

PÓRTICO

Arte 4

• Novedades



PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza – España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Junio 2015

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday

10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

concha@porticolibrerias.es

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Anales de historia del arte, 24 — 2014
 Noviembre: *VII Jornadas complutenses de arte medieval*. Splendor. *Artes suntuarias en la edad media hispánica*. Editado por F. de Asís García García, L. Rodríguez Peinado y P. Martínez Taboada 2014 — 628 pp., fig. € 21,00

[Índice](#)

Belda Navarro, C.: *Escultura y teoría de las artes*
 2015 — 337 pp., fig., lám.col. € 20,00

[Índice](#)

Belda Navarro, C.: *Estudios sobre Francisco Salzillo*
 2015 — 290 pp., lám.col., fot. € 20,00

[Índice](#)

Bourdin, S. / M. Paoli / A. Reltgen-Tallon, eds. *La forme de la ville de l'antiquité à la Renaissance*
 2015 — 473 pp., fig. € 23,00

[Índice](#)

Bresc-Bautier, G. / T. Crepin / E. Taburet, eds.: *La France et l'Europe autour de 1500. Croisements et échanges artistiques*. XXVII^{es} rencontres de l'École du Louvre. Actes du colloque 9, 10 et 11 décembre 2010
 2015 — 323 pp., fig. € 39,00

[Índice](#)

Novedades



J. Baschet
 P. O. Dittmar, eds.

Les images dans l'Occident médiéval

2015 — 507 pp., 80 fig. € 68,50

[Índice](#)

Brouquet, S. / J. V. García Marsilla, eds.: *Mercados del lujo, mercados del arte. El gusto de las élites mediterráneas en los siglos XIV y XV*

2015 — 672 pp., 78 lám.col. € 39,50

[Índice](#)

Cinqualbre, O. / F. Migayrou, eds.: *Le Corbusier, mesures de l'homme*. Exposition, Paris, centre Pompidou, du 29 avril au 3 août 2015

2015 — 256 pp., lám.col., fot. € 42,00

[Índice](#)

Colón Mendoza, I.: *The Cristos yacentes of Gregorio Fernández. Polychrome Sculptures of the Supine Christ in Seventeenth-Century Spain*

2015 — 224 pp., 54 fig., 16 lám. € 87,50

[Índice](#)

Cooper, E.: *La fortificación de España en los siglos XIII y XIV*, 2 vols.

2014 — 1.125 pp., 699 fig. € 35,00

[Índice](#)

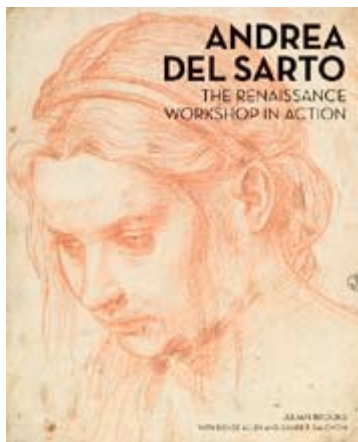
Destree, P. / P. Murray, eds.: *A Companion to Ancient Aesthetics*

2015 — 552 pp. € 156,00

D'Hainaut-Zveny, B. / R. Dekoninck, eds.: *Machinae spirituales. Les retables baroques dans les Pays-Bas méridionaux et en Europe. Contributions à une histoire formelle du sentiment religieux au XVII^e siècle*

2015 — 321 pp., 198 fig. € 64,00

[Índice](#)



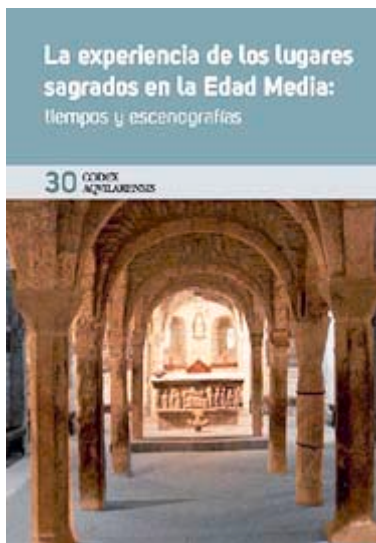
J. Brooks / D. Allen
X. F. Salomon

Andrea del Sarto

The Renaissance
Workshop in Action

2015 – 236 pp., 123 lám.col. € 57,50

Índice

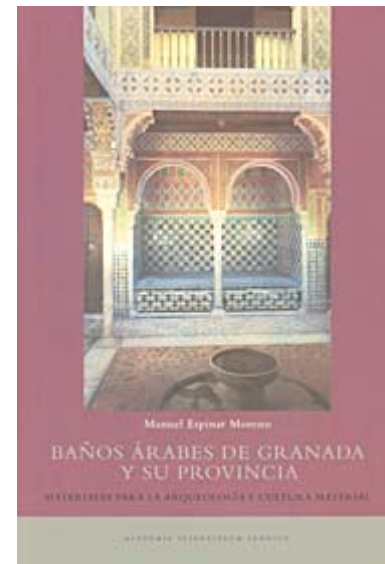


Codex Aquilarensis 30

La experiencia de los lugares
sagrados en la edad media:
tiempos y escenografías

2014 – 310 pp., lám.col. € 22,00

Índice



M. Espinar Moreno

Baños árabes de Granada y su provincia

Materiales para la arqueología
y cultura material

2014 – 350 pp., fig. € 54,50

Índice

Felfe, R.: *Naturform und bildnerische Prozesse. Elemente einer Wissensgeschichte in der Kunst des 16. und 17. Jahrhunderts*

2014 – xii + 345 pp., 115 fig. € 79,95

Índice

Fernández Martínez, C., ed.: *La huella impresa. Textos e imágenes para una historia del arte gallego* [Opus monasticorum VIII]. Director J. M. Monterroso Montero

2014 – 485 pp., lám.col. € 29,00

Índice

Frank, L. / P. Malgouyres, eds.: *La fabrique des saintes images*. Rome-Paris, 1580-1660. Exposition, Paris, Musée du Louvre, du 2 avril au 29 juin 2015

2015 – 288 pp., lám.col. € 35,00

Índice

Frommel, S. / M. Hochmann / P. Sénéchal, eds.: *André Chastel: méthode et combats d'un historien de l'art*

2015 – 288 pp. € 32,00

Índice

Herrera, J.: *Luis Buñuel en su archivo*. De Los olvidados a Viridiana

2015 – 470 pp. € 18,00

Kientz, G., ed.: *Velázquez*. Catalogue de l'exposition, Paris, Grand Palais, 25 mars-13 juillet 2015

2015 – 408 pp., lám.col. € 50,00

Índice

Lanzarini, O. / R. Martinis: «*Questo libro fu d'Andrea Palladio*». *Il codice Destailleur B dell'Hermitage*

2015 – 320 pp., 115 fig. € 202,80

López Calderón, C., ed.: *De nombres y obras. El arte monástico gallego a través de sus autores* [Opus monasticorum VII].

Dirección Ana Goy Diz y Juan Manuel Monterroso Montero

2014 – 398 pp., fig. € 26,00

Índice

Manzarbeitia Valle, S. & al., eds.: *Pintura mural en la Comunidad de Madrid*

2015 – 614 pp., lám.col. € 40,00

Índice

McElhane, J., ed.: *A Companion to Fritz Lang*

2015 – 624 pp. € 174,00

Índice

Napoli, J. N.: *The Ethics of Ornament in Early Modern Naples. Fashioning the Certosa di San Martino*

2015 – 430 pp., 73 fig., 35 lám. € 95,00

Índice

Natale, M. / S. Romano, eds.: *Arte lombarda dai Visconti agli Sforza. Milano al centro dell'Europa*. Milano, Palazzo Reale, 12 marzo-28 giugno 2015

2015 – 415 pp., lám.col. € 47,00

Índice



A. C. Huppert

Becoming an Architect in Renaissance Italy

Art, Science, and the Career of Baldassarre Peruzzi

2015 – 224 pp., 175 fig. € 73,00

Ollagnier, C., ed.: *Jacques-Germain Soufflot ou l'architecture régénérée (1713-1780)*

2015 – 224 pp., fig. € 49,00

Índice

Paz Peralta, J. A.: *Caesaraugusta, 84: Los cubos de las murallas de Zaragoza y del palacio de La Aljafería (1065-1075): paradigmas de la arquitectura militar en al-Andalus. Su emulación en las murallas urbanas del reino de León y Castilla y Francia*

2015 – 328 pp., 145 fig., 9 tabl. € 26,00

Índice

Quesada Valera, J. M., ed.: *El triunfo de la imagen. Tesoros del arte sacro restaurados por la Comunidad de Madrid*. Exposición celebrada en la Real Academia de bellas artes de San

Fernando entre febrero y abril de 2015
2015 – 319 pp., lám.col. € 20,00

Índice

Roberto Amieva, M. C.: *El brocado aplicado en Aragón: fuentes, tipologías y aspectos técnicos*

2014 – 335 pp., 1 CD-ROM, lám. € 30,00

Índice

Vitruve: *Traité d'architecture*. Edition dirigée par Pierre Gros [bilingue latin-français]

2014 – 1.500 pp., 60 lám. € 45,00

Zaragoza Catalán, A.: *El taller de imágenes de piedra del siglo XIV de San Mateo (Castellón). Reconponiendo un mundo de fragmentos*

2015 – 182 pp., lám.col. € 15,00



A. Malpica / L. Mattei, eds.

La Madraza de Yûsuf I y la ciudad de Granada

Análisis a partir de la arqueología

2015 – 356 pp., 205 lám.col. € 35,00

Índice

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

http://www.porticolibrerias.es/c/PART_04.pdf



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
carmen @ porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar @ porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS** así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a **PÓRTICO LIBRERÍAS**, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: [portico @ porticolibrerias.es](mailto:portico@porticolibrerias.es)