



PÓRTICO

Distribución



Novedades 1^a quincena septiembre 2014
Disponibles como Servicio de Novedades. Preguntar condiciones.

Nuevo fondo en distribución:
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE MUSICOLOGÍA
En breve enviaremos el catálogo completo

PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Septiembre 2014

HORARIO / OPEN HOURS:

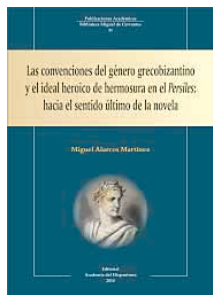
Lunes a jueves / *Monday to Thursday*
10–14 15–18
Viernes / *Friday* 10–14

Responsable de la Sección: M^a José Utrilla
distrib@porticolibrerias.es

 facebook.com/porticolibrerias
www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39
976 35 03 03
976 35 70 07
Fax (+34) 976 35 32 26

Academia del Hispanismo



M. Alarcos Martínez

Las convenciones del género grecobizantino y el ideal heroico de hermosura en el *Persiles*.

Hacia el sentido último de la novela

2014 – 290 pp.
€ 49,00

978-84-15175-88-9

Andavira

Soraluce Blond, J. R.: *Arquitectura restaurada de Galicia: orígenes*
2014 – 231 pp., 225 fig. € 19,60
978-84-8408-768-7

Bellaterra, Ediciones

Ding Ling: *El diario de la señorita Sofía / en el hospital*. Estudio preliminar: *Feminismo, revolución y literatura en Ding Ling*, Tani E. Barlow, traducido del chino por Tyra Díez
2014 – 122 pp. € 12,00
978-84-7290-679-2

López Petit, S.: *Hijos de la noche*
2014 – 226 pp. € 17,00
978-84-7290-671-6



G. Pita Céspedes

Genealogía y transformación de la cultura bushi en Japón

2014 – 400 pp.
€ 30,00

978-84-7290-678-5

Pradel Rico, A. J.: *El gesto justo. Ensayo para una estética desde la tauromaquia*
2014 – 314 pp. € 17,00
978-84-7290-677-8

Radetich, N.: *Minotáuricas*
2014 – 220 pp. € 15,00
978-84-7290-674-7

Casa de Velázquez



S. Michonneau
X. M. Núñez Seixas, eds.

Imaginarios y representaciones de España durante el franquismo

2014 – 289 pp., fig.
€ 23,00

978-84-15636-65-6



L. Sazatornil Ruiz
F. Jimeno, eds.

El arte español entre Roma y París (siglos XVIII y XIX).

Intercambios artísticos y circulación de modelos

2014 – 583 pp.,
142 fig. € 59,00

978-84-15636-69-4

Cilengua. Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española

Martínez López, V.: *La virgulilla. Homenaje a la Letra ñ*
2014 – 485 pp. € 20,00
978-84-942088-0-5

Documenta Universitaria

Burch, J. & al., eds.: *L'alt imperi al nord-est del Conuentus Tarraconensis: una visió de conjunt*
2014 – 495 pp., fig., lám.col. € 100,96
978-84-9984-217-2

Fundación Jorge Guillén

Saarikoski, P.: *Tiarnia*. Traducción: F. J. Uriz
2014 – 197 pp. € 10,00
978-84-15046-27-1

Instituto Alicantino de Cultura «Juan Gil-Albert»

Bataller Calderón, J.: *Els fraseologismes. Classificació, variacions, recursos estilístics i contingut etnogràfic*
2014 – 541 pp. € 18,00
978-84-7784-665-9

Martínez Leal, J.: *De las urnas a las armas. El frente popular y los orígenes de la guerra civil en la provincia de Alicante*
2014 – 170 pp., fot. € 11,00
978-84-7784-663-5

Ribera Sevilla & al.: *Manuel Carrascosa. La identidad musical de un pueblo. Centenario 1911-2012*
2014 – 179 pp., fig., not. € 14,00
978-84-7784-667-3

Varela Botella, S.: *La arquitectura de Enrique Sánchez Sedeño y el modernismo en Alicante*. Prólogo de Mario Martínez Gomis
2014 – 481 pp., 245 fig. € 20,00
978-84-7784-664-2

Canelobre, 63 — verano 2014: *Germán Bernacer y la edad de plata en Alicante* (+ Anexo: Comercio de vinos)
2014 – 389 pp., fig., lám.col. € 23,00

Libros Pórtico

Souviron López, B.: *Estrategias didácticas de comunicación oral y escrita en el grado de magisterio*
2014 – 242 pp. € 24,00
978-84-7956-132-1

Prensas Universitarias de Zaragoza

Fontana Elboj, G.: *El evangelio de Juan. La construcción de un texto complejo: orígenes históricos y proceso compositivo*
2014 – 301 pp. € 15,00
978-84-16028-90-0



P. Utrilla
C. Mazo

La Peña de las Forcas (Graus, Huesca).
Un asentamiento estratégico en la confluencia del Ésera y el Isábena

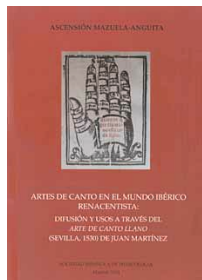
2014 – 437 pp. fig., tabl. € 30,00

978-84-16028-49-8

Real Instituto de Estudios Asturianos

Boletín de letras del Real Instituto de estudios asturianos, 181/182 — 2013
2013 – 304 pp. € 24,00

Sociedad Española de Musicología



A. Mazuela Anguita
Artes de canto en el mundo ibérico renacentista

Difusión y usos a través del Arte de canto llano (Sevilla, 1530) de Juan Martínez

2014 – 535 pp.
 € 35,00

978-84-86878-37-5

Universidad de Alicante

Friederich-Stegmann, H.: *La imagen de España en los libros de los viajeros alemanes del siglo XVIII*

2014 – 354 pp. € 22,00
 978-84-97117-314-8

Rodes Roca, J. J. / A. Durá Domenech: *Problemes resolts dels fonaments físics d'arquitectura, II: Estàtica aplicada a les estructures*

2014 – 204 pp. € 18,00
 978-84-97117-309-4

Sánchez Recio, G.: *Operación quirúrgica en el cuerpo social. La represión política en Monovar (1936-1943)*

2014 – 312 pp., fig. € 20,00
 978-84-97117-317-9

Universidad de Barcelona



S. Canalda
C. Fontcuberta, eds.

Imatge, devoció i identitat a l'època moderna (segles XVI-XVIII)

2014 – 279 pp., fig.
 € 34,00

978-84-475-3785-3

Pujol, M. L., ed.: *Un viaje por la magia del cine*

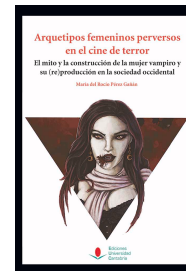
2014 – 183 pp., fig. € 19,00
 978-84-475-3813-3

Universidad de Cantabria - Servicio de Publicaciones

Cisneros Cunchillos, M. / V. Cuñat Ciscar, eds.: *Patrimonio marítimo*
 2014 – 234 pp., fig. € 20,00
 978-84-8102-718-1

Cuartango, R. G.: *Las tareas de la filosofía*

2014 – 115 pp. € 9,00
 978-84-8102-711-2



M. R. Pérez Gañán

Arquetipos femeninos perversos en el cine de terror

El mito y la construcción de la mujer vampiro y su (re)producción en la sociedad occidental

2014 – 124 pp. € 20,00

978-84-8102-717-4

Universidad de Granada

Armenta García, C. M. / J. Gallego Roca: *Estudio del color. Carrera del Darro de Granada*

2014 – 64 pp., lám., Plan. € 15,00
 978-84-338-5675-3

Líndez Vilchez, B., ed.: *Tetuán, herencia viva*. Reflexiones y trabajos resultado de la colaboración de instituciones tetuaníes y la Universidad de Granada
 2014 – 267 pp., fig. € 20,00
 978-84-338-5678-4

López Camino, R.: *Topología*
2014 – 398 pp. € 19,00
978-84-338-5676-0

Madrid Manrique, M. / D. Madrid
Fernández: *La formación inicial del
profesorado para la educación bilingüe*
2014 – 208 pp. € 19,00
978-84-338-5671-5

Universidad de Santiago de Compostela

Radl Philipp, R. M. / M. C. Fonseca Silva,
eds.: *Violencia contra las mujeres.
Prespectivas transculturales / Violence
against Women. Cross Cultural
Perspectives*
2014 – 169 pp. € 12,00
978-84-15876-86-1

Universidad de Sevilla

Boloix Tortosa, R. / E. M. de Reyna
Domínguez: *Problemas de ondas planas
y medios de transmisión*
2014 – 163 pp. € 14,00
978-84-472-1544-7

Loren Méndez, M.: *Costa-gráficas. El
litoral turístico como sistema de*

diferencias. La Costa del Sol
2014 – 106 pp., lám.col., despl. € 20,00
978-84-472-1530-0



**P. Ostos Salcedo,
ed.**

**Práctica notarial
en Andalucía
(siglos XIII-XVIII)**

2014 – 525 pp.
200 lám. € 36,00
978-84-472-1519-5

Serrera, R. M.: *La América de los
Habsburgo (1517-1700)*. 2ª edición
2013 – 399 pp., map., gráf. € 20,00
978-84-472-1511-9

Universidad de Valladolid

Alonso de Santos, J. L.: *El demonio, el
mundo y mi carne*. Una comedia inédita
de (...). Edición y estudio de A. Madroñal
2014 – 112 pp., fig. € 18,75
978-84-8448-801-9

Delgado Huertos, E.: *Palencia (1950-
2010). Evolución urbana de una ciudad
media*
2014 – 518 pp., fot., plan., gráf. € 25,00
978-84-8448-783-8

Delibes de Castro, G. & al.: *Recintos de
fosos calcolíticos del Valle medio del
Duero. Arqueología aerea y espacial*
2014 – 216 pp., 93 fig., 21 tabl. € 20,80
978-84-8448-794-4

Ciudades, 17 — 2014: *La proximidad.
¿Nuevo valor urbano?*
2014 – 245 pp., fig. € 18,30

*Hispania antiqva. Revista de historia
antigua, 37-38* — 2013-2014
2014 – 365 pp., fig., tabl. € 18,35



**S. Molpeceres
Arnáiz**

**Mito persuasivo y
mito literario.**

**Bases para un análisis
retórico-mítico del
discurso**

2014 – 274 pp.
€ 15,60

978-84-8448-795-1

Sánchez Jiménez, S. U.: *Entre lo uno y
lo indefinido. Aproximación diacrónica a
las estructuras de indeterminación del
tipo no se qué en español*
2014 – 162 pp. € 12,00
978-84-8448-798-2