

ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL 80

01 Allios, D.: *Le vilain et son pot. Céramiques et vie quotidienne au moyen âge*
2004 – 189 pp., fig., lám., tabl. €29,00

02 Almagro Basch, M.: *La necrópolis hispano-visigoda de Segóbriga, Saelices (Cuenca)*
1975 – 136 pp., 51 fig., 35 lám. €29,00

03 Alves, F., ed.: *Proceedings International Symposium on Archaeology of Medieval and Modern Ships of Iberian-Atlantic Tradition. Hull Remains, Manuscripts and Ethnographic Sources: A Comparative Approach*. Centro nacional de arqueología nautica e subaquatica / Academia de Marinha. Lisbon - September 7th to 9th 1998
2001 – 463 pp., fig., fot. €41,50

04 Anderson, G. D. / M. Rosser-Owen: *Revisiting al-Andalus. Perspectives on the Material Culture of Islamic Iberia and Beyond*
2007 – 370 pp., fig., 22 lám.col. €95,00

INDICE: 1. *Architecture and Urbanism in Umayyad Córdoba*: A. Vallejo Triano: Madīnat al-Zahrâ': transformación of a caliphal city — A. Almagro: The dwellings of Madīnat al-Zahrâ': a methodological approach — G. D. Anderson: Villa (*munya*) architecture in umayyad Córdoba: preliminary considerations — 2. *Reading the Regency*: M. Rosser-Owen: Poems in stone: the iconography of 'āmīrid poetry, and its 'petrification' on 'āmīrid marbles — C. Robinson: Love in the time of *Fitna*: 'Courtliness' and the 'Pamplona' casket — 3. *Uncovering Almohad Iberia*: J. Navarro / P. Jiménez: Evolution of the andalusi urban landscape: from the dispersed to the saturated medina — R. Bridgman: Re-examining almohad economies in south-western al-Andalus through petrological analysis of archaeological ceramics — 4. *Conquest and Colonisers: al-Andalus and Beyond in the Sixteenth Century*: A. Orihuela: The andalusi house in Granada (thirteenth to sixteenth centuries) — C. Mileto / F. Vegas: Understanding architectural change at the Alhambra: stratigraphic analysis of the western

gallery, Court of the myrtles — M. J. Feliciano: Sixteenth-century viceregal ceramics and the creation of mudéjar myth in New Spain — 5. *Myth and Modernity: Constructions of al-Andalus*: K. Ferry: Owen Jones and the Alhambra court at the Crystal palace — J. Roberson: Visions of al-Andalus in twentieth-century spanish mosque.

05 Azkarate, A. / J. A. Quirós, eds.: *Arqueología de la arquitectura*, 4 — 2005: *Aparejos constructivos medievales en el Mediterráneo occidental. Estudio arqueológico de las técnicas constructivas*

2005 – 249 pp., fig. €40,00

INDICE: J. A. Quirós Castillo: Introducción: ¿Por qué un monográfico sobre las técnicas constructivas? — T. Mannoni: Archeologia della produzione architettonica. Le tecniche costruttive — *Estudios regionales: Italia*: A. Cagnana: L'introduzione dell'opera quadrata medievale a genova: aspetti tecnologici e contesto sociale — G. Bianchi: Tecniche costruttive e strutture di potere nella Toscana sud-occidentale (secc. VIII-XIV) — L. Fieni: Indagine archeologica archeometrica sulla basilica di San Lorenzo Maggiore a Milano: primi risultati sull'età tardoantica e medioevale — J. A. Quirós Castillo: Técnicas constructivas altomedievales en la ciudad de Pisa y en la Toscana nordoccidental — *Estudios regionales: Francia*: Y. Esquieu / A. Hartmann-Virnich: Le chantier médiéval dans le sud-est de la France: regard sur les techniques de construction et l'organisation du chantier à partir de quelques exemples (XI^e-XIV^e siècles) — D. Istria: L'hégémonie politique et économique comme cadre de diffusion des techniques de construction au moyen âge: la Corse entre Toscane et Ligurie du XI^e au XIV^e s. — *Estudios regionales: España*: R. Azuar Ruiz: Las técnicas constructivas en la formación de al-Andalus — P. Araguas: Maçonneries murales de brique dans l'Espagne médiévale — L. Caballero Zoreda / M. A. Utrero Agudo: Una aproximación a las técnicas constructivas de la alta edad media en la Península Ibérica. Entre visigodos y omeyas — A. Azkarate Garai-Olaun / L. Sánchez Zufiaurre. Aportaciones al conocimiento de las técnicas constructivas altomedievales en Álava, Guipúzcoa y Vizcaya — *El Mediterráneo oriental*: A. Hartmann-Virnich: Regards sur un grand chantier ayyoubide: les portes de la citadelle de Damas. L'apport de l'étude archéologique des élévations — J.-C. Bessac / M. Boqvist: Les chantiers de construction de la citadelle de Damas: méthodologie et résultats préliminaires.

06 Babelon, J.-P.: *Châteaux de France au siècle de la Renaissance*
1989 – 839 pp., fig., fot., lám.col. €64,00

07 Barceló Crespi, M. / G. Roselló Bordoy: *Terrissa. Dades documentals per a l'estudi de la ceràmica mallorquina del segle XV*
1996 – 336 pp., 55 fig., lám., plan. €29,45

08 Bianca, S., ed.: *Syria. Medieval Citadels between East and West*
2007 – 306 pp., 251 fig., 98 lám. €49,00

INDICE: S. Bianca: Introduction: A millenary tradition of cultural interaction around the Mediterranean — 1. *Cultural and Architectural Background*: M. Barrucand: Medieval Syria: at the crossroads of cultural exchange and architectural development — F. Daftary / A. Nanji: The ismailis

and their role in the history of medieval Syria and the Near East — J.-C. David: ayyubid palace architecture in Syria — 2. *The Sites and their History*: H. Gaube: A history of the city of Aleppo — J. Gonnella: Introduction to the citadel of Aleppo — T. Grandin: Introduction to the citadel of Salah al-Din — H. Hasan: Introduction to the citadel of Masyaf — 3. *Planning and Conservation Works*: L. Schubert / C. Bouleau: Recording a unique built heritage — S. Battle / T. Steel: The conservation works on the three citadels — K. Lohrer / A. Gangler: Implementing new visitor facilities at Aleppo citadel — A. Qudsi: Changing paradigms in urban conservation in Syria — A. Gangler / J. Esefeld: Designing public open spaces around Aleppo citadel.

09 Biller, T., ed.: *Der Crac des Chevaliers. Die Baugeschichte einer Ordensburg der Kreuzfahrerzeit*
2006 – 452 pp., 109 fot., 31 lám. €91,00

10 Blair, J., ed.: *Waterways and Canal-Building in Medieval England*
2007 – xiii + 315 pp., 70 fig. €88,00

INDICE: 1. *Waterways, Geography, and Economy*: F. Edmonds: Barrier or unifying feature? Defining the nature of early medieval water transport in the north-west — D. Hooke: Uses of waterways in anglo-saxon England — A. Cole: The place-name evidence for water transport in early medieval England — M. Gardiner: Hythes, small ports, and other landing places in later medieval England — J. Langdon: The efficiency of inland water transport in medieval England — 2. *Improved Waterways and Canals*: E. Rhodes: Identifying human modification of river channels — J. Bond: Canal construction in the early middle ages: an introductory review — S. Rippon: Waterways and water transport on reclaimed coastal marshlands: the Somerset levels and beyond — C. & N. Hollinrake: The water roads of Somerset — C. & N. Hollinrake: Glastonbury's anglo-saxon canal and Dunstan's dyke — C. K. Currie: Early water management on the lower river Itchen in Hampshire — J. Blair: Transport and canal-building on the upper Thames, 1000-1300.

11 Bloch, F. / V. Daiber / P. Knötzele: *Studien zur Spätantiken und islamischen Keramik. Hirbat al-Minya - Baalbek – Resafa*
2005 – 159 pp., 22 fig., 116 lám. €81,00

12 Bochaca, M. / J.-L. Sarrazin, eds.: *Ports et littoraux de l'Europe atlantique. Transformations naturelles et aménagements humains (XIV^e-XVI^e siècles)*
2007 – 262 pp., fig. €20,00

INDICE: 1. *Ports et littoraux français du golfe de Gascogne*: A. Gallicé: Les ports du pays guérandais: ligne de rivage et aménagements portuaires réalisés à la fin du moyen âge — J.-L. Sarrazin: Les ports de la Baie à la fin du moyen âge: évolution des rivages et problèmes d'accès — M. Tranchant: Les aménagements des ports secondaires de l'Aunis maritime à la fin du moyen âge — S. Périsse: Les transformations de la côte saintongeaise et leurs répercussions sur les activités maritimes et portuaires aux XV^e et XVI^e siècles — M. Bochaca: Bayonne et le déplacement de l'embouchure de l'Adour d'après l'enquête de 1491 — 2. *Ports et littoraux de la Péninsule Ibérique*: B. Arizaga Bolumburu / J. A. Solórzano Telechea: La construction d'infrastructures portuaires dans les villes du nord de la Péninsule

Ibérique à la fin du moyen âge — I. Freitas: Porto et les ports secondaires de l'embouchure du Douro à la fin du moyen âge — A. Guiar Andrade / A. C. Silveira: Les aires portuaires de la péninsule de Setúbal à la fin du moyen âge: l'exemple du port de Setúbal — L. Ménanteau: L'influence des facteurs naturels et anthropiques sur l'évolution des ports de Basse-Andalousie (XIII^e-XVI^e siècle): étude de cas (Palos de la Frontera, Séville, Sanlúcar de Barrameda) — 3. *Ports et littoraux de la Flandre et des anciens Pays-Bas*: S. Curveiller: Ports et avant-ports de la Flandre maritime à la fin du moyen âge: transformations naturelles et aménagements humains — K. Minnebo: L'Écluse: du rôle d'avant-port de Bruges à celui de clef de Flandre (vers 1290-vers 1380) — J. van der Vliet: The Lastage: the maritime quarter of late medieval Amsterdam — L. Sicking: Le paradoxe de l'accès: le rôle des avant-ports dans les anciens Pays-Bas à la fin du moyen âge et au début de l'époque moderne (approche comparative générale) — M. Bochaca / J.-L. Sarrazin: Conclusion.

13 Boucheron, P. / H. Broise / Y. Thebert, eds.: *La brique antique et médiévale. Production et commercialisation d'un matériau*. Actes du colloque international (Saint-Cloud, 16-18 novembre 1995)
2000 – 496 pp., 134 fig., 12 lám. €79,00

14 Brookes, S.: *Economics and Social Change in Anglo-Saxon Kent AD 400-900. Landscapes, Communities and Exchange*
2007 – 251 pp., 85 fig., 17 tabl. €58,00

15 Bruna, D.: *Enseignes de plomb et autres «menues choses» du moyen âge*
2006 – 316 pp., 196 fig. €42,00

INDICE: 1. *L'enseigne de plomb*: L'enseigne de pèlerinage: histoire d'un objet — De la relique à l'enseigne de pèlerinage — Fabrication: de l'idée à l'objet — Commerce et diffusion — 2. *Identité*: Le signe de revendication — L'amour courtois et ses déviances — 3. *Mémoire*: La piété solitaire — La mémoire de la «liturgie profane» — 4. *Le merveilleux*: Enseigne de pèlerinage et talisman — Le diable au chapeau — Des enseignes «obscènes, indignes et nues» — Conclusion.

16 Buko, A.: *The Archaeology of Early Medieval Poland. Discoveries - Hypotheses - Interpretations*
2007 – xxx + 510 pp., 197 fig. €145,50

INDICE: Archaeology of early medieval Poland: beginnings of interest, birth and development — Sources and methods — How did the slavs get to polish lands? — Mysteries of the pre-state period — Holy mountains — Pagan cemetery or holy grove? — Monumental mounds in Little Poland — Traces of the earliest script in Poland? — How Poland came into being? — Towns still under investigation — Other central places — Rural landscapes — The earliest monastic complexes — The puzzle of the century: pottery marks — Locals and migrants.

17 *Cahiers archéologiques. Fin de l'antiquité et moyen âge*, 51
2006 – 207 pp., fig. €63,00

INDICE: I. Achim: Les baptistères paléochrétiens du diocèse de Thrace. Le cas des provinces de

Thrace, de Mésie Seconde et de Scythie Mineure — Y. Theocharis: Frühmittelalterliche Architekturdekoration in Spanien: Charakteristika einer «Koine» im Mittelmeerraum — W. T. Woodfin: *A majestas Domini* in middle-byzantine Constantinople — V. François: Υπαγε Σατανα. Des fonctions apotropaïque et prophylactique de la vaisselle de table à Byzance — J. Thirion / J. Durand: Autour des reliques de saint Hydulpe de Moyenmoutier — M. Grossenbacher: La Bible du roi. Prélude à l'étude du vitrail des rois de la Sainte-Chapelle: Les panneaux du réseau supérieur — L. Brugger: Un florilège royal: les sources juives dans les bibles moralisées — F. Baron: Le médecin, le prince, les prélats et la mort. L'apparition du transi dans la sculpture française du moyen âge — C. M. Vafeiades: *Eptrachelia* with three-figure medallions from mount Athos, chronological topics — J. Boycheva: *L'aer* dans la liturgie orthodoxe et son iconographie du XIII^e siècle jusque dans l'art post-byzantin.

18 Cavallari, C.: *Objetti di ornamento personale dall'Emilia Romagna bizantina: I contesti di rinvenimento*

2005 – 228 pp., fig., lám.col. €26,00

19 Clarke, H. / B. Ambrosiani: *Towns in the Viking Age*

1991 – xii + 207 pp., fig., fot. €74,00

20 Colletta, T., ed.: *Le piante ricostruttive dei tessuti urbani medievali e moderni. Metodi e ricerche*

2006 – 144 pp., fig., lám.col. €17,00

INDICE: E. Guidoni: Le piante ricostruttive di città. Inquadramento generale e metodologico — 1. *Dal medioevo al cinquecento:* G. Gargano: La ricostruzione della forma urbana di Amalfi nel medioevo: metodologia ed esiti della ricerca — T. Colletta: La cartografia interpretativa e la restituzione in pianta della città bassa di Napoli altome-dievale. Un confronto con Amalfi — P. Raggi: La carta di Urbino nel cinquecento — F. Martorano: La ricostruzione planimetrica dell'assetto urbano di reggio Calabria dal medioevo all'ottocento — E. de Minicis: Le piante ricostruttive di Roma e dei centri del Lazio: la componente archeologica — 2. *Dal seicento all'ottocento:* A. Milazzo / P. Di Francesca: La restituzione planimetrica della pianta settecentesca di Palermo — C. Barucci: Servigliano, la pianta ricostruttiva della fine del settecento — F. Forte / S. Cioce: La ricostruzione dell'abitato di Santa Maria Capua Vetere con cartografia numerica — G. Orfice / C. Romby: La ricostruzione planimetrica del catasto granducale di Firenze alla metà dell'ottocento.

21 Conant, K. J.: *Arquitectura carolingia y románica, 800-1200*

2007, 5 – 556 pp., fot., fig. €28,70

INDICE: 1. *Los estilos prerrománicos y protorrománicos:* La rpeparación para la arquitectura medieval — El románico carolingio — La arquitectura prerrománica en el norte, fuera del imperio — La arquitectura protorrománica en Europa meridional — 2. *Los primeros estilos románicos:* el «primer románico» — La arquitectura románica en Alemania bajo las dinastías de Sajonia y de Franconia (936-1125) — Francia: 900-1050 — 3. *El románico maduro como arquitectura interregional e internacional:* Las grandes iglesias de las rutas de peregrinación — Los reflejos de la peregrinación — El papel de Cluny en la historia de la arquitectura románica — Los cistercienses y su arquitectura — 4. *El románico maduro en el centro y sur de Francia:* Consideraciones generales acerca de las escuelas

regionales — El reino de Arlés, y Borgoña — Aquitania y las zonas adyacentes en el Loira y el Mediterráneo — La escuela de Auvernia — La escuela de Languedoc — 5. *La arquitectura del románico maduro en España, Portugal y Tierra Santa*: Estilos dependientes de las influencias árabe y lombarda — Estilos dependientes de Francia — 6. *La arquitectura del románico maduro en los países comprendidos dentro del Sacro Imperio*: Las dos Sicilias — Italia central — El norte de Italia — Alemania, con los Países Bajos y Flandes — 7. *La arquitectura del románico maduro en los países escandinavos, Gran Bretaña y el norte de Francia*: Escandinavia — El norte de Francia y la Inglaterra normanda.

22 *Corpus nummorum bergomensium*, 2 vols.

1996 – 998 pp., fig. €205,50

23 Crabtree, P. J., ed.: *Medieval Archaeology. An Encyclopedia*

2001 – xxi + 426 pp., fig., fot. €215,00

24 Dalena, P., ed.: *Mons Rotarius. Alle radici di un «castellum» longobardo*
2006 – 162 pp., fig., lám.col. €15,60

INDICE: P. Dalena: *Mons Rotarius* nella documentazione medievale — A. Di Muro: Insediamenti nel territorio di *Mons Rotarius* alla luce delle fonti materiali — F. La Manna: Analisi preliminare della torre di Monte Rotaro — M. Greco: I materiali di Monte Rotaro e di Sculgola — M. Greco: Il portale di s. Matteo di Sculgola — Catalogo dei reperti ceramici, metallici e lapidei.

25 David, M., ed.: *Eburnea diptycha. I dittici d'avorio tra antichità e medioevo*
2007 – 397 pp., fig. €64,50

INDICE: *Temi introduttivi:* M. David: Elementi per una storia della produzione dei dittici eburnei — F. Citti / A. Ziosi: I «diptycha eburnea» tardoantichi e il *Die Consulardiptychen* di Richard Delbrueck — *Antecedenti e inquadramenti:* G. Camodeca: Dittici e tritici nella documentazione campana (8 a.C.-79 d.C.) — G. A. Ceconi: Lineamenti di storia del consolato tardoantico — *Produzione e ricezione:* A. Cutler: Il linguaggio visivo dei dittici eburnei. Forma, funzione, produzione, ricezione — F. Cervini: Le vie del classicismo tra iconografie e linguaggi — *Relazioni e commerci a lunga distanza:* A. C. D. Panaino: L'avorio tra Oriente e Occidente — L. Chrzanowski: Le vie dell'avorio — *Espressioni del potere e società:* A. Sartori: «Eburnea verba» — V. Mariotti: Gli spettacoli in epoca tardoantica. I dittici come fonte iconografica — A. L. Morelli: La moneta nelle elargizioni pubbliche e private tra IV e VI secolo d.C. — *Usi e riusi:* M. Navoni: I dittici eburnei nella liturgia — R. Cassanelli: I modi della trasmissione. Dai tesori altomedievali ai musei d'arti applicate — *Materiali e tecniche:* V. Rolandi / A. Brajkovic: L'avorio. Tipologia e analisi — C. Bianchi: Strumenti e tecniche di lavorazione dell'avorio e dell'osso — E. Cristoferi: Conservare e restaurare: un esempio di intervento.

26 Dawson, T.: *Byzantine Infantryman. Eastern Roman Empire c. 900-1204*
2007 – 64 pp., fig., lám.col. €18,50

27 Dejevsky, N. J.: *Novgorod in the Early Middle Ages. The Rise and Growth of an Urban Community*

2007 – xxi + 339 pp. €86,50

28 Devries, K. / R. D. Smith: *Medieval Weapons. An Illustrated History of their Impact*

2007 – xiii + 333 pp., fig. €82,50

29 Epaud, F.: *De la charpente romane à la charpente gothique en Normandie. Evolution des techniques et des structures de charpenterieaux XII^e-XIII^e siècles*

2007 – vii + 613 pp., fig., lám.col. €48,00

30 Escalona Monge, J.: *Sociedad y territorio en la alta edad media castellana. La formación del Alfoz de Lara*

2002 – v + 249 pp., 40 fig. €65,50

31 Favreau, R.: *Epigraphie médiévale*

1997 – 359 pp. €37,00

32 Fernández Gabaldón, S.: *Primeros datos arqueológicos acerca del Aroche hispanomusulmán (Aroche, Huelva). Estudio de los materiales cerámicos recogidos en superficie*

1990 – 71 pp., 5 fig., 23 lám. €3,04

33 Flambard Hericher, A.-M., ed.: *Les lieux de pouvoirs au moyen âge en Normandie et sur ses marges*

2006 – v + 247 pp., fig. €33,00

INDICE: E. van Torhout: Les sièges du pouvoir des Néel, vicomtes dans le Cotentin — M. Casset: Les stratégies d'implantation des châteaux et manoirs des évêques normands au moyen âge (XI^e-XV^e siècle) — M. Arnoux / I. Theiller: Les marchés comme lieux et enjeux de pouvoir en Normandie (XI^e-XV^e siècle) — S. Cassagnes-Brouquet: Le pont de Londres, une œuvre d'art et un lieu de pouvoir — V. Gazeau: Les abbayes bénédictines de la Normandie ducal: lieux de pouvoir ou relais du pouvoir? — A. Lemoine Descourtieux: Les pouvoirs sur la frontière de l'Avre (XI^e-XIII^e siècle), Eure: du pouvoir seigneurial au pouvoir ducal, puis à l'autonomie urbaine — P. Racinet: Un lieu de pouvoir exceptionnel aux portes d'Amiens: Boves (X^e-XII^e siècle) — I. Chave: Les châteaux neufs de l'apanage d'Alençon (1350-1415): matérialisation du pouvoir d'une famille princière — E. Johans: Les résidences aristocratiques du Rouergue et des Cévennes à la fin du moyen âge — J. Le Maho: Le palais archiépiscopal de Rouen à l'époque carolingienne (fin du VIII^e-début du IX^e siècle): les données de

l'archéologie — J. Quaghebeur: Lieux de pouvoirs, symbolique et mémoire institutionnelle en Cornouaille (IX^e-XII^e siècle) — M. Arnoux: Conclusions.

34 Francisco Olmos, J. M. de: *Los usos cronológicos en la documentación epigráfica de la Europa occidental en las épocas antigua y medieval*
2003 – 338 pp., tabl., fig. €40,00

35 Frey, A.: *Gürtelschnallen westlicher Herkunft im östlichen Frankenreich. Untersuchungen zum Westimport im 6. und 7. Jh.*
2006 – 394 pp., 105 fig., 37 map. €70,00

36 Galetti, P., ed.: *Forme del popolamento rurale nell'Europa medievale: l'apporto dell'archeologia*
2006 – 76 pp., fig. €10,50

INDICE: G. P. Brogiolo: Le campagne italiane tra tardo antico e altomedioevo nella ricerca archeologica — N. Mancassola: L'evoluzione dell'insediamento rurale nella pianura a sud di Ravenna (IV-XI secolo) — A. Malpica Cuello: I castelli nella società di al-Andalus.

37 García de Cortázar, J. A. / R. Teja Casuso, eds.: *Los grandes monasterios benedictinos hispanos de época románica (1050-1200)*
2007 – 240 pp., lám.col., fig. €33,00

INDICE: L. J. Fortún Pérez de Ciriza: Ascenso, apogeo y crisis de un monasterio benedictino: San Salvador de Leire (siglos XI-XII) — C. Reglero de la Fuente: La renovación cluniacense del benedictinismo: San Isidro de Dueñas (1073-1228) — J. Pérez Gil / J. Rivera Blanco: Sahagún y Cluny: vidas paralelas — J. M. Andrade Cernadas: La implantación del monasterio en la sociedad: Celanova — I. Bango Torviso: Reformas monásticas y litúrgicas en relación con los edificios románicos de Santo Domingo de Silos — I. Lorés Otzet: La decoración escultórica en el monasterio de Santa María de Ripoll — S. de Silva y Verástegui: La iluminación de códices en el scriptorium benedictino: San Millán de la Cogolla (1050-1200) — F. J. Peña Pérez: La creación de memoria histórica: San Pedro de Cardeña.

38 Gerrard, C. M. / A. Gutiérrez / A. G. Vince, eds.: *Spanish Medieval Ceramics in Spain and the British Isles / Cerámica medieval española en España y en las Islas Británicas*
1995 – v + 406 pp., fig. €74,30

39 Glick, T. F.: *Paisajes de conquista. Cambio cultural y geográfico en la España medieval*
2007 – 253 pp., map., cuadr., fig. €18,00

INDICE: El mundo rural romano tardío — El espacio rural en al-Andalus: un nuevo modelo de ocupación del espacio — Etnogénesis en al-Andalus — Sistemas de riego en al-Andalus: una revisión

— Los orígenes del feudalismo — Leer los repartimientos: transformando espacios al filo de la conquista
— Cerrando el círculo — Bibliografía.

40 Golvin, L.: *Essai sur l'architecture religieuse musulmane, 4: L'art hispano-musulman*

1979 – 322 pp., 21 lám., 21 fig. €58,69

41 Graham-Campbell, J. / G. Williams, eds.: *Silver Economy in the Viking Age*
2007 – xvi + 228 pp., fig. €88,00

INDICE: D. M. Metcalf: Regions around the North sea with a monetised economy in the pre-viking and viking ages — B. Malmer: South scandinavian coinage in the ninth century — R. Wiechmann: Hedeby and its hinterland: a local numismatic region — M. M. Archibald: The evidence of pecking on coins from the cuerdale hoard: summary version — M. Blackburn: Gold in England during the 'age of silver' (eighth-eleventh centuries) — J. C. Moesgaard: A survey of coin production and currency in Normandy, 864-945 — M. Gaimster: Viking economies: evidences from the silver hoards — B. Hårdh: Oriental-scandinavian contacts on the Volga, as manifested by silver rings and weight systems — J. Sheehan: The form and structure of viking-age silver hoards: the evidence from Ireland — S. E. Kruse: Trade and exchange across frontiers — G. Williams: Kingship, christianity and coinage: monetary and political perspectives on silver economy in the viking age — J. Graham-Campbell: Reflections on 'silver economy in the viking age'.

42 Greene, J. P.: *Norton Priory. The Archaeology of a Medieval Religious House*

1989 – xii + 167 pp., 76 fig. €82,00

43 Grimm, O.: *Grossbootshaus, Zentrum, Herrschaft. Zentralplatzforschung in der nordeuropäischen Archäologie (1.-15. Jahrhundert)*

2006 – xii + 448 pp., fig., tabl. €128,00

44 Guidoni, E. / C. Armati / L. Romaniello, eds.: *Viterbo medievale. Pianta della città murata intorno al 1462*

2006 – 51 pp., despl. €16,85

45 Hadad, S.: *Qedem Reports, 8: Islamic Glass Vessels from the Hebrew University Excavations at Bet Shean*

2005 – 202 pp., 31 fig., 56 lám. €67,00

Excavations at Bet Shean, 2.

46 Hadley, D. M.: *The Vikings in England. Settlement, Society and Culture*

2006 – 320 pp., 41 fig. €27,00

47 Haldon, J. / D. Nicolle / S. Turnbull: *The Fall of Constantinople. The Ottoman Conquest of Byzantium*

2007 – 256 pp., fig., lám.col. €32,50

INDICE: J. Haldon: Byzantium at war — S. Turnbull: The walls of Constantinople — D. Nicolle: Constantinople 1453.

48 Ierusalimskaja, A. A.: *Die Gräber der Moscevaja Balka. Frühmittelalterliche Funde an der nordkaukasischen Seidenstrasse*

1996 – 338 pp., 88 lám. €190,00

49 Isnard, I.: *L'abbatiale de la Trinité de Vendôme*

2007 – xii + 331 pp., 172 fig. €23,00

50 Jusue Simonena, C.: *Poblamiento rural de Navarra en la edad media: bases arqueológicas: valle de Urraul Bajo*

1988 – 472 pp., fig. €6,00

51 Kirilov, T.: *Die Stadt des Frühmittelalters in Ost und West. Archäologische Befunde Mitteleuropas im Vergleich zur östlichen Balkanhalbinsel*

2006 – 226 pp., 65 fig. €55,00

52 Knight, J. K.: *The End of Antiquity. Archaeology, Society and Religion AD 235-700*

2007 – 224 pp., 51 fig. €29,50

INDICE: 1. *The Ending of an Empire:* Mid-life crisis: Gaul and the west in the third century — Soldiers and civilians in the gallic late empire — How the west was lost: Valentinian I to Valentinian III — 2. *Building the Christian City:* The christian city — The buildings of Jerusalem: churches and inscriptions in post roman Gaul — The world turned upside down: the christianisation of the gallic countryside — 3. *Towards New Horizons:* The prehistory of the parish — Ancient economics: Britain, Gaul and the Atlantic interface — The end of antiquity? Seventh century change in insular and atlantic Europe — Appendix. The cities and provinces of late roman Gaul.

53 Kojima, Y.: *Storia di una cattedrale. Il duomo di san Donnino a Fidenza: Il cantiere medievale, le trasformazioni, i restauri*

2006 – 189 pp., 122 fig. €43,00

54 Laing, L.: *A Catalogue of Celtic Ornamental Metalwork in the British Isles*

c. A.D.400-1200

1993 – 146 pp., 263 fig. €36,50

55 Laing, L.: *The Archaeology of Celtic Britain and Ireland c. AD 400-1200*
2006 – xiv + 406 pp., 127 fig. €47,30

INDICE: Introduction: Who were the celts? — The celtic world — Settlements — Farming — Everyday objects and equipment — Industry and technology — Trade and communications — Clothes and jewellery — Art and ornament — The church — South-western Britain — Wales — Ireland and the isle of Man — Southern Scotland and northern England — Northern Scotland — Epilogue: The end of celtic Britain and Ireland.

56 Lavelle, R.: *Royal Estates in Anglo-saxon Wessex. Land, Politics and Family Strategies*

2007 – 162 pp., fig., map., tabl. €50,00

57 Leahy, K.: *Lindsey. The Archaeology of an Anglo-Saxon Kingdom*

2007 – 176 pp. €32,50

58 Lebedynsky, I.: *Les nomades. Les peuples nomades de la steppe des origines aux invasions mongoles (IX^e siècle av. J.-C.-XIII^e siècle apr. J.-C.)*
2007² rev. – 303 pp., fig., map. €30,00

INDICE: Peuples nomades, civilisation des steppes — Les peuples scythiques d'Europe — Les peuples scythiques d'Asie — Nomades et fondateurs de dynasties aux frontières de la Chine — «Huns» et «avars» — Les premiers empires hégémoniques des turcs de haute-Asie — Bulgares, khazars et magyars — Les grandes fédérations turcophones médiévales — Les mongols.

59 Leclercq-Marx, J.: *La sirène dans la pensée et dans l'art de l'antiquité et du moyen âge. Du mythe païen au symbole chrétien*

1997 – xi + 373 pp., 178 fig. €58,00

60 Lee, C.: *Festing the Dead. Food and Drink in Anglo-Saxon Burial Rituals*

2007 – 208 pp., 15 fig. €72,50

61 Lewis, M. J.: *The Archaeological Authority of the Bayeux Tapestry*

2005 – 359 pp., 114 fig., 73 lám. €78,00

INDICE: Introduction — Buildings & architecture — Arms & armour — Ships — Dress & clothing — Animals, birds & beasts — Vegetation — Conclusion — Appendices.

62 Lodewijckx, M., ed.: *Bruc Ealles Well. Archaeological Essays*

Concerning the Peoples of North-West Europe in the First Millennium AD
2004 – v + 219 pp., fig., fot. €73,00

63 López Guzmán, R., ed.: *La arquitectura del islam occidental*
1995 – 231 pp., lám.col., fig. €42,07

INDICE: P. Guichard: Los omeyas de Córdoba: las relaciones con el Magreb — M. Ación Almansa: La fortificación en al-Andalus — A. J. Morales Martínez: A la sombra de Damasco. Arquitectura en al-Andalus hasta la proclamación del califato de Córdoba — C. Ewert: La mezquita de Córdoba: santuario modelo del occidente islámico — A. Vallejo Triano: El proyecto urbanístico del estado califal: *Madīnat Al-zahrâ'* — G. M. Borrás Gualis: El arte hispanomusulmán en la época de las primeras taifas — H. Triki: Marrakech: retrato histórico de una metrópoli medieval (siglos XI-XIII) — R. López Guzmán: La arquitectura de los almorávides — J. Navarro Palazón / P. Jiménez Castillo: Arquitectura mardanís — M. J. Viguera Molins: La fuerza de la fe: la reacción almohade — S. Martínez Lillo: La continuidad de la arquitectura beréber en el Magreb. Ciertos ejemplos en lo militar y religioso — A. Jiménez Martín: Al-Andalus en época almohade — A. Malpica Cuello: El ocaso del islam occidental — A. Orihuela Uzal: Granada, capital del reino nazarí — J. Bermúdez López: La Alhambra — C. Cambazard-Amahan: Arquitectura maríní.

64 López Quiroga, J. / A. M. Martínez Tejera / J. Morín, eds.: *Gallia e Hispania en el contexto de la presencia 'germánica' (ss. V-VII). Balance y perspectivas*. Actas de la mesa redonda, Madrid, 19-20 diciembre 2005
2006 – iv + 328 pp., fig., fot. €72,90

INDICE: 1. *Gallia e Hispania entre los siglos V y VII: poblamiento, cultura material y territorio:* C. Lorren: Quelques observations sur l'habitat rural en Gaule du nord aux V^e et VI^e siècles — J. López Quiroga: Entre la 'villa' y la 'aldea'. Arqueología del hbitat rural en Hispania (ss. V al VII) — Y. Modéran: L'Afrique romaine à la veille de l'invasion vandale: pourquoi l'effondrement? — N. Villaverde Vega: La Mauritania Tingitana en la antigüedad tardía — A. Vigil-Escalera Guirado: Aspectos sobre la cultura material en Hispania (ss. V-VII): problemas de visibilidad/invisibilidad del registro arqueológico — A. Martínez Tejera: Reflexiones en torno a la edificación cristiana en la tardo-antigüedad hispana (ss. IV-VII) — 2. *Mundo funerario y presencia germanica en Gallia e Hispania: balance y perspectivas:* P. Perin / M. Kazanski: Les témoins archéologiques de la présence germanique et nomade en Gaule de la fin du IV^e siècle au cours du VI^e siècle. Histoire et archéologie — R. Barroso Cabrera / J. López Quiroga / J. Morín de Pablos: Mundo funerario y presencia germanica en Hispania (ss. V-VI) — R. Barroso Cabrera / J. López Quiroga / J. Morín de Pablos: Mundo funerario y presencia germanica en Hispania (ss. VII-VIII) — C. Eger: Tumbas de la antigüedad tardía en Munigua y el mundo funerario en el sur de la Península Ibérica — L. Balmaseda: Estudios e intervenciones recientes sobre ajuares funerarios de época visigoda en el MAN — M. Contreras: La necrópolis de Gózquez (Madrid) — A. Mastykova / M. Kazanski: À propos des alains en Occident à l'époque des grandes migrations: le costume à appliquer en or — A. Alemany: La problemática de las fuentes sobre la presencia alana en la Galia e Hispania — S. Rascón Marqués / A. L. Sánchez Montes: El mundo funerario en Complutum.

65 Mannoni, T. / D. Moreno / M. Rossi, eds.: *Archeologia postmedievale*.

Società - ambiente - produzione, 10 — 2006: *Pietra, scrittura e figura in età postmedievale nelle Alpi e nelle regioni circostanti*. Convegno - tavola rotonda, Usseglio (Torino), 2-3 giugno 2007

2007 — 226 pp., fig., fot. €31,20

INDICE: T. Mannoni / M. Rossi: L'archeologia rupestre, nuova fonte per la storia. Manifesto propositivo — M. Rossi / A. Gattiglia: Pierre, écriture et figure dans le vallon du Longis (Molines-en-Queyras, Hautes-Alpes) — C. Sanna: Testimonianze grafiche incise e catasti storici di Antey-Saint-André (Aosta) — A. Biganzoli / G. Pizzigoni: Sacre immagini e storie umane. Graffiti su alcuni affreschi quattro-cinquecenteschi del Verbano-Cusio-Ossola — A. De Angelis: Indagine preliminare su gruppi di incisioni postmedievali della media val Varaita (Cuneo) — L. Vaschetti: Segni sulla pietra ollare in val d'Ala (Torino) — A. Gattiglia: Petroglifi minerari alpini tra archeologia e fonti archivistiche — G. C. Sgabussi: «In questo monte vien cavata la vena»: siti minerari e archeologia rupestre in valle Camonica (Brescia) — I. Pucci: I graffiti del *Palazzo del Principe* Andrea Doria in Genova — D. De Angelis: Petroglifi e graffiti di carattere militare tra la val Po e la valle Stura di Demonte (Cuneo) — C. Aletto: Un'arma simile alla beidana valdese in Monferrato — S. Lentini & al.: Petroglifi di età storica in Valcamonica (Alpi centrali italiane): documenti iconografici e memoria orale a confronto — G. Dimitriadis / V. Marini / G. Massetti: Graffiti su affreschi quattrocenteschi nelle chiese del pedemonte occidentale bresciano — L. Bucherie: Graffiti de prisonniers anglais au château de Tarascon (Bouches-du-Rhône): l'exemple du *H.M.S. sloop of war Zephyr* (1778) — A. Zanone / B. Saccagno: Indagine preliminare su di una pietra incisa in località Pray Alto (Biella) — M. Bianco: Petroglifi nell'area dell'alta val Pennavaire comprendente i comuni di Alto e Caprauna (Cuneo).

66 Martínez Enamorado, V.: *Epigrafía y poder. Inscripciones árabes de la Madrasa al-Yadida de Ceuta*

1998 — 203 pp., lám.col., fot. €14,06

67 Mazzoli-Guintard, C.: *Ciudades de al-Andalus. España y Portugal en la época musulmana (siglos VIII-XV)*

2000 — 575 pp., fig., map., lám.col. €23,73

68 Navarro Ortega, A. D., ed.: *Del rito al juego. Juguetes y silbatos de cerámica desde el islam hasta la actualidad*. Catálogo. Museo de Almería, diciembre 2006 - febrero 2007

2006 — 253 pp., fig. €20,00

INDICE: G. Rosselló Bordoy: El largo camino de una investigación — I. Flores Escobosa & al.: Juguetes, silbatos e instrumentos musicales en tierras almerienses — P. Marinetto Sánchez: Juegos y distracciones de los niños en la ciudad palatina de la Alhambra — F. Alcalá Lirio & al.: Contexto y análisis de algunos silbatos y juguetes aparecidos en excavaciones arqueológicas en Jaén y Andújar — C. Peral Bejarano & al.: Aproximación al juguete en su contexto arqueológico en Málaga — J. S. López Galán: Juegos infantiles y juguetes tradicionales en Andalucía — M. López-Gay Salmerón / D. Pardo Martínez: Intervenciones de conservación y restauración efectuadas en las piezas pertenecientes a la colección del Museo de Almería — *Catálogo de piezas*.

- 69** Palacios Ontalva, J. S.: *Fortalezas santiaguistas. La orden en la ribera del Tajo (siglos XII-XVI)*
2006 – 267 pp., lám.col., plan. €30,00
- 70** Passini, J.: *Casas y casas principales urbanas. El espacio doméstico de Toledo a fines de la edad media*
2004 – 725 pp., 624 lám.col. €43,00
- 71** Pavón Maldonado, B.: *Tudela, ciudad medieval: arte islámico y mudéjar*
1978 – 85 pp. + 52 lám., 37 fig. €26,00
- 72** Piazza, S.: *Pittura rupestre medievale. Lazio e Campania settentrionale (secoli VI-XIII)*
2006 – 315 pp. + 84 lám. b/n y col. €70,00
- 73** *Pigments et colorants de l'antiquité et du moyen âge. Teinture, peinture, enluminure. Études historiques et physico-chimiques*
2002 – 375 pp., fig., lám.col. €60,00
- 74** Pozo, F. / J. M. Campos / F. Borja: *Puerto histórico y castillo de Palos de la Frontera*
1996 – 192 pp., lám., fig. €13,52
- 75** Puente López, J. L.: *Firmado en la piedra: marcas y signos lapidarios por los maestros canteros medievales*
2006⁴ – 96 pp., fig. €6,00
- 76** Ribak, E.: *Religious Communities in Byzantine Palestina. The Relationship between Judaism, Christianity and Islam, AD 400-700*
2007 – 246 pp., map., plan., despl. €58,00
- 77** Robin, F.: *Sestri Levante. Un bourg de la Ligurie génoise au XV^e siècle (1450-1500)*
1976 – 296 pp., fig. €20,00
- 78** Scheschkewitz, J.: *Das spätrömische und angelsächsische Gräberfeld von*

Wasperton, Warwickshire, 2 vols.
2006 – 585 pp., 185 lám. €117,00

79 Stephens, W.: *Early Medieval Glass Vessels Found in Kent. A Catalogue of the Glass Vessels of European Migrants to Kent from Approximately AD 450-700, in Museums, Archaeological Trusts and Societies, and Private Collections*
2006 – iv + 234 pp., 325 fig. €63,50

80 Turner, S.: *Making a Christian Landscape. The Countryside in Early-Medieval Cornwall, Devon and Wessex*
2006 – 232 pp. €31,70

81 Vannini, G., ed.: *Archeologia dell'insediamento crociato-ayyubide in transgiordania. Il progetto Shawbak*
2007 – 124 pp., fig. €26,00

82 Vibert-Guigue, C. / G. Bisheh: *Les peintures de Qusayr ʿAmra. Un bain omeyyade dans la «badiya» jordanienne. Avec une contribution de F. Imbert*
2007 – xii + 228 pp., 150 lám. €88,50

* * *