

FILOSOFÍA 36

01 Aertsen, J. A. / M. Pickave, eds.: «*Herbst des Mittelalters*»? *Fragen zur Bewertung des 14. und 15. Jahrhunderts*

2004 – xx + 632 pp. € 168,00

INDICE: J. A. A. Aertsen: Einführung: Kontinuität und Diskontinuität — 1. *Das Spätmittelalter bei Huizinga und Blumenberg*: H. G. Senger: Eine Schwalbe macht noch keinen Herbst. Zu Huizingas Metapher vom Herbst des Mittelalters — W. J. Courtenay: Huizinga's heirs: interpreting the late middle ages — J. Goldstein: Zwischen Texttreue und Spekulation. Hans Blumenbergs Hermeneutik des geschichtlichen Hintergrunds am Beispiel des spätmittelalters — 2. *Zur Philosophie des Spätmittelalters*: G. Mensching: Hat Nicolaus von Autrecourt Aristoteles widerlegt? — G. Krieger: «*Plato dicebat*» – Überlegungen zur Renaissance des Platonismus im Spätmittelalter — R. Imbach: *Virtus illiterata*. Zur philosophischen Bedeutung der Scholastikkritik in Petrarcas Schrift «*De sui ipsius et multorum ignorantia*» — M. Lenz: *Oratio mentalis* und Mentalesisch. Ein spätmittelalterlicher Blick auf die gegenwärtige Philosophie des Geistes — 3. *Spätmittelalterliche Wissenschaftsinstitutionen*: M. J. F. M. Hoenen: Zurück zu Autorität und Tradition. Geistesgeschichtliche Hintergründe des Traditionalismus an den spätmittelalterlichen Universitäten — M. Gensler: The late medieval university as an institution of learning: more learning or more institution? — S. Müller: Sprache, Wirklichkeit und Allmacht Gottes. Das Bild der *moderni* bei Johannes Capreolus (1380-1444) und seine Bedeutung im Kontext der Schulbildung des 15. Jahrhunderts — M.-A. Aris: Grübelnde Mönche. Wissenschaft in spätmittelalterlichen Kartausen — 4. *Wirtschafts- und Rechtsgeschichte*: H.-J. Schmidt: «*Bien public*» und «*raison d'état*». Wirtschaftslenkung und Staatsinterventionismus bei Ludwig XI. von Frankreich? — E. Isenmann: Zur Rezeption des römisch-kanonischen Rechts im spätmittelalterlichen Deutschland im Spiegel von Rechtsgutachten — 5. *Architektur*: N. Nußbaum: Konformität und Individualität in der deutschen Architektur nach 1350 — 6. *Spätmittelalterliche Moralphilosophie*: T. Kobusch: Analogie im Reich der Freiheit? Ein Skandal der spätscholastischen Philosophie und die kritischen Antwort der Neuzeit — I. Mandrella: Die Autarkie des mittelalterlichen Naturrechts als Vernunftrecht: Gregor von Rimini und das *etiamsi Deus non daretur*-Argument — M. W. F. Stone: In the shadow of Augustine: the scholastic debate on lying from Robert Grosseteste to Gabriel Biel — 7. *Jean Gerson*: C. Roth: Richter, Ratgeber und Reformier. Jean Gerson als Lehrer geistlicher Unterscheidung — S. Grosse: Johannes Gerson und Bonaventura: Kontinuität und Diskontinuität zwischen Hoch- und Spätmittelalter — 8. *Nikolaus von Kues*: W. Beierwaltes: Nicolaus Cusanus: Innovation durch Einsicht aus der Überlieferung – paradigmatisch gezeigt an seinem Denken des Einen — H. Benz: Nikolaus von Kues: Wegbereiter neuzeitlicher Denkweise oder kritischer

Interpret traditioneller philosophisch-theologischer Konzeptionen? — W. Knoch: Verteidigung als Annäherung? Die Auseinandersetzung des Nikolaus von Kues mit dem Islam im Spiegel der «Cribatio Alkorani» — M. Thurner: Die Wahrheit als der Weg zum göttlichen Leben nach Nikolaus von Kues. Eine Studie anhand von «De aequalitate» — F.-B. Stammkötter: «*Hic homo parum curat de dictis Aristotelis*» — Der Streit zwischen Johannes Wenck von Herrenberg und Nikolaus von Kues um die Gültigkeit des Satzes vom zu vermeidenden Widerspruch — 9. *Judaica/Arabica*: D. N. Hasse: Aufstieg und Niedergang des Averroismus in der Renaissance: Niccolò Tignosi, Agostino Nifo, Francesco Vimercato — M. Zonta: The autumn of medieval jewish philosophy: latin scholasticism in late 15th-century hebrew philosophical literature — 10. *Naturphilosophie im Übergang von Mittelalter und Neuzeit*: E. Jung: Why was medieval mechanics doomed? The failure to substitute mathematical physics for aristotelianism — J. M. M. H. Thijssen: Die Stellung der scholastischen Naturphilosophie in der Geschichte der Physik: Herbst des Mittelalters oder Frühling der Neuzeit? — H.-U. Wöhler: Die Erfurter *via moderna* im Spiegel der Naturphilosophie — 11. *Spiritualität im Spätmittelalter*: B. Hamm: Die «nahe Gnade» — innovative Züge der spätmittelalterlichen Theologie und Frömmigkeit — C. Trottmann: Trois regards chartreux sur la contemplation au cœur du XV^e siècle — M: Gerwing: *Devotio moderna* oder: zur Spiritualität des Spätmittelalters.

02 Agacinski, S.: *Métaphysique des sexes. De Platon à Saint Augustin*
2005 – 220 pp. € 20,00

03 Augustinus: *De civitate dei*. B. Dombart, A. Kalb, eds.
1955, facsím. – xlv + 889 pp. € 67,60
Corpus christianorum scholars version

04 Beaune, J.-C., ed.: *La vie et la mort des monstres*
2004 – 256 pp. € 24,00

INDICE: J.-C. Beaune: Sur la route et les traces des Geoffroy Saint-Hilaire — G. Carret: Invisible mais monstrueux — G. Chazal: De l'usage des comstres dans l'œuvre romanesque de Jules Verne — J. Dargent: Faut-il décrire la monstruosité ou la traiter? Le cas limite et ambigu de l'obésité — F. Perret-Gentil: L'escamoteur — F. Dagognet: La nécessité du monstre — J. Gayon: La banalisation biologique du monstre — J. Lambert: Quand les «phénomènes» changent de sens: monstres et comètes, des présages aux archives — D. Forest: La monstruosité morale est-elle intelligible? — P. Maire: Monstrueux remèdes — M.-F. Pellegrin: Comment naissent les monstres? Dieu et la question du mal chez Malebranche — P. guenancia: Un Dieu trompeur est-il un monstre? — J.-C. Thalabard: Les nouveaux monstres — D. Cettour: Le monstre un problème de filiation — R. Damien: La monstruosité politique ou le troisième corps de l'autorité — D. Parrochia: Monstres mathématiques — R. Quilliot: Le thème de la monstruosité chez Borges et Primo Levi — J.-C. Beaune: Épilogue.

05 Bech, J. M.: *Merleau-Ponty. Una aproximación a su pensamiento*
2005 – 320 pp. € 18,00

INDICE: Preliminares. Del sentido de la experiencia prediscursiva, al «invisible» como profundidad del «visible» — El pensamiento de la no-coincidencia acata la soberanía del «horizonte» — El horizonte de los cuestionamientos filosóficos, y el compromiso con una «interrogación radical» — Contra el «pensamiento de sobrevuelo», el entrecruzamiento de presencia y ausencia — Una concepción historiográfica filoperceptiva que replantea la tradición del pensamiento — Del sentido suscitado por

la experiencia originaria, al lenguaje que profundiza en su propia opacidad — La experiencia «efectivamente» vivida en la pasividad del cuerpo y la memoria — Los efectos de la inflexión antiintelectualista: archifacticidad en vez de protoconstitución — ¿Registrar un sentido antecedente, o realizar una verdad inédita? — Pensar una cosa por primera vez, transformar en palabra un *determinado* silencio — La «manera de ser» del mundo natural como surgimiento puro e inmotivado — Los enigmas en torno a la expresión revelan el origen de la verdad — Escrutando el «otro lado» del mundo sensible: el «invisible» se perfila en las «esencias operantes» — El visible da acceso a un «invisible» que es su relieve y su estructura — El ser «bruto» o «salvaje» es una espontánea e inagotable producción de trascendencia — A partir de Merleau-Ponty: ¿inmersión y complicidad, o exterioridad y descontextualización?

06 Beda Venerabilis: *Opera didascalica*. C. W. Jones, C. B. Kendall, M. H. King, eds.

1975, facsím. — xxvi + 808 pp. € 67,60

Corpus christianorum scholars version.

07 Berlin, I.: *La traición de la libertad. Seis enemigos de la libertad humana*. Traducción de M. A. Neira Bigorra

2004 — 235 pp. € 19,00

INDICE: Introducción — Helvétius — Rousseau — Fichte — Hegel — Saint-Simon — Maistre.

08 Bodemann, E.: *Die Leibniz-Handschriften der Königl. Öffentl. Bibliothek zu Hannover*. Mit Ergänzungen und Register von G. Krönert und H. Lackmann, sowie einem Vorwort von K.-H. Weimann

1889, facsím. — xi + 383 pp. € 74,88

09 Brancacci, A.: *Antisthène. Le discours propre*

2005 — 286 pp. € 30,00

INDICE: Les œuvres logico-dialectiques — La signification des noms — La *paideia* — La méthode dialectique — Dialectique et rhétorique — La polémique antiplatonicienne — La formule du *lôgos* — La théorie du discours propre — Bibliographie.

10 Bravo, F.: *Las ambigüedades del placer. Ensayo sobre el placer en la filosofía de Platón*

2003 — 259 pp. € 47,00

INDICE: *El placer en la cultura griega:* La cultura griega, una cultura del placer — Semántica del placer — El placer como problema — *El ser del placer:* Preliminares — Física del placer — Fisiología del placer — Psicología del placer — Ontología del placer — Epistemología del placer — *Placer y vida humana:* Problemática — El hedonismo de Sócrates en el *Protágoras* — ¿Es el *Gorgias* anti-hedonista? — *Fedón.* El cálculo hedónico que hay que rechazar — *República:* ¿hedonismo político o eudemonismo? — *Filebo:* placer y bien supremo — *Leyes:* placer, educación y virtud.

11 Capellán de Miguel, G. / X. Ajenjo Bullón, eds.: *Hacia un nuevo inventario de la ciencia española*. Actas de las IV jornadas de hispanismo filosófico 2000 – 538 pp. € 21,00

INDICE: F. Pérez Gutiérrez: Sobre el desconocimiento de nuestra historia — M. Martín: Criterios de demarcación para una filosofía andina — E. Cantarino: Justo Lipsio en España: humanismo, neostoicismo y tacitismo — R. Piñero Moral: De la filosofía de la pintura — V. Martín: Experiencia y ciencia en Calderón — A. Moraleja: La hora de todos y el adiós del héroe — J. López Cruchet: Las formas ilustradas a la luz de la razón (1717) de Lessaca y el rechazo al pensamiento filosófico moderno en España — R. V. Orden Jiménez: El proyecto de la cátedra extraordinaria del derecho de Sanz del Río — A. Jiménez García: Menéndez Pelayo y la fundamentación epistemológica de la «Historia de la filosofía española» — G. Capellán de Miguel: Entre «españolismo» y «extranjerismo». El origen de la polémica sobre la ciencia española — J. L. Mora García: Menéndez Pelayo y Galdós — A. Casado: Perspectiva irónica y crítica social en Galdós — R. Albares: Educación y humanización en Pedro Dorado Montero (1861-1919) — J. Castro Tejerina: La psicología española en la ciencia y la filosofía argentina: un estudio a través de las revistas especializadas de principios de siglo — P. Ribas: Unamuno y Heinrich Auerbach — R. Chabrán: Unamuno y la química — B. Vauthier: *San Manuel bueno, mártir* de Miguel de Unamuno y *Minuta de un testamento* de Gumersindo de Azcárate — J. Lasaga Medina: Acerca del criterio para distinguir al burlador del santo — A. Fernández Sanz: Unamuno-«San Manuel» y Sanabria: entre el lago y la montaña — J. L. Abellán: El budismo de Pío Baroja: un aspecto inédito de su biografía y de su filosofía — R. E. Mandado Gutiérrez: Pío Baroja: una estética de la fragmentariedad — D. Csejtei: *La rebelión de las masas* visto a la luz de la poshistoria — V. del Río: Ortega ante la pintura de Zuloaga. La paradoja del simbolismo — M. Simancas Tejedor: La recepción de José Ortega y Gasset en el pensamiento de José Antonio Primo de Rivera — D. Hernández Sánchez: Fronteras políticas y fronteras estéticas — T. Rodríguez de Lecea: José Gaos. Etapa de formación (1933) — A. Jiménez Matarrita. Constantino Láscaris en Costa Rica, Costa Rica en Constantino Láscaris — J. Ortega Villalobos: La idea de España y de Cataluña en Ferrater Mora — A. Mora: Ferrater Mora, bajo el imperio de la ley — C. de la Cruz Ayuso: La resurrección de los otros. Una aproximación al pensamiento de María Zambrano — M. L. Maillard: El desarraigo de la esperanza como pérdida de realidad — J. R. Alonso: De la razón poética a la intuición poética: de María Zambrano a Santiago Pérez Gago — I. Terán Sierra: El escepticismo apasionado de Antonio Machado y Santiago Pérez Gago — J. Sánchez-Gey Venegas: Alain Guy: su reflexión ante la religión — G. Bolado: Estética y filosofía de las artes en la última filosofía española — M. F. Santiago Bolaños / M. Antequera Benito / A. Maricalva: El teatro como camino de conocimiento — X. Ajenjo Bullón: La edición digital de los textos filosóficos españoles.

12 Cuersgen, D.: *Die Rationalität des Mythischen. Der philosophische Mythos bei Platon und seine Exegese im Neuplatonismus* 2002 – ix + 441 pp. € 98,00

13 Curi, U., ed.: *Società civile e stato fra Hegel e Marx* 1980 – v + 276 pp. € 26,00

14 *Er, Revista de filosofía*, 33: *Espíritus sin reino. Éticas de la memoria en la cultura contemporánea* 2004 – 266 pp. € 10,00

15 *Er, Revista de filosofía, 34/35: Leer a Althusser*

2005 – 372 pp. € 15,00

INDICE: J. P. García del Campo: Introducción — É. Balibar: ¡Sigue callado, Althusser! — J. L. Bellón Aguilera: Entrevista a Terry Eagleton — F. Matheron: La recurrencia del vacío en Louis Althusser — Y. Ichida: Tiempo y concepto en Louis Althusser — A. Sainz Pazonaga: ¿Por qué insistir en la ideología? (Explotación, ideología y filosofía en el trabajo teórico de Althusser) — M. Galcerán Huguet: El Hegel oculto del joven Althusser — P. Fernández Liria: Psicoanálisis y materialismo histórico en Louis Althusser — J. P. García del Campo: Lo aleatorio y el acaecer: conocimiento e immanencia contra la metafísica y contra el poder — C. Enríquez del Árbol: Un obstáculo epistemológico en la teoría marxista y en la filosofía de Althusser — C. de Vicente Hernando: Las lecturas de Althusser: la conflictiva recepción de su obra en España — S. López Arnal: Sacristán sobre Althusser — P. Benítez Martín: Thompson versus Althusser — Breve nota bio-bibliográfica sobre Louis Althusser.

16 *Études platoniciennes, 1 — 2004*

2004 – 349 pp. € 35,00

INDICE: *Platon:* A. Merker: Corps et châtiment chez Platon — K. Schöpsdau: Richten und Strafen. Zum Strafrecht in Platons *Nomoi* — F. L. Lisi: Il mito del *Político* — F. Gregorio: Ου καλος: éléments pour une métacritique de l'interprétation aristotélicienne de la *République* de Platon — W. G. Leszl: Plato's attitude to poetry and the fine arts, and the origins of aesthetics — F. Bearzi: Il contesto noetico del *Simposio* — *Tradition platonicienne:* F. Fronterotta. La genèse et la succession des réalités atemporelles. Un argument paradoxal chez Plotin (Ennéades V 1 [10] 6, 19-22)? — L. Brisson: La doctrine des degrés de vertus chez les néo-platoniciens. Une analyse de la *Sentence* 32 de Porphyre, de ses antécédents et de ses conséquences — *Notes et lectures critiques:* F. Fronterotta: L'unità del platonismo: alcuni studi sulla tradizione medioplatonica e neoplatonica — Bibliographie des études platoniciennes: années 2002-03.

17 García Baro, M.: *Filosofía socrática*

2005 – 158 pp. € 14,00

18 Gasparri, G.: *Il cartesianismo di René Fedé. Dalle Méditations metaphysiques (1683) alla Théologie métaphysique (1705)*

2002 – 130 pp., 1 lám. € 15,60

19 Gellner, E.: *The Devil in Modern Philosophy*. Edited with a Preface by I. C. Jarvie and J. Agassi

1974 – ix + 262 pp. € 36,00

20 Gentili, C. / V. Gerhardt / A. Venturelli, eds.: *Nietzsche. Illuminismo, modernità*

2003 – xii + 378 pp., 30 fig. € 40,56

21 Gill, M. J.: *Augustine in the Italian Renaissance. Art and Philosophy from*

Petrarch to Michelangelo

2005 – 305 pp., 61 fot., 7 lám.col. € 74,88

INDICE: Augustine in the Renaissance — Rule and order — Petrarch's pocket — Augustine's light — Augustine and creation — Epilogue.

22 Gregorius Magnus: *Moralia in Iob*. M. Adriaen, ed. 2 vols.

2005 – xxxvi + 1.892 pp. € 101,92

*Corpus christianorum scholars version.***23** Hermanin, C.: *Samuel Werenfels. Il dibattito sulla libertà di coscienza a Basilea agli inizi del settecento*

2003 – xii + 354 pp., 5 lám. € 34,32

24 Hildegardis Bingensis: *Scivias*. A. Führkötter, A. Carlevaris, eds.

1978, facsím. – lx + 917 pp. € 67,60

*Corpus christianorum scholars version.***25** Kleinert, M.: *Sich verzehrender Skeptizismus. Läuterungen bei Hegel und Kierkegaard*

2005 – vi + 230 pp. € 78,00

26 Krueger, L.: *Why Does History Matter to Philosophy and the Sciences? Selected Essays*. Edited by T. Sturm, W. Carl, and L. Daston

2004 – vii + 275 pp. € 49,95

INDICE: Editors' introduction — 1. *Three Philosophical Classics*: Did Kant aim to prove the completeness of his table of judgments? (1968) — Was John Locke an empiricist? (1970) — Probability in Leibniz (1981) — 2. *Scientific Theories: their Relations and their Development*: Intertheoretic relations as a tool for the rational reconstruction of scientific development (1980) — Reduction as a problem: some remarks on the history of statistical mechanics from a philosophical point of view (1980) — Unity of science and cultural pluralism (1981) — 3. *Indeterminism in Explanation and Causation*: Are statistical explanations possible? (1976) — Causality and freedom (1992) — 4. *Realism and its Histories*: Matter for us and in itself - what are primary properties? (1989) — Does progress in science lead to truth? (1991) — Has the correspondence theory of truth been refuted? From Gottlob Frege to Donald Davidson (1995) — 5. *Philosophy, the Sciences, and their History*: Does a science need knowledge of its history? (1978) — Why do we study the history of philosophy? (1984) — How philosophy and science came to differ (1988).

27 Lamarra, A. / R. Palaia, eds.: *Unità e molteplicità nel pensiero filosofico e scientifico di Leibniz*. Simposio internazionale, Roma, 3-5 ottobre 1996

2000 – x + 283 pp. € 34,32

28 Landerer, C.: *Eduard Hanslick und Bernard Bolzano. Ästhetisches Denken im Österreich in der Mitte des 19. Jahrhunderts*

2004 – 155 pp. € 23,50

29 Meroi, F., ed.: *La mente di Giordano Bruno*

2004 – xxxvi + 591 pp. € 61,36

INDICE: M. Ciliberto: Bruno nel XX secolo. Filosofia, magia, ermetismo — A. Masullo: Il «confusissimo secolo» — E. Nuzzo: Le figure metaforiche nel linguaggio filosofico di Giordano Bruno — A. Montano: Bruno ed Empedocle — C. Tozzini: «Furori asinini» ed «eroici furori»: percorsi teorici e morali in Juan de Valdés e Giordano Bruno — F. Mignini: Temi teologico-politici nell'incontro tra Alberico Gentili e Giordano Bruno — R. Camerlingo: L'inferno di Mefistofele e il paradiso di Bruno nel *Doctor Faustus* di Christopher Marlowe — P. R. Blum: Auf dem Weg zur Prozeßmetaphysik: die Funktion der Monaden in Giordano Brunos Philosophie — A. Bönker-Vallon: I paradossi dell'infinito nel pensiero filosofico-matematico di Giordano Bruno — S. Mancini: Il monismo modalistico bruniano nel *De la causa, principio et uno* — F. Meroi: Il lessico della *Cabala* — M. E. Severini: Vicissitudine e tempo nel pensiero di Giordano Bruno — L. Spruit: «Spiritus mundi». Censura ecclesiastica e psicologia rinascimentale a proposito di un documento inedito dall'Archivio del Sant'Uffizio romano — S. Bassi: Struttura e diacronia nelle opere magiche di Giordano Bruno — H. Gatti: Scienza e magia nel pensiero di Giordano Bruno — N. Tirinnanzi: Il nocchiero e la nave. Forme della revisione autoriale nella seconda redazione della *Lampas triginta statuarum* — M. P. Ellero: Tra parola e immagine. Retorica e arte della memoria nell'*Artificium perorandi* e negli scritti magici — M. Cambi: «Difficilia enodabo, confusa distinguam, abdita aperiam, obscura elucidabo». Chiarificazione e potenziamento dell'«ars Raymundi» nel *De lampade combinatoria lulliana* di Giordano Bruno — M. Matteoli: Principio di mediazione e posizioni antigerarchiche in Raimondo Lullo e Giordano Bruno — O. Pompeo Faracovi: Bruno e i decani — J.-C. Margolin: Marin Mersenne, lecteur hypercritique de Giordano Bruno — G. Cacciatore: Bruno tra Spaventa e Labriola — A. Savorelli: «Fusse un frate liberale». Biografi e lettori di Bruno dall'unità a Campo de' Fiori — S. Ricci: Giordano Bruno, autore politico. Da John Toland all'odierna prospettiva — F. Dell'Omodarme: Frances A. Yates interprete di Giordano Bruno.

30 Migliori, M. / L. M. N. Valditarà, eds.: *Plato Ethicus. Philosophy is Life.*

Proceedings of the International Colloquium Piacenza (Italy) 2003

2004 – 353 pp. € 46,00

INDICE: L. M. Napolitano Valditarà: Introduction. «Philosophy is life»: how to speak of ethics in Plato — E. Berti: Is there an ethics in Plato's «unwritten doctrines»? — F. Bravo: What is the meaning of εἰσορτη in the Socratic proposition ἡ ἀρετὴ εἰσορτη εἶστιν — L. Brisson: Myths in Plato's ethics — G. Casertano: Virtues and virtue: names and discourse — B. Centrone: Platonic virtue as a «holon»: from the *Laws* to the *Protagoras* — M. Erler: «Socrates in the cave»: argumentations as therapy for passions in *Gorgias* and *Phaedo* — F. Ferrari: World's order and soul's order: the *Timaeus* and the de-socratization of Socrates' ethics — S. Gastaldi: The philosopher and the politician: competing or compatible ways of life? — L. P. Gerson: The Neoplatonic interpretation of Platonic ethics — C. Gill: Plato, ethics and mathematics — M. Migliori: What is fair and good about virtue — L. M. Napolitano Valditarà: An ethics for Plato's dialectic? — N. Notomi: Ethical examination in context: the criticism of Critias in Plato's *Charmides* — G. Reale: «Henological» basis of Plato's ethics — C. Rowe: «All

our desires are for the good»: reflections on some key Platonic dialogues — M. I. Santa Cruz: On the Platonic conception of equality — S. Scolnicov: Plato's ethics of irony — M. Tulli: Ethics and history in Plato's *Menexenus* — M. Vegetti: Anthropologies of «pleonexia» in Plato — Bibliography.

31 Milhaud, G.: *Les philosophes-géomètres de la Grèce. Platon et ses prédécesseurs*

1900, facsím – vii + 388 pp. € 38,00

32 Modrak, D. K. W.: *Aristotle. The Power of Perception*

1987 – x + 249 pp. € 51,00

33 Natorp, P.: *Plato's Theory of Ideas. An Introduction to Idealism*

2004 – 483 pp. € 73,50

34 Neuser, W. / A. Reichold, eds.: *Das Geheimnis des Anfangs*

2005 – 227 pp., 10 fig. € 48,00

INDICE: H. H. Holz: Die Dialektik des Parmenides in Ficinos Übersetzung - Zur Platon-Rezeption in der Renaissance — W. Neuser: Die Entfaltung des Ganzen als Exprimierung seines Anfangs: *De Divisione Naturae* von Johannes Scotus Eriugena — A. Bönker-Vallon: Giordano Brunos Einheitsdenken als Entwurf einer Universalwissenschaft — R. Pozzo: Die Transzendentalienlehre bei Christoph Scheibler — K. Wieglering: Husserls Idee des Anfangs der Philosophie und die Frage nach der Medialität des Denkens — M. Spang: Ontologie als Etymologie. Begründungsstrukturen in universalsprachlichen Ansätzen des 17. Jahrhunderts — A. Reichold: Handlungstheorie bei Donald Davidson — R. Manstetten: «Deus est monas et sphaera». Meister Eckharts Mystik und die ersten beiden Propositionen des «Buches der vierundzwanzig Philosophen» — J. Matsuyama: Nichts und Natur als Anfang aller Dinge. Eine Erläuterung beider Begriffe im Zen-Buddhismus und im Deutschen Idealismus — M. Takayama: «Das absolute Nichts» bei Nishida und Hegel.

35 Oakes, G.: *Weber and Rickert: Concept Formation in the Cultural Sciences*

1988 – xi + 190 pp. € 44,00

36 Pelissero, A.: *Strumenti per lo studio dell'Agamasastravivarana. Con una traduzione annotata del commento alle strofe di Gaudapada ascritto a Sankara*

2002 – 426 pp. € 40,56

37 Peñalver, P. / F. Giménez / E. Ujaldon, eds.: *Filosofía y cuerpo. Debates en torno al pensamiento de Gustavo Bueno*

2005 – 482 pp. € 19,50

INDICE: *Ontología y gnoseología:* R. S. Ortiz de Urbina: Cuerpo y materia — A. Hidalgo Muñón: De la noetología a la gnoseología — F. Pérez Herranz: El sujeto diamérico — A. Serrano de Haro: Una

cierta defensa de la monadología — I. Ongay de Felipe: Materia, materialismo(s) y materialismo filosófico — P. Pérez: El cuerpo como argumento — E. González: Gustavo Bueno y las pseudociencias — *Ética, moral y política*: F. J. Martínez: Once tesis de ontología y ética en G. B. — E. Ujaldón: Idea de persona, imperio católico e individualismo liberal — A. Guerrero: Persona y sociedad política — A. Muñoz Ballesta: Ontología política de la filosofía de G. B. — J. A. Fernández Leost: La imposibilidad del «cierre politológico» — S. Sánchez Corredera: Ética, política y moral — D. Hernández Ortigosa: Identidad nacional y unidad política — E. Robredo Zugasti: Moda, cuerpo, democracia — A. Lastra: ¿Qué significa la constitución americana? — *Filosofía de la religión*: D. Alvargonzález: El problema de la verdad en las religiones del paleolítico — J. Robles: La idea de religión desde el materialismo — F. Valbuena: El concepto de persona en varias heréjías — J. L. Marín: Sobre la constitución del judaísmo desde una perspectiva materialista — P. Peñalver: Dialécticas nematológicas en torno al cuerpo de la religión — *Antropología y filosofía de la cultura*: E. Ronzón: Sobre constitución de la idea moderna de cultura — M. Peñalver: Cuerpos pensantes — A. de Murcia: Sujeto y morfodinámica de la cultura — L. F. Martínez Conesa: Platonismo y materialismo filosófico: una interpretación del *Critón* de Platón — V. Caballero: Operarios y mercancías incorpóreas — A. Parra: El cuerpo contra las torres — A. Tudela: Animal telegénico y democracia televisiva — M. Arias: Antropología materialista de la escritura — F. Giménez: Bueno para comer; bueno, don Gustavo, para filosofar — G. Bueno: *Arquitectura y filosofía*.

38 Perelman, C. / L. Olbrechts-Tyteca: *Tratado de la argumentación. La nueva retórica*

1989 – 855 pp. € 41,00

39 Pinsart, M.-G.: *Hans Jonas et la liberté. Dimensions théologiques, ontologiques, éthiques et politiques*

2002 – 336 pp. € 32,00

40 Pranteda, M. A.: *Il legno storto. I molteplici significati del male in Kant*

2002 – 378 pp. € 42,64

41 Reina, M. E.: *Hoc hic et nunc. Buridano, Marsilio di Inghen e la conoscenza del singolare*

2002 – x + 418 pp. € 42,64

42 *Revista española de filosofía medieval*, 11 — 2004: *La libertad en la edad media*

2004 – 339 pp. € 10,00

INDICE: Tema monográfico: *la libertad en la edad media*: A. Quero Sánchez: El hombre, «propiedad de la libertad»: la Metafísica de la libertad del Maestro Eckhart — C. Schäfer: Apuntes sobre la filosofía de Dionisio (Pseudo-)Areopagita — M^a del C. Dolby Múgica: La libertad agustiniana — C. Raña Dafonte: La libertad en Pedro Abelardo — F. Bergamino: La natura analogica del bene: radice metafisica della libertà della scelta in Tommaso d' Aquino — A. Pérez Estévez: Libertad en Duns Escoto — C.

A. Lértora Mendoza: Verdad y libre albedrío en Roberto Grosseteste — J. A. Tellkamp: Esclavitud, dominio y libertad humana según Domingo Soto — I. Verdú Berganza: Libertad y necesidad en Thomas Bradwardine — O. L. Larre: La justificación de la libertad del hombre frente a la omnipotencia divina en la ética de Guillermo de Ockham — *Miscelánea*: J. Pardo Pastor: Las auctoritates bíblicas en Ramón Llull: etapa 1304-1311 — J.-F. Monteil: La transmission d'Aristote par les Arabes à la chrétienté occidentale. Une trouvaille relative au *De Interpretatione* — J. M. Puerta Vilches: Yusuf en el universo imaginario de Ibn Arabi — M. González Fernández: *Saturnalia*: Juan de Salisbury y los goliardos — L. M. Vicente García: De la confrontación entre la astrología y el primer cristianismo al aprovechamiento de los arquetipos astrológicos por el humanismo cristiano — J. L. Fuertes Herreros: Contra el nominalismo. Humanismo y renovación de la filosofía y teología en Pedro de Osma — L. X. López-Farjeat: Analogía poética de Alfarabi — M. R. N. Costa: A doutrina cosmológico/soteriológica ontológico/materialista dualista maniqueista — B. Bayona Aznar: Precisiones sobre la interpretación nominalista de la Civitas en Marsilio de Padua — C. Raña Dafonte: Juan de Salisbury: Poema sobre *La conspiración de los miembros corporales* / Joannis Saresberiensis: Carmen *De membris conspirantibus* — J. L. Fuertes / F. Panchón: Pedro Martínez de Osma: respuesta a algunos disparates de dos verbosistas de esta época.

43 Ripalda, J. M.: *Los límites de la dialéctica*

2005 – 259 pp. € 16,00

INDICE: Dialéctica del proletariado — De dialéctica y hermenéutica — Los límites de la dialéctica — Dialéctica de lo concreto — Constitución y sujeto político — La paradoja del pluralismo y los movimientos sociales — España o la Ilustración como pretexto — Alien, el espectro y el ángel — Del fin del arte al arte después de la filosofía.

44 Rorty, R.: *Cuidar la libertad. Entrevistas sobre política y filosofía*. Edición de E. Mendieta

2005 – 206 pp. € 15,00

INDICE: E. Mendieta: Introducción: hacia una política post-filosófica — *Entrevistas (1982-2001)*: De la filosofía a la post-filosofía — ¿Una política post-filosófica? — Después de la filosofía, la democracia — Hacia una cultura post-metafísica — Los pobres son la gran mayoría — Es bueno persuadir — Contra los jefes, contra las oligarquías — Se acerca una crisis — Sobre filosofía y política — Lo mejor no es siempre mejor — Sobre el 11 de septiembre.

45 Rosenkranz, K.: *Vie de Hegel. Suivi de Apologie de Hegel contre le docteur Haym*

2004 – 731 pp. € 36,50

46 Scolnicov, S. / L. Brisson, eds.: *Plato's Laws: from Theory into Practice*.

Proceedings of the VI Symposium Platonicum. Selected Papers

2003 – viii + 368 pp. € 59,80

INDICE: M. Schofield: Religion and philosophy in the *Laws* — D. Nails / H. Thesleff: Early academic editing: *Plato's Laws* — M. Migliori: La filosofia politica di Platone nelle *Leggi* — C. Gill: The *Laws* - is it a real dialogue? — A. Taki: the origin of the lengthy digression in *Plato's Laws*, books I and II — H. Tarrant: *Plato's legal «offsprings»: how creative are the Laws?* — W. Mesch: Die philosophische

Rhetoric des Gesetzgebers in Platons *Nomoi* — H. W. Ausland: The rhetoric of Plato's «second-best» regime — C. Helmig: Die Bedeutung und Funktion von *ερωδη* in Platons *Nomoi* — M. Vorwerk: Zauber oder Argument? Die *ερωδοι μυθοι* in *Nomoi* X (903 A 10-905 D 1) — C. Rowe: Socrates, the laws, and the *Laws* — A. Larivée: L'incarnation législative du soin de l'âme dans les *Lois*: un héritage socratique — F. Bravo: Le Platon des *Lois* est-il hédoniste? — G. E. Marcos de Pinotti: Homme-mesure versus dieu-mesure: traces de la polémique avec Protagoras dans les *Lois* IV — S. Scolnicov: Pleasure and responsibility in Plato's *Laws* — A. van Harten: Creating happiness: the moral of the myth of Kronos in Plato's *Laws* (*Laws* 4, 713b-714a) — A. Macé: Vers une théorie générale de l'agir et du pâtir: quelques remarques sur l'usage des concepts d'agir et de pâtir dans les *Lois* — L. P. Gerson: *Akrasia* and the divided soul in Plato's *Laws* — A. Lefka: Souveraineté divine et liberté humaine dans les *Lois* — J. J. Cleary: *Paideia* in Plato's *Laws* — R. F. Stalley: Justice in Plato's *Laws* — J. Follon: Note sur l'idée d'amitié dans les *Lois* — A. G. Wersinger: La «musique» des *Lois* — J. M. Moravcsik: Plato on the goodness of goods — S. Sauvé Meyer: The moral dangers of labour and commerce in Plato's *Laws* — W. Drechsler: Plato's *Nomoi* as the basis of Law & Economics — L. Brisson: Les *agronómoi* dans les *Lois* de Platon et leur possible lien avec le *lukterinòs súllogos* — M. Tulli: Omero nell'III libro delle *Leggi* — F. Sal: ¿Hay una filosofía de la historia en *Leyes* III? — G. Santas: Justice and gender in the *Laws* and the *Republic* — K. Schöpsdau: Syssition für Frauen: eine platonische Utopie — E. C. Halper: Soul, soul's motions, and virtue — R. D. Parry: The cause of motion in *Laws* X and of disorderly motion in *Timaeus* — M. I. Santa Cruz: Les deux âmes dans *Lois* X et le mythe du *Politique* — L.-A. Dorion: Une allusion à la *Cyropédie* au livre III des *Lois* (694c) — G. Danzig: Did Plato read Xenophon's *Cyropaedia*? — P. Simpson: Plato's *Laws* in the hands of Aristotle — J. Dillon: Philip of Opus and the theology of Plato's *Laws* — F. Brenk: Finding one's place: eschatology in Plato's *Laws* and first-century Platonism — S. Harvey: Can a tenth-century Islamic Aristotelian help us understand Plato's *Laws*?

47 Staub, C.: *Leerintentionen und leere Namen. Eine semantische Untersuchung zur phänomenologie Husserls*

2003 – 160 pp. € 28,00

48 *Studi sulla tradizione del testo di Isocrate*

2003 – xxiv + 332 pp., 43 fig. € 50,96

49 Szlezak, T. A.: *Platon und die Schriftlichkeit der Philosophie. Interpretationen zu den frühen und mittleren Dialogen*

1985 – x + 446 pp. € 171,00

50 Szlezak, T. A.: *Das Bild des Dialektikers in Platons späten Dialogen [Platon und die Schriftlichkeit der Philosophie, 2]*

2004 – x + 260 pp. € 78,00

51 Totaro, P., ed.: *Spinoziana. Ricerche di terminologia filosofica e critica testuale*. Seminario internazionale, Roma, 29-30 settembre 1995

1997 – xii + 278 pp. € 47,84

52 Venturelli, A.: *Kunst, Wissenschaft und Geschichte bei Nietzsche. Quellenkritische Untersuchungen*

2003 – viii + 359 pp. € 98,00

53 Wunderlich, F: *Kant und die Bewußtseinstheorien des 18. Jahrhunderts*

2004 – viii + 188 pp. € 58,00

54 *María Zambrano 1904-1991. De la razón cívica a la razón poética*

2004 – 773 pp., fig., fot. € 50,00

INDICE: J. Moreno Sanz: Síntesis biográfica — *Lugares del exilio:* S. Fenoy: Mapa del exilio — J. L. Abellán: María Zambrano: vida itinerante y exilio — P. Soto García: Chile: un inolvidable y decisivo viaje — F. J. Dosil Mancilla: La sombra de un destino. El exilio de María Zambrano en Morelia — J. Fornieles Ten: La Habana secreta de María Zambrano (1940-1953) — M. Pertile: «Nadar sabe mi llama en agua fría». Por la historia de dos amigas: María Zambrano y Cristina Campo — A. Castellón: ¿Habrá perdón para el que estrangula a una paloma? — C. A. Molina: Regresar a donde no estuvimos — *Maestros, coincidentes y guías:* P. Cerezo Galán: Los maestros de María Zambrano: Unamuno, Ortega y Zubiri — J. Moreno Sanz: Guías y constelaciones — J. L. Mora García: Hija de un sueño. El magisterio de sus padres — J. Valender: María Zambrano y la generación del 27 — A. Sorel: María Zambrano y Luis Cernuda — J. Moreno Sanz: Tres cartas de Camus a María Zambrano. Breve historia de una amistad y una publicación malogradas — L. Cammarano: Muerte y resurrección de lo sagrado. Análisis temático — R. Rivas. Carta a María Zambrano — C. Vitier: María Zambrano, nuestro mito viviente — R. Tomero Alarcón: «Ser de soledades». María Zambrano niña y adolescente — *Filosofía, poesía y mística:* O. Adán: Idea de Ortega — C. Janés: Desde la sombra llameante. Bajo el signo de escorpión — J. I. Eguizabal: Filosofía y poesía — C. Maillard: La violencia de la palabra. Algunas consideraciones acerca del origen de la poesía y la filosofía — P. Valero-Costa: El amor: fuerza creadora — M. C. Piñas Saura: Algo que toca en lo vivo — E. Sáinz: María Zambrano hacia los claros del bosque — J. L. Arcos. Las catacumbas creadoras — M. Cacciari: Para una investigación sobre la relación entre Zambrano y Heidegger — J. F. Ortega Muñoz: María Zambrano y la filosofía de la pasividad — A. Bundgård: La creación al modo humano o el rostro de la nada: María Zambrano y Nietzsche — M. Gómez Blesa: La piedad: el trato con lo otro — G. Ramírez: Sobre los ángeles y demonios: un poema de María Zambrano — *Figuras y símbolos de la feminidad:* C. Revilla: Verdades en estado naciente: la recepción de María Zambrano en el pensamiento filosófico femenino — S. Prieto: Los caídos de nuevo al mar — E. Laurenzi: El saber del alma (María Zambrano y José Ortega y Gasset) — L. Llevadot: Filosofía y mujer: el problema de la creación en María Zambrano — M. F. Santiago Bolaños: En *La tumba de Antígona* — *Los sueños y el tiempo:* M. Morey: Cierra los ojos y mira — C. Varona Narvién: El sueño en María Zambrano: viaje entre los *ínferos* y la aurora — F. Muñoz Vitoria: Memoria de los sueños — *Lugares de la música y la pintura:* G. McGill: Antología para músicos: fragmentos de María Zambrano — C. Pardo: Vibraciones del pensar — J. Moreno Sanz: El espejo del agua: antología de la pintura — R. Blanco: La pintura: lugar antropológico privilegiado — *Referencias bibliográficas:* R. Mascarell: Una obra inacabada — S. Fenoy: Guía bibliográfica — *Inéditos de María Zambrano:* La arquitectura del tiempo en los sueños — La nueva estructura — Cuadernos del café del Greco — La estrella y el loto — Cuadernos de Ofelia — El hijo del hombre — *Relación de obra expuesta.*