

PÓRTICO

Biblioteconomía 4

- Biblioteconomía
- Historia del libro y la lectura



PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945


Dirige: José Miguel Alcrudo

Abril 2016

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*
10–14 15–18
Viernes / *Friday* 10–14

Responsable de la Sección: Pilar Aguirre
pilar@porticolibrerias.es

 facebook.com/porticolibrerias
www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39
976 35 03 03
976 35 70 07
Fax (+34) 976 35 32 26

Biblioteconomía

Aguilar Moreno, E. / C. Granell Canut: *Geobibliotecas*
2015 – 105 pp., fig. € 11,50

Álvarez Millán, C.: *Censo del fondo oriental de la Real Academia de la Historia. Manuscritos y documentos*
2016 – 218 pp. € 16,00

Bagavathi, A. & al., eds.: *Colon Classification. Simplified Approach*
2013 – viii + 118 pp., 1 fig. € 18,00

Baker, d. / W. Evans: *Digital Information Strategies. From Applications and Content to Libraries and People*
2015 – 300 pp. € 61,50

Barbe, L. / L. Merzeau / V. Schafer, eds.: *Wikipedia, objet scientifique non identifié*
2015 – 216 pp. € 22,00
Índice

Barbier, F., ed.: *Bibliothèques Strasbourg: Origines-XXI^e siècle*
2015 – 444 pp., lám.col. € 39,00

Bats, R., ed.: *Construire des pratiques participatives dans les bibliothèques*
2015 – 160 pp. € 22,00
Índice

Black, A. / P. Hoare, eds.: *The Cambridge History of Libraries in Britain and Ireland, 3: 1850-2000*
2014 – 762 pp. € 43,20

Índice

Blades, W.: *Los enemigos de los libros. Contra la biblioclastia, la ignorancia y otras bibliopatías*. Prólogo de A. Trapiello. Epílogo de J. Jiménez. Traducción de A. Pérez de Villar
2016 – 139 pp. + 8 lám., fig. € 16,50

Índice

Bompard, J.-J.: *Libraires du Nouveau Monde. De Briançon à Rio de Janeiro*
2015 – 224 pp. € 23,00

Bordonaro, k.: *Internationalization and the North American University Library*
2013 – 184 pp. € 82,00

Brown, D. J.: *Access to Scientific Research. Challenges Facing Communications in STM*
2015 – xxii + 424 pp., 38 fig. € 99,95
Índice

Campbell, J. W. P.: *The Library. A World History*. Photographs by W. Pryce
2013 – 320 pp., 292 fig. € 71,50



L. Borrás Perelló

El libro y la edición

De las tablillas sumerias
a la tableta electrónica

2015 – 551 pp. € 45,00

Índice

Casamassima, A., ed.: *Catálogo del fondo Ennio Cortese: Biblioteca del Senato della Repubblica. Manoscritti, incunaboli e cinquecentine*
2012 – 448 pp., 64 lám., 1 DVD € 128,00

Clavería Laguarda, C.: *Contra la bibliofilia. No amarás los libros sobre todas las cosas*
2015 – 141 pp. € 18,00

Consalvo, M. / C. Ess, eds.: *The Handbook of Internet Studies*
2012 – 512 pp. € 52,50

Índice

Coq, D., ed.: *Apprendre à gérer des collections patrimoniales en bibliothèque*
2012 – 179 pp., fig. € 22,00

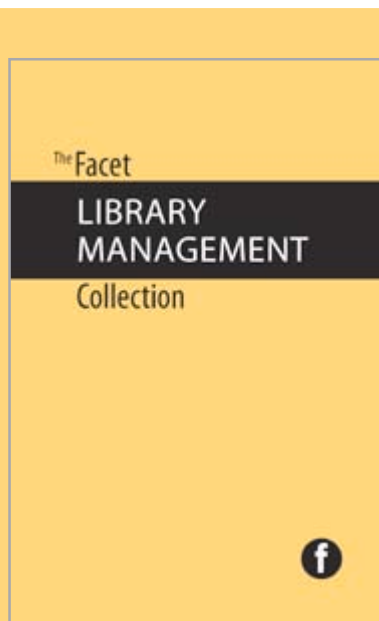
Índice

Cruz Gil, M. del C.: *Modelos de búsqueda y recuperación de información*
2015 – 95 pp., 36 fig. € 19,00

Cruz Mundet, J. R. / C. Díez Carrera: *Los costes de la preservación digital permanente*
2016 – 200 pp. € 25,00

Danowski, P. / A. Pohl, eds.: *(Open) Linked Data in Bibliotheken*
2013 – vi + 244 pp., 30 fig. € 79,95

DeVriendt, J., ed.: *Jouer en bibliothèque*
2016 – 176 pp. € 22,00



The Facet

LIBRARY MANAGEMENT

Collection

10 vols.

2015 – 2.528 pp. € 705,00

Índice

The ten books included in the Collection are:

1. Library Management in Disruptive Times: Skills and knowledge for an uncertain future, edited by Steve O'Connor
2. Leading Libraries: How to create a service culture by Wyoma vanDuinkerken and Wendi Arant Kaspar
3. Management Basics for Information Professionals, 3rd edition by G Edward Evans and Camila A Alire
4. Assessing Service Quality: Satisfying the expectations of library customers, 3rd edition by Peter Hennon, Ellen Altman and Robert Dugan
5. Being an Information Innovator by Jennifer Rowley
6. Leadership: The challenge for the information profession by Sue Roberts and Jennifer Rowley
7. Managing Information Services by Sue Roberts and Jennifer Rowley
8. Supervising and Leading Teams in ILS by Barbara Allan
9. Project Management: Tools and techniques for today's ILS professional by Barbara Allan
10. Managing Stress and Conflict in Libraries by Sheila Pantry.

Dewey, M.: *CDD 23. Classification décimale Dewey et index*, 4 vols. 23^e édition. Conçue par Melvil Dewey. Sous la direction de Joans. Mitchell, Julianne Beall, Rebecca Green, Giles Martin, Michael Panzer. Version française sous la coordination de Suzanne Morin
2015, 23 – cxii + 4.512 pp. € 488,00

England, L. / S. W. Miller: *Maximizing Electronic Resources Management in Libraries. Applying Business Process Management*
2015 – 152 pp. € 58,50

Escandell Maestre, D.: *Hàbits i tendències de lectura en el sistema educatiu valencià*
2015 – 306 pp., tabl., lám.col. € 10,00

Furtado, J. A.: *La edición de libros y la gestión estratégica*
2015 – 338 pp. € 24,00

Green, R. P. H., ed.: *Scottish Latin Authors in Print up to 1700. A Short-Title List*
2012 – 392 pp. € 66,00

Juárez Urquijo, F.: *Biblioteca pública: Mientras llega el futuro*
2015 – 162 pp. € 14,50

Leedham-Green, E. / T. Webber, eds.: *The Cambridge History of Libraries in Britain and Ireland, 1: To 1640*
2014 – 710 pp. € 43,20

[Índice](#)

Lezowski, M.: *L'abrégé du monde. Une histoire sociale de la Bibliothèque Ambrosienne (v. 1590-v. 1660)*
2016 – 535 pp. € 59,00

Mandelbrote, G. / K. A. Manley, eds.: *The Cambridge History of Libraries in Britain and Ireland, 2: 1640-1850*
2014 – 588 pp. € 38,70

[Índice](#)

Manjunatha, K. & al., eds.: *Managing Library and Information Systems in the Digital World: Challenges and Opportunities*
2015 – xvii + 542 pp., fig. € 78,00

Martínez Manzano, T.: *De Bizancio al Escorial. Adquisiciones venecianas de manuscritos griegos para la Biblioteca regia de Felipe II: colecciones Dandolo, Eparco, Patrizi*
2015 – 173 pp., 11 lám. € 10,00

Martínez Manzano, T.: *Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca*. Premio de bibliografía de la Biblioteca Nacional de España
2015 – 382 pp., 95 lám. € 35,00

Martínez Pereira, A. / V. Infantes: *Censo de ejemplares de la primera edición de la Segunda parte del ingenioso cavallero don Quijote de La Mancha (Madrid, Juan de la Cuesta, 1615) (I)*
2016 – 94 pp. € 30,00

Mays, S., ed.: *Libraries, Literatures, and*

Archives
2014 – 290 pp. € 133,00
[Índice](#)

Medeiros, F. / A. Salgado / P. Rosa / B. Almeida, eds.: *Acervos patrimoniais: Novas perspectivas e abordagens*
2012 – 132 pp., 1 CD-ROM, fig. € 16,00
[Índice](#)

Mouren, R., ed.: *Ambassadors of the Book. Competences and Training for Heritage Librarians*
2012 – 195 pp., 26 fig., tabl. € 119,95
[Índice](#)

O'Connor, S., ed.: *Library Management in Disruptive Times. Skills and Knowledge for an Uncertain Future*
2015 – 224 pp. € 81,50
[Índice](#)

Pang, N. / K. K. Liew / B. Chang, eds.: *Participatory Archives in a World of Ubiquitous Media*
2015 – 104 pp. € 140,00
[Índice](#)

Papy, F.: *Bibliothèques numériques: Interopérabilité et usages*
2015 – 160 pp. € 38,50

Pateman, J. / K. Williment: *Developing Community-Led Public Libraries. Evidence from the UK and Canada*
2013 – 256 pp., 2 fig. € 74,00



C. R. Sugimoto, ed.

Theories of Informetrics and Scholarly Communication

2015 – xii + 426 pp., 23 fig. € 79,95

Índice

Peacock, R. / J. Wurm, eds.: *The New Academic Librarian. Essays on Changing Roles and Responsibilities*

2013 – viii + 202 pp. € 72,00

Schuer, p. / M. Schuer: *Dictionnaire bilingue de l'édition. Français-anglais / Bilingual Dictionary of Book Publishing. English-French*

2014 – 408 pp. € 44,00

Smallwood, C. / J. Kuhl / I. Fraser, eds.: *Time and Project Management Strategies for Librarians*

2013 – 308 pp. € 64,00

Stark, V.: *Crépuscule des bibliothèques*

2015 – 208 pp. € 17,00

Viry, C.-M.: *Guide historique des classifications de savoirs. Enseignement, encyclopédies, bibliothèques*

2013 – 256 pp. € 27,00

Wiegand, W.: *Part of our Lives. A People's History of the American Public Library*

2015 – 344 pp., 20 fig. € 34,50

Índice

Wilkinson, A. S., ed.: *Iberian Books / Libros ibéricos (IB). Books Published in Spanish or Portuguese or on the Iberian Peninsula before 1601 / Libros publicados en español o portugués o en la Península Ibérica antes de 1601*

2010 – lxx + 830 pp. € 237,15

Wilkinson, A. S. / A. Ulla Lorenzo, eds.: *Iberian Books, II & III / Libros ibéricos, II y III (IB). Books Published in Spain, Portugal and the New World or Elsewhere in Spanish or Portuguese between 1601 and 1650. Libros publicados en España, Portugal y el Nuevo Mundo o impresos en otros lugares en español o portugués entre 1601 y 1650*

2015 – xxxix + 2.510 pp. € 468,00

Yang, S. Q. / L. Li: *Emerging Technologies for Librarians. A Practical Approach to Innovation*

2015 – 300 pp. € 60,50

Zerek, B.: *The preservation and Protection of Library Collections. A Practical Guide to Microbiological Controls*

2014 – 482 pp., fig. € 62,50

Índice

Historia del libro y la lectura

Actas del XI Congreso nacional de historia del papel. Sevilla, 17-19 de junio de 2015. AHHP Asociación Hispánica de Historiadores del Papel 2015 – 629 pp., fig. € 24,00

[Índice](#)

Adam, C.: *Les imprimeurs-libraires toulousains et leur production au XVIII^e siècle (1739-1788)*

2015 – 590 pp., fig., tabl. € 35,00

Alturo, J. / M. Torras / A. Castro, eds.: *La producció i circulació de llibres clandestins des de l'antiguitat fins als nostres dies.* Actes de les segones jornades internacionals sobre *Historia del llibre i de la lectura*, 20 i 21 d'octubre de 2010

2012 – 118 pp., 7 fig. € 12,00

[Índice](#)

Blow, p. W.: *Dutch Typography in the Sixteenth Century. The Collected Works of Paul Valkema Blouw.* Edited by Ton Croiset van Uchelenand Paul Dijstelberge. Preface by Andrew Pettegree

2013 – xxii + 996 pp. € 278,00

[Índice](#)

Bonter, U. / D. Haberland / S. Lokatis / P. F. Blume, eds.: *Verlagsmetropole Breslau 1800-1945*

2015 – 500 pp. € 59,95

Boulaire, C., ed.: *Mame. Deux siècles d'édition pour la jeunesse*

2012 – 566 pp., fig. € 24,00

Bringhurst, R.: *Los elementos del estilo tipográfico.* Cuarta edición (versión 4.0) 2014² – 472 pp., fig. € 27,00

Carpallo Bautista, A.: *Las encuadernaciones de obra y fábrica del archivo de la Catedral de Toledo*

2012 – 95 pp., lám.col. € 16,50

Carpallo Bautista, A. / A. Sánchez Hernampérez, eds.: *Piel sobre tabla. Encuadernaciones mudéjares en la BNE.* Madrid, Biblioteca Nacional de España, 2013

2013 – 206 pp., lám.col. € 40,00

Chol, I. / J. Khalfa, eds.: *Les espaces du livre. Supports et acteurs de la création texte /image (XX^e-XXI^e siècles) / Spaces of the Book. Materials and Agents of the Text/Image Creation (20th-21st*

Centuries)

2015 – xii + 264 pp., 19 fig. € 55,65

[Índice](#)

Coldiron, A. E. B.: *Printers without Borders. Translation and Textuality in the Renaissance*

2015 – 356 pp., 19 fig., 3 tabl. € 96,70

[Índice](#)

Colle, N. / M. Latham / D. Ten Eyck, eds.: *From Text(s) to Book(s). Studies in Production and Editorial Processes*

2015 – 218 pp. € 12,00

[Índice](#)

Díez Borque, J. M., dir.: *Bibliotecas y librerías en la España de Carlos V.*

Editores: A. Bustos y E. di Pinto

2015 – 277 pp. € 35,00

[Índice](#)

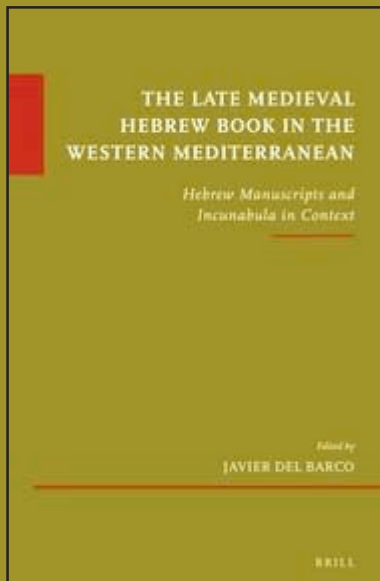
Dressen, A.: *The Library of the Badia Fiesolana. Intellectual History and Education under the Medici (1462-1494)*

2013 – x + 176 pp., 8 lám. € 120,00

Dutra, E. de Freitas / J.-Y. Mollier, eds.: *L'imprimé dans la construction de la vie politique. Brésil, Europe, Amériques, XVIII^e-XX^e siècle*

2016 – 502 pp., fig. € 26,00

[Índice](#)



J. del Barco ed.

The Late Medieval Hebrew Book in the Western Mediterranean

Hebrew Manuscripts and Incunabula in Context

2015 – viii + 382 pp. € 145,60

Índice

Eliot, S., ed.: *The History of Oxford University Press, 2: 1780 to 1896*
2013 – 832 pp., 201 fig. € 147,00

Índice

Feely, C. / J. Hinks, eds.: *Historical Networks in the Book Trade*
2015 – 256 pp. € 139,35

Índice

Gadd, I., ed.: *The History of Oxford University Press, 1: Beginnings to 1780*
2013 – 768 pp., 117 fig. € 147,00

Índice

García Gómez, A. M.: *Enrique Vaca de Alfaro (1635-1685): Semblanza, biblioteca médico-humanista y cultura bibliográfica*
2015 – 224 pp. € 14,00

Gitelman, L.: *Paper Knowledge. Toward a Media History of Documents*
2014 – 224 pp., 11 fig. € 27,00

Glickman, M.: *Stolen Words. The Nazi Plunder of Jewish Books*
2016 – 312 pp., 343 fot. € 35,00

Grafton, A.: *La page de l'antiquité à l'ère du numérique. Histoire, usages, esthétiques.* Traduit de l'anglais par Jean-François Allain
2014 – 173 pp., 48 lám. € 15,60

Índice

Gutiérrez Ballesteros, J. M., conde de Colombi: *La imprenta en Sevilla: El impresor Enrique Rasco (1847-1910).* Madrid 1956, facsímil; F. Gil Pineda: *Las dos pasiones del conde de Colombi*
2015 – xiii + 193 pp., 50 lám. € 15,00

Hall, d. D., ed.: *A History of the Book in America, 1: The Colonial Book in the Atlantic World.* Edited by Hugh Amory and David D. Hall
2007 – 662 pp., fig., gráf., tabl. € 61,50

Hall, D. D., ed.: *A History of the Book in America, 2: An Extensive Republic: Print, Culture, and Society in the New Nation, 1790-1840.* Edited by Robert A. Gross and Mary Kelley
2014 – 720 pp., fig., gráf., tabl. € 51,50

Hall, D. D., ed.: *A History of the Book in America, 3: The Industrial Book, 1840-1880.* Edited by Scott E. Casper, Jeffrey D. Groves, Stephen W. Nissenbaum, and Michael Winship
2014 – 560 pp., 43 fig., tabl., map. € 51,50

Hall, D. D., ed.: *A History of the Book in America, 4: Print in Motion: The Expansion of Publishing and Reading in the United States, 1880-1940.* Edited by Carl F. Kaestle and Janice A. Radway
2014 – 688 pp., 74 fig., 6 tabl. € 51,50

Hall, D. D., ed.: *A History of the Book in America, 5: The Enduring Book: Print*

Culture in Postwar America. Edited by David Paul Nord, Joan Shelley Rubin, and Michael Schudson
2014 – 640 pp., 95 fig., 14 tabl. € 51,50

Haskins, k.: *The Art-Journal and Fine Art Publishing in Victorian England, 1850-1880*
2012 – 226 pp., 52 fig. € 140,50

The Hours of Marie de Medici. A Facsimile. Introduction by Eberhard König
2016 – 432 pp., 338 fig. € 220,00

Jammes, A.: *L'imprimerie polytype. Une officine expérimentale et clandestine au service du duc d'Orleans, 1783-1787*
2012 – 67 pp., fig., lám.col. € 28,00

Lamarca Langa, G.: *Los escritores aragoneses y sus libros, 1475-1840. Una historia social*
2016 – 296 pp., cuadr., gráf. € 19,00
[Índice](#)

Louis, W. R., ed.: *The History of Oxford University Press, 3: 1896 to 1970*
2013 – 912 pp., 229 fig., 8 lám. € 147,00
[Índice](#)

Méndez Aparicio, J.: *Encuadernaciones de los siglos XV y XVI mudéjares: Colección Borbón-Lorenzana*
2016 – 192 pp., lám.col. € 30,00



J. I. Urbide Díaz

LOS LIBROS
de un reino **Historia**
de la edición en Navarra
(1490-1841)

2015 – 543 pp., 1 CD-ROM, fig. € 30,00

Mollier, J.-Y.: *Une autre histoire de l'édition française*
2015 – 429 pp. € 15,00

Morales Folguera, J. M. / R. Escalera / F. J. Talavera, eds.: *Confluencia de la imagen y la palabra*
2015 – 468 pp., fig. € 25,00
[Índice](#)

Mukul, A.: *Gita Press and the Making of Hindu India*
2015 – 540 pp. € 31,00

Nichanian, M. / Y. Sordet, eds.: *Le livre arménien de la Renaissance aux Lumières. Une culture en diaspora*. Exposition, Paris, Bibliothèque Mazarine, du 26 octobre au 30 novembre 2012
2012 – 189 pp., lám.col. € 32,00

Panckoucke, C.-J.: *Prospectus et mémoires de l'Encyclopédie méthodique*, vol. II: 1789-1792. Edition de Martine Groult
2014 – 581 pp. € 39,00

Rautenberg, U., ed.: *Buchwissenschaft in Deutschland. Ein Handbuch*
2013 – xxx + 1.109 pp. € 49,95
[Índice](#)

Reinburg, V.: *French Books of Hours. Making an Archive of Prayer, c. 1400-1600*
2014 – 312 pp., 39 fig., 2 tabl. € 31,30
[Índice](#)



C. Ruzzier / X. Hermand, eds.

Comment le livre s'est fait livre. La fabrication des manuscrits bibliques (IV^e-XV^e siècle)

Bilan, résultats, perspectives de recherche

2015 – 296 pp., 47 fig. € 88,40

Índice

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

http://www.porticolibrerias.es/c/PBIB_04.pdf

Reyes Gómez, F. de los / S. Vilches Crespo: *Del Sinodal de Aguilafuente a El Adelantado de Segovia, cinco siglos de imprenta segoviana (1472-1910)*
2015 – 333 pp., fig. € 27,00

Índice

Rivali, L.: *Libri, lettori, immagini: Libri e lettori a Brescia tra medioevo ed età moderna*
2015 – 304 pp. € 29,00

Royere, A.-C. / J. Schuh, eds.: *L'illustration en débat. Techniques et valeurs (1861-1931)*. Edition critique
2015 – 527 pp., fig., lám.col. € 25,00

Índice

Sorel, P.: *Plon. Le sens de l'histoire (1833-1962)*
2016 – 328 pp., fig. € 19,00

Weichselbaumer, N. J.: *Der Typograph Hermann Zapf. Eine Werkbiografie*
2015 – viii + 518 pp., 170 fig. € 99,95

Wilding, N.: *Fausserie de lune. Autopsie d'une imposture, Galilée et ses contrefacteurs*
2015 – 72 pp., fig. € 29,00



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
carmen @ porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar @ porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS** así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es **PÓRTICO LIBRERÍAS**.

Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a **PÓRTICO LIBRERÍAS**, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: [portico @ porticolibrerias.es](mailto:portico@porticolibrerias.es)