

EGIPTOLOGÍA 91

Abbas, E. S.: *Ritual Scenes on the Two Coffins of Pa-Dj-Imn in Cairo Museum*

2014 – vii + 98 pp., fig., 8 lám.col. €33,00

Andreu-Lanoë, G. & al., eds.: *L'art du contour: le dessin dans l'Égypte ancienne*. Exposition, Paris, Musée du Louvre, 19 avril-22 juillet 2013; Bruxelles, Musées Royaux d'art et d'histoire, 10 septembre 2013-19 janvier 2014 2013 – 352 pp., 186 lám.col. €39,00

ÍNDICE: G. Andreu-Lanoë: Introduction — **ESSAIS:** *Les dessinateurs:* D. Laboury: L'artiste égyptien, ce grand méconnu de l'égyptologie — D. Laboury: De l'individualité de l'artiste dans l'art égyptien — V. Rondot: Le long voyage du dessinateur Neb depuis Elkab jusqu'à Sabo en Nubie soudanaise — S. Pagès-Camagna: Les matériaux du peintre: du contour au remplissage — *Pratiques et caractéristiques du dessin égyptien:* G. Pierrat-Bonnefois: Les principes du dessin égyptien — Y. Volokhine: Dessins atypiques: entorses aux proportions classiques et frontalité — F. Mougenot: Le pouvoir créateur du dessin dans l'Égypte ancienne — L. Delvaux: Écriture et dessin — M. Étienne / S. Pagès-Camagna: Illustrer un papyrus — *L'univers des dessinateurs:* J. Berlandini: L'image: de la polyphonie des formes à la jouissance du regard — C. Barbotin: Naturalisme et réalisme dans la représentation humaine chez les anciens égyptiens — P. Rigault: Scènes d'allaitement: de la scène de genre à la composition symbolique — P. Vernus: Les parodies animalières — P. Vernus: Le payrus de Turin et la pornographie dans l'Égypte ancienne — *Catalogue:* Les dessinateurs — Pratiques et caractéristiques du dessin égyptien — L'univers des dessinateurs — *Annexes.*

Assmann, J.: *L'Égypte ancienne. Entre mémoire et science*

2009 – 341 pp., 36 lám. €26,42

ÍNDICE: La profondeur du temps — 1. *La maison de servitude:* l'Égypte et la Bible: La perspective biblique — Le point de vue égyptien — 2. *Les mystères de l'Égypte:* L'idée de «mystères égyptiens» au XVIII^e siècle — La question des mystères égyptiens dans une perspective égyptologique — 3. *Les hiéroglyphes: l'Égypte dans la grammatologie*

occidentale: Lectures occidentales — Étymographie: les signes dans l'au-delà du langage — 4. *Le voile d'Isis: théologie égyptienne et cosmothéisme occidental*: *Hen kai pan* — La statue voilée de Saïs et le sublime — le dieu Tout-Un dans la pensée de l'Égypte ancienne — 5. *La fin du souvenir: historicisme et orientalisme dans l'Aïda de Verdi*: Les circonstances de la genèse de l'œuvre — Le texte de Mariette et l'opéra de Verdi.

Ballet, P., ed.: *Grecs et romains en Égypte. Territoires, espaces de la vie et de la mort, objets de prestige et du quotidien*

2013 – xii + 341 pp., fig., lám.col. €53,00

ÍNDICE: P. Ballet: Introduction — *Territoires et modes d'implantation*: J.-Y. Carrez-Maratray / C. Defernez: L'angle oriental du delta: les grecs avant Alexandre — P. Gallo: Une colonie de la première période ptolémaïque près de Canope — A. Bülow-Jacobsen: Le désert-Oriental: les carrières impériales du Mons Claudianus — G. Tallet & al.: Le site d'El-Deir, à la croisée des routes du désert occidental: nouvelles perspectives sur l'implantation de l'armée romaine dans le désert égyptien — A. Tricoche: Graffiti figurés d'Égypte sous la domination romaine — *Espaces de la vie et de la mort*: G. Hadji-Minaglou: L'apport des grecs dans l'architecture de la *chôra* égyptienne: l'exemple de Tebtynis — G. Marouard: Les données archéologiques et architecturales des quartiers domestiques et des habitats dans les fondations et les refondations lagides de la *chôra* égyptienne. Une révision archéologique — A. Le Bian: Les espaces du théâtre dans l'Égypte hellénistique et romaine — B. Redon: Établissements balnéaires et présences grecque et romaine en Égypte — A.-M. Guimier-Sorbets: L'architecture et le décor peint des tombes d'Anfouchi à Alexandrie: nouvelles perspectives — M.-F. Boussac & al.: Approche pluridisciplinaire de la nécropole hellénistique de Plinthine (Égypte). L'exemple de la tombe 3 — G. Cartron: L'obole de Charon en Égypte à l'époque romaine — *Objets de prestige et du quotidien*: F. Queyrel: Alexandrinisme et art alexandrin: nouvelles approches — M. Seif el-Din: Une statue-portrait et la sculpture alexandrine — E. Galbois: Les portraits miniatures des Ptolémées: fonctions et modes de représentation — D. Kassab Tezgör: Les figurines de terre cuite grecques d'Alexandrie, témoins de la pénétration de l'hellénisme en Égypte — C. Thiaudière: La bijouterie ptolémaïque: racines égyptiennes, apports grecs et italiens — M.-D. Nenna: Innovation et tradition dans la production des verres de l'Égypte romaine.

Beckh, T.: *Zeitzeugen aus Ton. Die Gebrauchskeramik der Klosteranlage Deir El-Bachit in Theben-West (Oberägypten)*

2013 – xii + 257 pp., 36 fig. €109,95

Bickel, S. / H.-W. Fischer-Elfert / A. Loprieno / S. Richter: *Ägyptologen und Ägyptologien zwischen Kaiserreich und Gründung der Beiden deutschen Staaten. Reflexionen zur Geschichte und Episteme eines altertumswissenschaftlichen Fachs im 150. Jahr der Zeitschrift für ägyptische Sprache und altertumskunde Bickel*

2013 – 493 pp., 21 fig. €129,95

Bonnamy, Y. / A.-A. Sadek: *Dictionnaire des hiéroglyphes*. Nouvelle édition revue et corrigée
2013 – 992 pp. €34,00

Boud'Hors, A.: *Le canon 8 de Chenoute: d'après le manuscrit IFAO copte 2 et les fragments complémentaires*, 2 vols. (1: *Introduction, édition critique*; 2: *Traduction, index, planches*)
2013 – 808 pp. €90,00

Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale (BIFAO), 112. + Rapport d'activité 2011-2012

2012 – xx + 785 pp., fig., lám.col. €68,00

ÍNDICE: TOMO I: S. Ashour: An unpublished granite statue of *Diskophoros Ephébos* in Cairo — C. Bonnet: Les grands monuments égyptiens et nubiens du début der la XVIII^e dynastie sur le site de Doukki Gel (Kerma) — E. Brovarski: Studies in egyptian lexicography III: CG 20506 and the word for «bed canopy» — H. Cuvigny: «Quand Héroïs aura accouché...» εαυ = οταυ l'expression de l'éventuel — A. Delattre: Trois papyrus du monastère de Baouît — S. Dhennin: Djekâper et Nikiou, anciennes métropoles sur le territoire de la Minûfiya — K. El-Enany: Une statuette sistrophore d'Atfih — M. G. Elmaghribi: Two letters exchanged between the roman forts of Dios and Xeron (eastern desert of Egypt) concerning a *mulokopion* — T. Faucher & al.: Les monnaies en or aux types hiéroglyphiques *nwb nfr* — T. Gamelin: Un assemblage décoratif pour une construction théologique dans la chapelle de Méhyt à Edfou — A. Gräzer Ohara: Le palais des monts sur un bloc de remploi de Karnak: *marou* d'Amon et/ou complexe jubilaire d'Amenhotep III à Malqata? — E. Koleva-Ivanov: Osiris et les briques sacrées — D. Lorand: Un scribe sur les lieux de l'histoire. À propos de l'ostrecon MMA 32.1.119 et de la fréquentation des pyramides de Licht à la XIX^e dynastie — T. Mekis: The cartonnage of Nestanetjeretten (Louvre AF 12859; MG E 1082) and its enigma — F. Mougenot: Metchetchi en famille sur le linteau 93.32.3 du Chrysler museum of art de Norfolk — L. Pantalacci / J. Lesur: Élevage et consommation de viande à Balat (oasis de Dakhla) fin de l'ancien empire-première période intermédiaire — S. Qahéri: Fragments de vaisselle inscrite en égyptien conservés au Musée national d'Iran (*Irân-e-Bâstân*) – Téhéran — F. Saragoza: La «maison à double-carré» de Médamoud et les sanctuaires isiaques d'Égypte — N. Shalaby: A headless block statuette of the XXVIth dynasty (CGC 941) — P. Tallet / D. Laisney: Iry-Hor et Narmer au sud-Sinaï (Ouadi °Ameyra). Un complément à la chronologie des expéditions minières égyptiennes — P. Tallet & al.: Un port de la IV^e dynastie au Ouadi al-Jarf (mer Rouge) — D. Valbelle: Comment les égyptiens du début de la XVIII^e dynastie désignaient les kouchites et leurs alliés — *Résumés en français et en anglais* — **TOMO II:** Rapport d'activité 2011-2012.

Darnell, J. C.: *Theban Desert Road Survey II. The Rock Shrine of Pahu, Gebel Akhenaton, and Other Rock Inscriptions from the Western Hinterland of*

Qamula

2014 – 472 pp., 246 fig. €145,90

El Gabry, D.: *Chairs, Stools, and Footstools in the New Kingdom Production, Typology, and Social Analysis*

2014 – xix + 241 pp., 247 fig. €49,95

Fathy, M. / Y. Gourdon / G. Hadji-Minaglou & al.: *Balat, 11: Monuments funéraires du palais et de la nécropole*

2013 – 168 pp., fig., lám.col. €39,00

Fischer-Bovet, C.: *Army and Society in Ptolemaic Egypt*

2014 – xxv + 447 pp., 34 fig., 4 map., 28 tabl. €96,45

ÍNDICE: Introduction — The army in Late Period Egypt (664-332 BC) — *Part I. Structure and Role of the Army:* Military challenges faced by the Ptolemies: power, money, crisis and reform — Military organization and hierarchy — Military recruitment and ethnic composition — *Part II. Economic Status and Social Networks of Soldiers and Officers:* Settling soldiers — Soldiers and officers in the Egyptian countryside — *Part III. The Army and Egyptian Temples:* Priests in the army: a politico-ideological explanation — The army and Egyptian temple-building — Conclusion.

Frood, E. / A. McDonald, eds.: *Decorum and Experience. Essays in Ancient Culture for John Baines*

2013 – 304 pp., fig. €95,20

Gardner, I. / A. Alcock / W.-P. Funk, eds.: *Coptic Documentary Texts from Kellis, 2: P. Kellis VII*

2014 – 320 pp., 1 CD-ROM, fig.

Precio de pre-publicacion €71,05 • Luego €95,20

Gordin, S., ed.: *Visualizing Knowledge and Creating Meaning in Ancient Writing Systems*

2014 – 259 pp. €34,00

ÍNDICE: S. Gordin: Preface — *Mesopotamia, Anatolia and the Aegean:* J. C. Johnson: The origins of scholastic commentary in Mesopotamia: second-order schemata in the early dynastic exegetical imagination — S. Gordin: The socio-historical setting of hittite schools of writing as reflected in scribal habits — M. Weeden: Anatolian hieroglyphs: logogram vs. ideogram — H. Tomas: Orality of linear A, scriptuality of linear B — *Egypt:* I. Janák: Extinction of gods: impact of climatic change on religious concepts — R. Landgráfová: *Ars Memoriae*

Aegyptiaca? Some preliminary remarks on the egyptian hieroglyphs and the classical art of memory — *Middle America and East Asia*: T.-W. Kwan: Phenomenological interpretation of the “six ways” of chinese script formation — E. Birk: Das Problem des Wortbegriffs im Deutschen und im Japanischen – zum Verhältnis von Schriftsystem und sprachlichem Wissen — E. Boot: On (some of) the principles and structures of graphic sign substitution in classic maya writing.

Gracia Zamacona, C.: *Manual de egipcio medio*
2013 – xii + 232 pp. €20,00

Grajetzki, W.: *Tomb Treasures of the Late Middle Kingdom. The Archaeology of Female Burials*
2014 – vii + 255 pp., 106 fig. €64,90

ÍNDICE: Introduction — Court type burials — Other burials of women — Types of jewelry in late middle kingdom burials — The development of egyptian burial customs — The king and the women buried around him — *Appendix*: The royal women of the twelfth dynasty.

Halioua, B.: *La médecine au temps des pharaons*
2013 – 265 pp., fig. €10,50

Hartwig, M., ed.: *The Tomb Chapel of Menna. The Art, Culture and Science of Painting in an Egyptian Tomb*
2013 – 240 pp., 134 lám.col. €50,80

Hill, J. A. / P. Jones / A. J. Morales, eds.: *Experiencing Power, Generating Authority. Cosmos, Politics, and the Ideology of Kingship in Ancient Egypt and Mesopotamia*
2013 – xxx + 448 pp., fig. €56,80

ÍNDICE: Introduction: J. A. Hill & al.: Comparing kingship in ancient Egypt and Mesopotamia: cosmos, politics and landscape — 1. *Cosmos*: E. Morris: Propaganda and performance at the dawn of the state — D. Charpin: «I am the sun of Babylon»: solar aspects of royal power in old babylonian Mesopotamia — E. Frahm: Rising suns and falling stars: assyrian kings and the Cosmos — L. D. Morenz: Texts before writing: reading (proto-)egyptian poetics of power — J. Scurlock: Images of Tammuz: the intersection of death, divinity, and royal authority in ancient Mesopotamia — 2. *Politics*: J. C. Moreno García: Building the pharaonic state: territory, elite and power in ancient Egypt in the 3rd millennium BCE — W. Sallaberger: The management of the royal treasure: palace archives and palatial economy in the ancient Near East — M. Bárta: Egyptian kingship during the old kingdom — B. Pongratz-Leisten: All the king’s men: authority, kingship and the rise of the elites in Assyria — D. B. Dickson: Kingship as racketeering: the royal tombs and death pits at Ur, Mesopotamia reinterpreted from the standpoint of conflict theory — 3. *Landscape*: M. Roaf: Mesopotamian

kings and the built environment — A. B. Lloyd: Expeditions to the wadi Hammamat: context and concept — M.-A. Ataç: «Imaginal» landscapes in assyrian imperial monuments — *Appendices*: Chronologies for ancient Egypt and the Near-East — Map of mayor egyptian site — Map of major mesopotamian sites.

Janes, G.: *The Shabti Collections 5: A Selection from the Manchester Museum*

2012 – xv + 500 pp., lám.col. €140,00

Johnson, W. A.: *Bookrolls and Scribes in Oxyrhynchus*

2014 – 416 pp., 19 fig., 3 despl., 63 tabl. €53,65

Juret, M.: *Etienne Drioton. L'Égypte, une passion. Dans les pas d'Auguste Mariette Pacha et Gaston Maspéro*

2013 – 221 pp., fig. €27,50

Kanawati, N. / L. Evans: *The Cemetery of Meir, 2: The Tomb of Pepyankh the Black*

2014 – 66 pp., 67 lám.col., 31 despl. €95,50

Keenan, J. G. / J. G. Manning / U. Yiftach-Firanko, eds.: *Law and Legal Practice in Egypt from Alexander to the Arab Conquest. A Selection of Papyrological Sources in Translation, with Introductions and Commentary*

2014 – 628 pp., 13 fig., 2 map., 1 tabl. €128,55

Krejci, J.: *Abusir XVIII. The Royal Necropolis in Abusir*

2010 – 223 pp., fig. €88,85

Langer, C.: *Aspekte des Imperialismus in der Außenpolitik der 18. Dynastie*

2013 – 144 pp., 2 fig., 7 lám.col., 2 tabl. €37,00

Lintz, Y. / M. Cudert, eds.: *Antinoé, momies, textiles, céramiques et autres antiques. Envois de l'état et dépôts du musée du Louvre de 1901 à nos jours*

2013 – 600 pp., lám.col. €95,00

ÍNDICE: J.-L. Martínez: Préface — Y. Lintz / M. Coudert: Introduction — **ÉTUDES HISTORIQUES, ARCHÉOLOGIQUES ET SCIENTIFIQUES:** *I. Historique des envois:* F. Calament: Les fouilles d'Antinoé d'hier à aujourd'hui: une mise en perspective — Y. Lintz & al.: Le rôle de l'état français dans les fouilles d'Antinoé et dans la répartition des collections en France et à l'étranger — *II.*

Recherches scientifiques et nouvelles perspectives sur les populations romaine et byzantine d'Antinoé: D. Bénazeth: Historique des recherches scientifiques sur les œuvres d'Antinoé — M. Coudert / Y. Lintz: Des recherches pour mieux comprendre les modes de vie de la population d'Antinoé à l'époque antique — 1. *Études scientifiques d'un corpus de quarante momies*: P.-L. Thillaud: Paléopathologie des momies — S. Mériageud: Imagerie médicale des momies — L. Dussarps: Étude odontologique des momies — P. Richardin & al.: Datation par le radiocarbone: étude chronologique des momies et de leur matériel funéraire — D. Drucker / H. Bocherens: Reconstitution de l'alimentation de la population d'Antinoé aux époques romaine, byzantine et islamique par les analyses d'isotopes stables du carbone, de l'azote et du soufre de la kératine de cheveux de momies — R. Vargiolu & al.: Ingénierie de la peau et des cheveux des momies — R. Thomas & al.: Archéobotanique: étude des végétaux associés aux momies — E.-M. Geigl & al.: Vers une étude paléogénétique des momies d'Antinoé conservées au palais des Beaux-Arts de Lille — M. Coudert: Des résultats prometteurs pour l'étude des momies et pour la connaissance d'Antinoé à l'époque antique — 2. *Études et perspectives scientifiques dans la recherche sur les textiles coptes*: R. Cortopassi: Les différents types de textiles coptes: historique, utilisation, matériaux, techniques — D. Bénazeth & al.: L'apport de la recherche scientifique à la connaissance des tissus — F. Médard: Étude d'un type vestimentaire: les coiffes — W. Nowik: Cheveux et couvre-chefs textiles: caractérisation des colorants — *Catalogue des collections*: Y. Lintz / M. Coudert: Introduction — F. Dunand: Sarcophages — F. Dunand: Masques de momies — M. Coudert & al.: Momies — M. Coudert & al.: Textiles — P. Ballet / L. Mész: Figurines en terre cuite — D. Dixneuf: Céramiques — D. Dixneuf: Lampes — V. Arveiller: Verres — M.-H. Rutschowskaya / F. Calament: Bois — V. Montebault: Cuirs — D. Bénazeth: Objets en métal — *Annexes*: Carte des principaux sites d'époque romano-byzantine en Égypte — Chronologie — Tableau synoptique des études réalisées sur le corpus de quarante momies — L. Mész: Carte de répartition des envois de l'état et des dépôts du musée du Louvre des collections d'Antinoé en France de 1901 à nos jours — L. Mész: Villes et institutions dépositaires actuelles des envois de l'état et des dépôts du musée du Louvre des collections d'Antinoé en France et à l'étranger — L. Mész: Tableau des envois de l'état et des dépôts du musée du Louvre des collections d'Antinoé, en France et à l'étranger, de 1901 à nos jours — *Glossaire* — *Sources archivistiques et documentaires* — *Bibliographie*.

Loffet, H. C.: *La collection Emmacha. Antichités égyptiennes*, 2 vols. (1: *Les Shabtys et Oushebtys*; 2: *Objects divers*). Photographies R. Basille 2013 – 518 pp., lám.col. €164,50

Mainterot, P., ed.: *Du haut de ces pyramides... L'expédition d'Égypte et la naissance de l'égyptologie, 1798-1850* 2014 – 348 pp., fig., lám.col. €25,00

Manassa, C.: *Imagining the Past. Historical Fiction in New Kingdom Egypt* 2013 – 400 pp., 34 fig. €63,50

ÍNDICE: Preface — Intimations of an Earlier Age: History and Fiction in New Kingdom Egypt — The Quarrel of Apepi and Seqenenre — The Capture of Joppa — Thutmose III in

Asia — The Libyan Battle Story — A Thematic Survey of New Kingdom Historical Fiction — *Appendices*: P. Sallier I (BM EA 10185) — P. Harris 500 (BM EA 10060) — P. Turin 1940+1941 — P. Louvre N3136.

Mansour, A. A. A.: *Turquoise in the Ancient Egyptian Civilization: An Archaeological, Textual, and Religious Study*

2014 – ix + 115 pp., 24 fig., 1 lám.col. €34,30

ÍNDICE: Preface — Intimations of an Earlier Age: History and Fiction in New Kingdom Egypt — The Quarrel of Apepi and Seqenenre — The Capture of Joppa — Thutmose III in Asia — The Libyan Battle Story — A Thematic Survey of New Kingdom Historical Fiction — *Appendices*: P. Sallier I (BM EA 10185) — P. Harris 500 (BM EA 10060) — P. Turin 1940+1941 — P. Louvre N3136.

Marshall, A.: *Être un enfant en Égypte ancienne*

2014 – 349 pp., fig., 80 lám. €30,00

Marshall, A. / R. Lichtenberg: *Les momies égyptiennes. La quête millénaire d'une technique*

2013 – 271 pp., fig., map. €26,00

McFarlane, A. / A. L. Mourad, eds.: *Behind the Scenes. Daily Life in Old Kingdom Egypt*

2013 – 196 pp., 167 fig., 59 lám.col. €64,00

Meurice, C.: *Jean Cleat en Égypte et en Nubie (1900-1914)*

2014 – xii + 533 pp. €69,00

Montet, P.: *Lettres de Tanis 1939-1940. La découverte des trésors royaux.*

Présentées et commentées par C. Montet-Beaucour et J. Yoyotte

1998 – 278 pp. + 59 lám., fig. €25,60

Ockinga, B. G.: *A Concise Grammar of Middle Egyptian. An Outline of Middle Egyptian Grammar, by H. Brunner Revised and Expanded*

2012 – xvi + 180 pp. €52,00

Padgham, K.: *The Scale and Nature of the Late Bronze Age Economies of Egypt and Cyprus*

2014 – xiii + 182 pp., fig. €50,80

Padró, J.: *Études historico-archéologiques sur Héracléopolis Magna: La nécropole de la muraille méridionale*

1999 – 374 pp., 74 lám., 117 fig. €35,00

Pantalacci, L. / C. Berger-el-Naggar, eds.: *Des Neferkare aux Montouhotep. Travaux archéologiques en cours sur la fin de la vie dynastie et la première période intermédiaire*. Actes du colloque CNRS - Université Lumière-Lyon 2, tenu le 5-7 juillet 2001

2005 – 303 pp., 131 fig., 27 lám.col. €40,00

Pasek, S.: *Hawara: Eine ägyptische Siedlung in hellenistischer Zeit*, 2 vols.

2007 – 1.234 pp., fig. €110,00

Pope, J. W.: *The Double Kingdom under Taharqo. Studies in the History of Kush and Egypt, c. 690-664 BC*

2014 – 352 pp., fig. €192,40

ÍNDICE: Introduction — Meroë as a Problem of Twenty-Fifth Dynasty History — The Invention of Tradition in the Dongola-Napata Reach — The Internal Frontier: Lower Nubia, the Batn el-Hagar, and the Abri-Delgo Reach — The City as State: Thebes and the Double Kingdom — “El Fiel de la Balanza”: Aristocracy and Institution in Middle Egypt — Taharqo in Lower Egypt: Saïte Rebellion, Kushite Hegemony, or Pax Napatana? — Conclusion.

Raue, D. / S. J. Seidlmayer / P. Speiser, eds.: *The First Cataract of the Nile. One Region - Diverse Perspectives*

2013 – x + 296 pp., 200 fig. €109,95

ÍNDICE: D. Raue & al.: Introduction — M. A. Abdin: The Monastery of Qubbat al-Hawa — F. Arnold: The First Cataract as a Border between Two Traditions of Architecture? — S. Björnesjö: The History of Aswan and its Cemetery in the Middle Ages — A. I. Blöbaum: Saïte Inscriptions at the First Cataract. Representation and Legitimation of the King — R. Bussmann: The Social Setting of the Temple of Satet in the Third Millennium BC — D. Darnell / J. C. Darnell : The Archaeology of Kurkur Oasis, Nup^c Maneih, Bir Nakheila, and the Sinn el-Kiddab — R. Duttonhöfer: Greek Ostraca from Elephantine — M. C. Gatto: Late Prehistoric Sites in the Area between Aswan and Kom Ombo — S. Giuliani: C-Group and Pan-Grave between Aswan and Kom Ombo — J. Gresky, Nikolaos Roumelis, Alexandra Kozak, Michael Schultz: «Folter» im Alten Reich? Untersuchungen zu den Ursachen und der Häufigkeit von Traumata bei der altägyptischen Population von Elephantine — F. Hoffmann: Demotic Ostraca from Elephantine — A. Kelany: The Archaeological Excavation and Survey at the Unfinished Obelisk and at Wadi Subayra — E. Laskowska-Kusztal: The Contribution of Graeco-Roman Elephantine to the Theology of the First Cataract Region — M. Mackensen / M. el-Bialy: The Late Roman Fort at Nag al-Hagar near Kom Ombo (Upper

Egypt). Report on the Fourth Season of the Egyptian-Swiss Joint Mission — W. Müller: Hellenistic Aswan — C. Näser: Structures and Realities of Egyptian-Nubian Interactions from the Late Old Kingdom to the Early New Kingdom — D. Raue: Centre and Periphery. Elephantine and its Surroundings in the Third Millennium BC — H. Riemer, Mathias Lange, Karin Kindermann: When the Desert Dried Up: Late Prehistoric Cultures and Contacts in Egypt and Northern Sudan — W. Röllig: Neue phönizische und aramäische Krugaufschriften und Ostraka aus Elephantine — S. J. Seidlmayer: Rock Inscriptions in the Area of Aswan. From Epigraphy to Landscape Archaeology — P. Speiser & al.: Umayyad, Tulunid, and Fatimid Tombs at Aswan — P. Storemyr & al.: The Aswan West Bank Ancient Quarry Landscape: Stone Procurement, Hunting, Desert Travel and Rock-Art from the Palaeolithic to the Roman Period.

Riggs, C.: *Unwrapping Ancient Egypt*

2014 – 336 pp., 100 fig. €31,75

ÍNDICE: Preface — Desecration — Revelation — Mummification — Linen — Secrecy — Sanctity — Bibliography.

Roeten, L.: *The Decoration on the Cult Chapel Walls of the Old Kingdom Tombs at Giza. A New Approach to their Interaction*

2014 – lx + 436 pp. €174,75

ÍNDICE: *Part I. The present study:* Technical terms and abbreviations — Bibliography and bibliographical abbreviations — Bibliography of the tombs — Introduction — Compilation of (sub)themes — Architecture, decoration and interpretation — Preliminary considerations — The methods employed in the present study — The western wall of the cult chapel — The co-occurrence of (sub)themes on the western wall — The locations of the (sub)themes on the western wall — The relation between the (sub)themes on the western wall — The decoration of the false door — The chronological development of the cultic character false door and its parts — The interactions between the decoration of the western wall and the false door. Further considerations about the magical food supply — The results: analysis and correlation — The entrance jambs and the entrance thicknesses — The northern wall of the chapel — The southern wall of the chapel — The eastern wall of the chapel — The interaction between (sub)themes on the various walls — Conclusions — *Part II : Annex:* Catalogues — Tables — Diagrams — Chronological orderings.

Sanzo, J. E.: *Scriptural Incipits on Amulets from Late Antique Egypt. Text, Typology, and Theory*

2014 – xiv + 219 pp. €66,60

Schneider, T.: *Ancient Egypt Investigated. 101 Important Questions and Intriguing Answers*

2013 – 296 pp., 15 fig. €24,20

Shaw, I. / P. Nicholson: *Diccionario Akal del antiguo Egipto*. Traducción de J. M. Serrano Delgado
2004 – 413 pp., fig. €74,30

Shortland, A. J. / C. B. Ramsey, eds.: *Radiocarbon and the Chronologies of Ancient Egypt*

2013 – 192 pp., 80 fig., lám.col. €60,90

ÍNDICE: Preface: A. J. Shortland / C. B. Ramsey — *I. Introduction: Establishing Chronology in Pharaonic Egypt and the Ancient Near East: Interlocking Textual Sources Relating to c. 1600-664 BC:* K. A. Kitchen — *An Introduction to Egyptian Historical Chronology:* A. J. Shortland — *Using Radiocarbon Evidence in Egyptian Chronological Research:* C. B. Ramsey — *II. Radiocarbon Dating Methodology: Sample Selection for Radiocarbon Dating:* F. Brock / M. W. Dee — *Preparing Samples for AMS Radiocarbon Dating:* F. Brock — *Investigating the Accuracy of Radiocarbon Dating in Egypt: Checks With Samples of Known Age:* M. W. Dee — *III. The New Kingdom: A Radiocarbon-Based Chronology for the New Kingdom:* M.W. Dee — *Antagonisms in Historical and Radiocarbon Chronology:* M. Bietak — *Radiocarbon Data for Aegean Pottery in Egypt: New Evidence From Saqqara (Lepsius) Tomb 16 and Its Importance For Lm IB/LH IIA:* F. Höflmayer & al. — *Radiocarbon Calibration in the Mid to Later 14th Century BC and Radiocarbon Dating Tell El-Amarna, Egypt:* S. W. Manning & al. — *The Ramesside Period: A Case Of Overstretch?:* A. Dodson — *Garlands from the Deir el-Bahri Cache:* S. McAleely — *New Radiocarbon Dates for the 21st Dynasty:* J. H. Taylor — *IV. The Middle Kingdom: A Radiocarbon-Based Chronology for the Middle Kingdom:* M.W. Dee — *Correlating and Combining Egyptian Historical and Southern Levantine Radiocarbon Chronologies at Middle Bronze Age IIA Tel Ifshar, Israel:* E. S. Marcus — *V. The Old Kingdom and Early Dynastic Period: A Radiocarbon-Based Chronology for the Old Kingdom:* M.W. Dee — *Radiocarbon Dates for the Old Kingdom and Their Correspondences:* M. Bárta — *Early Dynastic Egyptian Chronologies:* E. C. Köhler — *Problems and Possibilities for Achieving Absolute Dates from Prehistoric and Early Historic Contexts:* J. M. Rowland — *VI. Appendix.*

Spencer, N.: *Kom Firin I: The Ramesside Temple and the Site Survey*
2008 – 200 pp., 320 fig., 16 lám.col. €57,20

Spencer, N.: *Kom Firin II: The Urban Fabric and Landscape*

2013 – 304 pp., 200 fig., map. €76,20

Sukova, L.: *The Rock Art of Lower Nubia (Czechoslovak Concession)*

2014 – 288 pp., 92 lám., 16 map. €92,65

Tallet, P. / El-S. Mahfouz, eds.: *The Red Sea in Pharaonic Times. Recent*

Discoveries along the Red Sea Coast. Proceedings of the Colloquium Held in Cairo, Ayn Soukhna 11th-12th January 2009

2012 – ix + 190 pp., lám.col. €36,00

ÍNDICE: D. Valbelle: Introduction — M. Abd el-Raziq & al.: The pharaonic site of Ayn Soukhna in the gulf of Suez: 2001-2009 progress report — R. Fattovich / K. A. Bard: Archaeological investigations at Wadi/Mersa Gawasis, Egypt: 2006-07, 2007-08 and 2009 field seasons — R. Fattovich / K. A. Bard: Ships bound for Punt — P. Pomey: Ship remains at Ayn Soukhna — C. Ward: Ancient egyptian seafaring ships: archaeological and experimental evidence — C. Zazzaro / C. Calcagno: Ship components from Mersa Gawasis: recent finds and their archaeological context — C. Zazzaro / M. Abd el-Maguid: Ancient egyptian stone anchors from Mersa Gawasis — P. Tallet: New inscriptions from Ayn Soukhna 2002-2009 — El-S. Mahfouz: New epigraphic material from Wadi Gawasis — A. Gasse: Wadi Hammamat and the sea from the origins to the end of the new kingdom — Y. Tristant: How to fill in the gaps? New perspectives on exchanges between Egypt and the Near East during the early neolithic period — J. Masquelier-Loorius: At the end of the trail: some implications of the mention of turquoise in egyptian tombs and temples — P. Tallet: The Red sea in pharaonic Egypt. Assessment and prospects.

Veldmeijer, A. J. / S. Ikram, eds.: *Chasing Chariots. Proceedings of the First International Chariot Conference (Cairo 2012)*

2013 – 270 pp., fig. €63,45

ÍNDICE: A Survey of the Diplomatic Role of the Charioteers in the Ramesside Period: M. R. Abbas — A Possible Chariot Canopy for Tutankhamun: E. C. Brock — Vehicle of the Sun: The Royal Chariot in the New Kingdom: A. M. Calvert — Studying the Six Chariots from the Tomb of Tutankhamun – An Update: J. Crouwel — The Introduction of the Light, Horse-Drawn Chariot and the Role of Archery in the Near East at the Transition from the Middle to the Late Bronze Ages: Is there a Connection?: H. Genz — On Urartian Chariots: B. Gökçe & al. — Chariots in the Daily Life of New Kingdom Egypt: A Survey of Production, Distribution and Use in Texts: O. Herslund — The Chariot as a Mode of Locomotion in Civil Contexts: H. Köpp-Junk — The Chariot that Plunders Foreign Lands: ‘The Hymn to the King in His Chariot’: C. Manassa — A Glimpse into the Workshops of the Chariotry of Qantir-Piramesse – Stone and Metal Tools of Site Q I: S. Prell — Wagons and Carts in the 3rd Millennium BC Syrian Jazirah: A Study through the Documentation: M. Raccidi — Depictional Study of Chariot Use in New Kingdom Egypt: L. Sabbahy — Art and Imperial Ideology: Remarks on the Depiction of Royal Chariots on Wall Reliefs in New-Kingdom Egypt and the Neo-Assyrian Empire: A. Sacco — Chariots’ Inner Dynamics: Springs and Rotational Inertias: B. I. Sandor — An Alternative Theory for ‘Bit-Wear’ Found on the Lower Second Premolar of the Buhen Horse: Y. Sasada — Egyptian Chariots: Departing for War: A. Spalinger — Charging Chariots: Progress Report on the Tano Chariot in the Egyptian Museum Cairo: A. J. Veldmeijer & al.

Verner, M.: *Temple of the World. Sanctuaries, Cults, and Mysteries of Ancient Egypt*

2013 – 624 pp., 120 lám.col., 50 fot., 80 fig. €50,80

Vivas Sáinz, I.: *Egipto y el Egeo a comienzos de la XVIII dinastía. Una visión de sus relaciones, antecedentes e influencia iconográfica*
2013 – ix + 237 pp., 15 lám.col. €50,80

Volait, M., ed.: *Émile Prisse d’Avennes (1807-1879): un artiste-antiquaire en Égypte au XIX^e siècle*
2012 – 309 pp., fig., lám.col. €49,00

Waitkus, W., ed.: *Diener des Horus. Festschrift für Dieter Kurth zum 65. Geburtstag*
2008 – xxi + 306 pp. €59,00

Winand, J.: *Les hiéroglyphes égyptiens*
2013 – 127 pp. €9,00
Que sais-je?, 3980

* * *