

BIBLIOTECONOMÍA 50

001 Abid, A.: *Art Museum Libraries and Librarianship*
2007 – 272 pp. €48,50

002 Agati, M. L.: *Il libro manoscritto. Introduzione alla codicologia*
2003 – 501 pp., 116 fig., despl. €239,20

INDICE: La codicología — I supporti della scrittura prima della carta — La carta — La morfologia del libro — Il codice. Organizzazione materiale — La *mise en page* — La trascrizione dei testi — La decorazione — La legatura — Per una storia del manoscritto: circolazione, fruizione, conservazione, catalogazione.

003 Agee, J.: *Acquisitions Go Global. An Introduction to Library Collections Management in the 21st Century*
2007 – 152 pp. €63,15

004 Albaugh, G. P.: *History and Annotated Bibliography of American Religious Periodicals and Newspapers Established from 1730 through 1830*, 2 vols.
1994 – 1.544 pp. €153,00

005 Alix, Y. / G. Pierret & al., eds.: *Musique en bibliothèque*
2002² – 362 pp. €44,35

006 Alonso, C.: *Índices de los lunes de El Imparcial (1874-1933)*, Tomo I y II
2006 – lii + 1.408 pp. €50,00

007 *Anales de documentación. Revista de biblioteconomía y documentación*, 10 — 2007
2007 – 511 pp., gráf. €30,00

INDICE: *Investigaciones y estudios:* N. Bas Martín: Los repertorios de libros de viajes como fuente

documental — G. Carrizo Sainero: Sobre las publicaciones oficiales: el GPO, el HMSO y la OPSI y la Unión Europea — A. Clausó García / A. Carpallo Bautista: Producción científica de las publicaciones españolas referentes al análisis documental formal (ADF) de documentos: 1990-2006 — A. Cuevas Cerveró / M. A. Marzal García-Quismondo: La competencia lectora como modelo de alfabetización en información — B. Fernández Fuentes: La voz Bibliografía en la Enciclopedia universal ilustrada hispanoamericana de la editorial Espasa — J. J. Fuentes Romero: La perspectiva sistémica en la gestión de los centros documentarios — A. García Cuadrado / J. A. Montalbán Jiménez: *Bibliotheca universal de la polygraphia española*: una impresión de 1738 realizada por la Biblioteca Real — B. González-Albo Manglano / M. A. Zulueta: Estudio comparativo de bases de datos de patentes en internet — A. Guevara Villanueva: La comunidad de matemáticos en México: su comportamiento en la búsqueda de información — T. Hernández Pérez & al.: Open access: el papel de las bibliotecas en los repositorios institucionales de acceso abierto — A. Keefer: Los repositorios digitales universitarios y los autores — J. Licea de Arenas: La evaluación de la alfabetización informacional. Principios, metodologías y retos — R. López Carreño: Los portales educativos: clasificación y componentes — A. López Yepes: Formación semipresencial y virtual en documentación informativa en el ámbito del departamento de biblioteconomía y documentación en la Universidad Complutense (1998-2007) — J. López Yepes: El nuevo profesional de la información, del conocimiento y de la comunicación. El bibliotecario universitario — D. Navarro Bonilla: Antecedentes históricos en la organización de la información y la documentación aplicada a la seguridad y la defensa de los estados — M. T. Osório de Barros / L. Villén Rueda: Bibliotecas universitarias ibéricas y patrimonio histórico-documental: políticas y proyectos de salvaguarda de la memoria escrita — M. Pinto / D. Sales: Alfabetización informacional para una sociedad intercultural: algunas iniciativas desde las bibliotecas públicas — A. Pulgarín Guerrero / M. I. Escalona Fernández: Medida del solapamiento en tres bases de datos con información sobre ingeniería — A. B. Ríos Hilario: Análisis de la funcionalidad de la parte descriptiva de las reglas de catalogación españolas mediante la aplicación del modelo entidad-relación (E-R) — B. Rodríguez Bravo: Los repositorios de información, guardianes de la memoria digital — G. Sánchez Ambriz: Experiencia de aplicación de servicios de alfabetización informacional para docentes universitarios mayores de 35 años en la UNAM (México) — M. Spotti Lopes Fujita: La enseñanza de la lectura documentaria en el abordaje cognitivo y socio-cognitivo: orientaciones a la formación del indizador — S. Torrado Morales: La página web del archivo histórico del instituto Luce: un instrumento de difusión cinematográfica — N. Villarejo Sánchez: Del soporte papel perforado y cinta magnética... al disco 3d holográfico anatómico-nanotecnológico: nuevos soportes magneto-ópticos y ópticos de almacenamiento masivo de información — S. Zambrano Silva: La perspectiva de los usuarios: recuperación de información y usabilidad — *Traducciones*: Sección YALSA, American Library Association: Los adolescentes se merecen lo mejor: competencias para los bibliotecarios que trabajan con adolescentes — B. Johnston / S. Webber: Cómo podríamos pensar: alfabetización informacional como una disciplina de la era de la información — *Reseñas*.

008 *Archivi di biblioteche. Per la storia delle biblioteche pubbliche statali*. A cura del Ministero per i beni e le attività culturali

2002 – cxlvii + 342 pp. €56,00

009 Ariño Colás, J. M.: *Recuerdos y bellezas de España: ideología y estética*

2007 – 566 pp., fot. €30,00

- 010** Augst, T. / K. Carpenter, eds.: *Institutions of Reading. The Social Life of Libraries in the United States*
2007 – 392 pp., 39 fig. €29,50
- 011** Basanta Campos, J. L., ed.: *Marcas de agua en documentos de los archivos de Galicia hasta 1600, I-II*
1996 – 1.016 pp., fig. €62,50
- 012** Basanta Campos, J. L., ed.: *Marcas de agua en documentos de los archivos de Galicia. Siglo XVII, III-IV*
1998 – 894 pp., fig. €62,50
- 013** Basanta Campos, J. L., ed.: *Marcas de agua en documentos de los archivos de Galicia. Siglo XVIII, V-VI*
2000 – 1.208 pp., fig. €62,50
- 014** Basanta Campos, J. L., ed.: *Marcas de agua en documentos de los archivos de Galicia, VII-VIII: Siglo XIX, 2 vols.*
2005 – 998 pp., fig. €62,50
- 015** Becares Botas, V.: *Guía documental del mundo del libro salmantino del siglo XVI*
2006 – 293 pp. €15,00
- 016** Bobinski, G. S.: *Libraries and Librarianship. Sixty Years of Challenge and Change, 1945-2005*
2007 – 160 pp. €42,40
- 017** Borghoff, U. M.: *Long Term Preservation of Digital Documents. Principles and Practices*
2006 – xv + 274 pp., 67 fig. €64,15
- 018** Bouza, F., ed.: *Anglo-hispana. Cinco siglos de autores, editores y lectores entre España y el Reino Unido / Five Centuries of Authors, Publishers and Readers between Spain and the United Kingdom.* Old Hall, Lincoln's Inn, Londres, 16-20 de Abril de 2007
2007 – 107 pp., lám.col. €20,00

019 Breyll, J.: *Pictura loquens - poesis tacens. Studien zu Titelbildern und Rahmenkompositionen der erzählenden Literatur des 17. Jahrhunderts von Sidneys Arcadia bis Zigers Banise*

2006 – 304 pp., fig. €104,00

020 Browne, G. / J. Jermy: *The Indexing Companion*

2007 – 262 pp. €35,65

021 Budin, G. / C. Swertz / K. Mitgutsch, eds.: *Knowledge Organization for a Global Learning Society*. Proceedings of the Ninth International Isko Conference 4-7 July 2006, Vienna, Austria

2006 – 442 pp. €63,50

022 Carr, R.: *The Academic Research Library in a Decade of Change*

2007 – 256 pp. €90,50

023 Carrarini, R. / C. Casetti Brach, eds.: *Libri & carte. Restauri e analisi diagnostiche*

2006 – 169 pp., lám.col. €30,20

024 Castillo Vidal, J., ed.: *10^{as} jornadas españolas de documentación*. Santiago de Compostela, 9-11 de mayo de 2007. E-información: integración y rentabilidad en un entorno digital. [Libro]

2007 – 482 pp., fig., cuadr., gráf. €42,00

INDICE: J. A. Alonso / M. R. Lloveras i Moreno: Aproximación a la gestión de documentos desde el enfoque basado en procesos — A. Bröll Nadal: Trabajar en equipo a través de la red: el seguimiento de proyectos de edificios de biblioteca pública en un entorno virtual — G. García Reche / J. Gomariz López: Innovación en bibliotecas universitarias: un modelo para la integración de recursos digitales — V. Giménez Chornet & al.: Recuperación de información descriptiva en imágenes digitales mediante metadatos EXIF. Su utilidad para el Archivo del reino de Valencia — E. Giménez Toledo & al.: Las revistas españolas mejor valoradas de ciencias sociales y humanidades en las 33 agencias de suscripciones — D. J. Guerrero Quesada: Diseño de un sistema de información para los procesos de evaluación y 39 acreditación de titulaciones universitarias: MEDEA — C. Rey Martín / A. Ferrer Torrens: El camino hacia la calidad — L. Rodríguez Yunta & al.: Tratamiento documental de jornadas y congresos en bibliotecas especializadas y en un portal científico — A. Vasconcelos Carvalho: Las comunidades virtuales como fuente de información para las empresas: el caso de Orkut — I. F. Aguillo & al.: Diseño, métodos y problemática documental en la construcción de un ranking web de hospitales del mundo — L. Alberola & al.: La adquisición de habilidades informacionales en un entorno virtual: el caso de la UPC — A. Barroso Arahuetes / C. Castillo Pérez: La creación de un servicio digital de

archivos como medio de difusión activa: el caso de AHEB-BEHA — E. Bornacelli Campbell & al.: La información al ciudadano en el nuevo portal del ayuntamiento de Madrid — A. Carpallo Bautista & al.: Evaluación de los recursos web de las entidades dedicadas a la documentación e investigación musical en España — J. Casals Parladé: Proyecto SIRI (Servicios de Recursos de Información para la docencia) — A. Estivil & al.: Uso de metadatos en depósitos institucionales españoles: una primera aproximación — M. P. García García / G. Bueno de la Fuente: Sindicación de contenidos para la investigación: iniciativas y potenciales usos en España — C. García Testal / J. M. Barrueco Cruz: El reto de los metabuscadores — B. González-Albo Manglano / M. A. Zulueta García: Bases de datos de patentes en internet — Grupo Publicoc-UCM: Directrices estratégicas de la investigación en gestión de la información y documentación en el sector público — P. Lara Navarra / J. M. Martínez Usero: Diseño de un modelo de gestión semiautomático de apuntes electrónicos en elearning — J. Latorre Zacarés & al.: La vigilancia tecnológica como un aspecto de la innovación en la gestión de las organizaciones: caso práctico — C. Leal Zubiete: Aplicación de técnicas de optimización para motores de búsqueda en los sitios web institucionales españoles: evaluación y perspectivas — D. Margaix Arnal: El OPAC social, el catálogo en la biblioteca 2.0. Aplicación y posibilidades en las bibliotecas universitarias — F. Mérida Martín / S. Paz Otero: El archivo digital del INTA: la génesis de un proyecto — D. Monleón Escribano & al.: Técnicas de inteligencia competitiva aplicadas a la evaluación de posicionamiento web de entidades públicas o privadas — R. Moreno-Torres Sánchez & al.: Planificación estratégica para la creación y gestión de una biblioteca de empresa: el caso de la Biblioteca de la piedra natural — J. L. Ortega / I. F. Aguillo: La web académica española en el contexto del espacio europeo de investigación: estudio exploratorio — M. A. del Prado Martínez: Los usuarios de información en las organizaciones empresariales: un estudio de caso — I. Ribes Llopes / G. Colomina Fons: El usuario en PoliBuscador. Un nuevo modelo de evaluación en la biblioteca digital — N. Arroyo Vázquez / J. A. Merlo Vega: La biblioteca como usuaria de la web 2.0 — J. Carreño Mondéjar: DUGI: implementación conjunta y conectada de un repositorio y un servidor de video a demanda — N. Escoto Simó: Las bibliotecas públicas portuguesas en la actualidad: retos y perspectivas de futuro — N. Ferran Ferrer / J. Minguillón Alfonso: El papel de las bibliotecas digitales en el acceso a los recursos educativos abiertos — V. Giménez Chornet & al.: Acceso a la información en la administración electrónica — R. Gómez Enrich & al.: El servicio de préstamo de portátiles en las bibliotecas de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) — N. González Ferdez-Villavicencio: Bibliotecarios 2.0 — E. Herrera Viedma & al.: Midiendo la satisfacción de usuarios para mejorar la calidad en las bibliotecas universitarias — M. J. del Olmo: Los ciudadanos cuentan: sobre la relación entre alfabetización numérica y democracia en Estados Unidos — A. Vall Casas: La visibilidad de las bibliotecas para pacientes o cómo se oculta aquello que debería mostrarse: el caso de Andalucía, la Comunitat Valenciana y Euskadi — G. González Alcaide & al.: Tendencias actuales de investigación en biblioteconomía y documentación: principales ámbitos temáticos, relaciones conceptuales y áreas emergentes — V. P. Guerrero-Bote & al.: Análisis de las nuevas tendencias en investigación en la categoría Information Science & Library Science del Journal Citation Report a través de las palabras clave utilizadas en la catorce revistas de mayor impacto — J. C. Marcos Recio & al.: Los retos del documentalista/planner en la comunicación publicitaria — A. Muñoz Cañavate & al.: Un estudio sobre las nuevas posibilidades de trabajo para los titulados en biblioteconomía y documentación. La gestión de información corporativa en las administraciones públicas en la red — C. M. Tejada Artigas / L. Rodríguez Yunta: Un acercamiento a la situación laboral y desarrollo profesional de los trabajadores de la información y documentación: la encuesta SEDIC 2006 — M. I. Ubieto Artur & al.: Evolución de la oferta de empleo público en biblioteconomía y documentación en España durante la década 1996-2006: avance de una investigación.

025 Castillo Vidal, J., ed.: *10^{as} jornadas españolas de documentación*. Santiago de Compostela, 9-11 de mayo de 2007. E-información: integración y rentabilidad en un entorno digital. [CD-ROM]

2007 – 1 CD-ROM €25,00

026 Castillo Vidal, J., ed.: *10^{as} jornadas españolas de documentación*. Santiago de Compostela, 9-11 de mayo de 2007. E-información: integración y rentabilidad en un entorno digital. [Libro + CD-ROM]

2007 – 482 pp., fig., gráf., CD-ROM €60,00

027 Chassagne, A.: *La bibliothèque de l'Académie Royale des sciences au XVIII^e siècle*

2007 – 305 pp., fig. €32,00

INDICE: *Histoire et collections:* De la rue Vivienne au Louvre — Croissance et organisation d'une bibliothèque — L'action des bibliothécaires — L'Académie et sa bibliothèque — Les académies sœurs et leur bibliothèque — La clairvoyance de Pierre Demours — Physionomie générale des collections — Composition des collections — La bibliothèque de l'Académie jugée par ses contemporains — *L'image au service de la science?:* Le livre de science dans sa composante décorative — Les savants et l'image — *Miscellanées:* Les publications de l'Académie — Travaux, entreprises et expéditions de l'Académie — Relations avec les académies en France et à l'étranger — Traductions — Les envois: académiciens, correspondants, savants «étrangers».

028 Chowdhury, G. G. / S. Chowdhury: *Organizing Information. From the Shelf to the Web*

2007 – 256 pp., fig. €52,10

029 Conde Naranjo, E.: *El argos de la monarquía. La policía del libro en la España ilustrada (1750-1834)*

2006 – xv + 495 pp. €27,00

030 Croenen, G. / P. Ainsworth, eds.: *Patrons, Authors and Workshops. Books and Book Production in Paris Around 1400*

2006 – xxi + 547 pp., 17 lám.col. €74,00

031 Dahl, M. / K. Banerjee / M. Spalti: *Digital Libraries: Integrating Content and Systems*

2006 – xviii + 203 pp. €63,15

INDICE: Introduction — Enabling technologies — The role of standards in digital library integration

— Authentication, identity management and security — Interfacing with integrated library systems — Electronic resource management — Digital asset management — Integration with content providers — Library portals — *Conclusion: Digital libraries and the library organisation.*

032 Decultot, E., ed.: *Lire, copier, écrire. Les bibliothèques manuscrites et leurs usages au XVIII^e siècle*
2003 – 246 pp. €27,00

033 Domingo Argüelles, J.: *Historias de lecturas y lectores. Los caminos de los que sí leen*
2005 – 310 pp. €18,00

INDICE: *Prólogo:* Las voces del libro, los ecos de la lectura — J. Agustín: La lectura beneficia — E. Bartolomé: El gen lector en la evolución del animal textual — R. Castro: Lo bueno y lo malo de un libro están en el lector — F. Escalante Gonzalbo: Leer es vivir — J. Fierro: La vida de uno está en los libros que ha leído — F. Garrido: Leer es mejor que no leer — G. Hernández Zamora: Por la desfetichización de la lectura — F. Hinojosa: La lectura es un don que se hace evidente — M. Lavín: Leer es ser tomado por los libros — C. Lomas: La lectura y la escritura deben llevar a la competencia comunicativa — C. Monsiváis: El futuro de la lectura depende del futuro de los lectores — M. Petit: El libro y la lectura, más allá del utilitarismo y el placer — E. Paniatowska: Los libros imparten felicidad — *Epílogo:* Los caminos de la lectura.

034 Dzurova, A.: *Vhvedenie v slavyanskata kodikologia. Visantiiskiyat kodeks i retsemsiyata mv sred slaviyanite*
1997 – 416 pp., 301 fot., 120 fig. €135,00

035 Ekonen, K. / P. Paloposki / P. Vattulainen, eds.: *Handbook on the International Exchange of Publications*
2006⁵ – 158 pp. €54,00

036 Eliot, S. / J. Rose, eds.: *A Companion to the History of the Book*
2007 – xvi + 599 pp. €133,50

INDICE: *1. Methods and Approaches:* T. H. Howard-Hill: Why bibliography matters — D. Greetham: What is textual scholarship? — A. Weedon: The uses of quantification — S. Colclough: Readers: books and biography — *2. The History of the Material Text: The World before the Codex:* E. Robson: The clay tablet book in Sumer, Assyria, and Babylonia — C. Roemer: The papyrus roll in Egypt, Greece, and Rome — *The Book beyond the West:* J. S. Edgren: China — P. Kornicki: Japan, Korea, and Vietnam — G. Shaw: South Asia — H. Calvo: Latin America — E. G. L. Schrijver: The hebraic book — M. Albin: The Islamic book — *The Codex in the West 400-2000:* M. P. Brown: The triumph of the codex: the manuscript book before 1100 — M. T. Clanchy: Parchment and paper: manuscript culture 1100-1500 — L. Hellinga: The Gutenberg revolutions — D. J. Shaw: The book trade comes of age: the sixteenth century — J. Feather: The British book market 1600-1800 — R. van Vliet: Print and public in Europe

1600-1800 — R. L. Martin III: North America and Transatlantic book culture to 1800 — R. Banham: The industrialization of the book 1800-1970 — S. Eliot: From few and expensive to many and cheap: the british book market 1800-1890 — J.-Y. Mollier / M.-F. Cachin: A continent of texts: Europe 1800-1890 — R. A. Gross: Building a national literature: the United State 1800-1890 — D. Finkelstein: The globalization of the book 1800-1970 — J. Rose: Modernity and print I: Britain 1890-1970 — A. van der Weel: Modernity and print II: Europe 1890-1970 — B. Luey: Modernity and print III: the United States 1890-1970 — P. Luna. Books and bits: texts and technology 1970-2000 — E. H. Virtén: The global market 1970-2000: producers — C. Squires. The global market 1970-2000: consumers — 3. *Beyond the Book*: J. Wald: Periodicals and periodicity — M. Andrews: The importance of ephemera — C. Chadwyck-Healey: The new textual technologies — 4. *Issues*: P. Crain: New histories of literacy — R. Watson: Some non-textual uses of books — M. L. Benton: The book as art — D. Heath: Obscenity, censorship, and modernity — J. Feather: Copyright and the creation of literary property — W. A. Wiegand: Libraries and the invention of information — *Coda*: A. Phillips: Does the book have a future?

037 Farmer, L.: *The Human Side of Reference and Information Services in Academic Libraries. Adding Value in the Digital World*
2007 – 160 pp. €63,15

038 Fox, E. A., ed.: *Digital Libraries: Implementing Strategies and Sharing Experiences*. Proceedings 8th International Conference on Asian Digital Libraries, ICADL 2005, Bangkok, Thailand, December 12-15, 2005
2005 – xvii + 529 pp., fig. €68,50

039 Freixes, S. / J. Garriga: *Libros prohibidos. La vanguardia editorial desde principios del siglo XX hasta la guerra civil*
2006 – 173 pp., lám.col. €35,50

INDICE: E. Satué: Prólogo — *Introducción*: De la revista al libro — Un legado gráfico todavía moderno — La singularidad de una colección única — *Contexto histórico*: De la censura de Primo de Rivera a la segunda república — De la república a la guerra civil — Un diseño gráfico de vanguardia — Una aventura editorial singular: Madrid en primera línea — El fenómeno en Cataluña — *Algunos casos particulares*: Helios Gómez — Ramón Puyol — Los valencianos Josep Renau y Manuel Monleón.

040 Furtado, J. A.: *El papel y el píxel. De lo impreso a lo digital: continuidades y transformaciones*
2007 – 109 pp. €22,00

INDICE: Libro electrónico y edición electrónica: tentativa de definición — Versiones electrónicas y reconceptualización del libro en el mundo digital — Mediación tecnológica y *remediación* — Técnicas, textos usos. Cuestiones cognitivas y prácticas sociales — *Coda*.

041 Gállego Rubio, M. C. / J. A. Méndez Aparicio, eds.: *Historia de la*

biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid

2007 – 607 pp., lám.col. €40,00

INDICE: J. A. Méndez Aparicio: La Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid: su pasado — M. Torres Santo Domingo: De la Biblioteca de la Universidad Literaria de Madrid a la Biblioteca de la Universidad Complutense — M. C. Gállego Rubio: La Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras y las de ella derivadas. La Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes — C. Gállego Rubio: La Biblioteca de la Facultad de Derecho y las de ella derivadas. La Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información — J. A. Méndez Aparicio: Las Bibliotecas de las Facultades de Ciencias de la Salud — M. L. García-Ochoa Roldán: Las Bibliotecas de las facultades de ciencias — M. D. Illanas Duque: Las bibliotecas de escuelas, institutos y otros centros — M. Sánchez Mariana: La biblioteca histórica «Marqués de Valdecilla» — A. Olivares Poza: El Archivo histórico universitario — M. C. Gállego Rubio: Otras bibliotecas — F. J. de Jorge García-Reyes: La Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid en los comienzos del siglo XXI.

042 Gallo, A.: *Le malattie del libro. Le cure ed i restauri* (1935, facsímil). A cura di C. di Carlo

2006 – xxix + 229 pp. + 26 lám. €27,15

043 García Gutiérrez, F. J.: *La biblioteca de los Huerta Calopa: recuerdo y testimonio*

2006 – 233 pp., fig. €10,00

044 Garrison, J. A.: *Twelfth Off-Campus Library Services Conference Proceedings*

2007 – 508 pp. €80,50

045 Garzya, A., ed.: *Per la storia della tipografia napoletana nei secoli XV-XVIII*

2006 – 400 pp., fig. €64,00

046 Gerson, C. / J. Michon, eds.: *History of the Book in Canada, vol. 3: 1918-1980*

2007 – 696 pp., 56 fig. €88,00

047 Gladney, H. M.: *Preserving Digital Information*

2007 – xxiv + 314 pp., 43 fig. €64,15

048 Gomis Blanco, A. / J. Josa Llorca: *Bibliografía crítica ilustrada de las obras de Darwin en España (1857-2005)*

2007 – 439 pp., fig. €40,00

049 Gonzalo, J., ed.: *Research and Advanced Technology for Digital Libraries*. 10th European Conference, Proceedings, ECDL 2006, Alicante, Spain 2006 – xvii + 569 pp., fig. €72,75

050 Grafton, A. / M. Williams: *Christianity and the Transformation of the Book. Origen, Eusebius, and the Library of Caesarea* 2006 – xvi + 367 pp., 15 fig. €31,60

INDICE: Introduction: Scholars, books, and libraries in the christian tradition — Origen at Caesarea: a christian philosopher among his books — Origen's Hexapla: scholarship, culture, and power — Eusebius's *Chronicle*: history made visible — Eusebius at Caesarea: a christian impresario of the codex — Coda: Caesarea in history and tradition.

051 Griffiths, J. / D. Pearsall, eds.: *Book Production and Publishing in Britain 1375-1475* 2007 – 483 pp. €45,40

052 Haehner, U.: *Schadensprävention im Bibliotheksalltag* 2006 – xi + 200 pp. €58,00

053 Haug, C.: *Reisen und Lesen im Zeitalter der Industrialisierung. Die Geschichte des Bahnhofs- und Verkehrsbuchhandels in Deutschland von seinen Anfängen um 1850 bis zum Ende der Weimarer Republik* 2006 – 548 pp., 6 fig. €71,00

054 Heinrich, H.: *E-Journal Invasion. A Cataloguer's Guide to Survival* 2007 – 260 pp. €63,15

055 Hellinga, L.: *Impresores, editores, correctores y cajistas, siglo XV* 2006 – 236 pp., fig. €35,00

INDICE: *Manuscrito e imprenta:* El códice en el siglo XV. Manuscrito e imprenta — *Apéndices:* La difusión del texto en la imprenta: Poggio Bracciolini, *Facetiae* — *Imprenta:* El texto y la impresión en las primeras décadas de la imprenta — *Del texto a su impresión: el original de imprenta:* Cajistas y editores: algunos aspectos de la preparación de textos para la imprenta en el siglo XV — Gheraert Leeu, impresor de *Los viajes* de Marco Polo — *Imprenta y empresa editorial:* Peter Schoeffer y su modelo organizativo: una indagación bibliográfica sobre los procedimientos de un protoimpresor — *Imprenta, ecdótica, y otros sistemas de análisis del texto:* La edición de textos en los primeros quince años de la imprenta — Glosario técnico.

056 Hernon, P. / N. Rossiter: *Making a Difference. Leadership and Academic*

Libraries

2006 – 250 pp., 23 fig., 10 tabl. €42,45

057 Jacquesson, A. / A. Rivier: *Bibliothèques et documents numériques. Concepts, composantes, techniques et enjeux*

2005, rev. – 573 pp. €47,00

058 Jain, M. K.: *Teaching-Learning Library and Information Services: A Manual*

2006 – viii + 352 pp. €31,00

059 Jurado, A.: *Juan de la Cuesta. Impresor de El Quijote por encargo del librero Francisco Robles y breves noticias de ambos y del autor de la obra Miguel de Cervantes*

2007 – 111 pp., lám.col., fig. €45,00

060 Jurado, A.: *La encuadernación manual. Separata de La imprenta, orígenes y evolución y La encuadernación artística en España, hoy*

2005 – 117 pp., lám.col. €50,00

061 Jurado Muñoz de Cuerva, A.: *La imprenta y el libro en España. Desde los inicios hasta el principio de las actuales técnicas; las artes gráficas en el umbral del siglo XXI*

2001 – 413 pp., lám.col., fig. €114,40

062 Keefer, A. / N. Gallart: *La preservación de recursos digitales. El reto para las bibliotecas del siglo XXI*

2007 – 229 pp., fig. €21,50

INDICE: Introducción — Nuevo paradigma en preservación: la preservación digital — Aspectos técnicos de la preservación digital — Las estrategias de la preservación — Los depósitos digitales y la gestión del material custodiado — La adquisición de recursos digitales en las bibliotecas — Los metadatos — La gestión de la preservación — La preservación digital desde la perspectiva legal — *Conclusión.*

063 Kesavan, B. S.: *History of Printing and Publishing in India. A Story of Cultural Re-Awakening*, 2 vols. (I: *South Indian Origins of Printing and Its Efflorescence in Bengal*; II: *Origins of Printing in Karnataka, Andhra And Kerala*)

1988 – lviii + 1.243 pp., fig., fot. €80,00

- 064** Krause, K. / K. Niehr, eds.: *Das illustrierte Kunstbuch 1750-1920*
2007 – 312 pp., 100 fig., 8 lám.col. €52,00
- 065** Kresh, D., ed.: *The Whole Digital Library Handbook*
2007 – 376 pp. €54,50
- 066** Lomer, C., ed.: *African Books in Print*, 2 vols.
2006⁶ – liv + 1.629 pp. €898,00
- 067** Lucía Megías, J. M.: *El libro y sus públicos. Ensayos sobre la teoría de la lectura coetánea*
2007 – 262 pp., fig. €36,00
- 068** Lucía Megías, J. M., ed.: *También los niños leen el Quijote. Ediciones infantiles y juveniles en la biblioteca del Centro de estudios cervantinos*. Con un estudio de N. Sánchez Mendieta
2006 – 386 pp., fig. €30,00
- INDICE:** Entre la crítica textual y la lectura coetánea: las dos caras de la cultura del manuscrito en la edad media — El *Libro del caballero Zifar* ante el espejo de sus miniaturas: la *jerarquía iconográfica* del ms. Esp. 36 de la Bibliothèque nationale de France — Imágenes del *Tristán de Leonís* castellano: las miniaturas del códice medieval (BNM: ms. 22.644) — Las dos caras de un héroe: leer el *Cid* en el siglo XVI — La biblioteca en la *teoría de la lectura coetánea*: los libros de caballerías del conde de Gondomar — Una nueva página en la recepción de los libros de caballerías: las anotaciones marginales — Bibliografía — M. G. del Río Riande: Índices.
- 069** Martín Abad, J.: *Post-incunables ibéricos*. Adenda
2007 – 158 pp., fig. €90,00
- 070** Mcharazo, A. / S. Koopman, eds.: *Librarianship as a Bridge to an Information and Knowledge Society in Africa*
2007 – 248 pp. €78,00
- 071** McKitterick, D.: *A History of Cambridge University Press*, 1: *Printing and the Book Trade in Cambridge, 1534-1698*
1992 – 524 pp., 27 fig. €162,25
- 072** McKitterick, D.: *A History of Cambridge University Press*, 2: *Scholarship and Commerce 1698-1872*
1998 – xxiii + 511 pp., 33 lám. €162,25

- 073** Méndez Aparicio, J.: *Catálogo de los impresos del siglo XVI de la Biblioteca pública del estado. Toledo*, 5: K-O. Con la colaboración de J. A. Méndez Aparicio
2005 – 504 pp., fig. €25,00
- 074** Miller, W. / R. Pellen, eds.: *Libraries and Google*
2005 – xvii + 240 pp. €23,00
- 075** Minje, B.-S. P.: *Historia de la imprenta coreana de los orígenes hasta 1910*
2006 – 216 pp., lám.col. €28,00
- 076** Mirto, A.: *Il carteggio degli Huguetan con Antonio Magliabechi e la corte medicea. Ascesa e declino di un'impresa editoriale nell'Europa seicentescas*
2005 – 193 pp. €11,50
- 077** Mitchell, J. S. / D. Vizine-Goetz: *Moving beyond the Presentation Layer. Content and Context in the Dewey Decimal Classification (DDC) System*
2007 – 250 pp., fig. €34,00
- 078** Mouren, R. & al.: *Manuel du patrimoine en bibliothèque*
2007 – 416 pp. €44,35
- 079** Mullins, J. L., ed.: *Library Management and Marketing in a Multicultural World. Proceedings of the 2006 IFLA Management and Marketing Section, Shanghai, 16-17 August 2006*
2007 – xvi + 366 pp. €128,00
- 080** Nancy, J.-L.: *Sur le commerce des pensées. Du livre et de la librairie*
2005 – 64 pp., fig. €20,00
- 081** Novotny, E.: *Assessing Reference and User Services in a Digital Age*
2007 – 238 pp. €23,00
- 082** Osuna, R.: *Semblanzas de revistas durante la República 1931-1936*
2006 – 362 pp., lám.col. €10,40
- 083** Paesano, P., ed.: *Per desiderio di scorrere il mondo. Libri di viaggio della Biblioteca Angelica, 1330-1835*
2006 – 193 pp., fig. €74,00

- 084** Paniagua Aris, E., ed.: *La gestión tecnológica del conocimiento*
2007 – 324 pp., gráf. €12,00
- 085** Pautrier, M.: *Libri delle case romane alla fine del settecento. Una ricerca negli archivi notarili*
2005 – 158 pp. €22,00
- 086** Pérez Pastor, C.: *Bibliografía madrileña o descripción de las obras impresas en Madrid*, 3 vols. (1: Siglo XVI; 2: 1601 al 1620; 3: 1621-1625)
1891-1907, facsím. – 1.652 pp. €210,96
- 087** Pérez Pastor, C.: *La imprenta en Toledo. Descripción bibliográfica de las obras impresas en la imperial ciudad desde 1483 hasta nuestros días*
1887, facsím. – xxiv + 392 pp. €17,50
- 088** Peters, C., ed.: *Accessing Multilingual Information Respositories*. Revised Selected Papers 6th Workshop of the Cross Language Evaluation Forum, CLEF 2005, Vienna, Austria, 21-23 September 2005
2006 – xxi + 1.013 pp. €104,85
- 089** Piedrafíta Salgado, F.: *Bibliografía del exilio republicano español (1936-1975)*
2003 – 283 pp. €10,00
- 090** Pimentel, M.: *Manual del editor. Cómo funciona la moderna industria editorial*
2007 – 265 pp., fig. €19,00
- 091** Plassard, M.-F., ed.: *Unimarc & Frieds: Charting the New Landscape of Library Standards*. Proceedings of the International Conference Held in Lisbon, 20-21 March 2006
2007 – 133 pp. €68,00
- 092** Pollock, A. D.: *Using Ead: Third Millennium Cataloging*
2007 – 250 pp. €42,50
- 093** Raghavan, K. S. & al., eds.: *Knowledge Organization, Information Systems and Other Essays*. Professor A. Neelamegha Festschrift
2006 – xviii + 520 pp., 3 lám.col. €55,00

094 Raven, J.: *The Business of Books. Booksellers and the English Book Trade 1450-1850*

2007 – xviii + 493 pp., 20 fig. €56,50

INDICE: Introduction: The enterprise of booksellers — The arrival of print: domestic and foreign — Markets and martyrs: early modern commerce — The late Stuart trade: new horizons — Investing in books: the supremacy of the booksellers — High and low: locating the trades — Boosting demand: stationers, printers, and sellers — Challenges and survivals: the late eighteenth century — Promoting the wares — Risking failure — Steam and stamps: nineteenth-century transformation — Conclusion — Historiographical overview — Select bibliography.

095 Rivalan-Guego, C.: *Lecturas gratas o ¿La fábrica de lectores?*

2007 – 210 pp., fig. €20,00

096 Sánchez Sánchez, J.: *Combates por la biblioteca pública en España. Artículos, investigaciones y conferencias (1978-2006)*

2006 – 454 pp., cuadr., gráf. €15,00

097 Varela Orol, C.: *A Biblioteca publica da real universidade de Santiago de Compostela*

2007 – 381 pp. €30,00

098 Webb, J./P. Gannon-Leary / M. Bent: *Providing Effective Library Services for Research*

2007 – 296 pp., fig. €69,50

099 Whitesell, D. R.: *First Supplement to James E. Walsh's Catalogue of the Fifteenth-Century Printed Books in the Harvard University Library*

2006 – 225 pp., 20 fig. €32,50

100 Widen-Wulff, G.: *Challenges of Knowledge Sharing in Practice. A Social Approach*

2007 – 200 pp. €63,15

101 Zwiep, I. E., & al.: *Omnia in Eo. Studies in Jewish Books and Libraries in Honour of Adri Offenbergh Celebrating the 125th Anniversary of the Bibliotheca Rosenthaliana in Amsterdam*

2006 – 400 pp. €127,00