

## ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL 99

**01** *Actas del VII congreso internacional de estelas funerarias*. Santander, 24-27 de octubre 2002, 3 vols.

2004 – 1.035 pp., fig. €65,00

**02** Adams, W. Y.: *Kulubnarti I: The Architectural Remains*

2011 – xvii + 199 pp., fig., lám.col. €57,40

*Sudan Archaeological Research Society Publications*, 18

**03** Ajbabin, A. I.: *Archaeologie und Geschichte der Krim in byzantinischer Zeit*

2012 – 284 pp., 88 fig., 32 lám. €74,90

**04** Allen, M.: *Mints and Money in Medieval England*

2012 – 594 pp., 55 fig., 11 map. €154,25

**ÍNDICE:** Moneyers and mints, c.973–1158 — The centralisation of minting, 1158–1278 — Mints and their men, 1279–1544 — Mint workshop practice and equipment — Standards of weight and fineness — Profits — The exchanges in the city of London — The sources of bullion for the English coinage — Mint output — The changing size of the currency — The currency in circulation — Conclusion.

**05** Almagro, M. / L. Caballero / J. Zozaya / A. Almagro: *Qusayr ‘Amra: Residencia y baños omeyas en el desierto de Jordania*

2002 – 204 pp., 97 lám.col. €14,00

**06** *Archeologia postmedievale. Società - ambiente - produzione*, 13 — 2009

2012 – 313 pp., fig. €33,30

**ÍNDICE:** M. Milanese: Conflict archaeology. Archeologia delle frontiere e delle fortificazioni d'età moderna — R. Sconfienza: Archeologia militare d'età moderna in Piemonte. Lo studio della fortificazione campale alpina — A. Vanni Desideri & al.: Archeologia di una frontiera. La

difesa del Colle del Picolo San Bernardo (La Thuile/Séez) tra XVII e XX secolo — M. Milanese: Archeologia delle piazzeforti spagnole della Sardegna nord-occidentale (Alghero, Bosa e Castelsardo) — A. Pirinu: Il disegno dei baluardi cinquecenteschi di Alghero: il fronte di terra nell'opera degli ingegneri militari — A. Pirinu: La *traça* del *fratin*: il progetto dei fratelli Palearo Fraterno per il forte di San Filippo a Setubal e per la collina di San Giuliano ad Alghero — A. Bressan: Lo studio dei proietti in pietra per artiglierie a polvere: proposta di schedatura dei reperti e metodologia di indagine — 2. *Metodologia*: P. Güll: Chi ha paura della metodologia? Considerazioni a margine di *Archeologia classica* di Andrea Carandini — 3. *Indicatori*: V. Verrocchio: Le pipe dall'ex carcere di San Domenico a l'Aquila. Materiali per una tipologia — A. De Miro & al.: Il butto delle fornaci di Burgio (Agrigento, Sicilia) — G. Petrella: Le cave di Poggio Picenze (AQ). Appunti dalle ricognizioni — 4. *Archeologia postmedievale in Italia*: Schede (a cura di M. Milanese e L. Bicccone).

**07** Arizaga Bolumburu, B.: *La imagen de la ciudad medieval. La recuperación del paisaje urbano*

2002 – 99 pp., fig. €6,50

**08** Balmelle, C. / H. Eristov / F. Monier, eds.: *Décor et architecture en Gaule entre l'antiquité et le haut moyen âge. Mosaïque, peinture, stuc. Actes du colloque international Université de Toulouse II-Le Mirail, 9-12 octobre 2008*

2011 – 795 pp., fig., lám.col. €75,00

**ÍNDICE:** 1. *Articulation des décors dans les espaces architecturaux*: P. Thollard & al.: Le décor du centre monumental de l'agglomération du Castellans à Murviel-lès-Montpellier (Hérault) — J. Boislève & al.: Mosaïques et peintures d'un quartier de *Nemausus*. La fouille du parking Jean-Jaurès à Nîmes (Gard) — J. Boislève & al.: Architecture et décor d'une *domus* dans le quartier sud-ouest de Nîmes durant le haut-empire. La fouille du parking Jean-Jaurès, îlot G — J. Hénique: La fouille de la maison au Griffon à Nîmes (Gard) — R. Sabrié: Maisons du Clos de la Lombarde à Narbonne: architecture et décoration — J.-P. Loustaud / A. A. Malek: Décors et expériences spatiales dans les *domus* de l'élite d'*Augustoritum* — D. Tardy & al.: Architecture publique et *domus*: un langage ornemental commun? L'exemple de *Vesunna* — J. Hénique: Aperçu sur un îlot antique de Bordeaux. Le décor d'une *domus* de la première moitié du I<sup>er</sup> siècle p.C.: étude préliminaire — H. Eristov / S. Robin: Les décors peints d'un quartier de Lutèce: bilan des découvertes — H. Eristov / S. Robin: Les décors peints de la fouille du Collège Sainte-Barbe (Paris 5<sup>e</sup>) — F. Mallet & al.: Les enduits peints de deux villas en Île-de-France — C. Gaston / C. Munier: La *domus* au Neptune à Besançon: les sols au sein d'un programme architectural ostentatoire — S. Delbarre-Bärtschi / M. E. Fuchs: Architecture d'intérieur en Suisse romaine — C. Vibert-Guigue: Cartographie de décors peints et stucés découverts *in situ* sur du bâti antique en Gaule — 2. *Formes architecturales et spatialité*: C. Balmelle: Décors du *frigidarium* dans les thermes publics et privés d'Aquitaine — F. Veysseyre / C. Viers: L'*opus punicum* d'un balnéaire tardo-républicain dans le Toulousain — H. Dessales: Décor et fontaines domestiques dans les Gaules: une adaptation des modèles italiques? — E. Morvillez: L'apparition et le développement des absides dans l'architecture domestique gallo-romaine — F. Dumasy: Décors de la scène et lieux du décor dans les édifices de spectacle gallo-

romains — D. Fellague: Le décor de l'*aditus* nord du théâtre antique de Lyon — S. Groetembril: La question des pièces souterraines peintes en Gaule — V. Brunet-Gaston / F. Monier: Une pièce semi-enterrée à Eckbolsheim (Bas-Rhin) et sa décoration peinte — C. Vibert-Guigue: Le décor des cryptoportiques en Gaule à travers l'exemple de Bavay (nord) — 3. *Espace de la culture: la construction d'un imaginaire romain*: A. Dardenay: Circulation des images: place, fonction et interprétation des thèmes iconographiques dans la peinture en Gaule — J.-P. Darmon: Les images en mosaïques dans la peinture en Gaule — R. Robert: La description poétique du décor des villas de Gaule: entre réalité et objet de mémoire littéraire — G. Herbert de la Portbarré-Viard: Venance Fortunat et la représentation littéraire du décor des villas après Sidoine Apollinaire — 4. *Les matériaux et la délimitation de l'espace*: V. Brouquier-Reddé / S. Cormier: Le chantier de décoration et les déchets de pierre du sanctuaire de Mars Mullo d'Allonnes (Sarthe) — D. Foy: Décor architectural en verre à la fin de l'antiquité en Gaule méridionale. Quelques indices de mise en œuvre — F. Labaune-Jean / G. Le Cloirec: L'environnement décoratif de la Bretagne romaine — J. Kardel & al.: Les décors d'applique de la curie du forum d'*Aregenua*, Vieux (Calvados) — E. Boube: Éléments inédits de décoration pariétale, *crustae* figurées et tesselles de mosaïque, de la villa de Chiragan (Martres-Tolosan, Haute-Garonne) — M. Thorel: Le rôle des imitations d'*opus sectile* dans la peinture murale gallo-romaine (deuxième moitié du 1<sup>er</sup> siècle - fin du III<sup>e</sup> siècle p.C.) — E. Dubois-Pelerin: Décors luxueux de schistes incrustés en Gaule — G. Allag & al.: Le décor de stuc en Gaule (I<sup>er</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle) — J. Boislève / P. Chardron-Picault: Un important décor architectural en stuc à Autun — J. Boislève / A. Provost: Les stucs de la *villa maritima* de Mané-Véchen, anciennes découvertes et nouveaux décors — D. Heckenebenner & al.: Enduits peints et espaces architecturaux en milieu urbain et rural chez les Médiomatriques — C. Allag: Ouvertures, embrasures — E. Broillet-Ramjoué / S. Bujard: Fenêtre ou la quatrième dimension de la paroi — 5. *Pérennité et renouvellement du décor et de son espace*: C. Guiral Pelegrín / A. Mostalac Carrillo: Programas decorativos de época republicana en el valle medio del Ebro: conservadurismo y progresismo — A.-M. Guimier-Sorbets: Décors de sols en Gaule, à l'époque grecque et au début de l'époque impériale — F. Olmer / V. Blanc-Bijon: Architecture et pavements de l'*oppidum* de l'Ermitage à Alès: nouvelle découverte et réexamen — J.-D. Laffite: La mosaïque géométrique du porche de la villa de Larry à Liéhon (Moselle) — R. Rogliano: Tracés préparatoires sur les mosaïques de Nîmes et de Villevieille — O. Leblanc: Des stucs du bas-empire à Saint-Romain-en-Gal (Rhône) — St. Büttner / A. Coutelas: Mortiers de chaux et décors architecturaux en Gaule de l'antiquité au haut moyen âge — B. Mérel-Brandenburg & al.: Espace architectural, décor sculpté et matériaux en Languedoc méditerranéen au cours de l'antiquité tardive — C. Coupry / B. Palazzo-Bertholon: Les pigments verts, rouges et bleus dans les décors peints de la fin de l'antiquité et du haut moyen âge — G. Trovabene: Persistenze tardoantiche nelle stesure musive pavimentali del medioevo — V. Czerniak: Les décors picturaux des premiers siècles du moyen âge: une tradition antique pérennisée et renouvelée. L'exemple de l'autel préroman de Saint-Pierre de Moissac — J.-P. Darmon: *Synthèses conclusives*.

**09** Barceló Torres, C. / A. Gil Albarracín: *La mezquita almohade de Fiñana (Almería)*

1994 – 88 pp., fig. €9,62

**10** Bliujiene, A.: *Amber in Lithuania (c. 100 to c. 1200)*

2011 – 480 pp., 140 fig. €167,45

**11** Bolòs, J., ed.: *Un mas pirinenc medieval: Vilosiu B (Cercs, Bergueda)*

1996 – 151 pp., fig., cuadr. €9,00

**12** Borrut, A. & al., eds.: *Le Proche-Orient de Justinien aux abbassides. Peuplement et dynamiques spatiales. Actes du colloque «Continuités de l'occupation entre les périodes byzantine et abbasside au Proche-Orient, VII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles», Paris, 18-20 octobre 2007*

2011 – xv + 384 pp., fig., 16 lám.col. €79,00

**ÍNDICE:** H. Kennedy: Introduction — M. Decker: Settlement and agriculture in the Levant, 6<sup>th</sup>-8<sup>th</sup> centuries — P.-L. Gatier: Inscriptions grecques, mosaïques et églises des débuts de l'époque islamique au Proche-Orient (VII<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles) — A. Northedge: Sasanian and abbasid royal settlement at Samarra: aspects of continuity and change — S. Heidemann: The agricultural hinterland of Baghdâd, al-Raqqâ and Samarrâ': settlement patterns in the Diyâr Mudar — G. Brands: Old and new order - City and territorium of Rusâ<sup>a</sup> in late antiquity and early Islam — B. Geyer / M.-O. Rousset: Déterminants géoarchéologiques du peuplement rural dans les marges arides de Syrie du nord aux VII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles — M. Mundell Mango: Byzantine settlement expansion in north central Syria: the case of Androna/Andarin — J.-P. Sodini / C. Morrisson: Niveaux d'occupation et de fréquentation d'un site de pèlerinage: Saint-Syméon des Byzantins aux califes — N. Khalek: Patterns of habitation in post-conquest Damascus and its hinterland — Y. Masarwa: Transforming the Mediterranean from a highway into a frontier: the coastal cities of Palestine during the byzantine and early islamic periods — K. G. Holm: Caesarea in Palestine: shaping the early islamic town — R. Elter / A. Hassoune: Un exemple de continuité entre les IV<sup>e</sup> et VIII<sup>e</sup> siècles: le cas du monastère de Saint-Hilarion à Tell Umm el-<sup>c</sup>Amr — J. Patrich: The impact of the muslim conquest on monasticism in the desert of Jerusalem — R. Hoyland: The byzantine/early islamic site of Khirbat Shuwayka in Palestine (the monastery of the Prophet Samuel?) — A. Michel: Le devenir des lieux de culte chrétiens sur le territoire jordanien entre le VII<sup>e</sup> et le IX<sup>e</sup> siècle: un état de la question — A. Walmsley: Trends in the urban history of eastern Palaestina Secunda during the late antique - early islamic transition — A. Desreumaux & al.: Des romains, des araméens et des arabes dans le Balqu<sup>e</sup> jordanien: le cas de Hadeitha - Khirbet es-Samra — K. Amr / A. al-Momani: Villages of the early islamic period in the Petra region — F. Villeneuve: Dharih (Jordanie méridionale): village chrétien puis musulman (VI<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles) dans les ruines d'un sanctuaire nabatéen. Avec un *excursus* par B. Pitarakis — T. Power: The material culture and economic rationale of Saracen settlement in the eastern desert of Egypt — J. Engemann: La situation dans le sanctuaire égyptien d'Abu Mina après les conquêtes perse et arabe: le témoignage de la céramique.

**13** Brown, R. / A. Hardy: *Trade and Prosperity, War and Poverty. An Archaeological and Historical Investigation into Southampton's French Quarter*

2011 – 375 pp. €33,40

**14** Cabart, H.: *La verrerie archéologique. Dieulouard et l'est de la France aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*

2011 – 308 pp., 208 fig., lám.col. €20,00

**15** Capella Galmes, M. A.: *Assaig de tipologia del vidre d'època medieval a Mallorca: segles XIV-XV*

2002 – 120 pp., fig. €6,24

**16** Carver, M. / J. Clapste, eds.: *The Archaeology of Medieval Europe, 2: Twelfth to Sixteenth Centuries*

2011 – 605 pp., fig., lám.col. €86,00

**ÍNDICE:** 1. *Aims and Methods:* M. Carver: Scope and agenda — A. Pluskowski: Medieval archaeology and the sciences — **HABITAT:** M. Carver: Introduction — 2. *The Medieval Landscape:* J. Burnouf: Investigating the medieval environment in France — Managing the environment: examples from France, Halland and Greenland — A. Pluskovski: The tame and the wild — 3. *Living on the Land:* J. Klápšte: Investigating rural settlement — Four villages — Growing food — 4. *Housing:* D. A. Hinton: Palaces and palace life in the north — K. Giles: Vernacular housing in the north: the case of England — J. Navarro Palazón / P. Jiménez Castillo: Southerners: House and garden in al-Andalus — 5. *Material Culture – Artefacts and Daily Life:* E. Roesdahl / F. Verhaeghe: Medieval portable artefact – A survey — Method and interpretation — **POWER:** M. Carver: Introduction — 6. *Archaeologies of Coercion:* W. Meyer: Castle archaeology – An introduction — K. O'Conor: Fortification in the north (1200-1600) — Four fortresses and a battle — 7. *Manufacture and Production:* R. Córdoba / U. Müller: Craft into industry — Pottery and glass — E. A. Strand: Textile production in western Europe — M.-C. Bailly-Maître & al.: Metal-workers and mining — 8. *The Rising Tide of Travel and Trade:* J. Bill: Sea trade. The development of ships and routes — D. Gaimster: Archaeology of a trade network: the Hanseatic league, 1200-1500 AD — A. M. Stahl: Coinage and money in late medieval Europe — Pushing back the frontiers — 9. *Towns:* H. Andersson: The development of medieval towns — B. Scholkmann: The anatomy of medieval towns — **SPIRITUALITY:** M. Carver: Introduction — 10. *Archeologies of Belief:* C. Vossler: Religious life in public and private — M. Carver: The materiality of christian worship – A brief guide — S. D. Gruber: The archeology of judaism — 11. *Religious Buildings:* M. Carver: Cathedrals and monasteries — A. McClain: The archaeology of parish churches in late medieval England — S. D. Gruber: Jewish religious buildings — J. Navarro Palazón / P. Jiménez Castillo: Islamic religious buildings in Spain — 12. *Life, Death and Memory:* A. Augenti / R. Gilchrist: Life, death and memory — E. Zadora-Rio: The evolution of churchyard burial: three case studies from France — S. D. Gruber: Jewish memorial practice.

**17** Casanovas Romeu, A. / J. Rovira Port: *Los objetos tardoantiguos y visigodos de la colección Juan Cabré*

2011 – 80 pp., lám.col., fot. €20,00

**18** Chaix, V.: *Les églises romanes de Normandie. Formes et fonctions* 2011 – 360 pp., 84 lám.col., 280 fig. €75,00

**19** Christe, F. / C. Grand: *Prangins. De la forteresse au château de plaisance. 1985-1995: 10 ans de recherches, 3000 ans d'histoire* 1997 – 142 pp., fig. €68,00

**20** Christie, N. / P. Stamper, eds.: *Medieval Rural Settlement. Britain and Ireland, AD 800-1600*

2011 – 304 pp., 112 fig., lám.col. €40,00

**ÍNDICE:** *Part I. Contexts, Chronologies and Forms:* M. Gardiner & al.: Introduction: Medieval Rural Settlement Research: Emergence, Examination and Engagement — C. Dyer / P. Everson: The Development of the Study of Medieval Settlements, 1880–2010 — R. Jones / D. Hooke: Methodological Approaches to Medieval Rural Settlements and Landscapes — G. Thomas: The Prehistory of Medieval Farms and Villages: From Saxons to Scandinavians — O. Creighton / T. Barry: Seigneurial and Elite Sites in the Medieval Landscape — C. Dyer / K. Lilley: Town and Countryside: Relationships and Resemblances — *Part II. Regional and National Surveys:* M. Gardiner: South-East England: Forms and Diversity in Medieval Rural Settlement — D. A. Hinton: Central Southern England: 'Chalk and Cheese' — S. Turner / R. Wilson-North: South-West England: Rural Settlements in the Middle Ages — B. Silvester / J. Kissock: Wales: Medieval Settlements, Nucleated and Dispersed, Permanent and Seasonal — A. Horning: Ireland: Medieval Identity, Settlement and Land Use — R. Jones / C. Lewis: The Midlands: Medieval Settlements and Landscapes — S. Oosthuizen: Cambridgeshire and the Peat Fen: Medieval Rural Settlement and Commerce, c. AD 900–1300 — E. Martin: Norfolk, Suffolk and Essex – Medieval Rural Settlement in 'Greater East Anglia' — S. Wrathmell / R. Young: Northern England: Exploring the Character of Medieval Rural Settlements — C. Dalglish: Scotland's Medieval Countryside: Evidence, Interpretation, Perception — *Part III. Appendix – Research Methods:* C. Lewis: Investigating Medieval Rural Settlements.

**21** Comte, M. C.: *Les reliquaires du Proche-Orient et de Chypre à la période proto-byzantine (IV<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle). Formes, emplacements, fonctions et cultes*

2012 – 512 pp., 582 fig., 12 lám.col. €100,00

**22** Costen, M.: *Anglo-Saxon Somerset*

2011 – 288 pp. €47,00

**ÍNDICE:** Post-Imperial Politics: defence and offence — Settlements and Soldiers — Settlements and Estates — Eorl and Ceorl, Theow and Freo — Ancient Agriculture — Tenth Century Agriculture — Early Trade — Trade and Town — Old Religion — The Church Reformed — Conclusions.

**23** Cressier, P. / E. Fentress, eds.: *La céramique maghrébine du haut moyen âge (VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle). État des recherches, problèmes et perspectives*

2011 – vi + 312 pp., fig. €120,00

**ÍNDICE:** P. Cressier / E. Fentress: Présentation — *Le Maghreb*: M. Atki: La céramique des niveaux islamiques de Volubilis (nord de la «Maison au Compas») — V. Amorós Ruiz / A. Fili: La cerámica des niveaux islamiques de Volubilis (Walíla) d'après les fouilles de la mission maroco-anglaise — N. L. Benco: Pottery production et al-Basra, Morocco — J. B. Salado Escaño & al.: La cerámica islámica altomedieval de Melilla: las cerámicas de los silos de Cerro del Cubo y Parque Lobera — C. M. Coletti: I problemi dello studio delle ceramiche da ricerche di superficie: il programma italo-marocchino di ricerche archeologiche nel Rif — M. C. González Marrero & al.: En busca de Nîl Lamta: la aportación del estudio de la cerámica de Asrir (Guelmin, Marruecos) — R. A. Messier / A. Fili: The earliest ceramics of Sigilmâsa — A. Djellid: La céramique islamique du haut moyen âge en Algérie (IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles): les problèmes de son étude — R. Holod / E. Cirelli: Islamic pottery from Jerba (7<sup>th</sup>-10<sup>th</sup> century): aspects of continuity? — S. Gragueb Chatti: La céramique vert et brun à fond blanc de Raqqâda — S. Gragueb & al.: Jarres et amphores de Sabra al-Mansûriya (Kairouan, Tunisie) — R. Cabella & al.: Il contributo delle analisi di laboratorio allo studio delle ceramiche nordafricane: l'esempio di Sabra al-Mansûriya (dati preliminari) — A. Louhichi: La céramique de Mahdia du X<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle — *Mise en perspective*: S. Gutiérrez Lloret: Al-Andalus y el Magreb: la cerámica altomedieval en las dos orillas del mundo mediterráneo occidental — A. Molinari: La ceramica altomedievale nel Mediterraneo occidentale islamico: uno sguardo dalla «periferia» — R.-P. Gayraud: D'est en ouest, la céramique islamique.

**24** D'Amora, R. / S. Pagani, eds.: *Ĥammam. Le terme nell'Islam*. Convegno internazionale di studi, Santa Cesarea Terme, 15-16 maggio 2008

2011 – xv + 288 pp., fig. + 10 lám. €29,50

**ÍNDICE:** C. Pasimeni: Saluti. Il 'campo di riposo' degli americani a Santa Cesarea Terme — S. Pagani / R. D'Amora: Dalle terme al *ĥammâm* e dal *ĥammâm* al bagno turco: percorsi di lettura — A. L. Denitto: Risorse termali e ascesa urbana: Santa Cesarea Terme in età contem-pornea — V. Maggio: Lo sviluppo termale e turistico di Santa Cesarea Terme nel secondo dopoguerra. 1946-1975 — F. D'Andria: «Peregrinorum utilitate». Le terme di San Filippo a Hierapolis nel V secolo d.C. — G. Charpentier / S. Denoix: «Bains antiques et médiévaux dans la Méditerranée orientale»: un programme de recherche interdisciplinaire — M. V. Fontana: Il *ĥammâm* e l'esercizio fisico in epoca omayyade — A. Bagnera: Il bagno termale (*al-ĥammâm*) di Cefalà Diana (Palermo). Primi dati per una storia del termalismo in Sicilia tra epoca islamica e XX secolo — S. Pagani: Un paradiso in terra. Il *ĥammâm* e l'economia della salvezza — M. Ruocco: *Ĥammâm* e critica sociale letteratura egiziana contemporanea — R. D'Amora: Gli ottomani e il bagno turco: il *ĥammâm* nel «Seyĥatnâme» di Evliyâ Çelebi — A. Gori: Guarire il corpo, sanare la mente: alcune brevi osservazioni sull'uso terapeutico delle acque in Africa — orientale — A. M. Pult Quaglia: Terme e hammam in Italia tra cinque o settecento — S. Stefanizzi: Sulla trasmissione di testi arabi nel «De

Balneis» (1553) — G. Zollino: Prospero Alpini e il bagni secondo l'uso degli 'Orientali' (secoli XVIII-XIX) — F. Fumi Cambi Gado: Da Ingres a Gérôme: l'orientalismo pittorico dell'ottocento e i bagni turchi delle donne — Indice dei nomi di persona e di località.

**25** Dauphin, C. / B. Hamarneh, eds.: *In memoriam: Fr Michele Piccirillo, OFM (1944-2008) Celebrating his Life and Work*

2011 – 325 pp., fig., lám.col. €86,00

**ÍNDICE:** 1) Fr Michele Piccirillo, ofm: the Gardener of the Lord. The Mosaics of Paradise Regained (C. Dauphin) — 2) “Poca favilla gran fiamma seconda”: Fr Michele Piccirillo, ofm, Pioneer of Byzantine Archaeology in the Middle East (B. Hamarneh) — 3) Mount Nebo: the Restoration Project of the Memorial of Moses. Interviewing the Team at Work: Gianfranco Micalizzi, Carmelo Pappalardo, ofm, and Franco Sciorilli (R. Pierri, ofm) — 4) Giving life in 3D to the Church of Saint Stephen Complex at Umm al- Rasas (C. Dauphin / Q. al-Dasouqi) — 5) The Madaba Mosaic School and the Bilad al-Sham Project (C. Hamarneh) — 6) The Renewal of Mosaic Art in the Palestinian Occupied Territory (O. Hamdan / C. Benelli) — 7) Notes d'épigraphie christo-palestinienne de Jordanie (É. Puech) — 8) A Glance at the Conservation Work in the Old Core of Sabastiya (Nablus) (O. Hamdan) — 9) (In Arabic) — 10) The Museum of the Studium Biblicum Franciscanum (Fr Eugenio Alliata, ofm) — 11) Il Ruolo della Custodia di Terra Santa nell' Avvio e Sviluppo dell' Artigianato della Madreperla a Betlemme (C. Benelli) — 12) Fr Michele Piccirillo and the “Massolini Calendar” (G. Rigosa).

**26** De Vingo, P.: *From Tribe to Province to State. A Historical-Ethnographic and Archaeological Perspective for Reinterpreting the Settlement Processes of the Germanic Populations in Western Europe between Late Antiquity and the Early Middle Ages*

2010 – xxi + 303 pp., fig. €69,00

**27** Dohijo, E.: *La antigüedad tardía en el alto valle del Duero [Archaeological Studies on Late Antiquity and Early Medieval Europe (AD 400-1000)]*

2011 – vi + 495 pp., 48 lám. €88,00

**28** Effros, B.: *Uncovering the Germanic Past. Merovingian Archaeology in France, 1830-1914*

2012 – 464 pp., 80 fig. €105,00

**ÍNDICE:** 1: Introduction — *Part One. Archaeological Research in Nineteenth-Century France:* 2: Centralizing Archaeological Research in Nineteenth-Century France — 3: Learned Societies and Archaeological Research in France — *Part Two. The Politics of Merovingian Archaeology:* 4: Developing Approaches to Merovingian Archaeology — 5: The Politics of Merovingian-Period Finds — 6: Institutionalizing the Amateur's Craft — 7: Archaeological Museums, Merovingian Antiquities, and their Audiences — 8: Public Reception of Merovingian-Period Finds — 9: Epilogue.



**29** Epalza, M. de, ed.: *Agua y poblamiento musulmán. Aigua i poblament musulma*. Simposium de Benissa, abril 1987

1988 – 150 pp., fig. €14,00

**30** Erlande-Brandenburg, A. / A.-B. Merel-Brandenburg: *Saint-Germain-des-Prés an mil*. Photographies J.-F. Amelot

2011 – 128 pp. €35,00

**31** Evans, H. C. / B. Ratliff, eds.: *Byzantium and Islam. Age of Transition, 7<sup>th</sup>-9<sup>th</sup> Century*

2012 – xx + 332 pp., lám.col. €59,00

**ÍNDICE:** *Byzantium*: H. C. Evans: Byzantium and Islam: age of transition (7<sup>th</sup>-9<sup>th</sup> century) — B. Ratliff: Christian communities during the early islamic centuries — *Commerce*: T. K. Thomas: «Ornaments of excellence» from «the miserable gains of commerce»: luxury art and byzantine culture — *Islam*: A. Ballian: Country estates, material culture, and the celebration of princely life: islamic art and the secular domain — F. B. Flod: Faith, religion, and the material culture of early Islam — Notes — Bibliography.

**32** Favia, P. / G. de Venuto, eds.: *La Capitanata e l'Italia meridionale nel secolo XI da Bisanzio ai normanni*. Atti delle II giornate di Capitanata (Apricena 16-17 aprile 2005)

2011 – 296 pp., fig. €42,65

**ÍNDICE:** F. Monteleone: Il Mezzogiorno d'Italia negli Annales Pisani di Bernardo Maragone — L. Lofoco: Lotte antisaracene e tipizzazioni simboliche — V. Sibilio: I Normanni e il Papato. Strategie politiche e religiose della Santa Sede verso gli Uomini del Nord — G. Sangermano: L'evoluzione delle forme del potere e del sistema politico nei ducati di Amalfi e Sorrento (sec. XI) — N. Lorenzo Barile: Il vescovo e il soldato: Alfano di Salerno nell'interpretazione di Carl Erdmann e il dilemma fra guerra e Cristianesimo — P. Corsi: Insediamenti di Capitanata del secolo XI. Un sondaggio tra le fonti documentarie — G. Di Perna: Ruggero di Andria. Un personaggio in cerca di identità — P. Favia: Processi di popolamento, configurazioni del paesaggio e tipologie insediative in Capitanata nei passaggi istituzionali dell'XI secolo — V. Russi: Insediamenti altomedievali in Capitanata. Appunti di topografia storica — R. Goffredo: La bassa valle dell'Ofanto tra IX e XIII secolo — A. Lombardi: Lesina e la sua laguna nell'XI secolo — F. Stoico: La Carta Archeologica del Comune di Apricena: tipologie insediative di XI secolo — R. Giuliani: L'edilizia di XI secolo nella Puglia centro-settentrionale: problemi e prospettive di ricerca alla luce di alcuni casi di studio — G. Baldassarre: I laterizi della cittadella bizantina e motta castrale di Vaccarizza (scavi 1998-2003) — C. Laganara Fabiano / P. Piliago: La ceramica in Puglia nell'XI secolo: stato degli studi — G. Noyé & al.: Vaccarizza: un insediamento fortificato bizantino della Capitanata tra X e XIII secolo. Prima analisi dei reperti di scavo — A. Buglione / G. De Venuto: Lo sfruttamento della risorsa animale in Puglia tra il X e l'XI secolo: il contributo della ricerca archeozoologica.

**33** Fontes, L.: *A basilica sueva de Dume e o tumulo dito de São Martinho* 2006 – 34 pp., lám.col. €11,00

**34** Fransen, L. / A. Nørgard / E. Østergard: *Medieval Garments Reconstructed. Norse Clothing Patterns* 2011 – 143 pp., fig. €33,00

**35** Gabor, T.: *The Later Anglo-Saxon Settlement at Bishopstone. A Downland Manor in the Making* 2010 – 280 pp., fig. €53,00

**36** Gallet, Y., ed.: *Ex quadris lapidibus. La pierre et sa mise en œuvre dans l'art médiéval*. Mélanges d'histoire de l'art offerts à Eliane Vergnolle 2011 – 554 pp., 252 fig. €119,60

**ÍNDICE:** N. Stratford: Travaux et publications d'Éliane Vergnolle — C. Heck: *Erexit lapidem in titulum*. Dresser ou tailler la pierre de Béthel? Réinterprétations romanes d'un récit fondateur — A. Gajewski: Stone construction and monastic ideals: from Jotsald of Cluny to Peter the Chanter — C. Gensbeitel: Réflexion sur la mixité des appareils dans l'architecture religieuse de l'Aquitaine romane — A. Segagni: A margine della cappella castrense di Paderna (Piacenza): materiali e procedimenti costruttivi — C. Andrault-Schmitt: La mise en oeuvre des églises de granit en Limousin à la fin du XII<sup>e</sup> siècle — A. Villes: De la couverture en bois à la voûte en pierre: un aperçu de la transition entre roman et gothique en Champagne septentrionale — C. Bruzelius: Project and Process in Medieval Construction — P. Kurmann: De l'abbatiale de Saint-Denis à la cathédrale de Strasbourg: remarques sur la fortune d'un type de pile «roman» à l'époque du gothique rayonnant — N. Pousthomis-Dalle: La pierre dans les comptes de construction du château de Bassoues (Gers) en 1370-1371 — S. Roser: La pierre dans le chantier de l'abbaye de Baume-les-Messieurs (premier quart du XV<sup>e</sup> siècle) — P. Plagnieux: Le parchemin, la pierre et l'Auberge du saumon. La façade flamboyante de la chapelle Saint-Yves à Paris (1409-1413) — E. Hamon: Un tailleur de pierre comblé d'honneurs dans le Paris flamboyant: l'architecte Jean Poireau (1419-1491) — A. Hartmann-Virnich: Transcrire l'analyse fine du bâti: un plaidoyer pour le relevé manuel dans l'archéologie monumentale — Y. Gallet: Lire la pierre comme un marqueur spatial et fonctionnel: l'exemple de l'abbaye de Beauport, (Côtes-d'Armor) au XIII<sup>e</sup> siècle — T. Coomans: «Produits du terroir» et «appellations contrôlées»: le rôle des pierres à bâtir dans la définition des écoles régionales d'architecture médiévale en Belgique — P. Sesmat: Restituer l'abbatiale romane de Mureau (Vosges)? — F.-C. Wu: L'ancien massif de façade de la cathédrale de Langres au XII<sup>e</sup> siècle — A. Timbert: Le chevet de l'église Saint-Sulpice de Chars: un effet de style? — V. Lassalle: Les encoches creusées dans les pilastres de l'église de Caromb (Vaucluse) — L. Cabrero-Ravel: Entre sculpture et modénature, les chapiteaux moulurés des massifs de façade auvergnats — J. Le Maho: Les chapiteaux de Saint-Samson de la Roque (Eure) au musée d'Evreux — J. Lacoste: Le portail de l'église de Marcillac (Gironde) et la sculpture saintongeaise — D. Kahn: The Engoulant: Development, Symbolic Meaning and Wit, Piotr Skubiszewski, La croix et les griffons. À propos d'un tympan

roman de Wicelica — M.-T. Camus: Le cloître de Daoulas — C. Lautier: David parmi les rois à Chartres — Y. Christe: Le portail du Jugement de la façade occidentale de Notre-Dame de Strasbourg — P. G. Grandchamp: Sculpture monumentale et programmes: les façades des demeures urbaines médiévales (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles) — J. Cabanot: Le tympan du portail nord de Saint-Sever (Landes): le Beatus et le décor sculpté de l'abbatiale — M.-P. Subes: Pierre et peintures: des sources picturales pour la sculpture romane? — J.-P. Meyer: Les sculpteurs romans d'Eschau et Andlau et le scriptorium de Marbach — B. Kurmann-Schwarz: La pierre peinte et le verre coloré: le rôle du vitrail dans la perception de l'espace intérieur gothique — J. Morganstern: Deux réemplois à l'église Notre-Dame de Jumièges: l'usage de la brettelle et de la gradine à l'époque préromane — H. Pradalier: Un emploi roman à Saint-Georges de Camboulas (Aveyron) — P. Ponsot: Réemplois gothiques: les portails romans de la cathédrale de Bourges sont-ils un cas singulier? — S. Gasser & al.: Recycling mittelalterlicher Skulpturen im Zeitalter des Barock. Die Schreinfliguren aus dem Retabel der ehem. Peterskapelle auf dem Bisemberg (Montorge) bei Freiburg — C. Chedeau: «Led. art de maçon est un des sept arts libéraux et qu'il est raisonnable que l'on fasse chef d'oeuvre»: projet de statuts des maîtres maçons dijonnais en 1588 — F. Baehr: L'arc triomphal bisontin élevé à la gloire de Louis XIV: de la ruine à la démolition — C. Roussel: Enquête sur les marbres de la chapelle du Christ mort dans l'église Saint-Pierre de Besançon (1785-1791) — D. Rabreau: La magie de la pierre dans l'art de Claude-Nicolas Ledoux — F. Hamon: «Les pierres mêmes deviennent bêtes».

**37** Garau Llompart, I.: *«El pont de Suria»: un ejemplo de construcción medieval (1420-1421)*

1990 – 71 pp., fig., gráf. €6,25

**38** Gasparri, S., ed.: *774, Ipotesi su una transizione. Atti del seminario di Poggibonsi, 16-18 febbraio 2006*

2008 – 451 pp., 90 fig., 6 lám.col. €59,00

**ÍNDICE:** 1. *La politica e la memoria della politica:* R. Le Jan: Mémoire thuringienne et opposition politique — G. Bühner-Thierry: De la fin du duché au début de l'empire: dix ans de transition en Bavière à la lumière des chartes (788-799) — S. Gasparri: The fall of the lombard kingdom: facts, memory and propaganda — W. Pohl: Gens ipsa peribit. Kingdom and identity after the end of lombard rule — 2. *Economía e produzione fra VIII e IX secolo:* S. Gelichi: The eels of Venice. The long eight century of the emporia of the northern region along the Adriatic coast — A. Rovelli: 774. The mints of the kingdom of Italy. A survey — P. Delogu: Il mancoso è ancora un mito? — R. Hodges: AD 774 and after: the archaeology of Charlemagne's age in Italy — 3. *Insedamenti rurali e città:* A. Augenti: A tale of two cities. Rome and Ravenna between 7<sup>th</sup> and 9<sup>th</sup> century AD — F. Theuws: Settlement excavations and the process of 'manorialization' in northern Austrasia — M. Valenti: Segni di potere nei villaggi toscani fra VIII e X secolo — J. Mitchell: The power of patronage and the iconography of quality in the era of 774 — M. Stoffella: Aristocracy and rural churches in the territory of Lucca between lombards and carolingians: a case study — A. Chavarria: Aristocrazia e chiese rurali in Spagna prima e dopo il 711: ipotesi su un'altra transizione — 4. *Produzione documentaria e letteraria:* F. Bougard: Tempore barbarici? La production documentaire publique et privée — C. Azzara: La produzione normativa, prima e dopo il 774 — G. Gandino: La

storiografía, prima e dopo il 774 — C. Villa: La produzione libraria, prima e dopo il 774 — F. De Rubeis: La produzione epigrafica, prima e dopo il 774.

**39** Gereñu, M.: *XVI., XVII. eta XVIII. mendeetako arkeologia gipuzkoan / Arqueología de los siglos XVI, XVII y XVIII en Gipuzkoa*

2011 – 275 pp., lám.col. €20,00

**ÍNDICE:** Introducción — *Gipuzkoa, visión general del escenario histórico:* La consolidación y expansión de Gipuzkoa: finales siglo XV y XVI — Las dificultades del siglo XVII — La recuperación económica: finales del s. XVII-s. XVIII — *Actividades económicas más representativas:* Actividad industrial: las ferrerías — Desarrollo de actividades industriales en las villas — La extracción de sal: Leintz-Gatzaga — Actividades relacionadas con el mar: la construcción naval y la pesca — Actividades mercantiles y la Compañía guipuzcoana de Caracas — *Intervenciones arqueológicas:* Iglesias — Conventos — Ermitas — Talleres de fundición de campanas — La murallas y la evolución de los recintos urbanos — Palacios y casas — Ferrerías y molinos — Los lagares — Los caseríos.

**40** Giuliano, G., ed.: *Le «château de l'avant-garde» à Pompey, 1: Céramiques et verres du moyen âge et de la Renaissance*

2010 – 249 pp., fig., 65 lám.col. €25,00

**ÍNDICE:** Introduction — *Céramique architecturale:* La céramique de construction — La céramique de poêle — *Céramique culinaire:* La céramique commune — La céramique en grès — *Divers:* Les objets liés aux loisirs — La gobeletterie — Le verre plat.

**41** Glick, T. F.: *Irrigation and Hydraulic Technology. Medieval Spain and its Legacy*

1996 – xiv + 288 pp., fig. €106,00

**ÍNDICE:** Irrigation and hydraulic technology in islamic Spain: methodological considerations — Arthur Maass y el análisis institucional del regadío en España — Review of Arthur Maass and Raymond L. Anderson, ...*And the desert shall rejoice: conflict, growth and justice in arid environments* — Levels and levelers: surveying irrigation canals in medieval Valencia — Medieval irrigation clocks — Noria pots in Spain — Water mills in the medieval huerta or Valencia — On the conventional typology of hydraulic mill — Hydraulic technology in Al-Andalus — La técnicas hidráulicas antes y después de la conquista — El sentido arqueológico de las instituciones hidráulicas — Irrigation in the fifteenth-century huerta of Valencia — Conflict in irrigation communities: one decade in medieval Valencia (1407-1416) — El término árabe *dawla* 'turno de riego', en una alquería en las tahas de Berjar y Dalias: Ambroz (Almería) — Hydraulics and hydraulic politics in Martorell's Gandía — The old world background of the irrigation system of San Antonio, Texas — The attempt to adopt the valencian communal system in british India.

**42** Gomes, R. Varela: *Silves (Xelb), uma cidade do «Gharb al Andalus», 4: A zona da Arrochela, espaços e quotidianos*

2011 – 411 pp., fig. €35,40

**43** Graham-Campbell, J. / S. M. Sindbæk / G. Williams, eds.: *Silver Economies, Monetisation and Society in Scandinavia AD 800-1100*  
2011 – 380 pp., fig. €55,00

**44** Gutiérrez González, J. A. / R. Bohigas Roldán: *La cerámica medieval en el norte y noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*  
1989 – 325 pp., fig., 4 despl., map. €18,00

**45** Hamerow, H.: *Rural Settlements and Society in Anglo-Saxon England*  
2012 – xii + 194 pp., 52 fig. €86,00

**ÍNDICE:** Preface and Acknowledgements — 1: The Study of Anglo-Saxon Rural Settlements — 2: Anglo-Saxon Buildings: Form, Function, and Social Space — 3: Settlement Forms and Community Structures — 4: Ritual and Domestic Life — 5: Farming Systems and Settlement Forms — 6: Production, Exchange, and the Shape of Rural Communities.

**46** Hinton, I.: *The Alignment and Location of Medieval Rural Churches*  
2012 – 178 pp., fig. €41,00

**47** Hoffsummer, P., ed.: *Les charpentes du XI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle. Typologie et évolution dans le Grand Ouest de la France, analyse de la documentation du CRMH*  
2012 – xxviii + 385 pp., 338 fig. €74,00

**48** Huiskes, B.: *Eeuwige Rust op de Donderberg: een Groot Vrögmiddel-leeuws Grafveld bij Rhenen*  
2012 – 104 pp., fig. €40,00

**49** Jiménez Martín, A., ed.: *De Hispalis a Isbiliya*  
2009 – 133 pp., fig. €20,00

**ÍNDICE:** Ponencias: E. Manzano Zoreda: Conquistadores, emires y califas — L. Caballero Zoreda: «Impacto» del Islam en la arquitectura cristiana que se conservó o se construyó en al-Andalus (o bajo dominio musulmán) — R. Valencia Rodríguez: La Sevilla del emirato omeya — S. Calvo Capilla: Los símbolos de la autoridad emiral (138/756-300/912): Las mezquitas aljamas como instrumento de islamización y espacio de representación — P. Cano Ávila: Novedades sobre monedas e inscripciones.

**50** Jiménez Martín, A., ed.: *Magna hispalensis, I: Recuperación de la aljama almohade*  
2002 – 481 pp., fig. €25,00

**ÍNDICE:** A. Collantes de Terrán Sánchez: El mejor cahíz de la tierra — F. Roldán Castro: De

nuevo sobre la mezquita aljama almohade de Sevilla: la versión del cronista cortesano Ibn Sâhib al-Salâ — J. A. Fernández Ruiz: Fundamentos y metodología de la maquetación digital de la mezquita almohade de Sevilla — M. V. Gómez de Terreros Guardiola / M. A. Díaz Zamorano: La restauración del Patio de los naranjos de la catedral de Sevilla. Los proyectos de Félix Hernández Giménez — M. A. Tabales Rodríguez & al.: Investigaciones arqueológicas en la acera de Levante de la catedral de Sevilla — M. A. Tabales & al.: Estudio arqueológico del basamento pétreo y cimientos de la Giralda. Excavaciones en la cara sur del alminar — M. A. Tabales Rodríguez / A. Jiménez Sancho: La cilla de la catedral y el sector meridional de la mezquita aljama de Sevilla — A. Jiménez Sancho: Excavación arqueológica en torno a dos pilares del trascoro — A. Jiménez Sancho: Seguimiento arqueológico en las gradas de la Puerta del perdón — A. Jiménez Sancho: Intervención arqueológica en el Patio de los naranjos — R. Huarte Cambra / P. Lafuente Ibáñez: La cerámica de las excavaciones de la catedral — E. Bernáldez Sánchez & al.: El subsuelo de la catedral de los siglos XI al XVIII: de vertedero a cantera — A. Jiménez Martín: Síntesis a modo de épilogo.

**51** Jones, I.: *The Use of Social Space in Early Medieval Irish Houses with Particular Reference to Ulster*  
2012 – 220 pp., fig. €48,00

**52** Jordano Barbudo, M. A.: *La sinagoga de Córdoba y las yaserías mudéjares en la baja edad media*  
2011 – 374 pp., fig. €20,00

**53** Klapste, J. / P. Sommer, eds.: *Processing, Storage, Distribution of Food - Food in the Medieval Rural Environment*. Ruralia VIII, 7<sup>th</sup>-12<sup>th</sup> September 2009, Lorca, Spain  
2011 – viii + 433 pp., fig. €90,00

**ÍNDICE:** J. A. Eiroa Rodríguez: Fortified granaries in southeastern al-Andalus — J. M. Martín Civantos: The archaeology of irrigated spaces in southeast Spain during the medieval period — G. García-Contreras Ruiz: Production and use of salt in al-Andalus: a state of the art and a perspective on its study — H. Kirchner: Watermills in the Balearic Islands during the muslim period — P. Mignot: Greniers collectifs berbères. Une relecture entreprise sous la conduite de Johnny de Meulemeester — P. de Vingo: Food preparation and preservation in north-west Italy: a comparative assessment in the study of early medieval eating and cooking utensils in the settlement of Sant'Antonio in western Liguria and the village of Trino Vercellese in the Po valley — V. Forest / I. Rodet-Belarbi: Viandes animales dans le Languedoc-Roussillon rural médiéval: bilan 2010 — S. Gilotte / S. Preiss: Le grenier médiéval d'Aschères-le-Marché: structures de stockage et indices carpologiques d'une petite unité agricole du centre de la France (Loiret) — D. Allios: Les poteries et leurs fonctions dans l'alimentation médiévale — N. Brady: Food production in medieval Ireland, aspects of arable husbandry — R. Jones: Elemental theory in everyday practice: food disposal in the later medieval english countryside — P. Dixon: Of bannocks and ale: cereal processing in Scotland, c. 1100-1750 — N. Mehler:

From self-sufficiency to external supply and famine: foodstuffs, their preparation and storage in Iceland — B. J. Groenewoudt: The visibility of storage — J. van Doesburg: Archaeological evidence for pest control in medieval rural settlements in the Netherlands — M. S. Kristiansen: Fish for peasants and kings – a danish perspective — B. Skaarup: Gastronomic archaeology – cooking utensils and food processing in medieval Norway — K. Viklund: Beer brewing in medieval Sweden — archaeobotanical and documentary evidence — M. Sarkkinen: Fishing in the wilderness – examples of peasant food management in northern Finland — E. Marti-Grädel / R. Frosdick: Archaeozoological studies of the medieval food supply in north-western Switzerland — B. Furrer: Nothing for mice to laugh. About traditional buildings and facilities for food storage — T. Meier: A farewell to the market! Constructing a carolingian subsistence economy east of the Rhine — R. Schreg: Feeding the village – Reflections on the ecology and resilience of the medieval rural economy — B. Heitzmann: Rural economies in urban situations: production, processing and storage of food — S. Arnold / M. Rösch: Verbreitung, Verteilung und Lagerung von Lebensmitteln unter dem Aspekt von ländlichem und städtischem Nahrungsangebot – eine naturwissenschaftliche und archäologische Betrachtung aus dem Südwesten Deutschlands — S. Blum: Granaries in the Black forest — S. Felgenhauer-Schmiedt: Anbau, Ernährung und Aufbewahrung im bäuerlichen Milieu Niederösterreichs – verschiedene Quellen, verschiedene Aussagen — M. Béres: Getreidespeichergruben des 10.-13. Jahrhunderts im Karpatenbecken — E. Sárosi: Hungarian grey cattle on the european market between the 15<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup> century — C. Zatykó: Aspects of fishing in medieval Hungary — K. Fokt / J. Piekalski: Current problems of research on production, processing, storage and distribution of food in the medieval rural environment of lower Silesia — D. Winklerová: Zooarchaeological and archaeobotanical indicators for aspects of diet in medieval kingdom of Bohemia — T. Barry: Conclusions.

#### 54 Lavaud, S. / B. Schmidt, eds.: *Représenter la ville (moyen âge-XXI<sup>e</sup> siècle)*

2011 – 414 pp., lám.col. €35,00

**ÍNDICE:** S. Lavaud: Introduction — *1. Construire des images urbaines. Portraits et représentations des villes-ports au moyen âge et à l'époque moderne:* B. Schmidt: Introduction: La construction d'images urbaines: approches cartographiques et iconographiques — E. Vagnon-Chureau: Cartographier les ports de l'Orient au moyen âge — G. Fournier-Antonini: Entre diversité et cristallisation des images urbaines: Barcelone, Gênes et Marseille à l'époque moderne — P. Sahlmann: Une ville portuaire fluviale. Représentations de Lübeck du moyen âge à l'époque moderne — A. Grassmann: Cartographie et développement d'un port de la mer Baltique: l'exemple de la ville hanséatique de Lübeck — J. Kreslins: Reconfiguring early modern cityscapes in the Baltic — B. Schmidt: La ville de Hambourg et sa région dans les représentations topographiques et cartographiques de l'époque mderne — A. Grassmann: Cartographie et développement d'un port de la mer Baltique: l'exemple de la ville hanséatique de Lübeck — J. Kreslins: Reconfiguring early modern cytscapes in the Baltic — B. Schmidt: La ville de Hambourg et sa région dans les représentations topographiques et cartographiques de l'époque moderne — G. Saupin: Les représentations du port de Nantes sur les gravures du XVII<sup>e</sup> siècle — E. Jean-Courret: L'hommage de Bordeaux au roi de France (vers 1530-fin XVI<sup>e</sup> siècle) — M. Favreau: Bordeaux ou images d'un port fluvial à l'époque moderne — 2.

*Cartographier la fabrique de la ville. Les productions actuelles en cartographie historique: des outils pour penser et projeter la ville*: S. Lavaud: Introduction: Cartographier la fabrique de la ville. Mise en perspective historiographique — S. Lavaud: Histoire d'atlas... L'Atlas historique de Bordeaux, une proposition de restitution cartographique de la fabrique urbaine — K. Lilley: Imagined landscapes? Mapping medieval Chester through literature, cartography and information technology — T. Slater: Medieval urban topographies: insights from urban morphology — B. Boissavit-Camus & al.: La chrono-chorématique: modélisation de la dynamique urbaine — X. Rodier & al.: Représenter les dynamiques urbaines de Tours antique et médiéval — B. Lefebvre: La chronographie ou la représentation des temps de la formation d'un tissu urbain à Tours (V<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle) — F. Pirot: De la modélisation de l'information géographique à la création des données géo-spatiales — A. Méliassin / S. Schoonbaert: De l'actualité des compoix, terriers, cadastres et plans d'alignement pour la protection du patrimoine urbain — C. Lavigne: L'articulation de l'héritage et du projet dans l'aménagement urbain: l'exemple du secteur de Brazza à Bordeaux.

**55** López Amador, J. J. / J. A. Ruiz Gil / F. Giles Pacheco: *La huella de al-Andalus en El Puerto de Santa María, Cádiz*  
2011 – 178 pp., 54 lám.col. €12,00

**56** López Mullor, A. & al.: *Arqueologia, historia i art de l'esglesia de Sant Valentí de les Cabanyes*  
1992 – 134 pp., 32 fig. €12,48

**57** Mailis, A.: *The Annexes at the Early Christian Basilicas of Greece (4<sup>th</sup>-6<sup>th</sup> c.) Architecture and Function*  
2011 – v + 271 pp., fig. €60,00

**58** *La maison au moyen âge dans le Midi de la France. Actes des journées d'étude de Toulouse, 19-20 mai 2001*  
2003 – 288 pp., fig., fot., lám.col. €50,00

**59** Marín, A., ed.: *Maison dite «Des dames de la foi» (Perigueux, 24)*  
2011 – 141 pp., 111 fig. + 45 lám. €15,00

**60** Mileson, S. A.: *Parks in Medieval England*  
2009 – x + 219 pp., 23 fig. €95,50

**ÍNDICE:** Introduction — *Part I. The Purpose of the Park:* 1: Hunting — 2: Economy — 3: Landscaping — 4: Status — *Part II. Parks and Society:* 5: Parks and the Crown — 6: Parks and the Aristocracy — 7: Parks and the Community — Conclusion.



**61** *Museu de Mértola: arte islâmica*

2001 – 190 pp., 147 lám.col. €29,00

**62** Otavsky, K. / A. E. Wardwell: *Mittelalterliche Textilien, II: Zwischen Europa und China*

2011 – 388 pp., 219 fig. €282,00

**63** Owen-Crocker, G. R. / E. Coatsworth / M. Hayward: *Encyclopedia of Dress and Textiles in the British Isles c. 450-1450*

2012 – viii + 692 pp. + 36 lám., 101 fig. €202,80

**64** Ozcariz Gil, P.: *Los grafitos de la iglesia del Monasterio de la Oliva (Navarra)*

2007 – 171 pp., fig., fot. €16,00

**65** Pasquini, L.: *La decorazione a stucco in Italia fra tardo antico e alto medioevo*

2002 – 294 pp., 250 fig. €42,65

**66** *PCA. Post-Classical Archaeologies, 2* — May 2012

2012 – 414 pp., lám.col. €43,70

**ÍNDICE:** *Research:* G. Dean: GIS, archaeology and neighbourhood assemblages in medieval York — E. Jean-Curret: SIG, morphologie et archives foncières médiévales: dynamiques spatiales d'un quartier de Bordeaux aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> s. — B. Lefebvre: The study of urban fabric dynamics in long time spans. Modelling, analysis and representation of spatio-temporal transformations — T. Bisschops: It is all about location: GIS, property records and the role of space in shaping late medieval urban life. The case of Antwerp around 1400 — A. Nardini: Siena: un 'prototipo' di GIS di fine millennio a dieci anni dalla creazione — V. Valente: Space syntax and urban form: the case of late medieval Padua — C. Citter: Townscape-landscape. The shaping of the medieval town of Grosseto and its territory (AD 600-1400) — K. D. Lilley: Mapping truth? Spatial technologies and the medieval city: a critical cartography — *Beyond the Theme:* V. Caracuta & al.: Processi di formazione di due discariche altomedievali del sito di Faragola: il contributo dell'analisi archeobotanica — P. Forlin: Airborne LiDAR data analysis of Trentino alpine landscapes: a methodological approach — *Dossier: Public Archaeology in Europe:* G. P. Brogiolo: Archeologia pubblica in Italia: quale futuro? — J. Flatman: The past, present and future of rescue archaeology in England — F. Iversen: The land of milk and honey? Rescue archaeology in Norway — I. Catteddu & al.: L'archéologie préventive en France: un service public original — A. León: Public administration of archaeology in Spain. Notes on the current situation and future prospects — *Retrospect:* A. Buko: Early medieval archaeology in Poland: the beginnings and development stages — *Project:* P. Cheva-

lier: *Le Corpus architecturae religiosae europeae, saec, IV-X*, en France et la base de données Wikibridge CARE — *Reviews*.

**67** Pérez Alvarado, S.: *Las cerámicas omeyas de Marroquíes Bajos (Jaén): un indicador arqueológico del proceso de islamización*  
2003 – 248 pp., 112 fig. €45,00

**68** Petit, L. P. / M. von Czerniewicz / C. Pelzer, eds.: *Oursi Hu-Beero. A Medieval House Complex in Burkina Faso, West Africa*  
2011 – 282 pp., 117 fig., 57 lám.col. €53,00

**69** Pons i Homar, G. & al.: *Excavacions arqueològiques a la seu de Mallorca*  
1988 – 55 pp., fig. €3,44

**70** Possenti, E., ed.: *L'antica chiesa medievale di San Daniele in Tombola a Colfosco*. Indagini archeologiche 2010  
2012 – 120 pp., fig. €32,50

**71** Rizzardi, C.: *Il mosaico a Ravenna. Ideologia e arte*. Con contributi di L. Kniffitz, L. Sotira, B. Vernia  
2011 – 269 pp., 177 fig., lám.col. €39,00

**72** Roascio, S.: *Le sculture ornamentali veneto-bizantine di Cividale. Un itinerario artistico e archeologico tra Oriente e Occidente medievale*  
2011 – 232 pp., fig. €26,00

**73** Rosselló Bordoy, G.: *Notes en torn al castell reial de Madina Mayurqa*  
1985 – 46 pp., 9 fig., lám., 1 despl. €4,69

**74** Russo, S., ed.: *Studi e ricerche su Ascoli medievale*  
2012 – 96 pp. €22,00

**75** Sabaté, F. / C. Guilleré, eds.: *Morphologie et identité sociale dans la ville médiévale hispanique / Morfología e identidad social en la ciudad hispánica medieval / Morfologia i identitat social al món urbà hispànic*

*medieval*

2012 – 454 pp., fig. €23,00

**ÍNDICE:** C. Guilleré / F. Sabaté: Introduction. Morphologie urbaine et identité sociale dans la ville hispanique médiévale — C. Guilleré: La croissance urbaine de la Catalogne du XI<sup>e</sup> à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle. Morphologie urbaine et identité sociale — M. I. Falcón Pérez: Desarrollo urbano de las ciudades de Aragón (siglos XI-XV) — J. I. Ruiz de la Peña Solar: Las villas nuevas del norte en la corona de Castilla (siglos XII-XIV) — M. Asenjo González: Espacio urbano y sociedad. De las «collaciones» a los barrios en las ciudades castellanas (siglos XII al XV) — A. Collantes de Terán Sánchez: Espacio urbano y sociedad en la Andalucía bajomedieval: de la ciudad andalusí a la castellana — J. Carrasco Pérez: Burgos de francos y juderías en las «buenas villas» del reino de Navarra (siglos XI-XV) — F. Sabaté: L'espace des minorités ethniques et religieuses: les juifs dans les villes catalanes au bas moyen âge — J. Hernando: L'espai dels conversos a la ciutat. D'una majoria de jueus a una majoria de conversos a la ciutat de Barcelona a partir del 5 d'agost de 1391 — P. Bertran Roigé: El espacio religioso en la ciudad catalana bajomedieval — M. I. del Val Valdivieso: Un factor de desarrollo urbano: el agua (Castilla, siglo XV) — A. Pinto: Draperie et développement urbain: le cas de Perpignan à la fin du moyen âge (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles).

**76** Salvestrini, F. / F. Cantini, eds.: *Vico Wallari. San Genesis. Ricerca storica e indagini archeologiche su una comunità del medio Valdarno Inferiore fra alto e pieno medioevo*  
2010 – 184 pp. €19,50

**77** Sarasola, N. / A. Moraza: *Erdi aroko arkeologia gipuzkoan / Arqueología medieval en Gipúzkoa*  
2011 – 263 pp., fig., lám.col. €20,00

**ÍNDICE:** *La arqueología medieval. Los orígenes de una práctica arqueológica joven:* Introducción — La gestión de un proceso de investigación — El nacimiento de la arqueología medieval: el desarrollo de nuevos proyectos de investigación — *La arqueología del poder: castillos, torres y fortalezas:* Introducción — Las fuentes escritas — Las fuentes arqueológicas — La casas-torre — Las estructuras tumulares de tipo mota — Características generales de los castillos — La arquitectura defensiva en la baja edad media — *La arqueología del mundo rural: las aldeas:* Iglesias y necrópolis — La arquitectura de las iglesias y de las necrópolis — Las estructuras domésticas — Las actividades económicas y/o productivas — *Arqueología del mundo urbano: las villas:* Reflexiones sobre una práctica en construcción — La configuración de la trama urbana — La delimitación del espacio: las murallas — *Arqueología de los espacios de montaña:* El punto de partida — Los establecimientos al aire libre — El hábitat en cueva, la pervivencia de una práctica milenaria — Balance y perspectivas de futuro.

**78** Skre, D., ed.: *Things from the Town. Artefacts and Inhabitants in Viking-age Kaupang*  
2011 – 483 pp., fig. €63,00

**79** *Tejidos y alfombras del Museo de La Alhambra*. Palacio Carlos V, Granada, noviembre 1997 — julio 1998. Catálogo exposición 1997 – 196 pp., fot. €16,00

**80** Trillo San José, C.: *Una sociedad rural en el Mediterráneo medieval: el mundo agrícola nazarí* 2003 – 221 pp., 11 gráf., 7 lám.col. €12,00

**81** Val Valdivieso, M. I. del, ed.: *Usos sociales del agua en las ciudades hispánicas a fines de la edad media* 2002 – 368 pp., fig. €21,50

**82** Valdés, F., ed.: *Mayrit. Estudios de arqueología medieval madrileña* 1992 – 220 pp., fig., Map. €15,00

**83** Vannini, G. / M. Nucciotti, eds.: *La Transgiordania nei secoli XII-XIII e le 'frontiere' del Mediterraneo medievale (Limina / Limites: archaeologies, historlimina / Limites: Archaeologies, Histories, Islands and Borders in the Mediterranean (365-1556), 1)* 2012 – 489 pp., fig. €84,00

**84** Vega Martín, M. / S. Peña Martín / M. C. Feria García: *El mensaje de las monedas almohades. Numismática, traducción y pensamiento islámico* 2002 – 348 pp. €20,00

**85** Velázquez Soriano, I.: *Las pizarras visigodas: Edición crítica y estudio* 1989 – 829 pp., fig., fot. €42,07

**86** Verhulst, A.: *The Rise of Cities in North-West Europe* 1999 – xiii + 174 pp., 15 map. €32,00

**ÍNDICE:** The transformation of the roman towns — The nadir of urban life (sixth-seventh centuries) — New urban beginnings and the viking raids (eighth-ninth centuries) — The urbanization of the high middle ages (tenth-eleventh centuries) — Industrialization, commercial expansion and emancipation (eleventh-twelfth centuries) — Conclusion.

**87** Vinas, R. & al.: *Les templiers en pays catalan* 1998 – 215 pp. €15,85

**88** Wetter, E.: *Mittelalterliche Textilien, III: Stickerei bis um 1500 und figürlich gewebte Borten*

2012 – 364 pp., 202 lám.col. €282,00

**89** *What the Coins Tell Us? Symbols and Multicultural Aspects in Medieval Anatolia Coins / Sikkeler ne Anlatir? Ortacag Anadolu Sikkelerinde Simgeler ve Cokkulturluluk*

2009 – 128 pp., lám.col. €36,00

**90** Zibawi, M.: *Images de l’Egypte chrétienne. Iconologie copte*

2003 – 239 pp., 291 lám.col. €90,00

\* \* \*