

## BIBLIOTECONOMÍA 55

**01** Abdullahi, I., ed.: *Global Library and Information Science. A Handbook for Students and Educators*  
2009 – 592 pp. €99,95

**02** Adam, R. / A. Vanautgaerden / V. Sordet, eds.: *Passeurs de textes. Imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme*, 2 vols. (1: *Thierry Martens et la figure de l'imprimeur humaniste (une nouvelle biographie)*; 2: *Imprimeurs, éditeurs et lecteurs humanistes dans les collections de la bibliothèque Sainte Geneviève*. Catalogue expositions mars-juin 2009)  
2009 – 454 pp., lám.col. €90,50

**03** Adwiraah, A.: *Docassistant. Intelligente Agenten zur Dokumentenrecherche im World Wide Web*  
2008 – 96 pp., fig. €51,00

**04** Alvar Ezquerro, A., ed.: *Las enciclopedias en España antes de L'Encyclopédie*  
2009 – 566 pp. €29,00

**INDICE:** G. Anes y Álvarez de Castrillón: Enciclopedia en España, antes de *L'encyclopédie* de Diderot y D'Alembert — J. Alvar Ezquerro: Recopilaciones enciclopédicas en la antigüedad — M. Fierro: El saber enciclopédico en el mundo islámico — M. Gómez Aranda: Enciclopedias hebreas en la época medieval — C. Alvar: Traducciones medievales de «enciclopedias» — R. Amran: *Ser o no ser en el Espejo de la verdadera nobleza* de Diego de Valera: el problema converso — E. García Hernán: Manuales de recopilaciones teológicas católicas en la edad moderna en España — J. Olmedo Ramos: Repertorios biográficos colectivos antes de *l'Encyclopédie* — D. García Hernán: Manuales de verdadera nobleza en la España del Siglo de Oro — J. I. Ruiz Rodríguez: Los manuales de caballeros en la época de Cervantes: órdenes militares, disciplinamiento y confesionalización — E. Martínez Ruiz: Las «enciclopedias» (tratados) militares en la España moderna — M. D. Delgado Pavón / P. Nocella:

Ejemplos enciclopédicos en los cronistas generales de Indias — E. M. García Guerra: Los manuales de mercaderes y contadores durante la edad moderna — A. Bermúdez Aznar: Los manuales jurídicos en la España moderna — A. Madroñal: Modelos del perfecto humanista en el siglo XVII — J. L. Gonzalo Sánchez-Molero: Los relojes de príncipes en tiempos de Cervantes — E. Blanco: Manuales para escritores — A. Alvar Ezquerro: Las enciclopedias y los humanistas en Cervantes y *El Quijote* — A. Martínez Ripoll: Iconografía y emblemas en los siglos XVI y XVII — G. A. Franco Rubio: *El Tratado de la educación de las hijas* de Fénelon y la difusión del modelo de mujer doméstica en la España del siglo XVIII — L. M. Enciso Recio: La recepción de la enciclopedia en España — J. M. Lucía Megías: Una enciclopedia visual para el siglo XXI: el *Banco de imágenes del Quijote: 1605-1905*.

**05** Baldacchini, L.: *Il libro antico*

2002, rev. – 173 pp. €23,40

**INDICE:** 1. *La produzione:* Dal manoscritto alla stampa — I materiali — Il lavoro: gli uomini — 2. *Il consumo: lettori, biblioteche, librai:* Il lettore — La biblioteca — Il libraio — 3. *Lo spazio vivo:* Il frontespizio — Il colophon — Il foglio e il fascicolo — I caratteri — L'illustrazione — La legatura — 4. *La descrizione:* Edizione e dintorni — Edizione bibliográfica analítica — Descrizione catalografica — Libri antichi e computer — Il libro antico nel web — 5. *Conservazione e tutela:* Prevenzione — Tutela — Restauro — Legislazione — 6. *Valorizzazione.*

**06** Becares Botas, V.: *Guía documental del mundo del libro salmantino del siglo XVI*

2006 – 293 pp. €15,00

**07** Besnoy, A., ed.: *Ethics and Integrity in Libraries*

2009 – 256 pp. €30,00

**INDICE:** A. L. Besnoy: Introduction — T. Carbo: Ethics education for information professionals — A. Barsh / A. Lisewski: Library managers and ethical leadership: a survey of current practices from the perspective of business ethics — C. Matz: Libraries and the USA PATRIOT act: values in conflict — R. R. Pressman: Fair use: law, ethics and librarians — W. Koehler: In the matter of plagiarism ... practice makes imperfect — P. M. Drinan / T. B. Gallant: Plagiarism and academic integrity systems — P. P. Dixon: Ethical issues implicit in library authentication and access management: risks and best — L. J. Morrisey: Ethical issues in collection development — A. M. Ferris: The ethics and integrity of cataloging — A. C. Powers: Social networking as ethical discourse: blogging a practical and normative library ethic — M. L. Jacobs: Ethics and ethical challenges in library instruction — R. D. Lankes: The ethics of participatory librarianship.

**08** Bessard-Banquy, O.: *La vie du livre contemporain. Étude sur l'édition littéraire, 1975-2005*

2009 – 356 pp. €25,00

**09** Black, A. / D. Muddiman / H. Plant: *The Early Information Society.*

*Information Management in Britain before the Computer*

2007 – 302 pp. €77,00

**INDICE:** 1. *Overview:* A. Black / D. Muddiman: The information society before the computer — 2. *Infrastructure, Networks and the State:* D. Muddiman: Science, industry and the state: scientific and technical information in early 20<sup>th</sup>-century Britain — D. Muddiman: The history and development of ASLIB, 1924-1960 — 3. *The Management of Information in the Early Information Economy:* A. Black: A pre-history of the learning organisation: information and knowledge management before the digital age — A. Black: Enterprise and intelligence: the early company library in context — 4. *The Information Workforce:* H. Plant: Education for the early information professions in Britain, c1918-1961 — H. Plant: Women's employment in industrial libraries and information bureaux in Britain c1918-1960 — 5. *Conclusion:* A. Black / D. Muddiman: Reconsidering the chronology of the information age.

**10** Black, A. / S. Pepper / K. Bagshaw: *Books, Buildings and Social Engineering. Early Public Libraries in Britain from Past to Present*

2009 – 486 pp., 11 fig., 142 map. €83,00

**INDICE:** 1 *Contexts:* The public library and society, 1850-1939: Periodisation, social control and social engineering — 2. *Periods of Public Library Design:* Pioneer public library buildings, 1850-1883 — Public library buildings in the age of serial philanthropy, 1883-1914 — Modernism and the public library between the wars — 3. *Thematic Studies:* Readers help themselves: the open access revolution — Children's libraries — The library as monument and machine — 4 *The Past in the Present:* New for old? — *Conclusion.*

**11** Bolzoni, L. / S. Volterrani, eds.: «*Con parola brieve e configura*». *Emblemi e imprese fra antico e moderno*. Atti del convegno Pisa, 9-11 dicembre 2004

2008 – 685 pp. + 16 lám., fig. €32,50

**INDICE:** D. Russell: The device and the mirror — P. Laurens: Un aspect de la fortune du *De remediis* de Pétrarque en Europe du nord: de l'illustration à la mise en emblèmes — A. Torre: Petrarca in emblema. Il manoscritto W476 del Walters art museum di Baltimora — A. Wesseling: Devices, proverbs, emblems. Hadrianus Junius' *Emblemata* in the light of Erasmus' *Adagia* — S. Maffei: «Iucundissimi emblemi di pitture». Le imprese del Museo di Paolo Giovio a Como — H. Gatti: Paolo Giovio in Inghilterra: la traduzione inglese di Samuel Daniel — G. Genovese: *Il Libro primo de le Lettere* di Pietro Aretino e una medaglia di Leone Leoni — A. Della Latta: Dar forma alle imprese: epica, parole e immagini per gli scudi del cinquecento — S. Volterrani: Al doloroso albergo. Imprese, insegne e osterie fra cinque e seicento — M. Rossi: Impresistica monumentale di Berardino Rota — C. Lo Rito: Le immagini emblematiche degli *Eroici Furori* di Giordano Bruno — S. López Poza: Uso político de la emblemática en la España de los siglos XVI y XVII — A. Benassi: *Tanto di senso copioso, e abbondante*. Note sulla *Virginia* di Ercole Tasso — F. Bondi: Casoni emblematico — G. Arbizzoni: Emblemi e imprese nell'apparato funebre per Isabella Della Rovere (Napoli 1619) — M. Cerri: Il teatro delle imprese nel XX canto dell'*Adone* di Marino — I. D. Rowland: L'emblematica di Athanasius Kircher — P. Choné: Émile Gallé, «la nuance emblématique» — *Appendice: Per una biblioteca digitale di imprese e emblemi:* P. M. Daly: Issues in digitizing the european emblem. An update — P. Boot: Facilitating emblem research at the emblem project utrecht — D. Castelli / P. Pagano: Digital libraries: exploiting digitized material in research activities.

**12** Broudoux, E. / G. Chartron, eds.: *Traitements et pratiques documentaires: vers un changement de paradigme?* Actes de la deuxième conférence document numérique et société, Paris, CNAM, 17-18 novembre 2008

2008 – 452 pp. €29,00

**INDICE:** 1. *Les objets:* J.-M. Lecarpentier & al.: Évolutions de l'architecture du web et des documents numériques — N. Bugnon & al.: Combiner simplicité et flexibilité pour améliorer l'efficacité et la convivialité des OPACs — C. Scopsi: Introduction des SIGB open source dans les bibliothèques françaises: nouveau paradigme? — T. Kreczanik: Document pédagogique hypertextuel: conception et appropriation — Y. Marleau & al.: Exploitation des facettes et des ontologies sémiotiques pour la gestion documentaires — G. Chartron / E. Caillon: Citations des ressources électroniques dans les publications scientifiques: analyse comparée et stratégie des liens — 2. *Acteurs de l'offre et traitements documentaires:* H. Le Crosnier: Tentative de définition du vectorialisme — B. Epron: Le marché numérique des livres, un nouvel enjeu pour les éditeurs français — E. Broudoux: Indexation collaborative: entre gain informationnel et déperdition conceptuelle? — M.-A. Chabin: E-records management et diplomatique numérique — D. Cotte: Documents numériques au travail — D. Douyère: Publication collaborative sur un intranet d'entreprise et processus éditorial — M.-H. Lay: Document d'entreprise: Qualidoc, outil d'aide à la rédaction de devis d'intervention sur œuvre d'art — D. Bouchard: Les dépôts institutionnels comme stratégie de réforme de l'infrastructure d'information scientifique — S. Grésillaud & al.: L'édition électronique scientifique, son impact dans le traitement de l'information d'un centre de documentation — A. Smolczewska / G. Lallich-Boidin: De l'édition traditionnelle à l'édition numérique: le cas de la presse du XIX<sup>e</sup> siècle — T. Lebarbé / C. Meynard: Clelia: un modèle documentaire et une plate-forme de gestion de manuscrits — M. Consalvi: La question de la médiation de l'information dans les grandes entreprises mondiales: retour d'expérience, perspectives — 3. *Les pratiques documentaires:* L. Tabary-Bolka: Pratiques amateurs mimétiques de classement et d'indexation des images de la «culture fan» dans le web 2.0 — P. Peccatte: Une plate-forme sociale web 2.0 pour la redocumentarisation d'un fonds iconographique — M. Ben Romdhane & al.: Nouveaux modes de lecture-écriture des enseignants-chercheurs tunisiens dans l'environnement numérique — G. Gallezot & al.: La recherche floue — O. Le Deuff: Le *Ka* documentarisé et la culture de l'information.

**13** Brummett, P., ed.: *The 'Book' of Travels: Genre, Ethnology, and Pilgrimage, 1250-1700*

2009 – 345 pp., fig., 19 lám.col. €103,00

**INDICE:** *Introduction:* P. Brummett: Genre, witness, and time in the 'Book' of travels — J.-P. Rubiés: Late medieval ambassadors and the practice of cross-cultural encounters, 1250-1450 — D. J. Roxburgh: Ruy González de Clavijo's narrative of courtly life and ceremony in Timur's Samarqand, 1404 — D. K. Connolly: Copying maps by Matthew Paris: itineraries fit for a king — W. Williams: 'A *mirrouir of mis-haps*./ *A Mapped of miserie?*: sangers, strangers, and friends in Renaissance pilgrimage — P. Banerjee: Postcards from the Harem: the cultural translation of Niccolao Manucci's Book of travels — M. B. Campgell: Afterword: One reader reading.

**14** Brzoska, Y.: *Ausstellungen in wissenschaftlichen Bibliotheken. Kulturveranstaltungen und ihre Bedeutung für die Öffentlichkeitsarbeit*

2007 – 104 pp., 18 fig. €51,00

**15** Carrere, A.: *Retórica tipográfica*

2009 – 133 pp. €7,50

**16** Chapron, E.: *Ad utilità pubblica. Politique des bibliothèques et pratiques du livre à Florence au XVIII<sup>e</sup> siècle*

2009 – 467 pp. €78,50

**INDICE:** 1. *Les bibliothèques de la ville: constructions, espaces, pratiques:* Les usages de la bibliothèque — Des bibliothèques a utilità pubblica — 2. *Le gouvernement des bibliothèques:* Gouvernement des opinions et organisation urbaine du savoir — Les bibliothèques de la science — L'invention du patrimoine? — 3. *Pratiques de la bibliothèque publique:* A la recherche du lecteur — Donner à lire — Le métier de bibliothécaire — *Conclusion.*

**17** Christensen-Dalsgaard, B., ed.: *Research and Advanced Technology for Digital Libraries.* 12<sup>th</sup> European Conference, Proceedings ECDL 2008, Aarhus, Denmark, September 14-19, 2008

2008 – xvi + 461 pp., fig. €65,20

**18** Cordón García, J. A. / J. A. Sánchez Paso, eds.: *Informe sobre los servicios de publicaciones de las universidades andaluzas*

2007 – 318 pp., cuadr., gráf. €9,99

**19** *Cultura escrita y sociedad, 7* — Septiembre 2008. Dossier: *La censura en la edad moderna*

2008 – 247 pp. €30,00

**INDICE:** *Dossier:* M. Peña Díaz: Presentación. Notas sobre el origen (y el final) de la censura moderna — R. M. Pérez García: La censura y la espiritualidad española del Renacimiento. Razones doctrinales y elementos históricos para el conflicto — G. Fragnito: La censura eclesiástica en la Italia del cinquecento: órganos centrales y periféricos — P. Guibovich Pérez: La Inquisición y los libros prohibidos en el virreinato del Perú (siglos XVI-XVII) — J. A. Ramos Soriano: En busca de un control ideológico: censura en Nueva España — L. C. Villalta: Censura literaria en el mundo luso-brasileño (1517-1808): órganos censores, criterios de censura y obras prohibidas — M. Abreu: La libertad y el error: la acción de la censura luso-brasileña (1769-1834) — M. Peña Díaz: Censuras: viejas representaciones y prácticas actuales — *Estudios:* E. Neumann: Escribiendo en la frontera del Paraguay: prácticas de la escritura guaraní durante la demarcación de límites (siglo XVIII) — *Lecturas.*

**20** Dale, P. / M. Holland / M. Matthews, eds.: *Subject Librarians. Engaging with the Learning and Teaching Environment*

2006 – 220 pp., 2 fig. €71,00

**21** Desormeaux, D.: *La figure du bibliomane: Histoire du livre et stratégie*

*littéraire au XIX<sup>e</sup> siècle*  
2001 – 254 pp. €22,87

**22** Dhawan, S. M., ed.: *Library and Information Studies in Cyber Age. Essays in Honour of Professor J. L. Sardana*  
2004 – xlii + 606 pp., tabl. €53,80

**INDICE:** 1. *Eulogy and Tributes:* D. K. Mukherjee: A trip to nostalgia: remembering professor J. L. Sardana — M. S. Reddy: One man: J. L. Sardana—a pen portrait — 2. *Library and Information Science Education, Training and Research:* A. A. N. Raju: LIS research in India: trends and developments — M. Bavakutty / M. S. Salih T. K.: Restructuring library and information science curriculum — G. C. Bansal / H. Kiani: Growth and development of LIS education in Iran — R. K. Bhatt / N. Kumar: Evaluation of LIS education through distance education mode — P. S. Raju: Need for IT skills for library professionals — 3. *Information Systems, Techniques, and Services:* P. M. Satija: Dewey-21 (1996) and the current trends — M. Bagheri / G. C. Bansal: Indexing and abstracting services in Iran — J. Dominic / P. J. Nirmala: Evaluation of information retrieval system — M. K. Jain: Reference service in government libraries — K. Navalani / P. C. Sehgal: Indira Gandhi memorial library, Hyderabad university, Hyderabad — S. R. Gunjal: A unique library on lingayatism — O. P. Gupta: Reshaping library and information infrastructure to integrate the gains of information technology — 4. *Library Resource Development, Sharing and Access:* N. Jagannathan: Developing acquisition policy for university libraries in India — N. Kumar / R. K. Bhatt: Resource sharing in periodicals among indian institute of management libraries — B. R. Babu / D. Chandran: Electronic document delivery system and services — V. V. C. Satyanarayana: Information exchange and resource sharing – electronic way — P. R. Goswami: Public access to government generated information: a critical appraisal — M. S. Reddy / L. S. Ramaiah: Distance learners: access to library and information sources and services in India — 5. *Networking, Internet, Cyber Age and Libraries:* A. L. Moorthy / C. R. Karisiddappa: Cyber commerce for libraries — A. Pal: Internet and libraries — V. V. Ramana / N. V. Rajan: Information technology strategy for high quality service and greater user satisfaction — S. D. Kulkarni & al.: Retrospective conversion: a thematic perspective — S. Jain: Working towards college library automation — K. Vinayak: Networking of college libraries in Delhi: a plan — K. Veeranjanyulu: Information technology in academic libraries — K. K. Faruqi: Benefits of library automation — 6. *Electronic Publishing:* D. K. Kaushik / S. Relan: Evaluating electronic journals — S. C. Jindal: Emerging trends in electronic journals — N. Fatima: Multimedia: an emerging resource for information centres and libraries — 7. *Librarianship, Management and Status:* R. N. Sharma: ALA support to libraries in the third world countries — V. K. Nanda: Paradoxes of managing university libraries— an overview — K. Gopal: Total quality management in libraries and information centres — B. M. Khanna: Management of quantitative data in special libraries — S. D. Vyas / D. K. Singh: Knowledge management and the role of library/information professionals — H. R. Chopra: Performance appraisal of library professionals: purpose, process and techniques — S. Majumdar: World book production and its pricing — P. C. Shah: Marketing of information products and services in social sciences — P. Kaur / S. Singh: Marketing of information services/products in university libraries: a case study of Punjab — P. R. Goswami: Libraries and librarians in academic institutions: work, status and identity — M. S. Reddy: Transition of libraries and librarianship in India from twentieth to twenty-first century — S. M. Dhawan: Role of libraries in the emerging electronic information era — 8. *Scientometrics and Use Studies:* P. Padhi / K. C. Garg: From librmetry to infometrics and an overview of indian contributions — B. M. Gupta / C. R.

Karisiddappa: Collaborative research in theoretical population genetics: quantitative analysis — L. S. Ramaiah / M. Ramchander: Mapping research in telugu language and literature: a bibliometric analysis of research dissertations (1988-1997) — P. K. Walia: Use of indian government documents by economists in university libraries — B. S. Maheswarappa & al.: Use pattern of information sources by social scientists in India: a case study of Karnatak university, Dharwad — D. Chandran: Library and information science research with special reference to S. V. University Tirupati: an analytical study.

**23** Dinet, J., ed.: *Usages, usagers et compétences informationnelles au 21<sup>e</sup> siècle*

2008 – 312 pp. €99,50

**24** Dortmund, A.: *Römisches Buchwesen um die Zeitenwende. War T. Pomponius Atticus (110-32 v. Chr.) Verleger? Mit einem Geleitwort von St.*

Fuessel

2001 – x + 335 pp. €87,50

**25** Dubicki, E., ed.: *Marketing and Promoting Electronic Resources: Creating the e-Buzz!*

2009 – vi + 205 pp., fig. €30,00

**INDICE:** E. Dubicki: Basic marketing and promotion concepts — M. Metz-Wiseman / S. L. Rodgers: Thinking outside of the library box: the library communication manager — S. Brannon: A successful promotional campaign: we can't keep quiet about our electronic resources — M. S. Thompson / L. Schott: Marketing to community college users — J. Leong: Marketing electronic resources to distance students: a multipronged approach — M. S. Millet / C. Chamberlain: Word-of-mouth marketing using peer tutors — S. L. Woods: A three-step approach to marketing electronic resources at Brock university — D. Delgado / M. A. Wood: Get IT and Go: marketing SFX at an academic health science library — C. Cox: Hitting the spot: marketing federated searching tools to students and faculty — G. M. Golderman / B. Connolly: Infiltrating NetGen cyberculture: strategies for engaging and educating students on their own terms — K. Armstrong: Using RSS feeds to alert users to electronic resources — J. Buczynski: Referral marketing campaigns: «slashdotting» electronic resources.

**26** Fara, G. M. / D. Tovo, eds.: *I libri dell'architetto Jean-Charles Moreux al Centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio*

2008 – xxii + 188 pp., 41 fig. €89,50

**27** Fohlen, J.: *La bibliothèque du pape Eugène IV (1431-1447). Contribution à l'histoire du fonds Vatican latin.* Edizione francese e latina

2008 – 504 pp., 12 lám. €83,20

**28** Fumagalli, G.: *Lexicon typographicum Italiae. Dictionnaire géographique*

*d'Italie pour servir à l'histoire de l'imprimerie dans ce pays*

1905, facsím. – xlviii + 588 pp. €121,70

**29** Fumagalli, G.: *Vocabolario bibliografico*. A cura di G. Boffito e G. De Bernard

1940, facsím. – viii + 450 pp. €56,50

**30** García Aguilar, I.: *Poesía y edición en el Siglo de Oro*

2008 – 442 pp., fig. €26,96

**INDICE:** *Poesía y edición en el Siglo de Oro*: Textos en contextos: producción y transmisión de la lírica áurea — Entre normativa legal y prácticas editoriales: determinaciones externas de la autorización textual — Negociaciones del autor — El modelo editorial: entre la poética y el mercado — Elementos para una historia interna de la lírica áurea impresa — Una propuesta de análisis diacrónico y tipológico de los impresos poéticos áureos (1543-1648).

**31** García López, F.: *Los servicios bibliotecarios multiculturales en las bibliotecas públicas españolas*

2009 – 204 pp., gráf., fig. €18,00

**32** García Marco, F. J., ed.: *La responsabilidad jurídica y social de los archiveros, bibliotecarios y documentalistas en la sociedad del conocimiento*

2008 – 163 pp. €22,00

**INDICE:** F. J. García Marco: La responsabilidad legal y social de los profesionales de la información y la documentación en la sociedad del conocimiento — M. A. Rueda Martín: Aspectos penales de la actividad bibliotecaria, documental y archivística — M. J. Pedraza Gracia: La responsabilidad jurídica en la gestión del patrimonio bibliográfico — M. C. Agustín Lacruz / M. Clavero Galofré: Derecho de acceso frente a propiedad intelectual en las bibliotecas — J. F. Egea Gilaberte / E. Velasco de la Peña: El derecho de acceso y la protección de la intimidad en los archivos — N. Cabezudo Rodríguez: Documentación judicial y protección de datos personales — M. E. Sánchez Jordán: La regulación de los registros de la propiedad y archivos notariales.

**33** Gomis Blanco, A. / J. Josa Llorca: *Bibliografía crítica ilustrada de las obras de Darwin en España (1857-2008)*. 2ª edición ampliada conmemorativa del bicentenario del nacimiento de Charles Darwin

2009<sup>2</sup> – 490 pp., lám.col. €49,00

**34** Gupta, A. / S. Chakravorty, eds.: *Moveable Type: Book History in India*

2008 – vii + 260 pp., 3 fig. €32,00

**INDICE:** P. K. Jha: A table laden with good things: reading a fourteenth-century sufi text — R. B.



Chatterjee: Pirates and philanthropists: british publishers and copyright in India, 1880-1935 — A. Tadié: A Kipling reader: modes of appropriation of books in colonial India — G. Shaw: On the wrong end of the Raj: some aspects of censorship in british India and its circumvention, 1920s-1940s — A. Kumar: Nationalism as bestseller: the case of *Chand's 'Phansi Ank'* — A. R. Venkatachalapathy: *Kalaikkalanjyam*: the making of the tamil encyclopaedia, 1947-1968 — S. Chaudhuri: The writer's hand: authorial presence in print.

**35** Härkönen, S.: *Digital-Reference-Konsortien. Kooperative Online-Auskunft in Bibliotheken*

2007 – iv + 149 pp., fig. €51,00

**36** Heesen, A. Te: *The World in a Box. The Story of an Eighteenth-Century Picture Encyclopedia*

2002 – 232 pp., 48 fot., 8 fig. €21,50

**37** Hunter, E. J.: *Classification Made Simple. An Introduction to Knowledge Organisation and Information Retrieval*

2009<sup>3</sup> – 176 pp. €32,65

**38** Kiessling, I.: *Image und Status von Bibliothekaren und Archivaren. Analyse, Ursachen und Wege zur Verbesserung*

2008 – 138 pp. €61,40

**39** Kolesas, M.: *Una introducción al rol de la biblioteca en la educación del siglo XXI. Del jardín a la terciaria*

2008 – 139 pp. €13,50

**40** Kraemer, S.: *Paul Oskar Kristeller, Latin Manuscript Books before 1600. A List of the Printed Catalogues and Unpublished Inventories of Extant Collections. Ergänzungsband 2006*

2007 – 153 pp. €24,00

**41** Krebs, K.: *Online Publishing Basierend auf Webservicetechnologien. Konzeption und Prototyp einer Client-, Server-Architektur*

2007 – xvii + 94 pp. €61,40

**42** Lau, J.: *Information Literacy. International Perspectives*

2008 – 160 pp. €78,00

**INDICE:** S. Campbell: Defining information literacy in the 21<sup>st</sup> century — F. Blin: 25 years of a continuous national policy: information literacy networking in higher education in France — R. Cullen:

Empowering patients through health information literacy training — I. Iton: Breaking into unexplored territory: a case study of the information literacy initiative at the Cave Hill campus of the University of the West Indies — B. Koch & al.: Implementing information literacy education for undergraduate nursing students — E. Morales Campos: Information literacy, universities, and the access to information — R. Tantiongo / L. Evison: Enabling library and information skills: foundations for entering students — A. Juntunen & al.: Supporting information literacy learning in Finnish universities – standards, projects, and online education — M. Lamouroux: Learning to be a student at the University of Paris 8: An innovative example of teaching information literacy in the first year — I. Pasanen & al.: Information literacy programs for virtual mobility.

### 43 Legare, A.-M., ed.: *Livres et lectures de femmes en Europe entre moyen âge et Renaissance*

2007 – xiv + 378 pp., fig. €126,00

**INDICE:** 1. *Le Royaume de France*: A. Stones: Some portraits of women in their books, late thirteenth – Early fourteenth century — J. Cerquiglini-Toulet: La femme au livre dans deux livres d'heures appartenant aux duchesses de Bretagne — C. Beaune / E. Lequain: Marie de Berry et les livres — H. Wijsman: Les livres de la 'dame de Dreux': la bibliothèque d'une femme au seuil du XV<sup>e</sup> siècle — M.-F. D. Bourdat: Le coffre aux livres de Marie de Bretagne (1427-1477), abbesse de Fontevraud — R. Claerr: «Que ma mémoire 'là demeure', en mes livres»: Catherine de Coëtivy (vers 1460-1529) et sa bibliothèque — M. B. Winn: «Louenges» envers Louise: un manuscrit enluminé d'Anthoine Vêrard pour Louise de Savoie — C. Müller: «Monstrum inter libros»: la perception de la femme lettrée chez les humanistes de la Renaissance française (l'exemple de Camille de Morel) — 2. *L'espace bourguignon*: G. Cordier: L'illustration du livre du chapitre de l'abbé Notre-Dame-des-Prés de Douai à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle — T. de Hemptinne: Lire et écrite, c'est prier un peu. Culture écrite et pratiques féminines de dévotion aux Pays-Bas à la fin du moyen âge — J. Verbij-Schillings: Le relations entre femmes et livres: essai d'une typologie à partir de la *Bibliotheca neerlandica manuscripta* — M.-E. Henneau: La cistercienne et le livre: analyse de quelques exemples liégeois entre le XIII<sup>e</sup> et le XV<sup>e</sup> siècle — D. Jeannot: Les bibliothèques de princesses en France au temps de Charles VI: l'exemple de Marguerite de Bavière — B. Schnerb: Les livres de Marguerite de Bécourt, dame de Santes — A. S. Korteweg: La collection de livres d'une femme indépendante: Marie de Luxembourg (v. 1470-1547) — A.-M. Barbier: Images de femmes et de livres de l'*Epistre Othea* de Lille (Lille, Bibliothèque municipale, ms 175) — M. Sommé: Un recueil de traités ascétiques de la bibliothèque municipale de Lille copié par Jacques de Ramecourt pour Isabelle de Portugal, duchesse de Bourgogne — A.-M. Legaré: Les bibliothèques de deux princesses: Marguerite d'York et Marguerite d'Autriche — M. M. Fontaine: Des auteurs pour Marguerite d'Autriche et les dames de la cour de Malines: Olivier de La Marche et Jean Lemaire de Belges — 3. *Les états italiens*: J. I. Friedman: Politics and the rhetoric of reform in the letters of Saints Bridget of Sweden and Catherine of Siena — G. Toscano: Livres et lectures de deux princesses de la cour d'Aragon de Naples: Isabella de Chiaromonte et Ippolita Maria Sforza — F. Toniolo: Livres et images de femmes à la cour des Este à Ferrare — A. Villa: Le mécénat d'Isabella d'Este entre art et littérature: le rôle du *Libro de natura de amore* de Mario Equicola.

### 44 *El llibre i la lectura. De l'antiguitat a l'època moderna*. Actes de les

primeres jornades internacionals sobre historia del llibre i de la lectura, 4 i 5 de maig de 2006

2008 – 182 pp., 31 lám.col. €10,00

**INDICE:** G. Cavallo: Libro e lettura nel mondo greco e romano. Un panorama — J. Vezin: Le livre et la lecture dans le monde latin pendant le haut moyen âge — A. Derolez: Le livre et la lecture dans le monde latin durant le bas moyen âge — F. Barbier: Du lecteur au public: la première révolution du livre — M. J. Azevedo Santos: El libro y la lectura entre las mujeres en el Portugal medieval — A. M. Mundó: Experiències en el tracte amb els manuscrits — A. Gudayol: Manuscrits d'interès paleogràfic a la Biblioteca de Catalunya — J. Escobedo: Incunables exposats a la Biblioteca de Catalunya.

**45** López Gómez, P. / J. C. Santos Paz, eds.: *Guía para bibliotecas escolares* 2009 – 376 pp., cuadr. €20,00

**INDICE:** G. Castán Lanasa: Concepto objetivos y funciones de la biblioteca escolar — I. Blanco Pardo / J. A. Martínez García: Instalaciones, equipos y mobiliario de la biblioteca escolar — C. Ameijeiras Saiz: Criterios y recursos para la formación de la colección de una biblioteca escolar — I. Pemán Pérez: O proceso técnico — C. Pérez País: Fuentes de información: claves para una primera aproximación — C. Varela Orol / R. Ameneiros Rodríguez: Servicios bibliotecarios — C. Loriga Tomé: Formación de usuarios na biblioteca escolar — A. Cuevas Cerveró: Alfabetización en información — E. Pernas Lázaro: Animación a la lectura y promoción lectora — E. Alfaya Lamas: Literatura infantil y juvenil: tendencias, personajes y colecciones — L. Mora Villarejo: Libros documentales y de información para niños y jóvenes. El uso de otros documentos (informativos) en la biblioteca escolar del siglo XXI — M. D. Lago Iglesias: Las bibliotecas escolares en la sociedad de la información — J. A. Martínez García: Proxecto de biblioteca escolar.

**46** Lucía Megías, J. M., ed.: *Imprenta, libros y lectura en la España del Quijote* 2006 – 527 pp., fig. €25,00

**47** MacDonald, C. & al., eds.: *Advances in Information Retrieval*. 30<sup>th</sup> European Conference on IR Research, Ecir 2008, Glasgow, UK, March 30-April 3, 2008

2008 – 740 pp., fig. €85,60

**48** MacLean, I.: *Learning and the Market Place. Essays in the History of the Early Modern Book*

2009 – xii + 457 pp., 8 fig. €124,00

**INDICE:** The market for scholarly books and conceptions of genre in northern Europe, 1570-1630 — The readership of philosophical fictions: the bibliographical evidence — Mediations of Zabarella in northern Europe, 1586-1623 — The diffusion of learned medicine in the sixteenth century through the printed book — The reception of medieval practical medicine in the sixteenth century: the case of Arnau de Vilanova — Melancthon at the book fairs, 1560-1601: editors, markets and religious strife — Cardano and his publishers, 1538-1663 — André Wechel at Frankfurt, 1572-1581 — Murder, debt, and

retribution in the itálico-hispanico-french book trade: the Beraud affair, 1586-91 — Competitors or collaborators? Sebastian Gryphius and his colleagues in Lyon, 1528-56 — Alberico Gentili, his publishers, and the vagaries of the english book trade with the continent, 1580-1614 — English books on the continent, 1570-1630 — Lusitani periti: portuguese medical authors, national identity and bibliography in the late Renaissance — Louis Jacob de Saint-Charles (1608-70) and the development of specialist bibliography.

**49** Martín Abad, J.: *El enredijo de mil y un diablos (de manuscritos, incunables y raros, y de fondos y fantasmas bibliográficos)*

2007 – 470 pp. €49,92

**INDICE:** A. Gómez Moreno: Julián Martín Abad: *De vita et moribus* — *Al discreto lector* — Gonzalo García de Santa María: apuntes bio-bibliográficos — Series numeradas de la imprenta salmantina de la Santa Cruz — La tipobibliografía complutense del siglo XVI: tareas y posibilidades — El enredijo de mil y un diablos y otras menudencias bibliográficas — Nebrija en los talleres de Arnao Guillén de Brocar y Miguel de Eguía — Las ediciones salmantinas de la *Crónica de España* de Diego de Valera en 1499 y 1500 — La colección de manuscritos de la Biblioteca Nacional (nombres propios, fechas, y procedimientos y acasos de su formación) — Los manuscritos de la biblioteca secuestrada al duque de Monteleón y terranova (breve apunte para la historia de la Biblioteca Nacional de Madrid) — Los manuscritos vincianos de la Biblioteca Nacional — Apunte brevísimo sobre la imprenta incunable granadina — Manuscritos en España (vademécum para aficionados a la codicología) — Libros de Alcalá (notas para una geografía bibliotecaria) — El de Carlos V y los otros Libros de horas de la Biblioteca Nacional de Madrid — El taller del maestro Fadrique, *alemán* de Basilea, vecino de Burgos — De un incunable salmantino y de su desajustada historia bibliográfica — Los incunables de las bibliotecas universitarias españolas — Del ejemplar, o de ciertas historias (casi) siempre pasadas por alto — Incunables y post-incunables: bibliografía y bibliofilia — Un capítulo de la historia de la bibliografía institucional española, el de la catalogación de la colección de manuscritos de la Biblioteca Nacional de Madrid — Cinco incunables que aparecen.

**50** Martín Abad, J.: *En plúteos extraños. Manuscritos, incunables y raros de la Biblioteca capitular de Ávila en la Biblioteca Nacional de España*

2007 – 332 pp., lám. b/n y col. €15,00

**INDICE:** G. Santonja Gómez-Agero: Al volver la vista atrás — *Umbral* — Sobre la causa originaria y los detalles indiciarios de una *procedencia* (casi) silenciada — La primera incorporación de piezas — La anulación del *Decreto* de incautación en 1875 y una reclamación frustrada del cabildo abulense — Una nueva incorporación de piezas veintisiete años después de la incautación — De las últimas piezas del *fondo* arribadas en 1913 y en 1940 — Índices.

**51** Mateos Sánchez, M. / C. García-Figuerola Paniagua: *Aplicación de técnicas de clustering en la recuperación de información web*

2009 – 182 pp., fig. €25,00

**52** Saricaoglu, F. / C. Yilmaz: *Muteferrika. Basmacı Ibrahim Efendi ve*

*Muteferrika Matbaasi / Basmaci Ibrahim Efendi and the Müteferrika Press*  
2008 – 397 pp., lám.col. €169,50

**53** Siebeck, M.: *Extraktionsalgorithmen für die automatische Textzusammenfassung. Analyse und Vergleich*  
2007 – vi + 166 pp. €61,40

**54** Sieber, W. R.: *Thesaurus-Arbeit versus Informationsvisualisierung: Analyse und Evaluation am Masstab der Usability*  
2007 – 94 pp., fig. €51,00

**55** Spencer, J. / C. Milson-Martula, eds.: *Critical Thinking within the Library Program*  
2009 – 264 pp. €108,00

**INDICE:** E. L. Ellis / K. M. Whatley: The evolution of critical thinking skills in library instruction, 1986–2006: a selected and annotated bibliography and review of selected programs — M. Allen: Promoting critical thinking skills in online information literacy instruction using a constructivist approach — N. Schiller: Finding a socratic method for information literacy instruction — A.-M. Deitering / S. Jameson: Step by step through the scholarly conversation: a collaborative library/writing faculty project to embed information literacy and promote critical thinking in first year composition at Oregon State University — M. Alfino & al.: Advancing critical thinking and information literacy skills in first year college students — A. M. Gruber & al.: Modeling scholarly inquiry: one article at a time — M. Berger: Critical thinking is a life relevancy: a hospitality management student case study — L. H. Taylor: Information literacy in subject-specific vocabularies: a path to critical thinking — N. Nentl / R. Zietlow: Using bloom's taxonomy to teach critical thinking skills to business students — P. Hayes-Bohanan / E. Spievak: You can lead students to sources, but can you make them think? — S. M. Mathson / M. G. Lorenzen: We won't be fooled again: teaching critical thinking via evaluation of hoax and historical revisionist websites in a library credit course — C. M. Johnson & al.: Learning more about how they think: information literacy instruction in a campus-wide critical thinking project.

**56** Tillett, B. B., ed.: *Meeting of Experts on an International Cataloguing Code 5* (Pretoria, 2007)  
2008 – viii + 524 pp., fig. €99,95

**57** Torreblanca López, A.: *El cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos, 1858-2008. Historia burocrática de una institución sesquicentenario*  
2009 – 256 pp. €14,00

- 58 Vanwijnsberghe, D.: *«De fin or et d'azur». Les commanditaires de livres et le métier de l'enluminure à Tournai à la fin du moyen âge (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*  
2001 – lxxvii + 466 pp., 127 fig. €115,50
- 59 Vélez, P., ed.: *L'exaltació del llibre al vuitcents. Art, indústria i consum a Barcelona*  
2008 – 310 pp., lám.col. €35,00
- 60 Vianello Osti, M.: *El hipertexto entre la utopía y la aplicación: identidad, problemática y tendencias de la web*  
2004 – 356 pp. €36,00
- 61 Witcombe, C. L. C. E.: *Print Publishing in Sixteenth-Century Rome. Growth and Expansion, Rivalry and Murder*  
2008 – 469 pp., 320 fig. €172,00

\*\*\*