – 108 pp., fot. € 8,00

Jarnes, B.: *Fauna contemporánea. Edición, introducción y notas de J. Herrero Senes*  
2014 – lxxv + 265 pp. € 18,00

Jiménez Patón, B.: *El virtuoso discreto. Primera y segunda parte. Edición crítica, introducción y notas de Jaume Garau y María del Carmen Bosch*  
2014 – 309 pp. € 36,00

Jiménez Tomé, M. J.: *Poemas paradisiacos de Vicente Aleixandre. Un libro para Málaga*  
2014 – 141 pp., fig., fot. € 6,00

Jiménez, Juan Ramón: *Idilios. Prólogo: A. Colinas. Edición: R. Fernández Berrocal*  
2013 – 231 pp. € 14,00

Kantor, S.: *Amor dethronatus. Semántica y semiótica del 'daño' y del 'engaño'. Libro de Buen Amor cc. 181-422*  
2014 – 525 pp. € 56,00

Labarre, F. / R. Labarre: *Seize aperçus sur le théâtre espagnol du Siècle d'Or*  
2013 – 232 pp., 1 fig. € 42,00

**Índice**

Laín Corona, G.: *Proyecciones de Gabriel*



Miró en la narrativa del 27

2013 – 240 pp., 1 tabl. € 58,95

Landron, M.: *Francisco Candel, une mémoire de la transition démocratique en Catalogne*

2013 – 290 pp. € 30,00

Latinez, A.: *Developments. Encounters of Formation in the Latin American and Hispanic / Latino Bildungsroman*

2014 – 110 pp. € 66,50

Lespada, G.: *Carencia y literatura: el procedimiento narrativo de Felisberto Hernández*

2014 – 384 pp. € 20,00

*Libro de Alexandre*. Edición, estudio y notas de Juan Casas Rigall

2014 – xii + 1.138 pp. € 26,95

*Biblioteca clásica de la RAE, 2.*

Llamas, J. A.: *Los enigmas poéticos de Antonio Pereira*

2014 – 123 pp. € 9,50

Lo Frasso, Antonio: *Los diez libros de fortuna de amor*. Edición y estudio a cura di M. Galiñanes

2014 – 668 pp. € 38,00

Lobato, M. L. / A. Bègue, eds.: *Literatura y música del hampa en los Siglos de Oro*

2014 – 270 pp. € 20,00



M. L. Lobato

*La jácara en el Siglo de Oro*

Literatura de los márgenes

2014 – 347 pp. € 36,00

Índice

Longhurst, C. A.: *Unamuno's Theory of the Novel*

2014 – xii + 227 pp. € 60,00

López Alemany, I.: *Ilusión áulica e imaginación caballeresca en El cortesano de Luis Milán*

2013 – 258 pp. € 61,40

López Castro, A.: *Nueve meditaciones sobre Antonio Gamoneda*

2014 – 373 pp. € 23,00

Índice

López Criado, F., ed.: *La cuestión social. Literatura, cine y prensa. Estudios de comunicación social*

2013 – 408 pp. € 16,90

Índice

López y Espila, L.: *Los cristianos de Calomarde y el renegado por fuerza*.

Edición, introducción y notas de J. A.

Silva Herranz

2014 – 278 pp. € 10,00

Lucena: *Repetición de amores*. Edición, introducción y notas de F. Gómez

Redondo

2014 – 150 pp. € 20,00

Maestro, J. G., ed.: *Theatralia, 16: Amor, adulterio y sexo en el teatro*

2014 – 356 pp. € 49,00

Índice

Maganto Pavón, E.: *La familia Villafranca y Miguel de Cervantes. Nuevos documentos cervantinos localizados en el Archivo General de Indias*

2014 – 276 pp., 19 fig. € 15,00

Mainer, J. C.: *Historia mínima de la literatura española*

2014 – 273 pp. € 14,90

Mancosu, P.: *Petrarca en la América virreinal (siglos XVI y XVII)*

2014 – 166 pp., 23 fig. € 16,00

Índice

Marino, N. F.: *El Cancionero de Valencia: Mss. 5593 de la Biblioteca Nacional*.

Edición y estudio preminar por (...)

2014 – 200 pp. € 13,00

Mariscal Montes, J.: *Poesía completa*.

Introducción de Blanca Flores Cueto

2014 – 509 pp. € 24,00

Martín Pérez, E.: *Álvaro Pombo. Génesis*



de un narrador (1953-1983).

Presentación de Ernesto Calabuig.

Incluye *Carta a un joven escritor* de

Álvaro Pombo, escrita para esta edición

2014 – 158 pp., fig. € 15,00

Martínez, J. E., ed.: *Los mundos*

*interiores de Antonio Pereira*

2013 – 81 pp. € 9,50

**Índice**

Martínez Martínez, F. J.: *Próspero en el*

*laberinto. Las dos caras del barroco*

2014 – 280 pp. € 21,00

**Índice**

Martínez Mata, E., ed.: *Cervantes y los*

*cauces de la novela*

2013 – 167 pp. € 20,00

**Índice**

Martínez Ruiz, J.: *Una hora de España*

*(entre 1560 y 1590)*. Discurso leído el

día 26 de octubre de 1924 en el acto de

su recepción pública en la Real

Academia Española y contestación de G.

Maura Gamazo, conde de la Mortera

2014 – 227 pp. € 16,00

Martínez Sariego, M. M.: *Horacio en*

*Alberto Lista. La impronta horaciana en*

*el corpus teórico y en la obra poética de*

*Alberto Lista*

2014 – 184 pp. € 13,00

Mata Induráin, C., ed.: *Recreaciones*

*quijotescas y cervantinas en la narrativa*

2013 – 387 pp. € 27,00

**Índice**

Medina Casado, C.: *Pedro Monje: poesía*

*y prosa*

2014 – 200 pp., lám.col., fig. € 20,00

Mekouar-Hertzberg, N., ed.: *Secretos y*

*verdades en los textos de Clara Janés /*

*Secrets and Truths in the Texts of Clara*

*Janes*

2014 – 246 pp. € 75,45

**Índice**

Merle, A. / A. Guillaume-Alonso, eds.:

*Les voies du silence dans l'Espagne des*

*Habsbourg*

2013 – 387 pp., fig. + 21 lám. € 25,00

**Índice**

Molina Flores, A. / C. Peinado Elliot,

eds.: *Tendencias estéticas y literarias en*

*cultura contemporánea*

2014 – 289 pp. € 20,00

**Índice**



**A. Monroy Caballero**

**El romancero de  
canarias**

*Estudio de conjunto y  
contrastivo*

2014 – 664 pp. € 41,60

Morán, F.: *Martí, la justicia infinita. Notas  
sobre ética y otredad en la escritura  
martiana (1875-1894)*

2014 – 740 pp. € 39,99

**Índice**

Moraña, M.: *Inscripciones críticas.*

*Ensayos sobre cultura latinoamericana*

2014 – 384 pp. € 30,00

Morcillo, F.: *Luis Antonio de Villena dans  
ses Essais et sa poésie (1971-2007). Une  
culture de vie contre une culture de mort.*

Préface D. Miglos

2014 – 340 pp. € 36,00

Moreiro, J.: *Escritores a la greña.*

*Envidias, enemistades y trifulcas*

*literarias*

2014 – 258 pp., fig. € 18,00

Moreno Ayora, A.: *Con & versos. Poetas*

*andaluces para el siglo XXI*

2014 – 418 pp. € 22,00

Navarro Tomás, T.: *Los poetas en sus  
versos: desde Jorge Manrique a García*

*Lorca*. Con textos de Rafael Lapesa,

Francisco Javier Díez de Revenga, Alonso

Zamora Vicente y Antonio Machado. Al

cuidado de G. Serés

2014 – 390 pp. € 31,20

Nebrija, E. A. de: *Epithalamium en honor*

*de las bodas de la infanta Isabel de*

Castilla y el príncipe Alfonso de Portugal.  
Introducción, edición, traducción, notas e  
índices de R. Martínez Alcorlo  
2013 – 165 pp. € 12,00

Núñez Ruiz, G.: *Lectura literaria y  
lecturas del mundo (Notas sobre la  
lectura y la educación literaria)*  
2014 – 189 pp. € 14,00

Índice

Oddo, A.: *Vers un refranero  
diachronique. Analyse linguistique de  
l'évolution des proverbes espagnols  
depuis le moyen âge*  
2014 – 406 pp. € 40,00

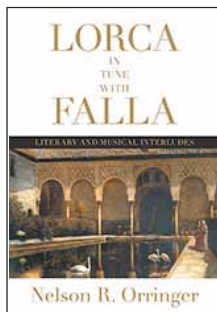
Olaziregi, M. J., ed.: *Riev. Revista  
internacional de estudios vascos.*  
Cuadernos, 8 – 2011: *Literaturas  
ibéricas y memoria histórica*  
2011 – 250 pp., fig. € 14,00

Índice

Oliva, C., ed.: *Ayer y hoy del teatro  
circo Murcia (1892-2011)*  
2014 – 279 pp., 47 lám.col. € 20,00

Olmos, M. A.: *Poètes lecteurs: Espagne,  
1901-1991. La critique littéraire vue par  
trois poètes*  
2013 – 427 pp., fig. € 40,00

Oropesa Márquez, S. A.: *Literatura y  
comercio en España: las tiendas (1868-  
1952)*  
2014 – 313 pp. € 10,00



N. R. Orringer

**Lorca in Tune  
with Falla**

**Literary and  
Musical Interludes**

2014 – 320 pp., 20  
fig. € 78,65

Índice

Orsanic, L.: *La mujer-serpiente en los  
libros de caballerías castellanos. Forma  
y arquetipo de lo monstruoso femenino*  
2014 – 175 pp. € 16,00

Índice

Orsini-Saillet, C., ed.: *Dire le réel.  
Culture hispanique contemporaine*  
2013 – 247 pp. € 22,00

Oviedo Pérez de Tudela, R., ed.: *Rubén  
Dario en su laberinto*  
2013 – 267 pp., fig. € 22,00

Índice

Pardo de Neyra, X.: *Amor y deseo en el  
calabozo. Dominación, sumisión y  
masoquismo en la literatura española de  
vanguardia. Una mirada desde el  
comparatismo literario*  
2014 – 336 pp., fig. € 20,00

Índice

Parodi Muñoz, M.: *Perspectivización de la  
memoria histórica en la narrativa  
española actual*  
2013 – 139 pp. € 21,00

Pérez Abadín Barro, S.: *Los espacios  
poéticos de la tradición. Géneros y  
modelos en el Siglo de Oro*  
2014 – 260 pp. € 24,00

Índice

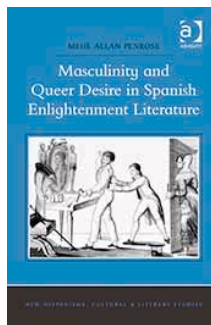


**F. B. Pedraza Jiménez  
R. González Cañal  
E. Marcello, eds.**

**Judaísmo y criptojudasmo  
en la comedia española**

XXXV jornadas de teatro clásico.  
Almagro, 5, 6 y 7 de julio de 2012  
2014 – 304 pp. € 20,00

Índice



M. A. Penrose

**Masculinity and  
Queer Desire in  
Spanish  
Enlightenment  
Literature**

2014 – 210 pp., 2 fig.  
€ 79,60

**Índice**

Pérez Martínez, R. M.: *Literatura, tradición y ruptura. Un camino con guía cervantina. Don Juan Manuel, Cervantes, Diego de San Pedro, López Velarde, Lorca, Fernando del Paso, Carlos Fuentes, Roberto Arlt*  
2014 – 194 pp. € 39,00

**Índice**

Pino, J. M. del, ed.: *América, the Beautiful. La presencia de Estados Unidos en la cultura española contemporánea*  
2014 – 307 pp., fig., lám.col. € 24,90

**Índice**

Piñero Ramírez, P. M. & al.: *Romancero de la provincia de Sevilla*  
2013 – 935 pp., fig. € 48,00  
*Romancero general de Andalucía, III*

Piñero Ramírez, P. M. / R. Reyes Cano:

*La imagen de Sevilla en la obra de Cervantes. Espacio y paisaje humano*  
2013 – 510 pp., fig. € 22,00

Pla Colomer, F. P.: *Letra y voz de los poetas en la edad media castellana. Estudio filológico integral*  
2014 – 230 pp. € 25,00

Pozuelo Yvancos, J. M.: *La invención literaria. Garcilaso, Góngora, Cervantes, Quevedo y Gracián*  
2014 – 142 pp. € 11,00

**Índice**

Pradilla, F. de la: *La obra del bachiller de la Pradilla en gramática, poesía y rethórica (Logroño, c.1503)*. Capítulos bibliográficos por J. Martín Abad. Estudio y edición de P. Martín Baños. Presentación de P. M. Cátedra  
2013 – 304 pp., 70 facsím. € 30,00

Prill, U.: *La evanescencia del mito: Benito Pérez Galdos como mitoclasta y mitógrafo*. Traducido del alemán por Conchi Rico Albert  
2014 – xii + 278 pp. € 60,60

Pursglove, G., ed.: *Oro español: Traducciones inglesas de poesía española de los Siglos dieciseis y diecisiete / Spanish Gold: English Translations of Spanish Poetry in the Sixteenth and Seventeenth Centuries*  
2014 – 297 pp. € 15,60

Ramos Gascón, F. J.: *Agustín de Foxá y Madrid de Corte a Cheka. Enigmas y Censuras*  
2014 – 215 pp. € 18,00

**Índice**

Redondo, J.: *La tradición clásica en la prosa castellana medieval*. Cuatro estudios  
2013 – 191 pp. € 12,00

**Índice**

Reverte Bernal, C., ed.: *Diálogos culturales en la literatura iberoamericana*. Actas del XXXIX Congreso del Instituto Internacional de literatura iberoamericana  
2014 – 126 pp., 1 CD-ROM € 35,00

Rey, A.: *Lectura del Buscón*  
2014 – 154 pp. € 17,00

**Índice**

Rizal, J.: *Poesía completa. Ensayos escogidos*. Edición de J. F. Ruiz Casanova  
2014 – 484 pp. € 13,40  
*Letras hispánicas, 746*.

Rizos Jiménez, C.: *Un Bécquer menos conocido: de La hija del poeta à Les filles del poeta*  
2014 – 276 pp. € 18,00

Robledo, doña María de las Nieves: *El senador megicano o Carta de Lermin a*

*Tlaucolde*. Edición e introducción de Nancy Vogeley. Transcripción de Manuel Cuesta  
2014 – 200 pp. € 25,00

Rodilla León, M. J.: «*Aquestas son de México las señas*». *La capital de la Nueva España según los cronistas, poetas y viajeros (siglos XVI al XVIII)*  
2014 – 409 pp. € 29,80

Rodríguez Sánchez de León, M. J., ed.: *Menéndez Pelayo y la literatura: Estudios y antología*  
2014 – 512 pp. € 50,00  
**Índice**

Rodríguez Solas, D.: *Teatros nacionales republicanos. La segunda república y el teatro clásico español*  
2014 – 237 pp., 9 fig. € 25,00  
**Índice**

Rojas Zorrilla, Francisco de: *Obras completas*, V: Segunda parte de comedias, 2: *Nuestra señora de Atocha. Abrir el ojo. Los trabajos de Tobías. Los encantos de Medea*. Edición crítica y anotada del Instituto Almagro de teatro clásico, dirigida por F. B. Pedraza Jiménez y R. González Cañal. Coordinadora del volumen: E. E. Marcello  
2014 – 791 pp. € 30,00

Romarís Pais, A.: *Unas pocas palabras*

*necesarias: poética y poesía de Luis Felipe Vivanco*  
2014 – 415 pp. € 24,00  
**Índice**

Romera Castillo, J., ed.: *Creadores jóvenes en el ámbito teatral (20+13=33)*. Actas del XXIII seminario internacional del Centro de investigación de semiótica literaria, teatral y nuevas tecnologías  
2014 – 363 pp. € 19,95  
**Índice**

Romero, E. / P. Albarral: *El libro bíblico de Ester entre los sefardíes de los Balcanes: mitos y leyendas*  
2013 – 377 pp. € 30,00

Romero Tobar, L.: *Maestros amigos*  
2013 – 165 pp. € 15,00  
**Índice**

Rosa Piras, P.: *La Información en Argel de Miguel de Cervantes: entre ficción y documento*  
2014 – 167 pp. € 20,00

Rubinat Parellada, R.: *Crítica de la obra literaria de Javier Cercas. Una execración razonada de la figura del intelectual*  
2014 – 252 pp. € 39,00

Rueda, S.: *La copula*. Edición de A. A. Gómez Yebra  
2014 – 187 pp. € 10,10  
*Letras hispánicas*, 732.

Ruiz Abreu, A.: *La esfera de las rutas. El viaje poético de Pellicer*  
2014 – 340 pp. € 29,80

Ruiz Amezcuca, M.: *Del lado de la vida. Antología poética (1974-2014)*. Prólogo de A. Muñoz Molina  
2014 – 364 pp. € 20,00

Ruiz Soriano, F.: *La poesía de Manuel Álvarez Ortega*  
2013 – 395 pp. € 23,00

Ryan, L.: *Memory and Spatiality in Post-Millennial Spanish Narrative*  
2014 – 248 pp. € 79,80  
**Índice**



F. Sáez Raposo, ed.

**La creación del espacio dramático en el teatro español entre finales del siglo XVI y principios del XVII**  
2014 – 296 pp., 23 lám.col. € 49,00

**Índice**

Salazar, Pedro de: *Novelas*. Edición de V. Núñez Rivera  
2014 – 634 pp. € 15,70  
*Letras hispánicas*, 742.

Sánchez Rodríguez, A.: *Un temblor de olas rojas. Poesía y compromiso político en la España de 1936*  
2014 – 223 pp. € 20,00  
**Índice**

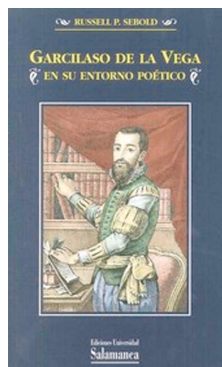
Sánchez Rosillo, E.: *Hilo de oro (Antología poética, 1974-2011)*. Edición de J. L. Morante  
2014 – 425 pp. € 12,30  
*Letras hispánicas*, 740.

Savelsberg, F.: *Verbale Obszönität bei Francisco de Quevedo*  
2014 – vi + 128 pp. € 59,95

Schmidhuber de la Mora, G.: *Amigos de sor Juana. Sexteto biográfico*  
2014 – 190 pp. € 18,00  
**Índice**

Sebastián, J.: *El ciclista de Chernobil*. Estudio Domingo Ródenas de Moya. Materiales complementarios Elisa Martínez Salazar  
2014 – 281 pp. € 15,00

*Segunda parte del Lazarillo de Tormes*. Edición de Alfredo Rodríguez López-Vázquez  
2014 – 288 pp., € 13,40  
*Letras hispánicas*, 745.



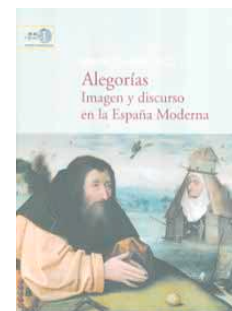
R. P. Sebold  
**GARCILASO DE LA VEGA en su entorno poético**  
2014 – 160 pp.  
€ 8,00  
**Índice**

Serna, J.: *Antonio Muñoz Molina. El tiempo en nuestras manos*  
2014 – 295 pp. € 22,50

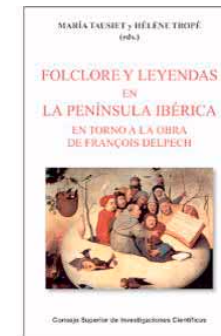
Sotelo Vázquez, A.: *De Cataluña y España. Relaciones culturales y literarias (1868-1960)*  
2014 – 632 pp. € 35,00  
**Índice**

Spinosa Arcocha, R. M.: *«La llorona»: mito, género y control social en México*  
2014 – 330 pp. € 10,00

*La tabla redonda. Anuario de estudios torrentinos*, 11 — 2013: *Visiones y revisiones de Los gozos y las sombras*. Carmen Rivero Iglesias (Editora)  
2013 – 187 pp. € 18,00  
**Índice**



M. Tausiet, ed.  
**Alegorías. Imagen y discurso en la España Moderna**  
2014 – 174 pp., fig., lám.col. € 27,05  
**Índice**



Tausiet, M.  
H. Trope, eds.  
**Folclore y leyendas en la Península Ibérica**  
En Torno a la obra de François Delpech  
2014 – 338 pp.  
€ 33,30  
**Índice**

Trope, H.: *Folie et littérature dans l'Espagne des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*  
2014 – 290 pp. € 30,00

Ugofsky Méndez, R.: *Voces femeninas españolas desde dentro. El discurso masculino reconfigurado por mujeres en el Libro de romances y coplas del*

Carmelo de Valladolid (c. 1590–1609)  
2014 – 174 pp., fig. € 71,55

Usandizaga, G.: *La representación de la historia contemporánea en el teatro de Lope de Vega*  
2014 – 318 pp. € 44,00  
[Índice](#)

Valencia, J.: *Cinco libros inéditos*.  
Introducción de Antonio A. Gómez Yebra  
2013 – 292 pp. € 6,25

Vázquez Medel, M. A.: *Platero y yo, de Juan Ramón Jiménez, y el ideal educativo de Francisco Giner de los Ríos*. Lección inaugural del Aula de la experiencia de la Universidad de Sevilla. Curso académico 2014-2015  
2014 – 85 pp. € 9,00

Vega, Lope de: *Mujeres y criados*.  
Prólogo de Alberto Blecuá. Edición de Alejandro García-Reidy  
2014 – 205 pp. € 20,00

Viestenz, W.: *By the Grace of God. Francoist Spain and the Sacred Roots of Political Imagination*  
2014 – 240 pp. € 63,80  
[Índice](#)

Villena, F. de: *Visión del Siglo de Oro y otros apuntes*  
2014 – 208 pp. € 11,00

Yáñez Leal, A.: *Relaciones de poder en la literatura latinoamericana*  
2014 – 266 pp. € 21,00

Yebra, I., ed.: *A Luis Cernuda desde Sevilla, 1963-2013*  
2014 – 200 pp., fot. € 15,00  
[Índice](#)

Zamacois, E.: *Cortisanas, bohemios, asesinos y fantasmas*. Introducción y selección de Gonzalo Santonja  
2014 – lxiv + 315 pp. € 20,00

Zivin, E. G.: *Figurative Inquisitions. Conversion, Torture and Truth in the Luso-Hispanic Atlantic*  
2014 – 216 pp. € 51,00

# AGOTADOS

Aguirre, J. M.: *Calisto y Melibea, amantes cortesanos*  
1962 - 94 pp. € 22,00

Argente del Castillo, C. y otros, eds.: *Homenaje al profesor Antonio Gallego Morell*, 3 vols.  
1989 - 1.625 pp. € 52,00

Arroniz, O.: *La influencia italiana en el nacimiento de la comedia española*  
1969 - 339 pp. € 27,25

Blecuá, J. M.: *Sobre el rigor poético en España*. Discurso leído el día 14 de diciembre de 1969 en la recepción pública de (...) en la Real Academia de buenas letras de Barcelona y contestación de académico numerario J. M. Castro y Calvo  
1969 - 54 pp. € 26,00

Borgeson, P. W., Jr.: *Hacia el hombre nuevo: Poesía y pensamiento de Ernesto Cardenal*  
1984 - 200 pp. € 55,00

Burgos, F.: *Las voces del Karai: estudios sobre Augusto Roa Bastos*  
1988 - viii + 231 pp. € 20,00

*Cahiers de l'Herne*, 4: Jorge Luis Borges  
1981 - 480 pp. € 45,00

Castillo de Berchenko, A.: *Alfredo Gangotena, poète équatorien (1904-1944) ou l'écriture partagée*  
1992 - 298 pp. € 18,40

Cerdan, F., ed.: *Hommage à Robert Jammes*, 3 vols.  
1994 - xx + 1.229 pp. € 98,00

Cvitanovic, D. / M. Fontanella, eds.: *Simposio internacional de lengua y literaturas hispánicas*. Bahía Blanca, 7-9 agosto de 1980  
1981 - 260 pp. € 43,00

Deyermond, A. D., ed.: *Medieval Hispanic Studies Presented to Rita Hamilton*  
1976 - xi + 281 pp. € 55,00

Díaz Roig, M.: *Estudios y notas sobre el romancero*  
1986 - 242 pp. € 28,00

Domínguez Lasierra, J.: *Ensayo de una bibliografía jarnesiana*  
1988 - 138 pp. € 22,00

Egido, A., ed.: *Lecciones calderonianas*  
2001 - 150 pp. € 32,00

*L'Espagne face aux problèmes de la modernité*. Actes du colloque international de Toulouse, 1978  
1980 - 143 pp. € 29,00

*Estudios*. Homenaje a Profesor Alfonso Sancho Sáez, 2 vols  
1989 - 1.000 pp. € 90,00

Farinelli, A.: *Viajes por España y Portugal, desde la edad media hasta el siglo XX. Nuevas y antiguas divagaciones bibliográficas*, 4 vols.  
1942-79 - 1.588 pp. € 120,00

Ferrer, A. L.: *La patrie imaginaire*. La projection de *La patria* de B. C. Aribau (1832) dans la mentalité catalane contemporaine, 2 vols.  
1987 - vii + 906 pp. € 49,00

*La flor de la Marañuela. Romancero general de las Islas Canarias, 1: Romancero de Tenerife, reimpresso en Madrid año de 1986*. Ed.: D. Catalán, y otros  
1986 - 386 pp. € 21,64

García Lorca, Federico: *Teatro inconcluso. Fragmentos y proyectos inacabados*. Estudio y notas de Marie Laffranque, transcripción de Leslie Staiton y Manuel Fernández Montesinos  
1987 - 347 pp., lám., facsím. € 22,00



Gertel, Z.: *Borges y su retorno a la poesía*  
1968 - 174 pp. € 36,00

Gilman, S.: *Galdos and the Art of the European Novel: 1867-1887*  
1981 - x + 413 pp. € 39,00

González Hernández, V.: *Zaragoza en la vida teatral hispana del siglo XVII*  
1986 - 275 pp. € 18,00

Hernández, M. T. / A. García Berrio: *Juan Rejano, poeta del exilio*  
1977 - 88 pp. € 12,00

*Homenaje a Casaldueiro. Crítica y poesía*  
1972 - 510 pp. € 45,00

*Homenaje a Sherman H. Eoff*  
1970 - 283 pp. € 28,00

Jiménez, Juan Ramón: *Leyenda (1896-1956)*.  
Libro inédito preparado y prologado por A. Sánchez Romeralo  
1978 - xxxv + 797 pp. € 82,00

*José Martínez Ruiz (Azorín)*. Actes du premier colloque international, Pau, 25 et 26 avril 1985  
1993 - 410 pp., fig. € 40,00

Körner, K. H. / D. Briesemeister, eds.:

Aureum saeculum hispanum. *Beiträge zu Texten des Siglo de Oro*. Festschrift für Hans Flasche zum 70. Geburtstag  
1983 - xxii + 323 pp. € 81,00

Krynén, J.: *Le cantique spirituel de Saint Jean de la Croix commenté et refondu au XVII<sup>e</sup> siècle. Un regard sur l'histoire de l'exégèse du Cantique de Jaén*  
1948 - 337 pp. + 157 lám. € 30,00

Lagos, R.: *Jorge Luis Borges, 1923-1980. Laberintos del espíritu, interjecciones del cuerpo*  
1986 - 318 pp. € 24,00

Laitenberger, H.: *Antonio Machado. Sein Versuch einer Selbstinterpretation in seinen apokryphen Dichterphilosophen*  
1972 - 331 pp. € 60,00

*Livre et lecture en Espagne et en France sous l'Ancien Régime*. Colloque de la Casa de Velázquez  
1981 - 170 pp. € 24,00

López de Zárate, F.: *Obras varias*. Edición de J. Simón Díaz, 2 vols.  
1947 - xiii + 908 pp. € 36,00

Loveluck, J., ed.: *Novelistas hispanoamericanos de hoy*  
1986 - 335 pp. € 25,00

MacPherson, I., ed.: *Juan Manuel Studies*  
1977 - 199 pp. € 62,40

Marcos, B.: *La ascética de los jesuitas en los autos sacramentales de Calderón*  
1973 - 318 pp. € 20,00

Martínez Masdeu, E.: *La crítica puertorriqueña y el modernismo en Puerto Rico*  
1977 - 302 pp. € 34,00

Mondéjar, J. / J. Montoya, eds.: *Estudios alfonsies*. Lexicografía, lírica, estética y política de Alfonso X el Sabio. Jornadas de estudios alfonsies. VII centenario de la muerte de Alfonso X (1284-1984)  
1985 - 208 pp. € 14,00

Orjuela, H. H.: *La obra poética de Rafael Pombo*  
1975 - 458 pp. € 31,00

Pellen, R.: *Los Milagros de nuestra Señora de Berceo (a. 1246-a. 1263)*. Étude linguistique et index lemmatisé, d'après l'édition de C. García Turza, Tome 1: *L'édition et la langue de Berceo*, volume 2: *La langue de Berceo (graphie, phonétique, phonologie, prosodie, morphologie du nom)*  
1997 - lxii + 290 pp. € 34,50

Pesado, J. J.: *Obra literaria, I: Miscelánea*. Recopilación, prólogo y notas de F. Tola de

Habich  
2002 – 424 pp. € 45,00

Reyre, D.: *Dictionnaire des noms des personnages du Quichotte de Cervantès. Suivi d'une analyse structurale et linguistique.*  
Présenté par M. M. Molho  
1980 – 231 pp. € 51,00

Rodríguez Cuadros, E., ed.: *Cultura y representación en la edad media.* Actas del seminario celebrado con motivo del II festival de teatro i musica medieval d'Elx. Octubre- noviembre de 1992  
1994 – 229 pp. € 32,00

Rodríguez Marín, F.: *Estudios cervantinos*  
1947 – 656 pp. € 36,00

*Seis pliegos poéticos barceloneses desconocidos c. 1540.* Edición facsímil. Estudio

bibliográfico de P. M. Cátedra  
1983 – 128 pp., Fac. € 68,00

Souza, R. D.: *The Poetic Fiction of José Lezama Lima*  
1983, 1 – 149 pp. € 23,00

Spadaccini, N. / J. Talens, eds.:  
*Autobiography in Early Modern Spain*  
1988 – 294 pp. € 34,00

Tafur, P.: *Andanzas y viajes de un hidalgo español.* Presentación, edición, ilustraciones, notas vocabulario geográfico y glosario de M. Jiménez de la Espada  
1995 – viii + 519 pp. € 30,00

Tejada, A.: *Untersuchungen zum Humor in den Comedias Calderons. Unter Ausschluss der «Gracioso»-Gestalten*  
1974 – viii + 366 pp. € 58,00

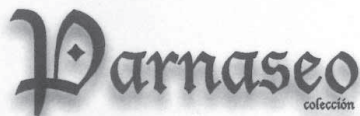
Urriaga, A.: *El indiano en la dramática de Tirso de Molina*  
1965 – 255 pp. € 22,00

Versenyi, A.: *Theatre in Latin America. Religion, Politics and Culture from Cortes to the 1980s*  
1993 – xiv + 229 pp. € 40,00

Vicente, Gil: *Comedia sobre a divisa da cidade de Coimbra.* Con una introducción y notas de Daniel Rangel-Guerrero.  
1980 – 82 pp. € 30,00

Vicioso, A.: *Santo Domingo en las letras coloniales, 1492-1800*  
1979 – 355 pp. € 36,00

Weiss, J.: *The Poet's Art. Literary Theory in Castile c. 1400-1460*  
1990 – x + 264 pp. € 21,00



# Parnaseo

colección

Dirigida por José Luis Canet

Maura, J. F.: *Españolas de ultramar en la historia y en la literatura. Aventureras, madres, soldados, virreinas, gobernadoras, adelantadas, prostitutas, empresarias, monjas, escritoras, criadas y esclavas en la expansión ibérica ultramarina (siglos XV a XVII)*

2005 – 297 pp., fig. € 21,00

Parnaseo, 1.

**Índice**

Weiner, J.: *Cuatro ensayos sobre Gabriel Lobo Laso de la Vega (1555-1615)*

2005 – 133 pp. € 11,00

Parnaseo, 2.

García de Castro, D.: *Seniloquium (Refranes que dicen los viejos)*. Traducción y edición crítica de F. Cantalapiedra Erstarbe y J. Moreno Uclés

2006 – 424 pp. € 25,00

Parnaseo, 3.

Fernández de Oviedo, G.: *Libro de la Cámara real del Príncipe don Juan, oficios de su casa y servicio ordinario*. Edición de S.

Fàbregat Barrios

2006 – 213 pp. € 18,00

Parnaseo, 4.

Romera Pintor, I. / J. L. Sirera: *Relación entre los teatros español e italiano: siglos XVI-XX*. Actas del simposio internacional celebrado en Valencia (21-22 noviembre 2005)

2007 – 179 pp., fig. € 14,00

Parnaseo, 5.

**Índice**

*Exemplario contra los engaños y peligros del mundo*. Estudios y edición. Dirigido por M. Haro Cortés

2007 – 284 pp., fig. € 20,00

Parnaseo, 6.

Álvarez Sellers, A.: *Del texto a la iconografía. Aproximación al documento teatral del siglo XVII*

2008 – 415 pp., fig. € 20,00

Parnaseo, 7.

**Índice**

Slivi, K.: *Cartas, documentos y escrituras de Pedro Calderón de la Barca, Henao de la Barrera Riaño (1660-1681) y de sus familiares, fénix de los ingenios y Lucero mayor de la poesía española*

2008 – 441 pp. € 25,00

Parnaseo, 8.

Sirera Turo, J. L., ed.: *Estudios sobre teatro medieval*

2008 – 240 pp., fig. € 18,00

Parnaseo, 9.

**Índice**

Pérez Bosch, E.: *Los valencianos del Cancionero general: estudio de sus poesías*

2009 – 382 pp. € 18,50

Parnaseo, 10.

Hidalgo, G. L.: *Diálogos de apacible entretenimiento*. Estudio y edición de J.

Alonso Asenjo y A. Madroñal

2010 – 195 pp. € 15,00

Parnaseo, 11.

Pseudo-Aristóteles: *Secreto de los secretos / Poridad de las poridades*. Versiones castellanas del Pseudo-Aristóteles *Secretum secretorum*. Estudio y edición de H. O.

Bizzarri

2010 – 339 pp. € 18,00

Parnaseo, 12.

Lara Alberola, E.: *Hechiceras y brujas en la literatura española de los Siglos de Oro*

2010 – 367 pp. € 18,50

Parnaseo, 13.

*Comedia de Calixto y Melibea*. Edición crítica, introducción y notas de J. L. Canet Vallés

2011 – 356 pp. € 18,00

Parnaseo, 14.

Pseudo Pedro Pascual: *Sobre la se[c]ta mahometana*. Edición y estudio de F.

González Muñoz

2011 – 298 pp. € 16,00

*Parnaseo*, 15.

Romera Pintor, I. / J. L. Sirera, eds.: *La mujer: de los bastidores al proscenio en el teatro del siglo XVI*

2011 – 336 pp. € 18,00

*Parnaseo*, 16.

**Índice**

Haro Cortés, M. & al., eds.: *Estudios sobre el Cancionero general (Valencia, 1511): Poesía, manuscrito e imprenta*, 2 vols.

2012 – 739 pp. € 30,00

*Parnaseo*, 17.

**Índice**

Ortiz, A.: *Diablo novohispano. Discursos contra la superstición y la idolatría en el Nuevo Mundo*

2012 – 175 pp. € 14,00

*Parnaseo*, 18.

**Índice**

Alonso Asenjo, J.: *Teatro colegial colonial de Jesuitas de México a Chile*

2012 – 288 pp. € 18,00

*Parnaseo*, 19.

Ancos, P.: *Transmisión y recepción primarias de la poesía del mester de clerecía*

2012 – 351 pp. € 20,00

*Parnaseo*, 20.

**Índice**

Ojeda Calvo, M. V. / M. Presotto, eds.: *Teatro clásico italiano y español. Sabbioneta y los lugares del teatro*

2013 – 204 pp., 20 fig., 11 lám.col. € 16,00

*Parnaseo*, 21.

**Índice**

Calderón de la Barca, Pedro: *El mejor padre de pobres* (atribuida a ...). Edición de E.

Maggi

2013 – 210 pp. € 16,00

*Parnaseo*, 22.



**M. Haro Cortés / J. L. Canet, eds.**

**Texto, edición y público lector en los albores de la imprenta**

2014 – 318 pp., fig. € 16,50

*Parnaseo*, 23.

**Índice**

Hernando de Talavera, fray: *Dos escritos destinados a la reina Isabel. Colación muy provechosa, tratado de loores de san Juan Evangelista*. Edición y estudio de Carmen Parrilla

2014 – 268 pp. € 16,50

*Parnaseo*, 24.

## OFERTA HASTA EL 31.01.2015

**Bibliotecas 15% de descuento**  
**Particulares 5% de descuento**  
**sobre los precios indicados**

Es imprescindible citar la referencia: **Oferta 31.01.2015** en su pedido y no mezclar con otros libros.



Dirigida por Ignacio Arellano  
 Marc Vitse / J. M. Escudero

Escudero Baztán, J. M.: *El alcalde de Zalamea*.  
 Edición crítica de las dos versiones  
 (Calderon de la Barca y Lope de Vega,  
 atribuida) (Comedias completas de C., 1)  
 1998 – 583 pp. € 45,00  
*Biblioteca Aurea Hispánica*, 1.

Madroñal Durán, A.: *Baltasar Elisio de  
 Medinilla y la poesía toledana de principios  
 del siglo XVII*  
 1999 – 293 pp. € 23,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica*, 2.

Mata Induráin, C.: *Comedias burlescas del  
 Siglo de Oro, I: El Rey don Alfonso, el de la  
 mano horadada*; Anónimo  
 1998 – 253 pp. € 28,80  
*Biblioteca Áurea Hispánica*, 3.

Zimic, S.: *Los cuentos y las novelas del  
 Quijote*. 2ª edición  
 2003<sup>2</sup> – 349 pp. € 18,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica*, 4.

### Índice

Deodat-Kessedjian, M.-F.: *El silencio en el  
 teatro de Calderón de la Barca*  
 1999 – 367 pp. € 29,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica*, 5.

Arellano, I. / J. A. Rodríguez Garrido, eds.:  
*Edición y anotación de textos coloniales  
 hispanoamericanos*  
 1999 – 439 pp. € 35,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica*, 6.

### Índice

Iffland, J.: *De fiestas y aguafiestas: risa,  
 locura e ideología en Cervantes y  
 Avellaneda*  
 1999 – 605 pp. € 44,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica*, 7.

Granja, A. de la / M. L. Lobato: *Bibliografía  
 descriptiva del teatro breve español (siglos  
 XV-XX)*. Reimpresión de la primera edición  
 de 1999  
 2013 – 492 pp. € 44,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica*, 8.

Canavaggio, J.: *Un mundo abreviado:  
 aproximaciones al teatro aureo*  
 2000 – 241 pp. € 25,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica*, 9.

### Índice

Bocangel y Unzueta, Gabriel: *Obras  
 completas*. Edición de T. J. Dadson, 2 vols.  
 2001 – 1.512 pp., 26 lám. € 99,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica*, 11.

*Comedias burlescas del Siglo de Oro, II: Los amantes de Teruel. Amor, ingenio y mujer. La ventura sin buscarla. Angélica y Medoro.* Edición de I. Arellano  
2001 – 512 pp. € 38,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica, 13.*

Quiñones de Benavente, L.: *Entremeses completos, I: Jocoseria.* Edición de I. Arellano, J. M. Escudero, A. Madroñal  
2001 – 750 pp. € 48,00  
*Biblioteca Aurea Hispánica, 14.*

Arellano Ayuso, I., ed.: *Poesía satírico burlesca de Quevedo.* Estudio y anotación filológica de los sonetos  
2003 – 650 pp. € 48,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica, 15.*  
**Índice**

*Comedias burlescas del Siglo de Oro, III: El cerco de Tagarete; Durandarte y Belerma; La renegada de Valladolid; Castigar por defender.* Edición del Griso, dirigida por I. Arellano  
2002 – 469 pp. € 38,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica, 16.*

Cazal, F./ C. González/M. Vitse, eds.: *Homenaje a Frederic Serralta. El espacio y sus representaciones en el teatro español del Siglo de Oro*  
2002 – 645 pp. € 58,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica, 17.*  
**Índice**

*Comedias burlescas del Siglo de Oro, IV:*

*Las mocedades del Cid, El castigo en la arrogancia, El desdén, con el desden, El premio de la hermosura.* Edición de A. Rodríguez  
2003 – 398 pp. € 38,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica, 19.*

Arellano, I.: *Comedias burlescas del Siglo de Oro, V: Los condes de Carrión. Peligrar en los remedios. Darlo todo y no dar nada. El premio de la virtud*  
2004 – 530 pp. € 38,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica, 20.*

**Índice**

Covarrubias Horozco, S. de: *Tesoro de la lengua castellana o española.* Edición integral e ilustrada de I. Arellano y R. Zafra. (Reimpresión de la ed. de 2006)  
2009 – lxxvi + 1.640 pp., 1 CD-ROM € 120,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica, 21.*

Arellano, I. / E. Cancelliere, eds.: *La dramaturgia de Calderón: técnicas y estructuras (homenaje a Jesús Sepúlveda)* (Comedias completas de C., 2)  
2006 – 666 pp., fot., CD-ROM € 68,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica, 22.*

**Índice**

Couderc, C.: *Galanes y damas en la comedia nueva. Una lectura funcionalista del teatro español del Siglo de Oro*  
2006 – 416 pp. € 48,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica, 23*

**Índice**

Alcalá Yáñez y Ribera, J. de: «*Alonso, mozo de muchos amos*» (primera y segunda parte). Estudio, edición y notas de M. Donoso Rodríguez  
2005 – 754 pp. € 88,00  
*Biblioteca Aurea Hispánica, 24.*

Vega, Lope de: *Rimas sacras.* Edición de A. Carreño y A. Sánchez Jiménez  
2006 – 606 pp. € 48,00  
*Biblioteca Aurea Hispánica, 25*

Arellano Ayuso, I., ed.: *Loca ficta: los espacios de la maravilla en la edad media y Siglo de Oro.* Actas del coloquio internacional, Pamplona, Universidad de Navarra, abril, 2002  
2003 – 458 pp. € 45,00  
*Biblioteca Áurea Hispánica, 26*  
**Índice**

Río Parra, E. del: *Una era de monstruos. Representaciones de lo deforme en el Siglo de Oro español*  
2003 – 309 pp. € 38,00  
*Biblioteca Aurea Hispánica, 27*  
**Índice**

Salvador Miguel, N. / S. López Ríos / E. Borrego, eds.: *Fantasia y literatura en la edad media y los Siglos de Oro*  
2004 – 360 pp. € 68,00  
*Biblioteca Aurea Hispánica, 28*  
**Índice**

Perelmuter, R.: *Los límites de la femineidad*

en sor Juana Inés de la Cruz: estrategias retóricas y recepción literaria

2004 – 169 pp., fig. € 24,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 29

**Índice**

Arellano, I. / M. Vitse, eds.: Modelos de vida en la España del Siglo de Oro, 1: El noble y el trabajador

2004 – 394 pp. € 44,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 30

**Índice**

Zamora Calvo, M. J.: Ensueños de razón. El cuento inserto en tratados de magia (siglos XVI y XVII)

2005 – 252 pp. € 36,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 31

Vega, Lope de: La hermosura de Angélica. Poema de Lope de Vega Carpio. Edición de M. Trambaioli

2005 – 806 pp. € 88,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 32

García Santo Tomás, E.: Espacio urbano y creación literaria en el Madrid de Felipe IV

2004 – 364 pp. € 38,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 33

**Índice**

Vitse, M., ed.: Homenaje a Henri Guerreiro: La hagiografía entre historia y literatura en la España de la edad media y del Siglo de Oro

2005 – 1.224 pp., fot. € 88,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 34

**Índice**

Pinto, E. di: La tradición escarramanesca en el teatro del Siglo de Oro

2005 – 616 pp. € 68,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 35

López Navia, S. A.: Inspiración y pretexto. Estudios sobre las recreaciones del Quijote

2005 – 268 pp. € 28,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 36

Índice:379452

Bandera, C.: «Monda y desnuda»: la humilde historia de Don Quijote. Reflexiones sobre el origen de la novela moderna

2005 – 405 pp. € 45,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 37

**Índice**

Sánchez Aguirreolea, D.: El bandolero y la frontera. Un caso significativo: Navarra, siglos XVI-XVIII

2006 – 372 pp. € 48,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 38

**Índice**

Arellano, I. / M. Vitse, eds.: Modelos de vida en la España del Siglo de Oro, II: El sabio y el santo

2007 – 502 pp., fig. € 56,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 39

**Índice**

Armendáriz Aramendía, A.: Edición crítica de El médico de su honra de Calderón de la Barca y recepción crítica del drama

(Apéndice: Edición crítica de El médico de

su honra atribuido a Lope de Vega)

(Comedias completas de C., 4)

2007 – 636 pp. € 56,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 40

Julio, M. T., ed.: Academia burlesca que se hizo en Buen Retiro a la majestad de Filipo Cuarto el grande año de 1637

2007 – 278 pp. € 36,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 41

**Índice**

Tubau, X.: Una polémica literaria: Lope de Vega y Diego de Colmenares

2007 – 252 pp. € 28,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 42

**Índice**

Fernández Mosquera, S.: La tormenta en el Siglo de Oro. Variaciones funcionales de un tópico

2006 – 192 pp. € 28,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 43

**Índice**

Arellano, I.: El escenario cósmico. Estudios sobre la comedia de Calderón (Comedias completas de C., 3)

2006 – 326 pp. € 38,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 44

**Índice**

Mayo, A.: La lírica sacra de Lope de Vega y José de Valdivielso

2007 – 164 pp. € 28,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 45

**Índice**



Muñoz Palomares, A.: *El teatro de Mira de Amescua. Para una lectura política y social de la comedia áurea*

2007 – 444 pp. € 48,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 46

Arellano, I., ed.: *Comedias burlescas del Siglo de Oro, VI: El rey Perico y La dama tuerta; Escanderbey; Antioco y Seleuco; La venida del duque de Guisa y su amada a Castelamar*

2007 – 606 pp. € 56,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 47

**Índice**

Cassol, A. / B. Oteiza, eds.: *Los segundones. Importancia y valor de su presencia en el teatro aurisecular. Actas del congreso internacional (Gargnano del Garda, 18-21 de septiembre de 2005)*

2007 – 235 pp. € 44,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 48

**Índice**

Arellano, I.: *Editar a Calderón: hacia una edición crítica de las comedias completas (Comedias completas de C., 5)*

2007 – 114 pp., fig. € 12,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 49

Tamayo de Vargas, T.: *Junta de libros.*

Edición crítica de B. Álvarez García

2007 – 775 pp. € 68,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 50

Fine, R. / S. López Navia, eds.: *Cervantes y las religiones. Actas del coloquio internacional de la Asociación de*

cervantistas (Universidad hebrea de Jerusalén, Israel, 19-21 de diciembre de 2005)

2008 – 824 pp. € 80,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 51

**Índice**

Salvador Miguel, N. / C. Moya García, eds.: *La literatura en la época de los Reyes Católicos*

2008 – 303 pp. € 36,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 52

**Índice**

Fradejas Lebrero, J., ed.: *Más de mil y un cuentos del Siglo de Oro*

2008 – 609 pp. € 48,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 53

**Índice**

Meyer-Minnemann, K. / S. Schlickers, eds.: *La novela picaresca. Concepto genérico y evolución del género (siglos XVI y XVII)*

2008 – 608 pp. € 48,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 54

**Índice**

Armas, F. A. de / L. García Lorenzo / E. García, eds.: *Hacia la tragedia áurea. Lecturas para un nuevo milenio*

2008 – 448 pp., Cuadr. € 36,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 55

**Índice**

Arellano, I. / R. Fine, eds.: *La Biblia en la literatura del Siglo de Oro*

2010 – 477 pp. € 58,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 56

**Índice**

Torres Olleta, M. G.: *Redes Iconográficas: San Francisco Javier en la cultura visual del barroco*

2009 – 869 pp., 469 fig., lám. € 120,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 57

**Índice**

García Santo Tomás, E., ed.: *Materia crítica: formas de ocio y de consumo en la cultura áurea*

2009 – 428 pp. € 44,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 58

**Índice**

Farré, J., ed.: *Dramaturgia y espectáculo teatral en la época de los Austrias*

2009 – 390 pp., fig. € 44,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 59

**Índice**

Madroñal, A.: *Humanismo y filología en el Siglo de Oro: en torno a la obra de Bartolomé Jiménez Patón*

2009 – 360 pp. € 44,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 60

**Índice**

Blecuá, A. / I. Arellano / G. Serés, eds.: *El teatro del Siglo de Oro. Edición e interpretación*

2008 – 489 pp. € 44,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 61

**Índice**

Arellano, I. / C. Strosetzki / E. Williamson, eds.: *Autoridad y poder en el Siglo de Oro*

2009 – 293 pp. € 36,00

Biblioteca Aurea Hispánica, 62

**Índice**

Arellano, I. / A. Martínez Pereira, eds.: *Emblemática y religión en la Península Ibérica (Siglo de Oro)*

2010 – 327 pp., fig. € 36,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 63

**Índice**

Roncero López, V.: *De bufones y pícaros: la risa en la novela picaresca*

2010 – 324 pp. € 44,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 64

**Índice**

Núñez Rivera, V.: *Poesía y Biblia en el Siglo de Oro. Estudios sobre los Salmos y el Cantar de los cantares*

2010 – 294 pp. € 36,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 65

**Índice**

Arredondo, M. S.: *Literatura y propaganda en tiempo de Quevedo: guerras y plumas contra Francia, Cataluña y Portugal*

2011 – 378 pp. € 44,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 67

**Índice**

Tirso de Molina: *Obras completas, I: Primera parte de comedias, I: Palabras y plumas. El pretendiente al revés. El árbol del mejor fruto*. Edición del Griso

2011 – 584 pp. € 48,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 68

Fernández San Emeterio, G.: *Melchor*

*Fernández de León: la sombra de un*

*dramaturgo. Datos sobre vida y obra*

2011 – 275 pp. € 36,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 69

Sánchez Jiménez, A.: *El pincel y el fénix:*

*pintura y literatura en la obra de Lope de Vega Carpio*

2011 – 414 pp. € 44,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 70

**Índice**

Mata Induráin, C., ed.: *Comedias burlescas del Siglo de Oro, VII*

2011 – 648 pp. € 56,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 71

**Índice**

Manrique Gómez, M.: *La recepción de*

*Calderón en el siglo XIX*

2011 – 251 pp. € 36,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 72

**Índice**

Calderón de la Barca, Pedro: *El astrólogo fingido*. Edición crítica de las dos versiones por F. Rodríguez-Gallego [Comedias completas de Calderón, VI]

2011 – 488 pp. € 48,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 73

Calderón de la Barca, Pedro: *Auristela y*

*Lisidante*. Edición crítica de R. Arana

[Comedias completas de Calderón, 7]

2012 – 319 pp. € 36,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 74

Armas, F. A. de / L. García Lorenzo, eds.:

*Calderón: del manuscrito a la escena*

2011 – 354 pp. € 36,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 75

**Índice**

Polop y Valdés, P.: *La profetiza Casandra y el año de Meleagro*. Edición crítica de A.

Echavarren

2012 – 320 pp. € 44,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 76

Fernández Biggs, B.: *Calderón y Shakespeare: los personajes en La cisma de*

*Ingalaterra y Henry VIII*

2012 – 366 pp. € 44,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 77

Tirso de Molina: *Obras completas, II:*

*Primera parte de comedias, II: La villana de*

*Vallecas. El melancólico. El mayor*

*desengaño*. Edición del Griso, Instituto de

estudios tirsianos. Dirigida por I. Arellano

2012 – 574 pp. € 68,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 78

Castillo Solórzano, A. de: *Picaresca femenina de Alonso de Castillo Solórzano:*

*Teresa de Manzanares y la Garduña de*

*Sevilla*. Estudio y edición de F. Rodríguez

Mansilla

2012 – 659 pp. € 56,00

Biblioteca Áurea Hispánica, 79

Calderón de la Barca, Pedro: *Judas Macabeo*.

Edición crítica de las dos versiones por F.

Rodríguez Gallego [Comedias completas de

Calderón, VIII]

2012 – 501 pp. € 56,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 80

Cortés Koloffon, A.: *Cósmica y cosmética.*

*Pliegues de la alegoría en sor Juana Inés de la Cruz y Pedro Calderón de la Barca*

2013 – 266 pp. € 36,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 81

**Índice**

Díez Borque, J. M., dir.: *Literatura,*

*bibliotecas y derechos de autor en el Siglo de Oro (1600-1700).* A. Bustos Tauler, ed.

2012 – 244 pp. € 36,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 82

**Índice**

Gil Oslé, J. P.: *Amistades imperfectas: del humanismo a la ilustración con Cervantes*

2013 – 193 pp., 3 fig., 3 cuadr. € 29,80

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 83

**Índice**

Albert, M., ed.: *Sociabilidad y literatura en el Siglo de Oro*

2013 – 396 pp., 11 lám. € 44,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 84

**Índice**

Matas Caballero, J. / J. M. Mico / J. Ponce, eds.: *Góngora y el epigrama. Estudios sobre las décimas*

2013 – 285 pp. € 44,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 85

**Índice**

Arellano, I. / A. Feros / J. M. Usúáriz, eds.:

*Del poder y sus críticos en el mundo*

*ibérico del Siglo de Oro*

2013 – 250 pp. € 36,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 86

**Índice**

Ulloa y Pereira, L. de: *La Raquel.* Estudio y edición A. Sánchez Jiménez y A. J. Sáez

2013 – 167 pp. € 24,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 87

Calderón de la Barca, Pedro: *El mayor*

*encanto, Amor.* Edición crítica de A. Ulla Lorenzo [Comedias completas de Calderón, IX]

2013 – 359 pp. € 48,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 88

Gasta, C. M.: *Transatlantic Arias: Early Opera in Spain and the New World*

2013 – 270 pp. € 36,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 89

**Índice**

Calderón de la Barca, Pedro: *La dama y Galán Aquiles (el monstruo de los jardines).* Edición crítica de T. Alvarado Teodorika

2013 – 323 pp., 5 fig. € 44,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 90

Finello, D.: *Ámbitos y espacios pastoriles en obras y autores áureos*

2014 – 221 pp. € 29,80

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 91

**Índice**

Bances Candamo, F.: *Poesías cómicas*, 1, 1.

Editora Blanca Oteiza (*Obras completas*, 1.

Dirigidas por I. Arellano)

2014 – 772 pp. € 80,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 92

**Índice**

Usunáriz, J. M. / E. Williamson, eds.: *La autoridad política y el poder de las letras en el Siglo de Oro*

2013 – 228 pp. € 29,80

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 93

**Índice**

Jiménez Patón, B.: *El virtuoso discreto. Primera y segunda parte.* Edición crítica, introducción y notas de Jaume Garau y María del Carmen Bosch

2014 – 309 pp. € 36,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 94

Calderón de la Barca, Pedro: *La devoción de la Cruz.* Edición crítica de Adrián J. Sáez

2014 – 407 pp., fig. € 44,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 96

Fernández Mosquera, S., ed.: *Diferentes y escogidas.* Homenaje al profesor Luis Iglesias Feijoo

2014 – 548 pp. € 68,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 97

**Índice**

Strosetzki, C., ed.: *La autoridad de la antigüedad*

2014 – 210 pp. € 28,00

*Biblioteca Aurea Hispánica*, 98

**Índice**



**R. Fine**

## Reescrituras bíblicas cervantinas

2014 – 280 pp. € 36,00  
Biblioteca Áurea Hispánica, 99

**Índice**

Vivar, F.: *Cervantes y los límites del ser*  
2014 – 170 pp. € 24,00  
Biblioteca Áurea Hispánica, 101

**Índice**



**C. Strosetzki, ed.**

## Saberes humanísticos

2014 – 230 pp. € 24,00  
Biblioteca Áurea Hispánica,  
103

**Índice**



## CONDICIONES DE VENTA

- al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología  
carmen @ porticolibrerias.es

Arte • Historia-Methodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía  
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos  
pilar @ porticolibrerias.es

## ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

## FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

### Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

### Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

---

**PÓRTICO LIBRERÍAS** pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS** así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es **PÓRTICO LIBRERÍAS**.

Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a **PÓRTICO LIBRERÍAS**, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: [portico @ porticolibrerias.es](mailto:portico@porticolibrerias.es)