



PÓRTICO

Día Internacional de los Museos



10% de
descuento



PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Mayo 2018

HORARIO / OPEN HOURS:

Lunes a jueves / Monday to Thursday

10–14 15–18

Viernes / Friday 10–14

Responsable de la Sección: Dra. Ieva Réklaitytė

ieva@porticolibrerias.es

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Día Internacional de los Museos

OFERTA del 10% de descuento
del 18 al 28 de mayo 2018

ABAD HIRALDO, R.

BIBLIOTECAS Y PATRIMONIO: NORMAS Y RECOMENDACIONES SOBRE EL ACCESO, TRATAMIENTO Y USO DE LAS COLECCIONES DE FONDO HISTORICO EN BIBLIOTECAS ESPAÑOLAS. COMPILACION E INDICES (...)

2013 – 292 pp., fig. € 19,76

AHMED, H.

MUSLIM POLITICAL DISCOURSE IN POSTCOLONIAL INDIA. MONUMENTS, MEMORY, CONTESTATION

2014 – xvi + 328 pp., fig. € 89,00

ALCALDE, G. / J. BOYA / X. ROIGE, EDS.

MUSEUS D'AVUI. ELS NOUS MUSEUS DE SOCIETAT

2010 – 195 pp., lám.col. € 29,00

ALCALDE, G. / J. BOYA / X. ROIGE, EDS.

MUSEUMS OF TODAY. THE NEW MUSEUMS OF SOCIETY

2012 – 191 pp., lám.col. € 24,00

ALCALDE, G. / J. BURCH, EDS.

LA PATRIMONIALITZACIO DE L'ARQUEOLOGIA.
CONCEPTUALITZACIONS I USOS ACTUALS DEL PATRIMONI ARQUEOLÓGIC AL NORD-EST DE LA PENÍNSULA IBERICA

2011 – 155 pp., 47 fig. € 24,00

ALEGRET, J. L. / E. CARBONELL, EDS.

LA PATRIMONIALITZACIO DE LA CULTURA MARITIMA

2012 – 218 pp., lám.col. € 33,00



J. L. Alegret / E. Carbonell, eds.

Revisiting the Coast New Practices in Maritime Heritage

2014 – 212 pp., lám.col. € 33,00

Índice

J. L. Alegret / E. Carbonell: Introduction • 1.
Constructing Maritime Heritage: J. A. Arraiz Zallo: The gimmicky transformation of seafaring tradition into cultural heritage • D. Florido del Corral: De-heritaged cultural and heritage inventions • 2.
Natural Maritime Heritage: S. Doyon / C. Sabinot: Transforming nature and coastal areas into heritage: the case of the celestún and Ria Lagartos Biosphere Reserves, Yucatán, México • M. A. Corbacho Gandullo: Reinventing place. Heritage creation processes in el estrecho de gibraltar (the strait of gibraltar) natural park • 3.
Tangible Maritime Heritage: G. Domènech: Problems and contadictions in creting heritage stratus for the lighthouses of Catalonia • L. Ménanteau: Typology and recognition of maritime heritage: a comparative study of Atlantic Andalusia and Brittany • J. A. Rubio-Ardanaz: Socio-cultural realities as part of a silent, underlying heritage: graphic maritime expression in Santurtzi (Bizkaia) • N. Fava: The sea as pretext: the Ribera Plan (1964-1972) for Barcelona by Antoni Bonet • 4.
Intangible Martime Heritage: J. L. Alegret: Seafaring heritage production in neo-museographical contexts. Palamós Fish Space and the heritage creation process of «low-priced fish» • D. Pereira: Antagonism and conflicting memories in the fishing sector: the galician case • E. Carbonell: Memories of the seafaring world in Catalonia and its transformation into cultural heritage: notes for a debate on the theory and practice of maritime heritage.

ALMARCHA NUÑEZ-HERRADOR, E. Y OTROS, EDS.

PAISAJES DE LOS CONJUNTOS HISTÓRICOS: CASTILLA-LA MANCHA 2011 – 359 pp., lám.col. € 32,00

ALQUEZAR YAÑEZ, E. M. / A. AZOR LACASTA, EDS.

ACTAS DE LAS SEGUNDAS JORNADAS DE FORMACION MUSEOLÓGICA. COLECCIONES Y PLANIFICACION MUSEÍSTICA: PROPUESTAS PARA UN TRATAMIENTO INTEGRAL. MAYO DE 2007 2010 – 166 pp., lám.col. € 30,00

ALVAREZ DOMINGUEZ, P., ED.

LOS MUSEOS PEDAGÓGICOS EN ESPAÑA. ENTRE LA MEMORIA Y LA CREATIVIDAD 2016 – 260 pp., fot. € 25,00

ALVAREZ MARTINEZ, J. M. / P. MATEOS CRUZ, EDS.

MÉRIDA. 2000 AÑOS DE HISTORIA, 100 AÑOS DE ARQUEOLOGÍA. CIEN AÑOS DE EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EN MÉRIDA 1910-2010 2010 – 241 pp., lám.col. € 25,00

ALVARO TORDESILLAS, A., ED.

LDL-C WORKSHOP INTERNATIONAL: LEVANTAMIENTO DIGITAL LOW-COST. VALLADOLID, DEL 13 AL 15 DE NOVIEMBRE DE 2014 2014 – 106 pp., lám.col. € 30,00

AMORES CARREDANO, F. / E. DOMINGUEZ BERENJENO, EDS.

V CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE FORTIFICACIONES: FORTIFICACION Y CIUDAD. ACTAS. ALCALA DE GUADAIRA, 3 AL 7 DE MARZO DE 2009 2010 – 329 pp., fig. € 30,00

AMSELLEM, E. / I. LIMOUSIN, EDS.

LE MUSÉE, DEMAÏN: COLLOQUE DE CERISY. ACTES DU COLLOQUE, CENTRE CULTUREL INTERNATIONAL DE CERISY, DU 12 AU 19 JUIN 2014 2017 – 241 pp. € 26,00

APARICIO RESCO, P., ED.

ARCHAEOLOGY AND NEOLIBERALISM 2016 – 425 pp., fig. € 20,00

ARAMBURU ZABALA HIGUERA, M. A. / C.

LOSADA / R. SAAVEDRA: PATRIMONIO DESTRUIDO EN CANTABRIA 2012 – 176 pp., fot., lám.col. € 22,00

AREAS. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES,

29 - 2010: EL PATRIMONIO INDUSTRIAL, EL LEGADO MATERIAL DE LA HISTORIA ECONOMICA 2010 – 175 pp., fig. € 18,00

ARENILLAS TORREJON, J. A. / L. F. MARTINEZ MONTIEL, EDS.

MANUAL DE DOCUMENTACION DE PATRIMONIO MUEBLE 2014 – 324 pp., lám.col. € 24,00

ARLEGUI SANCHEZ, M., ED.

MUSEO NUMANTINO. HISTORIA 2014 – 176 pp., lám.col., fot. € 20,80

ARQUEOLOGÍA, PATRIMONIO Y DESARROLLO URBANO. PROBLEMÁTICA Y SOLUCIONES. ACTAS DEL SEMINARIO DE GIRONA, 3 DE JULIO DE 2009 2010 – 262 pp., fig. € 30,00

ARRIETA URTIZBEREA, I., ED.

MUSEOS Y PARQUES NATURALES: COMUNIDADES LOCALES,

ADMINISTRACIONES PÚBLICAS Y PATRIMONIALIZACION DE LA CULTURA Y LA NATURALEZA

2010 – 216 pp. € 12,00

ARTIGRAMA, 27 – 2012. MONOGRAFICO:

ARCHIVOS Y COLECCIONES FOTOGRAFICAS: PATRIMONIO E INVESTIGACION 2012 – 666 pp., fig. € 30,00

ARTIGRAMA, 28 - 2013. MONOGRAFICO:

ZARAGOZA, CIUDAD CREATIVA: EDIFICIOS SINGULARES, ESPACIOS PARA LA CULTURA Y EL ARTE EN EL SIGLO XXI 2014 – 542 pp., fig. € 30,00

ARTIGRAMA, 29 - 2014. MONOGRAFICO:

LOS MUSEOS DE LA IGLESIA DE ARAGON 2014 – 598 pp., fig., lám.col. € 35,00

AUDUC, A., ED.

PATRIMOINE ET CREATION. ACTES DE LA JOURNEE D'ETUDE 19 OCTOBRE 2010, REGION ILE-DE-FRANCE 2011 – 120 pp., lám.col. € 19,00

AZPEITIA, A.

EXPOSICIONES DE ARTE ACTUAL EN ZARAGOZA. RESEÑAS ESCOGIDAS 1962-2012. EDICION Y SELECCION A CARGO DE JESUS PEDRO LORENTE 2013 – 739 pp. € 40,00

BABALIS, D., ED.

CHRONOCITY. THE ASSESSMENT OF BUILT HERITAGE FOR DEVELOPABLE AND CREATIVE CHANGE 2010 – 112 pp., fig. € 17,50

BALLE, C. & AL., EDS.

PATRIMOINE CONTEMPORAIN DES

SCIENCES ET TECHNIQUES
2016 – 390 pp., lám.col. € 23,00

BañO BREIS, F. DEL
LABORATORIO-MUSEO «JOSE LOUSTAU».
CATALOGO ILUSTRADO
2010² – 121 pp., lám.col., 1 despl. € 15,00

BARCELO DE TORRES, E. / M. ALVAREZ GARCIA, EDS.
LA RECUPERACION DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA CIUDAD DE LORCA
2016 – 742 pp., lám.col. € 30,00

BARCELONA LLOP, J. / M. CISNEROS CUNCHILLOS: VESTIGIOS Y PALABRAS. ARQUEOLOGIA Y DERECHO DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO
2016 – 446 pp., fig. € 28,00

BARCIELA, C. / M. I. LOPEZ / J. MELGAREJO, EDS.
LOS BIENES CULTURALES Y SU APORTACION AL DESARROLLO SOSTENIBLE
2012 – 623 pp., fig. € 34,00

BARRERO MARTIN, N. / A. VELAZQUEZ JIMENEZ, EDS.
30 AÑOS DEL MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO, 1986-2016. HOMENAJE A JOSE MARIA ALVAREZ MARTINEZ.
2017 – 457 pp., lám.col. € 20,00

BASSEGODA, B. / I. DOMENECH, EDS.
ANTIQUARIS, EXPERTS, COL·LECCIONISTES I MUSEUS. EL COMERÇ, L'ESTUDI I LA SALVAGUARDA DE L'ART A LA CATALUNYA DEL SEGLE XX
2013 – 323 pp., fig. € 40,00

BASSEGODA, B. / I. DOMENECH, EDS.
COL·LECCIONISTES, ANTIQUARIS, FALSIFICADORS I MUSEUS. NOVES DADES SOBRE EL PATRIMONI ARTISTIC DE CATALUNYA AL SEGLE XX
2016 – 222 pp., fig. € 28,00

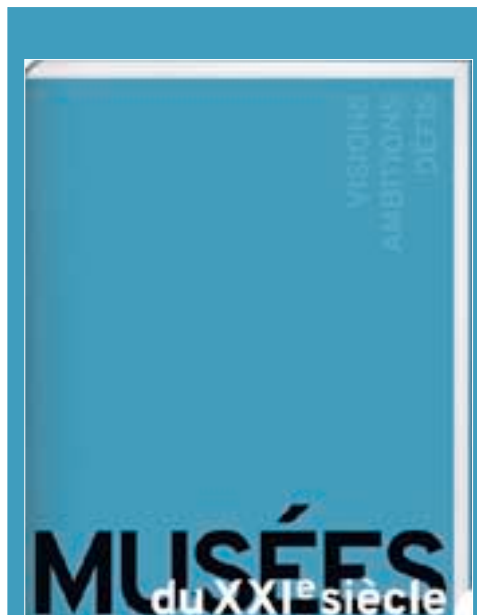
BASSEGODA, B. / I. DOMENECH, EDS.
MERCAT DE L'ART. COL·LECCIONISME I MUSEUS. ESTUDIS SOBRE EL PATRIMONI ARTISTIC A CATALUNYA ALS SEGLES XIX I XX
2014 – 288 pp., fig. € 35,00

BASSEGODA, B. / I. DOMENECH, EDS.
ANTICS I NOUS COL·LECCIONISTES. MATERIALS PER A LA HISTORIA DEL PATRIMONI ARTISTIC DE CATALUNYA
2015 – 197 pp., fig. € 25,00

BELARTE, M. C. & AL., EDS.
ARQUEOMEDITERRANIA, 13 — 2013: ESPAIS DE PRESENTACIO DEL PATRIMONI ARQUEOLOGIC: LA RECONSTRUCCIO «IN SITU» A DEBAT / INTERPRETATION SPACES FOR ARCHAEOLOGICAL HERITAGE: DISCUSSIONS ABOUT «IN SITU» RECONSTRUCTIONS. ACTES DE LA VI REUNIO INTERNACIONAL D'ARQUEOLOGIA DE CALAFELL, 10 AL 12 DE MARZO DE 2011
2013 – 114 pp., fig. € 26,00

BURCH, J. / G. ALCALDE, EDS.
MUSEUS, JACIMENTS, FESTES I FIRES: LA POSADA EN ESCENA DEL MON ROMA AL NE DE CATALUNYA
2017 – 230 pp., fig. € 28,00

BURCH RIUS, J. & AL.
EMILI GANDIA I LA CONSERVACIO DEL PATRIMONI CULTURAL A LA CATALUNYA DE COMENÇAMENT DEL SEGLE XX
2015 – 229 pp., fig. € 26,00



K. Beisiegel, ed.

Musées du XXI^e siècle: Visions, ambitions, défis

Musée d'art et d'histoire de Genève
du 11 mai au 20 août 2017

2017 – 215 pp., lám.col. € 46,80

CACHEDA BARREIRO, R. M. & AL., EDS.

LA ACCESIBILIDAD DE LOS MUSEOS:
VISIONES Y PERSPECTIVAS: UNA
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN
GALICIA

2015 – 435 pp., gráf., tabl. € 18,00

**CALATRAVA, J. / F. GARCIA PEREZ / D.
ARREDONDO, EDS.**

LA CULTURA Y LA CIUDAD [CONGRESO
INTERNACIONAL «LA CULTURA Y LA
CIUDAD. IMAGEN Y REPRESENTACION DE
LO URBANO. CIUDADES HISTORICAS Y
EVENTOS CULTURALES. ESCUELA
TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA
DE GRANADA, 15 AL 17 DE ABRIL DE 2015]

2016 – xx + 1.105 pp., fig. € 45,00

CALLE, R. DE LA

MEMORIA Y DESMEMORIA DEL MUVIM.
POLITICA CULTURAL, MUSEO Y
PATRIMONIO INMATERIAL

2015 – 280 pp., 21 lám.col. € 18,50

CAMPOS CARRASCO, J. M., ED.

EL PATRIMONIO HISTORICO Y CULTURAL
EN EL PARAJE NATURAL MARISMAS DEL
ODIEL. UN ENFOQUE DIACRONICO Y
TRANSDISCIPLINAR

2016 – 602 pp., fig. € 50,00

CANDLIN, F.

ART, MUSEUMS AND TOUCH

2010 – 240 pp., 55 fig. € 89,25

CAPARROS MASEGOSA, L.

HISTORIA Y CRITICA DE LAS
EXPOSICIONES NACIONALES DE BELLAS
ARTES (1901-1915)

2014 – xix + 533 pp., fig. € 32,00

CAPARROS MASEGOSA, L.

FOMENTO ARTISTICO Y SOCIEDAD
LIBERAL. EXPOSICIONES NACIONALES DE
BELLAS ARTES (1917-1936)

2015 – 768 pp., fig. € 40,00

CARAZO LEFORT, E.

VALLADOLID, FORMA URBIS.
RESTITUCION INFOGRAFICA DEL
PATRIMONIO URBANO PERDIDO

2010 – 252 pp., fot., map. € 30,00

CARVALHO, A.

OS MUSEUS E O PATRIMONIO CULTURAL
IMATERIAL. ESTRATEGIAS PARA O
DESENVOLVIMENTO DE BOAS PRATICAS

2012 – 196 pp. € 18,00

**CASANOVAS I ROMEU, A. / J. ROVIRA / E.
SANMARTI-GREGO, EDS.**

MUSEU D'ARQUEOLOGIA DE CATALUNYA.
ANYS 1935-2010. MISCEL·LANIA
COMMEMORATIVA

2010 – 223 pp., lám. € 36,00

CEBRIAN DEL MORAL, F. & AL.

EL DOLMEN DE DOMBATE. ARQUEOLOGIA,
ARQUITECTURA Y CONSERVACION

2011 – 311 pp., lám.col., fig. € 25,00

CLAROS FERRET, S.

CAN RICART I EL PATRIMONI INDUSTRIAL
DE BARCELONA

2016 – 180 pp., fig. € 18,00

COMPAÑY, G. / G. GONZALEZ / F. ZILLI

EL POZO: 40 AÑOS DE UN CENTRO
CLANDESTINO. DE ESCENARIO DE
LUCHAS POLITICAS A LAS POLITICAS EN
LUCHA POR LA MUSEALIZACION DEL
ESCENARIO

2016 – 73 pp., lám.col. € 25,00



**M. Cisneros Cunchillos
V. Cuñat Ciscar, eds.**

Patrimonio olvidado Patrimonio recuperado

2016 – 286 pp., fig. € 25,00

CONGRESO EEN. EXPOSICIONES TEMPORALES EN EUROPA: NUEVOS ENFOQUES ESTRATEGICOS. MUSEO ARQUEOLOGICO DE ALICANTE: MARQ (7-8 DE MAYO DE 2015) / EEN CONGRESS. TEMPORARY EXHIBITIONS IN EUROPE: NEW STRATEGIC APPROACHES. ARCHAEOLOGICAL MUSEUM OF ALICANTE; MARQ (MAY 7TH -8TH 2015) 2016 – 206 pp., lám.col. € 17,00

7º CONGRESO INTERNACIONAL DE MOLINOLOGIA. LIBRO DE ACTAS. LA DEFENSA DE NUESTRO PATRIMONIO. ZAMORA, 18, 19 Y 20 DE MARZO DE 2010 2011 – 695 pp., fot. € 18,00

CRESPO DELGADO, D.
PRESERVAR LOS PUENTES. HISTORIA DE LA CONSERVACION PATRIMONIAL DE LA INGENIERIA CIVIL EN ESPAÑA (SIGLO XVI-1936), 2 VOLS. (VOL. 1: DEL RENACIMIENTO AL ROMANTICISMO. VOL. 2: DE LAS COMISIONES DE MONUMENTOS A LA SEGUNDA REPUBLICA) 2017 – 626 pp., fig. € 30,00

CUADERNOS DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGIA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, 25 – 2015: MONOGRAFICO: ARQUEOLOGIA EN RIESGO / ARCHAEOLOGY AT RISK. EN MEMORIA DE LEOVIGILDO SAEZ PEREZ (1945-2015). EDS. I. RODRIGUEZ TEMIÑO Y J. A. AFONSO MARRERO 2015 – 378 pp., fig. € 45,00

CULTURE ET MUSEES, 24:
DEMOCRATISATION CULTURELLE ET NUMERIQUE. SOUS LA DIRECTION DE DAMIEN MALINAS 2014 – 144 pp. € 20,80

CULTURE ET MUSEES, 29: CONSERVER ET TRANSMETTRE LA PERFORMANCE ARTISTIQUE 2017 – 158 pp. € 21,00

CUSTODIO, J.
«RENASCENÇA» ARTISTICA E PRATICAS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO ARQUITECTONICO EM PORTUGAL DURANTE A I REPUBLICA, VOLUME II: PATRIMONIO DA NAÇÃO 2011 – 1.107 pp., 126 fig. € 40,00

DE GIOVANNI, G. / W. E. ANGELICO, EDS.
ARCHITECTURE AND INNOVATION FOR HERITAGE. PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL CONGRESS (AGRIGENTO, 30 APRIL 2012) 2011 – 477 pp., lám.col. € 62,40

DIAZ BALERDI, I.
ARCHIPIELAGOS IMAGINARIOS. MUSEOS DE LA COMUNIDAD AUTONOMA DEL PAIS VASCO 2010 – 225 pp., lám.col. € 15,00

DOMENECH CASADEVALL, G.
EMILI BLANCH ROIG (1897-1996). ARQUITECTURA, PATRIMONI, COMPROMIS 2012 – 160 pp., fig. € 30,00

DOMINGUEZ HERRERO, V. / J. MORALES AGUDO
EL VISITANTE EDUCADO Y EL NUEVO MUSEO 2010 – 255 pp. € 36,00

EL PAISAJE HISTORICO URBANO EN LAS CIUDADES PATRIMONIO MUNDIAL. INDICADORES PARA SU CONSERVACION Y GESTION, II: CRITERIOS,

METODOLOGIA Y ESTUDIOS APLICADOS 2011 – 299 pp., lám.col., gráf. € 25,00

ESTEPA GIMENEZ, J., ED.
LA EDUCACION PATRIMONIAL EN LA ESCUELA Y EL MUSEO: INVESTIGACION Y EXPERIENCIAS 2013 – 380 pp., fig., lám.col., tabl. € 18,00

FABRE MURILLO, J., ED.
TESAURO TIPOLOGICO DE LOS MUSEOS ARAGONESES. COLECCIONES ARQUEOLOGICAS, I 2013 – 322 pp., 1 CD-ROM, lám., fig. € 25,00

FABRIKART. ARTE, TECNOLOGIA, INDUSTRIA, SOCIEDAD, 9 – 2009/10: SOSTENIBILIDAD 2011 – 299 pp., fig. € 18,00

FERNANDEZ BACA-CASARES, R., ED.
PAISAJES Y PATRIMONIO CULTURAL EN ANDALUCIA: TIEMPO, USOS E IMAGENES, 2 VOLS. 2010 – 646 pp., fig. € 40,00

FERNANDEZ IBAÑEZ, C., ED.
PATRIMONIO Y RESTAURACION: ALGO MAS QUE UN DEBATE. ACTAS DEL CURSO DE LA UNIVERSIDAD CASADO DEL ALISAL, CELEBRADO EN PALENCIA ENTRE LOS DIAS 22-24 DE SEPTIEMBRE DE 2008 2010 – 153 pp., fig. € 15,00

FERRER, J. A.
RAFAEL MONEO. EL ARTE Y LA ARQUITECTURA DE LOS MUSEOS 2018 – 348 pp., fig., fot. € 24,00

FLYS JUNQUERA, C. Y OTROS
PAISAJES CULTURALES: HERENCIA Y

CONSERVACION. ACTAS DEL III CONGRESO DE EASLCE / PROCEEDINGS OF THE 3RD EASLCE CONFERENCE: CULTURAL LANDSCAPES: HERITAGE AND CONSERVATION
2010 – 1 CD-ROM € 12,00

FRITSCH, J., ED.
MUSEUM GALLERY INTERPRETATION AND MATERIAL CULTURE
2011 – xi + 263 pp. € 129,20

GALI ESPELT, N., ED.
ITINERARIOS CULTURALES: LA EXPERIENCIA DEL CAMINO DE LOS DIAMANTES / ITINERARIOS CULTURAIS: A EXPERIENCIA DO CAMINHO DOS DIAMANTES. (BILINGUE CASTELLANO/ PORTUGUES)
2010 – 260 pp. € 24,00

GARCIA CUETOS, M. P. / M. E. ALMARCHA / A. HERNANDEZ, EDS.
HISTORIA, RESTAURACION Y RECONSTRUCCION MONUMENTAL EN LA POSGUERRA ESPAÑOLA
2012 – 487 pp., fig. € 22,00

GOMEZ CASTELLS, M.
EFICACIA SIMBOLICA EN MUSEOS. PUBLICOS Y SIGNIFICADOS EN EL CONSUMO DE SERVICIOS CULTURALES
2018 – 128 pp. € 18,00

GONZALEZ ALCANTUD, J. A. / J. CALATRAVA ESCOBAR, EDS.
MEMORIA Y PATRIMONIO. CONCEPTO Y REFLEXION DESDE EL MEDITERRANEO
2012 – 527 pp., fot. € 17,00

GONZALEZ ALCANTUD, J. A. / S. ROJO FLORES

/ J. MUÑOZ, EDS.
LA ALHAMBRA, MITO Y VIDA, 1930-1990. TIENTOS DE MEMORIA ORAL Y ANTROPOLOGIA DE UN PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD
2016 – 500 pp., fig., lám.col. € 30,00

GONZALEZ JIMENEZ, M. & AL., EDS.
URBANISMO, ARQUITECTURA Y PATRIMONIO EN CARMONA. ACTAS DEL IX CONGRESO DE HISTORIA DE CARMONA
2014 – 539 pp., fig. € 29,00

GRACIA ALONSO, F. / G. MUNILLA
EL TESORO DEL «VITA». LA PROTECCION Y EL EXPOLIO DEL PATRIMONIO HISTORICO-ARQUEOLOGICO DURANTE LA GUERRA CIVIL
2013 – 498 pp., fig. € 32,00

GRIJALBA BENGOETXEA, J. & AL., EDS.
BEST PRACTICES MANUAL IN CULTURAL HERITAGE MANAGEMENT
2016 – 152 pp., fig., tabl. € 26,00

HENARES CUELLAR, I. L., ED.
LA PROTECCION DEL PATRIMONIO HISTORICO EN LA ESPAÑA DEMOCRATICA
2010 – 560 pp., fig. € 30,00

HERMENS, E. / F. ROBERTSON, EDS.
AUTHENTICITY IN TRANSITION: CHANGING PRACTICES IN CONTEMPORARY ART MAKING AND CONSERVATION
2016 – 205 pp., fig. € 48,50

HERNANDEZ DE LA OBRA, J., ED.
PLAN DIRECTOR DEL CONJUNTO ARQUEOLOGICO DE ITALICA: DOCUMENTO DE AVANCE
2011 – 54 pp., 1 CD-ROM, lám.col. € 18,00



**Campo artístico y
sociedad en España
(1836-1936)**

La institucionalización del arte
y sus modelos

2016 – 563 pp., fig. € 34,00

HERNANDEZ HERNANDEZ, F.

REFLEXIONES MUSEOLOGICAS DESDE LOS MARGENES

2018 – 159 pp. € 22,00

HERNANDEZ HERNANDEZ, F., ED.

COMPLUTUM, 26/2. MONOGRAFIA: LA MUSEOLOGIA ENTRE LA TRADICION Y LA POSMODERNIDAD

2015 – 238 pp., fig. € 21,00

HERNANDEZ PAVON, E., ED.

ECONOMIA Y EMPLEO EN LA CULTURA

2010 – 507 pp. € 34,00

HERNANDEZ RAMIREZ, J. / E. GARCIA VARGAS, EDS.

COMPARTIENDO EL PATRIMONIO. PAISAJES CULTURALES Y MODELOS DE GESTION EN ANDALUCIA Y PIURA

2013 – 254 pp., tabl., lám.col. € 23,00

HERRERA CEBALLOS, E.

LA PROTECCION JURIDICA DEL PATRIMONIO RELIGIOSO EN CANTABRIA

2014 – 187 pp. € 20,00

HIDALGO, R., ED.

LA CIUDAD DENTRO DE LA CIUDAD. LA GESTION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO EN AMBITO URBANO

2010 – 286 pp., fig. € 23,00

HUERTA HUERTA, P. L., ED.

LA DIASPORA DEL ROMANICO HISPANO. DE LA PROTECCION AL EXPOLIO. ACTAS XIV CURSO DE INICIACION AL ROMANICO

2013 – 242 pp., fig., lám.col. € 22,00

HUERTA, R.

MAESTROS Y MUSEOS: EDUCAR DESDE LA

INVISIBILIDAD

2010 – 214 pp., fig. € 16,50

HUERTA, R. / R. DE LA CALLE, EDS.

PATRIMONIOS MIGRANTES

2013 – 172 pp., fig. € 18,00

IBAÑEZ FERNANDEZ, J., ED.

DEL MECENAZGO A LAS NUEVAS FORMAS DE PROMOCION ARTISTICA. ACTAS DEL XIV COLOQUIO DE ARTE ARAGONES

2017 – 506 pp., lám.col. € 25,00

IBAÑEZ MARTINEZ, P. M.

LAS CASAS COLGADAS Y EL MUSEO DE ARTE ABSTRACTO ESPAÑOL

2016 – 398 pp., lám.col., fig. € 30,00

JACOBI, D. / F. DENISE, EDS.

LES MEDIATIONS DE L'ARCHEOLOGIE

2017 – 278 pp., fig., lám.col., gráf. € 24,00

XXI JORNADAS DE PATRIMONIO

CULTURAL DE LA REGION DE MURCIA. CARTAGENA, VALLE DE RICOTE, MULA, CEHEGIN Y MURCIA. 5 DE OCTUBRE AL 9 DE NOVIEMBRE 2010

2010 – 408 pp., fot. € 15,00

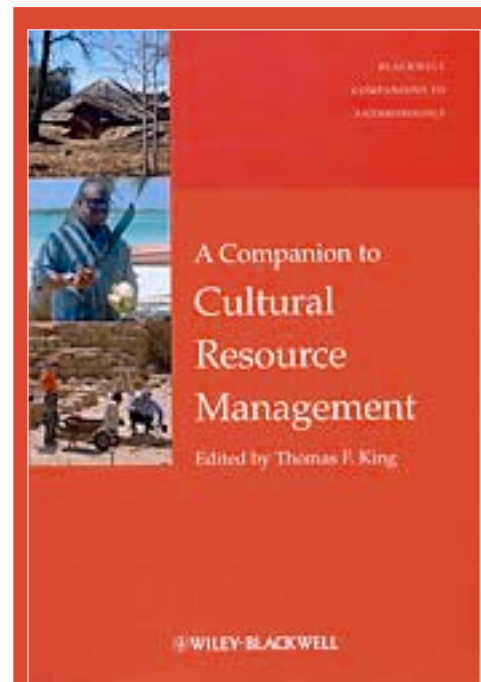
LA CIENCIA Y EL ARTE, II. CIENCIAS EXPERIMENTALES Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO HISTORICO

2010 – 214 pp., fig. € 28,00

LA INVESTIGACION EN LOS MUSEOS.

ACTAS DEL SEMINARIO «MUSEOS E INVESTIGACION) QUE SE CELEBRO EN EL ARKEOLOGI MUSEOA EL 10 DE DICIEMBRE DE 2015

2017 – 182 pp., lám.col. € 20,00



T. F. King, ed.

A Companion to Cultural Resource Management

2011 – xvi + 579 pp. € 200,80

LAYUNO, A., ED.

MINAS DE PLATA DE HIENDELAENCINA (GUADALAJARA). TERRITORIO, PATRIMONIO Y PAISAJE
2014 – 253 pp., lám.col., fig. € 30,00

LEWI, H.

LA VISITE AU MUSEE, ESSAI
2015 – 233 pp. € 21,80

LINDEZ VILCHEZ, B., ED.

TETUAN, HERENCIA VIVA. REFLEXIONES Y TRABAJOS RESULTADO DE LA COLABORACION DE INSTITUCIONES TETUANIES Y LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
2014 – 267 pp., fot., lám.col., plan. € 20,00

LLOBELL, J.

RESTAURACIO VIRTUAL DE LA TEULADA GOTICA
2010 – 107 pp., lám.col. € 13,00

LOPES, V. / S. GOMEZ MARTINEZ / L. RAFAEL, EDS.

ARRABALDE RIBEIRINHO: MUSEU DE MERTOLA
2014 – 104 pp., lám.col., fig. € 24,00

LOPEZ OCON, L. / S. ARAGON / M. PEDRAZUELA, EDS.

AULAS CON MEMORIA. CIENCIA, EDUCACION Y PATRIMONIO EN LOS INSTITUTOS HISTORICOS DE MADRID (1837-1936)
2012 – 355 pp., lám.col. € 20,00

LOPEZ RODRIGUEZ, J. R.

HISTORIA DE LOS MUSEOS DE ANDALUCIA, 1500-2000
2010 – 628 pp., 31 lám.col. € 40,00

LOPEZ SANZ, H. G.

ZOOS HUMANOS, «ETHNIC FREAKS» Y EXHIBICIONES ETNOLOGICAS. UNA APROXIMACION DESDE LA ANTROPOLOGIA, LA ESTETICA Y LA CREACION ARTISTICA CONTEMPORANEA
2017 – 232 pp., fig., fot. € 24,95

LOPEZ YARTO ELIZALDE, A. & AL., EDS.

EL CATALOGO MONUMENTAL DE ESPAÑA (1900-1961). INVESTIGACION, RESTAURACION Y DIFUSION
2012 – 269 pp., fig., lám.col. € 22,00

MACARRON MIGUEL, A. M. / A. GONZALEZ MOZO

LA CONSERVACION Y LA RESTAURACION EN EL SIGLO XX. APENDICE DE T. ESCOHOTADO IBOR
2011³ – 250 pp. + 36 lám. € 25,00

MACAYA, A. / R. RICOMA / M. SUAREZ, EDS.
PRESENCES VIRTUALITATS. LES TIC I LA DIDACTICA DE L'ART ALS ESPAIS MUSEISTICS

2010 – 196 pp., lám.col. € 20,00

MADERUELO, J. / J. RIVERA BLANCO, EDS.

ARQUITECTURA: PAISAJE Y PATRIMONIO EN LA COMUNIDAD DE MADRID
2011 – 194 pp., lám.col. € 18,00

MADERUELO, J., ED.

PAISAJE Y PATRIMONIO
2010 – 356 pp., fig. € 23,00

MAGALHAES, A. MONTENEGRO / R.

ZAMORANO BEZERRA, EDS.
MUSEUS NACIONAIS E OS DESAFIOS DO CONTEMPORANEO
2011 – 295 pp., 13 fig. € 60,30

MARTINELL SEMPERE, A. / G. CARBO RIBUGENT, EDS.

CULTURA, EMPLEO Y DESARROLLO. V SEMINARIO INTERNACIONAL EN GESTION CULTURAL, GIRONA 2009
2010 – 156 pp., gráf. € 20,00

MARTINEZ MONTERO, J. / L. SANTOS DE PAZ, EDS.

EL CONSERVADOR-RESTAURADOR DE PATRIMONIO CULTURAL: EXPERIENCIAS DE PRESERVACION E INTERVENCION EN LA OBRA DE ARTE. PONENCIAS DEL CURSO DE EXTENSION UNIVERSITARIA, CELEBRADO DEL 26 AL 28 DE MARZO DE 2014, LEON
2014 – 303 pp., fig. € 18,00

MARTINEZ MONTERO, J. / L. SANTOS DE PAZ, EDS.

EL CONSERVADOR-RESTAURADOR DE PATRIMONIO CULTURAL. INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y PROFESIONALES PARA LA CONSERVACION DE BIENES CULTURALES
2016 – 231 pp., fot., fig. € 20,00

MATA PERELLO, J. M., ED.

VALORIZACION DE ELEMENTOS GEOMINEROS EN CONTEXTO DE LOS GEOPARQUES. LIBRO DE ACTAS DEL XII CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE PATRIMONIO GEOLOGICO Y MINERO, BOLTAÑA (HUESCA), 2011 + APENDICE: SALIDAS DE CAMPO Y OTRAS COMUNICACIONES, 2 VOLS.
2011 – 726 pp., fig. € 50,00

MENJON RUIZ, M.

SALVAMENTO Y EXPOLIO. LAS PINTURAS MURALES DEL MONASTERIO DE SIJENA EN EL SIGLO XX
2017 – 302 pp., fig. € 25,00

MEYNEN, N. / E. D'ORGEIX, EDS.

BATTRE LE LITTORAL. HISTOIRE, RECONVERSION ET NOUVELLES PERSPECTIVES DE MISE EN VALEUR DU PETIT PATRIMOINE MILITAIRE MARITIME 2014 – 210 pp., lám.col., fig. € 26,00

MICHONNEAU, S.

FUE AYER. BELCHITE: UN PUEBLO FRENTE A LA CUESTION DEL PASADO. TRADUCCION DE S. PINILLA CAÑADAS 2017 – 490 pp., fig. € 29,00

MILLER, J.

BOOKS WILL SPEAK PLAIN. A HANDBOOK FOR IDENTIFYING AND DESCRIBING HISTORICAL BINDINGS 2010 – xvi + 511 pp., fig., lám.col. € 76,00

MIRABELL ABANCO, M.

CRITERIOS Y TEORIAS DE LA CONSERVACION Y LA RESTAURACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO A LO LARGO DE LA HISTORIA 2016 – 200 pp., 47 fig. € 17,00

MOGARRO, M. J., ED.

EDUCAÇÃO E PATRIMONIO CULTURAL. ESCOLAS, OBJETOS E PRATICAS 2013 – 416 pp., fig., lám.col. € 24,00

MONTEROSO MONTERO, J. M. / E.

FERNANDEZ CASTIÑEIRAS, EDS.
ENTRE EL AGUA Y EL CIELO. EL PATRIMONIO MONASTICO DE LA RIBEIRA SACRA (OPUS MONASTICORUM, V) 2012 – 440 pp., fig. € 28,00

MONTEROSO MONTERO, J. M., ED.

DEL TALLER AL MUSEO. ESTUDIOS SOBRE HISTORIA DEL ARTE, PATRIMONIO Y

MUSEOLOGIA

2017 – 355 pp., lám.col. € 18,00

MONUMENTAL. SEMESTRIEL 1 — 2012: MONUMENTS HISTORIQUES ET CREATION ARTISTIQUE

2012 – 128 pp., fig., fot. € 30,00

MONUMENTAL, SEMESTRIEL 2 — 2012: L'ABBAYE DE CLUNY

2012 – 128 pp., lám.col. € 30,00

MORA CASTRO, A. J.

EL ANTIGUO MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSITAT DE VALENCIA

2017 – 107 pp., fig. € 20,00

MOSIG PEREZ, F.

EL CASTILLO DE SAN ROMUALDO. HISTORIA Y DOCUMENTOS DE UN BIEN CULTURAL DE LA CIUDAD DE SAN FERNANDO (CADIZ)

2010 – 381 pp., fig. € 25,00

MUÑOZ FERNANDEZ, F. J.

EL MUSEO AUSENTE. LA EVACUACION DEL MUSEO DE ARTE MODERNO DE BILBAO A FRANCIA DURANTE LA GUERRA CIVIL

2017 – 229 pp., fig. € 17,00

MUÑOZ HERAS, O.

LUCES Y SOMBRAS. MUSEOS CONTEMPORANEOS ESPAÑOLES

2012 – 221 pp., fig. € 20,00

NADAL FARRERAS, J., ED.

LA CIUDAD Y EL MAR. LA PATRIMONIALIZACION DE LAS CIUDADES PORTUARIAS

2017 – 310 pp., lám.col. € 32,00

NOGUERA CELDRAN, J. M. & AL., EDS.

BARRIO DEL FORO ROMANO / ROMAN FORUM DISTRICT. MOLINETE, CARTAGENA. PROYECTO INTEGRAL DE RECUPERACION Y CONSERVACION / RECOVERY AND CONSERVATION [PREMIO NACIONAL DE RESTAURACION Y CONSERVACION DE BIENES CULTURALES 2012]

2016 – 272 pp., lám.col. € 45,00

OCAÑA MARTINEZ, J. A.

LA FORMACION DE LA COLECCION ETNOGRAFICA BALCELLS EN TORNO A LA GENESIS DEL INSTITUTO PIRENAICO DE ECOLOGIA DE JACA, SU CAPILLA Y EL AÑORADO MUSEO DEL PIRINEO. UN EJEMPLO DE ETNOECOLOGIA DEL CSIC 2011 – 143 pp., fot. € 18,00

OLCINA DOMENECH, M. / J. A. SOLER DIAZ, EDS.

ARQUEOLOGIA EN ALICANTE EN LA PRIMERA DECADA DEL SIGLO XXI. II JORNADAS DE ARQUEOLOGIA Y PATRIMONIO ALICANTINO

2014 – 364 pp., fig. € 25,00

OLMO CANALES, S.

EL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO SUBACUATICO DE GRAN CANARIA 2010 – 208 pp., lám.col. € 15,60

OOSTERBEEK, L. / B. SANTANDER / M. QUAGLIUOLO, EDS.

ARKEOS, 26. QUALITY HERITAGE MANAGEMENT 2010 – 190 pp., fig. € 22,00

OOSTERBEEK, L., ED.

AREA DOMENIU, 4: DIREITO AO

PATRIMONIO PARA UNA GESTIÓN INTEGRADA DEL TERRITORIO
2011 – 144 pp., € 18,00

OWCZAREK, N. / M. GLEESON / L. A. GRANT, EDS.

ENGAGING CONSERVATION: COLLABORATION ACROSS DISCIPLINES
2017 – 306 pp., fig. € 54,00

PALAU PELLICER, C.

GALERIAS DE ARTE EN LA CIUDAD DE CASTELLÓN (1940-1975)
2013 – 465 pp., fig. € 20,00

PALMA CRESPO, M.

BAEZA RESTAURADA. LA RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO BAEZANO EN EL SIGLO XX
2015 – 422 pp., fig. € 25,00

PARDO ABAD, C. J.

EL PATRIMONIO INDUSTRIAL EN ESPAÑA. PAISAJES, LUGARES Y ELEMENTOS SINGULARES
2016 – 286 pp., 52 fig. € 20,50

PELLINI, J. R., ED.

ARQUEOLOGÍA COMERCIAL: DINERO, ALIENACIÓN Y ANESTESIA
2017 – 225 pp., 3 fig. € 17,00

PEREZ GIL, J.

¿QUE ES LA ARQUITECTURA VERNÁCULA? HISTORIA Y CONCEPTO DE UN PATRIMONIO CULTURAL ESPECÍFICO
2016 – 180 pp., fot. € 19,75

PEREZ LOPEZ, I. & AL.

V CONGRESO INTERNACIONAL MUSEALIZACIÓN DE YACIMIENTOS

ARQUEOLÓGICOS. ARQUEOLOGÍA, DISCURSO HISTÓRICO Y TRAYECTORIAS LOCALES. CARTAGENA, 24-27 DE NOVIEMBRE DE 2008

2010 – 414 pp., 1 CD-ROM, fig. € 30,00

PEREZ PRAT DURBAN, L. / M. V. GOMEZ DE TERREROS, EDS.

TEATROS ROMANOS EN ESPAÑA Y PORTUGAL ¿PATRIMONIO PROTEGIDO?
2014 – 381 pp., lám.col. € 30,00

PICAZO, G., ED.

ART CONTEMPORANI I EDUCACIÓ ESPECIAL / ARTE CONTEMPORANEO Y EDUCACIÓN ESPECIAL
2010 – 262 pp., fig. € 25,00

PIZANO MALLARINO, O., ED.

LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL. PERSPECTIVAS DE ACTUACIÓN DESDE LA ACADEMIA
2010 – 191 pp., fig. € 34,50

POULOT, D.

MUSEO Y MUSEOLOGÍA
2011 – 164 pp. € 17,00

PRADO SANCHEZ-CAMBRONERO, J. F.

CONFLICTIVIDAD SOCIAL Y PATRIMONIO EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL DURANTE LA SEGUNDA REPÚBLICA (1931-1939)
2018 – 390 pp., fig., fot. € 12,00

QUEROL, M. A.

MANUAL DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL
2010 – 541 pp., fot. € 25,50

RAMOS GIL, A.

GUARDACANTONES DE CÁDIZ: CAÑONES

Y ESQUINALES

2012 – 217 pp., 1 CD-ROM, fig., gráf. € 24,00

RED DE ESPACIOS CULTURALES DE ANDALUCÍA RECA. DIFUSIÓN DE ACTIVIDADES 2010

2010 – 207 pp., lám.col. € 12,00

REVISTA DE MUSEOLOGÍA, 47 — 2010. DOSSIER: SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE LA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA EN MUSEOLOGÍA EN LOS PAÍSES DE HABLA HISPANA
2010 – 112 pp., fig. € 15,60

REVISTA DE MUSEOLOGÍA, 52 — 2011: MUSEOS DE RUMANIA
2011 – 103 pp., fig. € 15,60

RISQUEZ CUENCA, C. / C. RUEDA GALAN / M. A. GARCIA LUQUE

PLAN DIRECTOR SANTUARIO IBERO CUEVA DE LA LOBERA (CASTELLAR, JAÉN)
2013 – 121 pp., 61 lám.col., 6 despl. € 35,00

RIUS ULLDEMOLINS, J. / J. A. RUBIO AROSTEGUI, EDS.

TREINTA AÑOS DE POLÍTICAS CULTURALES EN ESPAÑA. PARTICIPACIÓN CULTURAL, GOBERNANZA TERRITORIAL E INDUSTRIAS CULTURALES
2016 – 444 pp., tabl. € 22,00

RODRIGUEZ GONZALEZ, X., ED.

PATRIMONIO CULTURAL DA ALTA LIMIÁ. DISCURSO HISTÓRICO E ORDENACIÓN DO TERRITORIO
2013 – 396 pp., lám.col. € 19,00

RODRIGUEZ LORITE, M. A.

EL PAISAJE NOCTURNO Y LA

ILUMINACION EN LOS CENTROS HISTORICOS URBANOS. CON LA COLABORACION DE G. FERRARI Y A. MARTIN
2014 – 207 pp., lám.col. € 18,00

RODRIGUEZ RUIZ, D. / H. PEREZ GALLARDO, EDS.

MIRAR LA ARQUITECTURA. FOTOGRAFIA MONUMENTAL EN EL SIGLO XIX. BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA
2015 – 232 pp., fot., lám.col. € 29,00

RODRIGUEZ TEMIÑO, I.

INDIANAS JONES SIN FUTURO. LA LUCHA CONTRA EL EXPOLIO DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO
2012 – xvii + 443 pp., 41 fig. € 20,00

RODRIGUEZ TEMIÑO, I., ED.

INVESTIGAR, CONSERVAR, DIFUNDIR. EL PROYECTO GUIRNALDAS EN EL CONJUNTO ARQUEOLOGICO DE CARMONA
2014 – 314 pp., lám.col. € 25,00

ROIJE, X. / J. FRIGOLE, EDS.

CONSTRUCTING CULTURAL AND NATURAL HERITAGE. PARKS, MUSEUMS AND RURAL HERITAGE
2010 – 233 pp. € 17,00

ROMERO MACIAS, E., ED.

PATRIMONIO GEOLOGICO Y MINERO. UNA APUESTA POR EL DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE
2010 – 1.000 pp., fig. € 22,00

RUIZ DE LA PEÑA RUIZ, D., ED.

LOS CATALOGOS URBANISTICOS EN EL PRINCIPADO DE ASTURIAS. UNA

PERSPECTIVA PLURIDISCIPLINAR
2013 – 342 pp., 47 fig. € 29,00

SAAVEDRA ARIAS, R.

DESTRUIR Y PROTEGER. EL PATRIMONIO HISTORICO-ARTISTICO DURANTE LA GUERRA CIVIL (1936-1939)
2017 – 429 pp. € 25,00

SANCHEZ ROMERO, M., ED.

MEMORIAL LUIS SIRET. I CONGRESO DE PREHISTORIA DE ANDALUCIA: LA TUTELA DEL PATRIMONIO HISTORICO. ANTEQUERA, 22-5 DE SEPTIEMBRE DE 2010
2012 – 648 pp., lám.col., tabl. € 20,00

SANTACANA MESTRE, J. & AL., EDS.

LA EVALUACION DE LAS «APPS» EN EL PATRIMONIO CULTURAL
2018 – 156 pp., fig., gráf. € 22,00

SELMA CASTELL, S.

ELS JACIMENTS ARQUEOLOGICS DE CASTELLO DE LA PLANA. DE LA INVESTIGACIO A LA DIVULGACIO
2018 – 261 pp., lám.col., fig. € 25,00

SILVESTRE, R., ED.

ARTE CONTEMPORANEO Y PUBLICO. ¿UNA RELACION IMPOSIBLE? PRIMERAS JORNADAS DE INVESTIGACION, 5 Y 6 DE NOVIEMBRE DE 2009
2010 – 110 pp. € 16,00

SILVESTRE, R., ED.

HACER Y DEJAR HACER. POLITICAS CULTURALES Y MEDIACION PUBLICA EN LAS ARTES VISUALES. TERCERAS JORNADAS DE INVESTIGACION, 3 Y 4 DE NOVIEMBRE DE 2011. SALON DE ACTOS «SANCHIS GUARNER». FACULTAT DE

FILOLOGIA. VALENCIA 2013
2018 – 167 pp. € 15,00

SOLA, T.

LA ETERNIDAD YA NO VIVE AQUI: UN GLOSARIO DE PECADOS MUSEISTICOS
2012 – 230 pp. € 19,00

SOLER MONTIEL, M. / C. GUERRERO QUINTERO, EDS.

PATRIMONIO CULTURAL EN LA NUEVA RURALIDAD ANDALUZA
2010 – 317 pp., fot. € 15,00

STROULIA, A. / A. B. SUTTON, EDS.

ARCHAEOLOGY «IN SITU». SITES, ARCHAEOLOGY, AND COMMUNITIES IN GREECE
2010 – xviii + 513 pp., fig. € 50,15

TECHNE, 44 — ARCHIVES DE L'HUMANITE. LES RESTES HUMAINS PATRIMONIALISES. SOUS LA DIRECTION DE N. TIMBART, H. GUICHARD, A. FROMENT
2017 – 126 pp., lám.col. € 25,00

THE MUSEALIZATION OF THE ROMAN VILLAS [STUDIES ON THE RURAL WORLD IN THE ROMAN PERIOD, 6]
2011 – 188 pp., fig. € 38,00

TRIPATHI, A., ED.

MUSEUM STUDIES. FESTSCHRIFT TO DR. M. L. NIGAM
2012 – li + 340 pp. + 35 lám., 8 lám. € 135,00

TURISMO Y PATRIMONIO CULTURAL
2012 – 208 pp. € 41,60

VALLADARES, J. A. DO PRADO

MUSEUS PARA O POVO: UM ESTUDO SOBRE MUSEUS AMERICANOS
2010 – 147 pp. € 60,00



F. van Geert / X. Roige
L. Conget, eds.

Usos políticos del patrimonio cultural

2016 – 237 pp., fig. € 24,00

VAQUERIZO, D. / A. B. RUIZ / M. DELGADO, EDS.

RESCATE. DEL REGISTRO
ESTRATIGRAFICO A LA SOCIEDAD DEL
CONOCIMIENTO: EL PATRIMONIO
ARQUEOLOGICO COMO AGENTE DE
DESARROLLO SOSTENIBLE, 2 VOLS.
2016 – 603 pp., fig. € 45,00

VAQUERIZO GIL, D.

CUANDO (NO SIEMPRE) HABLAN «LAS
PIEDRAS». HACIA UNA ARQUEOLOGIA
INTEGRAL EN ESPAÑA COMO RECURSO DE
FUTURO. REFLEXIONES DESDE
ANDALUCIA
2018 – 588 pp., fig. € 17,00

VERGNIEUX, R. / C. DELEVOIE, EDS.

VIRTUAL RETROSPECT 2009. ACTES DU
COLLOQUE PESSAC (FRANCE), 18-19-20
NOVEMBRE 2009
2010 – 228 pp., lám.col., fig. € 25,00

WULFF, F. / M. GUIRNALDOS, EDS.

ARQUITECTURA CONTEMPORANEA EN EL

PATRIMONIO HISTORICO

2013 – 165 pp., fig., lám.col. € 40,00

ZAMORA MECA, C.

ORIGENES DEL COLECCIONISMO DE ARTE
CONTEMPORANEO EN SEVILLA: LA
COLECCION DEL CONDE DE YBARRA. JOSE
MARIA YBARRA Y LASSO DE LA VEGA
(1907-1967)
2013 – 184 pp., lám.col., fot. € 18,00

ZAN, L.

GESTIO DEL MACHU-PICCHU: CANVIS
INSTITUCIONALS, REALITZACIONS I
QÜESTIONS NO RESOLTES / MANAGING
MACCHU PICCHU: INSTITUTIONAL
CHANGES, ACHIEVEMENTS AND OPEN
ISSUES
2011 – 130 pp. € 16,30

ZOIDO NARANJO, F., ED.

EL PAISAJE EN EL CONJUNTO
ARQUEOLOGICO DOLMENES DE
ANTEQUERA
2011 – 215 pp., lám.col. € 40,00

Si este catálogo le resulta interesante y
conoce a quien pueda serle de utilidad,
reenvíelo o pásele el enlace:

<http://www.porticolibrerias.es/c/E1805DIM.pdf>



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología
ieva@porticolibrerias.es

Arte • Historia-Methodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía
concha@porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos
pilar@porticolibrerias.es

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza *PÓRTICO LIBRERÍAS* así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es *PÓRTICO LIBRERÍAS*. Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a *PÓRTICO LIBRERÍAS*, para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: portico@porticolibrerias.es