

EGIPTOLOGÍA 86

01 Abd el-Raziq, M. & al.: *Ayn Soukhna II. Les ateliers métallurgiques du moyen empire*

2011 – xi + 207 pp., lám.col. €45,00

02 Alonso García, J. F.: *Los hombres del faraón. El ejército a finales del reino nuevo en el antiguo Egipto*

2009 – 266 pp., lám.col., fig. €47,00

ÍNDICE: *Introducción* — 1. *Enemigos y fronteras:* La prehistoria y las primeras dinastías — El reino antiguo y el reino medio (dinastías III-XVII) — El reino nuevo (dinastías XVIII-XX) — 2. *Héroes recompensados:* Un enterramiento insólito. Los soldados de Mentuhotep — Ahmose de Abana. Una familia de militares de la dinastía XVIII — Un general al poder. Horemheb y el inicio de la dinastía XIX — 3. *El reino nuevo. La dinastía XX:* Los recursos medios de la guerra — La protección de las fronteras — La familia real y la estrategia del poder — Los oficiales del rey en el delta (bajo Egipto) — El ejército del norte — Ejército y poblamiento en Egipto medio — El poder en Tebas — Nubia: los virreyes guerreros — Concesiones de tierras a militares — *Conclusiones:* Militares en el poder.

03 Altmann, V.: *Die Kultfrevel des Seth. Die Gefährdung der göttlichen Ordnung in zwei Vernichtungsritualen der ägyptischen Spätzeit (Urk. VI)*

2010 – xiv + 227 pp., 24 fig. €70,75

04 Armijo Navarro-Reverter, T.: *Amarna. La ciudad de Ajenatón Y Nefertiti*

2012 – 832 pp., fig. €30,00

ÍNDICE: 1. *Las arenas del desierto:* Contexto histórico — El redescubrimiento de Amarna — Lo que nos cuentan las estelas — Planificación y urbanismo de la finca de Atón — Articulación de los barrios — 2. *Construcción y arte en el horizonte del sol:* Métodos constructivos — Distribución y comodidades de las grandes viviendas — Influencias y novedades artísticas — 3. *Moradas de dioses y reyes:* Los grandes templos de Amarna — Edificios poéticos y misteriosos: las *Sombras de Ra* y los *Maru* — Palacios y casas reales de Amarna — 4. *Los*

habitantes del horizonte de Atón: Nobles y altos funcionarios — Los grandes artistas — Los artesanos — La población trabajadora — Trabajadores lejanos — 5. Lugares para la eternidad: La tumba real — Tumbas de los nobles — Los protagonistas durante el periodo de Amarna — Tumbas pobres y capillas de los obreros — Epílogo: El final de un bello sueño.

05 Azim, M.: *Karnak et sa topographie, II: Les relévés anciens du temple d'Amon-Rê de 1589 aux années 1820*

2012 – 538 pp., fig. €55,00

06 Bagnall, R. S.: *Livres chrétiens antiques d’Égypte*

2009 – x + 118 pp., 12 lám. €38,44

07 Bagnall, R. S., ed.: *The Oxford Handbook of Papyrology*

2012 – xxii + 688 pp., fig. €40,90

ÍNDICE: A. Bülow-Jacobsen: Writing materials in the ancient world — H. Cuvigny: The finds of papyri: the archaeology of papyrology — J. G. Keenan: The history of the discipline — J. Frösén: Conservation of ancient papyrus materials — G. Cavallo: Greek and latin writing in the papyri — E. Dickey: The greek and latin languages in the papyri — N. Gomis: Abbreviations and symbols — R. S. Bagnall: Practical help: chronology, geography, measures, currency, names, prosopography, and technical vocabulary — P. Schubert: Editing a papyrus — K. Vandorpe: Archives and dossiers — W. A. Johnson: The ancient book — T. Renner: Papyrology and ancient literature — D. Sider: The special case of Herculaneum — R. Criboire: Education in the papyri — A. Jones: Mathematics, science, and medicine in the papyri — B. Palme: The range of documentary texts: types and categories — D. J. Thompson: The multilingual environment of persian and ptolemic Egypt: egyptian, aramaic, and greek documentation — J.-L. Fournet: The multilingual environment of late antique Egypt: greek, latin, coptic, and persian documentation — P. M. Sijpesteijn: Arabic papyri and islamic Egypt — J. Gasco: The papyrology of the Near East — T. M. Hickey: Werting histories from the papyri — M. R. Falivene: Geography and administration in Egypt (332 BCE-642 CE) — U. Yiftach-Firanko: Law in graeco-roman Egypt: hellenization, fusion, romanization — W. Clarysse: Egyptian religion and magic in the papyri — D. G. Martinez: The papyri and early christianity — C. Römer: Manichaeism and gnosticism in the papyri — P. van Minnen: The future of papyrology.

08 Bechtold, E. / A. Gulyas / A. Hasznos, eds.: *From Illahun to Djeme. Papers Presented in Honour of Ulrich Luft*

2011 – xiii + 361 pp., fig. €67,80

ÍNDICE: A. Almásy: The Greek subliterate texts and the Demotic literature — E. Bernhauer: Die drei Kartuschen im Naoseingang — H. Brandl: Eine archaisierende Königsfigur der späten Libyzeit — E. Brovarski: A Phantom Debate? — G. Dembitz: Inscriptions of the high priest Pinudjem I on the walls of the Eighteenth Dynasty Temple at Medinet Habu — Z. I. Fábíán: News from Old Kingdom Thebes — H. Goedicke: Who was Sinuhe? — R.

Gundlach: Memphis in der frühen 6. Dynastie als Fallbeispiel ägyptologischer Residenzenforschung — M. Hasitzka: Massbezeichnungen auf koptischen Papyri und Ostraka — A. Hasznos: A Greek – Coptic Glossary Found at TT65 — B. J. Irsay-Nagy: Zum koptischen Alphabet des Bernhard von Breydenbach — 1486) — D. Kessler: Die Naoi und die Kulttopographie von Saft el-Henneh — G. Kósa: The protagonist-catalogues of the apocryphal acts of Apostles in the Coptic Manichaica – a re-assessment of the evidence — K. A. Kóthay: Feudalisms of Egyptology — M. Krutzsch: Der Sennefer Brief, Berlin P 10463 – die “Lesung” des Papyrusmaterials — I. Limpár: Shakespeare’s The Tempest and the Latin Asclepius — É. Liptay: From Middle Kingdom apotropaia to Netherworld Books — A. Manisali: Zu einer Formulierung in Totenbuch Kapitel — B. Mathieu: Les «Procès». Un genre littéraire de l’Égypte ancienne — L. D. Morenz: Vom schönen Erzählen. Buchstäblich fabelhafte Bilder — M. Müller: Die administrativen Texte der Berliner Lederhandschrift — B. Németh: Letters from Gurna. The mix-and-match game of an excavation — J. Osing: Zum Tempel des Amonre „Der die Bitte hört“ in Karnak — C. Ötvös: The forms of the shadow: The birth-stories of the first archon in the ancient Gnostic texts from Nag Hammadi — M. Pesthy-Simon: Elkasai — M. Petrik: Foreign groups at Lahun during the late Middle Kingdom — A. H. Pries: Geschlechtsidentitätsstörungen im altägyptischen Pantheon? Einige Bemerkungen zum Phänomen wechselnder Genuskorrelationen von Götternamen — J. F. Quack: Eine ägyptische Bezeichnung der Perle? — H. Satzinger / D. Stefanoviæ: The domestic servant of the palace rn-snb — J. Schmied: An Early Stela of the High Priest Amenhotep of the 20th Dynasty? — G. Schreiber: The Burial Shaft of the Tomb of Amenhotep, Overseer of the First Phyle Theban Tomb No. -64 — A. Spalinger: The Epistolary ‘topos’ and War — J. Tait: ‘He did its Like’: Some Uses of Repetition in Demotic Narrative Fiction — G. Takács: Aegyptio-Afroasiatica XXIV — P. Tóth: The Demons of the Air and the Water of the Nile. Saint Anthony the Great on the Reason of the Inundation — M. Ullmann: Der göttliche Ramses II. im Großen Tempel von Abu Simbel — Z. Vanek: Excavation in the Tomb of Piay in Dra Abu el Naga (TT 344) — E. Varga: Deux étiquettes de momie) — M. Verner: One seal and two sealings of the Fifth Dynasty and their historical implications — R. Voßen: Zur Homonymie in den Kxoe-Varietäten des Zentralkhoisan — G. Wenzel: Ein Sphinxkopf aus der 12. Dynastie (München ÄS 7110) — K.-T. Zauzich: Eine ptolemäische Abrechnung über innerägyptischen Finanzausgleich. (P. Fitzhugh D.4 + P. Wångstedt 7).

09 Bennett, C.: *Alexandria and the Moon. An Investigation into the Lunar Macedonian Calendar of Ptolemaic Egypt*

2011 – xxxvi + 276 pp. €73,00

10 Botta, A. F.: *The Aramaic and Egyptian Legal Traditions at Elephantine. an Egyptological Approach*

2009 – xvii + 237 pp. €84,50

11 Calcoen, B.: *TT176. The Tomb Chapel of Userhat*

2012 – 34 pp., 27 lám. €46,50

12 Castillos, J. J.: *Cómo surgieron los faraones. Los orígenes de la estratificación social en el antiguo Egipto*

2009 – 116 pp. €17,00

ÍNDICE: Por qué hay desigualdad en las sociedades humanas — El caso del antiguo Egipto — Perspectivas desde un panorama más amplio — Concepciones anteriores en la egiptología académica — Hipótesis de trabajo para Egipto en base a los resultados recientes sobre estos temas — Algunos argumentos a favor y críticas a esta interpretación — Otras objeciones, respuesta y una teoría — Evidencia relevante a partir de otros contextos arqueológicos — La violencia como parte de este proceso político y social — Conclusiones.

13 Cauville, S.: *Dendara XV. Traduction. Le pronaos du temple d'Hathor: plafond et parois extérieures*. Photographies A. Lecler

2012 – ix + 484 pp. + 124 lám. €102,00

14 Choisy, A.: *El arte de construir en Egipto*. Edición a cargo de S. Huerta y G. López Manzanares

2006 – 146 pp. + 24 lám., 106 fig. €32,00

15 Colin, F.: *Bahariya I. Le fort romain de Qaret el-Toub I*

2012 – 249 pp., fig. €45,00

16 Cuvigny, H., ed.: *Didymoi. Une garnison romaine dans le désert oriental d'Égypte, 1: Les fouilles et le matériel*

2011 – 434 pp., fig. €45,00

17 D'Amicone, E., ed.: *Moda y belleza en el antiguo Egipto*. Exposición presentada en el Museo egipci de Barcelona (20 de octubre de 2011-20 de julio de 2012)

2011 – 207 pp., lám.col. €25,00

ÍNDICE: *Costumbres y prácticas de belleza en Egipto antes de las pirámides:* E. González: Belleza, moda y complementos en los albores de la civilización egipcia — *A la moda durante 3000 años:* E. D'Amicone: Un niño en Gubelein de cerca de 5000 años: enterramiento en una cesta con su ajuar (pieza 15) — M. Borla / A. Giuliano: Con las manos desnudas: marcas dejadas hace más de 4000 años — P. Gostner / P. Pernter: Informe radiológico de la momia del niño de la cesta — G. L. Nicola: Anotaciones técnicas realizadas durante la restauración de la cesta con momia predinástica del Museo egizio di Torino S. 14064 — N. Castro Jiménez: La moda en el vestido del antiguo Egipto — N. Castro Jiménez: Evolución histórica del peinado en el antiguo Egipto — A. Roccati: «Cuando estaba vivo sobre mis pies». Semántica de una civilización — E. D'Amicone: Una prenda especial: túnicas plisadas — M. Borla / C. Oliva: Dos prendas inéditas en el Museo egizio di Torino — M. Durand: Una túnica plisada en el

Musée des tissus, Lyon — P. Vernus. Las bellas y los horriblos — M. C. Guidotti: Contenedores de productos de belleza y maquillaje — P. Piacentini: De la *Acacia Arabica* al *Zizyphus Spina-Christi*: Victor Loret (1859-1946), entre plantas, ungüentos y perfumes — M. Borla: Limpios, afeitados y bellos: una nueva aportación — E. D'Amicone / A. Elia: Aceite de oliva en el valle del Nilo desde la isla de Venus — M. Borla: Seducción y magia de las joyas — *De los azules campos de lino a los colores de la vida eterna*: M. Trapani: Productos textiles y sistema económico en el Egipto de los faraones — E. D'Amicone / M. Pozzi Battaglia: De Guiza a Tebas con el «Libro» de las telas de Luigi Vassalli.

18 Dessoudeix, M.: *Lettres égyptiennes. La naissance du nouvel empire de Kamosis à Thoutmôsis II*
2010 – 415 pp. €28,00

19 Dessoudeix, M.: *Lettres égyptiennes, 2: L'apogée du nouvel empire. Hatshepsout, Thoutmôsis III, Amenhotep II et Thoutmôsis IV*
2012 – 540 pp., fig. €32,00

20 *Egitto e Vicino Oriente, 33*
2011 – 229 pp., fig. €27,50

21 Hannig, R. / P. Vomberg: *Wortschatz der Pharaonen in Sachgruppen: Kulturhandbuch Ägyptens*
2012² – xii + 1.029 pp. €72,80

22 Hauben, H. / P. van Nuffelen: *Studies on the Melitian Schism in Egypt (AD 306-335)*
2012 – 294 pp. €105,00

ÍNDICE: Introduction: The Melitian schism: development, sources, and interpretation, P. van Nuffelen — *Part 1. Studies on the Melitian Schism:* On the Melitians in P. London VI (P. Jews) 1914: the problem of papas Heraiscus — La réordination du clergé mélitien imposée par le Concile de Nicée — La première année du schisme mélitien (305/306) — Le catalogue mélitien réexaminée — Jean Arkhaph, évêque de Memphis, dans la catalogue mélitien — Review of Le lettere festali di Atanasio di Alessandria. Studio storico-critico by A. Camplani — The Melitian 'Church of the Martyrs'. Christian dissenters in Ancient Egypt — John Arkhaph and 'the Bishop' (Athan., Apol. sec.71.6). A reassessment — Das Konzil von Nicaea (325) zur Wiederaufnahme der Melitianer. Versuch einer Text- und Strukturanalyse — Le papyrus London VI (P. Jews) 1914 dans son contexte historique (mai 335) — Aurélios Pageus, alias Apa Paiêous, et le monastère mélitien d'Hathor — Catholiques et Mélitians à Alexandrie à la veille du Synode de Tyr (335) — Heraiscus as Melitian Bishop of Heracleopolis Magna and the Alexandrian see — Épiphané de Salamine sur le schisme mélitien — *Part 2. Related Studies:* The Alexandrian patriarch as pharaoh: from biblical metaphor to scholarly topos — On the

invocation of the ‘Holy and Consubstantial Trinity’ in Byzantine oath and dating formulas — Christ versus Apollo in early Byzantine Kourion? With a note on the so-called ‘Paniya Aphroditissa’ in Paphos.

23 Iniesta, F.: *Thot. Pensamiento y poder en el Egipto faraonico*

2012 – 231 pp., fig. €17,00

ÍNDICE: 1. *Esfinge. La fascinación del antiguo Egipto:* Kémit. El país de Cam. África negra en el Mediterráneo — Horus de Nekhen. La fundación del país negro — Ptah de Menfis. Metafísica estelar en el Nilo — Amón de Tebas. Cosmoteologías imperiales en la encrucijada — ‘Alexandria, apud Aegyptum’. Hermes Trismegisto en el ocaso de *Kémit* — Epílogo: ‘Sobre la muerte de peregrino’. El pensamiento cristiano y sus lecciones — *Anexos:* Aclaraciones conceptuales — Selección de textos egipcios.

24 Janot, F., ed.: *La dame d’Antinoë. Une momie au château de Lunéville*

2012 – 131 pp., fig., lám.col. €15,00

25 Knoblauch, C. M. / J. C. Gill, eds.: *Egyptology in Australia and New Zealand 2009 Proceedings of the Conference Held in Melbourne, September*

4th-6th

2012 – vii + 161 pp., fig., lám.col. €41,00

ÍNDICE: C. Hope: A History of Egyptology at Monash University, Melbourne — J. Cox: Trade and Power: The Role of Naqada as a Trading Centre in Predynastic Egypt — V. Crown: Antecedents to the Ptolemaic Mammisis — J. Gill: Ptolemaic ‘Black Ware’ from Mut el-Kharab — E. Healey: The Decorative Program of the Amarna Rock Tombs: Unique Scenes of the Egyptian Military and Police — J. Hellum: The Use of Myth in the Pyramid Texts — A. Hood & J. Valentine: The Application of Cladistics to Early Dynastic Egyptian Ceramics: Applying a New Method — C. Hubschmann: Searching for an Oasis Identity: Dakhleh Oasis in the Third Intermediate Period — D. James: Ambiguous Images: The Problems and Possibilities of Analysing Rock-art Images in the Egyptian Western Desert — C. Knoblauch: The Ruler of Kush (Kerma) at Buhen during the Second Intermediate Period: A Reinterpretation of Buhen Stela 691 and Related Objects — J. Kremler: On Interpreting the Meaning of Amulets and Other Objects using the Frog Motif as an Example — R. Long: Administrative Control of Egypt’s Western Oases during the New Kingdom: A Tale of Two Cities — L. Mawdeley: It Really is Aha: Re-examining an Early Dynastic Ink Inscription from Tarkhan — M. Pitkin: Invisible History: The First Intermediate Period in United Kingdom (UK) Museum Exhibitions — A. Shackell-Smith: The Inscriptions of Hatshepsut at the Temple of Semnah: An Art-historical and Epigraphic Re-appraisal — D. Stewart: Characterisation and Legitimation in the Doomed Prince — S. Volk: The Typology of 26th Dynasty Funerary Figurines.

26 Kozloff, A. P.: *Amenhotep III. Egypt’s Radiant Pharaoh*

2012 – 352 pp., 60 fig. €24,65

27 Lorand, D.: *Arts et politique sous Sésostris I^{er}. Littérature, sculpture et architecture dans leur contexte historique*

2011 – 476 pp., 70 lám. €117,50

28 Malaise, M.: *À la découverte d'Harpocrate à travers son historiographie*

2011 – 167 pp. €26,00

29 Maravelia, A.-A.: *Les astres dans les textes religieux en Égypte antique et dans les hymnes orphiques*

2006 – xxii + 639 pp., fig. €91,50

30 Maravelia, A.-A., ed.: *En quête de la lumière / In Quest of Light. Mélanges in honorem Ashraf A. Sadek*

2009 – xvii + 221 pp., fig. €59,00

ÍNDICE: *Prologue:* Témoignage (A. Sidarus) — Introduction (A.-A. Maravelia) — Cette Obscure Clarté qui tombe des Étoiles: Les Fêtes de Fondation et de Dédicace du Temple d'Edfou (B. Arquier / N. Guilhou) — Ténèbres et Lumières: A Propos d'une Scène Représentée à la Fin du Livre de la Nuit (A.-S. Goddio-von Bomhard) — A Bronze Aegis of King Amasis II in the Egyptian Museum, Cairo (S. Ivanov) — Weni the Elder and his Royal Background (N. Kanawati) — The Growth of Plants in the Light of the Sun-God (S. Wiebach-Koepke) — Quelques Étincelles de Lumière Égyptienne pour la Théorie Nostratique: Une Lueur venue de l'Ancien Égyptien, du Copte, de l'Afro-Asiatique (J.-P. Levet) — Les Astres selon l'Hymne Orphique Homonyme et des Textes (Funéraires) Égyptiens: Aspects d'une Métaphysique de la Lumière (A.-Al. Maravelia) — Lux et Lex: Les Six Pharaons Législateurs, d'après Diodore de Sicile (B. Menu) — The Sun's Rays and the Divine Image of Ramesses II (A. Meza) — The Corn-Mummy KS 342 of the Museo Civico Archeologico di Bologna (D. Picchi) — Solar Notions, Rituals and Images in Pre-Dynastic Egypt (T. A. Sherkova) — Les Hypocéphales: Une Glorification Lumineuse d'Osiris (B. Vallée) — Les Coptes vus par le Voyageur Johann Michael Vansleb au XVII^e Siècle (G.-R. Delahaye) — Philological Thoughts about the Theological Meaning of Light in Some Ancient Egyptian Words (B. Göde) — L'Aveugle de Naissance ayant miraculeusement trouvé la Lumière, selon la «Vieille» Version Biblique Égyptienne (Bohairique B4-B74, Bodmer III, Ioan., IX) (R. Kasser) — De l'Âne à Roulettes à l'Âme de Lumière: pour une Lecture Iconographique du Chapiteau de la Fuite en Égypte de la Cathédrale d'Autun (B. Sadek) — A Narrow-Sleeved Woollen Tunic from Byzantine Egypt (S. Tsourinaki) — The Monastery of Saint Macarius in the 16th Century (Y. N. Youssef) — *Epilogue:* Conclusions, CV & Bibliography of Dr Ashraf Sadek (A.-A. Maravelia).

31 Martín, M. A. S.: *Egyptian-Type Pottery in the Late Bronze Age Southern Levant*

2011 – 440 pp., 121 fig., 117 tabl., 68 lám. €143,55

32 Martín Flores, A. / M. V. López Hervás, eds.: *Espanoles en el Nilo, I: Misiones arqueológicas en Egipto*

2004 – 188 pp., lám.col. €6,00

ÍNDICE: E. Salas Vázquez: Prólogo — M. A. Molinero Polo: El pozo y el péndulo — M. C. Pérez Die: Excavaciones en Ehnasya el Medina (Heracleopolis Magna). La aportación española — L.M. González: Trabajos de la Fundació arqueológica Clos/Museu egipci de Barcelona en Meidum — J. Padró i Parcerisa: Excavaciones en Oxirrinco (1992-2002) — J. M. Galán: Investigaciones en las tumbas de Djehuty y de Hery en Dra Abu el-Naga (Luxor), conos funerarios y sacórfagos de madera.

33 Martín Flores, A. / A. I. Vázquez González, eds.: *Tebas. Los dominios del dios Amón*

2004 – 125 pp., lám.col. €6,00

ÍNDICE: E. Salas Vázquez: Prólogo — F. J. Martín Valentín: Karnak, la ciudad de Amón — N. Grimal: Travaux du Centre franco-égyptien d'étude des temples de Karnak — T. Bedman: El templo de Hatshepsut en Deir el-Bahari, la escalera hacia el cielo para el dios de Tebas — M. el-Bialy: *Djeser-Djeserou* «le sublime des sublimes», temple de millions d'années de Maâtcarê-Hatshepsout — C. Leblanc: Récentes recherches et mesures de conservation dans le temple de millions d'années de Ramsés II à Thèbes-ouest.

34 Monson, A.: *From the Ptolemies to the Romans. Political and Economic Change in Egypt*

2012 – 364 pp., 15 fig. €77,15

ÍNDICE: *Part I. Introduction:* The political economy of Egypt — Geography and population — *Part II. The Land Tenure Regime:* The regionalism of land tenure — The continuity of agrarian institutions — *Part III. Fiscal and Administrative Reforms:* Land taxation and the economy — Administration and redistribution — *Part IV. The Politics of Economic Change:* The impact of empire — Conclusion.

35 Nicholson, P. T. / I. Shaw, eds.: *Ancient Egyptian Materials and Technology*

2009 – xxii + 702 pp., fig. €52,75

ÍNDICE: *1. Inorganic Materials:* B. G. Aston & al.: Stone — B. Kemp: Soil (including mud-brick architecture) — L. Lee/S. Quirke: Painting materials — J. D. Bourriau & al.: Pottery — J. Ogden: Metals — P. T. Nicholson/E. Peltenburg: Egyptian faience — P. Nicholson/J. Henderson: Glass — *2. Organic Material:* B. Leach/J. Tait: Papyrus — W. Z. Wendrich: Basketry — G. Vogelsang-Eastwood: Textiles — C. van Driel-Murray: Leatherwork and skin products — O. Krzyszkowska/R. Morkot: Ivory and related materials — J. Phillips: Ostrich eggshells — R. Gale & al.: Wood — A. R. David: Mummification — M. Serpico/R. White: Oil, fat and wax — M. Serpico: Resins, amber and bitumen — R. Newman/M. Serpico: Adhesives and binders — J. Fletcher: Hair — *3. Food Technology:* M. A. Murray: Cereal production and processing — D. Samuel: Brewing and baking — M. A. Murray & al.: Viticulture and wine production — M. A. Murray: Fruits, vegetables, pulses and condiments — S. Ikram: Meat processing.

36 Ortega Balanza, M.: *El poder de las mujeres de la realeza hitita en el imperio nuevo: Puduhepa*

2009 – 104 pp., 22 lám. €20,00

37 Pardo Mata, P.: *Egipto. De la prehistoria a los faraones*

2004 – 260 pp., fig., gráf. €19,00

38 Parkinson, R. B.: *Reading Ancient Egyptian Poetry. Among Other Histories*

2009 – xxi + 392 pp., fig. €91,00

ÍNDICE: 1. *Performing Poetry*: Visitors in Egypt — Reciting two poems at Abu (c. 1840 BC) — A performance — 2. *Reading Old Poems*: Writing at the southern city (c. 1780 BC) — A certain provincial scribe (c. 1780 BC) — A library at the southern city (c. 1780 BC) — Old imperial classicis in the new kingdom and beyond y (c. 1780 BC) — 3. *Studying and Interpreting Texts*: Some modern readers (AD 1836 on) — Among other histories — *Appendix*: Translations of the 12th-dynasty papyri.

39 Patch, D. C.: *Dawn of Egyptian Art*

2011 – xii + 275 pp., lám.col. €65,50

ÍNDICE: D. C. Patch: Introduction — D. C. Patch: From land to landscape — R. Friedman: Hierakonpolis — E. Cortes: An early weaving scene — D. C. Patch: The human figure — D. C. Patch: Early dynastic art — M. Eaton-Krauss: Sculpture in early dinastic Egypt — A. M. Roth: Objects, animals, humans, and hybrids: the evolution of early egyptian representations of the divine — D. P. Silverman: Text and image and the origin of writing in ancient Egypt — C. H. Roehrig / A. Serotta: The stela of king Raneb.

40 Piacentini, P., ed.: *Egypt and the Pharaohs. From the Sand to the Library.*

Pharaonic Egypt in the Archives and Libraries of the Università degli studi di Milano, 2 vols.

2010 – xxvi + 395 pp., lám.col. €83,50

ÍNDICE: **VOL. I:** P. Piacentini: Introduction — *From the Sand to the Library*: Z. Hawass: Egyptology past, present, and future — P. Piacentini / E. W. Seibel: Fifteen centuries of books on Egypt — P. Piacentini: The egyptological archives of the Università degli studi di Milano — C. Orsenigo: Turning points in egyptian archaeology 1850-1950 — S. Donadoni: Ten letters from Nubia — *The Present and the Future*: G. Mantegari / L. Marucchi: The archives go digital — E. W. Seibel: What is to be done? — *Appendices* — **VOL. II:** P. Piacentini: Introduction — *The Dawn of Museums and Photography in Egypt*: P. Piacentini: The preservation of antiquities. Creation of museums in Egypt during the nineteenth century — L. Marucchi / P. Piacentini: Photographers in Egypt 1850-1950 — *Egypt in Modern Culture*: F. Mazzocca: Aspects of ancient Egypt in nineteenth century painting — P. Piacentini: Walls and dishes. Gaetano Lodi, and italian painter for the Khedive Ismail Pasha — A. Negri / M. Sironi: Egypt

as an allegory of the modern age. Political satire, illustration, and *imagérie populaire* — P. Piacentini: Egypt in the box. Pharaonic inspiration in everyday life — *Appendices*.

41 Robinson, A.: *Cracking the Egyptian Code. The Revolutionary Life of Jean-François Champollion*

2012 – 272 pp., 70 fig., 16 lám.col. €26,00

42 Rupprecht, H.-A.: *Recht und Rechtsleben im ptolemäischen und römischen Ägypten. An der Schnittstelle griechischen und ägyptischen Rechts 332 a.C.-212 p.C.*

2011 – 63 pp., 2 fig. €14,60

43 Rutschowskaya, M.-H. / D. Bénazeth, eds.: *Otro Egipto. Colecciones coptas del Museo del Louvre*

2010 – 270 pp., lám.col. €25,00

ÍNDICE: H. Loyrette: De una a otra orilla del Mediterráneo, el Egipto cristiano se presenta en Cataluña y las Baleares — D. Bénazeth / M.-H. Rutschowskaya: El Egipto copto — *Usos de la lengua:* F. Calament: Usos de lengua y la escritura entre los coptos — *La vida cotidiana:* D. Bénazeth: La vida cotidiana; Los tejidos: el arte textil; Los objetos domésticos; Las actividades recreativas — *La vida religiosa:* M.-H. Rutschowskaya: El cristianismo en Egipto; Arquitectura monástica; Pintura monástica; Mobiliario litúrgico — Bibliografía y exposiciones — Une autre Égypte.

44 Sauneron, S.: *Un traité égyptien d'ophiologie. Papyrus du Brooklin Museum nos. 47.218.48 et 47.218.85*

2012² – 250 pp. €50,00

45 Schäfer, D.: *Makedonische Pharaonen und hieroglyphische Stelen. Historische Untersuchungen zur Satrapenstele und verwandten Denkmälern*

2011 – xlv + 323 pp. €77,00

ÍNDICE: Historischer Hintergrund — Die Satrapenstele Des Späteren Ptolemaios I — Weitere Königsinschriften Aus Der Zeit Ptolemaios' Ii.: Die Stelen Von Pithom Und Mendes — Ägyptische Priester Und Die Frühe Ptolemäische Herrschaft.

46 Servajean, F.: *Le tombeau de Nakhtamon (TT 335) à Deir al-Medîna. Paléographie*

2011 – xi + 242 pp., fig. €39,00

47 Soliman, R.: *Old and Middle Kingdom Theban Tombs*

2009 – viii + 173 pp., fig. €26,00

- 48** Töpfer, S. / M. Müller-Roth: *Das Ende der Totenbuchtradition und der Übergang zum Buch vom Atmen. Die Totenbücher des Monthemhat (PTübingen2012) und der Tanedjmet (PLouvre N 3085)*
2011 – 132 pp., 1 CD-ROM, + 27 lám., 74 fig. €92,60
- 49** Urruela Quesada, J. J.: *Egipto faraónico. Política, economía y sociedad (Historia Salamanca de la antigüedad, dirigida por J. M. Roldán Hervás)*
2012 – 355 pp., 15 fig. €15,00
- 50** Veldmeijer, A. J.: *Amarna's Leatherwork, Part 1: Preliminary Analysis and Catalogue*
2010 – 290 pp., fig. €84,50
- 51** Veldmeijer, A. J.: *Sandals, Shoes and Other Leatherwork from the Coptic Monastery Deir el-Bachit: Analysis and Catalogue*
2012 – 276 pp., 596 fig. €92,00
- 52** Veldmeijer, A. J.: *Tutankhamun's Footwear: Studies of Ancient Egyptian Footwear*
2012 – 312 pp., 401 fig. €89,00
- 53** Wodzinska, A.: *A Manual of Egyptian Pottery, 1: Fayum A - Lower Egyptian Culture*
2011² – 225 pp., 420 fig., 29 lám.col. €36,50
- 54** Wodzinska, A.: *A Manual of Egyptian Pottery, 2: Naqada III - Middle Kingdom*
2011² – 245 pp., 491 fig., 51 lám.col., 5 tabl. €41,70
- 55** Wodzinska, A.: *A Manual of Egyptian Pottery, 3: Second Intermediate through Late Period*
2009 – 288 pp., 288 fig., 59 lám.col. €41,70
- 56** Wodzinska, A.: *A Manual of Egyptian Pottery, 4: Ptolemaic through Modern Period*
2009 – 350 pp., 72 fig. €46,80

57 Xekalaki, G.: *Symbolism in the Representation of Royal Children During the New Kingdom*

2011 – ii + 362 pp., fig. €65,00

58 Zibawi, M.: *Images de l’Egypte chrétienne. Iconologie copte*

2003 – 239 pp., 291 lám.col. €90,00

* * *