

ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL 74

01 Alarçãõ, J. de: *In território Colimbric: lugares velhos (e alguns deles, deslembrados) do Mondego*

2004 – 171 pp., despl. €15,60

02 Andrade, A. Guiar: *Horizontes urbanos medievais*

2003 – 135 pp. €16,00

INDICE: A paisagem urbana medieval portuguesa: uma aproximação — Um percurso através da paisagem urbana medieval — Percursos vividos, percursos conhecidos nos núcleos urbanos medievais — Espaços públicos e espaços privados nas cidades portuguesas de finais de idade média — Conhecer e nomear: a toponímia das cidades medievais portuguesas — Composição social e gestão municipal: o exemplo de Ponte de Lima na baixa idade média.

03 *Archeologia dell'architettura, IX* — 2004

2006 – 240 pp., fot. €31,20

INDICE: 1. *Teoria e metodi:* A Decri: Tracce di storia del costruire nei conti di fabbrica — E. Giannichedda: L'incorreggibile «Harris» ed altre questioni — M. Medri: Harris 2003: super Su Doku o qualcosa di utile? — 2. *Analisi delle architetture:* A. Bersanelli: Filetto — A. Fiorini: Il castello di Roccella: analisi archeologica di un sito fortificato medievale — G. Gentilini: Palazzo Broletto di Brescia. Indagini ed analisi morfologico-stratigrafiche sui resti della cappella di S. Giorgio — L. M. Nejrotti: Strutture materiali dell'affermazione del potere nel medioevo. L'esempio della casaforte di Chianocco in Valle di Susa — C. Tonghini / N. Montevecchi: Il castello di Shayzar, Siria: l'analisi stratigrafica del sistema di accesso — R. Vecchiattini & al.: San Sisto in Genova: La Chiesa dei re. Dall'analisi archeologica allo studio del comparto urbano — S. Camporeale: Tecniche edilizie in pietra nella Mauretania Tingitana tra l'epoca mauretana e romana. Osservazioni sulle apparecchiature e utilizzo della malta — J. M. Civantos: Proposta preliminare di sistematizzazione delle tecniche costruttive d'al-Andalus nel territorio di Ilbira-Granada (Andalusia, Spagna) — 3. *Archeologia e restauro:* A. Quendolo: Le facciate di palazzo Antonini a Udine: traccia e aura.

04 *Archeologia medievale, XXXII* — 2005

2005 – 514 pp., fig., fot. €52,00

05 Arizaga Bolumburu, B.: *La imagen de la ciudad medieval. La recuperación del paisaje urbano*

2002 – 99 pp., fig. €6,61

06 *Arqueología y territorio medieval*, 12.2

2006 – 260 pp., fot., plan. €30,00

INDICE: A. Sáez Espligares / A. M. Sáez Romero: Reflexiones acerca del «Concejo de La Puente»: origen y desarrollo en los siglos XIII-XIV — R. Izquierdo Benito: Una ciudad de la Marca Media: Vascos (Toledo) — F. Benito Martín: El sistema medieval de asentamientos en Castilla y León — R. Betrán Abadía: Planeamiento y geometría en la ciudad medieval aragonesa — M. A. Hervás Herrera / M. Retuerce Velasco: La medina de Calatrava la Vieja en el s. XIII. Una primera aproximación — M. T. Casal & al.: Aproximación al estudio de la cerámica empírica del arrabal de *Saqunda* (*Qurtuba*, Córdoba) — C. Folch Iglesias: La cerámica de la alta edad media en Cataluña (ss. VIII-IX d.C.): el estado de la cuestión — *Reseñas*.

07 Atzbach, R.: *Leder und Pelz am Ende des Mittelalters und zu Beginn der Neuzeit. Die Funde aus den Gebäudehöhlräumen des Mühlberg-Ensemble in Kempten (Allgäu)*

2005 – 467 pp., 196 fig., 23 map. €83,20

08 Ayalon, E.: *The Assemblage of Bone and Ivory Artifacts from Caesarea Maritima, Israel, 1st-13th Centuries CE*

2005 – 409 pp., fig., fot., tabl. €56,20

09 Bazzana, A. / J. Bedia García, eds.: *Excavaciones en la isla de Saltes (Huelva) 1988-2001*

2005 – 400 pp., 1 CD-ROM, fig. €30,00

10 Benni, G.: *Incastellamento e signorie rurali nell'alta valle del Tevere tra alto e basso medioevo. Il territorio di Umbertide (Perugia, Italia)*

2006 – xi + 198 pp., fig., fot. €64,00

11 Biosca i Frontera, E. / M. Sancho / T. Vinyoles: *Viure en un castell de la frontera: passeig virtual pels segles XI i XII*

2000 – 1 CD-ROM €17,50

12 *Boletín de arqueología medieval*, 12 — 2005

2005 – 262 pp., fig., fot. €24,00

INDICE: C. Gozalbes Cravioto: Un ensayo para la catalogación de los amuletos de plomo andalusíes

— D. Botella Ortega & al.: Evidencias arqueológicas de un cementerio andalusí en Córdoba: ¿la maqbara umm salama? — J. Menchón i Bes: El castillo de la Zuda de Tortosa: fortificaciones del portal de la Bassa — R. Bohigas Roldán & al.: Cueva Santa (Santo Toribio de Liébana, Camaleño, Cantabria): un monumento prerrománico en Cantabria — S. Feijoo / M. A. Hervás Herrera: Lectura estratigráfica de la iglesia de San Facundo de Ribas de Miño (Paradela, Lugo) — M. Bernat i Roca: De Madína Mayf̄rga a ciutat de Mallorca. Feudalismo e infraestructura artesanal (1230-1315) — C. Riu de Martín: Ceramistas barceloneses del siglo XIV — M. Riu: Ejemplos de la mutación del paisaje de la Cataluña prepirenaica (s. VIII-XI) por la actuación antrópica para el cultivo de la vid — M. García Alonso: Arqueología del paisaje en Cantabria: dominio y uso del espacio de las Asturias de Santillana.

13 Bonelli, R. / C. Bozzoni / V. Franchetti Pardo: *Storia dell'architettura medievale. L'occidente europeo*
2003⁵ – xii + 753 pp., 792 fig. €84,50

14 Bruun, C. / A. Saastamoinen, eds.: *Technology, Ideology, Water: from Frontinus to the Renaissance and Beyond*. Papers from a Conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19-20, 2000
2003 – 295 pp., fig., lám.col. €53,00

INDICE: C. Bruun: Introduction: Tradition and innovation — A. Saastamoinen: The literary character of Frontinus' *De aquaeductu* — C. Bruun: Frontinus and the «Nachleben» of his *De aquaeductu* from antiquity to the baroque — R. Coates-Stephens: The water-supply of early medieval Rome — A. I. Wilson: Classical water technology in the early islamic world — A. Bazzana: Approvisionnement hydriques et maîtrise de l'eau dans al-Andalus du X^e au XV^e siècle — K. Grewe: Technologie-Transfer von der Antike in das Mittelalter am Beispiel der Wasserversorgung — L. Riccetti: Orvietto e l'acqua nel medioevo. Propaganda tecnica maestranze — G. Fantoni: Tradizione e innovazione nel governo delle acque a Milano nel secolo XV — M. Vuohu: Water supply as part of urban hygiene in fifteenth-century treatises on architecture — L. Lombardi: L'ingegneria idraulica romana rivisitata in epoca rinascimentale e barocca.

15 *Caetaria*, 4-5 — 2004/2005. *Revista del Museo municipal de Algeciras*
2005 – 344 pp., fig., fot. €25,00

INDICE: V. Castañeda & al.: El sitio arqueológico de Lazareto (Los Barrios, Cádiz). Un ejemplo de los modos de trabajo de una sociedad portadora del tecnocomplejo achelense — J. Ramos & al.: Análisis técnico de los productos líticos tallados del corte 2, campaña de excavación de 2000, del «Embarcadero del río Palmones» (Algeciras, Cádiz) — A. M. Sáez Romero: Epigrafía anfórica de Gadir (siglos III-II a.n.e.) — S. Bravo Jiménez: La ceca de Iulia Traducta y la implantación de la política de Octavio Augusto en el Campo de Gibraltar — D. Bernal Casasola / I. Legupín Tubio: Actividades industriales en las *Villae maritimae* altoimperiales de la Bahía de Cádiz. Hallazgo de un *lacus* posiblemente relacionado con la industria textil en la calle Chile de San Fernando (Cádiz) — M. Vallejo Girvés: El estrecho de Gibraltar (y Ceuta) en la literatura bizantina de los siglos VI y VII — P. Gurriarán Daza / S. Márquez Bueno: Sobre nuevas fábricas omeyas en el castillo de Medellín y otras similares de la arquitectura andalusí — A. Arjona Castro: Localización de los restos del castillo de Firrish en el yacimiento arqueológico conocido por Castillo de la Armada, situado en el término de Navas de la Concepción (Sevilla) — A. Torremocha Silva: Signos lapidarios hallados en la murallas meriníes de

Algeciras (Cádiz) — E. López Rosendo: El yacimiento medieval de la meseta del Almendral en Puerto Serrano y las vinculaciones entre la bahía de Algeciras y la sierra de Cádiz durante el protectorado meriní — L. Moussa Aouni: Fès, capitales de mérinides — Y. Benhima: Al-Madina, ville mérinide de la région de Dukkala (Maroc) — A. Fili: La céramique médiévale du Maroc. État de la question — A. Torremocha Silva & al.: La cerámica mudéjar sevillana y valenciana hallada en el castillo de San Romualdo (San Fernando, Cádiz) — A. J. Sáez Rodríguez: La fortificación del Gibraltar español — M. P. Pintor Alonso: La orfebrería religiosa del museo municipal de Algeciras — *Reseñas*.

16 Campana, S. / R. Francovich, eds.: *Laser scanner e GPS. Paesaggi archeologici e tecnologie digitali, 1: I Workshop*, Grosseto, 4 marzo 2005

2006 – 362 pp., fig., fot., lám.col. €41,60

INDICE: *Applicazioni Laser Scanner*: M. Forte: Tra conoscenza e comunicazione in archeologia: considerazioni in margine alla terza dimensione — R. Scopigno: Gestione efficiente dei dati prodotti dai sistemi di scansioni tridimensionale — C. Alessandri / F. Uccelli: 3D laser scanner in integrated analyses of archaeological sites — M. Forte & al.: Dal laser scanner alla realtà virtuale: metodologie di ricostruzione per il paesaggio archeologico — M. Bini / G. Verdiani: Il rilievo delle archeologie monumentali: esperienze del laboratorio di rilievo della Sezione architettura e disegno di Firenze — M. Nucciotti / D. Peloso / E. Pruno: «Prima della sbazzatura»: modelli numerici per l'interpretazione dei sistemi produttivi dell'edilizia medievale amiatina: la cava di pietra di Gravidona (Monte Amiata - Toscana) — M. Peripimeno: Sperimentazione di tecniche 3D laser scanning in archeologia: l'esperienza senese — G. Guidi & al.: Acquisizione 3D e modellazione di un grande plastico di Roma antica — S. Crutchley: Using lidar in archaeological contexts: the English heritage experience and lessons learned — *Applicazioni GPS*: F. Colosi / R. Gabrielli / A. Lazzari: Il sistema GPS per il rilevamento del territorio: potenzialità e limiti dei diversi metodi di acquisizione — S. Campana. DGPS e Mobile GPS per l'archeologia dei paesaggi — A. De Guio & al.: Sentieri di guerra e «Archaeology of the mind»: percorsi per vecchi scarponi e per la mente... — D. Giorgetti / J. Franzò / G. A. Orofino: Applicazioni e limiti delle strumentazioni GPS in campo archeologico. I casi di Alcamo (TP) e di Kafir Kala' (Samarcanda, Uzbekistan) — S. Laurenza / A. Palombin: Da Pitagora al DGPS: uno strumento fondamentale per la lettura e la comprensione del paesaggio archeologico — R. Castelli / C. Putzolu: DGPS e Paesaggi archeologici: il caso di studio della necropoli di Fewet (Libia) — M. Ancona / A. Traverso: Importanza della localizzazione e dell'identificazione del contesto applicativo nelle applicazioni archeologiche in ambienti mobili: il progetto Agamemnon — S. Campana / M. Sordini: Laser scanner e GPS in archeologia: geografia dei servizi e delle risorse in internet.

17 Canto García, A. / T. Ibn Hafiz Ibrahim: *Moneda andalusí. La colección del Museo casa de la moneda*

2004 – 416 pp., 76 lám.col. €99,00

18 Carrero, E. / D. Rico, eds.: *Catedral y ciudad medieval en la Península Ibérica*

2005 – 280 pp., fig. €18,00

INDICE: S. Calvo Capilla: El entorno de la mezquita aljama de Córdoba antes y después de la conquista cristiana — E. Carrero Santamaría: De mezquita a catedral. La Seo de Huesca y sus alrededores entre los siglos XI y XV — G. Fernández Somoza: Iconografía y funcionalidad arquitectónica en la pintura

de las Limosnas catedralicias en la corona de Aragón — M. P. García Cuetos: Entre la civitas y la urbs. La inserción urbana de la catedral de Oviedo — A. López Carreira: Topografía de los grupos episcopales en las ciudades medievales gallegas — D. Rico Camps: Las Almoínas catedralicias de la corona de Aragón — M. Soto Cano: El traslado de la catedral de Segovia. Propuestas y actuaciones entre la segunda mitad del siglo XV y 1523 — A. M. de Sousa Saraiva: A inserção urbana das catedrais medievais portuguesas: o caso da catedral de Lamego.

19 VII^e congrès international sur la céramique médiévale en Méditerranée. Thessaloniki, 11-16 octobre 1999. Actes 2003 – 777 pp., fig., fot. €113,00

20 Cook, B. / G. Williams, eds.: *Coinage and History in the North Sea World, c. 500-1250*. Essays in Honour of Marion Archibald 2006 – xi + 791 pp., 57 fig. €165,36

INDICE: A. Burnett: Marion Archibald: an appreciation — *After Rome (Fifth to Seventh Centuries)*: R. Abdy / G. Williams: A catalogue of hoards and single finds from the British Isles c. AD 410-675 — R. Abdy: After patching: imported and recycled coinage in fifth- and sixth century Britain — T. S. N. Moorhead: Roman bronze coinage in sub-roman and early anglo-saxon England — A. Pol: Twenty-two soldiers, a goddess and an emperor: a small group of sixth-century pseudo-imperial tremisses with an unusual reverse type — M. Blackburn: Two new types of anglo-saxon gold shillings — N. Mayhew: A pale gold thrymsa in the name of Vanimundus — G. Williams: The circulation and function of coinage in conversion-period England, c. AD 580-675 — A. Gannon: Imitation is the sincerest form of flattery — *The Northern World: an Age of Transition (Seventh to Tenth Centuries)*: E. J. Pirie: Contrasts and continuity within the coinage of Northumbria c. 670-867 — S. Coupland: Between the devil and the deep blue sea: hoards in ninth-century Frisia — K. Leahy: Anglo-saxon coin brooches — S. Suchodolski: A coin of Æthelwulf of Wessex from ancient Truso in Poland — V. Smart: 'Not the oldest known list': scandinavian moneyers' names on the tenth-century english coinage — K. Jonsson: The pre-reform coinage of Edgar—the legacy of the anglo-saxon kingdoms — *England and Scandinavia (Tenth to Thirteenth Centuries)*: D. M. Metcalf: Inflows of anglo-saxon and german coins into the northern lands c. 997-1024: discerning the patterns — J. C. Moesgaard: The import of english coins to the northern lands: some remarks on coin circulation in the viking age based on new evidence from Denmark — B. Malmer: The 1954 Rone hoard and some comments on styles and inscriptions of certain scandinavian coins from the early eleventh century — C. Kilger: Silver-handling traditions during the viking age—some observations and thoughts on the phenomenon of pecking and bending — T. Talvio: Anglo-saxon coins in the Baltic east—some comments on two recent volumes of the sylloge of coins of the British Isles — J. S. Jensen: Two hoards of short-cross sterlings from Ribe, and english merchants in Denmark in the middle of the thirteenth century — *The Kingdom of England and its Neighbours (Tenth to Early Thirteenth Centuries)*: M. Allen: The volume of the english currency, c. 973-1158 — A. Vince: Coinage and urban development: integrating the archaeological and numismatic history of Lincoln — D. J. Symons: The moneyers of the Worcester mint, 1066-1158: some thoughts and comments — G. Egan: The earliest english lead tokens? — R. C. R. Crafter: Henry II, the St Augustine's dispute and the loss of the abbey's mint franchise — B. J. Cook: *En monnaie aiant cours*: the monetary system of the angevin empire — H. Sebire: *Iles anglo-normandes*: some coin evidence for the impact of the events of 1204 on the Channel Islands — E. Besly: Few and far between: mints and coins in Wales to the middle of the thirteenth century — B. Cook & al.: The publications of Marion Archibald to 2005.

21 Creighton, O. H.: *Castles and Landscapes. Power, Community and Fortification in Medieval England*

2004 – 288 pp., 101 fig. €31,60

22 De Meo, M.: *Tecniche costruttive murarie medievali. La Sabina*

2006 – 337 pp., fig., fot., 1 despl. €208,00

23 De Minicis, E. / A. M. Giuntella, eds.: *Le ceramiche di Roma e del Lazio in età medievale e moderna*, 5. Atti del V convegno di studi *La ceramica graffita tardomedievale e rinascimentale. Le produzioni laziali e abruzzesi a confronto con altre realtà italiane* (Chieti, 7-8 marzo 2002)

2005 – 338 pp., fig., fot. €28,00

INDICE: S. Patitucci Uggeri: Le prime ceramiche ingubbiolate e graffite in Italia. Savona e Venezia — V. de Pompeis: La ceramica «ingobbiata e graffita» di Castelli — A. R. Staffa & al.: La produzione ceramica di Penne (PE): la ceramica graffita — E. Siena / M. Terrigni: Ceramiche ingobbiolate e graffite dallo scavo del Bagno Borbonico di Pescara — F. Redi & al.: Note sulla ceramica graffita in territorio aquilano — A. M. Giuntella / F. Sozio: La ceramica graffita e incisa dallo scavo del Castello Di Rovere (AQ) — H. Z. Martinac: Le ceramiche graffite medievali e rinascimentali: i reperti di Spalato. Contributo allo studio delle ceramiche graffite — M. R. Proterra / O. Menozzi: Nuove acquisizioni di ceramica ingubbiolata e graffita da recenti scavi in Atri (Teramo) — B. Casocavallo / L. Catini: Ceramiche graffite tardo medievali da Tarquinia (VT) — C. Vaudo: Ceramica graffita dal Lazio meridionale: nuove acquisizioni — S. Nepoti: I dati più recenti sulla cronologia delle graffite arcaiche pedane — L. Comis: Le produzioni graffite di Parma — A. Degasperis: Una produzione di ceramica graffita da Cafaggiolo (FI). Osservazioni preliminari — V. Carsana / S. Pomante: La ceramica graffita dallo scavo della metropolitana di Napoli di Piazza G. Bovio — R. Carta: La ceramica graffita e ingubbiolata tarda (secc. XVI-XVII) proveniente dallo scavo di vico III Lanusei in Cagliari. Studio preliminare — A. Sereni: La fontana monumentale scoperta nel sacro convento di s. Francesco ad Assisi. Ceramica graffita e altri reperti quattrocenteschi dal chiostro di Sisto IV — S. Fogagnolo: Ceramica da un contesto rinascimentale del foro della Pace (Roma): relazione preliminare — M. C. Rinaldoni / E. Ferracci: Ceramiche medievali e rinascimentali dallo scavo di Via dei Farnesi-Via di San Girolamo della Carità. Notizie preliminari — V. Bartoloni: Ceramiche medievali e rinascimentali da un casale sulla via Laurentina — M. E. Calabria / T. Patilli: Nuove acquisizioni dallo scavo di Ferento — M. L. Agneni / E. Ferracci: Una fornace di età rinascimentale rinvenuta a Civita castellana (VT). Notizie preliminari — D. Camardo / B. Casocavallo: Analisi dei rinvenimenti di ceramiche ispano-moresche nel centro urbano di Tarquinia (VT) — B. Ciarrocchi: Il ritrovamento di ceramiche invetriate e smaltate dal territorio di Gaeta — A. Guerra: La produzione ceramica a Tagliacozzo.

24 Espinosa, A. / F. Sáez / R. Castillo: *Puertos y navegación en las costas valencianas meridionales (s. I-X d.C.)*

2006 – xii + 145 pp., 39 fig. €60,00

INDICE: La geografía costera como condicionante de los puertos y de la navegación en las costas meridionales de la Comunidad valenciana — Los conceptos de puerto y fondeadero y el hecho portuario — La interrelación entre los puertos del primer milenio, las vías terrestres de comunicación y la

distribución del poblamiento — Infraestructuras portuarias y tecnología naval — Las fuentes medievales y la toponimia costera — Fondeaderos y puertos del primer milenio en las costas meridionales de la Comunidad valenciana — Notas sobre la evolución de los puertos y de la navegación del primer milenio en las costas meridionales de la Comunidad valenciana.

25 Fernandes, I. C. Ferreira, ed.: *Mil anos de fortificações na Península Ibérica e no Magreb (500-1500)*. Actas do simposio internacional sobre castelos. Palmela, 2000

2002 – 933 pp., fig., fot. €52,42

26 Frochoso Sánchez, R.: *Las monedas califales. De Ceca al-Andalus y Madinat al-Zahra 316-403 H. / 928-1013 J.C.*

1996 – 281 pp., fig. €27,74

27 García Lloret, J. L.: *La escultura románica del maestro de San Juan de la Peña*

2005 – 386 pp., fot., fig. €24,00

INDICE: El marco geográfico, histórico y artístico de la actividad del maestro de San Juan de la Peña: las Cinco Villas en la provincia de Zaragoza — Bibliografía sobre el maestro de San Juan de la Peña o maestro de Agüero — Estilo del maestro de San Juan de la Peña — Monumentos decorados por el maestro de San Juan de la Peña y su taller — Cronología de la actividad del maestro de San Juan de la Peña — *Apéndice*.

28 Gelichi, S., ed.: *L'Italia alto-medievale tra archeologia e storia*. Studi in ricordo di Ottone d'Assia

2005 – 440 pp., fig., fot., 7 lám.col. €38,00

INDICE: I. Ahumada Silva: Due nuove fibule a staffa longobarde dalla necropoli di San Mauro a Cividale del Friuli — E. A. Arslan / S. Uggé: Ritrovamenti dalla pieve di San Giovanni di Medilano (AL) — V. Bierbrauer: Kreuzfibeln und Tierfibeln als Zeugnisse persönlichen Christentums in der Romania Oberitaliens (5.-7. Jahrhundert) — G. P. Brogiolo: Un'area cimiteriale privilegiata di VII secolo attorno al Battistero di Mantova — C. D'Angela: La chiesa altomedievale di San Martino di Trani — P. Marina De Marchi: Vecchi ritrovamenti d'ambito longobardo dal comasco — R. Francovich: Alcune note sulle recenti ricerche di archeologia medievale a Siena — S. Gelichi: *Disiecta membra Emiliae*: sepolture gotiche e longobarde disperse e ritrovate — S. Lusuardi Siena / C. Giostra: Una sepoltura privilegiata longobarda nella chiesa di San Pietro «de castro Reunia» (Ragogna, Udine) — E. Possenti: Un rinvenimento della seconda metà del V secolo a Villalta di Gazzo (PD) — G. Ravegnani: Le unità dell'esercito bizantino nel VI secolo tra continuità e innovazione — F. Redi / C. Malandra: Nuovi dati e considerazioni per una ricerca della presenza longobarda nella Marsica — G. Vannini / C. Molducci: Il complesso di Vecchiazano. Un pozzo-deposito fra longobardi e bizantini.

29 Giorgi, A. / S. Moscadelli: *Costruire una cattedrale. L'opera di Santa Maria di Siena tra XII e XIV secolo*

2005 – 524 pp., tabl., lám. €66,00

30 Gurt, J. M. / A. Ribera, eds.: *VI reunió d'arqueologia cristiana hispànica. Les ciutats tardoantigues d'Hispania. Cristianització i topografia*. València, 8, 9 i 10 de maig de 2003

2005 – 522 pp., fig., fot. €60,00

INDICE: *La ciutat tardoantiga hispànica: la síntesi:* J. Guyon: Au-delà des Espagnes: un aperçu sur les groupes épiscopaux en occident — P. Pergola: Aux origines de la première Rome chrétienne: archéologie et topographie des tissus urbain et suburbain à la fin de l'antiquité — P. Mateos Cruz: Los orígenes de la cristianización urbana en Hispania — C. Godoy Fernández: Les ciutats d'Hispania sota la protecció dels sants màrtirs. Transformacions del concepte *espai religiós* entre l'antiguitat tardana i l'edat mitjana — J. M. Gurt i Esparraguera / R. Hidalgo Prieto: L'urbanisme a la ciutat hispànica allarg de l'antiguitat tardana — C. Fernández Ochoa & al.: La dinámica urbana de las ciudades de la fachada noratlántica y del cuadrante noroeste de Hispania durante el bajo imperio y la antigüedad tardía (siglos III-VII d. C.) — M. Alba Calzado: La vivienda en Emerita durante la antigüedad tardía: propuesta de un modelo para Hispania — *Catalunya i Balears:* R. Járrega i Domínguez: Transformacions urbanístiques a les ciutats de la costa central catalana durant l'antiguitat tardana — R. Navarro Sáez & al.: L'església tardoantiga de Santa Margarida (Martorell) — F. Bosch Puche & al.: La transformació urbanística de l'acròpolis de Tarraco: avanç de les excavacions del pla director de la catedral de Tarragona (2000-2002) — J. M. Macias i Solé / J. A. Remolà Vallverdú: El port de Tarraco a l'antiguitat tardana — J. Amengual i Batle: Les seus episcopals de les Illes Balears: la manca de correspondència entre els testimonis literaris i els arqueològics — M. Riera Rullan: La ceràmica del Pla de Ses Figueres. Noves dades del monestir de l'illa de Cabrera (Illes Balears) — *El País valencià:* A. V. Ribera i Lacomba: Origen i desenvolupament del nucli episcopal de València — L. Alapont Martín: La necròpolis de l'àrea episcopal de València. Noves aportacions antropològiques — N. Álvarez García & al.: L'àrea productiva d'un edifici del fòrum de Valentia al baix imperi (segles IV-V) — B. Arnau Davó & al.: Nuevos datos sobre la necròpolis occidental de la antigüedad tardía (Valencia) — V. Escrivà Torres & al.: *Edeta* en la antigüedad tardía (Llíria, València) — M. Rosselló Mesquida: El *territorium* de Valentia a l'antiguitat tardana — J. J. Jiménez Salvador & al.: *L'Horta Vella* (Bétera, València), de vil·la altimperial a establiment rural visigòtic — I. Alapont Martín / F. J. Tormo Ferriols: La necròpolis i les troballes monetàries del jaciment visigòtic de la *Senda de l'Horteta* a Alcàsser (València) — A. M. Poveda Navarro: Aproximación al urbanismo de *Ilici Augusta* durante la antigüedad tardía — *El sud-est de la Península:* S. Gutiérrez Lloret & al.: *Eio, Iyyuh* y el Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete): de sede episcopal a *madīna* islàmica — V. Cañavate Castejón: Estructuras domèstiques de combustió. Los hogares visigòticos del tolmo de Minateda (Hellín, Albacete) — M. Menasanchi de Tobaruela: Los *poblados de altura*: centros de los nuevos espacios sociales en el sudeste peninsular (siglos V-VIII) — M. C. Berrocal Caparrós & al.: Una nueva necròpolis tardía en *Carthago Spartaria* — J. Vizcaíno Sánchez: Heterogeneidad cultural en la ciudad tardoantigua a través del registro material: el cuerno de vidrio procedente de Cartagena en época bizantina — *Andalusia:* R. Hidalgo Prieto: Algunas cuestiones sobre la *Corduba* de la antigüedad tardía — D. Bernal Casasola & al.: El abandono de *Carteia* en el siglo VI d. C. Resultados de la actuación arqueológica en la zona baja de la ciudad — I. Sánchez Ramos: Topografía y rito funerario en la *Corduba* de los siglos finales del imperio — D. Bernal Casasola & al.: El urbanismo de *Septem* en la antigüedad tardía. Novedades de las actuaciones arqueológicas en el paseo de las Palmeras — *Lusitania:* V. Lopes / S. Macias: Mértola na antigüedad tardía — I. Sastre de Diego: Arquitectura tardoantigua en Mérida. El mobiliario litúrgico contextualizado en los edificios cristianos — G. Méndez Grande: *Mensae* funeraria en *Augusta Emerita* — *Interior:* P. Galve Izquierdo & al.: Edicio de culto paleocristiano en Zaragoza — S. Rascón Marqués / A. L. Sánchez Motes: Realidades cambiantes: *Complutum* tardoantigo.

- 31** Jenkins-Madina, M.: *Raqqa Revisited. Ceramics of Ayyubid Syria*
2006 – 259 pp., 295 fig. €55,45
- 32** Jorge, A. M. C. M.: *L'épiscopat de Lusitanie pendant l'antiquité tardive (III^e-VII^e siècles)*
2002 – 198 pp., map., tabl., plan. €14,77
- 33** Köb, A. / P. Riedel, eds.: *Kleidung und Repräsentation in Antike und Mittelalter*
2005 – 139 pp., fig., 21 lám.col. €34,00
INDICE: M. Leutzsch: Grundbedürfnis und Statussymbol: Kleidung im Neuen Testament — J. Arce: Dress control in late antiquity: Codex theodosianus 14.10.1-4 — G. Ripoll: Los tejidos en la arquitectura de la antigüedad tardía. Una primera aproximación a su uso y función — G. Hartmann: «Ein alter Mann in einem Kleid aus Fellen.» Der christliche Wundertäter der Spätantike und sein Kostüm — G. Sporbeck: Der Bischofsornat in Bestattungen des Mittelalters. Grabornamente und Textilien des 11. Jahrhunderts Kölner Provenienz — T. Vogther: Bischofsstäbe und Abtsstäbe im frühen und hohen Mittelalter — M. Jucker: Kleidung und Körper: Wahrnehmung symbolischer Ordnung im spätmittelalterlichen Gesandtschaftswesen — A. Nusser: Zu spätmittelalterlichen Autorenbildern am Beispiel der Überlieferung von Jean de Mandevilles 'Reisen' in Europa.
- 34** Kulke, W.-H.: *Zisterzienserinnenarchitektur des 13. Jahrhunderts in Südfrankreich. Die Frauenklöster Saint-Pons und Vignogoul zwischen Ordens-tradition und Stifterrepräsentation*
2006 – 399 pp., 146 fig. €68,00
INDICE: Der Forschungsstand zur Architektur der Zisterzienserinnen in Frankreich — Zisterzienserinnen und mittelalterliche Frauenbewegung — Der Forschungsstand zu Saint-Pons — Geschichte des Konventes Saint-Pons — Baugeschichte und Datierung der Klosterkirche von Saint-Pons — Der Grundriß von Saint-Pons und der «plan Bernardin» als Kennzeichen der «*forma ordinis*» der Zisterzienser — Die Bauformen von Saint-Pons und ihre Bezüge zur romanischen Architektur der Provence — Saint-Pons als Zisterzienserarchitektur – Einflüsse der «*trois sœur provençales*» Thoronet, Sénanque und Silvacane — Die konservative Zisterzienserarchitektur des 13. Jahrhunderts und die Anfänge der Dominikanerarchitektur in Südfrankreich — Die Zisterzienserinnenkirche Vignogoul – Forschungsstand — Zum territorialgeschichtlichen Umfeld von Vignogoul – Die Herrschaft Montpelier zwischen Frankreich und Aragon — Zur Geschichte des Zisterzienserinnenkonventes in Vignogoul — Konstruktion und Baugeschichte von Vignogoul — Zu den Fragen der Nutzung und Funktion von Zisterzienserinnenkirchen – Das Beispiel Vignogoul — Die architekturgeschichtliche Stellung Vignogouls – Synthese aus romanischer Tradition und beginnender gotischer Innovation in Südfrankreich — Saint-Pons und Vignogoul – Zisterzienserinnenarchitektur zwischen Ordens-tradition und Stifterrepräsentation.
- 35** Lipinsky, A.: *Oro, argento, gemme e smalti. Tecnologia delle arti dalle origini alla fine del medioevo*
1975 – 532 pp., 90 fig., 51 fig. €184,08

36 *Moneda y monedas en la Europa medieval (siglos XII-XV)*. Actas de la XXVI semana de estudios medievales. Estella-Lizarraga. 19-23 julio, 1999
2000 – 517 pp. €12,02

37 *Monjes y monasterios hispanos en la alta edad media*
2006 – 288 pp., lám.col., fig. €30,00

INDICE: P. C. Díaz: El legado del pasado: reglas y monasterios visigodos y carolingios — C. Díez Herrera: Sociedad de frontera y monasterios familiares en la meseta del Duero en el siglo X — A. M. Martínez Tejera: La realidad material de los monasterios y cenobios rupestres hispanos (siglos V-X) — L. Caballero Zoreda: El conjunto monástico de Santa María de Melque (Toledo). Siglos VIII-IX (Criterios seguidos para identificar monasterios hispánicos tardo antiguos) — G. Boto Varela: Topografía de los monasterios de la marca de Hispania (ca. 800- ca. 1030) — L. Arias Páramo: Aproximación a la realidad material del monacato asturiano en la alta edad media — J. García Turza: La labor cultural de los monasterios perrománicos: la transmisión de un legado — J. A. García de Cortázar: Los monasterios del reino de León y Castilla a mediados del siglo XI: un ejemplo de selección de las especies.

38 Racinet, P., ed.: *Archéologie et histoire d'un prieuré bénédictin en Beauce: Nottonville (Eure-et-Loir), X^e-XVII^e siècle*
2006 – 505 pp., 197 fig. €40,00

INDICE: État actuel des vestiges — Éléments d'une problématique — Méthodologie de la recherche pluridisciplinaire et documentation — Les membres de l'équipe — *Les données contextuelles*. *L'évolution d'un terroir beauceron spécifique*: Approche géographique du terroir — Ancienneté du terroir — Le village de Nottonville et son terroir au XI^e siècle — L'extension de la zone cultivée et l'organisation du terroir aux XII^e et XIII^e siècles — *Archéologie et histoire d'un château vicomtal (X^e-XIII^e siècles)*: Le pouvoir vicomtal et l'arrivée des moines (X^e-XI^e siècles) — L'occupation fortifiée des X^e-XI^e siècles — La présence vicomtale: les témoins de la première moitié du XII^e siècle — La réorganisation de l'espace castral dans la seconde moitié du XII^e siècle — Le monnayage des XI^e-XII^e siècles — Aspects de la céramique — *Archéologie et histoire d'un prieuré de Marmoutier (XIII^e-XV^e siècles)*: L'affirmation du pouvoir monastique — Les transformations de la fin du moyen âge et de l'époque moderne — *Conclusion*.

39 Retuerce Velasco, M.: *La cerámica andalusí de la Meseta*, 2 vols.
1998 – 812 pp., fig., map. €65,00

40 Salin, E.: *La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire*, 1: *Les idées et les faits*
1949, facsímil – 532 pp., 150 fig. €54,00

41 Salin, E.: *La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire*, 2: *Les sépultures*
1952, facsímil – 417 pp., 170 fig. €54,00

42 Salin, E.: *La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire*, 3: *Les techniques*

1957, facsímil – 311 pp., 124 fig. €46,00

43 Salin, E.: *La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire*, 4: *Les croyances. Conclusions. Index général*

1959, facsímil – 579 pp., fig., tabl. €61,00

44 *San Martín de Frómista, ¿paradigma o historicismo?* Actas de las jornadas celebradas en Frómista los días 17 y 18 de septiembre de 2004. Exposición Frómista 1066-1904. San Martín, centenario de una restauración conmemorativa de la restauración de San Martín de Frómista 1895-1904

2005 – 172 pp., fot., lám., fig. €15,00

INDICE: S. Peral Villafuella: Frómista y San Martín en la edad media: una relación conflictiva — J. L. Senra Gabriel y Galán: La realidad material de la iglesia de San Martín de Frómista en el siglo XII: de 1066 a 1904 — T. Martín: Escultura románica para un público laico: el «maestro de la Orestíada» de Frómista y sus contemporáneos — J. L. Her-nando Garrido: Apostillas a la restauración de San Martín de Frómista (1895-1904): el contexto sociopolítico — P. L. Gallego Fernández: Aníbal Álvarez y la restauración de San Martín de Frómista — M. A. García Guinea: Criterios y opinión general sobre los discutidos problemas que parecen perseguir desde hace tiempo a la conocida iglesia románica de San Martín de Frómista.

45 Sénac, P., ed.: *De la Tarraconaise à la marche supérieure d'al-Andalus (IV^e-XI^e siècle): les habitats ruraux / Desde la Tarraconense hasta la marca superior de al-Andalus (siglos IV-XI): los asentamientos rurales*

2006 – 238 pp., fig. €22,00

Villa 1.

INDICE: M. A. Magallón Botaya: El mundo tardorromano en el valle medio del Ebro: las ciudades — C. Laliena Corbera / J. Ortega Ortega: El poblamiento rural altomedieval en el valle medio del Ebro. La cuenca del bajo Martín, siglos V-VIII — P. Sénac: Stratigraphie du peuplement musulman au nord de l'Ebre (VIII^e-XI^e siècles) — J. Pavón Benito: Poblamiento y vertebración territorial del Pirineo occidental (siglos VII-XI) — J. A. Benavente Serrano & al.: De la antigüedad tardía hasta la conquista cristiana en el bajo Aragón — J. A. Souto: Calatayud: una madina en su contexto (siglos IX-X) — R. Martí: *Del fundus a la parrochia*. Transformaciones del poblamiento rural en Cataluña durante la transición medieval — J. J. Larrea / R. Viader: Aprisions et presuras au début du IX^e siècle: pour une étude des formes d'appropriation du territoire dans la Tarraconaise du haut moyen âge — P. Aragaus: Muro, castro, roca... Peuplement rural et fortification aux confins de la Catalogne et de l'Aragon pré-romans — R. Hodges: Size matters: new light on the italian dark ages — B. Cursente: Conclusion.

46 Solaun Bustinza, J. L.: *La cerámica medieval en el País Vasco (siglos VIII-XIII) / Erdi aroko zeramika Euskal Herrian (VIII.-XIII. mendeak). Sistematización, evolución y distribución de la producción*

2005 – 422 pp., 1 CD-ROM, fig. €26,00

47 Souto, J. A.: *El conjunto fortificado islámico de Calatayud*
2005 – 180 pp., 188 lám.col. €12,00

48 *Territorio, sociedad y poder. Revista de estudios medievales*, 1 — 2006
2006 – 284 pp., fig. €35,00

INDICE: M. I. Cuesta Rodrigo: Estudios actuales sobre el análisis espacial en la edad media en Francia: historiografía y metodología — M. Fernández Mier: La toponimia como fuente para la historia rural: la territorialidad de la aldea feudal — J. A. Gutiérrez González: Sobre la transición del sistema antiguo al feudal: una revisión arqueológica del altomedievo hispano — I. Muñiz López: La formación de los territorios medievales en el oriente de Asturias (siglos VIII a XII) — A. García Álvarez-Busto: Poder y poblamiento en el territorio Gegione (Asturias) durante el altomedievo — M. A. Pedregal Montes: La creación del espacio histórico en Tene (Quirós, Asturias) — J. I. Santos Rodríguez: Espacios de hábitat y explotación en la conformación de los territorios medievales del bajo Nalón — A. M. Miranda Duque: Arqueología del espacio simbólico en el concejo de Salas (Asturias). Dos montes sagrados: El Visu y el Picu Muxagre y el culto a Taranus — I. Torrente Fernández: El monacato en el territorio de L.lena: sociedad y poder — J. Fernández Conde/L. Arias Páramo: Cancel prerrománico de San Tirso de Candamo: historia e iconografía — C. B. Pereira Mira: Éxodo librario en la biblioteca capitular de Oviedo: el *Codex miscellaneus ovetensis* (manuscrito escurialense R.II.18).

49 Westerdahl, C., ed.: *The Significance of Portages*. Proceedings of the First International Conference on the Significance of Portages, 29th September-2nd October 2004, in Lyngdal, Vest-Agder, Norway
2006 – x + 273 pp., fig., fot. €59,50

INDICE: A. Sherratt: Portages: a simple but powerful idea in understanding human history — C. Westerdahl: On the significance of portages. A survey of a new research theme — K. Brandt: Portage at the base of Jutland during the viking period and the middle ages — O. Bušs: The «portages» in latvian and lituanian appellative and toponomastic lexicon — R. Domzal: Portages at the coast of Poland in medieval times — T. Tveit / E. Elvestad: Portages of power – a preliminary report from Rogaland, Norway — D. Gheorghiu: Portages in prehistoric societies – evidence from the lower Danube chalcolithic traditions — O. Höckmann: Portages in the late bronze age of NW Gemany — M. E. Jasinski / O. V. Ovsyannikov: Routes to the Arctic ocean. Aspects of medieval and post medieval portage systems in the russian north — G. Larsson: An ethnoarchaeological approach to the problem of portages — E. Nyman: Words for 'portage' in the scandinavian languages, and place-names indicating old portages — H. C. Petersen: On the use of portages and boat-hauling in Greenland — R. Petersen: The Greenland portages as meeting sites — V. J. Petrukhin: The Dnieper rapids in «De administrando imperio»: the trade route and its sacrificial rites — C. Phillips: Portages in early medieval Scotland. The Great glen route and the Forth-Clyde isthmus — K. Skrzyńska-Jankowska: Early medieval portages on the trade route between the Baltic and Black sea: a case study from the polish-rus' borderlands — K. Sognnes: The myth of portages: on ancient portaging at the Trøndelag coast, Norway — F. A. Stylegar: Portages in south Scandinavia – a typology — P. Sveinall: Drag and Eid in Harkmark, Vest-Agder, Norway — U. Teigelake: A possible roman time portage between the North Sea and Baltic — J. Urtåns: Schemes for artificial sea-river waterways in 17th century Courland — D. Waugh: Place-name evidence for portages in Orkney and Shetland — J. A. Wikander: The portages in the Grimstad-area on the southeast coast of Norway — M. Vinner: Sea routes across land. Portages in Denmark, particularly during the viking age and the middle ages.

50 Zagari, F.: *Il metallo nel medioevo. Tecniche strutture manufatti*

2005 – 232 pp., 167 fig., lám.col. €22,00

INDICE: L. Ermini Pani: Presentazione — Introduzione: Tema, ragioni, obiettivi — Fonti, metodi e conoscenze — Archeografia: tipologie di classificazione — Miniere — Produzione — Gestori e artigiani — Manufatti — Posizione degli impianti metallurgici dell'Italia medievale.

51 Zimmermann, M., ed.: *Études roussillonaises*, 21 — 2005: *Le moyen âge dans les Pyrénées catalanes. Art, culture et société a la mémoire de Mathias Delcor*. Actes du colloque de Prades, Pyrénées-Orientales, 23-24-25 mai 2003
2005 – 252 pp., fot., lám.col. €31,20

INDICE: *L'œuvre scientifique de Mathias Delcor:* P. Grau: Les origines intellectuelles, la jeunesse et la formation de Mathias Delcor — C. Ponsich: Bibliographie de Mathias Delcor — F. Briquel-Chatonnet: L'œuvre scientifique de Mathias Delcor: le bibliste, l'orientaliste, l'historien des religions — 1. *Les sociétés pyrénéennes:* R. Viader: Les communautés montagnardes de la vallée à la maison — E. Bille: Regards sur l'habitat en Cerdagne aux XIII^e et XIV^e siècles — C. Verna: Forges catalanes: la question des origines — 2. *L'expression de la foi:* M. Zimmermann: La consécration des églises en Cerdagne aux X^e et XI^e siècles. Une territorialisation de la foi — V. Farfàs Zurita: Treva et paz tenre. La *sagrera* y la paz de los obispos en la diócesis de Urgell (siglos XI y XII) — M. Gros i Pujol: Le culte des trois Archanges et de la Trinité à l'abbaye de Saint-Michel de Cuxa — D. Pericard-Mea: Saint Jacques en Catalogne — A. Bonnery: Le rôle de Félix d'Urgell dans l'hérésie adoptianiste — 3. *Langue et culture méditerranéennes:* J. Moran Ocerinjauregui: Els primers documents en llengua catalana — P. Chastang: Autour de quelques textes bénédictins et cisterciens: la mémoire et l'écriture dans le monde monastique méridional (XI^e et XII^e siècles) — G. Passerat: *Le joy spirituel* de Raimon de Cornet — M.-C. Zimmermann: Écrire en Cerdagne au XIV^e siècle: la poésie du Capellà de Bolquera — C. Ponsich: Un témoignage de la culture en Cerdagne, la correspondance de Violant de Bar (1380-1431) — 4. *Du roman au gothique:* M. Pagès i Paretas: La pintura romànica de les esglésies de Cerdanya — R. Alcoy: El retaule de Santa Marta d'Iravalls i la pintura del taller dels «Serra» a la Cerdanya — P. Beseran: L'escultura gòtica als Pirineus: l'obra de Jaume Cascalls.

* * *