

ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL 91

01 Amigues, F. / M. Mesquida García: *Un horno medieval de cerámica / Un four médiéval de potier: El Testar del molí, Paterna (Valencia)*

1987 – 103 pp., 47 fig. €22,00

02 *Archeologia medievale. Cultura materiale insediamenti territorio, XXXVI*
— 2009

2009 – 317 pp., fig. €57,20

03 Arguello Menéndez, J. J.: *La industria de la ciudad de Uviéu en la época medieval*

2009 – 460 pp. €40,00

ÍNDICE: La ciudad de Uviéu en los siglos XIII y XIV — La organización del artesanado de Uviéu durante los siglos XIII y XIV — Los menesteres de la ciudad de Uviéu durante los siglos XIII y XIV — La participación de la mujer en los sectores artesanales — La crisis del siglo XIV — Pedreros y carpinteros. El urbanismo y las infraestructuras en los siglos XIII y XIV — El sector del metal en la ciudad de Uviéu. Siglos XIII y XIV — Las industrias del sector peletero. Siglos XIII-XIV — Las industrias del sector textil. Siglos XIII-XIV — La evolución del sector artesanal de la ciudad durante el siglo XV — La industria de la construcción en la ciudad durante el siglo XV — El sector del metal en la ciudad de Uviéu. Siglo XV — Las industrias del sector peletero en los siglos XV y XVI — El sector textil de la ciudad de Uviéu durante el siglo XV — Conclusiones.

04 Ariotti, A.: *«Qasr Al-buleida». A Late Roman-Byzantine Fortified Settlement on the Dead Sea Plain, Jordan*

2009 – xvi + 186 pp., fig., map. €49,40

05 Arobba, D. / R. Grossi / G. Murialdo, eds.: *Castello Logella. Un nucleo abitativo in Valpia tra medioevo ed età moderna*

2004 – 111 pp., fig., lám.col. €24,00

06 *Arts and Crafts in Medieval Rural Environment / L'artisanat rural dans le monde médiéval / Handwerk im mittelalterlichen ländlichen Raum*. Ruralia VI, 22nd-29th September 2005. Szentendre-Dobogoko, Hungary

2007 – vi + 411 pp., fig. €79,00

07 Balcon-Berry, S. / F. Perrot / C. Sapin, eds.: *Vitrail, verre et archéologie entre le V^e et le XII^e siècle*. Actes de la table ronde Auxerre, les 15 et 16 juin 2006

2010 – 286 pp., lám.col., fig. €55,00

ÍNDICE: C. Sapin: Vitraux et mosaïques de verre dans l'espace religieux: quelles questions aujourd'hui? — *Connaissance et diversité des verres*: F. Dell'Acqua: Entre fantasie et archéologie: la connaissance des vitraux médiévaux au cours des deux derniers siècles — B. Velde: Composition des vitraux en France du VIII^e au XIII^e siècle: de la soude à la potasse — B. Palazzo-Bertholon: Composition des tesselles de mosaïque en verre au VI^e siècle en Gaule: Bordeaux, Tours, Nevers et Poitiers — *Nouveaux témoignages archéologiques*: L. Prysmicki: Verres provenant des fouilles archéologiques de l'abbaye de Saint-Benoît (Vienne) — P. Wahlen: À propos d'un verre peint trouvé à Alésia (Côte-d'Or) — G. Dumont / L. Pirault: Vitraux de la basilique paléochrétienne des Champs Saint-Martin à Rezé (Loire-Atlantique) — J. Denis: Vitraux et verre à vitre sur le site du baptistère de Limoges (Haute-Vienne) — F. Gauthier: Vitraux du baptistère de Brioude (Haute-Loire) — F. Gauthier: Fragment de vitrail-mosaïque découvert dans le quartier Saint-Alyre à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme) — J.-Y. Langlois: Vitrail mosaïque de l'église mérovingienne de Notre-Dame-de-Bondeville (Seine-Maritime) — J. Motteau: Évolution du verre à vitre en Indre-et-Loire du V^e au XI^e siècle — F. Gentili: Verre architectural des habitats ruraux du haut moyen âge en Île-de-France — E. Louis: Deux sites mérovingiens à vitraux du nord de la France — B. Neuray / B. Lambotte: Verre plat: état d'avancement de l'étude des vestiges archéologiques de l'abbaye de Stavelot (Belgique) — L. van Wersch & al.: Verres plats du haut moyen âge: église des Saints-Hermès-et-Alexandre à Theux (Belgique) — P. Cuvelier / F. Heber-Suffrin: Fragments de vitraux découverts dans le chœur de la chapelle mérovingienne de Mousson (Meurthe-et-Moselle) — *Naissance et développement du verre peint: l'éclaircissement*: J. Le Maho: Retour sur le dossier des vitraux de la cathédrale de Rouen (Seine-Maritime) Pierre Gillon: Fragments de vitraux carolingiens de Saint-Maur-des-Fossés (Val-de-Marne) — S. Balcon-Berry: Vitraux antérieurs au XII^e siècle en Bourgogne — A. Badois: Fragments de vitraux du groupe épiscopal de Lyon (Rhône) — S. Gai: Vitraux de l'église collégiale de Hersfeld (Hessen, Allemagne) — N. Reveyron: Espace et lumière: la dynamique de l'éclairage naturel dans l'architecture médiévale — F. Perrot: Archéologie, vitrail, éclaircissement... une recherche à suivre.

08 Batet i Company, C.: *L'aigua conquerida. Hidraulisme feudal en terres de conquesta. Alguns exemples de la Catalunya Nova i de Mallorca*

2006 – 302 pp., 20 map. €19,50

ÍNDICE: 1. *Introducció*: La geografia i els diferents enfocaments de la recerca — Hidraulisme

andalusí versus hidraulisme feudal? — Cap a la identificació del nou ordre agrari feudal — 2. *La gestió dels sistemes hidràulics conquerits*: L'hidraulisme dels ordres monacals. El Císter — Agricultura i dominació feudal en un espai hidràulic andalusí: la Vall del Riu Corb — Viles i comunitats pageses davant la gestió feudal de l'aigua — *Conclusions*: Una hidraulisme amb dualitat de funcions — Un hidraulisme que genera nous conflictes — Les foems versàtils de la conquesta.

09 Bellido, T.: *Análisis arqueológico de las murallas de Marchena*
2010 – 214 pp., fig., 22 lám. €25,00

10 Benítez de Lugo Enrich, L. y otros: *La fortaleza de Peñarroya (Argamasilla de Alba, Ciudad Real). Historia, arte y arqueología de un castillo-santuario. Alto Guadiana-Mancha. Daimiel (Ciudad Real)*
2007 – 152 pp., lám.col., fot. €20,00

11 Berndt, M.: *Funde aus dem Survey auf der Halbinsel von Milet (1992-1999). Kaiserzeitliche und frühbyzantinische Keramik*
2003 – 468 pp., lám., 1 CD-ROM €84,60

12 Bertocci, S. / M. Bini, eds.: *Castelli medievali a Petra e nel Vicino Oriente tra rilievo e archeologia*
2009 – 197 pp., fig. €22,00

ÍNDICE: L. Montalbà: Forum UNESCO university and heritage — M. Bini: Il rilievo per l'archeologia e i castelli crociati in medioriente — G. Vannini: Fra 'archeologia leggera' e rilievo architettonico: l'esperienza della missione archeologica dell'Università di Firenze in Terrasanta — S. Bertocci: Il rilievo e la documentazione dei castelli crociati di Wu'ayra, Habis e Shawbak in Transgiordania — M. Nucciotti: Petra 'medievale': un caso-studio per lo sviluppo di metodologie archeologiche non invasive — A. Vanni Desideri: Il castello di Wu'ayra: letture archeologiche — C. M. R. Luschi: Permanenze e variazioni fra oriente et occidente — G. Verdiani / F. Tioli: Un progetto per la gestione dei dati del rilievo — S. Bertocci: I rilievi dei castelli crociati dell'area di Petra — M. Docci: Hagia Sofia a Costantinopoli: nuovi studi e ricerche — A. Almagro La cattedrale di Amman: dal rilievo al restauro — C. Cundari / L. Carnavali: Dal rilievo al progetto attraverso le problematiche attuali della conservazione: il caso di un castello normanno — L. Marino: *L'opus gallicum*. Un apparecchio murario di epoca romana reimpiegato nei castelli di epoca crociata — P. Puma: Lawrence d'Arabia rilevatore, archeologo e orientalista *ante litteram* — L. Bianchini: Le architetture del periodo crociato in Libano — A. J. Boas / C. Horev: A survey of crusader architecture in the Holy Land — C. Tonghini / N. Montevecchi: Il castello di Shayzar in Siria e l'evoluzione dell'architettura militare nella grande Siria musulmana — N. Santopouli: Il castello di Harim in Siria: l'attività di rilievo e di studio per il recupero del sito archeologico a cura di una missione italo-siriana — P. Ruschi: I castelli crociati della Transgiordania. problemi di restauro e prospettive d'intervento — C. Mocenni: Un progetto per il comprensorio di Petra: Visitors centre a Wadi Mousa — G. Pirazzoli: Paesaggio, archeologia, progetto contemporaneo.

13 Biosca, E. / T. Vinyoles / X. Xorto: *Des de la frontera. Castells medievals de la Marca*

2001 – 348 pp., lám., 1 CD-ROM €60,10

14 Blackman, D. J. / M. C. Lentini, eds.: *Ricoveri per navi militari nei porti del Mediterraneo antico e medievale*. Atti del Workshop Ravello, 4-5 novembre 2005

2010 – 196 pp., fig., lám.col. €44,00

ÍNDICE: J.-P. Morel: Une impulsion nouvelle pour l'archéologie des *neoria* — D. J. Blackman / M. C. Lentini: Introduzione — S. Mercieca: *Navigation du Savoir* project: reviewing the experience of having knowledge across the seas through a Meda heritage II EU project — *Il Mediterraneo occidentale*: H. Hurst: Exceptions rather than the rule: the shipshed complexes of Carthage (mainly) and Athens — M. C. Lentini / D. J. Blackman: Ultime ricerche nell'arsenale di Naxos di Sicilia — *Il Mediterraneo orientale e la Grecia*: M. Yon / J. C. Sourisseau: Le port de guerre de Kition — K. Baika: A rock-cut slipway at Poiessa (Keos, Cyclades) — C. Sintès: Les *neosoikoi* d'Apollonia de Cyrénaïque — *I porti antichi della Campania*: M. L. Nava: La frequentazione antica delle coste campane alla luce delle nuove scoperte — P. Miniero: Baia sommersa e *Portus Iulius*: il rilievo con strumentazione integrata Multibeam — A. Benini / L. Lanteri: Il porto romano di *Misenum*: nuove acquisizioni — D. Giampaola / V. Carsana: *Fra Neapolis e Parthenope*: il paesaggio costiero e il porto — *Arsenali medievali*: G. Gargano: Arsenali e scaria di Amalfi nel contesto del meridione medievale — K. Giapitsglou: Les arsenaux vénitiens de Crète — F. Redi: Gli arsenali medievali di Pisa. Dall'archeologia del sopravvissuto un plastico ricostruttivo — A. Canziani & al.: Dati storico-archeologici dell'arsenale di Genova. Dal sottosuolo all'elevato — J. Johns: The *tersâne* at Alanya and the galleys of Charles d'Anjou — S. Arenson: From Neoria to Darsena.

15 Bolòs, J. / V. Hurtado: *Atles del comtat de Besalú (785-988)*

1998 – 95 pp., map., fig., fot. €25,00

16 Bolòs, J. / V. Hurtado: *Atles del comtat de Girona (785-993)*

2000 – 101 pp., lám.col., map. €25,00

17 Bolòs, J. / V. Hurtado: *Atles del comtat de Manresa (798-993)*

2004 – 109 pp., map., lám.col. €25,00

18 Bolòs, J. / V. Hurtado: *Atles del comtat d'Osona (798-993)*

2001 – 125 pp., map., cuadr., fig. €25,00

19 Bolòs, J. / V. Hurtado: *Atles del comtat d'Urgell (V 788-993)*

2006 – 144 pp., lám., map., fig. €25,00

- 20** Bolòs, J. / V. Hurtado: *Atles dels comtats de Rosselló, Conflent, Vallespir i Fenollet (759-991)*
2009 – xvi + 151 pp., map. €25,00
- 21** Bolòs, J. / V. Hurtado: *Atles dels comtats d'Empúries i Peralada (780-991)*
1999 – 93 pp., map., Fot. €25,00
- 22** Bouras, L. / M. G. Parani: *Lighting in Early Byzantium*
2008 – 131 pp., 80 fig., lám.col. €24,75
- 23** Caballé, F. / R. González / N. Nolasco: *Castell de Mur. Estudi de paraments i lectura estructural de l'església de Santa Maria de Mur*
2010 – 123 pp., 185 fig. €15,00
- 24** *Caminos y caminantes por las tierras del Madrid medieval*
1994 – 367 pp., fig. €25,00
- 25** Candy, J.: *The Archaeology of Pilgrimage on the Camino de Santiago de Compostela. A Landscape Perspective*
2009 – viii + 153 pp., fig. €44,25
- 26** Cartron, I. / D. Barraud / P. Henriot / A. Michel, eds.: *Autour de Saint-Seurin, lieu, mémoire, pouvoir. Des premiers temps chrétiens à la fin du moyen âge. Actes du colloque de Bordeaux (12-14 octobre 2006)*
2009 – 351 pp., fig., lám.col. €77,60
- 27** Castelnuovo, E. / G. Sergi, eds.: *Arte e historia en la edad media, I: Tiempos, espacios, instituciones*
2009 – 726 pp., 264 fig., 34 lám. €80,00
[Plan de la obra: II: *Del construir: técnicas, artistas, artesanos, comitentes*; III: *Del ver: públicos, formas, funciones*; IV: *La edad media, pasado y presente*].
ÍNDICE: E. Castelnuovo / G. Sergi: Presentación — *Tiempos, espacios, instituciones*: B. Brenk: Originalidad e innovación en el arte medieval — *Los tiempos*: G. M. Varanini: La edad media occidental — M. Gallina: El imperio de Oriente — W. Sauerländer: Tiempos vacíos y tiempos llenos — D. Kimpel: Las canterías — *Los espacios*: A. Guerreau: El significado de los lugares en el Occidente medieval: estructura y dinámica de un «espacio» específico — L. Nuti: El espacio urbano: realidad y representación — C. Maritano: Paisajes escritos y paisajes representados — J. Baschet:

Los mundos de la edad media: los lugares del más allá — I. Moretti: Itinerarios — *Las instituciones*: G. M. Cantarella: Para una historia de las instituciones eclesiásticas en la edad media — A. Parvicini Bagliani: Los lugares del poder de los papas (siglos XI-XIII) — E. Pagella: Ver, copiar, interpretar: artistas y circulación de modelos en el ámbito eclesiástico — R. Bordone: Los poderes laicos — E. Voltmer: «Palatia» imperiales y movilidad de la corte (siglos IX-XIII) — M. Bacci: Artistas, cortes, ciudades — A. Cutler: Artistas y modelos en Bizancio.

28 Catteddu, I.: *Archéologie médiévale en France: le premier moyen âge (V^e-XI^e siècle)*

2009 – 180 pp., lám.col. €22,00

ÍNDICE: L'habitat d'une société rurale — Des paysages et des hommes — Ressources, techniques et productions — Apports de l'archéologie à deux questions contemporaines: la santé et le climat — Circulation et communication — De la cité antique à la ville médiévale — Des morts très loquaces — Conclusion.

29 Chapelot, J., ed.: *Trente ans d'archéologie médiévale en France. Un bilan pour un avenir*. IX^e congrès international de la Société d'archéologie médiévale, Vincennes, 16-18 juin 2006

2010 – 441 pp., fig., lám.col. €50,50

INDICE: J. Chapelot / F. Gentili: Trente ans d'archéologie médiévale en France — *I. Les sciences et l'archéologie*: A. Durand: L'émergence d'outils empruntés aux sciences biologiques végétales en archéologie médiévale en France — A. Querrien / B. T. Mai / M. Girard: Évolution et exploitation du paysage végétal au Moyen Âge: données polliniques de sites naturels et archéologiques de Berry et du Val de Loire — M.-P. Ruas: Des grains, des fruits et des pratiques: la carpologie historique en France — B. Clavel / J.-H. Yvinec: L'archéozoologie du Moyen Âge au début de la période moderne dans la moitié nord de la France — I. Rodet-Belarbi / V. Forest: Les activités quotidiennes d'après les vestiges osseux — *II. L'habitat*: É. Peytremann: L'archéologie de l'habitat rural du haut Moyen Âge dans le nord de la France: trente ans d'apprentissage — F. Gentili: L'organisation spatiale des habitats ruraux du haut Moyen Âge: l'apport des grandes fouilles préventives. Deux exemples franciliens: Serris "Les Ruelles" (Seine-et-Marne) et Villiers-le-Sec (Val-d'Oise) — L. Schneider: De la fouille des villages abandonnés à l'archéologie des territoires locaux. L'étude des systèmes d'habitat du haut Moyen Âge en France méridionale (V^e-X^e siècle): nouveaux matériaux, nouvelles interrogations — P. Conte / L. Fau / F. Hautefeuille: L'habitat dispersé dans le sud-ouest de la France médiévale (X^e-XVII^e siècles) — *III. Le bâti*: S. Büttner / D. Prigent: Les matériaux de construction dans le bâtiment médiéval — C. Sapin: L'église dans tous ses états, 30 ans d'archéologie des sites et édifices religieux — *IV. Le funéraire*: C. Treffort: Une archéologie très "humaine": regard sur trente ans d'étude des sépultures médiévales en France — *V. Les mines*: M.-C. Bailly-Maître / P. Dillmann: Mines et métallurgie au Moyen Âge. Évolution d'une discipline — *VI. Les châteaux*: A. Renoux: Châteaux, palais et habitats aristocratiques fortifiés et semi-fortifiés — P. Racinet: Dix ans de fouilles programmées à Boves (Somme): autour d'un château (début X^e-fin XIV^e siècle) — F. Guyonnet: Le château comtal de Carcassonne: nouvelle approche archéologique d'un grand monument méconnu — *VII. Archéologie des eaux intérieures*: E. Rieth / V. Serna: Archéologie de la batellerie et des territoires fluviaux au Moyen Âge — *VII. La céramique*: Y. Henigfeld / P. Husi: La céramique médiévale dans la moitié nord de la France: bilan et perspectives — A. Horry: *Terra*

incognita? Céramiques et archéologie des temps modernes: premier bilan et réflexions à partir de l'exemple de Lyon — IX. *Les villes*: H. Galinié: La question urbaine entre Antiquité et Moyen Âge: "l'entre-deux des cités" (250-950) — Y. Henigfeld & al.: L'apport de l'archéologie à la connaissance de la ville médiévale: le cas de Strasbourg — N. Meyer Rodrigues: Saint-Denis, archéologie, territoire et citoyenneté — E. Faure-Boucharlat / A.-M. Flambard Hélicher: L'édition scientifique dans le domaine de l'archéologie médiévale en France — J. Chapelot: L'archéologie médiévale en France au début du XXI^e siècle ou comment changer d'époque.

30 Chavarría Arnau, A.: *Archeologia delle chiese. Dalle origini all'anno mille*

2009 – 259 pp., fig. €25,50

ÍNDICE: Premessa. Archeologia delle chiese: definizione e obiettivi — 1. *Simboli, forme e significati*: La liturgia — Architettura e arredo — Dalla costruzione al culto — 2. *Contesti e funzioni*: Chiese e città — Chiese e campagna — Chiese e sepolture — 3. *Stratigrafie e interpretazione*: Individuazione e analisi stratigrafica di una chiesa — Dalla strategia alle interpretazioni.

31 Córdoba de la Llave, R.: *Ciencia y técnica monetarias en la España bajomedieval*

2009 – 406 pp., 27 fig. €25,00

ÍNDICE: 1. *Fuentes para el estudio del trabajo de la moneda en la edad media: la Europa latina y las coronas de Castilla y Aragón*: Ordenanzas, ordenamientos y otros documentos de carácter legal — Los libros de registro de las casas de moneda — La literatura técnica: tratados y manuales — Fuentes iconográficas y materiales — 2. *Las casas de moneda: organización, oficiales, sistemas de control*: Las casas de moneda: instalaciones y espacios — Organización y gestión empresarial: arrendadores y tesorero — El personal de la cecca y sus funciones — Salarios y condiciones de trabajo — Controles de la moneda: libranza y sistemas de pesas y medidas — 3. *El trabajo de la moneda: técnicas, procesos, utillajes*: La recepción del metal — La aleación de la moneda — La fundición — El trabajo manual: de la hornaza al sete — El ensayo. La comprobación de la ley de la moneda — *Conclusiones* — *Glosario de términos*.

32 Daviau, P. M. M.: *Excavations at Tall Jawa, Jordan, 4: The Early Islamic House*

2010 – 570 pp., 1 DVD., fig. €162,25

ÍNDICE: *Overview*: P. M. M. Daviau: Tall Jawa: the site and its setting — P. M. M. Daviau: Research strategy and recording techniques — *Stratigraphic Excavation of Building 600*: P. M. M. Daviau: Field D: building 600 — D. C. Foran: The mosaic floors and their construction techniques — N. J. Johnson: Painted plaster in building 600 — P. M. M. Daviau: Architectural features in building 600 — M. A. Judd: The multiple burial in building 600 at Tall Jawa — *Pottery and Artefacts*: P. M. M. Daviau: The pottery: a functional and formal typology — M. Beckmann / P. M. M. Daviau: The ceramic lamps from building 600 — N. J. Johnson: Inscribed lamps — N. J. Johnson: Inscribed vessels, ostraca, and plaster — P. M. M. Daviau & al.: The artefacts from building 600 — A. Walmsley: The early islamic coin hoard — H. A. Siemens: Glass vessels and lamps — *Conclusions*: P. M. M. Daviau: The settlement of Tall Jawa in the Balqá' region: chronological implications — *Multimedia Programme*: D. Hemsworth: The Tall Jawa multimedia information system.

33 De Francesco, D.: *La moltura ad acqua nel Lazio nei secoli III-XII dal controllo imperiale al patrocinio ecclesiastico*

2009 – 353 pp., 154 fig. €89,50

34 Dectot, X.: *Les tombeaux des familles royales de la Péninsule Ibérique au moyen âge*

2009 – 311 pp., 60 fig. €69,00

ÍNDICE: 1. *Le roi se meurt, le roi est mort*: Fatale confession: la mise en scène de la mort du roi — Le corps et le culte — Le roi défunt dans la Péninsule et dans le reste de l'Europe: différences et ressemblances — 2. *Eglise ou tombeau? Le statut du bâtiment*: Des bâtiments spécifiques — Nouveaux lieux, nouvelles ambitions — 3. *La mise en scène des corps*: Politique et dévotion: l'élection du lieu de sépulture — L'écriture de l'histoire: l'emplacement des corps — 4. *Du tombeau au monument*: L'évolution des formes — Le tombeau, instrument politique.

35 Durand, A.: *Les paysages médiévaux du Languedoc (X^e-XII^e siècles)*

2003 – 503 pp., 73 fig., 34 tabl. €37,00

ÍNDICE: 1. *Matériel et méthode*: La mosaïque paysagère du Languedoc — La documentation écrite et son traitement informatique — Les archives naturalistes: apports et limites — 2. *L'armature du paysage se met en place (X^e-XII^e siècle)*: La maturation villageoise (IX^e-X^e siècle) — De l'habitat castral au village fort — Le pôle religieux et la topographie villageoise — Les lignes de force du parcellaire et de la voirie (X^e-XII^e siècle) — 3. *Le paysage végétal: ruptures et déséquilibres (IX^e-XIII^e siècle)*: Les défrichements: chronologie et typologie végétale — La colonisation languedocienne: géographie et répartition — La révolution biogéographique de l'an mil — 4. *De l'incultum à l'agrosystème: la construction des terroirs*: La formation des terroirs alluvionnaires de la plaine et des moyennes vallées fluviales (X^e-XII^e siècle) — À la conquête des zones humides et marécageuses (IX^e-XIII^e siècle) — Les terroirs de garrigues et de montagne: une colonisation partielle (X^e-XII^e siècle) — Des constructions mineures, mais originales — 5. *La gestion du paysage ligneux (XI^e-XIII^e siècle)*: De l'arbre cultivé à l'arbre utile — L'exploitation du *salvus* — La maîtrise de la *silva* — Conclusion.

36 Fernández Gabaldón, S.: *Primeros datos arqueológicos acerca del Aroche hispanomusulmán (Aroche, Huelva). Estudio de los materiales cerámicos recogidos en superficie*

1990 – 71 pp., 5 fig., 23 lám. €3,04

37 Fernández Puertas, A. / P. Marinetto Sánchez, eds.: *Arte y cultura. Patrimonio hispanomusulmán en al-Andalus*

2009 – 502 pp., fig., fot. €32,00

ÍNDICE: *Arte y cultura*: A. Fernández Puertas: Excavaciones en la mezquita de Córdoba — L. Marinetto Fuentes: Manera en que trabajan tanto el arco de herradura como el de medio punto en la mezquita de Córdoba — L. Ciampini: La capa de fermo: un bordado de al-Andalus — G. Aranda

Pastor: La técnica del mocárabe en el *iwân* se. del patio de Comares en la Alhambra — P. Marinetto Sánchez: Las columnas de la Dâr al-Mamlaka al-Sa'ida del Generalife — P. Marinetto Sánchez: Reposaderos nazaries — G. Aljazairi López: El Alfarje: teoría y práctica (reproducción de once alfarjes granadinos) — *Patrimonio hispanomusulmán*: A. Franco Mata: Historia de la documentación y catalogación de fondos musulmanes del Museo arqueológico nacional — R. García Serrano: Las colecciones musulmanas del Museo de Santa Cruz de Toledo — L. Cerrato Ramas: El valor del objeto musulmán en Italia. La colecciones de los museos de Florencia.

38 Fernández Sotelo, E. A.: *Basilica y necrópolis paleocristianas de Ceuta*
2000 – 392 pp., 67 fig., lám. €21,84

39 Fernández Sotelo, E. A.: *Excavaciones en Ceuta: Plaza del Cristo (I)*
2008 – 111 pp., 20 lám., 35 fig. €12,48

40 Gauss, F.: *Völkerwanderungszeitliche Blechfibeln. Typologie, Chronologie, Interpretation*
2009 – 644 pp., fig., lám., map. €178,00

41 Giannerini, P.-L.: *Amour et érotisme dans la sculpture romane*
2009 – 238 pp., 100 fig. €24,00

42 Gomes, R. Varela / M. Varela Gomes: *Palacio almoada da Alcaçova de Silves*. Exposição. Museu nacional de arqueologia, junho a dezembro, 2001
2001 – 154 pp., fig. €23,00

43 Grüniger, D.: “*Deambulatorium angelorum*” *Oder irdischer Machtanspruch? Der Chorungang mit Kapellenkranz - von der Entstehung, Diffusion und Bedeutung einer architektonischen Form*
2005 – vi + 435 pp., 63 lám. €57,00

44 Halsall, G.: *Cemeteries and Society in Merovingian Gaul. Selected Studies in History and Archaeology, 1992-2009*
2010 – xvii + 417 pp. €146,00

ÍNDICE: 1. *History and Archaeology*: Archaeology and historiography. *Commentary*: Archaeology and its discontents — 2. *Un-Roman Activities: Cemeteries and Frankish Settlement, 1992-2009*: The origins of the Reihengräberzivilisation: forty years on — Archaeology and the late roman frontier in northern Gaul: the so-called *Föderatengräber* reconsidered. *Commentary*: Careful with that axe, Eugenius — Childeric's grave, Clovis' succession, and the origins of the merovingian kingdom — *Commentary*: One more unto Saint-Brice — 3. *Burials, Rituals and Commemoration*:

the Evolution of an Idea, 1995-2009: Burial, ritual and merovingian society — Burial writes: graves, «texts» and time in early merovingian northern Gaul. *Commentary: Ritual and commemoration* — Examining the christianization of the region of Metz from archaeological sources (5th-7th centuries): problems, possibilities and implications for anglo-saxon England — 4. *Age and Gender in Merovingian Social Organisation: Female status and power in early merovingian central Austrasia: the burial evidence. Commentary: Grave-goods, female status and the cemetery of Ennery* — Material culture, sex, gender, sexuality and transgression in sixth-century Gaul — Merovingian masculinities — Growing up in merovingian Gaul.

45 Henning, J., ed.: *Post-Roman Towns, Trade and Settlement in Europe and Byzantium*, 2 vols. (1: *The Heirs of the Roman West*; 2: *Byzantium, Pliska, and the Balkans*)

2007 – 1317 pp. + 60 lám., fig. €168,00

46 Iniesta Sanmartín, A. / A. Martínez / J. Ponce, eds.: *Lorca, luces de Sefarad / Lights of Sepharad*. Catálogo de exposición. Museo arqueológico de Murcia, del 29 de enero al 12 de abril de 2009

2009 – 423 pp., lám.col. €30,00

ÍNDICE: A. Blasco Martínez: La vida en la judería — M. A. Espinosa Villegas: La sinagoga — J. F. Jiménez Alcázar: El reino de Murcia en la baja edad media — J. R. Ayaso Martínez: Los judíos del reino de Murcia en la baja edad media — A. Martínez Rodríguez / J. Ponce García: Lorca siglos XIII-XV. Ciudad fortificada y fronteriza — J. Gallardo Carrillo / J. A. González Ballesteros: La judería del castillo de Lorca a partir de las evidencias arqueológicas — M. Pérez Asensio: Las yesterías de la sinagoga del castillo de Lorca, Murcia — J. García Sandoval: El resplador de las lámparas de vidrio de la sinagoga de Lorca. Estudio tipológico — *Catálogo de piezas*.

47 James-Raoul, D. / C. Thomasset, eds.: *La pierre dans le monde médiéval*
2010 – 316 pp. €24,00

48 Jiménez Puertas, M. / L. Mattei, eds.: *El paisaje y su dimensión arqueológica. Estudios sobre el sur de la Península Ibérica en la edad media*
2010 – 282 pp., fig. €20,00

ÍNDICE: M. Jiménez Puertas / L. Mattei: Prólogo — A. Malpica Cuello: Paisaje y poblamiento del espacio fronterizo nororiental del reino nazarí de Granada — J. A. Eiroa Rodríguez: Paisajes agrícolas en el sureste de al-Andalus a partir de las fuentes árabes — J. M. Martín Civantos: Las aguas del río Alhama de Guadix y el sistema de careos de Sierra Nevada (Granada) en época medieval — M. Jiménez Puertas: Nacimiento y transformación de los regadíos en un sector de la Vega de Granada: Cogollos Vega y Calicasas en época medieval y moderna — J. C. Carvajal López: Cerámica y paisaje. Posibilidades y expectativas en la época andalusí-castellana — B. Sarr: De las transformaciones del paisaje urbano y rural más inmediato de Granada en el siglo XI — L. Mattei: El poblamiento y la evolución del paisaje medieval en el valle de Colomera (Granada) — J. F. García Pérez: Los sistemas hidráulicos y su evolución en el valle de Lecrín: diseño de los espacios irrigados y modalidades de riego tradicionales en la alquería de al-Baḍūl.

49 López Quiroga, J.: *Arqueología del mundo funerario en la Península Ibérica (siglos V al X)*

2010 – 438 pp., 309 fig. €37,00

ÍNDICE: I. *Los precedentes: el mundo funerario en época tardo-romana (siglos III-IV):* Ritos y costumbres funerarias en el mundo romano — Tipología de enterramientos en época tardo-romana (siglos III-IV d. C.) — El problema de ‘las necrópolis del Duero’ (siglos IV-V) — II. *Cristianización y mundo funerario (siglos V-VII):* Una tipología de enterramiento de tradición clásica — Un fenómeno ‘revolucionario’ y génesis del ‘cementerio cristiano’: ‘la tumulatio ad sanctos’ — III. *La presencia de ritos y costumbres funerarias ‘foráneas’ en Hispania (siglos V-VI):* La visión tradicional sobre los germanos: ¿la ‘etnicidad’ como signo de identidad? — Los procesos de etnogénesis como catalizadores de los movimientos migratorios entre los germanos y su relación con el registro material — La coexistencia de ritos y costumbres funerarias hispano-romanas y ‘foráneas’ en el siglo V — La cuestión de las denominadas ‘necrópolis visigodas’ en el siglo VI — IV. *Continuidad y transformación en el mundo funerario hispano entre los siglos VII y X:* Los epígonos de la *inhumation habillée* y la introducción de ‘nuevos’ ritos funerarios (siglos VII-VIII) — El fenómeno de las tumbas excavadas en la roca: un tipo de inhumación singular de origen tardo-antiguo — El mantenimiento de tipos y ritos funerarios de tradición hispano-romana (siglos VII-X).

50 Malpica Cuello, A., ed.: *Análisis de los paisajes históricos. De al-Andalus a la sociedad feudal*

2009 – 267 pp., tabl. €20,00

ÍNDICE: A. Malpica Cuello: El estudio del paisaje y la práctica de la arqueología del paisaje en el antiguo reino de Granada — J. C. Carvajal López: Líneas generales del estudio del paisaje altomedieval en la Vega de Granada. Algunas cuestiones para su inicio — M. Jiménez Puertas: El poblamiento y la formación de los paisajes rurales medievales en el piedemonte de la sierra de la Alfaguara — J. M. Martín Civantos: Estudio arqueológico del paisaje en la cara norte de Sierra Nevada y tierra de Guadix durante la época medieval — A. Malpica Cuello: La línea costera de Granada y su análisis del paisaje medieval — J. A. Eiroa Rodríguez: Propuestas para el debate en arqueología del paisaje medieval: el ejemplo del corredor del río Vélez-Comeros (Almería-Murcia) — L. Mattei: Metodología de estudio del paisaje en la zona de los Montes Occidentales de Granada — L. Cara Barrionuevo: Huella de pastores: observando los paisajes ganaderos de los «extremos» granadinos — A. García Porras: La ciudad como agente transformador del paisaje. Algunas reflexiones sobre el entorno de las ciudades nazaríes. El caso granadino — A. Fábregas García: La integración de las fuentes escritas en el análisis del paisaje. Un caso singular: el itinerario de Hernando Colón — J. Brufal Sucarrat: La Lleida de secano en los siglos XI-XII: nueva interpretación del territorio.

51 Martínez Enamorado, V.: *Inscripciones árabes de la región de Murcia*

2009 – 417 pp., 107 lám. 82 fig. €30,00

ÍNDICE: Inscripciones del palacio de Santa Clara la Real (al-Qaṣr al-Ṣaḡír) — Inscripciones de diversas procedencias custodiadas en el museo de Santa Clara — Inscripciones custodiadas en el Museo arqueológico de Murcia — Incripciones murcianas custodiadas en otras colecciones fuera de la Comunidad autónoma — Incripciones del castillejo y castillo de Monteagudo — Incripciones de *Siyāsa* (despoblado de Cieza) — Incripciones en otras colecciones arqueológicas murcianas — Incripciones murcianas en padadero desconocido — Bibliografía.

52 Martínez Sopena, P. / M. Urteaga, eds.: *Arkeolan*, 14 — 2006: *Las villas nuevas medievales del suroeste europeo. De la fundación medieval al siglo XXI. Análisis histórico y lectura contemporánea*. Actas de las jornadas interregionales de Hondarribia (16-18 noviembre 2006)

2006 – xii + 445 pp., lám.col. €40,00

ÍNDICE: *Nota preliminar:* El programa *Las villas nuevas medievales del suroeste europeo* y la preparación de las jornadas — Balance: aportaciones del encuentro de Hondarribia — 1. *El suroeste de Francia:* J.-L. Abbé & al.: Les villes neuves médiévales du sud-ouest de la France (XI^e-XIII^e siècles) — 2. *El País Vasco y la fachada cantábrica:* M. Urteaga: Censo de las villas nuevas medievales en Álava, Bizkaia y Gipuzkoa — J. M. Remolina: Las villas nuevas medievales de Cantabria — J. I. Ruiz de la Peña & al.: Las villas nuevas de Asturias. Siglos XII-XIV — 3. *Navarra y la corona de Aragón:* C. Jusué / M. Unzu: Villas nuevas en Navarra (siglos XII-XIV). Proceso urbanizador — C. Laliena / J. M. Ortega: Villas nuevas y morfogénesis del poblamiento agrupado en el bajo Aragón (siglos XII-XIII) — E. Guinot / J. Martí: Las villas nuevas medievales valencianas (siglos XIII-XIV) — 4. *Las Castillas. La Meseta y su periferia:* P. Martínez & al.: Las 'villas nuevas' del norte del Duero: de la Rioja al Bierzo (siglos XII-XIII) — M. Asenjo González / J. M. Monsalvo Antón: Dos versiones de las villas de la Extremadura: sectores occidental y oriental de la cuenca meridional del Duero (siglos XI-final XV) — R. Izquierdo & al.: Las villas nuevas medievales del Tajo al Guadiana (Castilla-La Mancha y Extremadura) y Murcia (siglos XII-XIV) — 5. *Portugal:* A. C. R. Paio: As novas vilas medievais portuguesas, 1248-1325 — 6. *Las tierras y las islas del sur: Andalucía y Canarias:* M. González & al.: Las villas nuevas de Andalucía en la edad media (siglos XIII-XVI) — A. Malpica / J. M. Martín: Las villas nuevas medievales del reino de Granada (siglo XV-comienzos XVI) — E. Aznar / A. Larraz: Las villas «nuevas» de Canarias (1402-1526) — 7. *Experiencias actuales sobre villas nuevas y patrimonio:* J. Manrique: Uruña, de burgo feudal a Villa del Libro (una acción íntegra de aprovechamiento patrimonial en Valladolid) — D. Lambert: Le patrimoine culturel des bastides de Lot-et-Garonne, outils de conservation et enjeux.

53 Retuerce Velasco, M.: *La cerámica andalusí de la Meseta*, 2 vols.

1998 – 812 pp., fig., map. €65,00

54 *The Rural House, from the Migration Period to the Oldest Still Standing Buildings*. Ruralia IV, 8.-13. September 2001, Bad Bederkesa, Lower Saxony, Germany

2002 – vi + 362 pp., fig. €51,50

55 Spallanzani, M.: *Maioliche ispano-moresche a Firenze nel Rinascimento*

2006 – 611 pp., 25 fig., 96 lám. €126,00

56 Suárez Márquez, A., ed.: *Construir en al-Andalus*

2009 – 292 pp., 18 lám., fig. €20,00

ÍNDICE: R. Azuar: La construcción en al-Andalus — M.-C. Delaigue: Técnicas culturales: modos

constructivos en la arquitectura vernácula andalusí y magrebí — B. Cabañero Subiza: Sillería andalusí en Aragón. Características, origen y difusión — A. Graciani García: La técnica del tapial en Andalucía occidental — L. Caballero Zoreda: Reflexiones a partir del estudio de aparejos constructivos altomedievales — M. Ación / P. Cressier: Fortalezas dinásticas del Marruecos medieval: aspectos constructivos — J. M. Martín Civantos: Sistemización y datación de las técnicas constructivas andalusíes en el territorio de Ilbira-Granada: el caso del tapial de cal y cantos — P. Gurriarán / S. Márquez: Aparejos constructivos de la Alcazaba de Almería. Lectura, análisis, interpretación.

57 *Tudmîr. Revista del museo de Santa Clara Murcia*, 1 — 2009

2009 – 212 pp., fig. €15,00

ÍNDICE: A. Malpica Cuello: Una propuesta de análisis de la arqueología del paisaje. Reflexiones teóricas y un caso concreto de aplicación — E. Hernández Carrión: La arqueología musulmana en Jumilla: estado de la cuestión — A. V. Frey Sánchez: ¿Un castillo omeya en Moratalla? Estudio arquitectónico y contextualización del castillo de Priego (Moratalla, Murcia) — V. Martínez Enamorado: El pasaje coránico LXI, 13 como recurso epigráfico. Un análisis a partir de su aparición en la bandera de Mazarrón — A. Carmona: Textos árabes acerca del río de Tudmîr — L. Ruiz Molina: *Yakka*: un castillo de Sarq al-Andalus en los siglos XII y XIII. Aproximación histórica al poblamiento almohade en Yecla (Murcia) — A. Robles Fernández: El ajuar atesorado y ocultado por un linaje andalusí de Liétor: un hallazgo sellado y homogéneo de un asentamiento rural perteneciente a la Cora de Tudmîr — F. Dahmani: Remarques sur quelques fragments de peinture murale trouvés à Murcie — A. Cánovas: La muralla de Santa Ulalia — E. Ortiz González-Conde: La Murcia medieval: bibliografía publicada entre 2005-2007 — L. E. de Miquel Santed: Estructura y organización del nuevo museo de Santa Clara de Murcia — T. Marín Pérez & al.: Las visitas guiadas al museo de Santa Clara: un concepto generador — E. Ortiz González-Conde: Visitas escolares al museo de Santa Clara en conmemoración del Día internacional del museo 2007 — J. A. Marín de Espinosa Sánchez: Aplicación del sistema de documentación y gestión museográfica *Domus* en la sección de arqueología de la colección permanente del museo de Santa Clara la Real (Murcia).

58 *Turtuxa, a l'extrem d'al-Andalus*. Catalogo de exposicion. Sala Antoni Garcia de l'Antic Excorxador de Tortosa, 27 de novembre de 2009 al 31 de gener de 2010

2009 – 65 pp., lám.col., fig. €14,50

59 Vizcaino Sanchez, J.: *La presencia bizantina en "Hispania" (siglos VI-VII). La documentación arqueológica*

2009 – 941 pp., 127 fig., 111 lám. €80,00

INDICE: Bizancio en España. Historia de la investigación — *La renovatio imperii*. La incorporación de *Spania* al imperio — La administración de la *Spania* bizantina — El conflicto grecoogótico — El marco territorial de la presencia bizantina — La vertebración del territorio bajo control bizantino. Las comunicaciones terrestres — *Spania* y el mundo mediterráneo. Comercio privado y distribución estatal — Arqueología de la *Spania* bizantina. La búsqueda de un patrón arqueológico — La evolución del mundo urbano en el área bizantina — La arquitectura de época bizantina en *Spania* —

El mundo funerario — *La cultura material y los contextos asociados*: La documentación cerámica — El vidrio en época bizantina — La numismática — La epigrafía de época bizantina — Elementos de indumentaria y adorno personal — El trabajo del metal durante la etapa bizantina — A modo de reflexión final — Fuentes y corpora epigráficos — Bibliografía.

60 Yasin, A. M.: *Saints and Church Spaces in the Late Antique Mediterranean. Architecture, Cult, and Community*

2009 – xxi + 338 pp., fig. €67,25

* * *