

ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL 83

01 *Actes del III congrés d'arqueologia medieval i moderna de Catalunya* (Sabadell, 18-21 de maig de 2006), 2 vols.

2007 – 935 pp., fig. €50,00

02 Amores Carredano, F. / E. Domínguez Berenjeno, eds.: *4º congreso internacional sobre fortificaciones: las fortificaciones y el mar*. Actas. Alcalá de Guadaíra, 5 Al 10 de Marzo de 2007

2008 – 357 pp., fig., fot. €28,00

INDICE: *Paisajes fortificados: Ponencia:* C. Gonzalbes Cravioto: El otro lado de la frontera: Las fortificaciones costeras de la orilla africana del estrecho de Gibraltar — *Comunicaciones:* L. Longobardi: Las defensas del golfo de Nápoles bajo los Austrias — A. Careaga: El caso del espacio cultural «Al pie de la muralla» en Montevideo, Uruguay — M. E. Costa Caramé: Las fortificaciones abaluartadas en la España peninsular del siglo XVIII: ¿Cambio o continuidad estratégica? — J. de D. Hernández García: El castillo de San Juan, la defensa de la costa y el nacimiento de la nueva población de Águilas (Murcia) — J. F. Noguera Jiménez / G. Guimaraens Igual: Las defensas de Cartagena hasta el siglo XIX y el modo de entender la amenaza desde el mar: la respuesta arquitectónica — M. Mendonça de Oliveira: A defesa da entrada da «Baía de Todos os Santos» — M. Mendonça de Oliveira: La defensa de la entrada la «Baía de Todos os Santos» — R. García Alonso: Espacios fortificados y sistemas defensivos en la ruta costera jacobea asturiana — A. Almagro Gorbea / A. Orihuela Uzal: Investigación histórica sobre el Castillo de San Miguel de Almuñécar (Granada) — A. Orihuela Uzal / A. Almagro Gorbea: La restauración del Castillo de la Herradura, Almuñécar (Granada) — A. M. Berenjeno & al.: La puesta en valor del Fuerte de Isla Verde (puerto de Algeciras) — J. M. Navarro Domínguez: Las murallas suecas de Stade (Alemania) — *Fortificaciones costeras: Ponencia:* R. Tонера: Fortalezas da Ilha de Santa Catarina - Brasil: Criação, abandono, restauração e revitalização — R. Tонера: Fortalezas de la isla de Santa Catarina (Brasil): Creación, abandono, restauración y revitalización — *Comunicaciones:* C. A. González Paz: El Castellum Honesti. Una fortificación marítima medieval gallega — R. Romero Medina: El Puerto de Santa María y su paisaje fortificado durante el s. XVI — L. Pizarro Ruiz & al.: Restauración y puesta en valor de la Torre del Rocabillo (Carteia, San Roque, Cádiz) — M. E. Morán Hernández: A propósito de la Cercas de Lagos (Algarve, Portugal): Notas arqueológicas — R. Palacio Ramos: La amortización del recinto fortificado de la plaza de Santoña

(Cantabria) a finales del siglo XIX — G. Guimaraens Igual: El fuerte de San Julián dentro del planteamiento defensivo decimonónico de la plaza de Cartagena — A. Ramos Zúñiga: La Habana, síntesis de la fortificación española en América — *Fortificaciones fluviales: Ponencia*: E. L. Domínguez Berenjeno: Sevilla y las fortificaciones fluviales del Guadalquivir — *Comunicaciones*: F. García García: Los proyectos defensivos de la desembocadura del río Guadalquivir a lo largo del siglo XVIII — A. León Muñoz & al.: El Guadalquivir y las fortificaciones urbanas de Córdoba — J. Diloli Fons / R. Ferré Anguix: Arquitectura de las fortificaciones y sus elementos defensivos en el curso inferior del Ebro durante la época ibérica — M. H. de la Féria Valla: As praças-fortes na fronteira do rio Minho: Caminha, Valença e Monção — M. H. de la Féria Valla: Las plazas fuertes en la frontera del río Miño: Caminha, Valença y Monção — L. Cervera Pozo: Graffiti de tema marítimo en el recinto fortificado de Alcalá de Guadaíra — *Clausura*: C. Storelli: Quel futur pour les paysages fortifiés? — C. Storelli: ¿Qué futuro para los paisajes fortificados? — *Apuntes de campo*: Fortificación fluviales: apuntes de campo — *Crónica de actuaciones en el recinto fortificado de Alcalá de Guadaíra*: E. L. Domínguez Berenjeno: Crónica de actuaciones en el recinto fortificado de Alcalá de Guadaíra (2006-2007).

03 Andrade Cernadas, J. M. / M. A. Castiñeiras / F. Singul, eds: *Rudesindus. El legado del santo*. Iglesia del monasterio de San Salvador de Celanova, 1 de octubre-2 de diciembre, 2007

2007 – 416 pp., 1 CD-ROM, lám. €25,00

INDICE: J. M. Andrade Cernadas: San Rosendo y el monacato auriense del siglo X — F. Carvalho Correia: Monte Córdova. Su patronato — M. C. Rodríguez González: El papel de la aristocracia en las fundaciones y restauraciones monásticas en El Bierzo del siglo X — M. C. Pallarés Méndez: Ilduara Eriz, cofundadora del monasterio familiar de Celanova — C. Barros: La Celanova de las tres culturas, siglos X-XI — E. Rivas Quintas: La onomástica en los tumbos de Celanova — M. Guardia: El oratorio de San Miguel de Celanova: arquitectura y liturgia — F. Singul: Simbología del espacio. San Miguel de Celanova y su entorno — M. A. González García: El culto a san Rosendo y la creación del «tesoro de Celanova» en la edad media — R. Sánchez Ameijeiras: Libros y tumbas: sobre la construcción del culto sepulcral a san Rosendo — M. B. Vaquero Díaz: Celanova en la edad media (siglos XII-XV) — F. J. Pérez Rodríguez: Monasterios y prioratos dependientes de San Salvador de Celanova entre 1100 y 1500 — E. Zaragoza Pascual: La música litúrgica en el monasterio de Celanova (siglos XII-XIX) — A. Goy Diz: El monasterio de San Salvador de Celanova en la época del Renacimiento: una aproximación a su arquitectura — M. C. Folgar de la Calle: A la sombra del compás y del espejo. Tradición y modernidad en la arquitectura monástica de San Salvador de Celanova desde los tiempos del barroco hasta la desamortización — J. M. B. López Vázquez: El presbiterio y el coro, la médula de la iglesia monástica benedictina: el caso de Celanova — M. Cotelo Felípez: Los retablos laterales de la iglesia de Celanova. Apuntes para una lectura artística y cultural — Y. Barriocanal López: Pintura monástica e imágenes de san Rosendo en el monasterio de Celanova, del barroco al neoclásico. Historia de una triste pérdida patrimonial — M. A. González García: Esplendor y memoria: la orfebrería del relicario de Celanova — J. R. Hernández Figueiredo: La historiografía moderna y barroca sobre la figura y actividad de san Rosendo — I. Rodríguez Varela: Bibliografía.

04 Andrade Cernadas, J. M. / M. A. Castiñeiras / F. Singul, eds: *Rudesindus. La cultura europea del siglo X*. Iglesia de la Universidad, Santiago de Compostela,

6 de julio-26 de agosto, 2007

2007 – 377 pp., 1 CD-ROM, lám. €25,00

INDICE: S. Pérez López: San Rosendo de Iria-Santiago — C. Baliñas Pérez: «Virrey de Galicia»: la vertiente política de san Rosendo (907-977) — A. López Carreira: El proceso urbanizador en Galicia antes del año 1000 — F. Singul: Entre Roma y Santiago. El *locus sancti Iacobi* en el siglo X, lugar de encuentro — L. Grau Lobo: Los reinos hispánicos y la construcción del Camino de Santiago en el siglo X — H. Jacomet: Gotescalco, obispo de Santa María de Anis, peregrino de Santiago (950-951) — B. Cayuela: Ecos de relatos de peregrinación a Tierra Santa en la iconografía altomedieval — V. Nodar Fernández: Una posible impronta oriental en la iconografía de Santiago caballero — A. Rucquoi: La transmisión de la cultura durante el siglo X — F. Valdés Fernández: Al-Andalus en la época de Rudesindo de Celanova — S. Makariou: Traslado, recepción y fascinación: los objetos islámicos en Europa en torno al siglo X — M. Guardia: Galicia y las artes pictóricas en el arte astur-leonés del siglo X — A. Orriols Alsina: *Subiectae formulae pictura demonstrat*. Fontes de la ilustración del Beato de Girona — G. J.A. Coelho Dias: Introducción de la Regla de San Benito en el territorio galaico-portugués — C. Casal Chico: El siglo X en Samos: la capilla del Salvador, un programa ideológico singular — C. Mancho: Las corrientes artísticas de la Cataluña carolingia: de Terrassa a Pedret — M. Castiñeiras / J. Camps: El despertar de los grandes monasterios en Cataluña: de Cesáreo de Montserrat al abad Oliba — F. Martínez Martínez: El derecho en tiempos de san Rosendo: consideraciones sobre el orden jurídico medieval — M. Arbor Aldea: Hacia el despertar del año 1000. Notas sobre la cultura hispano-cristiana del siglo X — D. Chao Castro: La encrucijada de las confluencias artística sen el noroeste peninsular del siglo X — I. Rodríguez Varela: Bibliografía.

05 Andrault-Schmitt, C., ed.: *Saint-Martial de Limoges: ambition politique et production culturelle (X^e-XIII^e siècles)*. Actes du colloque, Poitiers et Limoges, 26-28 mai 2005

2006 – 545 pp., fig., 34 lám. col. €45,00

INDICE: C. Andrault-Schmitt: Les heures de gloire de l'abbaye médiévale — *Reliques et pouvoirs*: A. Dierkens: Martial, Sermin, Trophime et les autres: à propos des évangélistes et des apôtres en Gaule — J. F. Boyer: Reliquaires et orfèvrerie à Saint-Martial — E. Bozoky: Les miracles de saint Martial et l'impact politique de son abbaye — D. Delhoume: Les vicomtes de Limoges et l'abbaye: difficultés et enjeux d'un pouvoir urbain (X^e-XIV^e s.) — J. Tixier: Production et circulation du monnayage de Saint-Martial: l'éclairage des trouvailles monétaires — M. Soria Audebert: Les évêques de Limoges face aux abbés: la question du soutien nobiliaire (milieu XI^e - fin XII^e s.) — R. Rech: Le Limousin entre Capétiens et Plantagenêt chez les chroniqueurs de Saint-Martial au XIII^e siècle — M. Aurell: Premières conclusions: la dimension seigneuriale, politique et militaire de Saint-Martial de Limoges — *Archéologie du site*: G. Lintz: Les sépultures de l'antiquité tardive sur le site de Saint-Martial (fouilles de 1972-1974) — F. Foucher: L'évolution des bâtiments de l'abbaye — G. Cantiié: Les aménagements primitifs en Limousin: l'exemple de Saint-Martin-de-Brive — V. Notin: La crypte Saint-Martial, bilan muséographique et perspectives — *Art monumental*: E. Vergnolle: L'abbatiale romane: bilan documentaire — C. Andrault-Schmitt: L'architecture de la grande église en questions — E. Proust: Les chapiteaux de l'abbatiale, épaves d'un décor sculpté — P. Martin: L'église Saint-Martial à Toulx-Sainte-Croix — E. Carrero Santamaría: Le sanctuaire de la cathédrale de Saint-Jacques-de-Compostelle à l'épreuve de la liturgie — X. Lhermite: L'invention architecturale au XIII^e siècle à Saint-Martial. De la plus ancienne voûte d'ogives de Limoges à l'introduction de l'architecture gothique rayonnante —

H. Pradalier: Saint-Martial de Limoges, un monument essentiel: conclusions partielles — *Peindre, lire, écrire*: M. Besseyre / M. T. Gousset: Le scriptorium de Saint-Martial de Limoges: de l'héritage carolingien au roman aquitain — E. Sparhubert: Limoges et Saint-Martial: un foyer original de la peinture murale romane? — L. Lemaitre: La bibliothèque de Saint-Martial aux XII^e et XIII^e siècles — V. Debiais: Le corpus épigraphique (XI^e-XIII^e siècles): les inscriptions dans l'organisation architecturale — G. Pon: La culture d'Ademár de Chabannes à la lumière de sa *Vie de saint Amant de Boixe* — P. Bourgain: La culture et les procédés littéraires dans les sermons d'Ademár de Chabannes — *Poésie, musique et liturgie*: G. Iversen: *Variatio delectat*, la variation comme méthode de composition dans les tropes du *Gloria* à Saint-Martial au XI^e siècle — J. Grier: An urbane fraud: Limoges and Ademár de Chabannes' apostolic liturgy for Saint-Martial, 3 august 1029 — M.-N. Colette: *Jerusalem mirabilis*, la datation du manuscrit Paris BnF latin 1139 — G. Clément-Dumas: Le manuscrit Paris, BnF, lat. 1136, témoin de la liturgie processionnelle clunisienne à Saint-Martial — E. Palazzo: Les ordinaires liturgiques de Saint-Martial de Limoges — O. Cullin: La musique à Saint-Martial: conclusion provisoire.

06 Angelucci, F.: *Bristol medievale. L'impianto di fondazione e lo sviluppo urbanistico*

2007 – 112 pp., fig. €25,00

07 *Archeologia medievale. Cultura materiale - insediamenti - territorio*, XXXIV — 2007

2007 – 399 pp., fig., fot. €57,20

INDICE: I. Barbiera / G. Dalla Zuanna: Le dinamiche della popolazione nell'Italia medievale. Nuovi riscontri su documenti e reperti archeologici — R. Goffredo / G. Volpe: La bassa valle dell'Ofanto tra la fine del VI e il XIII secolo — *Notizie scavi e lavori sul campo: Notizie preliminari dall'Italia*: S. Campana / C. Felici / L. Marasco: Indagini archeologiche sul sito della pieve di Pava. Campagna 2006 — B. Aranguren & al.: Serrabottini (Massa Marittima, GR): indagini archeologiche su un antico campo minerario — F. Redi / C. Iovenitti: Basilica di Santa Maria Maggiore di Collemaggio in L'Aquila. Risultati parziali della ricerca archeologica (scavo 2005) — D. Gnesi & al.: Ricerche sugli insediamenti medievali nell'entroterra marchigiano — R. Fiorillo: Il complesso altomedievale di S. Andrea de Lavina a Salerno — P. Güll, ed.: Lecce, ex convento del Carmine. Un'associazione di reperti ceramici, vetri, faunistici e botanici — *Notizie preliminari dal bacino del Mediterraneo*: C. Mas / M. A. Cau: Rural settlement in late antique Mallorca (Balearic islands): an interim approach — O. Mészáros: Topography of 14th century Visegrád, the royal residential town of Hungary — S. Nepoti, ed.: Schede 2006-2007 — *Note e discussioni*: A. Sebastiani: «Roman» e «byzantine Butrint»: forme insediative e urbanistica tardoantica ed altomedievale nell'Adriatico albanese — C. Citter: Gli edifici religiosi tardoantichi e altomedievali nelle diocesi di Roselle e Sovana: il dato archeologico e i problemi in agenda — C. Casale: Le strutture difensive urbane tra tardoantico e altomedioevo: alcuni casi dell'Italia settentrionale — E. Lesnes / F. Maurici: Motta Sant'Agata e Pietra d'Amico: due siti incastellati nella Sicilia del trecento — G. Cacciaguerra: Megara Hyblaea (Augusta, SR) tra l'età tardo imperiale ed il bassomedioevo — R. Sciortino: Archeologia del sistema fortificato medievale di Palermo. Nuovi dati per la conoscenza della seconda cinta muraria (tardo X-XII secolo) — P. Arthur & al.: Sepolture multiple e datazioni al radiocarbono ad alta risoluzione di resti osteologici provenienti dal villaggio di Quattro Macine, Giuggianello (LE) — P. de Vingo: Il fenomeno della sovrapposizione della popolazione nel Piemonte

centro-meridionale: le trasformazioni di una società mista tra tardoantico e altomedioevo — A. Spina / A. Canci: Ferento (VT). Risultati dello studio antropologico e paleopatologico della necropoli altomedievale (V-VIII secc.) — C. Gioia / F. D'Angelo: Analisi minero-petrografiche sui reperti dello scarico di fornaci di Palazzo Lungarini a Palermo (fine XI-inizio XII secolo) — J. Fabbri: Cronotipologia della ceramica di uso comune a Prato (dal X al XIV secolo) — *Recensioni*.

08 *Archéologie médiévale*, 37 — 2007

2007 – v + 347 pp., fig., fot. €39,00

INDICE: V. Carpentier: Le site de Plomb «le Mesnil» (Manche), IX^e-XII^e siècle. Regard sur l'habitat rural du haut moyen âge dans l'ouest français — A. Lemoine-Descourtieux: Une illustration des problèmes d'Henri I^{er} Beauclerc en Normandie? Les églises paroissiales de Breteuil-sur-Iton et Verneuil-sur-Avre (Eure) — Z. Dodé: «Djuṯha», nécropole de la période de la Horde d'Or dans le village caucasien de Djuṯti, région de Stavropol — J.-Y. Dufour: Trois bergeries médiévales à Roissy-en-France (Val-d'Oise) — C. Ballarin & al.: L'habitat de Naux à Colayrac-Saint-Cirq (Lot-et-Garonne): une maison forte de bourgeois? — E. Louis / F. Thuillier: Note sur une représentation iconographique d'un atelier de tuilier du XVI^e siècle près de Douai (nord) — I. Rodet-Belarbi & al.: Des aiguisoirs/polissoirs aux enclumes en os: l'historiographie des os piquetés — *Chronique des fouilles médiévales en France en 2006 — Bulletin critique*.

09 Arizaga Bolumburu, B. / J. A. Solorzano Telechea, eds.: *La ciudad medieval y su influencia territorial*. Nájera. Encuentros internacionales del medioevo 2006 2007 – 519 pp., fig. €18,00

INDICE: 1. *Ciudad medieval e influencia territorial en la Península Ibérica: Ponencias:* A. Collantes de Terán Sánchez: Ciudad y territorio rural en la Andalucía medieval — C. M. Vera Yagüe: El concejo y la villa de Madrid como centros de poder y las consecuencias en la ordenación del territorio de los cambios políticos en época trastámara — J. Clemente Ramos: Ciudad y territorio en la Extremadura medieval (siglo XIII-c. 1550) — M. Barceló Crespi: La ciudad de Mallorca y su proyección en el contexto del Mediterráneo occidental (siglos XIII-XV) — *Comunicaciones:* A. P. Gonçalves de Carvalho: Alguns aspectos do abastecimento de matérias primas destinadas à construção na Lisboa medieval — A. C. Silveira: O espaço peri-urbano de Setúbal na baixa idade média: produções e estruturas produtivas — E. M. Alcázar Hernández: La ciudad fronteriza y su territorio: Jaén en la baja edad media — M. A. Martín Romera: La imposición de los criterios económicos urbanos al entorno rural: el caso de los mercaderes de Almagro — J. I. Ortega Cervigón: Usurpaciones de términos y abusos señoriales en la jurisdicción urbana de Cuenca a finales de la edad media — J. Bordes García / J. A. Llibrer Escrig: Valencia y su territorio durante los siglos XIV y XV: la comarca del camp de Túria — I. Martínez Araque: *Mare e cap del regne*. Las relaciones epistolares de la ciudad de Valencia a finales del reinado de Alfonso el Magnánimo (1449-1454) — F. Aparisi Romero: La gestión indirecta de la tierra en la huerta de Gandía durante el siglo XV — S. Aparicio Rosillo: Dominios rurales de un rey urbano. Las villas de Estella, Sangüesa y Tudela y su área de influencia a través del compto de Luis I el Hutín (1309) — 2. *Ciudad e influencia territorial en el mundo musulmán de época medieval: Ponencias:* C. Trillo San José: La ciudad y su territorio en el reino de Granada (ss. XIII-XVI) — T. Madani: Les relations villes-campagnes dans le Maghreb médiéval: éléments de réflexion — X. Ballestín Navarro: Al-Muhammadiyah (al-Masila) e Ifukkan: poder y ciudad en el Magrib altomedieval en el marco de la pugna entre el califato omeya de Córdoba y el califato fatimí de al-Mahdiyya — M.

C. Hernández Charro: Las transformaciones de la medina de Tudela y su impacto en el paisaje rural andalusí a raíz de la conquista cristiana. Una cuestión sobre la organización de los sistemas y recursos acuíferos — 3. *Ciudad medieval e influencia territorial en Europa: Ponencias*: L. Sicking: La llave de los Países Bajos. El acceso marítimo y las apuestas territoriales de las villas de la isla de Walcheren en Zelanda (siglos XV-XVI): el caso de Middelburgo — R. Morris / D. Powlesland / I. Wood: Deira and York in 7th and 8th centuries — *Comunicaciones*: H. Maccartney: La *International medieval bibliography* como herramienta de investigación para la historiografía de ciudades medievales y sus territorios — 4. *Ciudad medieval e influencia territorial: elementos de estudio y reflexión: Ponencias*: D. Menjot: La ville et ses territoires dans l'Occident médiéval: un système spatial. État de la question — E. Olmos Herguedas: El poder urbano y sus estrategias para influir sobre el territorio. Aproximación metodológica desde las ordenanzas concejiles castellanas.

10 *Artigianato e tecnica nella società dell'alto medioevo occidentale*, 2-8 aprile 1970, 2 vols.

1971 – 803 pp., lám. €69,50

11 Axboe, M.: *Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit - Hertellungsprobleme und Chronologie*

2004 – 427 pp., 181 fig., 6 despl. €148,00

12 Azuar Ruiz, R., ed.: *El Ribat califal. Excavaciones e investigaciones (1984-1992)*

2004 – 306 pp., 74 fig., despl. €35,00

Fouilles de la Rabita de Guardamar, I.

13 Baldassarri, M. / G. Ciampoltrini, eds.: *Tra città e contado. Viabilità e tecnologia stradale nel Valdarno medievale*. Atti della II giornata di studio del Museo civico *Guicciardini* di Montopoli in Val d'Arno, 20 maggio 2006

2007 – 136 pp., 16 lám., fig., fot. €27,15

INDICE: G. Ciampoltrini / M. Cosci / C. Spataro: La silice. Vie romane nei paesaggi medievali della Toscana nordoccidentale, tra documenti e fotografia aerea — R. Pescaglini Monti: La viabilità medievale della Val di Chìecina tra continuità e cambiamento — A. Alberti / M. Baldassarri / G. Gattiglia: Strade e piazze cittadine a Pisa tra medioevo ed età moderna — M. Febbraro / A. Meo: La strada di Marti. Indagini archeologiche nell'area di Porta Pisana — G. Ciampoltrini: Gli «astrachi» bassomedievali di Lucca — A. Giannoni: Una via selciata tardorinascimentale a Altopascio — E. Abela & al.: Ponti medievali e rinascimentali del territorio di Lucca: acquisizioni di scavo.

14 Bilbao López, G.: *Iconografía de las pilas bautismales del románico castellano. Burgos y Palencia*

1996 – 358 pp., fot., fig. €19,25

15 Boullón Agrelo, A. I.: *Antroponimia medieval galega (ss. VIII-XII)*
1999 – vii + 558 pp. €149,00

16 Brogiolo, G. P. / A. Chavarría Arnau, eds.: *I longobardi. Dalla caduta dell'impero all'alba dell'Italia*
2007 – 352 pp., lám. col. €41,00

INDICE: G. P. Brogiolo: I longobardi all'alba dell'Italia dalla caduta dell'impero romano agli stati romano-barbarici — 1. *I protagonisti: imperatori, re, aristocrazie e vescovi*: J. Arce: Dagli imperatori ai re barbari: simboli e rappresentazione del potere — P. Delogu: I longobardi: storia di un popolo e di un regno — G. Sergi: Longobardi a Torino — W. Liebeschuetz: L'aristocrazia in occidente tra il 400 e il 700 — W. Liebeschuetz: L'ascesa dei vescovi nella tarda antichità — G. Volpe: Sabino di Canosa, vescovo e costruttore di chiese nel VI secolo — 2. *Vivere in città e in campagna: dalle residenze tardoantiche alle capanne*: A. Chavarría Arnau: Dalle residenze tardoantiche alle capanne altomedievali: vivere in città e in campagna tra V e VII secolo — A. Cagnara: Gli insediamenti: le tecniche costruttive dalla fine dell'impero al regno longobardo — M. Valenti: Villaggi nell'età delle migrazioni — 3. *Insicurezza*: G. P. Brogiolo: Fortificazioni e militarizzazione della società: un lungo processo — 4. *La ritualità della morte*: L. Paroli: Mondo funerario — F. De Rubeis: La scrittura esposta e la società altomedievale: verifica di una possibile relazione — E. Possenti: Il Veneto tra ostrogoti e longobardi — P. M. De Marchi: Il mondo funerario: le necropoli longobarde in Lombardia — I. Barbiera: Affari di famiglia in età longobarda. Aree sepolcrali e corredi nella necropoli di Santo Stefano a Civadale del Friuli — L. Pejrani Baricco: Il Piemonte tra ostrogoti e longobardi — 5. *Longobardi tra storia e mito*: M. Ibsen: «Era già quasi re di tutta Italia»: uso politico e memoria dei longobardi dai Visconti al settecento — M. Ibsen: *Unus populus effecti sunt?* La questione longobarda dall'illuminismo al romanticismo — C. La Rocca: La falsa sepoltura di Teodolinda e Agilulfo — 6. *La scultura tra chiese e monasteri*: G. Cantino Wataghin: Novalesca, abbazia dei Santi Pietro e Andrea — M. Ibsen: La scultura in Italia settentrionale tra VI e VIII secolo.

17 Cabestany i Fort, J. F. / M. T. Matas / J. M. Palau: *Les esglésies romàniques de la Vall de Cardós*
2007 – 273 pp., 31 fig. €30,00

18 Canto García, A. / P. Cressier, eds.: *Minas y metalurgia en al-Andalus y el Magreb occidental. Explotación y poblamiento*
2008 – xix + 252 pp., fig., tabl. €23,00

INDICE: K. Ben Romdhane: Exploitation des métaux précieux au Maghreb médiéval: l'apport des sources écrites — P. Grañeda Miñón: La explotación andalusí de la plata en Córdoba — El M. El Ajlaoui: Maroc présaharien: techniques d'exploitation minière et métallurgique dans les mines d'argent, de cuivre et de plomb — B. Rosenberger: Saints et mines dans le sud du Maroc (XVI^e-XVIII^e siècles) — R. Izquierdo Benito: Vascos: un enclave minero-metalúrgico de al-Andalus — J. Ortega Ortega: Consideraciones sobre la explotación del hierro en la Sierra Menera (Teruel) durante época andalusí — M. Bertrand / J. R. Sánchez Viciana: Production de fer et peuplement de la région de Guadix (Grenade) au cours de l'antiquité tardive et du haut moyen âge — H. Catarino: Minas e povoamento islâmico no

Algarve oriental: o território de Alcoutim — J. A. Pérez Macías: La producción metalúrgica en el suroeste de al-Andalus — A. Bazzana / N. Trauth: Minéralurgie et métallurgie à Saltés et dans son arrière-pays (Huelva): les technologies médiévales à la lumière des fouilles de la ville islamique — C. Domergue: Conclusions.

19 Carta, R.: *Cerámica italiana en la Alhambra*

2003 – 143 pp., 122 fig., 29 lám. €21,00

20 Casset, M.: *Les évêques aux champs. Châteaux et manoirs des évêques normands au moyen âge (XI^e-XV^e siècles)*

2008 – 555 pp. + 21 lám., 41 fig. €35,00

21 Castelnuovo, E. / G. Sergi, eds.: *Arti e storia nel medioevo, I: Tempi spazi istituzioni*

2002 – 794 pp., fig., 53 lám. col. €95,00

22 Castelnuovo, E. / P. Fossati / G. Sergi, eds.: *Arti e storia nel medioevo, II: Del costruire: tecniche, artisti, artigiani, committenti*

2003 – 794 pp., 207 fig., 33 lám. €99,85

23 Castelnuovo, E. / G. Sergi, eds.: *Arti e storia nel medioevo, III: Del vedere: pubblici, forme e funzioni*

2004 – 764 pp., fig., 32 lám. col. €99,85

24 Castelnuovo, E. / G. Sergi, eds.: *Arti e storia nel medioevo, IV: Il medioevo al passato e al presente*

2004 – 996 pp., fig., 32 lám. col. €105,00

25 *Ceuta en el medioevo: la ciudad en el universo árabe. II jornadas de historia de Ceuta*

2002 – 293 pp., 20 lám., fig., gráf. €11,44

INDICE: E. Gozalbes Cravioto: Huellas de la anti-güedad en la Ceuta medieval — V. Martínez Enamorado: La Madrasa al-Yadida de Ceuta en el contexto del islam occidental — A. Chahban: Ibn Aquin: un ceutí discípulo de Maimónides — E. A. Fernández Sotelo: Piezas de hueso, torneadas y decoradas, de Ceuta — C. Mosquera Merino: La señoría de Ceuta y el dominio sobre el Estrecho de Gibraltar — C. Posac Mon: La actividad comercial en Ceuta según los archivos genoveses — H. Ferhat: Savoir et négoce à Ceuta aux XII^e et XIII^e siècle — C. Gozalbes Cravioto: La evolución urbana de la Ceuta medieval — A. Torremocha Silva: Algeciras islámica — M. Benaboud: Reflexiones sobre Ceuta y los taifas — G. Gozalbes Busto: Ceuta y el Estrecho en las fuentes árabes.

26 Comber, M.: *The Economy of the Ringfort and Contemporary Settlement in Early Medieval Ireland*

2008 – 353 pp., 189 fig., 109 tabl. €75,00

27 Duval, N., ed.: *Les premiers monuments chrétiens de la France, 1: Sud-est et Corse*

1995 – 392 pp., 440 fig. €86,00

28 Duval, N., ed.: *Les premiers monuments chrétiens de la France, 2: Sud-ouest et centre*

1996 – 327 pp., fig., plan. €77,00

29 Duval, N., ed.: *Les premiers monuments chrétiens de la France, 3: Ouest, nord et est*

1998 – 366 pp., fig., fot. €83,00

30 El Faiz, M.: *Les maîtres de l'eau. Histoire de l'hydraulique arabe*

2005 – 365 pp., fot. €28,00

31 *Estudios sobre patrimonio, cultura y ciencia medievales, IX-X — 2007-2008*

2008 – 287 pp., lám. €20,00

INDICE: J. Abellán Pérez: Jerez y Granada en las treguas de 1467 — G. Bravo González: La platería de la catedral de Cádiz a fines del medievo y comienzos de la modernidad — A. Caro: Notas básicas para una clasificación de las formas cerámicas I — F. Cavilla Sánchez-Molero: Cerámicas musulmanas procedentes de la posada del mesón: Aproximación a la cerámica de época taifa de Cádiz — J. A. Chavarría Vargas: Las mezquitas de Madīna Ballis (Vélez-Málaga) — M. Chávet Lozoya & al.: Evidencias del pasado almohade en Granada: la Casa de las gallinas — M. Espinar Moreno / J. J. Quesada Gómez: Epigrafía mozárabe: una lápida cordobesa del año 1007 en el museo de la Alhambra — M. Espinar Moreno / F. Jiménez Bordajandi: Aspectos arqueológicos y de cultura material de la edad media en Baza según el inventario de bienes tras la muerte de don Luis Pérez de Lugo — C. Mazzoli-Guintard: «Que nul n'empiete sur la rue qui appartient a tous!»: À propos d'une tentative d'accaparement de la voie publique à Cordoue au début du X^e siècle — L. Padilla Mellado & al.: Fray Tomás de Torquemada y los breves del Archivo histórico diocesano de Granada — M. Romero Bejarano: El triste destino de los monumentos. El proyecto municipal de derribo de la muralla islámica de Jerez de la Frontera en 1862 — A. Torremocha Silva: Abastecimiento y desalojo de aguas residuales en las ciudades andaluseses (siglos X-XV) — G. Velvet Hein: Las begunas en los testamentos alemanes de Frankfurt.

32 Gago Jover, F.: *Vocabulario militar castellano (siglos XIII-XV)*

2002 – 399 pp. €15,00

33 García de Cortázar, J. A. / R. Teja Casuso, eds.: *Monasterios cistercienses en la España medieval*

2008 – 220 pp., lám. col. €33,00

INDICE: F. R. Pascual: De Cluny al cister: una nueva actitud monástica — V. A. Álvarez Palenzuela: La organización monástica del cister: la comunidad monacal — L. R. Villegas Díaz: La difusión del cister en los reinos hispánicos: geopolítica y monacato — M. Torres Sevilla: El cister en sociedad: reyes, nobles y el nuevo espíritu monástico — D. Mariño Veiras: La influencia espiritual, fiscal y financiera en la economía de los monasterios de la rama femenina del cister en los reinos de León y Castilla (1160-1260) — J. C. Valle Pérez: La arquitectura de los monasterios cistercienses castellano-leoneses: entre el rigor formal y la monumentalidad (siglos XI y XII) — F. Español i Bertrán: La escultura monumental en los monasterios cistercienses: del aniconismo a la figuración — M. L. Martín Ansón: El tesoro sagrado de los monasterios cistercienses hispanos: entre la austeridad y la opulencia.

34 Gonella, G.: *The History of Early Medieval Town of North and Central Italy. The Contribution of Archaeological Evidence*

2008 – vii + 84 pp., 24 fig. €37,00

35 Hart, S.: *Flint Flushwork. A Medieval Masonry Art*

2008 – 184 pp., 83 fig., 18 lám. €43,50

36 *Hauts lieux romans dans le sud de l'Europe (XI^e-XII^e siècles). Moissac, Saint-Jacques de Compostelle, Modène, Bari...*

2008 – 287 pp., fig. €24,00

INDICE: J.-L. Senra: Architecture et décor dans le contexte de la colonisation clunisienne des royaumes septentrionaux de la Péninsule Ibérique — Y. Christie: Les chapiteaux apocalyptiques de la galerie sud du cloître de Moissac — P. K. Klein: Programme et fonction de la galerie sud du cloître de Moissac — Le cloître de Moissac (1100), aperçu photographique — C. Fraïsse: La circulation des manuscrits de la bibliothèque de Saint-Pierre de Moissac aux XI^e et XII^e siècles — L. Cabrero-Ravel: La sculpture végétale en Basse Auvergne autour de 1100 — S. Lomartire: «Inter sculptores». La sculpture à la cathédrale de Modène (Italie) autour de 1100 — P. Belli D'Elia: Sculpture romane dans les Pouilles et en Basilicate (Italie), 1080-1130.

37 Holum, K. G. / J. A. Stabler / E. G. Reinhardt, eds.: *Caesarea Reports and Studies: Excavations 1995-2007 within the Old City and the Ancient Harbor*

2008 – xviii + 269 pp., fig., fot. €62,50

38 Lagarda Mata, F.: *Vikings a Menorca. Les ratzies dels homes del nord a les Balears*

2008 – 92 pp., 15 fig. €15,00

- 39** Lusuardi Siena, S. / E. Neri / F. Airoldi, eds.: *Del fondere campane: dall'archeologia alla produzione. Quadri regionali per l'Italia settentrionale*. Atti del convegno Milano, Università cattolica del Sacro Cuore, 23-25 febbraio 2006
2007 – 480 pp., fig., fot., lám. €50,00
- 40** Menasanch de Tobaruela, M.: *Secuencias de cambio social en una región mediterránea. Análisis arqueológico de la depresión de Vera (Almería) entre los siglos V y XI*
2003 – vi + 306 pp., lám., fig. €56,50
- 41** Navarro Palazón, J. / P. Jiménez Castillo: *Siyasa. Estudio arqueológico del despoblado andalusí (ss. XI-XIII)*
2007 – 375 pp., 208 fig., 2 despl. €25,00
INDICE: Historia de la investigación — El marco geográfico — El contexto histórico — Organización y aprovechamiento del territorio — La conquista castellana y la posterior despoblación — El poblado andalusí — La arquitectura residencial — La decoración arquitectónica — La cerámica y el vidrio — Conclusiones.
- 42** Ortega Ortega, J. M.: ... *Operis terre Turolii. La cerámica bajomedieval en Teruel*. Museo de Teruel, marzo-junio, 2002
2002 – 375 pp., lám. col. €60,00
- 43** Peacock, D. / L. Blue, eds.: *Myos Hormos - Quseir al-Qadim. Roman and Islamic Ports on the Red Sea, 1: Survey and Excavations 1999-2003*
2006 – 192 pp., fig. €64,00
- 44** Pellicer Bru, J.: *Las acuñaciones y 'quiebras' monetarias de Alfonso X y Sancho IV (1252-1284-1295)*
2008 – 104 pp., tabl. €27,04
- 45** Penni Iacco, E.: *La basilica di S. Apollinare Nuovo di Ravenna attraverso i secoli*
2004 – 192 pp., 155 fig., 22 lám. €25,00
- 46** Perea, A., ed.: *El tesoro visigodo de Guarrazar*
2001 – 403 pp., 182 lám. €59,50

47 Pesch, A.: *Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit - Thema und Variation*

2007 – 600 pp., 104 lám. €148,00

48 Pluskowski, A., ed.: *Breaking and Shaping Beastly Bodies. Animals as Material Culture in the Middle Ages*

2007 – vi + 239 pp., fig. €43,50

INDICE: T. O'Connor: Thinking about beastly bodies — H. Leaf: Medieval bone flutes in England — K. Seetah: The middle ages on the block: animals, guilds and meat in the medieval period — A. Pluskowski: Communicating through skin and bone: appropriating animal bodies in medieval western european seigneurial culture — S. Stallibrass: Taphonomy or transfiguration: do we need to change the subject? — S. Wells: Seeing is believing: animal material culture in medieval England — J. Bloxam: The beast, the book and the belt: an introduction to the study of girdle or belt books from the medieval period — L. Yeomans: The shifting use of animal carcasses in medieval and post-medieval London — L. Bejenaru / C. Tarcan: Hunting in the byzantine period in the area between the Danube river and the Black sea: archaeozoological data — R. Thomas: Chasing the ideal? Ritualism, pragmatism and the later medieval hunt in England — N. Sykes: Taking sides: the social life of venison in medieval England — P. Crabtree: Animals as material culture in middle saxon England: the zooarchaeological evidence for wool production at Brandon — M. Valenti / F. Salvadori: Animal bones: synchronous and diachronic distribution as patterns of socially determined meat consumption in the early and high middle ages in central and northern Italy — A. Buglione: People and animals in northern Apulia from late antiquity to the early middle ages: some considerations — G. de Venuto: Animals and economic patterns in medieval Apulia (south Italy): preliminary findings — P. Crabtree: Breaking and shaping beastly bodies: animals as material culture in the middle ages: final discussion.

49 Rodziewicz, E.: *Bone and Ivory Carvings from Alexandria. French Excavations 1992-2004*

2007 – xii + 458 pp., 114 lám. €44,00

50 Roffia, E., ed.: *Dalla villa romana all' abitato altomedievale. Scavi archeologici in località Faustinella - S. Cipriano a Desenzano*

2007 – 88 pp., lám. col., fig. €27,50

51 Roldán Castro, F., ed.: *Paisaje y naturaleza en al-Andalus*

2004 – 364 pp., fot., fig. €55,00

52 Salvatierra Cuenca, V. / J. C. Castillo Armenteros: *Los asentamientos emirales de Peñaflo y Miguelico. El poblamiento hispano-musulmán de Andalucía oriental. La campiña de Jaén (1987-1992)*

2000 – 197 pp., 98 fig., tabl. €15,03

53 Sánchez Velasco, J.: *Elementos arquitectónicos de época visigoda en el Museo arqueológico de Córdoba. Arquitectura y urbanismo en la Córdoba visigoda*

2006 – 253 pp., 115 fig. €24,00

54 Sánchez Zufiaurre, L.: *Técnicas constructivas medievales. Nuevos documentos arqueológicos para el estudio de la alta edad media en Álava. / Erdi aroko eraikuntza teknikak. Arkeologia dokumentu berriak arabako goi erdi aroa aztertzeko*

2007 – 388 pp., 1 CD-ROM, fig. €26,00

55 Scalini, M., ed.: *A bon droyt. Spade di uomini liberi, cavalieri e santi / Epées d'hommes libres, chevaliers et saints*. Firenze, Orsanmichele, 23 dicembre 2007-27 aprile 2008

2007 – 288 pp., fig., lám. col. €53,50

[Bilingüe français-italien]

INDICE: M. Scalini: L'arma manesca dell'antichità, dalle daghe dell'età del bronzo sino al gladio romano, e la sua riproposta nel medioevo e nel Rinascimento — C. Citter: Le armi simboliche, i corredi funebri e il rango. I re e i guerrieri. Goti e longobardi nel contesto dell'Europa merovingia — M. Scalini: La cristianizzazione e la santificazione della spada, simbolo dell'*imperium* e della giustizia; iconografia medievale del potere civile e religioso — D. Alexander: Space — M. Scalini: La nascita dell'armatura: forma e simbolo, forma e funzione, binomi contrapposti alle soglie dell'età moderna — M. Scalini: Una spada «parlante» per Alessandro Farnese aspirante al trono del Portogallo — *Catalogo*.

56 Sesma Muñoz, J. A. / C. Laliena Corbera, eds.: *La población de Aragón en la edad media (siglos XIII-XV). Estudios de demografía histórica*

2004 – 655 pp., map., cuadr. €29,00

57 Smith, B. B. / S. Taylor / G. Williams, eds.: *West Over Sea. Studies in Scandinavian Sea-Borne Expansion and Settlement Before 1300*. A Festschrift in Honour of Dr Barbara E. Crawford

2007 – xxix + 581 pp., 68 fig. €141,50

INDICE: 1. *History and Cultural Contacts*: P. Bibire: On reading the icelandic sagas: approaches to old icelandic texts — D. Broun: Becoming scottish in the thirteenth century: the evidence of the chronicle of Melrose — C. Downham: Living on the edge: scandinavian Dublin in the twelfth century — C. Lowe: Image and imagination: the Inchmarnock 'hostage stone' — E. Okasha: Anglo-saxon inscriptions found outside the British Isles — E. Ridel: From Scotland to Normandy: the celtic sea route of the vikings — J. V. Sigurdsson: The appearance and personal abilities of goðar, jarlar, and konungar:

Iceland, Orkney and Norway — F.-A. Stylegar / L. K. Schei: 'Lords of Norrøyg' The Stetland estate of Herdis Thorvaldsdatter — G. Williams: 'These people were high-born and thought well of themselves': the family of Moddan of Dale — A. Woolf: The wood beyond the world: Jämtland and the norwegian kings — 2. *The Church and the Cult of Saints*: L. Abrams: Conversion and the church in the Hebrides in the viking age: «A very difficult thing indeed» — H. Antonsson & al.: A norwegian in Durham: an anatomy of a miracle in Reginald of Durham's *Libellus de admirandis beati Cuthberti* — M. Cormack: Irish and armenian ecclesiastics in medieval Iceland — S. J. Gibbon: Medieval parish formation in Orkney — H.-E. Lidén: The church of St. Clement in Oslo — C. D. Morris & al.: The Shetland chapel-sites project 1999-2000 — 3. *Archaeology, Material Culture and Settlement*: B. B. Smith: Norwick: Shetland's first viking settlement? — J. H. Barrett: The pirate fishermen: the political economy of a medieval maritime society — N. G. W. Curtis: 'Like stray words or letters' The development and workings of the treasure Trove system — I. Fisher / I. G. Scott: Early medieval sculpture from the Faroes: an illustrated catalogue — M. A. Hall: Liminality and loss: the material culture of St Serf's priory, Loch Leven, Kinross-shire, Scotland — J. McKenzie: Manuring practices in Scotland: deep anthropogenic soils and the historical record — B. Smith: Stobister, Sinnabist and Starrapund: three wilderness settlements in Shetland — S. S. Hansen: Governor on antiquarian mission: Christian Pøyen – a faroese link between Copenhagen and Shetland — 3. *Place-Names and Language*: G. Fellows-Jensen: The scandinavian element *gata* outside the urbanised settlements of the Danelaw — K. Forstyth: An ogham-inscribed plaque from Bornais, south Uist — P. Gammeltoft: Scandinavian naming-systems in the Hebrides – a way of understanding how the scandinavians were in contact with gael and picts? — S. Taylor: The rock of the irishmen: an early place-name tale from Fife and Kinross — W. P. L. Thomson: The Orkney *Papar*-names — D. Waugh: Placing *Papa stour* in context.

58 Suzuki, S.: *Anglo-Saxon Button Brooches. Typology, Genealogy, Chronology*

2007 – 349 pp., 115 fig., 234 fot. €106,00

59 Teres Navarro, E. / C. Jiménez Gil: *Monasterio de San Juan de Duero, Soria. Arquitectura e iconografía*

2008 – 93 pp., lám. col. €12,00

60 Todaro, G.: *Macchine d'assedio medievali. Le tecniche, le tattiche e gli strumenti di assedio*

2003 – 144 pp., fig., fot., lám. col. €14,50

61 Travaini, L.: *Monete e storia nell'Italia medievale*

2007 – 433 pp., 160 fig., lám. col. €72,80

INDICE: Le monete medievali in Italia: definizioni — Le monete nell'Italia medievale: produzione e circolazione — La storia degli studi tra collezionismo e ricerca — La documentazione scritta — La documentazione numismatica — Monete e ricchezza, guerra e mercato, scambi e doni, *excalibur* e tari — Le zecche e la produzione delle monete — Moneta locale e moneta straniera nell'Europa medievale — Imitazioni, falsi e falsari — Metrologia — Iconografia — Monete e riti nel medioevo — Epilogo — Appendici e glossario.

62 Treffort, C.: *Mémoires carolingiennes. L'építaphe entre célébration mémorielle, genre littéraire et manifeste politique (milieu VIII^e-début XI^e siècle)*
2007 – 387 pp., 82 fig. €22,00

INDICE: 1. *Texte caché et mémoire eschatologique:* Endotaphes et foi chrétienne — Inscriptions nominales et livre de vie — 2. *La réalisation de l'építaphe:* L'építaphe entre le mort et les vivants — L'építaphe, réalisation matérielle et œuvre d'art — 3. *La création textuelle:* Les éléments constitutifs de l'építaphe — Les procédés de composition — 4. *Rêver l'empire:* Images d'une aristocratie d'empire — Exposer le pouvoir royal — 5. *Construire l'Ecclesia:* L'écriture médiatrice — Les pierres de la Cité de Dieu — Conclusion — Catalogue des inscriptions françaises.

63 Vera Reina, M. / P. López Torres: *La cerámica medieval sevillana (siglos XII al XIV). La producción trianera*
2005 – iv + 331 pp., fig., fot. €59,00

64 Vico Monteoliva, J. / M. C. Cores / G. Cores: *Corpus nummorum visigothorum ca. 575-714. Leovigildus-Achila*
2006 – 723 pp., fig., lám. col. €94,00
[Bilingüe español/inglés]

65 Villalón, M. C.: *Mérida visigoda. La escultura arquitectónica y litúrgica*
1985 – 456 pp., fig., map. €25,00

* * *