



PÓRTICO

OPERA FICTILES

Estudios transversales sobre cerámicas
antiguas de la Península Ibérica, 2 vols.

IV CONGRESO INTERNACIONAL DE LA
SECAH - EX OFFICINA HISPANA
VALENCIA DEL 26 DE ABRIL DE 2017



PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Enero 2020

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday

10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14

Responsable de la Sección: Dra. Ieva Rėklaitytė

ieva@porticolibrerias.es

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26



J. COLL CONESA, ED.

OPERA FICTILES

ESTUDIOS TRANSVERSALES SOBRE
CERAMICAS ANTIGUAS DE LA
PENINSULA IBERICA, 2 VOLS.

IV CONGRESO INTERNACIONAL
DE LA SECAH - EX OFFICINA HISPANA
VALENCIA DEL 26 DE ABRIL DE 2017

2017 – 528 pp., fig., lám., map. € 70,00

MONOGRAFIAS EX OFFICINA HISPANA, 4

INDICE

TOMO I

PRESENTACIÓN: Jaume Coll Conesa — EL AJUAR CERÁMICO DE UNA UNIDAD RURAL DEL HIERRO ANTIGUO: EL CASO DE LA TORRE DE SANCHO MANUEL (LORCA, R. DE MURCIA): B. Cutillas Victoria — *SIGILLATAS* EN EL MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA. DEL COLECCIONISMO A SU USO COMO

MATERIAL MUSEOGRÁFICO: J. Coll Conesa y B. Feliu Tatay — EL TORNO DE ALFARERO DURANTE LA ANTIGÜEDAD (II): ¿CÓMO BUSCAR EN EL REGISTRO ARQUEOLÓGICO LOS TORNOS ALFAREROS IBÉRICOS Y ROMANOS?: Fernando Pérez Rodríguez-Aragón — CONTEXTOS ACUMULATIVOS Y CONTEXTOS CERRADOS. CONCEPTO, EJEMPLO Y SIGNIFICADO EN LA INTERPRETACIÓN HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICA: A. Ribera i Lacomba — TENDENCIAS PASAJERAS. LOS ENSAYOS ICONOGRÁFICOS VASCULARES DEL IBÉRICO ANTIGUO EN EL ALTO GUADALQUIVIR: M. I. Moreno Padilla — FIGURAS HUMANAS Y ZOOMORFAS PINTADAS EN LA CERÁMICA ILLERGETE:

G. Costa Serret e I. Garcés Estallo — NOTA PRELIMINARE SUL VASELLAME DI ETÀ AUGUSTEO-TIBERIANA PRODOTTO NELL'OFFICINA DI PIAZZA ARDITI D'ITALIA A VERONA (IT): R. Stuanì — UNA DEPOSICIÓN RITUAL DE ÉPOCA FLAVIA EN EL *AGER* SAGUNTINO (SAGUNTO, ESPAÑA): E. Huguet Enguita, I. Asón Vidal y J. C. Carrera Ruiz — LA PRODUCCIÓN DE CERÁMICA DE COCINA EN LOS VALLES INTERIORES DE LA ALTA ANDALUCÍA DURANTE EL SIGLO I A.C. TECNOLOGÍA, TIPOLOGÍA Y FUNCIÓN: M. V. Peinado Espinosa y P. Ruiz Montes — ANALISI ARCHEOMETRICHE E OSSEVAZIONI TIPOLOGICHE SULLE PRODUZIONI "ROMANO-CAMPANE" DI CERAMICA INVETRIATA A ROMA (CALAMAI, LUCERNE, CRATERI): IL NUOVO MERCATO TESTACCIO E SITI DI CONFRONTO: F. Coletti, A. Contino y P. Gohier — EL CONJUNTO CERÁMICO DEL ASENTAMIENTO ROMANO DE CAL MONTBLANC (ALBESA, LLEIDA): CULTURA MATERIAL DE LOS SIGLOS I-II D.C. EN EL NE DE LA CITERIOR — L. M. i Sala y V. Revilla Calvo — ESTUDIO Y NUEVAS INVESTIGACIONES RELATIVAS A LA FORMA

LÓPEZ MULLOR LXVII PROCEDENTES DEL VERTERO DE LA CALLE CONSTANTINO (MÉRIDA, BADAJOZ): V. del Río Canedo y B. Fernández Rojo — CENTROS RECEPTORES DE *TERRA SIGILLATA* HISPÁNICA DE ORIGEN BÉTICO: UNA APROXIMACIÓN A LA PROBLEMÁTICA ISTURGITANA: M^o I. Fernández-García y M. Moreno-Alcaide — CONTEXTOS CERÁMICOS DE LA SEGUNDA MITAD DEL S.I E INICIOS DEL S.II DE LA "CIBDA" GALAICO-ROMANA DE ARMENA (OURENSE): A. Antía Rodríguez, P. Valle Abad y A. Fernández Fernández — ESTUDIO ARQUEOMÉTRICO DE ÁNFORAS BÉTICAS PROCEDENTES DE CONTEXTOS TARDORROMANOS DEL NORDESTE DE LA PENÍNSULA IBERICA: L. Fantuzzi y Miguel Á. Cau Ontiveros — FIGURA DE TERRACOTA DE MINERVA HALLADA EN EL SOLAR DE LA AMPLIACIÓN DEL MUSEO — NACIONAL DE ARTE ROMANO DE MÉRIDA (BADAJOZ): J. M. Murciano Calles & al. — TRÁFICO COMERCIAL DE *LUCENTUM* Y SU ENTORNO DURANTE EL PERIODO TARDORREPUBLICANO Y TEMPRANO AUGUSTEO: D. Mateo Corredor — CERÁMICAS DE USO CULINARIO Y COMENSALIDAD EN UNA *DOMUS* DE LA CIUDAD DE *LESERA* (FORCALL, CASTELLÓN): E. Huguet Enguita y F. Arasa i Gil

TOMO II

LA *TERRA SIGILLATA* ITÁLICA DEL CERRO DEL MOLINETE (CARTAGENA): PRODUCTORES, TIPOS Y MOTIVOS DECORATIVOS: G. Castillo Alcántara — A *TERRA SIGILLATA* DE UMA VILLA ALGARVIA: O CASO DO VALE DA ARRANCADE (PORTIMÃO): C. Viegas — MONOMAQUIAS Y OTROS ENFRENTAMIENTOS SINGULARES EN LA DECORACIÓN SOBRE *TERRA SIGILLATA* HISPÁNICA: J. Montesinos i Martínez — UN PUNZÓN DE DOBLE MATRIZ PARA DECORAR MOLDES DE *TERRA SIGILLATA* HISPÁNICA PROCEDENTE DEL CENTRO ALFARERO DE LA SALCEDA (TRICIO, LA RIOJA): R. Aurora Luezas y L. Gil Zubillaga — AVANCE SOBRE EL ESTUDIO DE MARCAS DE ALFAR EN CERÁMICAS AQT: M. Estaban Delgado & al. — O SERVIÇO DE MESA DE ÉPOCA ROMANA REPUBLICANA DE MONTE MOLÍÃO — (LAGOS, PORTUGAL): E. de Sousa, C. Pereira y A. Margarida Arruda — IMITACIONES EN EL VALLE MEDIO DEL EBRO: LA CERÁMICA ENGEBADA: B. Serrano Arnáez e I. Delage González — VASO CON ROSTRO HUMANO PROCEDENTE DE UN CONTEXTO DE REPARACIÓN DE LA *VIA DE ITALIA IN HISPANIAS* A SU PASO POR TRICIO (LA RIOJA): J. A. Mínguez Morales y P. Sáenz Preciado — DE LA CRONOLOGÍA DEL TESTACCIO HALIÉUTICO DE GADES. UN SINGULAR HALLAZGO DE ÁMBITO PORTUARIO EN LAS EXCAVACIONES DE EL OLIVILLO: D. Bernal-Casasola & al. — NUEVA PROPUESTA DE CUANTIFICACIÓN DEL MATERIAL ANFÓRICO A PARTIR DEL ESTUDIO DE LA *FIGLINA* DE MALGRAT DE MAR (BARCELONA): R. Járrega Domínguez y P. Berni Millet — CERÁMICAS DE ALMACENAMIENTO PROCEDENTES DEL POBLADO DE EL CASTILLÓN (SANTA EULALIA DE TÁBARA, ZAMORA) ENTRE LOS SIGLOS V AL VI D.C.: J. C. Sastre Blanco, & al. — LA CERÁMICA EN SU CONTEXTO: ANÁLISIS DE UN VERTEDERO TARDORROMANO EN EL MARGEN NOROESTE DE *ILIC*: M. Tenedor Porras, A. M. Ronda Femenia y E. Moreno Alcaraz — ¿VASIJAS PARA EL MÁS ALLÁ? PRODUCCIONES

CERÁMICAS EN NECRÓPOLIS DEL S. V: J. Sanguino Vázquez, & al. — ESTUDIO ARQUEOMÉTRICO DE PIGMENTOS Y CERÁMICAS IBERICAS DEL CERRO DE LAS CABEZAS (VALDEPEÑAS): D. Fernández Maroto, & al. — ARCHEOLOGIA E ARCHEOMETRIA DI UNA NUOVA PRODUZIONE DI CERAMICA SOVRADIPINTA A POMPEI: D. Cottica, A. M. De Francesco, A. Sanavia y R. Scarpelli — LA *TERRA SIGILLATA* Y LA CERÁMICA COMÚN AFRICANA EN EL YACIMIENTO DE LOS VILLARES (SALAMANCA). ANÁLISIS DEL CONTEXTO CERÁMICO Y ESTUDIO ARQUEOMÉTRICO: V. Pérez de Dios, & al. — NUEVO EJEMPLO DEL USO DE *TUBI FITILII* EN ARQUITECTURA HISPANORROMANA: LA SALA ABOVEDADA DE LA VILLA ROMANA DE SALAR (GRANADA): M. Moreno Alcaide, J. M. Román Punzón y P. Ruiz Montes — EL ASENTAMIENTO DEL CERRO DEL CALVARIO (TABUENCA, ARAGÓN): UNA APROXIMACIÓN A LOS CONTEXTOS CERÁMICOS DE OCUPACIÓN: B. Serrano Arnáez y Ó. Bonilla Santander

Congresos anteriores

BERNAL, D. & AL., EDS.: HORNOS, TALLERES Y FOCOS DE PRODUCCION ALFARERA EN HISPANIA, 2 VOLS.
2013 – 995 pp., fig. € 50,00
MONOGRAFÍAS EX OFFICINA HISPANA, 1
INDICE

MORAIS, R. / A. FERNANDEZ / M. J. SOUSA, EDS.: AS PRODUÇÕES CERÁMICAS DE IMITAÇÃO NA HISPANIA, 2 VOLS.
2014 – 1.035 pp., fig., lám. € 82,00
MONOGRAFÍAS EX OFFICINA HISPANA, 2
INDICE

JARREGA, R. / P. BERNI, EDS.: AMPHORAE EX HISPANIA: PAISAJES DE PRODUCCION Y CONSUMO. III CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD DE ESTUDIOS DE LA CERAMICA ANTIGUA (SECAH) - EX OFFICINA HISPANA (TARRAGONA, 10-13 DE DICIEMBRE DE 2014)
2016 – 1.012 pp.
MONOGRAFÍAS EX OFFICINA HISPANA, 3
Sólo disponible en formato electrónico



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología ivea@porticolibrerias.es

Arte • Historia-Methodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía concha @porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos pilar@porticolibrerias.es

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

<http://www.porticolibrerias.es/c/E2001OFI.pdf>

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS es responsable de un fichero automatizado de datos de carácter personal cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los datos personales que mantenemos en nuestro fichero se limitan a nombre, dirección, teléfono, correo electrónico, materia o área de interés, NIF/CIF y - si nos los ha facilitado - detalles de tarjeta de crédito o de cuenta bancaria. Estos datos serán conservados mientras exista relación comercial o el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS**. Únicamente podrían ser cedidos a empresas de transporte con el fin de entregar sus pedidos y a entidades bancarias para el cobro de facturas, así como a los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. Los datos personales son tratados por **PÓRTICO LIBRERÍAS**, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos RGPD (UE) 2016/679. Le recordamos que, en todo momento, puede ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación, para lo cual y para cualquier aclaración puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a portico@porticolibrerias.es.

Le recordamos que en cualquier momento puede darse de alta para recibir nuestros catálogos, modificar sus preferencias, consultar nuestra política de privacidad o darse de baja.