



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6
50005 ZARAGOZA • España
Fundada en 1945

www.porticolibrerias.es

Tel. 976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

Al-Mudayna

Laya

Muñoz Fernández, A.: *Mujer y experiencia religiosa en el marco de la santidad medieval*

1988 – 125 pp., 8 cuadr. €3,00

Laya, 2.

Miguel Rodríguez, J. C. de, ed.: *El Madrid medieval. Sus tierras y sus hombres*

1990 – 255 pp. €9,00

Laya, 6.

Muñoz Fernández, A. / M. M. Graña, eds.: *Religiosidad femenina: expectativas y realidades (ss. VIII-XVIII)*

1991 – 221 pp. €9,00

Laya, 7.

Gómez Nieto, L.: *Ritos funerarios en el Madrid medieval*

1991 – 119 pp. €6,00

Laya, 8.

Segura Graiño, C., ed.: *La voz del silencio, 1: Fuentes directas para la historia de las mujeres (siglos VIII-XVIII)*

1992 – 319 pp. €13,00

Laya, 9.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Presentación — C. Segura Graiño: La voz del silencio — M. G. Ródenas / S. M. Vicent: La cultura escrita y la mujer: modelos de participación y exclusión en la vida pública — M. C. Castrillo Llamas: El *Liber manualis* de Dhuoda: una fuente para el estudio de la educación en la edad media — L. Luna: El sujeto femenino en la historia literaria — M. J. Rubiera Mata: La voz de las poetisas en al-Andalus y la problemática de la

voz femenina literaria medieval — J. A. Ruiz Domínguez: La voz de la mujer en María de Francia — I. Sánchez Llama: La escritura de mujer en la edad media: análisis de un imposible — M. J. Sánchez-Romate: Doña Mayor Arias: historia y poesía — E. Gómez Sierra: La experiencia femenina de la amargura como sustento de un discurso histórico alternativo: Leonor López de Córdoba y sus memorias — T. Vinyoles: El discurso de las mujeres medievales sobre el amor — P. Bravo Lledó: Las mujeres en Indias a través de sus cartas — M. L. Aguilar Salas: Imagen de las Indias en cartas escritas por mujeres en el siglo XVI — L. Gómez Nieto: Catalina de Medicis e Isabel de Valois: ocho años de comunicación epistolar (1560-1568) — G. López de la Plaza: María de Granada, las desventuras de una princesa nazarí en Madrid — M. M. Sánchez Díaz: La escritura de las legas en el siglo XVI: cartas — M. Echániz Sans: María de Zuñiga o la definición de un modelo de vida espiritual dirigido a una comunidad de mujeres — S. Evangelisti: Memoria di antiche madri. I generi della storiografia monastica femminile in Italia (secc. XV-XVIII) — R. Alemany Ferrer: La *Vita Christi* de sor Isabel de Villena: ¿un texto feminista del siglo XV? — J.-L. Orts: Una muestra temprana del peculiarismo estilístico-literario femenino: *Vita Christi* de sor Isabel de Villena — M.-M. Rivera Garretas: *La Admiración de las obras de Dios* de Teresa de Cartagena y la querrela de las mujeres — A. Domínguez Ortiz: La mujer española en una época de crisis.

Flores Varela, C. J.: *Sevilla, 1406. Un estudio socio-geográfico de la población*

1992 – 135 pp., gráf. €9,00

Laya, 10.

Segura Graiño, C., ed.: *La voz del silencio, 2: Historia de las mujeres: compromiso y método*

1993 – 159 pp. €12,00

Laya, 11.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Presentación — G. López de la Plaza: Historia de las mujeres: compromiso y método — M.-M. Rivera Garretas: Cómo leer en los textos de mujeres medievales. Cuestiones de interpretación — M. Cabré i Pairet: La ciencia de las mujeres en la edad media. Reflexiones sobre la autoría femenina — L. Luna: Las lectoras y la historia literaria — T. Vinyoles: Cartas de mujeres medievales: mirillas para ver la vida — M. D. Ramos: La importancia de lo cualitativo en historia. Fuentes orales y vida cotidiana.

Caminos y caminantes por las tierras del Madrid medieval

1994 – 367 pp., fig. €20,00

Laya, 12.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Introducción — J. M. García Alvarado / A. Navarro Madrid: Las rutas en el origen de Madrid — J. R. Romero Fernández-Pacheco: Los caminos del Madrid hispanocristiano. Metodología y aproximación a sus fuentes documentales — J. I. Uriol Salcedo: Los caminos en Madrid en la edad media — C. Segura Graiño: Los caminos y Madrid — P. Olassolo Benito: Las rutas histórico-militares entre Somosierra, Guadarrama y Madrid en época musulmana — A. Carrasco Tezanos: Vías de comunicación en el sexmo del

Casarrubios a comienzos del siglo XIV — J. M. García Alvarado / A. Navarro Madrid: Economía y geografía en el Madrid medieval: el papel de la red viaria — J. R. Romero Fernández-Pacheco: Madrid y la mesta en la edad media — T. Puñal Fernández: Caminos y mercaderes en el concejo de Madrid — T. Puñal Fernández: El camino real de Toledo y las relaciones comerciales del concejo de Madrid — A. Monturiol González: Vías de comunicación y hacienda local en Madrid en el último tercio del siglo XV — G. López de la Plaza: De la tierra a la villa. Desplazamientos de corto alcance vinculados a la función administrativa de Madrid: Las vecindades — C. J. Flores Varela: Desplazamientos de corto radio en Madrid, siglos XV y XVI — C. Cuadra García: Los mensajeros de la villa a fines de la edad media — O. Fernández López: Caminos y violencia en el Madrid medieval — A. Muñoz Fernández: Santuarios locales y circulación devocional en la tierra y arciprestazgo madrileños — M. M. Graña Cid: Frailes, predicación y caminos en Madrid. Un modelo para estudiar la itinerancia mendicante en la edad media — L. Gómez Nieto: El viaje por la sierra del arcipreste de Hita: Realidad y simbolismo — M. Criado de Val: Los caminos de Madrid en la cosmografía de Hernando Colón — P. J. Lavado Paradinas: Restos mudéjares en la red viaria del Madrid medieval.

Graña Cid, M. M., ed.: *Las sabias mujeres, 1: Educación, saber y autoría (siglos III-XVII)*

1994 – 323 pp. €22,00

Laya, 13.

ÍNDICE: P. Ballarín Domingo: De leer a escribir: instrucción y liberación de las mujeres — C. Cuadra y otros: Notas a la educación de las mujeres en la edad media — C. Flecha García: Las mujeres en la historia de la educación medieval — C. Cuadra García: La educación de las vírgenes cristianas en las reglas primitivas — I. Pérez Martín: La formación intelectual de las aristocratas bizantinas (siglos XI-XIV) — G. de Marcelo Rodao: Algunos aspectos comunes de los tratados didácticos para mujeres en los siglos XIV-XV — M.-M. Rivera Garretas: La educación en los tiempos de la vida femenina. *Le livre des trois vertus* de Christine de Pizan y *Castigos e doctrinas que un sabio daua a sus hijas* — M. M. Graña Cid: Mujeres y educación en la prerreforma castellana. Los colegios de doncellas — P. Valero-Cuadra: El mito literario medieval de la mujer sabia: la doncella Teodor — P. Bravo Lledó: El discurso de la mujer judía en el medievo hispano — I. de Riquer: Los libros de Violante de Bar — C. Segura Graiño: Las sabias mujeres de la corte de Isabel la Católica — F. de Casas Fernández: Las Trobairitz: canon poético y voz femenina — M. A. Holguera Fanega: Manifestaciones autobiográficas en *Le livre de la mutación de fortune* de Christine de Pizan — C. Papa: «Car vos senyora sou la gran papesa». Mariologia e genealogie femminili nella *Vita Christi* di Isabel de Villena — M. Cabré i Pairet: El saber de las mujeres en el pensamiento de Laura Cereta (1469-1499) — S. Evangelisti: Identità intellettuale e relazioni familiari: Angelica e Lodovico Baitelli (XVI-XVII) — E. Lapidiera Fernández: Mujeres místicas musulmanas transmisoras de su ciencia en al-Andalus — M. J. Gómez Sánchez-Romate: Instrumento divino: la sabiduría otorgada en el *Poema de Santa Oria* de Gonzalo de Berceo — E. Botinas y otros: Las Beguinas: sabiduría y autoridad femenina — A. Muñoz Fernández: La palabra, el cuerpo y la virtud. Urdimbres de la «auctoritas» en las primeras místicas y visionarias castellanas.

Segura Graiño, C., ed.: *Orígenes históricos de la actual Comunidad autónoma de Madrid: La organización social del espacio en la edad media*, 1
1995 – 224 pp., 13 fig., 3 map. €15,00

Laya, 14.

ÍNDICE: J. A. García de Cortázar: Sociedad castellana y organización del espacio de los siglos IX a XII: de la dispersión a la definición de los usos económicos del espacio — J. R. Romero Fernández-Pacheco: Madrid, 1086-1500. Notas sobre el espacio, su organización y ocupación — C. Panadero Acedo: Los límites del territorio de Madrid (siglos XI-XIII) — C. Barquero Goñi: La organización social del espacio entre Madrid y Toledo: el ejemplo de Humanes de Madrid durante los siglos XII y XIII — A. Carrasco Tezanos: Estructura y articulación social del poblamiento en la sierra de Madrid en el siglo XV: el Real de Manzanares y los sexmos de Casarrubios y Lozoya — N. Lombana Domínguez: El enclave estratégico de Buitrago de Lozoya y su evolución histórica (siglos X al XV) — M. J. López Lorenzo: El pasado medieval de la villa de Torrelaguna — A. Malalana Ureña & al.: La ruta del Jarama y su entorno en época andalusí — M. A. Hervás Herrera: Despoblados medievales en el bajo Tajuña — T. Puñal Fernández: La relación villa y tierra en la estructuración del espacio económico madrileño.

Graña Cid, M. M., ed.: *Las sabias mujeres, 2: Homenaje a Lola Luna (siglos III-XVI)*
1995 – 245 pp. €10,00

Laya, 15.

ÍNDICE: Homenaje — M. M. Graña Cid: Introducción — C. Cuadra & al.: Saber femenino, saberes de mujeres — M.-M. Rivera Garretas: Sobre la decibilidad de la experiencia — M. Cabré i Pairet: Autoras sin nombre, autoridad femenina (siglo XIII) — J. Cabaleiro / E. Botinas: Aproximación a una genealogía de la escritura espiritual femenina — B. Garí: Margarita y el saber. Senderos de conocimiento y libertad en el *Espejo de las almas simples* de Margarita Porete — M. T. Arias Bautista: Catalina de Siena — L. Luna: Escritoras para una historia literaria — E. Parra Membrives: Lo literario en escritos de «sabias mujeres» de la Alemania medieval. Un estudio empírico — M. D. Ballesteros García: Florencia Pinar. El hecho literario o el sueño de las perdices — J. Llanos García: El desarrollo del pensamiento religioso en *El heptameron* de Margarita de Navarra — M. C. García de la Herrán: El saber femenino en los claustros. Las Borja del convento de Santa Clara de Gandía (siglo XVI) — E. Villalba Pérez: Entre la ignorancia y la «bachillería»: imagen de la mujer y la cultura en el Siglo de Oro — P. Lavado Paradinas: Imágenes de la vida cultural de las mujeres medievales.

Segura Graiño, C., ed.: *De leer a escribir, I: La educación de las mujeres: ¿Libertad o subordinación?*
1996 – 207 pp. €12,00

Laya, 16.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Introducción — G. López de la Plaza: Mujeres educadas/mujeres cultas. Regla o libre elección en el Islam andalusí — C. Cuadra García: Leer, escribir y enseñar. La experiencia de las religiosas en los siglos IV a X — M.-M. Rivera Garretas: Placer

y palabra femenina en la Europa feudal — C. Segura Graiño: La educación de las laicas en la baja edad media. Cultura de hombres, ¿cultura de mujeres? — M. Cabré i Pairet: Estrategias de des/autorización femenina en la querrela de las mujeres, siglo XV — A. Muñoz Fernández: Madre y maestra, autora de doctrina. Isabel de la Cruz y el alumbradismo toledano del primer tercio del siglo XVI — M. M. Graña Cid: Mujeres perfectas, mujeres sabias. Educación, identidad y memoria (Castilla, siglos XV-XVI) — T. Ortiz Gómez: La educación de las matronas en la Europa moderna. ¿Liberación o subordinación? — A. Jiménez Perona: La educación en la constitución del sujeto de la modernidad — M. L. P. Cavana: La emancipación científica de la mujer: autoras alemanas del siglo XVIII y XIX.

Lorenzo Arribas, J.: *Organización social del espacio en el Madrid medieval*
1997 – 160 pp. €10,00

Laya, 18.

Muñoz Fernández, A., ed.: *De leer a escribir, II: La escritura femenina*
2000 – 175 pp. €12,00

Laya, 19.

ÍNDICE: A. Iriarte: Fragmentos de una poesía amorosa en el arcaísmo griego — J. Lorenzo Arribas: «Omnis ecclesia in symphonia sonet»: canto y conflicto en Hildegarda de Bingen — M. Cabré i Pairet: Madruí. Genealogía femenina y práctica política — L. Muraro: Margarita Porete: teóloga en lengua materna — M.-M. Rivera Garretas: Teresa de Cartagena: escritura en relación — A. Muñoz Fernández: María de Santo Domingo, beata de Piedrahita. Acercar el cielo y la tierra — C. Segura Graiño: Teresa de Jesús. Una vida sin vivir — E. Lledó: *El pozo de la soledad* de Radclyffe Hall o escribir el cuerpo de una mujer.

Cerrada Jiménez, A. I. / J. Lorenzo Arribas, eds.: *De los símbolos al orden simbólico femenino (ss. IV-XVII)*
1998 – 365 pp., fig. €16,00

Laya, 20.

ÍNDICE: C. Yglesias Veloso: La mediación de los símbolos — M.-J. Lemarchand Malandain: Fascinación de Medusa, encantamientos de Circe y hechizos de Melusina: tres figuras de la angustia viril — M. Simó: Leonor: la doncella de la rosa — F. de Casas: De la rosa al metal: metáfora e imagen en el *Roman de la rose* — M. P. Paredes Mirás: El simbolismo del hada en la sociedad caballeresca bajomedieval — C. Flecha: Orden simbólico y educación en san Jerónimo — C. Costa Brochado: Los extranjerismos-las desconocidas — A. Vargas Martínez: La autoridad femenina en Cristóbal Acosta: una cuestión de orden simbólico — M. M. Graña / C. Segura: Simbología del cuerpo y saber de las mujeres en el discurso masculino clerical. Dos ejemplos bajomedievales — J. Lorenzo Arribas: De la autoridad femenina y su cancelación simbólica: la Sibila en la edad media — M.-M. Rivera Garretas: Catalina de Alejandría, representada en Isabel I de Castilla — M. M. Graña Cid: Religión y política femenina en el Renacimiento castellano. Lecturas simbólicas de Teresa Enríquez — G. López de la Plaza: El símbolo de una diferencia: el caso de las canonisas sepulcristas de Zaragoza — P. Lavado Paradinas: La escala de la vida: imágenes del ciclo vital femenino en sus símbolos de animales — F. A. Rivas: El significado de las imágenes de bailarinas en el

románico aragonés — M. M. Martínez Almira: Simbología jurídica femenina en el *Muhtasar* de Halil Ibn Ishaq — T. Vinyoles: Lo material y lo simbólico en los testimonios de mujeres del siglo XI — C. Cuadra / A. Muñoz: ¿Hace el hábito a la monja? Indumentaria e identidades religiosas femeninas — M. L. Giordano: Entre experiencia subjetiva y creación de un modelo: el caso de dos *beatas* en España entre los siglos XVI y XVII — E. Botinas Montero: Sobre un simbólico divino femenino — M. Larrauri: ¿Conocer o pensar la historia?

Vera Yagüe, C. M.: *Territorio y población en Madrid y su tierra en la baja edad media. La señorialización del espacio madrileño y la repoblación concejil antiseñorial en los siglos XIV a XVI*

1999 – 157 pp. €10,00

Laya, 21.

Torres Sánchez, C.: *La clausura imposible. Conventualismo femenino y expansión contrarreformista*

2000 – 200 pp. €12,00

Laya, 22.

Romero, J. R.: *El monasterio de San Jerónimo el Real de Madrid, 1464-1510*

2000 – 149 pp. €10,00

Laya, 23.

Segura Graiño, C., ed.: *Agua y sistemas hidráulicos en la edad media hispana*

2003 – 205 pp. €15,00

Laya, 24.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Sistemas y aprovisionamientos hidráulicos e historia social — E. Olmos Herguedas: El agua en la norma escrita. Una comparación de ordenanzas bajomedievales castellanas — D. Alegría Suescun: Un aprovechamiento hidráulico medieval: La tintorería real de Estella (siglos XIII-XIV) — L. Burguete Ors / J. Lorenzo Arribas: Limpieza y contaminación en la villa de Madrid durante la edad media: casas de baño y tenerías — F. Hidalgo: El agua como condicionante de la estructura urbana: Lyon y Zamora. Dos ejemplos del bajo medievo — I. Martín Viso: Regadíos y molinos en la vega del Tajuña (siglos XII-XIII): del control comunitario al dominio señorial — A. Aguiar Andrade: El agua en el «Entre Lima e Minho» del siglo XIII: contornos de una presencia esperada — A. Carrasco Tezanos: El «acueducto» de madera de Robledo de Chavela. Abastecimiento y contaminación del agua a finales de la edad media — J. Lorenzo Arribas: Un curioso documento de 1802 de Diego Pacheco y Cobos: ¿inventor de la ducha?

Carrasco Tezanos, A.: *La sociedad campesina en la sierra de Guadarrama a finales de la edad media*

2006 – 253 pp., 7 fig., 46 tabl. €20,00

Laya, 26.

ÍNDICE: 1. *Las bases demográficas, económicas e institucionales:* La población — La base

económica — Los concejos de aldea — Propiedad comunal y colectivismo agrario — Explotación, renta y fiscalidad — 2. *Estructura social y conflictos*: El bloque local dominante. Análisis y caracterización de la oligarquía rural — Grupos profesionales vinculados a la oligarquía local — La oligarquía rural: individuos y grupos familiares — Los campesinos medios — La clase rural inferior: labradores pobres, campesinos dependientes y cultivadores de terrenos comunales — La conflictividad social — Conclusiones finales.

Rosa Cubo, C. de la & al., eds.: *Nuevos enfoques para la enseñanza de la historia: mujer y género ante el espacio europeo de educación superior*
2007 – 232 pp. €15,00

Laya, 28.

ÍNDICE: *Las mujeres en la antigüedad como sujetos históricos*: C. de la Rosa Cubo: De mujer a diosa, una revisión de la religión y mitología en la antigua Roma — H. Gallego Franco: Mujeres, historia y mundo antiguo — A. S. García Barrios: Un enfoque de género en la arqueología de la prehistoria reciente del valle medio del Duero: los cráneos femeninos calcolíticos de Los Cercados (Mucientes, Valladolid) — A. Pedregal Rodríguez: La historia de las mujeres en la antigüedad: realidades y expectativas ante el espacio europeo de educación superior — *La invisibilidad de las mujeres en la historia medieval*: M. I. del Val Valdivieso: Una reflexión sobre el contenido de la historia de las instituciones medievales — M. T. López Beltrán: La bigamia y su significación social en Castilla a fines de la edad media — A. Esteban Recio: Llamando a las puertas del cielo. Mujeres rebeldes en el cristianismo medieval — *Cambiando la historia: las mujeres en el mundo contemporáneo*: M. J. Dueñas Cepeda: Las mujeres españolas en la familia: un poder en la sombra, 1900-1931 — M. Santos Tomás Pérez: Mujeres, educación y sociedad — P. García Colmenares: Desigualdad y marginación de las mujeres en el mercado laboral. La permanencia del modelo laboral del franquismo — E. Aguado Cabezas: La noción de progreso y la construcción de las identidades de género en la España contemporánea — J. Cuesta Bustillo / C. García Nicolás: Mujeres y ciencia en el espacio europeo de educación superior.

Muriel Hernández, S. / C. Segura Graiño, eds.: *Organización social del espacio, III: Madrid en el tránsito de la edad media a la moderna*
2008 – 390 pp. €16,00

Laya, 29.

ÍNDICE: A. Navarro Madrid: El origen de la delimitación del espacio geográfico de la Comunidad de Madrid — M. A. Alcolea Moratilla: Los ríos en la configuración del territorio madrileño — J. M. García Alvarado: Madrid, una ciudad y una comunidad autónoma en proyección de futuro — E. Penedo Cobo / J. de Torres Rodríguez: Lagos del Campillo: un asentamiento entre el imperio romano y el reino visigodo — J. L. Garrot Garrot: Recuerdos de Mayrit — J. Martos Quesada / M. C. Escribano Ródenas: Un matemático árabe del siglo X: Maslama el madrileño — S. Muriel Hernández: El papel de las fortificaciones en la organización social espacial del Madrid medieval — J. I. Ortega Cervigón: Aprovechamiento del espacio y conflictos de términos en el lugar de Getafe a finales de la edad media — A. Carrasco Tezanos: La propiedad de la tierra en el territorio de la actual Comunidad de Madrid a finales de la edad media. Estructuras y tendencias — J. Lorenzo Arribas: El cedrero del fuero

de Madrid (artículo 94) — I. Sánchez Ayuso: Las actividades mercantiles y comerciales en la villa de Madrid en la baja edad media — E. Jiménez Rayado: Mayrit: el agua en el Madrid medieval — C. Segura Graiño: Sistemas de aprovisionamiento hidráulico en el Madrid medieval — S. Molina Domínguez: Las clarisas en Madrid en la baja edad media — O. Perea Rodríguez: Madrid en la obra genealógica de Gonzalo Fernández de Oviedo — D. Alonso García: Jano en Madrid, Madrid con Jano: hacia la ciudad cortesana — J. Carretero Zamora: Madrid en época de Carlos V: descripción de la provincia de Madrid en el vecindario de 1528. Estudio y edición.

Jiménez Rayado, E., ed.: *La villa y la tierra de Madrid en los albores de la capitalidad (siglos XIV-XVI)*

2010 – 239 pp., fig. €20,00

Laya, 30.

ÍNDICE: E. Jiménez Rayado: Presentación — C. Segura Graiño: La villa de Madrid y Felipe II. Orígenes medievales de la capitalidad — C. Mazzoli-Guintard: Cuando Madrid era una madina de al-Andalus, ¿de qué territorio era capital? — O. Perea Rodríguez: Juan Álvarez Gato en la villa y corte literaria del Madrid tardomedieval — I. Sánchez Ayuso: El mercado en la villa de Madrid: de la Plaza de San Salvador a la Plaza del Arrabal — D. Alonso García: De mercaderes a regidores. El pleito de los rediezmos en Roma y la familia Dueñas Aragón — S. Muriel Hernández: Las fortificaciones señoriales de la actual Comunidad de Madrid en los siglos XIV y XV — J. L. Garrot Garrot: El legado mudéjar en la actual Comunidad de Madrid — P. Oñate Baztán / R. San José: Análisis arqueológico de la iglesia-catedral de Santa María Magdalena de Getafe: orígenes de su fundación medieval — J. I. Ortega Cervigón: Administración y gestión gubernativa de los oficiales de la villa de Madrid en los concejos de la tierra: el caso de Getafe en el siglo Xv A. Carrasco Tezanos: Estructura familiar y relaciones familiares en la segunda mitad del siglo XVI.

Sánchez Ayuso, I., ed.: *Una reflexión historiográfica sobre la historia de Madrid en la edad media*

2011 – 291 pp. €22,00

Laya, 32.

ÍNDICE: I. Sánchez Ayuso: Presentación — C. Mazzoli-Guintard: Historiografía del Madrid andalusí: reflexiones sobre las representaciones de Margrít a lo largo de la historia (siglos X-XXI) — J. L. Garrot Garrot: Cómo veían las fuentes árabes a Mayrit — E. Jiménez Rayado: El agua en el Madrid medieval. Fuentes y estudios — I. Sánchez Ayuso: Las actividades económicas en la villa de Madrid en la baja edad media. Una revisión de la bibliografía — J. A. Nieto Sánchez: La historia social del Madrid medieval (1988-2009) — L. Zozaya Montes: Historia, historiografía y fuentes sobre el archivo de la villa de Madrid en el tránsito de la edad media a la edad moderna — D. Alonso García: Madrid, de villa a corte. Apunte historiográfico — J. I. Ortega Cervigón: La tierra, al servicio de la villa de Madrid. Aspectos historiográficos, fuentes documentales y posibilidades de investigación — C. M. Vera Yagüe: Señoríos y nobleza en el Madrid medieval: fuentes y bibliografía para su estudio — S. Muriel Hernández: Fuentes e historiografía para el estudio de las fortificaciones señoriales de la comunidad de Madrid — A. Carrasco Tezanos: Los testamentos y los inventarios post-mortem como fuentes

para el estudio de las condiciones de vida y los niveles de riqueza en Alcalá de Henares en el siglo XVI— C. Segura Graiño: *Conclusiones*.

Mazzoli-Guintard, C.: *Madrid, pequeña ciudad de al-Andalus (siglos IX-XXI)*
2011 – 276 pp., 26 fig. €22,00

Laya, 33.

ÍNDICE: 1. *Mitos y realidades de una fundación:* En la frontera. Un asentamiento de colinas y ríos — Un nombre y varias etimologías: Mayrit — Un personaje. Muhammad I (852-886/238-273) — 2. *El tiempo del desarrollo urbano:* Los aspectos de la expansión urbana — Vivir la ciudad: espacios de vida y cultura material — Ser mayrití: diversidad de los tiempos sociales, especificidad de una sociedad de frontera — 3. *Madrid y los otros. De ayer a hoy:* Madrid y sus territorios — Madrid en los trastornos del siglo XI — De ayer a hoy. Presencia del Madrid islámico (ss. XII-XXI) — Conclusiones.

Jiménez Rayado, E.: *El agua en el origen y desarrollo de Madrid en la edad media*

2011 – 280 pp., 6 fig. €22,00

Laya, 34.

ÍNDICE: Fuentes y estudios sobre el agua en Madrid — El agua en la organización espacial madrileña — El abastecimiento de agua en la medina y Villa de Madrid — La higiene y la calidad de las aguas en Madrid — Los peligros del agua. Daños y reparaciones — Control y propiedad del agua — El agua como protagonista en las actividades económicas madrileñas — Los oficios del agua — Conclusiones.

Jiménez Rayado, E. / I. Sánchez Ayuso, eds.: *El paisaje madrileño. De Muhammad I a Felipe II*

2013 – 315 pp., 5 fig. €22,00

Laya, 35.

ÍNDICE: E. Jiménez Rayado / I. Sánchez Ayuso: Presentación — C. Mazzoli-Guintard: Dominado por sus murallas. El paisaje urbano de Mayrit — C. Losa Contreras: Sobre los antecedentes históricos del urbanismo madrileño. El ejercicio de las potestades administrativas del concejo madrileño en el siglo XV — E. Jiménez Rayado / I. Sánchez Ayuso: La suciedad en las calles del Madrid medieval — B. I. Bazaco Palacios: Lavapiés, barranco y arrabal. Paisaje urbano al sur de Madrid (1441-1547) — J. A. Nieto Sánchez: La formación del paisaje industrial de Madrid: actores sociales y conflictividad a finales de la edad media y comienzos de la edad moderna — L. Zozaya Montes: Desplazamientos del escribano del ayuntamiento por el territorio madrileño — A. Carrasco Tezanos: El paisaje urbano de Alcalá de Henares en la baja edad media y el siglo XVI. Aspectos urbanísticos y socioeconómicos — J. I. Ortega Cervigón: Paisaje y aprovechamiento agrícola-ganadero a finales de la edad media. El sexmo de Villaverde — C. M. Vera Yagüe: Paisaje y toponimia en la Tierra de Madrid medieval — S. Muriel Hernández: Topónimos para una aproximación al paisaje fortificado de la comunidad de Madrid — C. Segura Graiño: Conclusiones.

Val Valdivieso, M. I. del / C. Segura Graiño, eds.: *La participación de las*

mujeres en lo político. Mediación, representación y toma de decisiones

2011 – 352 pp. €22,00

Laya, 37.

ÍNDICE: M. I. del Val Valdivieso / C. Segura Graiño: Presentación — 1. *Historiografía y cronística:* I. Armero Domingo: Las mujeres y su vinculación al poder según las crónicas castellanas de los siglos XI al XV — D. Pelaz Flores: María de Aragón e Isabel de Portugal a través de las crónicas — G. Rossi Vairo: La storiografía d’Isabella d’Aragona: da santa a regina (secoli XIV-XXI) — D. Arauz Mercado / B. Guillén Morán: Historia, mujeres y revolución: un repaso a la historiografía mexicana a propósito de los diálogos con América Latina — 2. *Desde el espacio doméstico, familiar y religioso:* M. J. Fuente Pérez: Doña Aldonza de Mendoza. Imágenes del poder de una noble dama en la Castilla bajomedieval — C. Valdalis Casanova: Las privadas de la reina: amistad y política en el entorno de Catalina de Lancaster — A. M. Rivera Medina: Entre la devoción, el trabajo y el poder: la «freya» de la iglesia mayor del señor Santiago de Bilbao en el tránsito del medioevo a la modernidad — M. García-Fernández: Las Sarmiento: mujeres con poder al final de la edad media — L. Mendoza Pontiffe: Familia, mujer y orden social — E. M. Ramos Frendo: La participación en la vida política y cultural de las mujeres de la alta burguesía del siglo XIX: Amalia Heredia Livermore, un ejemplo singular — L. Vicente Villanueva: Rafaela Torrents. Los «poderes» de una mujer de clase acomodada en la Cataluña decimonónica — 3. *Acción y represión en las esferas del poder político:* M. J. Hidalgo de la Vega: Mujeres poderosas de la corte romana: «augustae» y «divae». El poder invisible — A. Lozano Velilla: Mujeres y poder: el ejemplo de la Licia grecorromana y su contexto minorasiático — A. M. S. A. Rodrigues: La casa de doña Leonor de Aragón, reina de Portugal (1433-1445): formación y desintegración de un instrumento de poder femenino — M. Santos Silva: Filipa e Catalina de Lancaster e as negociações da paz de 1411 entre Portugal e Castela – segundo os cronistas protugueses — Y. Beteta Martín: Los delitos de las brujas. La pugna por el control del cuerpo y los saberes femeninos — A. Serrano Galvis: Castigos aplicados a las mujeres que participaron en el proceso de independencia de la Nueva Granada — P. Tenorio: Porque es de justicia: actitud femenina ante el poder.

Franco Rubio, G. A., ed.: *La vida de cada día. Rituales, costumbres y rutinas cotidianas en la España moderna*

2012 – 329 pp. €22,00

Laya, 38.

ÍNDICE: G. A. Franco Rubio: Introducción — G. A. Franco Rubio: La historia de la vida cotidiana en la historiografía modernista española. Algunas reflexiones — M. Fargas Peñarrocha: La casa arrebatada. Sinergias entre lo cotidiano y la historia de la familia — M. A. Pérez Samper: Humanismo y civilidad en la mesa — C. Abad-Zardoya: «Donde el arte debe sujetarse a la necesidad». Intendencia doméstica, sociabilidad y apartamentos masculinos en los entresuelos del siglo XVIII — M. García Fernández: Estancias y mobiliario doméstico multifuncional: alcobas y camas — J. Méndez Vázquez: Modelo de casa y economía familiar rural. Un tratado novator que mira a Europa — N. González Heras: La biblioteca de la Duquesa viuda de Arcos — M. A. Ortego Agustín: La lectura en el ámbito doméstico: placer personal y afición cotidiana. La biblioteca femenina de la Marquesa de Astorga — A. García Sanz:

Análisis de una devoción doméstica: la imagen del Niño Jesús en diferentes ámbitos de la vida cotidiana — M. L. Sánchez Hernández: La vida cotidiana de las monjas durante la guerra de la independencia — M. E. Monzón Perdomo: Género y vida cotidiana. Oficios femeninos en las ciudades canarias en el Antiguo Régimen — L. Oliván Santaliestra: Aromas para ver, tocar y degustar: usos y elaboración del perfume cortesano en el siglo XVII.

Martos Quesada, J. / M. Bueno Sánchez, eds.: *Fronteras en discusión. La Península Ibérica en el siglo XII*

2012 – 306 pp., fig. €20,00

Laya, 39.

ÍNDICE: J. Martos Quesada: Prólogo — M. Bueno Sánchez: La frontera: un concepto historiográfico con múltiples posibilidades — 1. *Fronteras en discusión:* G. López Alejándrez: La Península Ibérica en el siglo XII: hacia una nueva relación de fuerzas — J. Martos Quesada: El alto Guadalquivir, baluarte fronterizo de los musulmanes en el siglo XII — F. Rodríguez Bernal: La frontera meridional catalana en el siglo XI: un espacio vizcondal — S. Vila: La frontera del Miño: origen y conflictividad — 2. *La frontera como espacio de intercambio:* R. F. Albert Reyna: La porosidad de las fronteras culturales: el ‘Calila y Dimma’ árabe en la ‘Disciplina clericalis’ latina de Pedro Alfonso, rabino y cristiano aragonés — A. M. C. Minecan: El renacimiento del pensamiento filosófico occidental: Domingo Gundisalvo e Ibn Dawud — A. Hernández López: La imagen del otro. La visión de cristianos y musulmanes respecto al judío y la usura en el siglo XII — M. Fierro: La visión del otro musulmán: el ‘Liber Nicholay’ y la revolución almohade — 3. *La frontera y su expresión material:* M. Bueno Sánchez: ¿Frontera en el Duero oriental? Construcción y mutación de funciones en el *ṭagr* Banû Sâlim (siglos VIII-XI) — F. Soteras Escartín: Barbaštūr. Estudio sobre las estrategias y tácticas militares empleadas durante la primera cruzada cristiana en el año 1064 — F. de A. García García: Dogma, ritual y contienda: arte y frontera en el reino de Aragón a finales del siglo XI — M. I. Pérez de Tudela y Velasco: Dos arquetipos de caballero en la frontera del Tajo: Álvar Fáñez y Munio Alfonso — M. Álvarez Carballo: La fundación de la villa de Llanes. Primer periodo de desarrollo urbano (1225-1338).

Val Valdivieso, M. I. del, ed.: *Monasterios y recursos hídricos en la edad media*

2013 – 163 pp., fig. €18,00

Laya, 40.

ÍNDICE: M. I. del Val Valdivieso: Prólogo — J. A. Bonachía Hernando / M. I. del Val Valdivieso: Monasterios y pesca fluvial en la Castilla bajomedieval: conflictos y luchas por el poder — E. Jiménez Rayado: El agua al servicio del poder en el Madrid medieval: Santo Domingo el Real — I. Vaz de Freitas / J. P. Machado da Silva: A água, o mosteiro de Santo Tirso e a levada de pereiras — M. Moratinos García / A. L. Palomino Lázaro: El aprovechamiento del agua en el monasterio de San Pelayo de Cerrato. Contexto histórico y aproximación a partir de los referentes arqueológicos — C. Segura Graiño: El agua en las ciudades del islam y de la cristiandad como causa de conflicto.

Cuadernos de investigación medieval

Mitre, E.: *La herejía medieval*

1984 – 61 pp. €2,50

Cuadernos de investigación medieval, 1.

Madrid en la edad media

1986 – 70 pp. €2,00

Cuadernos de investigación medieval, 4.

Soler del Campo, A.: *El armamento medieval hispano*

1987 – 51 pp. €2,00

Cuadernos de investigación medieval, 6.

Miguel Rodríguez, J. C. de: *Los mudéjares de la corona de Castilla*

1988 – 85 pp. €3,00

Cuadernos de investigación medieval, 8.

Los regadíos hispanos en la edad media

1992 – 111 pp. €5,00

Cuadernos de investigación medieval, 10.

Lorenzo Arribas, J.: *Musicología feminista medieval*

1998 – 111 pp. €5,00

Cuadernos de investigación medieval, 11.

Flores Varela, C.: *La población de las ciudades andaluzas en la baja edad media. Estado de la cuestión y propuesta metodológica*

2003 – 187 pp. €10,00

Cuadernos de investigación medieval, 12.

Instituto de Investigaciones Feministas U.C.M.

Arranz, F., ed.: *Las políticas públicas en favor de las mujeres*
2000 – 223 pp. €12,00

Instituto de Investigaciones Feministas U.C.M., 1.

ÍNDICE: *Las teorías en torno a las políticas públicas para las mujeres:* F. Arranz: La ciudadanía, las mujeres y el estado de bienestar — F. Arranz: Algunas notas tecnológicas sobre los planes de igualdad de oportunidades en el marco de las políticas públicas — C. Garaizabal: La violencia sexista — M. L. Esteban: El análisis y la intervención en relación a la salud — J. M. García Bartolomé: Las mujeres agricultoras: entre el cambio y la continuidad — *La praxis de las políticas públicas sobre las mujeres: los debates. La violencia contra las mujeres:* M. A. Carrasco / M. Pérez del Campo: La experiencia desde las casas de acogida — P. García Ojeda / R. Otegui: A propósito de la salud de las mujeres y la complejidad social — M. Alvaro / P. Barreiros / J. Trigo: Los programas de igualdad de oportunidades para las mujeres en el medio rural.

López F. Cao, M., ed.: *Geografías de la mirada: género, creación artística y representación*
2001 – 225 pp., fig. €15,00

Instituto de Investigaciones Feministas U.C.M., 3.

ÍNDICE: M. López F. Cao: Educar la mirada y conjurar el poder: género y creación artística — B. Porqueres: La biografía como forma de aproximación a las artistas del pasado — A. Mae Barbosa: Arte y minorías: la mujer y el pueblo — E. Bartra: El mito de Frida Kahlo en el arte popular — N. Capistrán García: Del México antiguo y actual. Simbolización y resimbolización femenina — N. Martínez Díez: La imagen de la mujer en Perú en la época precolombina y en el siglo XVI — F. Cofán Feijóo: La producción creativa de la mujer hindú en la India del siglo XX — L. Díez Pastor: La escritura china y la visión de lo femenino — A. Arnalte: Bestia de carga y animal sexual: la imagen de la mujer negra en la iconografía occidental — A. Mampaso Martínez: Una mirada rápida a directoras de cine latinoamericanas — M. Carretero Gutiérrez: Reflexiones sobre la identidad — S. Escohatado: Autobiografías: Ana Mendieta y Yoko Ono — M. Carabias Álvaro: Códigos para la autorre-presentación femenina en la fotografía española de los 90.

A.E.I.H.M.
(Asoc. Española Invest. Hª Mujeres)

Cerrada Jiménez, A. I. / C. Segura Graiño, eds.: *Las mujeres y el poder. Representaciones y prácticas de vida*

2000 – 379 pp. €18,00

A.E.I.H.M.

ÍNDICE: L. Muraro: Autoridad y autoría - A. Hernando: Poder y autoridad de las mujeres. La relación como base de la autoridad femenina - M. D. Mirón Pérez: Autoridad femenina en el espacio doméstico de la Atenas clásica - J. L. Callejo Arenal / M. L. Fernández Fernández: Las mujeres cántabras y su protagonismo social en la época prerromana - C. de la Rosa Cubo: Livia: religión y poder en la época imperial - R. M. Cid López: Mujeres y poder en la antigüedad: los modelos de Cleopatra y Livia - A. Pedregal: Mujeres, poder y magia en los *Acta apostolorum apocrypha* - A. I. Cerrada Jiménez: Tres generaciones de mujeres en el poder. Urraca de Zamora, Urraca de Castilla, Teresa de Portugal y doña Sancha - M.-M. Rivera Garretas: La mediación del Al lado: la relación de la reina Catalina de Lancáster con sus validas - A. Muñoz Fernández: Relaciones femeninas y activación de los mecanismos del privilegio y la merced. La casa de Isabel I de Castilla - C. Segura Graiño: Las mujeres y el poder real en Castilla. Finales del siglo XV y principios del XVI - J. Lorenzo Arribas: Un feminista sereno y un misógino progresista en Castilla (1474-1583): Des/autorizaciones de las mujeres en la tradición agustiniana - C. Sarasúa García: Industrialización y reorganización del poder económico entre hombres y mujeres - M. L. Fernández & al.: Florence Nightingale. Una mujer de fama, poder e influencia - A. I. Álvarez González: El fracaso de la lucha político-feminista: los casos de Clara Zetkin y Alexandra Kollontai - M. E. Argueri: «Patria potestad» y control social. Norpatagonia a principios del siglo XX - L. Sanfeliú: El blasquismo en Valencia (1898-1911). Un proyecto de transformación de las identidades genéricas - R. M. Ballesteros García: En busca de un espacio autónomo. El caso de las logias femeninas en Portugal - M. T. Alario Trigueros: Las mujeres y el poder de las vanguardias artísticas del siglo XX (Palabras y silencios) - I. Blasco Herranz: Las mujeres de la Sección Femenina de Falange: sumisión, poder y autonomía - M. J. Billorou & al.: La construcción de la ciudadanía femenina en los primeros gobiernos peronistas - M. C. Muñoz-Ruiz: Las mujeres y el poder en los tebeos femeninos - M. H. Di Liscia: Relaciones de género y prácticas políticas. Presidentas de Comisiones Vecinales de una ciudad argentina de provincia - M. Agustín Puerta: Algunas reflexiones sobre el tema del poder en el movimiento feminista español en los años 70 y 80 - P. Díaz Sánchez: La relación de las mujeres trabajadoras y los sindicatos durante el franquismo y transición - M. Carabias Álvaro: El feminismo y la utilización de la fotografía como estrategia y representación del poder femenino - M. J. Dueñas Cepeda: Aproximación al poder de las mujeres en los sindicatos y partidos políticos de Castilla y León a finales del siglo XX - C. Borderías: La autonomía femenina en el trabajo: relaciones e interferencias. Apuntes para un debate.

Querel-la/ya de las mujeres

Segura Graiño, C., ed.: *La querella de las mujeres, I: Análisis de textos*
2010 – 225 pp. €20,00

Querel-la/ya de las mujeres, 1.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Presentación — A. Vargas Martínez: *La ciudad de las damas* de Christine de Pizan: obra clave de la querella de las mujeres — I. de Riquer: María de Francia y la querella sobre el ‘Ric ome’ — C. Segura Graiño: Desvalorización de las mujeres en el *Libro de buen amor* del Arcipreste de Hita — Y. Beteta Martín: Súcubos, hechiceras y monstruos femeninos. Estrategias de desautorización femenina en el *exemplum* medieval — M. J. Fuente Pérez: Voces profemeninas en la querella de las mujeres: Álvaro de Luna y *El libro de las claras y virtuosas mujeres* — M. S. Arredondo Sirodey: La querella de las mujeres en el marco narrativo. La conclusión de los *Desengaños amorosos* de María de Zayas — G. A. Franco Rubio: Tomás de Iriarte y «La señorita malcriada». Retóricas e imágenes literarias sobre la mujer doméstica a finales del siglo XVII — P. Díaz Sánchez: En torno a la misoginia de Pío Baroja: análisis del personaje de María Aracil en *La ciudad de la niebla* — F. Llorca Antolín: Buscando cosas perdidas y enterrando enamoramientos. *La calle de las camelias*, Mercè Rodoreda (1908-1983).

Segura Graiño, C., ed.: *La querella de las mujeres, II: 1405-1605, la Ciudad de las Damas y el Quijote*
2011 – 233 pp. €22,00

Querel-la/ya de las mujeres, 2.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Presentación — C. Segura Graiño: Las mujeres en El Quijote — M. S. Arredondo Sitodey: Las mujeres en El Quijote: a manera de introducción literaria — G. A. Franco Rubio: Mujeres transgresoras en El Quijote — I. Díez Ménguez: Las mujeres en los cuentos y en relatos en El Quijote — J. Lorenzo Arribas: Dulcinea-Dulzaina-Dulcimer. ¿Un nombre músico en El Quijote? — P. Díaz Sánchez: «Las otras dulcineas». Labores, oficios y trabajo de las mujeres en El Quijote — M. J. Fuente Pérez: Estampas femeninas del medievo: trazos religiosos en las mujeres dibujadas en El Quijote — J. Lorenzo Arribas: Bibliografía sobre las mujeres y/en El Quijote.

Segura Graiño, C., ed.: *La querella de las mujeres, III: La querella de las mujeres, antecedente de la polémica feminista*
2011 – 263 pp. €20,00

Querel-la/ya de las mujeres, 3.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Presentación — R. Aguadé Benet: Christine de Pizan y las ‘Trobairitz’: miradas entrecruzadas a la ‘Fin’ amor’ — Y. Beteta Martín: De la costilla de Adán a cuncubina del Diablo. La demonización de los saberes y del cuerpo femenino en el *Malleus maleficarum* — M. Coderch: ‘Escapando de la molicie mujeril’: virtudes femeninas y

atributos de género en los tratados de defensa de las mujeres (siglos XIV y XV) — M. Majuelo Apelañiz: Teresa de Cartagena en la querrela de las mujeres — M. J. Fuente Pérez: Adoctrinar a la princesa en tiempos de querrela: el Jardín de las nobles donzellas de Fray Martín de Córdoba — C. Segura Graiño: Las razones por las que los hombres deben valorar a las mujeres. La Cárcel de amor de Diego de San Pedro — J. Lorenzo Arribas: El nacimiento de la historia de las mujeres en España (1884), o cuando Concepción Gimeno de Flaquer escribe Madres de hombres célebres — P. Díaz Sánchez: Análisis de la obra ¿Culpa o expiación? de Concepción Gimeno de Flaquer — A. I. Simón Alegre: ¿Descubrir o querrellar a las mujeres? Ángel Martín de Lucenay y su Mujeres de historia — P. Díaz Sánchez: La crítica en torno a Insolación de Emilia Pardo Bazán.

Aguadé, R.: *La querrela de las mujeres, IV: Amor sin porqué. Margarita Porete y el lenguaje del desdecir*

2010 – 135 pp. €16,00

Querel-la/ya de las mujeres, 4.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Presentación — *Amor sin porqué* — «Sus enemigos no obtienen de ella respuesta»: proceso y silencio de Margarita — «¿Qué dirán las beguinas?»: el movimiento beguinal y el contexto de la autora — *El espejo de las almas simples*: recorrido hacia la libertad — El lenguaje del desdecir — Experiencia simbólica de «ascenso»/«descenso» — Experiencia simbólica de «an onadamiento»/«libertad» — Experiencia simbólica de «luz».

Molina Domínguez, S.: *La querrela de las mujeres, V: La querrela de las mujeres y las fundaciones femeninas: conventos de monjas franciscanas en Madrid en la baja edad media*

2011 – 164 pp. €16,00

Querel-la/ya de las mujeres, 5.

ÍNDICE: Madrid en la baja edad media: organización política y religiosa — Las clarisas — Catalina Núñez y la fundación del convento de la Visitación de Nuestra Señora — Catalina Lando y la fundación del convento de la Salutación de Nuestra Señora — Las concepcionistas — Las fundaciones de Beatriz Galindo — Bibliografía y relación de abreviaturas utilizadas.

Ferreira de Lacerda, B.: *La querrela de las mujeres, VI: Hespaña libertada. Parte primera. Edición e introducción Y. Beteta Martín*

2011 – 291 pp. €20,00

Querel-la/ya de las mujeres, 6.

Ferreira de Lacerda, B.: *La querrela de las mujeres, VII: Hespaña libertada. Poema posthumo. Parte segunda. Edición e introducción Y. Beteta Martín*

2011 – 273 pp. €20,00

Querel-la/ya de las mujeres, 7.

Cerda, Juan de la: *La querella de las mujeres*, VIII: Juan de la Cerda: *Vida política de todos los estados de mugeres*. Libro quinto. Edición e introducción N. González Heras

2011 – 271 pp. €20,00

Querel-la/ya de las mujeres, 8.

Beteta Martín, Y.: *La querella de las mujeres*, IX: *Súcubos, hechiceras y monstruos femeninos. Estrategias de desautorización femenina en la ficción bajomedieval*

2011 – 214 pp. €18,00

Querel-la/ya de las mujeres, 9.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Presentación — Entre diosas y androides — ¿Los monstruos nacen o se hacen? La construcción sociocultural del monstruo femenino — Mitos androcéntricos y monstruos femeninos. La estirpe de Lilith — La querella de las mujeres o la amenaza de Eva. Las representaciones simbólicas de la seducción, muerte y castración — El poder de la autoría masculina. Transgresión femenina y canon androcéntrico en la ficción literaria bajomedieval.

Segura Graiño, C., ed.: *La querella de las mujeres*, X: *Algunos textos relacionados con la querella*

2011 – 199 pp. €18,00

Querel-la/ya de las mujeres, 10.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Presentación — Y. Beteta Martín: El paradigma literario, ideológico y reivindicativo de la Querella de las mujeres. *El libro de la Ciudad de las damas* de Christine de Pizan — Y. Beteta Martín: Canon androcéntrico y religiosidad femenina. Sobre los pecados monjiles en el *Diálogo de mujeres* de Cristóbal de Castillejo — C. Segura Graiño: *Cárcel de amor* de Diego de San Pedro. El pensamiento masculino de un autor que se considera favorable a las mujeres — Y. Beteta Martín: Educando a las mujeres en el ideal caballeresco. Una aproximación a la instrucción femenina en el *Florisel de Niquea* de Feliciano de Silva — Y. Beteta Martín: Entre musas, transgresoras y damas doctas. Bernarda Ferreira de Lacerda y la reivindicación de la autoría femenina en el Siglo de Oro castellano — P. Díaz Sánchez: Clara Campoamor Rodríguez. Discursos en las cortes de la segunda república española en defensa del sufragio femenino.

Carabias Álvaro, M.: *La querella de las mujeres*, XI: «*La Ciudad de las Damas*» en imágenes. Selección de textos de Cristina de Pizán y fotografías de Ana Yturralde. *Mujeres y espacios públicos*

2012 – 141 pp., fig. €18,00

Querel-la/ya de las mujeres, 11.

Segura Graiño, C., ed.: *La querella de las mujeres, XII: Las mujeres sabias se querellan*

2011 – 265 pp. €20,00

Querel-la/ya de las mujeres, 12.

ÍNDICE: C. Segura Graiño: Presentación — R. Sanz Serrano: Mujer pagana, mujer cristiana. La educación femenina en el mundo romano — Y. Beteta Martín: De las lecturas piadosas a los libros de caballería. La falacia de la transgresión literaria y su influencia en la construcción de la subjetividad femenina — M. S. Arredondo Sirodey: La culta, la necia y la educación femenina en «La dama boba», de Lope de Vega — C. de la Rosa Cubo: «Siendo mujer y no pudiendo hablar entre poetas...», un ejemplo de la «Querella de las mujeres» en el teatro del siglo XVII — M. A. Ortego Agustín: Un manual misógino para la vida cotidiana matrimonial: la «Guía de casados» de Francisco de Melo — Y. Beteta Martín: Los sesgos androcéntricos de los conceptos de libertad, emancipación y educación en la prensa española del siglo XVIII. Las paradojas del discurso ilustrado en «El argonauta español» — O. Blanco Corujo: Sentir hondo. Pensar alto. Rosario Acuña y «La jarca de la universidad» — P. Díaz Sánchez: «Diana» y «Marisol», dos modelos antagónicos de educación de niñas — A. I. Simón Alegre: Cultivadoras del estudio de la geografía en España antes de la guerra civil (1936) — P. Díaz Sánchez: M^a Teresa León. Los cuentos de compromiso social: «Una estrella roja» — F. Llorca Antolín: Impertinente e inadecuada. María Aurèlia Capmany (1918-1991).

* * *