

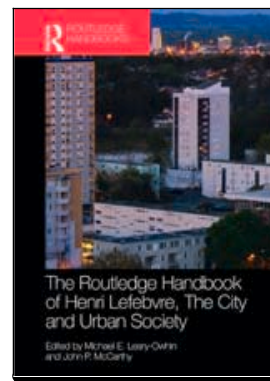
# PÓRTICO

## The Routledge Handbook of Henri Lefebvre, The City and Urban Society

Edited by Michael E. Leary-Owhin  
& John P. McCarthy



¡Oferta  
especial!



PÓRTICO LIBRERÍAS  
Muñoz Seca, 6  
50005 Zaragoza — España

*Fundada en 1945*

*Dirige:* José Miguel Alcrudo

Enero 2020

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*

10–14 15–18

Viernes / *Friday* 10–14

*Responsable de la Sección:* Dra. Ieva Rėklaitytė

[ieva@porticolibrerias.es](mailto:ieva@porticolibrerias.es)

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

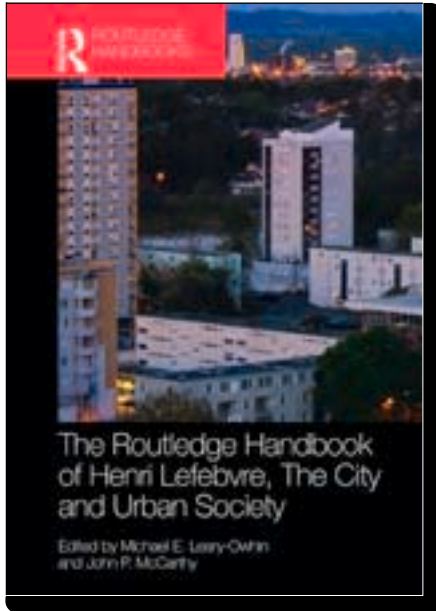
976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

**OFERTA HASTA EL 29.02.2020**

**10% de descuento a bibliotecas**  
**5% de descuento a particulares**  
sobre los precios indicados.

Es imprescindible citar la referencia: **Oferta 29.02.2020** en su pedido y no mezclar con otros libros.



M. E. Leary-Owhin / J. P. McCarthy, eds.

## **The Routledge Handbook of Henri Lefebvre, The City and Urban Society**

2019 – 556 pp., 28 fig. € 214,80

### **INDICE**

#### **PART 1**

1. Lefebvre's Transduction in a Neoliberal Epoch.:  
Michael E Leary-Owhin
2. Lefebvre in Palestine: Anti-colonial Re-  
colonisation and the Right to the City: Oded Haas
3. The Urban Revolution(s) in Latin America:  
reinventing utopia: Chris Hesketh
4. Contesting Spaces of an Urban Renewal Project: a  
study of Kumartuli's artist colony: Rishika  
Mukhopadhyay
5. Lefebvre and Contemporary Urbanism: the  
enduring influence and critical power of his writing  
on cities: Pierre Filion

6. Neo-Liberalism, Extraction and Displacement: abstract space and  
urbanism in India's tribal belt: Michael Spacek

7. Constructed Otherness: remaking space in American suburbia:  
Gregory Marinic

8. Prohibited places: The pericentral self-produced neighbourhoods of Maputo in the neoliberal context: Silvia Jorge

#### PART 2

9. Still Burning: the politics of language in the South Bronx: Oscar Oliver-Didier
10. Spaces of Resistance in Luanda: 'How do (small) gains become prisons?' An analysis from a Lefebvrian perspective: Sílvia Leiria Viegas
11. Reading and Applying Lefebvre as an Urban Social Anthropologist: Siew Peng-Lee and Ho Hon Leung
12. Toward a Contemporary Concrete Abstract: Steve Hanson and Mark Rainey
13. Russian Dolls: trialectics in motion and spatial analysis: Miguel Torres Garcia
14. Counter-Spaces, No-Mans' Lands and Mainstream Public Space: representational spaces in homeless activism in Japan: Carl Cassegard
15. Henri Lefebvre's Rhythmanalysis as a Form of Urban Poetics: Claire Revol
16. Space in Representation: dislocation of meaning from the Gezi Park protests to the new Turkish presidential compound: Bulent Batuman

#### PART 3

17. Lefebvre and the Law: social justice, the spatial imaginary and new technologies: Julia J. A. Shaw
18. Interpreting the Spatial Triad: a new analytical model between form and flux, space and time: Gunter Heinickel and Hans-Peter Meier Dallach
19. Movement Without Words: an intersection of Lefebvre and the urban practice of skateboarding: Iain Borden
20. Visual Production of Urban Space: Lefebvre, the city and cinema: Nick Jones
21. Dominated and Appropriated Knowledge Workspaces: a tale of two cities: Ian Ellison
22. Dwelling on Design: the influence of Logos and Eros, Nouns and Verbs, on public housing renewal and cooperative alternatives: Matthew Thompson
23. The Consequential Geographies of the Immigrant Neighbourhoods of Quinta do Mocho in the Lisbon Metropolitan Area: Margarida Queiros, Anna Ludovici and Jorge Malheiros

24. Contested Cultural Heritage Space in Urban Renewal: the case of dense urban city in Hong Kong: Esther H. K. Yung and Ho Hon Leung

#### PART 4

25. Urban Agriculture: Food as Production of Space: Michael Granzow and Rob Shields
26. Ecologizing Lefebvre: Urban Mobilities and the Production of Nature: Nicholas A Scott
27. Lefebvre and Atmospheric Production: An Architectonics of Air: Derek R Ford
28. Transforming Nature through Cyclical Appropriation Or Linear Dominance?: Lefebvre's Contributions to Thinking about the Interaction between Human Activity and Nature: Daniel Paiva
29. Drivers of Global Urbanization: Exploring the emerging Urban Society: Panu Lehtovuori, Jani Tartia and Damiano Cerrone
30. The Aesthetics of Spatial Justice under Planetary Urbanisation: Saara Liinamaa
31. Mapping Lefebvre's Theory on the Production of Space to an Integrated Approach for Sustainable Urbanism  
Florian Wiedmann and Ashraf M Salama
32. Land Use Planning, Global Changes and Local Responsibilities:  
Luca P Marescotti

#### PART 5

33. Right to the City or to the Planet? Why Henri Lefebvre's Vision is Useful and too Narrow at the same time: Marcelo Lopes de Souza
34. 'In a group you feel OK, but outside there you are ready to die': The Role of a Support Group in Disabled Refugees' Struggles for their 'Right To The City' In Kampala, Uganda: Eveliina Lyytinen
35. 'Right to the City' Versus Neoliberal Urbanism in globalizing cities in China: Ran Liu and Tai-Chee Wong
36. Urban Creativity through Displacement and Spatial Disruption: Sana Murrani
37. The 'Newcomers' Right to the City: Producing Common Spaces in Athens and Thessaloniki: Charalampos Tsavdarolgo
38. The Right to the City: Evaluating the Changing Role of Community Participation in Urban Planning in England: Nick Bailey
39. Lefebvre and the Inequity of Obesity: Slim Chance of Food Justice for the Urban Poor  
Hillary J Shaw
40. The Urban and the Written in Lefebvre's Urban Texts: Rebio Diaz Cardona

## PART 6

41. Exploring the Contours of the Right to the City: Abstraction, Appropriation and Utopia: Chris Butler
42. Informal Settlements and Shanty Towns as Differential Space: Marie Huchzermeyer
43. From Mourenx to Spaces of Difference: Michael E Leary-Owhin
44. Right to the City and Urban Resistances in Turkey: A Comparative Perspective: Gülçin Erdi
45. Dystopian Utopia? Utopian Dystopia? A Tale of Two Struggles for the Right to the City: Mee Kam Ng
- 46 'Something More, Something Better, Something Else, is needed': A renewed 'Fête' on London's South Bank: Alasdair J H Jones
- 47 The Right to the City: Centre or Periphery?: Nathaniel Coleman

Conclusions

Si este catálogo le resulta interesante  
y conoce a quien pueda serle de utilidad,  
reenvíelo o pásese el enlace:

<http://www.porticolibrerias.es/c/E2001RHH.pdf>



## CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología  
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia- Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía  
concha @ porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos  
pilar @ porticolibrerias.es

## ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

## FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

### Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Eurocard, MC, 4B, Diners.

### Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

---

**PÓRTICO LIBRERÍAS** es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerias.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede [darse de alta](#) para recibir nuestros catálogos, [modificar sus preferencias](#), consultar nuestra [política de privacidad](#) o [darse de baja](#).